# BIBLIOTHECA SCRIPTORVM GRAECORVM ET ROMANORVM TEVBNERIANA

BT 2043

#### CONSILIATORES TEVBNERIANI

GIAN BIAGIO CONTE
MARCUS DEUFERT
JAMES DIGGLE
DONALD J. MASTRONARDE
FRANCO MONTANARI
HEINZ-GUNTHER NESSELRATH
DIRK OBBINK
OLIVER PRIMAVESI
MICHAEL D. REEVE
RICHARD J. TARRANT

# FLAVIVS PHILOSTRATVS VITA APOLLONII TYANEI

EDIDIT
GER ARD BOTER

# ISBN 978-3-11-021882-4 e-ISBN (PDF) 978-3-11-026213-1 ISSN 1864-399X

Library of Congress Control Number: 2021952070

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the Internet at http://dnb.dnb.de.

© 2022 Walter de Gruyter GmbH, Berlin/Boston Printing: CPI books GmbH, Leck www.degruyter.com

# HOC VOLVMINE CONTINENTVR

PraefatiovII
De fontibus Philostrati Vitae Apollonii Tyanei VII
De codicibus manuscriptis VII
De auctoribus veteribus Vitam Apollonii Tyanei
laudantibus XII
De editionibus xv
De studiis ad textum constituendum pertinentibus xıx
De Philostrati Graecitatexx
De ratione huius editionisxxiv
De recensione xxiv
De capitum distinctione et sectionum divisione xxv
De apparatu fontium xxvI
De apparatu testimoniorum ······· xxvı
De apparatu critico xxvII
Conspectus librorumxxx
Conspectus siglorum
Φιλοστράτου Εἰς τὸν Τυανέα Ἀπολλώνιον
A 1
B
Γ
Δ
E
ς
Z
H258
Lectiones variantes minores 297
Index fontium 303
Index pominum

#### **PRAFFATIO**

#### DE FONTIBVS PHILOSTRATI VITAE APOLLONII TYANEI

De fontibus textus Philostrati Vitae Apollonii Tyanei (quam dehinc siglo VA indicabo) qui nobis hodie praesto sunt egi in duobus studiis annis 2009 et 2014 in lucem emissis.¹ In hac praefatione breviter exponam quae illic copiose exposui. Primum de codicibus manuscriptis agam; deinde de auctoribus veteribus qui VA laudant; tertio loco exponam quae editores et studiosi ab anno 1501 usque ad tempora nostra ad textum constituendum contribuerint.

# De codicibus manuscriptis

Numerus codicum manuscriptorum Philostrati Vitam Apollonii Tyanei continentium qui hodie exstant est 29.<sup>2</sup> Horum duodecim excerpta tantum continent,<sup>3</sup> unus (Vaticanus gr. 956) deficit medio in primo libro, unus (Berolinensis gr. 188 [= Phillips 1591]) primos quattuor tantum libros habet, unus (Vaticanus Palatinus gr. 329) incipit medio in

- 1 G.J. Boter, Towards a New Critical Edition of Philostratus' Life of Apollonius: The Affiliation of the Manuscripts, in K. Demoen & D. Praet (edd.), Theios Sophistes, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2009, 21–56; G.J. Boter, Studies in the Textual Tradition of Philostratus' Life of Apollonius of Tyana, RHT n.s. 9 (2014), 1–49.
- 2 Codex Vratislaviensis Rehdigeranus 39 ad finem Belli Orbis Terrarum Secundi periisse credebatur. Re vera flammis ereptus et servatus fuit. Hodie Cracoviae conservatur, Biblioteka Zgromadzenia Księży Misjonarzy, VIII.16.2. Vide G.J. Boter, *The Codex Vratislaviensis of Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, Mnemosyne 73 (2020), 132–137.
- Vide Boter 2014, 27–37. N.G. Wilson intuitum meum convertit in A.A. Renouard, Catalogue d'une précieuse collection de livres, manuscrits, autographes, dessins et gravures composant actuellement la bibliothèque de M. A. A. R. [i.e. A. A. Renouard], Parisiis 1853. Sub numero 293 huius catalogi legitur (p. 29): "Manuscrit grec. In-fol. du XIVe ou du XVe siècle, d'une bonne écriture. (...) Sept feuillets grecs in-fol., certainement de la main de Marco Musuro, et qui ont dû servir à l'impression du Philostratus Aldi, 1501, in-fol. (...)". De hoc codice autem nihil comperti habeo.

VIII PRAEFATIO

libro quarto, ceteri textum vel integrum vel paene integrum conservant. Hac in praefatione tantummodo de codicibus quos vocant primarios agam; ut certior fias de necessitudinibus codicum descriptorum, vide studia mea supra memorata.

Codices divisi sunt in familias duas, quam sortem communem habent cum codicibus permultorum textuum, in quibus etiam Philostrati Heroicus<sup>4</sup> et Vitae Sophistarum.<sup>5</sup> Familiae primae princeps et modo non solus testis est codex Parisinus gr. 1801, prima parte saeculi XIV exaratus, cui siglum A tribui. Huic codici C.L. Kayser, qui anno 1844 primam vere criticam editionem VA confecit, tantum auctoritatis tribuit ut eum unum genuinae scripturae testem appellabat, illud Horatianum "velut inter ignes luna minores" ei applicans (in editione altera anno 1870 in lucem emissa, p. XXV n. 18). A ab uno eodem scriba exaratus est, qui lectiones variantes et glossemata supra lineam et in margine addidit. De origine lectionum variarum nil statuendum est nisi quod partim ex aliis codicibus assumptae esse videntur, partim coniecturae habendae sunt. Vna manus recentior hic illic aliquot lectiones variantes scripsit. Codex desinit in voce βα[σιλείοις] (8.26.1 [p. 292.19]); cetera afuisse in eius exemplari suspicor, quia ultima vox in codice A media in pagina scripta est.

In prima parte libri octavi codici **A** se comitem iungit codex Laurentianus Conventi Soppressi 155, circa annum 1400 exaratus, cui siglum **S** dedi. Usque ad sectionem decimam capitis septimi libri octavi (p. 265.17) **S** in progenie codicis Laurentiani plut. 69.33 (**F**) numerandus est, sed deinde lectiones variantes cum codice **A** communes habet. Cum uterque codex errores singulares exhibeat, codices gemelli habendi sunt. In codice **S** octo scribas distinxi; praeterea multi alii adnotationes correctionesque addiderunt. Pars in qua **S** gemellus codicis **A** est, a scriba octavo scripta est. Etiam huic textus parti complures manus recentiores correctiones adnotationesque adscripserunt. **S** desinit post κ $^{\lambda}$ ργόθεν (8.15.2 [p. 287.9]), quae vox in fine paginae scripta est.

<sup>4</sup> Vide L. de Lannoy, *Flavii Philostrati Heroicus*, Lipsiae 1977, pp. V–XII; S. Follet, *Philostrate, Sur les héros*, Parisiis 2017, pp. CXXXV–CLXVIII.

<sup>5</sup> Vide R.S. Stefec, Zur Überlieferung und Textkritik der Sophistenviten Philostrats, WS 123 (2010), 63–93; id., Flavii Philostrati Vitas Sophistarum, ad quas accedunt Polemonis Laodicensis declamationes quae exstant duae, recognovit brevique adnotatione critica instruxit Rudolf S. Stefec, Oxonii 2016, pp. V–VII.

Nunc ad familiam alteram transeamus. Haec familia divisa est in ramos duos, quorum primus a solo Escorialensi  $\Phi$ .III.8, cui siglum  $\mathbf{E}$  tribui, constituitur. Codicem  $\mathbf{E}$  totum unus scriba exaravit. Quattuor manus posteriores correctiones scripserunt, aliaeque manus scholia et glossemata marginalia addiderunt.  $\mathbf{E}$  desinit in voce  $K\rho\dot{\eta}[\tau\eta]$  (8.30.2 [p. 294.23]); in ultima parte operis in eius locum succedunt apographa  $\mathbf{P}$  (Parisinus gr. 1696) et  $\mathbf{M}$  (Marcianus gr. App. Cl. XI.29 [coll. 1376]).

Familiae secundae ramus alter repraesentatur a gemello deperdito codicis **E**. Hic codex deperditus duos posteros genuit, quorum primus est codex deperditus quo Photius in Bibliotheca sua componenda usus est. Gemellus deperditus Photii codicis fons habendus est duorum codicum, quorum primus est Vaticanus Palatinus gr. 329 (qui siglo **Q** indicatur), alter autem etiam deperditus fuit fons codicis Laurentiani plut. 69.33 (qui siglo **F** indicatur) et alterius codicis deperditi, qui fuit fons codicis Parisini Suppl. gr. 608 (cui siglum **C** dedi) et codicis deperditi quem consuluit auctor glossarii cui nomen Suda.

Codicem **F** exaraverunt scribae duo, quorum alter incipit in initio capitis decimi libri secundi (p. 46.17–18 ov  $\phi\eta\sigma\nu$ ). Scribae ipsi multa scholia addiderunt, quae Arethae debita esse videntur. Corrector quem siglo  $\mathbf{F}^2$  indicavi, totum per codicem correctiones addidit; praeter hanc manum multae aliae nonnulla scripserunt. **F** desinit post vocem  $\xi\phi\alpha\sigma\alpha\nu$  (8.31.2 [p. 296.4]).

Codex  $\mathbf{Q}$  ab uno scriba anonymo exaratus est, excepto folio  $21^{v}$ , quod exaravit Georgius Galesiotes. Scriba eadem scholia adscripsit quae in codice  $\mathbf{F}$  legimus. Manus posteriores nihil addunt nisi breves adnotatiunculas. Pars prior codicis periit, ita ut codex qualem habemus hodie incipit in voce ἐζωγράφει (4.25.3 [p. 128.1]).

Codex **C** qualis est hodie est miscellaneus continens partes exaratas usque a saeculo decimo ad saeculum sedecesimum. Folia 81<sup>r-v</sup> et 85<sup>r</sup>–86<sup>r</sup>, saeculo decimo exarata, continent excerpta initii libri primi.

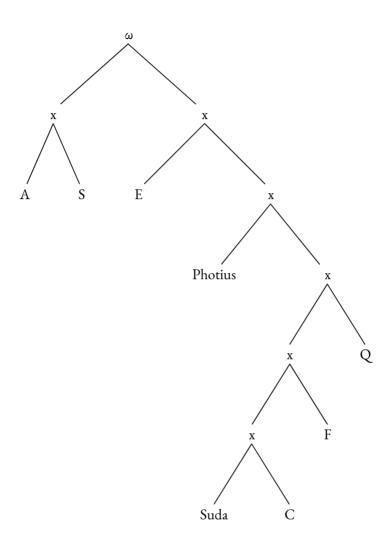
Ad excerpta in Photii Bibliotheca et in glossario cui nomen Suda conservata infra redibo.

Luce clarius est inter codices eorumque proavos contaminationem quam vocant crebram accidisse, sicut apparet exempli gratia in 1.21.2 (p. 22.6)

6 Vide R. Bailey, Arethas of Caesarea and the Scholia on Philostratus' Vita Apollonii in Codex Laurentianus Pluteus 69.33, Byzantion 86 (2016), 59–89. ἤρετο  ${\bf A}^{\rm Isl}$   ${\bf E}$ : ἔροιτο  ${\bf A}$   ${\bf F}$ . Scribae nonnullis in locis lectiones variantes suo Marte introduxisse manifestum est, velut in 1.3.2 (p. 4.17) ὑποθειάζων, ubi scriba codicis  ${\bf A}$  scripsit περ supra lineam (= ὑπερθειάζων); item in 4.40.2 (p. 140.16) ὑποθεραπεύων prima manus in codice  ${\bf A}$  addidit compendium pro ερ supra lineam (= ὑπερθεραπεύων); in 6.11.12 (p. 193.11) ὑποθειαζούσης autem nulla varia lectio in codice  ${\bf A}$  invenitur. Scriba (vel eius praecessor) ratiocinari videtur praeverbium ὑπο- sensum verbi deminuere, non amplificare; utroque loco libri primi praeverbium ὑπερ remedii causa addidit, in libro quarto autem hoc omisit. In prioribus duobus locis videmus manum scribae studiosi variantem lectionem addentem; alibi autem coniecturam ipso in textu reprehendisse mihi videor, sicut in initio capitis primi libri septimi (p. 222.2), ubi codices  ${\bf FQ}$  post vocem ἀνήρ addiderunt verba πρὸς αὐτάς (i.e. τυραννίδας).

Si mea descriptio codicum necessitudinum parum perspicua est, en habes, benevole lector, stemma, quod tibi ad oculos demonstret quomodo res se habeant. Contaminationes in stemmate lineolis interruptis, ut saepe fit, indicare nolui.

Nullo modo decerni potest utrum lectiones variantes supra lineam additae ab ipso scriba excogitatae sint an iam in exemplari adfuerint.



XII PRAEFATIO

# De auctoribus veteribus Vitam Apollonii Tyanei laudantibus

Auctorum veterum VA laudantium agmen ducit Eusebius Caesariensis in opere cui titulus Εὐσεβίου τοῦ Παμφίλου πρὸς τὰ ὑπὸ Φιλοστράτου εἰς Άπολλώνιον διὰ τὴν Ἱεροκλεῖ παραληφθεῖσαν αὐτοῦ τε καὶ τοῦ Χριστοῦ σύγκρισιν. Sunt, vel potius, fuerunt qui hoc opus falso Eusebio attributum esse perhibuerint, sed hodie inter homines doctos satis fere constat Eusebium ipsum re vera contra Hieroclis comparationem Apollonii et Iesus Christi hoc opus composuisse.8 Vt erat expectandum, Eusebius saepe Philostrati verba affert, cum verbatim tum in paraphrasi. Haud raro Eusebii textus discedit a textu qualis in codicibus exstat, ut exemplis his illustratur: 1.4 (p. 5.6) Αἰγυπτίου codd. : θαλαττίου Eusebius; 1.7.1 (p. 6.15) προϊών δὲ ἐς ἡλικίαν, ἐν ἡ γράμματα, μνήμης τε ἰσχὺν έδήλου codd. : προϊών δὲ ἐς ἡλικίαν γράμματά τε καὶ μνήμης ἰσχὺν ἐδήλου Eusebius; 2.29.1 (p. 62.1) ὧ βασιλεῦ ἔφη codd. : ἔφη ὁ Ἀπολλώνιος ὧ βασιλεῦ Eusebius. Vtrum tales lectiones variantes iam in Eusebii exemplari Vitae Apollonii essent an consulto vel imprudenter ab ipso introductae sint, nullo modo decerni potest.

Eusebium Philostrati verba non semper maxima diligentia laudasse apparet in capite 42, ubi bis eandem sententiam ex oratione Apollonii ad Domitianum imperatorem laudat (8.7.10 [p. 265.15]). Primo habet (ll. 9–11) ἀλλὰ τοὺς γόητας ψευδοσόφους φημί· τὰ γὰρ οὐκ ὄντα εἶναι παρ' αὐτοῖς καὶ τὰ ὄντα ἄπιστα, paulo post (l. 21) legimus τὰ οὐκ ὄντα εἶναι καὶ τὰ ὄντα ἄπιστα εἶναι. Primo loco παρ' αὐτοῖς, altero autem εἶναι suo Marte addidit. Hanc ob neglegentiam Eusebium testem parum fidelem puto ubi agitur de ordine verborum vel de lectionibus variantibus quae sensum nullo modo contingunt, velut in 1.2.1 (p. 3.7), ubi codices οὔπω, Eusebius autem οὐδαμῶς habet.

Sed cave Eusebium nusquam lectionem veram conservasse credas. Duobus in locis solus habet verba quae perperam desunt in codicibus: in 7.8.2 (p. 226.3–4) codices habent παρὰ τὸν δεῖνα, Eusebius autem παρὰ τὸν δεῖνα καὶ τὸν δεῖνα, quod sine ullo dubio accipiendum est; in 7.34 (p. 250.17–18) Eusebius solus habet verba εἰ δὲ δήσεις, πῶς γόητα εἶναι φήσεις, quibus argumentum Apollonii carere nequit. Sunt aliquot loci ubi lectionem Eusebii lectioni codicum praetuli, sicut 1.2.1

<sup>8</sup> Vide S. Borzì, *Sull' autenticità del* Contra Hieroclem *di Eusebio di Cesarea*, Augustinianum 43 (2003), 397–416.

PRAEFATIO XIII

(p. 2.15) ubi Eusebii lectionem φιλοσοφία meliorem puto lectione σοφία quam codices et Suda praebent.9

Nunc ad alium auctorem vel potius compilatorem transeo. In Vita Apollonii Tyanei quattuordecim epistulae insertae sunt quae aut ab Apollonio ad familiares aut ab familiaribus ad Apollonium missae esse dicuntur. Hae epistulae etiam inveniuntur in corpore epistularum ab Apollonio vel ab eius familiaribus scriptarum quod hodie legere possumus in egregia editione a R.J. Penella composita.<sup>10</sup> Hoc in corpore epistulae in VA laudatae habent numeros 42a-h et 77a-f. Penella suspicatur compilatorem corporis totius has 14 epistulas e codice quodam Vitae Apollonii Tyanei sumpsisse et hoc mihi persuasit. 11 Codex Vitae Apollonii Tyanei quo usus est compilator corporis Epistularum Apollonii (dehinc Ep.Ap.) gemellus habendus est archetypi codicum nostrorum. Fons communis Ep.Ap. et codicum Vitae Apollonii errorem coniunctivum exhibet in VA 1.15.3 (p. 16.7) = Ep.Ap. 77a, ubi vox ἐάσω mutanda est in ἐάσει, ut recte vidit J.J. Reiske. In VA 5.41.4 (p. 176.24) = Ep.Ap. 42h Ep.Ap. errorem separativum exhibet, legens έδούλωσας pro έδουλώσω; in VA 4.46.4 (p. 145.18) = Ep.Ap. 42d autem codices Vitae Apollonii falso οὐ παρῆλθε(ν) legunt pro παρῆλθε quod est in Ep.Ap. Aliquot locis lectio genuina Ep.Ap. debetur, sicut in 4.27 (p. 130.4-6) = Ep.Ap. 42a, ubi ultima verba epistulae, Λακεδαιμονίων δὲ καὶ τὸ διορθοῦσθαι, desunt in codicibus Vitae Apollonii.

Photius Bibliothecae suae duos quos vocant codices Vitae Apollonii impertivit, quorum codex 44 vix unam paginam editionis Bekkerianae occupat (9b20–10a32), codex 241 autem duodecim paginas eiusdem editionis (323b33–335a19). Codex 44 brevem synopsin totius Vitae Apollonii praebet, nullam partem verbatim adferens. Codex 241 in duas partes dividitur: prima pars (323b33–331a24) imprimis ad argumentum operis spectat, altera pars attinet ad Philostrati dictionem et syntaxin. Photius Philostrati dictionis succinctam sed luculentam de-

<sup>9</sup> Eusebium lectionem φιλοσοφία in codice suo invenisse nec ipsum introduxisse eo apparet quod hunc locum bis laudat, in capitibus multum a se distantibus (8.25–27, 44.38–40).

<sup>10</sup> R.J. Penella, The Letters of Apollonius of Tyana. A Critical Text with Prolegomena, Translation and Commentary, Lugduni Batavorum 1979.

<sup>11</sup> Vide Penella 1979, 20.

XIV PRAEFATIO

scriptionem offert, ad quam infra redibo; deinde multas sententias ex toto opere collectas verbatim affert. Ad textum VA constituendum Photius parum contribuit, quia, ut iam supra indicavi, codex quo usus est in altera familia codicum locum inter alios testes occupat. Ita fit ut omnibus fere eis locis quibus Kayser lectionem Photii codicum lectioni praetulit, ego lectionem codicum potius acceperim. Vt unum exemplum habeas: in 2.25 (p. 59.6) Photius habet καὶ τὸν κόσμον τοῦτον ἀγασθῆναι μᾶλλον ἢ τὰ ἐν Βαβυλῶνι φλεγμαίνοντα, codices autem μᾶλλον illud iure omittunt. Vno in loco vera lectio Photio debetur: in 7.37 (p. 253.1) Kayser iure accepit coniecturam viri docti C.G. Cobet τὰ κακὰ πείθειν; Photius habet τοῦ κακὰ πείθειν (quod coniecerat L.C. Valckenaer), codices **AFQ** τὸ καταπείθειν, codex **E** κατὰ τὸ πείθειν praebet. Photii lectionem coniecturam felicem iudico.

Photii Bibliothecam hodie legimus in editione viri docti R. Henry. Hägg (pp. 44–53) monet editionem ab Henry confectam magna cum cautela consulendam esse varias ob causas, imprimis autem quia Henry perperam plus auctoritatis codici Marciano gr. 450 (quem siglo **A** indicat) quam codici Marciano gr. 451 (cui siglo **M** dedit) tribuit. Hanc ob rem in apparatu meo saepe lectiones variantes codicum **A** et **M** notavi.

Lexicon Byzantinum quod vulgo nomine Suda vel Suidas indicatur continet plus septuaginta lemmata e VA sumpta. Modus lemmatum variat inter duas lineas (μ1262) et duas paginas (τ598) alterius editionis Kayserianae. Nonnumquam idem locus VA laudatur bis (e.g. 1.1.2–3 [p. 1.8–2.11]:  $\pi 3121 \approx \epsilon 1003$ ) vel etiam ter (e.g. 4.27 [p. 129.21–130.2]:  $\epsilon 3955 \approx \pi 1657 \approx \varphi 366$ ). Vt iam supra indicavi, codex qui lexicographo praesto fuit gemellus habendus est codicis Parisini Suppl. gr. 608 (quem siglo C indico). Is Ita perraro fit ut Suda solus lectiones magni ponderis vel etiam veras praebeat. Hic illic lexicographus vel fortuito vel coniectura verum attinuit, sicut 2.11.2 (p. 47.16) ubi Suda ἐμβάλλοντα, codices ἐμβαλόντα habent.

<sup>12</sup> Vt de ratione qua Photius Bibliothecam suam composuit certior fias, vide T. Hägg, *Photios als Vermittler antiker Literatur. Untersuchungen zur Technik des Referierens und Exzerpierens in der Bibliotheke*, Upsaliae 1975.

<sup>13</sup> Vide Boter 2014, 39-43.

<sup>14</sup> Vide S.L. Radt,  $\ddot{\eta} = \mu \tilde{\alpha} \lambda \lambda o \nu \, \ddot{\eta}$ , Mnemosyne 66 (2015), 649–650.

<sup>15</sup> Vide Boter 2014, 43-45.

Alii auctores aetatis posterioris, sicut scholia in Aristophanem, Johannes Tzetzes et Thomas Magister, partes perpaucas perparvasque VA laudant. Eos nominatim discutere praetereo.

#### De editionibus

Editio princeps VA anno 1501 in lucem prodita est Venetiis, in illa praeclara officina Aldi Manutii; iterum impressa est annis 1502 et 1504. Adiuncta est translatio Latina anno 1473 ab Alamanno Rinuccino Florentino confecta. Editio haec continet praefationem sui generis, id est, vehementer vituperantem librum impressum. Audi quae Aldus Zenobio Florentino in initio huius praefationis scribit: "Sperabam, Zenobi doctissime, in libris Philostrati de Apollonii Tyanensis vita me quam plurima et digna scitu et praeclara lecturum; sed longe aliter certe evenit. Nihil enim unquam memini me legere deterius lectuque minus dignum: nam non modo fabulosa omnia et anicularum narrationibus persimilia visa sunt, sed insulsa quoque et perinepta. Qua re quanta inter legendum molestia, quanto taedio affectus fuerim, non facile dixerim."16 Non solum textum ipsum reicit Aldus, sed etiam translationem Latinam ab ipso impressam pravissimam censet, ut apparet his verbis: "Legendis praeterea Philostrati mendaciis auxit mihi fastidium interpretatio, quae non solum plerisque in locis barbara est, sed et infida." Vt hoc iudicium illustret, recte monstrat primam iam sententiam operis a Rinuccino prave versam esse, et addit multa alia exempla falsae interpretationis. Quamquam vitia translationis Rinuccianae recte exposuit Aldus, sunt aliquot loci ubi translator coniecturam felicem fecisse videtur, ut uno exemplo illustrabo: in 6.21.5 (p. 207.26) Rinuccinus non vertit vocem δοκείν, quae est in omnibus codicibus; eum secutus hanc vocem in textu Graeco omittit Morel, cui assentior.

Editionem Aldinam excepit editio a F. Morel confecta, anno 1608 Parisiis in lucem emissa. Textus eius editionis, ut mos illius aevi erat, repetit textum Graecum prioris editionis Aldinae, nonnullos tollens errores sed plures alios addens. In praefatione Morel virum doctum

<sup>16</sup> Praefatio haec hodie commode legitur in N.G. Wilson, *Aldus Manutius, The Greek Classics*, Cantabrigiae MA/Londinii 2016, ubi omnes praefationes ad editiones Aldinas Graecas collectae sunt comitante translatione Anglica.

XVI PRAEFATIO

Isaac Casaubon aliquot lectiones variantes in codice Parisino (id est, in nostro **A**) repertas secum communicasse dicit. His autem lectionibus quam prave in editione sua usus fuerit Morel, exponit Kayser (in Prooemio ad VA in editione anno 1844 in lucem emissa, p. XIV): ubi lectionem codicis **A** in textum acceperit Morel, lectionem Aldinae in margine adscripsit, addito γρ. (= γράφεται); ubi lectionem Aldinae in textu retinuit, interdum lectionem codicis **A** in margine scripsit, item addito γρ. illo; sed nusquam indicat quae sit lectio codicis **A** quaeve editionis Aldinae. Etiam translatio Rinuccini in editione Morelliana repetita est. Quamquam pleraeque coniecturae a Morel propositae nullius momenti sunt, interdum per coniecturam lectionem veram introduxit, velut 2.26.1 (p. 59.16) ἀντερύη Morel, ἀνταρύη codices; 5.7.2 (p. 150.10) ἄ γε Morel in margine, ἄτε codices.

R. Bentley novam editionem inchoavit nec finivit. Notis eius usus est G. Olearius, cuius editio anno 1709 Lipsiae in lucem prodiit. Vt docet Kayser (in prooemio editionis anno 1844 in lucem emissae, p. XV), "Eas correctiones (i.e. quas fecerat Bentley—GJB) bonus Olearius aut tacite suas fecit, aut silentio transiit." In p. X praefationis Olearius mentionem facit quinque codicum quorum lectiones secum communicaverunt viri docti L. Zaccagni et G. Krantz: ille de codicibus Vaticanis gr. 956 et 1016, Urbinate gr. 110 et Palatino gr. 329, hic de codice Vratislaviensi Rehd. 39 (nunc Cracoviensi VIII.16.2) certiorem eum fecerunt. Multas coniecturas ineptas et supervacaneas introduxit, ut iure queritur Kayser; sed nihilominus etiam Kayser concedit Olearium interdum verum invenisse, sicut in 6.21.5 (p. 207.29), ubi Olearius coniecit στοχαζομένην pro στοχαζόμενος, quod est in codicibus. Capitum distinctio quam Olearius introduxit ab omnibus posterioribus editoribus atque studiosis accepta est.

Anno 1844 C.L. Kayser primus editionem vere criticam composuit, quae Turici in lucem emissa est. In Prooemio (pp. VIII–XVI) agit de fontibus qui editori praesto sunt: auctores posterioris aetatis VA laudantes, codices, editiones, studia docta. Codices praecipuos omnes novit, sed collationes integrae ei suppeditabant sex tantum codicum:

<sup>17</sup> Vide T. Hägg, Bentley, Philostratus and the German Printers, JHS 102 (1982), 214–216.

<sup>18</sup> Codex Berolinensis gr. 188 (= Phillips 1591) non nominatur nisi in Addendis ad varietatem lectionis in fine totius libri, p. XXIV, ubi Middlehillianus 315

Laurentiani plut. 69.33,19 Laurentiani CS 155,20 Lugdunensis Batavorum BPG 73D,<sup>21</sup> Parisinorum gr. 1696 et 1801,<sup>22</sup> Vratislaviensis Rehd. 39 (nunc Cracoviensis VIII.16.2)<sup>23</sup>. Ceterorum codicum non novit nisi excerpta, aut ab ipso aut ab aliis collata. Kayser dividit codices in duas familias, unam meliorem, alteram deteriorem, ut erat mos illius aevi. Prima familia, ut censet Kayser, continet Parisinum 1801 (A) et posteritatem codicis Escorialensis Φ.III.8 (E); altera continet Vaticanum Palatinum gr. 329 (Q) et Laurentianum plut. 69.33 (F) et eius posteritatem. Meo autem iudicio codex E cum eius posteritate alteri familiae adiudicandus et gemellus fontis communis codicum **FQ** habendus est.<sup>24</sup> Codici Parisino gr. 1801 (A), ut iam antea dixi, multum vel potius nimis auctoritatis tribuit Kayser. Sunt multi loci quibus A solus veram lectionem praebet sed nonnullis locis Kayser deceptus amore codicis sui lectionem alterius familiae scribere debuit, ut apparet ex his duobus exemplis: 4.25.4 (p. 128.9) πίνετε recte **E FQ** : ἥκετε **A**; 5.9.1 (p. 152.14) ἵσπολα recte E : ἴσπολα FQ : ἵπολα A. Testimonio Eusebii Photii Suda toto in opere usus est editor; coniecturas numerosas ab ipso vel aliis excogitatas aut in contextum aut in apparatum criticum recepit.

Editio ab A. Westermann confecta anno 1849 Parisiis in lucem prodiit. Vt par erat, Westermann editionem Kayserianam fundamentum suae editionis fecit, addens multas egregias coniecturas. Praeterea capita longiora in sectiones divisit.

Post plus quinque lustra Kayser ad Philostratum suum rediit, editionem minorem in bibliotheca Teubneriana conficiens. Pars prior, VA, Eusebii tractatum contra Hieroclem, Apollonii Epistulas continens, anno 1870 Lipsiae in lucem prodiit. Multis in locis textus discedit ab editione priore, cum editor non solum coniecturas suas aut iam in

- appellatur. Codicum excerpta tantum continentium tres memorantur: Darmstadinus misc.gr. 2773, Laurentianus plut. 74.13, Palatinus Heidelbergensis gr. 129. Codicum omnium vetustissimus Parisinus Suppl.gr. 607 editorem fugit.
- 19 Huius codicis collationem consuluit quem fecit F. de Furia in usum viri docti G.J. Bekker, qui editionem praeparabat nec finiverat.
- 20 Hunc codicem contulerat ipse G.J. Bekker.
- 21 Codicem Lugdunensem contulit ipse Kayser.
- 22 Codicem Parisinum gr. 1696 contulit J.F. Boissonade, Parisinum gr. 1801 E. Miller.
- 23 Hic codex a viro docto F. Jacobs collatus est.
- 24 Vide Boter 2009, 26-31.

XVIII PRAEFATIO

apparatu vel notis editionis prioris propositas aut novas in contextu scripsit sed etiam coniecturas ab aliis excogitatas in textum recepit. Grato animo mentionem facit viri docti A. Westermann, qui "quo erat acumine et linguae Graecae peritia multa egregie emendavit" (in praefatione, p. VII); de auctoribus recensionum editionis prioris scribit ibidem: "Nonnihil contulerunt ad purgandum textum etiam L. Preller, C. Scheibe, E. Miller in recensionibus suis editionis Turicensis; plurima vero debeo Cobeti operae in reprehensionem et ipsius scriptoris et meae retractationis collatae."25 Copiossime respondit ad notas criticas viri docti C.G. Cobet (in praefatione, pp. VIII-XXIV). Ideo non consentio viro docto C.P. Jones, ubi scribit (in praefatione editionis anno 2005 in lucem emissae, vol. I, p. 23): "Despite the many criticisms of his methods expressed by Cobet and others, Kayser appears to have done no further work on the Life after 1844." Valde autem dolendum est, ut notat Jones, quod Kayser divisionem capitum a Westermann introductam non accepit.

Textum editionis Kayserianae alterius iteravit editio a F.C. Conybeare confecta et anno 1912 Cantabrigiae MA et Londinii in serie cui nomen Loeb Classical Library in lucem emissa perpaucis locis sine nota mutatis. <sup>26</sup> Textus editionis Conybearianae phototypice denuo impressus est in editione a V. Mumprecht confecta, quae anno 1983 Monachii in lucem prodiit. <sup>27</sup>

Editioni Conybearianae successit editio a C.P. Jones composita et anno 2005 in eadem serie Loebiana in lucem emissa. Codicum studium non fecit editor, sed composuit "an interim text", ut ipse dicit (vol. I, p. 25). Textum alterius editionis Kayserianae, quo fundamento editionis suae usus est, purgavit coniecturis nimis audacibus; contra autem accepit nonnullas coniecturas quas iam Kayser noverat sed reiecerat vel quae post editionem Kayserianam innotuerunt vel excogitatae sunt.

<sup>25</sup> Titulos horum studiorum invenies in Conspectu librorum (pp. XXXI–XXXVI).

<sup>26</sup> Vt unum exemplum habeas: in 2.6 (p. 43.24–25) Kayser in altera editione scribit δεξάμενοι δὲ πλὴν τῶν κρεῶν πάντα ἀπήλασαν [τοὺς Ἰνδοὺς] καὶ ἐχώρουν πρὸς ἔω, pro quibus Conybeare praebet δεξάμενοι δὲ πλὴν τῶν κρεῶν πάντα ἀπήλασαν ἐς τοὺς Ἰνδοὺς καὶ ἐχώρουν πρὸς ἔω.

<sup>27</sup> Jones (vol. I, 24 n. 20) recte scribit: "V. Mumprecht's Greek text of 1983 is an unacknowledged reprint of Conybeare's." Ideo miratur lector, quomodo Mumprecht in praefatione (p. 5) scribere potuerit: "Ich überprüfte den griechischen Text."

PRAEFATIO XIX

Inter has novas coniecturas imprimis notandae sunt eae quas fecerunt J.J. Reiske et J. Jackson. Ille medio saeculo duodevigesimo duos fasciculos nunc in Bibliotheca Regia Hauniensi conservatos complevit innumerabilibus coniecturis, partim publici iuris factis a C. Schenkl;<sup>28</sup> hic adscripsit multas coniecturas margini exemplaris sui editionis Conybearianae quod hodie in possessione viri docti R. Parker Oxoniensis est.<sup>29</sup> Capita longiora subdivisit editor in sectiones, sicut fecerat iam Westermann; sed nonnullis locis divisio sectionum quam fecit Jones discedit ab illa Westermanniana.

# De studiis ad textum constituendum pertinentibus

Praeter editores supra memoratos multi studiosi contribuerunt ad textum Vitae Apollonii constituendum.<sup>30</sup> Eorum praecipuos hic nominatim enumerabo.

- J.J. Scaliger multas notas adscripsit marginibus exemplaris sui editionis Aldinae nunc in bibliotheca Vniversitatis Lugdunensis Batavorum sub siglo 760A5 conservati.
- R. Bentley iam supra nominatus est. Notas addidit in duo exemplaria editionis Morellianae nunc in Bibliotheca Britannica Londiniensi sub siglis 678h8 et 679g1314 conservata. Huic exemplari notae post caput nonum libri secundi desunt, in illo autem toto opere inveniuntur.
- J.J. Reiske duos fasciculos notas in Philostratorum opera continentes composuit, quorum priorem absolvit die tertio mensis Ianuarii anni 1756, alterum inchoavit die duodecimo mensis Novembris anni 1769 et finivit die nono mensis Februarii anni 1770. Vxor eius primum fasciculum manu nitidissima descripsit, fortasse in usum typothetae; notae autem nunquam impressae sunt. Tres fasciculi hodie uno volumine continentur, quod sub siglo NKS 111 octavo conservatur in Bibliotheca Regia Hauniensi. Delectus harum notarum publici iuris factus est a C. Schenkl, quem iam supra nominavi.

<sup>28</sup> Vide C. Schenkl, *Ioannis Iacobi Reiskii animadversiones in Philostratos*, WS 15 (1893), 116–127.

<sup>29</sup> Gratias ago R. Parker qui mihi copiam dederit hunc librum consulendi.

<sup>30</sup> Tabulam omnium studiosorum qui in apparatu critico laudantur invenies in Conspectu siglorum (pp. LX–LXIII).

F. Jacobs primis decenniis saeculi undevigesimi multis in studiis non modo de Vita Apollonii sed etiam de aliis operibus corporis Philostratei egit, multas observationes acutas faciens coniecturasque optimas proponens. Maxime autem laudandus est propter translationem Germanicam, ad quam numerosas notas ad textum pertinentes addidit. Hic illic translatio Germanica videtur coniecturam reddere quam silentio praeterit, sicut in 3.35.2 (p. 98.20) ubi codices οἰκίας praebent, Jacobs autem "Steuer" vertit, e quo collegi eum οἴακας coniecisse, quod grato animo in textum recepi.

C.G. Cobet, lumen illud Vniversitatis Lugdunensis Batavorum, copiose egit de scriptis Philostrateis in duobus studiis anno 1859 in Mnemosyne publici iuris factis. Multas optimas coniecturas proposuit, quarum nonnullas in textum recepi. Sed ut infra illustrabo, saepe fit ut vir doctus Graecitatem saeculi quarti ante Christum natum Philostrato imponat, id quod omnino vitandum est.

Denique J. Jackson nominandus est. Ille, ut solebat, notas in usum suum componebat, quas post eius mortem partim ediderunt alii, sicut illud praeclarum *Marginalia scaenica*, anno 1955 ab E. Fraenkel Oxonii editum. Vt iam supra indicavi, Jackson addidit notas et coniecturas in marginibus sui exemplaris editionis Conybearianae, quarum delectum publici iuris fecit C.P. Jones in editione sua. Valde dolendum est Jackson post medium librum quintum nullas iam notas scripsisse.

#### DE PHILOSTRATI GRAECITATE

"Quo usque tandem abutere, Philostrate, patientia nostra? Quam diu etiam sermo iste tuus nos eludet? Quem ad finem sese effrenata iactabit syntaxis?" Haec vel talia saepe exclamat editor operum Philostrati locum obscurissimum perscrutans, cum ille leges Graecitatis orationi suae accommodet vel potius leges orationis suae Graecitati imponat. At priusquam Philostrati Graecitatem peculiarem discutiam, nonnulla dicam in commune de Graecitate auctorum Secundae Sophisticae.<sup>31</sup>

31 Dictio "Secunda Sophistica" ipsi Philostrato debetur: VS 1.18.1 (p. 24.10–11 Stefec) Περὶ δὲ Αἰσχίνου τοῦ ἀτρομήτου, ὄν φαμεν τῆς δευτέρας σοφιστικῆς ἄρξαι, τάδε χρὴ ἐπεσκέφθαι.

PRAEFATIO XXI

In operibus auctorum Graecorum aevi imperialis multa elementa inveniuntur quae a Graecitatis legibus aevi quod vocant classicum abhorrent, cum ad morphologiam tum ad syntaxin pertinentia. In editionibus vetustioribus horum auctorum haec elementa saepe complanantur, cum editores pro lectionibus in codicibus repertis formas Atticas scribunt. Hoc idem videmus in corporis Philostratei editionibus Kayserianis, et quidem saepius in editione altera quam in illa priore, haud dubie quod Kayser nonnumquam oboedivit eis quae C.G. Cobet in studiis iam supra nominatis his de rebus dixerat. Quam ob causam Kayser scribit πῶμα ubi codices πόμα praebent, ἀναβιοίη pro ἀναβιώη, καθήρας προ καθάρας et cetera. Quod attinet ad orthographiam vocabulorum qualia sunt ἐς/εἰς, γίγνομαι/γίνομαι Kayser Philostrato constantiam imponit quae non respondet eis quae in codicibus legimus; Kayser ubique ἐς et γίγνομαι scribit, 32 tametsi codices variant inter ἐς et εἰς, inter γίγνομαι et γίνομαι. His in rebus illustrem praecessorem meum non secutus sum. Potius assentio iudicio viri docti W. Schmid, auctoris praestantissimi illius operis Der Attizismus in seinen Hauptvertretern, quod iam plus uno saeculo sine pari manet. Audi quae scripsit vir doctus (vol. IV, p. 597): "Die Zahl der Vulgarismen, welche den Atticisten auch in der Verbalflexion mituntergelaufen sind, ist sehr erheblich: dagegen ist gar nicht aufzukommen, und die Textkritiker sollten es füglich aufgeben, nach Dindorfscher und holländischer Art [hoc pertinet ad Cobet eiusque commilitones], ihnen, den baculus attischer Regelmässigkeit in der Hand, das Pensum zu korrigieren, auch gegen das Zeugnis aller oder der besseren Handschriften."33 Etiam Kayser, quamquam saepe iniuria praeceptis viri docti Cobet oboedivit, recte responsum suum ad philologum Batavum concludit his verbis (in praefatione editionis alterius, p. XXIV): "Nolui scilicet ipsum scriptorem emendare veritus criticam artem amplius quam in vitiis codicum exercere, qui

<sup>32</sup> Duobus tantum locis γιν- praebet: 1.35.2 (p. 34.24 [= p. 37.4 in altera editione Kayseriana]) ξυγγινώσκοιτο, 2.4 (p. 42.1 [= p. 45.12 in altera editione Kayseriana]) γινομένη.

<sup>33</sup> Editores recentes Philostrati Heroici et Vitarum Sophistarum eandem rationem edendi amplecti sunt. Vide L. de Lannoy, *Flavii Philostrati Heroicus*, Lipsiae 1977, p. XXIV; R.S. Stefec, *Flavii Philostrati Vitas Sophistarum, ad quas accedunt Polemonis Laodicensis declamationes quae exstant duae*, recognovit brevique adnotatione critica instruxit Rudolf S. Stefec, Oxonii 2016, p. IX; S. Follet, *Philostrate, Sur les héros*, Parisiis 2017, p. CLXXVIII.

XXII PRAEFATIO

fines saepissime migrandi erant si praecepta viri clarissimi [hoc ad Cobet spectat] obsequi vellem."

Quae scripsit Schmid de rebus morphologicis etiam valent in rebus syntacticis. Haud raro fit ut coniectura proponatur ob inscientiam Graecitatis aevi posterioris. Supra iam notavi Photium in 2.25 (p. 59.6) μάλλον ή praebere cum codices ή absque μάλλον habent; hic Photius (vel scriba exemplaris ab eo consulti) ignorabat auctores aevi imperialis saepe ή pro μάλλον ή scribere, sicut bene illustravit S.L. Radt. In 2.27.2 (p. 61.3) legimus τουτὶ δὲ νενόμισται Ἰνδοῖς, ἐπειδὰν ἐς βασιλέως πίνωσιν; in codice **A** ipse scriba addidit ἐν supra ἐς, nescius praepositionem ἐς pro ἐν illo aevo substitui posse.<sup>34</sup> Leges quibus oboediat particula ἄν aevo classico non semper observantur ab auctoribus Secundae Sophisticae; itaque iterum assentior viro docto Schmid (vol. IV, 89–90) qui dicit hanc particulam locis nonnullis perperam in editione Kayseriana additam esse.

Hactenus in commune de Graecitate posterioris aevi; nunc ad Philostratum ipsum transeamus. De Graecitate eius peculiari imprimis legenda sunt quae scripsit Photius in codice 241 Bibliothecae suae (331a25–37):

Ούτος δ' ὁ Φιλόστρατος ἀπαγγελία μὲν κέχρηται γλυκεία καὶ ποικιλωτάτη καὶ λέξεσιν ἐμπρεπούσαις φράσει τοιαύτη, συντάξεσι μέντοι γε τοιαύταις οἴαις οὐκ ἄν τις ἄλλος ἐς τὸ συγγράφειν τεταγμένος· δοκοῦσι γάρ πως ἀσυνταξίαις μᾶλλον ἐοικέναι ἢ συντάξεως ὁτιοῦν μετέχειν. Οὐτος δ' ἴσμεν ὁ ἀνὴρ ὡς πολυμαθέστατος ὢν οὐκ ἂν διαμαρτία τοῦ ὁρθοῦ εἰς ταύτην ἐξηνέχθη τὴν ἰδιότροπον τῶν συντάξεων καινοτομίαν, ἀλλ' ἄ τισι τῶν ἀρχαιοτέρων σπανιάκις ἴσως εἴρηται, τούτοις οὖτος εἰς κόρον ἀπεχρήσατο, πεπαρρησιασμένην αὐτῶν τὴν χρῆσιν ἐπιδεικνύμενος, καὶ οὐδ' εἰς μάτην, ἀλλὰ τοῦ ἡδέος χάριν· ἔχουσι γὰρ καὶ τὰ τοιαῦτα τῶν λόγων τὸ ἐπαγωγὸν καὶ ἐπαφρόδιτον.

Kayser Photii iudicio assentiens complures categorias huius Philostrati asyntaxiae enumerat, inter quas varii modi quibus Philostratus casu nominativo utitur facile primum locum obtinent.<sup>35</sup> Addam duo exempla primis paginis operis reperta. In 1.1 (p. 1.4–6) Philostratus narrat de

<sup>34</sup> Item H. Richards (CQ 3 [1909], 105) coniecit ἐν pro ἐς.

<sup>35</sup> In Praefatione editionis prioris, pp. VII–IX.

sacrificiis quae Pythagoras deis offerre solebat, explicans philosophum Samium nunquam animalia deorum in honorem mactare: μὴ γὰρ αίμάττειν τούς βωμούς, άλλὰ ἡ μελιττοῦτα καὶ ὁ λιβανωτὸς καὶ τὸ έφυμνήσαι, φοιτάν ταύτα τοίς θεοίς παρά τού ἀνδρὸς τούτου; constructio est accusativus cum infinitivo, sed ή μελιττοῦτα καὶ ὁ λιβανωτὸς καὶ τὸ έφυμνήσαι in casu nominativo sunt. In 1.5 (p. 5.17-19) narratur quomodo Apollonius natus sit in prato; de Apollonii matre haec scribit Philostratus: καὶ δῆτα ἀφικομένη αἱ μὲν δμωαὶ προσεῖχον τοῖς ἄνθεσιν έσκεδασμέναι κατὰ τὸν λειμῶνα, αὐτὴ δὲ ἐς ὕπνον ἀπήχθη κλιθεῖσα ἐν τῇ πόα; ἀφικομένη in nominativo refert ad matrem Apollonii sed constructio interrumpitur narratione de ancillis; deinde constructio continuatur, in qua vox αὐτή congruit cum participio ἀφικομένη.<sup>36</sup> De his et talibus iudicat Kayser (p. VIII): "Noli tamen propterea contendere scriptorem vitiosa usum esse oratione, siquidem illa in tali auctore non vitia sunt, sed anomaliae de industria usurpatae"; huic iudicio toto corde assentior.

Agnoscentes hanc peculiarem Philostrati dictionem multis in locis bono animo inter lectiones variantes codicum deligere possumus, ut uno exemplo illustrabo. In 1.30 (pp. 30.20-31.1) Damis Apollonium compellat quod ille pridie sibi non dixerat quid esset nomen feminae Pamphylae amicae Sapphus; Apollonius haec respondet: "οὐκ, ὧ χρηστέ," εἶπεν "ἀλλ' ἐξηγούμενός σοι τοὺς νόμους τῶν ὕμνων καὶ τὰ ὀνόματα καὶ ὅπη τὰ Αἰολέων ἐς τὸ ἀκρότατόν τε καὶ τὸ ἴδιον Παμφύλων παρήλλαξε, πρὸς ἄλλω μετὰ ταῦτα ἐγενόμεθα, καὶ οὐκέτ' ἤρου με περὶ τοῦ ονόματος κτέ." Solus codex A habet illud έξηγούμενος; F habet έξηγουμένου, quod pro genetivo absoluto accipiendum esse videtur; manus recentior in codice E scripsit ἐξηγοῦμαι νῦν (legi non iam potest quid habuerit **E**<sup>ac</sup>); codex Laur. CS 155 praebet ἐξηγούμην, quod est in omnibus editionibus. Hae lectiones variantes omnes natae sunt ex eo quod librarii non intellexerunt constructionem huius sententiae in nominativo singulari incipere et transire in nominativum pluralem, id quod plane congruit dictioni Philostrateae. Itaque satis constat codicem A hoc loco verum praebere.

<sup>36</sup> Codex **A** praebet ἀφικομένης, id est, genetivum absolutum (absque nomine vel pronomine) pro nominativo substituens. Editio Aldina ἀφικομένη in dativo praebet. Utraque lectio nata est ex inscientia orationis Philostrateae.

XXIV PRAEFATIO

Sed non semper res tam perspicuae sunt, ut uno exemplo illustrabo. In 2.28.2 (p. 61.19-22) narratur quibus modis hospites in convivio in regia Babylonica oblectentur: παῖς γάρ τις, ὥσπερ τῶν ὀρχηστρίδων, άνερριπτείτο κούφως συναφιεμένου αὐτῷ βέλους ἐς τὸ ἄνω, καὶ ἐπειδὴ πολὺ άπὸ τῆς γῆς γένοιτο, ἐκυβίστα ὁ παῖς ὑπεραίρων ἑαυτὸν τοῦ βέλους, καὶ άμαρτών τι τοῦ κυβιστᾶν ἔτοιμα ἦν βεβλῆσθαι. Editiones omnes habent άμαρτόντι, quod est in codice F; si omnes codices hanc lectionem praeberent, nullus dubitarem eam accipere. Codices AE autem άμαρτώντι praebent, ideoque suspicor illud ἁμαρτόντι coniecturam esse scribae codicis F vel proavi eius codicis. Quid faciamus? Eligendum esse inter duas anomalias puto: aut forma άμαρτώντι accipienda est aut AMAPTΩNTI litteris minusculis non άμαρτώντι scribendum est (ut fecerunt codices AE) sed άμαρτών τι. Formas participii aoristi verbi άμαρτάνειν finientes in -ωντ- attestantur textus usque ab saeculo quarto post Christum natum (Didymus Caecus, Joannes Chrysostomus, Nilus Ancyranus, alii posteriores). Constructio qualis est καὶ ἁμαρτών τι τοῦ κυβιστάν ἔτοιμα ἦν βεβλησθαι et alibi in corpore Philostrateo invenitur, e.g. in 2.31.1 (p. 63.20-21) καταλειφθείς γάρ κομιδή νέος ἐπίτροποι μὲν αὐτῷ ἐγένοντο δύο τῶν ξυγγενῶν. Potius quam formam ἁμαρτῶντι in Philostrato acciperem, cunctabundus adhibui constructionem eius dictioni congruentem.

#### DE RATIONE HVIVS EDITIONIS

#### De recensione

Quae sit mea ratio edendi facile intelleget quicumque legerit quae supra scripsi de Graecitate Philostrati. Elementa quae propria esse videntur vel Graecitatis posterioris aevi vel ipsius Philostrati tollere nolui. In rebus orthographicis et morphologicis fontes scrupulose modo non semper secutus sum.<sup>37</sup> Vbi autem contextus monstrare videtur textum a fonti-

37 Sunt autem loci ubi lectio tradita falsa habenda sit, ut uno exemplo explicabo. Codices ubique προάστειον habent. S.L. Radt autem in studio recenti (S.L. Radt, Προάστιον, Mnemosyne 68 (2015), 843) monstravit hanc orthographiam erratam esse et ubique προάστιον scribendum esse. Ipse inspexi etiam inscriptiones et papyros. In inscriptionibus ubique προάστιον, nusquam προάστιον invenitur; in papyris autem triginta locis προάστιον legimus, quinque

PRAEFATIO XXV

bus nostris traditum accipi non posse non haesitavi coniecturas aut ab aliis aut a me ipso excogitatas in textum recipere. Quid de singulis locis sentiam, exposui in libro mox in lucem prodituro, cui titulus *Critical Notes on Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana.

Vbi in textu a me edito litterae addendae vel delendae sunt uncis  $\langle \ \rangle$  vel  $\{ \ \}$  usus sum, ut est mos editorum. Sed hoc tantummodo feci ubi lectori non molestum est textum primo aspectu intellegere. Hoc dico: nemo est qui non statim intellegat quid sibi velit ἐφιστάντα $\{ \iota \}$  vel  $\langle \gamma \rangle$ οῦν. Sed aliter se res habet, exempli gratia, in 5.7.3 (p. 151.6), ubi codices praebent πότερα, ego autem viro docto Donald Mastronarde oboediens  $\lambda \nu \pi \eta \rho$ ότερον scripsi; si leges editionis stricto sensu applicarem, scribere debui  $\langle \lambda \nu \rangle \pi \langle \eta \rho \rangle$ ότερ $\{ \alpha \} \langle \sigma \nu \rangle$ , quod plane absurdum esset. Hoc loco  $\lambda \nu \pi \eta \rho$ ότερον in textu scripsi et idem feci aliis locis huius generis; lector semper officio suo fungatur et apparatum criticum consulat.

# De capitum distinctione et sectionum divisione

Vt iam supra indicavi, distinctio capitum quam introduxit Olearius ab omnibus editoribus post eum accepta est. Capita Olearius non divisit in sectiones, uno excepto illo eximio capite 8.7, quo oratio Apollonii ad imperatorem Domitianum continetur; hoc caput in editione Oleariana sectiones sedecim habet. Westermann, ut iam vidimus, primus omnia capita longiora in sectiones dividit, sed hac in re eum non secuti sunt editores posteriores ante C.P. Jones, cuius autem divisio non semper cum illa Westermanniana congruit. Divisionem in editione a Jones confecta plerumque accepi exceptis circa triginta locis ubi ea divisio orationi Philostrateae minus satisfacere videbatur.<sup>39</sup>

- locis προάστειον (si modo editoribus confidere possumus). Itaque Radt secutus ubique προάστ{ε}ιον scripsi.
- 38 Jacobs iam coniecerat λυπρότερον, sed Mastronarde me docuit auctores posterioris aevi modo non semper formis vocis λυπηρός usos esse.
- 39 Hic unum exemplum dabo: in 1.13 sectio secunda incipit in voce κἀκεῖνον (p. 12.25) in editionibus Westermanniana et mea; apud Jones sectio secunda incipit in voce ἐφιστάς (p. 12.21), quod minus felix est quia sententia in ἐφιστάς incipiens praecedentibus arte conexa est, ut iam apparet eo quod ante ἐφιστάς commate interpungitur, etiam in editione a Jones confecta.

# De apparatu fontium

In colligendis fontibus e quibus hausit Philostratus tabula a viro docto E.L. Bowie composita grato animo usus sum. 40 Praeterea nonnullos fontes inveni in notis editionum Olearianae et prioris Kayserianae; aliquos de meo addidi. Sed nullus dubito quin Philostratus etiam aliis fontibus adhuc nondum detectis usus sit: hos notent commentatores futuri. Multis locis ubi certum non est auctorem ipsum fontem aliquem consuluisse "fort." (i.e. "fortasse") addidi. Malui autem nimis quam parum notare.

# De apparatu testimoniorum

Vt iam supra explicavi, testimonia praecipua sunt tractatus Eusebii contra Hieroclem, duo codices Photii Bibliothecae et lexicon cui nomen Suda. Tractatum Eusebii et codices Photii cum pulvisculo excussi et omnia notabilia notavi. Ad materiem in Suda colligendam nisus sum indicibus editionis ab A. Adler compositae.

In memorandis locis ab auctoribus posterioris aetatis laudatis haec genera distinxi:

aff. = affert: auctor locum verbatim affert

laud. = laudat: auctor locum libere laudat

resp. = respicit: auctor locum respicit, sed verba ipsa non laudat

imit. = imitatur: auctor locum imitatur

Kayser in utraque editione perperam omittit numerum capitis trigesimi quarti libri primi, quod in editione Oleariana incipit in vocibus καὶ ἄκησε (p. 32. 24). In editione Westermanniana caput 34 incipit in voce ξυνεχώρει (p. 32.23). Apud Jones autem caput 34 incipit in vocibus ὁ δὲ ἐσπέρας (p. 33.9). Quamquam melius fuit Westermann sequi, tamen accepi distinctionem in editione a Jones confecta, ideo quod haec editio permultis, illa Westermanniana perpaucis ante oculos est.

40 Vide E.L. Bowie, Quotation of Earlier Texts in Τὰ ἐς τὸν Τυανέα Ἀπολλώνιον, in K. Demoen & D. Praet (edd.), Theios Sophistes, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2009, 57–73.

# De apparatu critico

Apparatus criticus continet lectiones varias in codicibus **ACEFQS**<sup>41</sup> et in auctoribus VA laudantibus repertas. Lectiones varias minoris ponderis, sicut errores currente calamo a prima manu correctos (e.g. 1.2 [p. 1.8] ὅπη] ὅπ[\*]  $\mathbf{A}^{ac1}$ ; 8.2.2 [p. 258.19] θύμβρις] θύβρις  $\mathbf{F}^{ac1}$ ), errores ad rem orthographicam pertinentes (e.g. ἀσύριοι; ὑποστρωνύναι) et voces nihili (e.g. βούλλονται; ἰόντιοι pro ἰόντι οἰ), non in ipso apparatu memorare volui sed collegi in tabula ad finem huius libri impressa (pp. 297–301). Lectiones variae ad accentus pertinentes non memorantur, nisi forte ad sensum alicuius momenti sunt.

Lectiones variae codicum auctorum VA laudantium nonnumquam memorantur, praesertim codicum Photii Bibliothecae, ut iam supra explicavi; sed variae lectiones nullius ponderis (e.g. 1.25.1 [p. 27.16] τῷ] τὰ Phot.M) non notantur. Vbi auctor posterioris aetatis textum VA suae orationi accommodat, id in apparatu non memoratur, ut hoc exemplo illustrabo. Photius (331b28) praebet κελαρύζει τῶν πηγῶν οὐδεμία, quod est in 1.16.2 (p. 16.23), ubi autem ipse Philostratus scripsit κελαρύζει σφων οὐδεμία, illo σφων referente ad τὰς πηγάς, quod praecedit in contextu Philostrateo nec a Photio laudatur. Photius τῶν πηγῶν pro σφων substituit, quoniam κελαρύζει σφων οὐδεμία sine contextu non intellegitur.

Apparatus quoad fieri poterat negativus est, id est, lectiones variantes notantur sed non notatur quibus fontibus lectio in textum recepta inveniatur, ut his exemplis apparet. In 2.38 (p. 69.26)  $\mathbf{AF}$  παρατυχών praebent, quod accepi;  $\mathbf{E}$  autem περιτυχών praebet; in apparatu tantum "περιτυχών  $\mathbf{E}$ " notavi. In 7.4.1 (p. 224.10) lectio in textum recepta, κτύπων, in codicibus  $\mathbf{AE}$  invenitur, codicibus  $\mathbf{FQ}$  τύπων praebentibus; in apparatu tantum notavi "τύπων  $\mathbf{FQ}$ ". Vbi autem error existere poterat, apparatus positivus est, velut in 1.31.2 (p. 31.19), ubi  $\mathbf{EF}$  τὸν λιβανωτὸν,  $\mathbf{A}$  autem τὸ λιβανωτὸν praebet; quia articulum neutrum τὸ in eadem linea legitur, in apparatu notavi "τὸν] τὸ  $\mathbf{A}$ ".

Nonnullis locis lectio a Kayser in textum recepta invenitur in codicibus descriptis vel in editionibus. Hoc plerumque in apparatu notavi, ut lector sciat ubi Kayser lectiones suas reppererit, sicut uno exemplo

<sup>41</sup> Lectiones variae codicis **S** usque ab 8.7.10 (p. 265.17) memorantur, quia **S**, usque ad hunc locum e codice **F** derivatus, dehinc gemellus codicis **A** est.

XXVIII PRAEFATIO

illustrabo. In 3.42.1 (p. 101.22) codices **AEF** praebent ποτὲ αὐτοῖς, Kayser autem cum codice Laur.69.26 (qui est fons editionis Aldinae) et editionibus αὐτοῖς ποτε scribit; in apparatu notavi "αὐτοῖς ποτε Laur.69.26 (Kayser<sup>1/2</sup>)".

Coniecturarum magnum agmen in apparatum recepi, tres propter causas. Primum multae coniecturae lectori hodierno non facile consulendae sunt, quippe quae ab auctoribus in marginibus editionum adscriptae sint (ut fecerunt Scaliger Bentley alii) vel in fasciculis nondum in toto editis notatae sint (ut fecit Reiske) vel in studiis vetustis haud patulis propositae sint. Deinde coniectura non in textum recepta sed in apparatum relegata lectori indicat locum ab aliis suspectum habitum esse, id quod lectorem impellit ut hunc locum accuratius interpretari conetur. <sup>42</sup> Postremo sunt loci vexati quibus alii aliis remediis auxilium ferre frustra conati sint, ubi autem lectio unius vel plurium codicum studiosis nondum nota salutem attulerit, ut ex hoc exemplo apparebit. In 3.37 (p. 99.12-13) editiones ante priorem editionem Kayserianam praebent Ἐπαινεσάντων δὲ τῶν ἄλλων πρώτη φωνῆ τὰ εἰρημένα, πάλιν δ Απολλώνιος ἤρετο κτέ.; illud πρώτη male intelligitur, et variis modis temptatum est: πρώτη ⟨τῆ⟩ φωνῆ Reiske¹: λαμπρᾶ τῆ φωνῆ vel λαμπρᾶ φωνή Valckenaer : πατρώα φωνή Koen : πρὸς τή φωνή Kayser in utraque editione. Studiosis autem ignotum erat codicem **A** μιᾶ πρώτη praebere, quae lectio orta esse videtur e confusione numeri cardinalis μιᾶ et numeri ordinalis πρώτη. Ergo in editione mea scripsi Ἐπαινεσάντων δὲ των ἄλλων μιᾳ {πρώτη} φωνή τὰ εἰρημένα, πάλιν ὁ Ἀπολλώνιος ἤρετο κτέ, quod sine ullo dubio verum est. Hoc loco, sicut alibi, coniecturae supervacaneae quidem ad textum constituendum tamen lectori monstrant quibus modis nostri maiores, quorum umeris stamus nos minores, enixi sint ut veram lectionem eruerent. 43

Restat mihi ut gratias agam eis sine quorum auxilio hoc meum opus numquam perficere potuissem. Librarii bibliothecarum in quibus codices manuscripti hodie servantur mihi imagines luce expressas codicum

<sup>42</sup> Haec species coniecturarum a viro docto Paul Maas "coniectura diagnostica" appellata est. Vide P. Maas, *Textkritik*, editio tertia, Lipsiae 1957, 33.

<sup>43</sup> Fortasse sunt qui mihi obiciant quod apparatu critico insolenter abutor, quippe qui tantummodo ad textum constituendum servire debeat. Sed pietas erga maiores mihi maioris momenti est quam invidia eorum qui me hanc ob rem vituperant.

suppeditaverunt et copiam codices ipsos in situ inspiciendi dederunt. Rudolf Stefec, editor recens Philostrati Vitarum Sophistarum in Bibliotheca Oxoniensi, me nonnullis de rebus codicologicis certiorem fecit. Renier Somers meum in usum codices A et F denuo contulit et aliquas varias lectiones notavit quae me fefellerant. Cum sociis sociabusque collegii quod Batave "Amsterdamse Hellenistenclub" vocatur et coram et per litteras de plurimis locis concertavi. Longum est eos omnes enumerare; nominatim autem memorare velim Rutger Allan, Jaap-Jan Flinterman, Joachim Kraaij, Bas van der Mije, Arjan Nijk, Albert Rijksbaron, Omert Schrier. Christopher Jones Harvardiensis et Stefan Radt† notas meas ad textum constituendum pertinentes diligentissime legerunt et commentationes suas mecum communicaverunt. Omnes hi collegae saepe me coegerunt opinionem meam aut melius confirmare aut omnino mutare. Donald Mastronarde editionem integram maxima cum cura perlegit et consilia utilia mihi dedit. Stephen van Beek, olim discipulus meus, in plagulis corrigendis me magnopere adiuvit. In omnibus partibus huius editionis prelo disponendis summa diligentia necnon patientia me adiuverunt Katharina Legutke et Florian Ruppenstein. Daniel den Hengst ante hos quinquaginta annos me puerum linguam Latinam docuit; nunc mihi seni Latinitatem huius praefationis corrigendi munus benevole suscepit. Quidquid erroris in opere restat, quod spero paucum vereor multum esse, mihi soli imputandum est.

Scribebam Amstelodami, mense Octobri anni MMXXI Gerard Boter

#### **CONSPECTVS LIBRORVM**

#### I. Editiones

- A. Manutius, Philostrati de vita Apollonii Tyanei libri octo. Iidem libri latini interprete Alemano Rinuccino florentino. Eusebius contra Hieroclem qui Tyaneum Christo conferre conatus fuerit. Idem latinus interprete Zenobio Acciolo florentino ordinis praedicatorum, Venetiis 1501–1502.
- F. Morel, Philostrati Lemnii opera quae extant. Philostrati iunioris Imagines, et Callistrati Ecphrases. Item Eusebii Caesariensis episcopi liber contra Hieroclem, qui ex Philostrati historia aequipararat Apollonium Tyaneum Salvatori nostro Iesu Christo, Parisiis 1608.
- G. Olearius, Philostratorum quae supersunt omnia. Vita Apollonii libris VIII, Vitae Sophistarum libris II, Heroica, Imagines priores atque posteriores et Epistolae. Accessere Apollonii Tyanensis Epistolae, Eusebii Liber adversus Hieroclem, Callistrati descript. Statuarum, Lipsiae 1709.
- C.L. Kayser, Flavii Philostrati quae supersunt. Philostrati Junioris Imagines. Callistrati descriptiones, Turici 1844 (= Kayser¹; iterum impressum Turici 1853).
- A. Westermann, Philostratorum et Callistrati opera, Parisiis 1849.
- C.L. Kayser, Flavii Philostrati Opera, vol. I, Lipsiae 1870 (= Kayser<sup>2</sup>).
- F.C. Conybeare, *Philostratus, The Life of Apollonius of Tyana. The Epistles of Apollonius and the Treatise of Eusebius*, duo volumina, Cantabrigiae MA/Londinii 1912.
- C.P. Jones, *Philostratus, The Life of Apollonius of Tyana*, duo volumina, Cantabrigiae MA/Londinii 2005.

# II. Translationes praecipuae

- A. Rinuccini, *Philostratus*, *De vita Apollonii Tyanei*, scriptor luculentus, a *Philippo Beroaldo castigatus*, Bononiae 1501.
- F. Morel, 1608: vide Editiones.
- G. Olearius, 1709: vide Editiones.

- F. Jacobs, Flavius Philostratus, des Aelteren, Werke, übersetzt von Hofrath Friedrich Jakobs, Band 2-5, Leben des Apollonius von Tyana, Stutgardiae 1829–1832 (iterum impressum Graecii 2017).
- A. Westermann, 1849: vide Editiones.
- A. Chassang, Apollonius de Tyane: Sa vie, ses voyages, ses prodiges, par Philostrate, Parisiis 1862.
- F.C. Conybeare, 1912: vide Editiones.
- J.S. Phillimore, *Philostratus, In Honour of Apollonius of Tyana*, duo volumina, Oxonii 1912.
- C.P. Jones, *Philostratus: Life of Apollonius. Translated by C.P. Jones, edited, abridged and introduced by G.W. Bowersock*, Harmondsworth 1970.
- D. del Corno, *Filostrato. Vita di Apollonio di Tiana*, Mediolani 1978 (iterum impressum 1988).
- V. Mumprecht, Flavius Philostratus, Das Leben des Apollonius von Tyana, Monachii 1983.
- A. Bernabé Pajares, *Filóstrato: Vida de Apolonio de Tiana*, Matriti 1992. C.P. Jones, 2005: vide Editiones.
- S. Mooij-Valk, *Philostratus, Het leven van Apollonius van Tyana*, Amstelodami 2013.

# III. Studia ad textus historiam constitutionemque pertinentia

- F.L. Abresch, *Philippi Cattieri Gazophylacium Graecorum seu Methodus admirabilis*, Lugduni Batavorum 1809.
- J.C.F. Baehr, Ctesiae Cnidii operum reliquiae, Francofurti 1824.
- D. Bain, *An Emendation in Philostratus'* Life of Apollonius of Tyana, LCM 19 (1994), 136.
- G.J. Bekker, Specimen variarum lectionum et observationum in Philostrati Vitae Apollonii librum primum, Heidelbergae 1818.
- J. Bentley, Notae manuscriptae in exemplaribus duobus editionis Morellianae in Bibliotheca Brittanica Londiniensi adservatis (678h8 et 679g1314).
- S. Bochartus, Explicatio horum verborum Philostrati in Apollonio lib. 4. cap. 6. Άμαζόνων ἑσμα, in idem, Opera omnia, editio quarta, Lugduni Batavorum/Traiecti ad Rhenum 1712, 1090–1093.
- J.F. Boissonade, Flavius Philostratus, Heroica, Parisiis 1806.

- J.F. Boissonade, Eunapii Sardiani Vitas sophistarum et fragmenta historiarum recensuit notisque illustravit Io.Fr. Boissonade, Amstelodami 1822.
- G.J. Boter, *Towards a New Critical Edition of Philostratus*' Life of Apollonius: *The Affiliation of the Manuscripts*, in K. Demoen & D. Praet (edd.), *Theios Sophistes. Essays on Flavius Philostratus*' Vita Apollonii, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2009, 21–56.
- G.J. Boter, *Studies in the Textual Tradition of Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, RHT n.s. 9 (2014), 1–49.
- G.J. Boter, *The Title of Philostratus'* Life of Apollonius of Tyana, JHS 135 (2015), 1–7.
- G.J. Boter, *Editing Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, in L. Ferroni (ed.), *Tempus quaerendi. Nouvelles expériences philologiques dans le domaine de la pensée de l'Antiquité tardive*, Parisiis 2019, 35–57.
- G.J. Boter, *The Codex Vratislaviensis of Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, Mnemosyne 73 (2020), 132–137.
- E.L. Bowie, *Apollonius of Tyana: Tradition and Reality*, in *ANRW* 2.16.2, Berolini 1978, 1652–1699.
- M. Casaubon, Notae in libro cui titulus Laertii Diogenis De Vitis Dogmatis et Apophthegmatis Eorum qui in Philosophia Claruerunt; Libri X. Thoma Aldobrandino interprete, Cum Annotationibus ejusdem. Quibus accesserunt Annotationes H. Stephani, et Utriusque Casauboni, Cum uberrimis Aegidii Menagii Observationibus, Londinii 1664.
- C.G. Cobet, *Miscellanea critica. Vita Apollonii Tyanensis*, Mnemosyne 8 (1859), 77–80.
- C.G. Cobet, Annotationes ad Philostratum I. Ad vitam Apollonii Tyanensis, Mnemosyne 8 (1859), 117–181.
- E. Crisci, *Ricerche sulla tradizione manoscritta della* Vita di Apollonio di Tiana *di Filostrato*, dissertatio Universitatis Sapientiae, Romae 1983.
- D. Erasmus, Adagiorum Chiliades, Basileae 1536.
- T. Faber, Anacreontis et Sapphonis Carmina. Notas et animadversiones addidit Tanaquillus Faber, in quibus multa veterum emendantur, Salmurii 1680.
- J. Fertig, De Philostratis sophistis, Bambergae 1894.
- F. Grosso, Gli Eretriesi deportati in Persia, RFIC 36 (1958), 350-375.
- J. Gruterus, Notae ab Oleario et Kaysero laudatae.

- S. Gsell, Essai sur le règne de l'empereur Domitien, Parisiis 1894.
- T. Hägg, Photios als Vermittler antiker Literatur. Untersuchungen zur Technik des Referierens und Exzerpierens in der Bibliotheke, Upsaliae 1975.
- T. Hägg, Bentley, Philostratus and the German Printers, JHS 102 (1982), 214–216.
- H.A. Hamaker, Lectiones Philostrateae. Fasciculus primus, continens observationes in quatuor libros priores, et excursum in librum quartum de vita Apollonii, Lugduni Batavorum 1816.
- W. Headlam, Various Conjectures III: Philostratus, JPh 23 (1895), 260–263.
- T. Hemsterhuis, Nota a Kaysero laudata.
- G. Hermann, Opuscula. Volumen tertium, Lipsiae 1828.
- R. Holland, Zur Typik der Himmelfahrt, Archiv für Religionswissenschaft 23 (1925), 207–220.
- L. Holstenius, *Notae et castigationes in Stephanum Byzantium De urbibus*, Lugduni Batavorum 1692.
- P.D. Huet, Notae quas E. Miller ad Kayser misit (vide Kayser<sup>1</sup>, praefatio ad Vitam Apollonii, XV).
- J. Jackson, Notae manuscriptae in exemplari editionis Conybearianae in bibliotheca viri docti Robert Parker Oxoniensis conservato.
- F. Jacobs, Observationes in Aeliani historiam animalium et Philostrati vitam Apollonii; Epistola ad virum clarissimum Io. Gottlob Schneider, Ienae 1804.
- F. Jacobs, Additamenta animadversionum in Athenaei Deipnosophistas, Ienae 1809.
- F. Jacobs, Philostratorum Imagines et Callistrati Statuae. Textum ad fidem veterum librorum recensuit et commentarium adiecit Fridericus Jacobs; observationes, archaeologici praesertim argumenti, addidit Fridericus Theophilus Welcker, Lipsiae 1825.
- F. Jacobs, Lectiones Stobenses sive supplementa lectionum ad Thomae Gaisfordii viri clarissimi editionem florilegii ethici. Praemissa est epistula ad Augustum Meineke virum clarissimum, Ienae 1827.
- F. Jacobs, *Ueber einige Stellen in Philostratus Leben des Apollonius*, RhM 1828, 18–27.
- F. Jacobs, Flavius Philostratus, des Aelteren, Werke, übersetzt von Hofrath Friedrich Jakobs, Band 2-5, Leben des Apollonius von Tyana, Stutgardiae 1829–1832 (iterum impressum Graecii 2017).

- F. Jacobs, Notae cum Kaysero communicatae (vide Kayser<sup>1</sup>, praefatio ad Vitam Apollonii, XV).
- F. Jacoby, Die Fragmente der griechischen Historiker, Berolini 1923-.
- G. Koen, *Gregorius*, *Corinthi Metropolita*, *De dialectis*, Lugduni Batavorum 1766.
- A. Koraes, Ηλιοδώρου Αἰθιοπικῶν βιβλία δέκα, Μέρος Β, Parisiis 1804.
- P. Leopardus, Pauli Leopardi Isembergensis Furnii, Emendationum et miscellaneorum libri viginti, in quibus plurima tam in Græcis quàm Latinis auctoribus à nemine hactenus animaduersa aut intellecta, explicantur & emendantur. Tomus prior, decem libros continens. Cum indice copiosissimo, Antverpiae 1568.
- H.G. Liddell, R. Scott & H.S. Jones, *A Greek-English Lexicon*, editio nona, Oxonii 1940.
- C.A. Lobeck, Sophoclis Aiax, Berolini 1809.
- C.A. Lobeck, Aglaophamus sive de theologiae mysticae Graecorum causis, idemque poetarum Orphicorum dispersas reliquias collegit, Regimontii 1829.
- C.M. Lucarini, *Ad Philostrati Vitam Apollonii*, Hermes 132 (2004), 253–254.
- J.N. Madvig, Adversaria critica ad scriptores Graecos et Latinos, I: De arte coniecturali, Emendationes graecae, Hauniae 1871.
- A. Meineke, Menandri et Philemonis reliquiae, Berolini 1823.
- A. Menagius, Notae in libro cui titulus Laertii Diogenis De Vitis Dogmatis et Apophthegmatis Eorum qui in Philosophia Claruerunt; Libri X. Thoma Aldobrandino interprete, Cum Annotationibus ejusdem. Quibus accesserunt Annotationes H. Stephani, et Utriusque Casauboni, Cum uberrimis Aegidii Menagii Observationibus, Londinii 1664.
- J. Meurs, Eleusinia, sive de Cereris Eleusinae sacro ac festo liber singularis, Lugduni Batavorum 1619.
- E. Miller, Recensio editionis Kayserianae anno 1844 Turici in lucem emissae necnon editionis Westermannianae anno 1849 Parisiis in lucem emissae, JS 1849, 616–632, 749–763.
- C. Müller, Geographi Graeci minores, Volumen primum, Parisiis 1855.
- S.A. Naber, Adnotationes criticae ad Longi Pastoralia, Mnemosyne 5 (1877), 199–220.
- P. Nieuwland, Dissertatio de Musonio Rufo philosopho Stoico, in J.V. Peerlkamp, C. Musonii Rufi philosophi Stoici reliquiae et apophthegmata, Harlemi 1822, 7–137.

- G.A. Papabasileiou, Κριτικαὶ παρατηρήσεις εἰς Φλαουΐου Φιλοστράτου τὰ σωζόμενα καὶ Φιλοστράτου τοῦ νεωτέρου τὰς Εἰκόνας, Athena 9 (1897), 281–288.
- R.J. Penella, The Letters of Apollonius of Tyana. A Critical Text with Prolegomena, Translation and Commentary, Lugduni Batavorum 1979.
- N.S. Piccolos, Notae ad editionem Westermannianam cum E. Miller communicatae (vide Miller 1849).
- J. Pierson, *Moeridis Atticistae Lexicon Atticum*, editio altera curante G.A. Koch, Lipsiae 1830.
- A. Platt, Miscellanea, CQ 5 (1911), 256-257.
- L. Preller, *Recensio editionis Kayserianae anno 1844 in lucem emissae*, Neue Jenaische allgemeine Literatur-Zeitung 5 (1846), 461–469.
- L. Radermacher, *Observationum et lectionum variarum specimen*, Jahrbücher für classische Philologie 41 (1895), 253–256.
- S.L. Radt, Προάστιον, Mnemosyne 68 (2015), 843.
- J.J. Reiske, *Ad Philostratum animadversiones*, inchoatum exeunte Decembri 1755, absolutum 3 Jan. 1756; Hauniae, Kongelige Bibliotek, ms. NKS 111 octavo. Vide Schenkl 1893.
- J.J. Reiske, Ad Philostratorum Opera ex editione Olearii, inchoatum 12 Nov. 1769, absolutum 9 Febr. 1770, Hauniae, Kongelige Bibliotek, ms. NKS 111 octavo. Vide Schenkl 1893.
- W. Rennie, Nota apud Phillimore.
- J. Rhoer, Porphyrius De antro nympharum, ejusdem De abstinentia ab esu animalium libri quatuor, Lugduni Batavorum/Amstelodami 1792.
- H. Richards, Notes on the Philostrati, CQ 3 (1909), 104-109.
- D. Ruhnkenius, *Timaei Sophistae Lexicon vocum Platonicarum*, editio nova curante G.A. Koch, Lipsiae 1828.
- C. Salmasius, Notae manuscriptae in exemplari editionis Morellianae in Bibliotheca Cantabrigiensi conservato (Nn.v.22).
- J.J. Scaliger, Notae manuscriptae in exemplari editionis Aldinae in Bibliotheca Lugdunensi Batavorum conservato (760A5).
- C. Scheibe, *Recensio editionis Kayserianae anno 1844 in lucem emissae*, Zeitschrift für Alterthumswissenschaft 5 (1847), 421–438.
- C. Schenkl, Valckenarii animadversiones in Philostratos, WS 14 (1892), 267–277.

- C. Schenkl, *Ioannis Iacobi Reiskii animadversiones in Philostratos*, WS 15 (1893), 116–127.
- W. Schmid, Der Attizismus in seinen Hauptvertretern von Dionysius von Halikarnass bis auf den zweiten Philostratus, Vierter Band, Stutgardiae 1896.
- M. Solanus, Luciani Samosatensis opera Graece et Latine ad editionem Tiberii Hemsterhusii et Ioannis Frederici Reitzii accurate expressa cum varietate lectionis et annotationibus, Volumen tertium, Biponti 1790.
- J. Toup, Notae in libro cui titulus *Demosthenis oratio de corona, edidit Th.C. Harles*, Altenburgi 1769.
- J. Toup, Opuscula critica in quibus Suidas, et plurima loca veterum graecorum, Sophoclis, Euripidis, et Aristophanis in primis, cum explicantur, tum emaculantur, Lipsiae 1780–1781.
- R. Unger, Thebana Paradoxa, Halis 1839.
- L.C. Valckenaer, Herodoti Halicarnassei Historiarum libri IX (...). Editionem curavit et suas itemque Lud. Casp. Valckenarii notas adiecit Petrus Wesselingius, Amstelodami 1763.
- L.C. Valckenaer, *Notae in Philostrati Vitam Apollonii*, Bibliotheca Lugdunensis Batavorum Q389. Vide Schenkl 1892.
- L.C. Valckenaer, Callimachi elegiarum fragmenta, cum elegia Catulli Callimachea (...) edidit, praefatione atque indicibus instruxit Ioannes Luzac, Lugduni Batavorum 1799.
- B.A. van Groningen, Notae manuscriptae in exemplari primae editionis Kayserianae in bibliotheca viri docti Jaap-Jan Flinterman Amstelodamensis conservato.
- C.B. van Wulfften Palthe, Dissertatio litteraria continens observationes grammaticas et criticas in Philostratum, habita imprimis vitae Apollonii ratione, Lugduni Batavorum 1887.
- P. Wesseling, *Diodori Siculi Bibliothecae historicae libri qui supersunt*, Amstelodami 1745–1746.
- D. Wyttenbach, Epistola critica super nonnullis locis Iuliani imp. Accedunt animadversiones in Eunapium et Aristaenatum, ad virum celeberrimum Davidem Ruhnkenium, Goettingae 1769.
- L. Ziehen, Γερά δεῦρο, RhM 57 (1902), 498–505.

#### IV. Alia studia

- L. Abbondanza, *La* sophia *e i saperi nella* Vita di Apollonio di Tiana, in P. Vesperini (ed.), *Philosophari : usages romains des savoirs grecs sous la République et sous l'Empire*, Parisiis 2017, 467–486.
- R.J. Abraham, *Magic and Religious Authority in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, dissertatio Universitatis Pennsylvanianae 2009.
- R.J. Abraham, *The Geography of Culture in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, CJ 109 (2014), 465–480.
- N. Adkin, *Apollonius of Tyana in Jerome*, Sacris Erudiri 39 (2000), 67–79.
- M. Álvarez Martí-Aguilar, Talismans against Tsunamis: Apollonius of Tyana and the stelai of the Herakleion in Gades (VA 5.5), GRBS 57 (2017), 968–993.
- G. Anderson, *Philostratus: Biography and Belles Lettres in the Third Century A.D.*, Londinii 1986.
- G. Anderson, *The Second Sophistic: A Cultural Phenomenon in the Roman Empire*, Londinii 1993.
- G. Anderson, Sage, Saint, and Sophist: Holy Men and their Associates in the Early Roman Empire, Londinii 1994.
- G. Anderson, *Philostratus on Apollonius of Tyana: The Unpredictable on the Unfathomable*, in G. Schmeling (ed.), *The Novel in the Ancient World*, Lugduni Batavorum/Novi Eboraci 1996, 613–618.
- G. Anderson, Greek and Roman Folklore, Westportii 2006.
- G. Anderson, *Folklore versus Fakelore: Some Problems in the* Life of Apollonius, in Demoen & Praet 2009, 211–223.
- G. Anderson, Fantasy in Greek and Roman Literature, Londinii/Novi Eboraci 2019.
- J.M. André, Apollonios et la Rome de Néron, in M.-F. Baslez, Ph. Hoffmann & M. Trédé-Boulmer (edd.), Le monde du roman grec. Actes du colloque international tenu à l'École normale supérieure (Paris 17–19 décembre 1987), Parisiis 1992, 113–124.
- B. Bäbler & H.-G. Nesselrath, *Philostrats Apollonios und seine Welt. Griechische und nichtgriechische Kunst und Religion in der* Vita Apollonii, Berolini/Bostoniae 2016.
- R. Bailey, Arethas of Caesarea and the Scholia on Philostratus' Vita Apollonii in Codex Laurentianus Pluteus 69.33, Byzantion 86 (2016), 59–89.

- F.C. Baur, Apollonius von Tyana und Christus, oder das Verhältnis des Pythagoreismus zum Christentum: ein Beitrag zur Religionsgeschichte der ersten Jahrhunderte nach Christus, in E. Zeller (ed.), Drei Abhandlungen zur Geschichte der alten Philosophie und ihres Verhältnisses zum Christentum, Lipsiae 1876<sup>2</sup> (Tubingae 1832<sup>1</sup>).
- L. Belloni, Aspetti dell' antica σοφία in Apollonio di Tiana, Aevum 54 (1980), 140–149.
- A.V. Belousov, *On Some Possible Sources for Philostratus* 'Vita Apollonii 3.34, CQ 64 (2014), 787–792.
- J.-L. Bernard, Apollonius de Tyane et Jésus, Parisiis 1977.
- H.D. Betz, Gottmensch II (Griechisch-römische Antike u. Urchristentum), in RAC 12, Stutgardiae 1983, 234–312.
- H.D. Betz, The Problem of Apocalyptic Genre in Greek and Hellenistic Literature: The Case of the Oracle of Trophonius, in D. Hellholm (ed.), Apocalypticism in the Mediterranean World and the Near East. Proceedings of the International Colloquium on Apocalypticism, Uppsala, August 12–17, 1979, Tubingae 1983, 577–597.
- L. Bieler, ΘΕΙΟΣ ANHP. Das Bild des "göttlichen Menschen" in Spätantike und Frühchristentum, Vindobonae 1935–1936.
- A. Billault, *Un sage en politique : Apollonios de Tyane et les empereurs romains*, in F. Jouan & A. Motte (edd.), *Mythe et politique*, Leodii 1990, 23–32.
- A. Billault, *Les formes romanesques de l'héroïsation dans la* Vie d'Apollonios de Tyane *de Philostrate*, BAGB (1991), 267–274.
- A. Billault, Le personnage de Philostrate dans la Vie d'Apollonios de Tyane: autoportrait de l'auteur en biographe, in M.-F. Baslez, P. Hoffmann & L. Pernot (edd.), Invention de l'autobiographie d'Hésiode à Saint Augustin, Parisiis 1993, 271–278.
- A. Billault, The Rhetoric of a "Divine Man": Apollonius of Tyana as Critic of Oratory and as Orator according to Philostratus, Ph&Rh 26 (1993), 227–235.
- A. Billault, Apollonios de Tyane en Espagne d'après le récit de Philostrate, in A. Billault (ed.), Héros et voyageurs grecs dans l'Occident romain, Lugduni 1997, 131–144.
- A. Billault, L'Univers de Philostrate, Bruxellis 2000.
- A. Billault, *Les choix narratifs de Philostrate dans la* Vie d'Apollonios de Tyane, in Demoen & Praet 2009, 3–19.

- E. Birmelin, *Die kunsttheoretischen Gedanken in Philostrats Apollonios*, Lipsiae 1933.
- B.E. Borg (ed.), *Paideia: The World of the Second Sophistic*, Berolini/ Novi Eboraci 2004.
- Ph. Borgeaud, Trojan Excursions: A Recurrent Ritual, from Xerxes to Julian, HR 49 (2009–2010), 339–353.
- S. Borzì, *Sull' autenticità del* Contra Hieroclem *di Eusebio di Cesarea*, Augustinianum 43 (2003), 397–416.
- G.J. Boter, An Epicurean Message in Philostratus' Life of Apollonius of Tyana and Heroicus? An Evaluation of Peter Grossardt's Thesis, WJA 43 (2019), 107–136.
- J. Boulogne, Apollonius de Tyane. Le mythe avorté d'une sagesse totale, BAGB (1999), 300-310.
- G.W. Bowersock, *Greek Sophists in the Roman Empire*, Oxonii 1969.
- G.W. Bowersock, The Miracle of Memnon, BASP 21 (1984), 21-32.
- G.W. Bowersock, *Philostratus and the Second Sophistic*, in P.E. Easterling & B.M.W. Knox (edd.), *The Cambridge History of Classical Literature*. *I. Greek literature*, Cantabrigiae 1985, 655–662.
- G.W. Bowersock, Fiction as History. Nero to Julian, Berkeley 1994.
- E.L. Bowie, *Greeks and their Past in the Second Sophistic*, in M. Finley (ed.), *Studies in Ancient Society*, Londinii 1974, 166–209.
- E.L. Bowie, *Apollonius of Tyana: Tradition and Reality*, in *ANRW* 2.16.2, Berolini 1978, 1652–1699.
- E.L. Bowie, Hellenes and Hellenism in Writers of the Early Second Sophistic, in S. Saïd (ed.), ΈΛΛΗΝΙΣΜΟΣ: Quelques jalons pour une histoire de l'identité grecque, Lugduni Batavorum 1991.
- E.L. Bowie, *Philostratus: Writer of Fiction*, in J.R. Morgan & R. Stoneman (edd.), *Greek Fiction. The Greek Novel in Context*, Londinii/ Novi Eboraci 1994, 181–199.
- E.L. Bowie, *Quotation of Earlier Texts in Τὰ ές τὸν Τυανέα ἀπολλώνιον*, in Demoen & Praet 2009, 57–73.
- E.L. Bowie, *Philostratus*, the Life of a Sophist, in Bowie & Elsner 2009, 19–32.
- E.L. Bowie & J. Elsner, *Philostratus*, Cantabrigiae 2009.
- P. Brown, The Rise and Function of the Holy Man in Late Antiquity, JRS 61 (1971), 80–101.
- A. Calderini, *Teoria e pratica politica nella* Vita di Apollonio di Tiana, RIL 74 (1940–1941), 213–241.

- A. Cameron, On Defining the Holy Man, in J. Howard-Johnston & P. Hayward (edd.), The Cult of the Saints in Late Antiquity and the Middle Ages: Essays on the Contribution of Peter Brown, Oxonii 1999, 27–43.
- E. Capettini, *Nero the Viper: Zoological Lore and Political Critique in the* Life of Apollonius of Tyana, AJPh 141 (2020), 635–664.
- J. Charpentier, The Indian Travels of Apollonius of Tyana, Upsaliae 1934.
- G. Corrington, *The "Divine Man": His Origin and Functions in Hellenistic Popular Religion*, Novi Eboraci 1986.
- P. Cox, Biography in Late Antiquity: A Quest for the Holy Man, Berkeley & Los Angeles 1983.
- M. Crampon, Le bon roi selon Philostrate, in É. Smadja & É. Geny Pouvoir (edd.), Pouvoir, divination, & prédestination dans le monde antique, Parisiis 1999, 109–131.
- C. Cremonesi, *La vita pura: Apollonio di Tyana e la sapienza*, Paduae 2005.
- M. dall'Asta, *Philosoph, Magier, Scharlatan und Antichrist. Zur Rezeption von Philostrats* Vita Apollonii *in der Renaissance*, Heidelbergae 2008.
- O. de Beauvoir Priaulx, *The Indian Travels of Apollonius of Tyana*, JAS 17 (1860), 70–105.
- O. de Beauvoir Priaulx, The Indian travels of Apollonius of Tyana and the Indian Embassies to Rome, from the Reign of Augustus to the Death of Justinian, Londinii 1873.
- L. de Lannoy, Flavii Philostrati Heroicus, Lipsiae 1977.
- L. de Lannoy, *Le problème des Philostrate*, in *ANRW* 2.34.3, Berolini 1997, 2362–2448.
- D. del Corno, Lo scritto di Filostrato su Apollonio Tianeo e la tradizione della narrativa, in A. Ceresa-Gastaldo (ed.), La struttura della fabulazione antica, Genuae 1979, 65–87.
- K. Demoen, *Philostratus*, in K. de Temmerman & E. van Emde Boas (edd.), *Characterization in Ancient Greek Literature*, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2017, 503–520.
- K. Demoen, *Philostratus*, in I.J.F. de Jong & M.P. de Bakker, *Speech in Ancient Greek Literature*, Lugduni Batavorum/Bostoniae, sub prelo.
- K. Demoen & D. Praet (edd.), *Theios Sophistes. Essays on Flavius Philostratus*' Vita Apollonii, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2009.
- M.W. Dickie, *Varia magica*, Tyche 14 (1999), 57–76.

- M.W. Dickie, Magic and Magicians in the Greco-Roman world, Londinii/Novi Eboraci 2001.
- K. Dowden, *Kalasiris, Apollonios of Tyana and the Lies of Teiresias*, in Panayotakis, Schmeling & Paschalis 2015, 1–16.
- J. Downie, *Palamedes and the Wisdom of India in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, Mouseion 13 (2016), 65–83.
- W.L. Dulière, Protection permanente contre des animaux nuisibles assurée par Apollonius de Tyane dans Byzance et Antioche. Évolution de son mythe, BZ 63 (1970), 247–277.
- D.S. du Toit, Theios Anthropos. Zur Verwendung von θεῖος ἄνθρωπος und sinnverwandten Ausdrücken in der Literatur der Kaiserzeit, Tubingae 1997.
- D.S. du Toit, *Die Vorstellung eines Begleitdämons in Philostrats* Vita Apollonii, W&D 25 (1999), 149–166.
- M. Dzielska, Apollonius of Tyana in Legend and History, Romae 1986.
- M.J. Edwards, *Damis the Epicurean*, CQ 41 (1991), 563–566.
- J. Elsner, *Hagiographic Geography: Travel and Allegory in the* Life of Apollonius of Tyana, JHS 117 (1997), 22–37.
- J. Elsner, A Protean Corpus, in Bowie & Elsner 2009, 3-18.
- J. Elsner, Beyond Compare: Pagan Saint and Christian God in Late Antiquity, Critical Inquiry 35 (2009), 655–683.
- D. Esser, Formgeschichtliche Studien zur hellenistischen und frühchristlichen Literatur unter besonderer Berücksichtigung der vita Apollonii des Philostrat und der Evangelien, Bonnae 1969.
- C.A. Faraone, Orpheus' Final Performance: Necromancy and a Singing Head on Lesbos, SIFC 2 (2004), 5–27.
- V. Flint, R. Gordon, G. Luck & D. Ogden (edd.), Witchcraft and Magic in Europe. Volume 2: Ancient Greece and Rome, Londinii 1999.
- J.-J. Flinterman, Power, Paideia & Pythagoreanism: Greek Identity, Conceptions of the Relationship between Philosophers and Monarchs and Political Ideas in Philostratus' Life of Apollonius, trans. P. Mason, Amstelodami 1995.
- J.-J. Flinterman, *The Ubiquitous "Divine Man"*, Numen 43 (1996), 82–98.
- J.-J. Flinterman, Van Antiochië naar de Hellespont. Twee aardbevingen in Philostratus' Leven van Apollonius van Tyana, in J. Blok, J.-J. Flinterman & L. de Ligt (edd.), Tesserae Romanae. Opstellen aangeboden aan Hans Teitler, Traiecti ad Rhenum 2002, 37–54.

- J.-J. Flinterman, Sophists and Emperors. A Reconnaissance of Sophistic Attitudes, in B. Borg (ed.), Paideia. The World of the Second Sophistic, Berolini/Novi Eboraci 2004, 359–376.
- J.-J. Flinterman, *Apollonius' Ascension*, in Demoen & Praet 2009, 225–248.
- J.-J. Flinterman, 'The Ancestor of My Wisdom': Pythagoras and Pythagoras in Life of Apollonius, in Bowie & Elsner 2009, 155–175.
- J.-J. Flinterman, *Pythagoreans in Rome and Asia Minor around the Turn of the Common Era*, in C.A. Huffman (ed.), *A History of Pythagoreanism*, Cantabrigiae 2014, 341–359.
- M. Forrat & É. des Places, Eusèbe de Césarée, Contre Hiéroclès. Introduction, traduction et notes par M. Forrat, texte grec établi par É. des Places, Parisiis 1986.
- J.A. Francis, Subversive Virtue: Asceticism and Authority in the Second-Century Pagan World, Pennsylvaniae 1995.
- J.A. Francis, Truthful Fiction: New Questions to Old Answers on Philostratus' Life of Apollonius, AJPh 119 (1998), 419–441.
- V. Fromentin, La divination dans la Vie d'Apollonius de Tyane de Philostrate, in D. Briquel & Ch. Guittard (edd.), La divination dans le monde étrusco-italique. 8, Des Sévères à Constantin: les écrivains du IIIe siècle et l'Etrusca disciplina. Actes de la table ronde tenue à l'ENS les 24 et 25 octobre 1997, Civitate Turonorum 1999, 71–79.
- T. Fuhrer, 2004. Der alte Mann aus dem Meer: Zur Karriere des Verwandlungskünstlers Proteus in der Philosophie, in T. Fuhrer, P. Michel & P. Stotz (edd.), Geschichten und ihre Geschichte, Basileae 2004, 11–36.
- A. Galimberti, Apollonio di Tiana oppositore, in R. Cristofoli, A. Galimberti & F. Rohr Vio (edd.), Lo spazio del non-allineamento a Roma fra tarda repubblica e primo principato: forme e figure dell'opposizione politica. Atti del convegno di studi: Milano 11–12 aprile 2013, Romae 2014, 227–243.
- A. Galimberti, *La* Vita di Apollonio di Tiana *e Caracalla: cronologia e contesto storico*, Aevum 88 (2014), 125–136.
- M.W. Gleason, Making Men: Sophists and Self-Presentation in Ancient Rome, Princetoniae 1995.
- A.A. González Terriza, El relato de la novia de Corinto (Philostr., "Vida de Apolonio" IV 25): esquema tipológico, Epos 32 (2016), 15–24.
- J. Göttsching, Apollonius von Tyana, Lipsiae 1889.

- F. Graf, Maximos von Aigai. Beitrag zur Überlieferung von Apollonios von Tyana, JbAC 27 (1984–1985), 65–73.
- F. Graf, *Magic in the Ancient World*, trans. F. Philip, Cantabrigiae MA/Londinii 1997.
- P. Grossardt, Einführung, Übersetzung und Kommentar zum Heroikos von Flavius Philostrat. 1. Teilband: Einführung und Übersetzung; 2. Teilband: Kommentar, Basileae 2006.
- P. Grossardt, How to Become a Poet? Homer and Apollonius Visit the Mound of Achilles, in Demoen & Praet 2009, 75–94.
- P. Grossardt, Philostr. VA 8,31 und die Frage nach der epikureischen Prägung des Corpus Philostrateum, WJA 38 (2014), 5–37.
- P. Grossardt, Ironische Strukturen in Flavius Philostrats Vita Apollonii: der Besuch des Weisen in Indien und die Parallelisierung seines Lebenswegs mit dem des Odysseus, WJA 39 (2015), 93–135.
- F. Grosso, *La* Vita di Apollonio di Tiana *come fonte storica*, Acme 7 (1954), 331–532.
- W. Gyselinck, *Pinning down Proteus: Thoughts on an Innovative Inter*pretation of *Philostratus*' Vita Apollonii, AC 76 (2007), 195–203.
- W. Gyselinck, *Talis oratio, qualis vita. Een tekstpragmatisch onderzoek naar de poëtica van Flavius Philostratus' Vita Apollonii*, dissertatio Universitatis Gandianae (2008), https://biblio.ugent.be/publication/471670/file/4334622.pdf.
- W. Gyselinck & K. Demoen, Author and Narrator: Fiction and Metafiction in Philostratus' Vita Apollonii, in Demoen & Praet 2009, 95–127.
- T. Hägg, Hierocles the Lover of Truth and Eusebius the Sophist, SO 67 (1992), 138–150.
- T. Hägg, Parthenope. Selected Studies in Ancient Greek Fiction, Hauniae 2004.
- T. Hägg, The Art of Biography in Antiquity, Cantabrigiae 2012.
- T. Hägg, The Sense of Travelling: Philostratus and the Novel, in K. Chew, S.M. Trzaskoma & J.R. Morgan (edd.), Literary Currents and Romantic Forms: Essays in Memory of Bryan Reardon, Groningae 2018, 213–236.
- J. Hahn, Der Philosoph und die Gesellschaft: Selbstverständnis, öffentliches Auftreten und populäre Erwartungen in der hohen Kaiserzeit, Stutgardiae 1989.

- J. Hahn, Weiser, göttlicher Mensch oder Scharlatan? Das Bild des Apollonius von Tyana bei Heiden und Christen, in B. Aland, J. Hahn & C. Ronning (edd.), Literarische Konstituierung von Identifikationsfiguren in der Antike, Tubingae 2003, 87–110.
- G.C. Hansen, Alexander und die Brahmanen, Klio 43-45 (1965), 351-380.
- O. Hansen, A Note on the Epigram on Apollonius of Tyana, Eranos 81 (1983), 143.
- P. Hanus, La vie d'Apollonius de Tyane : d'une géographie réelle à une géographie mythique, in J.-C. Carrière & alii (edd.), Inde, Grèce ancienne, Parisiis 1995, 81–97.
- P. Hanus, Apollonios de Tyane et la tradition du "theios aner", DHA 24 (1998), 200–231.
- B.F. Harris, Apollonius of Tyana: Fact and Fiction, JRH 5 (1969), 189-199.
- J. Hempel, Untersuchungen zur Überlieferung von Apollonius von Tyana, Holmiae 1920.
- I.H. Henderson, Speech Representation and Religious Rhetorics in Philostratus' Vita Apollonii, SR 32 (2003), 19–37.
- M. Hendry, *Pythagoras' Previous Parents: Why Euphorbos?* Mnemosyne 48 (1995), 210–211.
- P. Herrmann, Demeter Karpophoros in Sardeis, REA 100 (1998), 495–508.
- G. Holtz, *Paganisme et humanisme : la Renaissance française au miroir de la* Vie d'Apollonius de Tyane, Parisiis 2021.
- T. Hopfner, *Apollonios von Tyana und Philostratos*, Seminarium Kondakovianum 4 (1931), 135–164.
- T. Hopfner, Die Brahmanen Indiens und die Gymnosophisten Ägyptens in der Apolloniosbiographie des Philostratos, ArchOrient 6 (1934), 58–67.
- N. Horsfall, Apuleius, Apollonius of Tyana, Bibliomancy: Some Neglected Dating Criteria, in G. Bonamente & G. Paci (ed.), Historia Augusta Colloquium Maceratense, Barii 1995, 169–177.
- S. Jackson, *Apollonius and the Emperors*, Hermathena 137 (1984), 25–32.
- A. Jacquel, *Une histoire de peste ou Retour sur* l'horrible miracle d'Apollonios de Tyane, DHA 43 (2017), 33–53.

- K. Jażdżewska, Plutarch and Atticism: Herodian, Phrynichus, Philostratus, in S. Xenophontos & A. Oikonomopoulou (edd.), Brill's Companion to the Reception of Plutarch, Lugduni Batavorum/Novi Eboraci 2019, 66–78.
- J. Jessen, Apollonius von Tyana und sein Biograph Philostratus, Hamburgi 1885.
- C.P. Jones, An Epigram on Apollonius of Tyana, JHS 100 (1980), 190–194.
- C.P. Jones, A Martyria for Apollonius of Tyana, Chiron 12 (1982), 137–144.
- C.P. Jones, Apollonius of Tyana's Passage to India, GRBS 42 (2001), 185–200.
- C.P. Jones, Apollonius of Tyana: Hero and Holy Man, in E.B. Aitken & J.K.B. Maclean (edd.), Philostratus's Heroikos. Religion and Cultural Identity in the Third Century CE, Atlantae 2004, 75–84.
- C.P. Jones, *Philostratus: The Life of Apollonius of Tyana*, Cantabrigiae CA/Londinii 2005.
- C.P. Jones, *Philostratus: Apollonius of Tyana. Letters of Apollonius, Ancient Testimonia, Eusebius' Reply to Hierocles*, Cantabrigiae CA/Londinii 2006.
- C.P. Jones, *Institutions and Cults in the Letters of Apollonius of Tyana*, Studi Ellenistici 19 (2006), 599–613.
- C.P. Jones, Apollonius of Tyana in Late Antiquity, in S.F. Johnson (ed.), Greek Literature in Late Antiquity: Dynamism, Didacticism, Classicism, Londinii 2006, 49–64.
- C.P. Jones, *Some Letters of Apollonius of Tyana*, in Demoen & Praet 2009, 249–261.
- C.P. Jones, *A Philosophical Altercation (Philostratus*, Vita Apollonii *V.39*), Studi Ellenistici 24 (2010), 251–254.
- E. Junod, *Polémique chrétienne contre Apollonius de Tyane*, RThPh 120 (1988), 475–482.
- P.J. Kakridis, *Odysseus und Palamedes*, in Ø. Andersen & M. Dickie (edd.), *Homer's World: Fiction, Tradition, Reality*, Bergen 1995, 91–100.
- N. Kanavou, *Philostratos*' Life of Apollonios of Tyana *and its Literary Context*, Monachii 2018.
- D. Kasprzyk, *Letters in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, in O. Hodkinson, P.A. Rosenmeyer & E.M.J. Bracke (edd.), *Epistolary*

- Narratives in Ancient Greek Literature, Lugduni Batavorum/ Bostoniae 2013, 263–289.
- A.M. Kemezis, Greek Narratives of the Roman Empire under the Severans. Cassius Dio, Philostratus and Herodian, Cantabrigiae 2014.
- A.M. Kemezis, Roman Politics and the Fictional Narrator in Philostratus' Apollonius, ClAnt 33 (2014), 61–101.
- A.M. Kemezis, *The Biographer as Literary Artist: Form and Content in Philostratus'* Apollonius, in K. de Temmerman (ed.), *The Oxford Handbook of Ancient Biography*, Oxonii 2020, 235–250.
- T.G. Knoles, *Literary Technique and Theme in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, dissertatio Universitatis cui nomen Rutgers 1981.
- E. Koskenniemi, *Die religiösen Tendenzen des Philostratos in der* Vita Apollonii Tyanensis, in H. Koskenniemi, S. Jäkel & V. Pyykkö (edd.), *Literatur und Philosophie in der Antike*, Turku 1986, 107–117.
- E. Koskenniemi, Der philostrateische Apollonios, Helsingfordiae 1991.
- E. Koskenniemi, Apollonios von Tyana in der neutestamentlichen Exegese: Forschungsbericht und Weiterführung der Diskussion, Tubingae 1994.
- E. Koskenniemi, *Apollonius of Tyana: A Typical Theios Aner?* JBL 117 (1998), 455–467.
- E. Koskenniemi, *The Old Testament Miracle-Workers in Early Judaism*, Tubingae 2005.
- E. Koskenniemi, *The Philostratean Apollonius as a Teacher*, in Demoen & Praet 2009, 321–334.
- G.M. Lee, Had Apollonius of Tyana Read St. Mark?, SO 48 (1973), 115-116.
- F.W. Lenz, Die Selbstverteidigung eines politischen Angeklagten. Untersuchungen zu der Rede des Apollonios von Tyana bei Philostratos, Altertum 10 (1964), 95–110.
- M.A. Levi, Il βασιλικός λόγος di Apollonio di Tiana, in L. Gasperini (ed.), Scritti sul mondo antico in memoria di Fulvio Grosso, Romae 1981, 289–293.
- B. Levick, Julia Domna: Syrian Empress, Londinii 2007.
- S.M. Lizcano Rejano, *Orfismo en el* Corpus Philostrateum, Eremita 71 (2003), 51–72.
- F. Lo Cascio, La forma letteraria della Vita di Apollonio Tianeo, Panormi 1974.

- F. Lo Cascio, Sulla autenticità delle epistole di Apollonio Tianeo, Panormi 1978.
- F. Lo Cascio, Apollonio Tianeo: Epistole e frammenti. Traduzione italiana con introduzione e note a cura di F. Lo Cascio, Panormi 1984.
- F. Lo Cascio, Una allusione ad Apollonio di Tiana in Eusebio (Vita di Costantino III,56), Maia 37 (1985), 271–272.
- E. Manolaraki, Noscendi Nilum cupido: Imagining Egypt from Lucan to Philostratus, Berolini/Bostoniae 2013.
- H. Manthegi, The King and the Wizard: Apollonius of Tyana in the Iskandarnama of Niizami Ganjavi (1141–1209), in R. Stoneman, K. Nawotka & A. Wojciechowska (edd.), The Alexander Romance, Groningae 2018, 63–68.
- M. Marcovich, *The Epigram on Apollonius of Tyana*, ZPE 45 (1982), 263–265.
- M.-F. Marein, Écriture fictionnelle de l'Histoire dans la Vie d'Apollonios de Tyane de Philostrate, in B. Morin (ed.), Polumathès / πολυμαθής: mélanges offerts à Jean-Pierre Levet, Civitate Lemovicum 2012, 327–342.
- M.-F. Marein, La langue grecque en terre barbare au Ier s. ap. J.-C. dans La vie d'Apollonios de Tyane de Philostrate, in A. Garcea, M.-K. Lhommé & D. Vallat (edd.), Polyphonia Romana: hommages à Frédérique Biville, Hildesiae/Turici 2013, 459–468.
- M.-F. Marein, Jambe désenferrée, critique déchaînée: la réception de la Vie d'Apollonios de Tyane de Philostrate aux XVIe et XVIIe siècles, in C. Bost-Pouderon & B. Pouderon (edd.), La réception de l'ancien roman: de la fin du Moyen Âge au début de l'époque classique. Actes du colloque de Tours, 20–22 octobre 2011, Lugduni 2015, 223–236.
- P. Mascoli, Sulle opere perdute di Sidonio Apollinare, AFLB 47 (2004), 187–198.
- A. Mendelson, Eusebius and the Posthumous Career of Apollonius of Tyana, in H.W. Attridge & G. Hata (edd.), Eusebius, Christianity, and Judaism, Lugduni Batavorum/Novi Eboraci 1992, 510–522.
- R. Merkelbach, *Das Epigramm auf Apollonius von Tyana*, ZPE 41 (1981), 270.
- R. Merkelbach, Deuterai Phrontides zu dem Epigramm auf Apollonios von Tyana, ZPE 45 (1982), 265–266.
- J. Mesk, Die Damisquelle des Philostratos in der Biographie des Apollonios von Tyana, WS 41 (1919), 121–138.

- M. Meunier, Apollonius de Tyane ou le séjour d'un dieu parmi les hommes, Parisiis 1936.
- E. Meyer, Apollonios von Tyana und die Biographie des Philostratos, Hermes 52 (1917), 371–424.
- G. Miles, Humanity, Divinity and Animality in Philostratus' Life of Apollonius and Heroicus, dissertatio Universitatis Australiae Occidentalis 2005.
- G. Miles, *Reforming the Eyes: Interpreters and Interpretation in the* Vita Apollonii, in Demoen & Praet 2009, 129–160.
- G. Miles, *Incarnating Proteus in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, AncNarr 13 (2016), 139–157.
- G. Miles, Hippolytus, the Lamia, and the Eunuch: Celibacy and Narrative Strategy in Philostratus' Life of Apollonius, CPh 112 (2017), 200–218.
- G. Miles, *Ominous Swans in Philostratus*' Life of Apollonius (1.5), Mnemosyne 70 (2017), 758–774.
- G. Miles, *Philostratus*, in Richter & Johnson 2017, 273–290.
- G. Miles, *Philostratus: Interpreters and Interpretation*, Londinii/Novi Eboraci 2018.
- G. Miles & K. Demoen, *In Praise of the Fable: The Philostratean Aesop*, Hermes 137 (2009), 28–44.
- J. Miller, *Die Beziehungen der Vita Apollonii zur Pythagorassage*, Philologus 51 (1892), 137–145.
- J. Miller, Zur Frage nach der Persönlichkeit des Apollonius von Tyana, Philologus 51 (1892), 581–584.
- J. Miller, *Die Damispapiere in Philostratos' Apolloniosbiographie*, Philologus 66 (1907), 511–525.
- C. Moreschini, La Vita di Apollonio di Tiana di Filostrato e la cultura filosofica e religiosa dell'età severiana, in E. Ceresa-Gastaldo (ed.), Biografia e agiografia nella letteratura cristiana antica e medievale, Bononiae 1990, 43–63.
- J.R. Morgan, *The Emesan Connection: Philostratus and Heliodorus*, in Demoen & Praet 2009, 263–281.
- T.J. Morgan, Encyclopaedias of virtue? Collections of Sayings and Stories about Wise Men in Greek, in J. König & G. Woolf (edd.), Encyclopaedism from Antiquity to the Renaissance, Cantabrigiae/Novi Eboraci 2013, 108–128.

- C. Muckensturm-Poulle, *Désincarnation et réincarnation des âmes dans la* Vie d'Apollonios de Tyane, in G. Ducœur & C. Muckensturm-Poulle (edd.), *La transmigration des âmes en Grèce et en Inde anciennes*, Vesontione 2016, 107–122.
- K. Münscher, *Die Philostrate*, Philologus Supplementband 10 (1907), 467–558.
- H.-G. Nesselrath, *Philostratus' Apollonius in Imperial Athens: Old Values and Modern Decadence*, in I. Tanaseanu-Döbler & L. von Alvensleben (edd.), *Athens II: Athens in Late Antiquity*, Tubingae 2020, 59–72.
- H.-G. Nesselrath, Von falscher und von wahrer Autorität: Die charismatischen religiösen Figuren Alexander von Abonuteichos, Peregrinos Proteus und Apollonios von Tyana im Diskurs der Zweiten Sophistik, in P. Gemeinhardt & T.S. Scheer (edd.), Autorität im Spannungsfeld von Bildung und Religion, Tubingae 2021, 115–134.
- C. O'Brien, The Philosophy of Apollonius of Tyana: An Attempt at Reconstruction, Dionysius 27 (2009), 17–31.
- C. Padilla, Los milagros de la "Vida de Apolonio de Tiana": morfología del relato de milagro y géneros afines, Cordubae 1991.
- C. Padilla, Hombres divinos y taumaturgos en la antigüedad. Apolonio di Tiana, in A. Piñero Sáenz (ed.), En la frontera de lo imposible. Magos, médicos y taumaturgos en el Mediterráneo antiguo en tiempos del Nuevo Testamento, Cordubae & Matriti 2001, 141–162.
- J. Palm, Om Filostratos och hans Apollonios-biografi, Upsaliae 1976.
- S. Panayotakis, G.L. Schmeling & M. Paschalis (edd.), *Holy Men and Charlatans in the Ancient Novel*, Groningae 2015.
- D. Panchenko, *Scylax in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, Hyperboreus 8 (2002), 5–12.
- M. Paschalis, *Apollonius of Tyana as Proteus*: theios anēr *or Master of Deceit?*, in Panayotakis, Schmeling & Paschalis 2015, 133–150.
- H. Paulsen, Die Wunderüberlieferung in der Vita Apollonii des Philostratos, in id., Zur Literatur und Geschichte des frühen Christentums, Gesammelte Aufsätze, herausgegeben von U.E. Eisen, Tubingae 1997, 220–234.
- Th. Paulsen, Verherrlichung und Verspottung: die Gestalt des 'Gottmenschen' bei Philostrat und Lukian, in B.E.G. Binder, B. Effe & R.F. Glei (edd.), Gottmenschen: Konzepte existentieller Grenzüberschreitung im Altertum, Augustae Treverorum 2003, 97–120.

- W. Peek, *Epigramm auf Apollonios von Tyana*, Philologus 125 (1981), 297–298.
- J. Peláez & C. Padilla, Espacio, tiempo y adversidad en los relatos de milagro del Evangelio de Marcos y de la Vida de Apolonio de Tiana de Flavio Filóstrato, Fortunatae 20 (2009), 101–126.
- R.J. Penella, *Scopelianus and the Eretrians in Cissia*, Athenaeum 52 (1974), 295–300.
- R.J. Penella, An Unpublished Letter of Apollonius of Tyana to the Sardians, HSPh 79 (1975), 305–311.
- R.J. Penella, An Overlooked Story about Apollonius of Tyana in Anastasius Sinaita, Traditio 34 (1978), 414-415.
- R.J. Penella, The Letters of Apollonius of Tyana. A Critical Text with Prolegomena, Translation and Commentary, Lugduni Batavorum 1979.
- R.J. Penella, *Philostratus' Letter to Julia Domna*, Hermes 107 (1979), 161–168.
- R.J. Penella, *Apollonius of Tyana and Apollonides of Caesarea Maritima*, AJPh 102 (1981), 423–424.
- R.J. Penella, Anacharsis in a Letter of Apollonius of Tyana, CQ 38 (1988), 570-572.
- R.J. Penella, Koddaroi and Xuresitauroi in the Letters of Apollonius of Tyana: New Evidence for Tension between Jews and Gentiles in Sardis during the Flavian Period? JJS 66 (2015), 231–241.
- G. Petzke, Die Traditionen über Apollonius von Tyana und das Neue Testament, Lugduni Batavorum 1970.
- V. Platt, Virtual Visions: Phantasia and the Perception of the Divine in The Life of Apollonius of Tyana, in Bowie & Elsner 2009, 131–154.
- V. Platt, Facing the Gods: Epiphany and Representation in Graeco-Roman Art, Literature and Religion. Greek Culture in the Roman World, Cantabrigiae/Novi Eboraci 2011.
- D. Praet, *Pythagoreanism and the Planetary Deities: The Philosophical and Literary Master-structure of the* Vita Apollonii, in Demoen & Praet 2009, 283–320.
- D. Praet, Earnest Play: Religion, Rhetoric and Intertextuality in the Life of Apollonius of Tyana by Flavius Philostratus, in I. Volt & J. Päll (edd.), Quattuor Lustra: Papers Celebrating the 20th Anniversary of the Re-establishment of Classical Studies at the University of Tartu, Tartu 2012, 109–126.

- D. Praet, *Inclusivité et exclusivité dans la* Vie d'Apollonius de Tyane : *Philostrate sur le judaïsme, le christianisme et les traditions païennes*, RHR 234 (2017), 661–688.
- D. Praet, K. Demoen & W. Gyselinck, *Domitian and Pentheus, Apollonius and Dionysos: Echoes of Homer and of Euripides*' Bacchae *in Philostratus*' Vita Apollonii, Latomus 70 (2011), 1058–1067.
- D. Praet, *Death and the Maiden in Philostratus*, About Apollonius of Tyana 4.45. *Miracle, Mystery or Philosophical Skepticism?*, Mnemosyne, sub prelo.
- I. Prchlík, Sidonius or Flavianus: By Whom was Philostratus' Vita Apollonii translated into Latin?, GLP 22 (2007), 199–210.
- O. Primavesi & L. Giuliani, *Bild und Rede: Zum Proömium der* Eikones *des zweiten Philostrat*, Poetica 44 (2012), 25–79.
- J. Puiggali, La démonologie de Philostrate, RSPh 67 (1983), 117-130.
- I. Puskás, Myth or Reality: Apollonius of Tyana in India, ACD 27 (1991), 115–123.
- J. Raeymaekers, The Grain Hoarders of Aspendus. Philostratus on the Intervention of Apollonius of Tyana (Vita Apollonii I 15), in L. Mooren (ed.), Politics, Administration and Society in the Hellenistic and Roman world. Proceedings of the International Colloquium, Bertinoro 19–24 July 1997, Lovaniae 2000, 275–286.
- D.H. Raynor, Moeragenes and Philostratus: Two Views of Apollonius of Tyana, CQ 34 (1984), 222–226.
- G.L. Reger, On the Road to India with Apollonios of Tyana and Thomas the Apostle, in I. Malkin (ed.), Greek and Roman Networks in the Mediterranean, Londinii 2009, 249–263.
- G.L. Reger, *Apollonios of Tyana and the* Gymnoi *of Ethiopia*, in M.P. Futre Pinheiro & S. Montiglio (edd.), *Philosophy and the Ancient Novel*, Groningae 2015, 141–157.
- A.M. Reimer, Miracle and Magic. A Study in the Acts of the Apostles and the Life of Apollonius of Tyana, Londinii/Novi Eboraci 2002.
- R. Reitzenstein, Hellenistische Wundererzählungen, Lipsiae 1906.
- N.J. Richardson & P. Burian, *The Epigram on Apollonius of Tyana*, GRBS 22 (1981), 283–285.
- D.S. Richter & W.A. Johnson (edd.), *The Oxford Handbook of the Second Sophistic*, Novi Eboraci 2017.
- P. Robiano, Les Gymnosophistes éthiopiens chez Philostrate et chez Héliodore, REA 94 (1992), 413–428.

- P. Robiano, *Philostrate et la chevelure d'Apollonios de Tyane*, Pallas 41 (1994), 57-65.
- P. Robiano, Apollonios de Tyane, in R. Goulet (ed.), Dictionnaire des philosophes antiques. Tome I: Abam(m)on à Axiothéa, Parisiis 1994, 289–294.
- P. Robiano, *Philostrate émule d'Arrien? Le cas de la* Vie d'Apollonios de Tyane, REG 109 (1996), 489–505.
- P. Robiano, L'épigramme sur Apollonios de Tyane et Alexandre, le faux prophète, EA 33 (2001), 81–83.
- P. Robiano, Un discours encomiastique: en l'honneur d'Apollonios de Tyane, REG 114 (2001), 637-646.
- P. Robiano, Lecture silencieuse ou lecture privée ?: à propos d'une interprétation récente de Philostrate, V. Apoll. V 38, REG 117 (2004), 336-340.
- P. Robiano, Entre réalité et fiction. La frontière égypto-éthiopienne chez Aelius Aristide, Xénophon d'Éphèse, Philostrate et Héliodore d'Émèse, Kentron 27 (2011), 131–150.
- P. Robiano, *Le théâtre dans la* Vie d'Apollonios de Tyane *de Philostrate*, REA 97 (2015), 193–209.
- P. Robiano, *Les Judéens dans la* Vie d'Apollonios de Tyane *de Philostrate*, Studi Ellenistici 29 (2015), 321–337.
- P. Robiano, *Philostrate, sur la mort de Titus : Essai d'interprétation*, Latomus 75 (2016), 482–487.
- P. Robiano, *The Apologia as a mise-en-abyme in Philostratus*' Life of Apollonius of Tyana, in K. de Temmerman & K. Demoen (edd.), *Writing Biography in Greece and Rome*, Cantabrigiae 2016, 97–116.
- P. Robiano, Tous Tyriens?: Réflexions sur l'identité tyro-phénicienne dans l'œuvre de Flavius Philostrate, REA 119 (2017), 141–166.
- E. Romieux-Brun, L'évocation des Perses dans la Vie d'Apollonios de Tyane de Philostrate : Une représentation de l'identité grecque sous l'empire, BAGB 2013, 112–126.
- H. Rommel, Die naturwissenschaftlich-paradoxografischen Exkurse bei Philostratos, Heliodoros und Achilles Tatios, Stutgardiae 1923.
- G. Sauron, Quis deum ? L'expression plastique des idéologies politiques et religieuses à Rome, Romae 1994.
- T. Schirren, *Philosophos Bios: die antike Philosophenbiographie als symbolische Form. Studien zur Vita Apollonii des Philostrat*, Heidelbergae 2005.

- T. Schirren, *Irony versus Eulogy. The* Vita Apollonii *as Metabiogra-phical Fiction*, in Demoen & Praet 2009, 161–186.
- G.L. Schmeling (ed.), *The Novel in the Ancient World*, Lugduni Batavorum 1996.
- Th.A. Schmitz, Bildung und Macht. Zur sozialen und politischen Funktion der zweiten Sophistik in der griechischen Welt der Kaiserzeit, Monachii 1997.
- Th.A. Schmitz, *Performing History in the Second Sophistic*, in M. Zimmermann (ed.), *Geschichtschreibung und politischer Wandel im 3. Jh. n.C.*, Stutgardiae 1999, 71–92.
- Th.A. Schmitz, In the Temple of Daphnean Apollo: "Philostratus" in His Works, in G. Bitto & B.M. Gauly (edd.), Auf der Suche nach Autofiktion in der antiken Literatur, Berolini/Bostoniae 2021, 193–212.
- G. Schwarz, Achill und Polyxena in der römischen Kaiserzeit, MDAI(R) 99 (1992), 265–299.
- J. Signes Codoñer, ἀναγιγνώσκειν καθ' ἐαυτόν (Vida de Apolonio de Tiana 5.38), Minerva 12 (1998), 103–108.
- M. Skeb, Der "Gottmensch" (θεῖος ἀνήρ): zur Bedeutung eines religionsgeschichtlichen Deutemusters für das Verständnis christlicher Leitfiguren der Spätantike, RQA 108 (2013), 153–170.
- M. Skotheim, "Naked Competitions." Reading and Misreading Greek Festival Culture in Philostratus' Life of Apollonius of Tyana, Eranos 110 (2019), 107–124.
- V.A. Smith, The Indian Travels of Apollonius of Tyana, ZDMG 68 (1914), 329-344.
- F. Solmsen, Some Works of Philostratus the Elder, TAPhA 71 (1940), 556-572.
- F. Solmsen, *Philostratos* (9)-(12), in *RE* 20.1, Stutgardiae 1941, 124–177.
- W. Speyer, Zum Bild des Apollonios von Tyana bei Heiden und Christen, JbAC 17 (1974), 47–63.
- S. Swain, *Apollonius in Wonderland*, in D. Innes, H. Hine & C. Pelling (edd.), *Ethics and Rhetoric. Classical Essays for Donald Russell on his 75th Birthday*, Oxonii 1995, 251–254.
- S. Swain, Hellenism and Empire: Language, Classicism, and Power in the Greek World, AD 50–250, Oxonii 1996.
- S. Swain, *Defending Hellenism: Philostratus*, In Honour of Apollonius, in M. Edwards, M. Goodman, S. Price & C. Rowland (edd.), *Apolo-*

- getics in the Roman Empire. Pagans, Jews, and Christians, Oxonii 1999, 157–196.
- S. Swain, *Culture and Nature in Philostratus*, in Bowie & Elsner 2009, 33–46.
- B.L. Taggart, *Apollonius of Tyana: His Biographers and Critics*, dissertatio Universitatis cui nomen Tufts 1972.
- M. Thiébaut, *Apollonios de Tyane et la tradition du* "theios aner", DHA 24 (1998), 200-231.
- A. Treloar, Aethiopians, Prudentia 4 (1972), 42–50.
- J.M. Van Cangh, Santé et salut dans les miracles d'Épidaure, d'Apollonios de Tyane et du Nouveau Testament, in J. Ries, Y. Janssens & J.M. Severin (edd.), Gnosticisme et monde hellénistique, Lovaniae 1982, 263–277.
- L. Van der Stockt, "Never the Twain Shall Meet"? Plutarch and Philostratus' Life of Apollonius: Some Themes and Techniques, in Demoen & Praet 2009, 187–208.
- G.-J. van Dijk, *The* Odyssey *of Apollonius: An Intertextual Paradigm*, in Bowie & Elsner 2009, 176–202.
- D. van Sasse van Ysselt, *Stradanus' Drawings for the* Life of Apollonius of Tyana, Master Drawings 32 (1994), 351–359.
- M. Van Uytfanghe, La Vie d'Apollonius de Tyane et le discours hagiographique, in Demoen & Praet 2009, 335–374.
- J.B. Weaver, *Plots of Epiphany. Prison-Escape in Acts of the Apostles*, Berolini/Novi Eboraci 2004.
- O. Weinreich, Gebet und Wunder. Zwei Abhandlungen zur Religionsund Literaturgeschichte, in Genethliakon. Wilhelm Schmid zum 70. Geburtstag am 24. Februar 1929, Stutgardiae 1929, 169–464.
- U. Weisser, Das "Buch über das Geheimnis der Schöpfung" von pseudo-Apollonius von Tyana, Berolini/Novi Eboraci 1980.
- T.G.J. Whitmarsh, *Greek Literature and the Roman Empire: The Politics of Imitation*, Oxonii 2001.
- T.G.J. Whitmarsh, *Philostratus*, in I.J.F. de Jong, R. Nünlist & A. Bowie (edd.), *Narrators, Narratees, and Narratives in Ancient Greek Literature*, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2004, 423–439.
- T.G.J. Whitmarsh, The Second Sophistic, Oxonii 2005.
- T.G.J. Whitmarsh, *Philostratus*, in I.J.F. de Jong & R. Nünlist (edd.), *Time in Ancient Greek Literature*, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2007, 413–430.

- T.G.J. Whitmarsh, *Philostratus*, in I.J.F. de Jong (ed.), *Space in Ancient Greek Literature*, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2012, 463–479.
- D. Zeller, The θεία φύσις of Hippocrates and of Other "Divine Men", in J.T. Fitzgerald, T.H. Olbricht & L.M. White (edd.), Early Christianity and Classical Culture. Comparative Studies in Honor of Abraham J. Malherbe, Lugduni Batavorum/Bostoniae 2003, 49–69.

#### CONSPECTVS SIGLORVM

### Codices primae familiae

- **A** Parisinus gr. 1801, s. xiv partis prioris. unum bifolium deperditum est, continens 4.10.1–13.3 (pp. 114.22–117.15) τέχνη γὰρ. desinit 8.26.1 (p. 292.19) in voce  $\beta\alpha[\sigma\iota\lambda\epsilonio\iota\varsigma]$ .
- S Laurentianus Conventi Soppressi 155, s. xv (circa 1440 AD). usque ab 8.7.10 (p. 265.17) gemellus est codicis **A**. desinit 8.15.2 (p. 287.9) post vocem κΆργόθεν.

### Codices alterius familiae

- C Parisinus suppl. gr. 607, s. x. continet excerpta initii libri primi (fol. 81<sup>r-v</sup>: 1.1.1–3.1 [pp. 1.1–4.9] Οί-φησι; fol. 85<sup>r-v</sup>: 1.3.1–9.2 [pp. 4.8–9.21] γέγραφεν (sic) ποιήσοντος; fol. 81<sup>v</sup>: 1.14.1–16.1 [pp. 14.8–16.15] ἐς-καὶ²).
- E Escorialensis Φ.III.8 (227 de Andrés), s. xii. desinit 8.30.2 (p. 294.23) in voce Κρή[τη].
- F Laurentianus plut. 69.33, s. x/xi (circa 1000 AD). desinit 8.31.2 (p. 296.4) post vocem ἔφασαν.
- Vaticanus Palatinus gr. 329, s. xiv partis prioris. incipit 4.25.3
   (p. 128.1) in voce ἐζωγράφει.

## Hic illic laudantur hi codices descripti:

- Cracoviensis, Biblioteka Zgromadzenia Księży Misjonarzy, VIII.16.2, s. xv (circa 1450–1480 AD); olim Vratislaviensis Rehdigeranus 39. gemellus est codicis Vaticani gr. 1016. fons communis horum codicum e codice **F** derivatus est. hunc codicem non vidi, nec in situ nec in imaginibus luce expressis; collatione viri docti F. Jacobs in editione priore Kayseriana usus sum.
- Laurentianus plut. 69.26, s. xv partis prioris. exaravit Demetrius Scaranus, ut me docuit per litteras vir doctus A. Rollo. e codice Laurentiano CS 155 derivatus est et fons editionis principis Aldinae est.

Laurentianus Conventi Soppressi 155, s. xv (circa 1440 AD). usque ad 8.7.10 (p. 265.17) gemellus est codicis Lugdunensis Batavorum 73D. fons communis horum codicum e codice **F** derivatus est.

Lugdunensis Batavorum BPG 73D, s. xiv partis prioris, ut videtur. usque ad 8.7.10 (p. 265.17) gemellus est codicis Laurentiani Conventi Soppressi 155. fons communis horum codicum e codice **F** derivatus est.

Marcianus gr. App. Cl. XI.29 (coll. 1376), s. xiv. gemellus est codicis Parisini gr. 1696. fons communis horum codicum e codice **E** derivatus est. usque ab 8.30.2 (p. 294.23) Marc.XI.29 cum gemello suo Par.1696 succedit in locum codicis deficientis **E** et designatur siglo **M**.

Marcianus graecus 391 (coll. 856), s. xv (circa 1450 AD). e codice **F** derivatus est.

Parisinus gr. 1696, anno 1420 AD Thessalonicae scriptus, partim a Iohanne Catrario. gemellus est codicis Marciani gr. App. Cl. XI.29. fons communis horum codicum e codice **E** derivatus est. usque ab 8.30.2 (p. 294.23) Par.1696 cum gemello suo Marc.XI.29 succedit in locum codicis deficientis **E** et designatur siglo **P**.

Vaticanus gr. 1016, s. xv (circa 1450–1460 AD). gemellus est codicis Cracoviensis VIII.16.2. fons communis horum codicum ex **F** derivatus est.

**X** ante correctionem

**X** ante correctionem ut videtur

**X**<sup>pc</sup> **X** post correctionem

**X** ante correctionem, a prima manu correctus

**X** ante correctionem ut videtur, a prima manu correctus

X post correctionem, a prima manu correctus
 X post correctionem, ab altera manu correctus

 $\mathbf{X}^{1/2\mathrm{pc}}$  **X** post correctionem, a prima vel altera manu correctus

X<sup>uv</sup>X ut videturX<sup>mg</sup>X in margine

**X**<sup>mgγρ</sup> **X** in margine γράφεται

X<sup>sl</sup> X supra lineam
X<sup>il</sup> X infra lineam
X<sup>txt</sup> X in textu

 $\langle \alpha \beta \gamma \rangle$  litterae vel verba ita inclusa supplenda sunt  $\{ \alpha \beta \gamma \}$  litterae vel verba ita inclusa delenda sunt

 $[\alpha\beta\gamma]$  litterae vel verba ita inclusa non iam leguntur

(...) lacuna (N.B. etiam ubi editores stellulis utuntur quibus lacunam indicent, ego punctis utor in apparatu meo)

[3] spatium vacuum trium litterarum

[\*\*\*] rasura trium litterarum

aff. affert cett. ceteri

ci. coniecit, coniecerunt del. delevit, deleverunt

edd. editores fort. fortasse imit. imitatur laud. laudat l., ll. linea, lineae

om. omittit, omittunt p., pp. pagina, paginae

resp. respicit, respiciunt

vid. videtur vol. volumen

# Auctores veteres Philostrati Vitam Apollonii Tyanei laudantes

AP Appendix, Oracula = Anthologia Palatina, Appendix: Oracula. Ed. E. Cougny, Epigrammatum anthologia Palatina cum Planudeis et appendice nova, vol. 3, Parisiis 1890.

[Arist.] Mir. = [Aristoteles], Mirabilium auscultationes. Ed. A. Giannini, Paradoxographorum Graecorum reliquiae, Mediolani 1964.

Cedr. = Georgius Cedrenus, Compendium historiarum. Ed. I. Bekker, Georgius Cedrenus Ioannis Scylitzae ope ab Immanuele Bekkero suppletus et emendatus, Corpus scriptorum historiae Byzantinae, Bonnae 1838–1839.

Cyr.Alex. Contra Iul. = Cyrillus Alexandrinus, Contra Iulianum. Edd. C. Riedweg & W. Kinzig, Kyrill von Alexandrien: Gegen Julian, Teil 1: Buch 1–5, Berolini/Bostoniae 2016.

- Ep.Ap. = Apollonius Tyaneus, Epistulae. Ed. R.J. Penella, The Letters of Apollonius of Tyana. A Critical Text with Prolegomena, Translation and Commentary, Lugduni Batavorum 1979.
- Eus. = Eusebius, Contra Hieroclem. Ed. É. des Places, Eusèbe de Césarée, Contre Hiéroclès. Introduction, traduction et notes par M. Forrat, texte grec établi par É. des Places, Parisiis 1986.
- Phot. = Photius, *Bibliotheca*. Ed. R. Henry, *Photius, Bibliothèque*, Parisiis 1959 (vol. 1), 1967 (vol. 4).
- sch.Ar. = Scholia in Aristophanem, Ed. M. Chantry, Scholia in Aristophanem III. Scholia in Thesmophoriazusas, Ranas, Ecclesiazusas et Plutum; Fasc. Ib: Scholia recentiora in Aristophanis Ranas, Groningae 2001.
- sch.Lyc. = Scholia in Lycophronem. Ed. E. Scheer, Lycophronis Alexandra, vol. II, scholia continens, Berolini 1908.
- Suda = Suda. Ed. A. Adler, *Suidae Lexicon*, Lipsiae 1928–1938.
- Sync. = Georgius Syncellus, *Ecloga chronographica*, Ed. A.A. Mosshammer, Lipsiae 1984.
- Thom.Mag. = Thomas Magister, Ecloga vocum Atticarum. Ed. F. Ritschl, Thomae magistri sive Theoduli Monachi Ecloga vocum Atticarum, Halis 1832.
- Tz. Chil. = Johannes Tzetzes, Chiliades. Ed. P.L.M. Leone, Ioannis Tzetzae historiae, Neapoli 1968.
- Tz. in Hom. Il. = Johannes Tzetzes, Exegesis in Homeri Iliadem. Ed. M. Papathomopoulos, Έξήγησις Ἰωάννου Γραμματικοῦ τοῦ Τζέτζου εἰς τὴν Ὁμήρου Ἰλιάδα, Athenis 2007, pp. 1–415.
- Tz. Schol. in Hom. Il. = Johannes Tzetzes, Scholia ad exegesin in Homeri Iliadem. Ed. M. Papathomopoulos, Έξήγησις Ίωάννου Γραμματικοῦ τοῦ Τζέτζου εἰς τὴν Ὁμήρου Ἰλιάδα, Athenis 2007, pp. 417–460.
- [Zonaras] = [Zonaras], Lexicon. Ed. J.A.H. Tittmann, Iohannis Zonarae lexicon ex tribus codicibus manuscriptis, Lipsiae 1808.

#### Editiones1

A. Manutius (1501–1502)

F. Morel (1608)

G. Olearius (1709)

C.L. Kayser (1844) (= Kayser<sup>1</sup>)

A. Westermann (1849)

C.L. Kayser (1870) (= Kayser²); numeri paginarum huius editionis in marginibus editionis meae notantur

F.C. Conybeare (1912)

C.P. Jones (2005)

Kayser<sup>1</sup> C.L. Kayser, Flavii Philostrati quae supersunt. Philostrati

Junioris Imagines. Callistrati descriptiones, Turici 1844

Kayser<sup>1</sup>Add Kayser<sup>1</sup> in addendis ad notas

Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>1</sup> in apparatu Kayser<sup>1C</sup> Kayser<sup>1</sup> in corrigendis Kayser<sup>1N</sup> Kayser<sup>1</sup> in notis Kayser<sup>1T</sup> Kayser<sup>1</sup> in textu

Kayser<sup>2</sup> C.L. Kayser, Flavii Philostrati Opera, vol. I, Lipsiae 1870

Kayser<sup>2Adn</sup> Kayser<sup>2T</sup> in adnotatione critica

Kayser<sup>2T</sup> Kayser<sup>2T</sup> in textu Kayser<sup>1/2</sup> Kayser<sup>1</sup> et Kayser<sup>2</sup>

## Studiosi in apparatu critico laudati<sup>2</sup>

F.L. Abresch (1809)

R.J. Allan (privatim)

J.C.F. Baehr (1824)

D. Bain (1994)

G.J. Bekker (1818)

J. Bentley (sine anno)

- 1 Titulos editionum invenies in parte prima conspectus librorum (p. XXX).
- 2 Titulos operum horum studiosorum invenies in parte tertia conspectus librorum, quae studia ad textus traditionem constitutionemque pertinentia continet (pp. XXXI–XXXVI).

- S. Bochartus (1712)
- J.F. Boissonade (1806) (= Boissonade<sup>1</sup>)
- J.F. Boissonade (1822) (= Boissonade<sup>2</sup>)
- E.L. Bowie (1978)
- M. Casaubon (1664)
- C.G. Cobet (1859)
- D. Erasmus (1536)
- T. Faber (1680)
- J. Fertig (1894)
- F. Grosso (1958)
- J. Gruterus (sine anno)
- S. Gsell (1894)
- H.A. Hamaker (1816)
- W. Headlam (1895)
- T. Hemsterhuis (sine anno)
- G. Hermann (1828)
- R. Holland (1925)
- L. Holstenius (1692)
- P.D. Huet (sine anno)
- J. Jackson (sine anno)
- F. Jacobs (1804) (= Jacobs<sup>1</sup>)
- F. Jacobs (1809) (=  $Jacobs^2$ )
- F. Jacobs (1825) (=  $Jacobs^3$ )
- F. Jacobs (1827) (=  $Jacobs^4$ )
- F. Jacobs (1828) (= Jacobs<sup>5</sup>)
- F. Jacobs (1829–1832) (=  $Jacobs^6$ )
- F. Jacobs (sine anno) (= Jacobs<sup>7</sup>)
- F. Jacoby (1923-)
- G. Koen (1766)
- A. Koraes (1804)
- P. Leopardus (1568)
- C.A. Lobeck (1809) (= Lobeck1)
- C.A. Lobeck (1829) (= Lobeck2)
- LSJ = H.G. Liddell, R. Scott, H.S. Jones (1940)
- C.M. Lucarini (2004)
- J.N. Madvig (1871)
- D.J. Mastronarde (privatim)
- A. Meineke (1823)

- A. Menagius (1664)
- J. Meurs (1619)
- E. Miller (1849)
- C. Müller (1855)
- S.A. Naber (1877)
- P. Nieuwland (1822)
- G.A. Papabasileiou (1897)
- R.J. Penella (1979)
- N.S. Piccolos (sine anno)
- J. Pierson (1830)
- A. Platt (1911)
- L. Preller (1846)
- L. Radermacher (1895)
- S.L. Radt (2015 et privatim)
- J.J. Reiske (1755-1756) (= Reiske<sup>1</sup>)
- J.J. Reiske (1769-1770) (= Reiske<sup>2</sup>)
- W. Rennie (sine anno)
- J. Rhoer (1792)
- H. Richards (1909)
- A. Rijksbaron (privatim)
- D. Ruhnkenius (1828 et in epistula ad Valckenaer missa)
- C. Salmasius (sine anno)
- J.J. Scaliger (sine anno)
- C. Scheibe (1847)
- C. Schenkl (1892) (= Schenkl1)
- C. Schenkl (1893) (= Schenkl<sup>2</sup>)
- W. Schmid (1896)
- O.J. Schrier (privatim)
- M. Solanus (1790)
- L. Spengel (apud Kayser<sup>1</sup> vel Kayser<sup>2</sup>; sine anno)
- J. Toup (1769) (= Toup<sup>1</sup>)
- J. Toup (1780-1781) (= Toup<sup>2</sup>)
- R. Unger (1839)
- L.C. Valckenaer (1763) (= Valckenaer<sup>1</sup>)
- L.C. Valckenaer (sine anno) (= Valckenaer<sup>2</sup>)
- L.C. Valckenaer (1799) (= Valckenaer<sup>3</sup>)
- R.J. van der Spek (privatim)
- B.A. van Groningen (sine anno)

C.B. van Wulfften Palthe (1887)

P. Wesseling (1745–1746)

D. Wyttenbach (1769)

L. Ziehen (1902)

Coniecturae sine nomine auctoris mihi ipsi tribuendae sunt.

## ΦΙΛΟΣΤΡΑΤΟΥ ΕΙΣ ΤΟΝ ΤΥ ΑΝΕΑ ΑΠΟΛΛΩΝΙΟΝ

#### Α

1. Οἱ τὸν Σάμιον Πυθαγόραν ἐπαινοῦντες τάδε ἐπ' αὐτῷ φασιν· ὡς Ἰων μὲν οὖπω εἴη, γένοιτο δὲ ἐν Τροίᾳ ποτὲ Εὖφορβος, ἀναβιῷη τε ἀποθανών, ἀποθάνοι δὲ ὡς ῷδαὶ Ὁμήρου, ἐσθῆτά τε τὴν ἀπὸ θνησειδίων παραιτοῖτο καὶ καθαρεύοι βρώσεως, ὁπόση ἐμψύχων, καὶ θῦσαι· μὴ γὰρ αἰμάττειν τοὺς βωμούς, ἀλλὰ ἡ μελιττοῦτα καὶ ὁ λιβανωτὸς καὶ τὸ ἐφυμνῆσαι, φοιτᾶν ταῦτα τοῖς θεοῖς παρὰ τοῦ ἀνδρὸς τούτου, γινώσκειν τε, ὡς ἀσπάζοιντο τὰ τοιαῦτα οἱ θεοὶ μᾶλλον ἢ τὰς ἑκατόμβας καὶ τὴν μάχαιραν τὴν ἐπὶ τοῦ κανοῦ. ἔννεῖναι γὰρ δὴ τοῖς θεοῖς καὶ μανθάνειν παρ' αὐτῶν, ὅπῃ τοῖς ἀνθρώποις 2 χαίρουσι καὶ ὅπῃ ἄχθονται, περί τε φύσεως ἐκεῖθεν λέγειν· τοὺς μὲν γὰρ ἄλλους τεκμαίρεσθαι τοῦ θείου καὶ δόξας ἀνομοίους ἀλλήλαις περὶ αὐτοῦ δοξάζειν, ἐαυτῷ δὲ τόν τε Ἀπόλλω ἥκειν ὁμολογοῦντα, ὡς αὐτὸς εἴη, ἔννεῖναι δὲ καὶ μὴ ὁμολογοῦντας τὴν Ἀθηνᾶν καὶ τὰς Μούσας καὶ θεοὺς

T 1–2.13 οἱ – λόγον aff. Suda π3121 (4.263.13–37 Adler) || 4 καθαρεύοι – θῦσαι resp. Eus. 10.9–10 (p. 122 des Places) || 8–2.11 ξυνεῖναι – ἄν aff. Suda ε1003 (2.258.23–259.8 Adler)

titulus φιλοστράτου εἰς τὸν τυανέα ἀπολλώνιον (ἀπολλώ Ε) Α Ε : βίος ἀπολλωνίου τοῦ τυανέως  $\mathbf{F}$ , add. συγγραφεὶς παρὰ φιλοστράτου τοῦ λημνίου  $\mathbf{F}^2$ : in  $\mathbf{C}$  nullus titulus legitur, sed pars superior folii abscissa est : ἀνεγνώσθη Φιλοστράτου Τυρίου είς τὸν Ἀπολλωνίου τοῦ Τυανέως βίον λόγοι ὀκτώ Phot. 44 : ἀνεγνώσθη ἐκ τοῦ εἰς τὸν Άπολλώνιον ἀπὸ φωνής Φιλοστράτου Phot. 241 A: ἀπολλωνίου βίος Phot. 241 M: Φιλοστράτου εἰς τὸν Ἀπολλωνίου τοῦ Τυανέως βίον Aldina : φιλοστράτου τὰ εἰς τὸν τυανέα ἀπολλώνιον Kayser $^{1/2}$  (ex **A F**, ut falso opinatur)  $\parallel 2$  ἔφορβος **A**  $\mid$  ἀναβιώιη FC : ἀναβιώη Suda : ἀναβιώη Ε : ἀναβιώη (sic) Α : ἀναβιοίη Cobet | 3 ώς ώδαὶ Όμήρου] ώς ἄδεται Όμήρω Phillimore | 4 καὶ om. C | θύσαι **A E FC** : τού θύσαι Suda : θυσίας Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> : lacunam dubitanter statuit Jackson | 6 τε  $\langle \phi$ άναι $\rangle$  ώς Jackson  $\parallel 6-7$  of θεοὶ μᾶλλον τὰ τοιαῦτα  $\mathbf{F} \parallel 7$  τὴν<sup>2</sup> om.  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{C} \parallel \mathbf{8}$  δὴ om. C Suda ε1003 || 9 συνάχθονται Suda π3121 || 10 ἀνομοίας Suda π3121 || 11 ἑαυτῷ] Ἀπολλωνίω Suda ε1003 | τε] μὲν Reiske² | Ἀπόλλωνα Suda ε1003 || **12** δὲ **A** : δ' ἄν **E** FC Suda ε1003, Suda π3121**A** : δ' αὖ Suda π3121**GVM** (ci. Bentley) | ὁμολογοῦντα Suda ε1003 | την om. Suda ε1003 | Άθηνᾶν τε καὶ Suda ε1003 | τὰς Μούσας | Μοῦσαν Suda ε1003

3 ἐτέρους, ὧν τὰ εἴδη καὶ τὰ ὀνόματα οὔπω τοὺς ἀνθρώπους γινώσκειν. καὶ ὅ
2 Κ. τι ἀποφήναιτο ὁ Πυθαγόρας, νόμον τοῦτο οἱ ὁμιληταὶ ἡγοῦντο καὶ ἐτίμων αὐτὸν ὡς ἐκ Διὸς ἥκοντα. καὶ ἡ σιωπὴ δὲ ὑπὲρ τοῦ θείου σφισὶν ἐπήσκητοπολλὰ γὰρ θείά τε καὶ ἀπόρρητα ἤκουον, ὧν κρατεῖν χαλεπὸν ἦν μὴ πρῶτον μαθοῦσιν, ὅτι καὶ τὸ σιωπᾶν λόγος. καὶ μὴν καὶ τὸν ἀκραγαντῖνον Ἐμπεδο- 5 κλέα βαδίσαι φασὶ τὴν σοφίαν ταύτην. τὸ γὰρ

χαίρετ', ἐγὼ δ' ὔμμιν θεὸς ἄμβροτος, οὐκέτι θνητός

καὶ

ήδη γάρ ποτ' έγω γενόμην κοῦρός τε κόρη τε

- καὶ ὁ ἐν Ὀλυμπία βοῦς, ὃν λέγεται πέμμα ποιησάμενος θῦσαι, τὰ 10 Πυθαγόρου ἐπαινοῦντος εἴη ἄν. καὶ πλείω ἔτερα περὶ τῶν τὸν Πυθαγόρου τρόπον φιλοσοφησάντων ἱστοροῦσιν, ὧν οὐ προσήκει με νῦν ἄπτεσθαι σπεύδοντα ἐπὶ τὸν λόγον, ὃν ἀποτελέσαι προὐθέμην.
- 2. Άδελφὰ γὰρ τούτοις ἐπιτηδεύσαντα Ἀπολλώνιον καὶ θειότερον ἢ ὁ Πυθαγόρας τῆ φιλοσοφία προσελθόντα τυραννίδων τε ὑπεράραντα καὶ 15 γενόμενον κατὰ χρόνους οὖτ' ἀρχαίους οὖτ' αὖ νέους οὖπω οἱ ἀνθρωποι γινώσκουσιν ἀπὸ τῆς ἀληθινῆς σοφίας, ἢν φιλοσόφως τε καὶ ὑγιῶς ἐπήσκησεν, ἀλλ' ὁ μὲν τό, ὁ δὲ τὸ ἐπαινεῖ τοῦ ἀνδρός, οἱ δέ, ἐπειδὴ μάγοις Βαβυλω-
- F 7 χαίρετ' θνητός aff. Emp. fr. 31B112.4 Diels-Kranz (= 22D4.4 Laks-Most) 9 ἥδη τε² aff. Emp. fr. 31B117.1 Diels-Kranz (= 22D13.1 Laks-Most)
- **T** 2–3 νόμον ήκοντα aff. Thom.Mag. 268.13–15 Ritschl || **14**–3.8 ἐπιτηδεύσαντα σοφία resp. Eus. 8.26–28 (p. 120 des Places), 44.4–14 (p. 198 des Places) nonnulla verbatim afferens || **14**–4.6 θειότερον ἀνατράποιτο aff. Suda α3420 (1.307.25–308.19 Adler) || **14**–15 θειότερον προσελθόντα laud. Eus. 8.26–27 (p. 120 des Places), 44.38–40 (p. 200 des Places)
- 1 ὧν καὶ τὰ F || 2 ἀποφήνοιτο Suda ε1003GM : ἀποφήνατο Suda ε1003I | ὁμιλητικοὶ Thom.Mag. || 3 δὲ om. Suda ε1003 || ἐπήσκητο A E FC Suda (utroque loco) : ἐπησκεῖτο Richards || 5 ὅτι] ὡς C || 5 6 καὶ² γὰρ] ὅτι δὲ καὶ Ἐμπεδοκλῆς τὸν βίον τοὕτον ἤσκητο, δηλοῖ τὸ Suda ε1003 || 5 καὶ³ om. Suda π3121 || 7 ἐγὼ δ δ' Suda π3121 || ὅμμιν A¹ρς Suda ε1003GI Suda π3121 : ὅμμιν E¹s! : ὅμιν E : ὅμιν A²ς! : ὑμῖν FC Suda ε1003VM || ἄμβροτος E C Suda (utroque loco) : ἄβροτος F : ἄμβωτος A 9 κοῦρός τε κόρη τε A : κόρη (κούρη Suda utroque loco) τε κόρος τε E FC Suda (utroque loco) || 10 λέγετε C || 11 12 τῶν τὸν Πυθαγόρου τρόπον φιλοσοφησάντων] τῶν Πυθαγόρου τρόπων Suda || 15 φιλοσοφία Eus. (utroque loco) : σοφία A E FC Suda || προσελθεῖν Suda || ὑπεραιροντα (sic) C || 16 νέους δν οὅπω Suda || 17 σοφίας] φιλοσοφίας Suda || 18 τὰνδρός Suda

νίων καὶ Ἰνδών Βραχμᾶσι καὶ τοῖς ἐν Αἰγύπτω Γυμνοῖς συνεγένετο, μάγον ήγοῦνται αὐτὸν καὶ διαβάλλουσιν ώς βιαίως σοφόν, κακώς γινώσκοντες. Έμπεδοκλής τε γὰρ καὶ Πυθαγόρας αὐτὸς καὶ Δημόκριτος ὁμιλήσαντες μάγοις καὶ πολλὰ δαιμόνια εἰπόντες οὔπω ὑπήχθησαν τῆζς τέχνηζς), Πλά-5 των τε βαδίσας εἰς Αἴγυπτον καὶ πολλὰ τῶν ἐκεῖ προφητῶν τε καὶ ἱερέων έγκαταμίξας τοῖς ἑαυτοῦ λόγοις καὶ καθάπερ ζωγράφος ἐσκιαγραφημένοις έπιβαλών χρώματα οὔπω μαγεύειν ἔδοξε καίτοι πλεῖστα ἀνθρώπων φθονη- 3 Κ. θεὶς ἐπὶ σοφία. οὐδὲ γὰρ τὸ προαισθέσθαι πολλὰ καὶ προγνώναι διαβάλλοι 2 αν τὸν Ἀπολλώνιον εἰς τὴν σοφίαν ταύτην, ἢ διαβεβλήσεταί γε καὶ Σωκρά-10 της έφ' οίς παρὰ τοῦ δαιμονίου προεγίνωσκε καὶ Άναξαγόρας έφ' οίς προύλεγε· καίτοι τίς οὐκ οἶδε τὸν Ἀναξαγόραν Ὀλυμπίασι μέν, ὁπότε ήκιστα ὕοι, παρελθόντα ὑπὸ κωδίω εἰς τὸ στάδιον ἐπὶ προρρήσει ὄμβρου οἰκίαν τε, ώς πεσεῖται, προειπόντα μὴ ψεύσασθαι (πεσεῖν γάρ) νύκτα τε ώς έξ ήμέρας ἔσται καὶ ὡς λίθοι περὶ Αἰγὸς ποταμοὺς τοῦ οὐρανοῦ ἐκδοθήσον-15 ται προαναφωνήσαντα άληθεύσαι; καὶ σοφία ταῦτα τοῦ Ἀναξαγόρου προστιθέντες ἀφαιροῦνται τὸν Ἀπολλώνιον τὸ κατὰ σοφίαν προγινώσκειν καί φασιν, ως μάγω τέχνη ταῦτ' ἔπραττε. δοκεῖ οὖν μοι μὴ περιιδεῖν τὴν τῶν 3 πολλών ἄγνοιαν, ἀλλ' ἐξακριβώσαι τὸν ἄνδρα τοῖς τε χρόνοις, καθ' οῦς εἶπέ τι ἢ ἔπραξε, τοῖς τε τῆς σοφίας τρόποις, ὑφ' ὧν ἔψαυσε τοῦ δαιμόνιός τε καὶ

T 3-4 καὶ¹ - τέχνης aff. Phot. 331b1-3 || 11-12 καίτοι - ὅμβρου aff. Phot. 331b3-5 || 11-15 Ἀναξαγόραν - ἀληθεῦσαι resp. Suda α1981 (1.178.7-10 Adler), 11-12 ὁπότε - ὅμβρου verbatim afferens || 17 μάγῳ τέχνη aff. Phot. 331b6-7 19-4.1 ὑφ' - νομισθῆναι aff. Phot. 331b5-6

2 βιαίως] μη Suda : ⟨οὐ⟩ βεβαίως Phillimore  $\|$  3 όμιλήσαντες] ώμιληκότας Eus. (orationi suae accommodans)  $\|$  4 ὑπήχθησαν] ὑπήχθαι Eus. (orationi suae accommodans)  $\|$  7 δὲ C Suda  $\|$  ἱερέων τε καὶ προφητών Eus.  $\|$  6 ἐγκαταμίξας] ἀναμίξαντα Eus. (orationi suae accommodans)  $\|$  7 οὔπω] οὐδαμώς Eus.  $\|$  πλεῖστα τών ἀνθρώπων FC 8 ἀσθέσθαι Suda  $\|$  διαβάλοι F  $\|$  9 ἀπολλώνιον ἐφ' οἶς προὔλεγεν εἰς Suda  $\|$  ημός C Suda  $\|$  βὶ Γε C  $\|$  οπο Suda  $\|$  10-11 ἐφ²¹ - προὔλεγεν εἰς Suda  $\|$  ημός C Suda  $\|$  ηλαξαγόρας (ceteris omissis) Suda  $\|$  10-11 οἶς καὶ προὔλεγεν C  $\|$  11 καίτοι  $\|$  μέν $\|$  δς Ολυμπίασιν (absque μέν) Suda  $\|$  καίτοι  $\|$  εκαὶ  $\|$  F F Phot.  $\|$  Ολυμπίασι Suda (bis)  $\|$  δὶ διοι (sic)  $\|$  C  $\|$  5 δεν Καγser²  $\|$  προελθών Suda (bis; orationi suae accommodans)  $\|$  13-15 οἰκίαν  $\|$  Αναξαγόρου] καὶ ἄλλα τινὰ ὑπὲρ ἀναξαγόρου Suda  $\|$  14 ποταμοῦ  $\|$   $\|$  15 σοφίου (sic)  $\|$   $\|$  18 ἄγνοιαν  $\|$  2 ἄνοιαν  $\|$  F C Suda 19 ὧν] ὧ Phot.  $\|$  19-4.1 θεῖός τε καὶ δαιμόνιος Phot.

θείος νομισθήναι. ξυνείλεκται δέ μοι τὰ μὲν ἐκ πόλεων, ὁπόσαι αὐτοῦ ἤρων, τὰ δὲ ἐξ ἱερῶν, ὁπόσα ὑπ' αὐτοῦ ἐπανήχθη παραλελυμένα τοὺς θεσμοὺς ἤδη, τὰ δὲ ἐξ ὧν εἶπον ἕτεροι περὶ αὐτοῦ, τὰ δὲ ἐκ τῶν ἐκείνου ἐπιστολῶν. ἐπέστελλε δὲ βασιλεῦσι, σοφισταῖς, φιλοσόφοις, Ἡλείοις, Δελφοῖς, Ἰνδοῖς, Αἰγυπτίοις, ὑπὲρ θεῶν, ὑπὲρ ἐθῶν, ὑπὲρ ἠθῶν, ὑπὲρ νόμων, παρ' οὺς ὅ τι 5 ἀνατράποιτο, ἐπηνώρθου. τὰ δὲ ἀκριβέστερα ὧδε συνελεξάμην.

- 3. Έγένετο Δάμις ἀνὴρ οὐκ ἄσοφος τὴν ἀρχαίαν ποτὲ οἰκῶν Νίνονοὕτος τῷ Ἀπολλωνίῳ προσφιλοσοφήσας ἀποδημίας τε αὐτοῦ ἀναγέγραφεν, ὧν κοινωνῆσαι καὶ αὐτός φησι, καὶ γνώμας καὶ λόγους καὶ ὁπόσα ἐς πρόγνωσιν εἶπε. καὶ προσήκων τις τῷ Δάμιδι τὰς δέλτους τῶν ὑπομνη- 10 4 κ. μάτων τούτων οὔπω γινωσκομένας εἰς γνῶσιν ἤγαγεν Ἰουλίᾳ τῆ βασιλίδι. μετέχοντι δέ μοι τοῦ περὶ αὐτὴν κύκλου (καὶ γὰρ τοὺς ἡητορικοὺς πάντας λόγους ἐπήνει τε καὶ ἠσπάζετο) μεταγράψαι τε προσέταξε τὰς διατριβὰς ταύτας καὶ τῆς ἀπαγγελίας αὐτῶν ἐπιμεληθῆναι· τῷ γὰρ Νιν(ί)ῳ σαφῶς 2 μέν, οὐ μὴν δεξιῶς γε ἀπήγγελ{λε}το. ἐνέτυχον δὲ καὶ Μαξίμου τοῦ Αἰγιέως 15
  - 2 μέν, οὐ μὴν δεξιῶς γε ἀπήγγελ{λε}το. ἐνέτυχον δὲ καὶ Μαξίμου τοῦ Αἰγιέως 15 βιβλίῳ ξυνειληφότι τὰ ἐν Αἰγαῖς Ἀπολλωνίου πάντα, καὶ διαθῆκαι δὲ τῷ Ἀπολλωνίῳ γεγράφαται, παρ' ὧν ὑπάρχει μαθεῖν, ὡς ὑποθειάζων τὴν φιλοσοφίαν ἐγένετο. οὐ γὰρ Μοιραγένει γε προσεκτέον βιβλία μὲν ξυνθέντι ἐς Ἀπολλώνιον τέτταρα, πολλὰ δὲ τῶν περὶ τὸν ἄνδρα ἀγνοήσαντι. ὡς μὲν οὖν ξυνήγαγον ταῦτα διεσπαρμένα καὶ ὡς ἐπεμελήθην τοῦ ξυνθεῖναι αὐτά, 20

T 7–10 Δάμις – εἶπε aff. Suda δ46 (2.4.19–22 Adler); resp. Eus. 3.1–4 (p. 104 des Places) || 12–13 μετέχοντι – ἠσπάζετο aff. Phot. 331b7–8 || 15–18 ἐνέτυχον – ἐγένετο resp. Eus. 3.4–5 (p. 104 des Places) || 17–18 παρ' – ἐγένετο aff. Phot. 331b9–10

1 νομισθήναι] είναι Phot. | δέ μοι] ει΄κοι  ${\bf E}$  (infra accentum foramen in membrana) 3 είπον] είπεν  ${\bf E}^{1sl}$ : om.  ${\bf C}$  Suda | περὶ αὐτοῦ] πρὸς αὐτὸν  ${\bf C}$  Suda | τὰ δὲ ἐκ τῶν ἐκείνου ἐπιστολῶν  ${\bf A}$ : ἢ αὐτὸς πρὸς ἄλλους ἔγραφεν Suda : om.  ${\bf E}$   ${\bf FC}$  || 5 ὑπὲρ ἐθῶν ὑπὲρ ἠθῶν : "Nempe vel ἐθῶν vel ἡθῶν redundare visum" Olearius | ὑπὲρ ἐθῶν οm. Suda | ἐθῶν] ἐθνῶν Crac.VIII.16.2 | ὑπὲρ ἡθῶν om. Crac.VIII.16.2 | νόμου  ${\bf A}$  | οῦς  ${\bf C}$  (ci. Salmasius Bentley) : οἷς  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$  Suda || 6 ἀνατράποιτο Jackson : ἀν πράττοιτο  ${\bf A}$   ${\bf FC}$  : ἄς (sic) πράττοιτο  ${\bf E}$  : ἀν πράττοι Suda : καὶ ἀν πράττοιτο Kayser  ${\bf C}$  (nisi forte καὶ πράττοιτο voluerit) : ἀμαρτάνοιτο Kayser  ${\bf PC}$  | ἐπηνώρθου om.  ${\bf C}$  Suda || 7 ποτὲ om. Suda | νίνον  ${\bf C}$  : νίνον  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$  Suda || 8 γέγραφεν  ${\bf C}$  (altero loco) || 11 τούτων om.  ${\bf F}$  13 τε ${\bf I}$  om.  ${\bf E}$   ${\bf FC}$  | προσέταξε καὶ τὰς  ${\bf FC}$  || 14 ἐπαγγελίας  ${\bf A}$  (α  ${\bf A}^{1sl}$ ) |  ${\bf N}$ ιν (ί) φ Salmasius (et Holstenius Bentley) || 15 μὴν om.  ${\bf F}$  | γε] δὲ  ${\bf F}$  | ἀπήγγελ ξλεξτο Cobet (et Jackson) | αἰγιαίως  ${\bf C}$  || 16 βίβλω  ${\bf F}$  : βιβλίον  ${\bf C}$  | τὰ ἐν] μὲν  ${\bf E}$  | ἀγαῖς  ${\bf E}$  17 ὑποθειάζων] περ  ${\bf A}^{1sl}$  (= ὑπερθειάζων) : ἐπιθειάζων Jackson || 18 ⟨ἀπ⟩εγένετο Jackson | γε  ${\bf A}$   ${\bf F}$  : τε  ${\bf E}$   ${\bf C}$  | ἔνντιθέντι  ${\bf E}$   ${\bf FC}$  || 19 ἀγνοήσαντα  ${\bf E}^{acl}$  || 20 διεσπαρμένα Van Wulften Palthe (et Jackson) : διεσπασμένα  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf FC}$ 

εἴρηκα, ἐχέτω δὲ ὁ λόγος τῷ τε ἀνδρὶ τιμήν, ἐς ὃν ξυγγέγραπται, τοῖς δὲ φιλομαθεστέροις ἀφέλειαν· ἡ γὰρ ἂν μάθοιεν, ἃ μήπω γινώσκουσιν.

- 4. Άπολλωνίω τοίνυν πατρὶς μὲν ἦν Τύανα, πόλις Ἑλλὰς ἐν τῷ Καππαδοκῶν ἔθνει, πατὴρ δὲ ὁμώνυμος, γένος ἀρχαῖον καὶ τῶν οἰκιστῶν ὁ ἀνημμένον, πλοῦτος ὑπὲρ τοὺς ἐκεῖ, τὸ δὲ ἔθνος βαθύ. κυούσῃ δὲ αὐτὸν τῆ μητρὶ φάσμα ἦλθεν Αἰγυπτίου δαίμονος, ὁ Πρωτεὺς ὁ παρὰ τῷ Ὁμήρῳ ἐξαλλάττων· ἡ δὲ οὐδὲν δείσασα ἤρετο αὐτόν, τί ἀποκυήσοι· ὁ δὲ "ἐμέ" εἶπεν. "σὰ δὲ τίς;" εἰπούσης "Πρωτεὺς" ἔφη "ὁ Αἰγύπτιος θεός." ὅστις μὲν δὴ τὴν σοφίαν ὁ Πρωτεὺς ἐγένετο, τί ἄν ἐξηγοίμην τοῖς γε ἀκούουσι τῶν ποιητῶν, ὡς ποικίλος τε ἦν καὶ ἄλλοτε ἄλλος καὶ κρείττων τοῦ άλῶναι, γινώσκειν τε ὡς ἐδόκει καὶ προγινώσκειν πάντα; καὶ μεμνῆσθαι χρὴ τοῦ Πρωτεὺς, μάλιστα ἐπειδὰν προϊὼν ὁ λόγος δεικνύῃ τὸν ἄνδρα πλείω μὲν ἢ 5 Κ. ὁ Πρωτεὸς προγνόντα, πολλῶν δὲ ἀπόρων τε καὶ ἀμηχάνων κρείττω γενόμενον ἐν αὐτῷ μάλιστα τῷ ἀπειλῆφθαι.
- 5. Τεχθήναι δὲ ἐν λειμῶνι λέγεται, πρὸς ῷ νῦν τὸ ἱερὸν αὐτῷ ἐκπεπόνηται. καὶ μηδὲ ὁ τρόπος ἀγνοείσθω, ὃν ἀπετέχθη. ἀγούση γὰρ τῃ μητρὶ τόκου ὅραν ὄναρ ἐγένετο βαδίσαι εἰς τὸν λειμῶνα καὶ ἄνθη κεῖραι, καὶ δῆτα ἀφικομένη αἱ μὲν δμωαὶ προσεῖχον τοῖς ἄνθεσιν ἐσκεδασμέναι κατὰ τὸν λειμῶνα, αὐτὴ δὲ ἐς ὕπνον ἀπήχθη κλιθεῖσα ἐν τῇ πόᾳ. κύκνοι τοίνυν, οῦς ὁ λειμὼν ἔβοσκε, χορὸν ἐστήσαντο περὶ αὐτὴν καθεύδουσαν, καὶ τὰς πτέρυγας, ὥσπερ εἰώθασιν, ἄραντες ἀθρόον ἤχησαν (καὶ γάρ τι καὶ ζεφύρου ἦν ἐν

F 6-7 ὁ Πρωτεὺς ὁ παρὰ τῷ Ὁμήρῳ ἐξαλλάττων resp. Hom. Od. 4.384-424

**T** 3–9.7 ἀπολλωνίω – ἔσχεν resp. Eus. 46.4–5 (p. 206 des Places) 3–6.14 ἀπολλωνίω – καλεῖ resp. Eus. 12.1–22 (p. 128–130 des Places) 5–14 κυούση – ἀπειλῆφθαι resp. Eus. 12.1–2 (p. 128 des Places) || 5–8 κυούση – Αἰγύπτιος aff. Eus. 8.3–7 (p. 118 des Places) || 16–6.2 ἀγούση – ὥρας resp. Eus. 8.7–8 (p. 118 des Places) || 19–6.2 κύκνοι – ὥρας aff. Phot. 331b10–16; resp. Eus. 12.2–4 (p. 128 des Places)

1 ὁ λόγος] όλόως  $\mathbf{E}$  | ἐς δν] ἐτ' ἐν (sic)  $\mathbf{E}$  | δὲ²  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{C}$  : τε  $\mathbf{A}$  | 2 ἡ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{C}$  : καὶ Salmasius (et Richards) || 4 καππαδόξων  $\mathbf{E}$  | πατήρ δὲ] πηραδὲ (sic)  $\mathbf{C}$  5 ἀνημμένον] [\*\*\*\*]μένον  $\mathbf{E}^{ac}$  : ἀνημμένον in ras.  $\mathbf{E}^{5pc}$  (sed μένον a prima manu scriptum non erasum est) | αὐτὸν τή] τή αὐτοῦ  $\mathbf{E}\mathbf{u}\mathbf{s}$  : αὐτοῦ τή Bentley 6 Αἰγνπτίου] θαλαττίου  $\mathbf{E}\mathbf{u}\mathbf{s}$ . | ό¹ om.  $\mathbf{E}\mathbf{u}\mathbf{s}$ . || 8 δὲ δὴ τίς  $\mathbf{F}\mathbf{C}$  | θεός om.  $\mathbf{E}\mathbf{u}\mathbf{s}$ . | 8-9 ὅστις μὲν δὴ illegibile in  $\mathbf{E}$  || 9 ἐγένετο ὁ πρωτεὺς  $\mathbf{F}$  | γε  $\mathbf{P}\mathbf{a}\mathbf{r}$ . 1696 $\mathbf{P}^{c}$  : τε  $\mathbf{A}\mathbf{E}\mathbf{F}\mathbf{C}$  11 γινώσκειν – προγινώσκειν] γινώσκων τε καὶ προγινώσκων Salmasius || 12 δεικνύει  $\mathbf{F}^{ac1}\mathbf{C}$  || 13 τε om.  $\mathbf{F}$  || 14-15 ἐν - νῦν illegibile in  $\mathbf{C}$  || 15-16 ἐκπεπόνηται] ἐκπεποίηται Meineke : (ἀντωνίνω) ἐκπεπόνηται Phillimore || 17-18 ἀφικομένης  $\mathbf{A}$  : ἀφικομένη Aldina || 19 κληθεῖσα  $\mathbf{F}$  || 20 στήσαντες Phot.

τῷ λειμῶνι), ἡ δὲ ἐξέθορέ τε ὑπὸ τῆς ὡδῆς καὶ ἀπέτεκεν· ἰκανὴ δὲ πᾶσα ἔκπληξις μαιεύσασθαι καὶ πρὸ τῆς ὥρας. οἱ δ' ἐγχώριοί φασιν, ὡς ὁμοῦ τε τίκτοιτο καὶ σκηπτὸς ἐν τῆ γῆ πεσεῖσθαι δοκῶν ἐμμετεωρισθείη τῷ αἰθέρι καὶ ἀφανισθείη ἄνω, τό, οἷμαι, ἐκφανὲς καὶ ὑπὲρ πάντα τὰ ἐν τῆ γῆ καὶ τὸ ἀγχοῦ θεῶν καὶ ὁπόσα ὅδε ὁ ἀνὴρ ἐγένετο, φαίνοντες οἱ θεοὶ καὶ προσημαί- 5 νοντες.

6. Έστι δέ τι περὶ τὰ Τύανα ὕδωρ Όρκίου Διός, ὡς φασι, καλοῦσι δὲ αὐτὸ Ἀσβαμαῖον, οὖ πηγὴ ἀναδίδοται ψυχρά, παφλάζει δὲ ώσπερ ὁ θερμαινόμενος λέβης. τοῦτο εὐόρκοις μὲν ἵλεών τε καὶ ἡδὺ ὕδωρ, ἐπιόρκοις δὲ παρὰ πόδας ἡ δίκη· ἀποσκήπτει γὰρ καὶ εἰς ὀφθαλμοὺς καὶ εἰς χεῖρας καὶ ἐς το πόδας, καὶ ὑδέροις ἀλίσκονται καὶ φθόαις, καὶ οὐδ' ἀπελθεῖν δυνατόν, ἀλλ' αὐτόθι ἔχονται καὶ ὀλοφύρονται πρὸς τῷ ὕδατι ὁμολογοῦντες ἃ ἐπιώρκησανοί μὲν δὴ ἐγχώριοί φασι παῖδα ⟨τούτου⟩ τοῦ Διὸς τὸν Ἀπολλώνιον γεγονέναι, ὁ δ' ἀνὴρ Ἀπολλωνίου ἑαυτὸν καλεῖ.

**6 K.** 7. Προϊὼν δὲ ἐς ἡλικίαν, ἐν ἦ γράμματα, μνήμης τε ἰσχὺν ἐδήλου καὶ 15 μελέτης κράτος, καὶ ἡ γλῶττα ἀ Ττικῶς εἶχεν, οὐδ' ἀπήχθη τὴν φωνὴν ὑπὸ τοῦ ἔθνους, ὀφθαλμοί τε πάντες ἐς αὐτὸν ἐφέροντο· καὶ γὰρ περίβλεπτος ἦν

### **F** 8-9 ὁ θερμαινόμενος λέβης fort. imit. Hom. *Od.* 12.237

T 7-12 εστι - ἐπιώρκησαν aff. [Arist.] Mir. 845b33-846a5 | 7-8 ὕδωρ Ἀσβαμαῖον resp. Suda α4130 (1.378.24 Adler) || 15-8.14 Προϊών - ζήσομαι resp. Eus. 9.3-6 (p. 120 des Places) || 15-7.13 Προϊών - ἀπεσπούδαζε aff. Suda ε3504 (2.450.19-451.4 Adler) || 15-16 Προϊών - είχεν aff. Eus. 9.6-8 (p. 120 des Places) || 16-17 ἡ - ἔθνους aff. Suda α3193 (1.285.25-26 Adler), [Zonaras] 261.12-14 || 17 ὀφθαλμοί - ἐφέροντο aff. Phot. 331b16

3 τίκτοιτο] τίκτοι τε  $C \parallel 4$  ἄ(φ)νω Reiske² | ἐμφανὲς  $C \parallel 5$  θεῶν] θεὸν  $E \parallel 7$  τὰ Τύανα [Arist.] : Τύανα A E F C | Ὁρκίου  $A^{1sl}$  [Arist.] : ὅρκιον A E F C | ὥς om.  $C^{ac1}$  8 ⟨ή⟩ πηγὴ Scheibe | ἀναδίδοται πάνυ ψυχρά [Arist.]  $\parallel 8-9$  ὁ θερμαινόμενος λέβης] οἱ λέβητες (absque θερμαινόμενος) [Arist.]  $\parallel 8-9$  θερμαί (sic)  $C \parallel 9$  λέβης om. C ήδύ τε καὶ ἵλεων [Arist.]  $\parallel$  δῶρ A E F C : ἀλίσκονταί τε ὑδέροις [Arist.]  $\parallel$  10 èς om.  $C \parallel$  11 καὶ ὑδέροις ἀλίσκονται A E F C : ἀλίσκονταί τε ὑδέροις [Arist.]  $\parallel$  0 ὑδὲ πρόσθεν ἀπελθεῖν [Arist.]  $\parallel$  12 ὁμολογοῦντες] ὁμιλοῦντες  $C \parallel$  ἐπιώρκησαν] ἐπιόρκησαν A E F C : ἀλίσκονταί τε ὑδέροις [Arist.]  $\parallel$  10 ἐροκησαν E E C : ἀριδροῦντες E E C : ἀριδροῦνταν E E C : ἀριδροῦνταν E E C : ἀριδροῦνταν τοῦ scripsi, praeeuntibus Phillimore et Conybeare qui "this Zeus" vertunt  $\parallel$  15 ἐν ἢ γράμματα μνήμης τε ἰσχὺν] γράμματά τε καὶ μνήμης ἰσχὺν E E E C : γράμματα Ε E E C : γράμματα (διδάσκεται) vel ⟨διδάσκονται⟩ aut tale quid Reiske² : γράμματα ⟨ἐμάνθανεν⟩ exempli gratia Richards 16 ἡ γλῶττα] τὴν γλῶτταν (sc. ὁ ἀπολλώνιος) Suda α3193 [Zonaras] : ἡ γλῶττα αὐτῷ E E E C ] δὲ Phot.

τὴν ὥραν. γεγονότα δὲ αὐτὸν ἔτη τεσσαρεσκαίδεκα ἄγει ἐς Ταρσοὺς ὁ πατὴρ παρ' Εὐθύδημον τὸν ἐκ Φοινίκης. ὁ δὲ Εὐθύδημος ῥήτωρ τε ἀγαθὸς ἧν καὶ έπαίδευε τούτον, ὁ δὲ τού μὲν διδασκάλου εἴχετο, τὸ δὲ τῆς πόλεως ἦθος ἄτοπόν τε ήγεῖτο καὶ οὐ χρηστὸν ἐμφιλοσοφήσαι· τρυφής τε γὰρ οὐδαμοῦ 5 μᾶλλον ἄπτονται σκωπτόλαι τε καὶ ὑβρισταὶ πάντες καὶ δεδώκασι τῆ ὀθόνη μάλλον ἢ τῆ σοφία Ἀθηναίοι, ποταμός τε αὐτοὺς διαρρεί Κύδνος, ὧ παρακάθηνται καθάπερ των ὀρνίθων οἱ ὑγροί. τῷ τοι "παύσασθε μεθύοντες τῷ ὕδατι" Απολλωνίω πρὸς αὐτοὺς ἐν ἐπιστολῆ εἴρηται. μεθίστησιν οὖν τὸν 2 διδάσκαλον δεηθείς τοῦ πατρὸς ἐς Αἰγὰς τὰς πλησίον, ἐν αίς ἡσυχία τε 10 πρόσφορος τῶ φιλοσοφήσοντι καὶ σπουδαὶ νεανικώτεραι καὶ ἱερὸν Ἀσκληπιού καὶ ὁ Ἀσκληπιὸς αὐτὸς ἐπίδηλος τοῖς ἀνθρώποις. ἐνταύθα ξυνεφιλοσόφουν μέν αὐτῷ Πλατώνειοί τε καὶ Χρυσίππειοι καὶ οἱ ἀπὸ τοῦ Περιπάτου, διήκουε δὲ καὶ τῶν Ἐπικούρου λόγων (οὐδὲ γὰρ τούτους ἀπεσπούδαζε), τοὺς δέ γε Πυθαγορείους ἀρρήτω τινὶ σοφία ξυνέλαβε. διδάσκαλος μὲν γὰρ ἦν 15 αὐτῷ τῶν Πυθαγόρου λόγων οὐ πάνυ σπουδαῖος, οὐδὲ ἐνεργῷ τῇ φιλοσοφία χρώμενος γαστρός τε γὰρ ήττων ήν καὶ ἀφροδισίων καὶ κατὰ τὸν Ἐπίκου-

T 1-3 γεγονότα - εἴχετο aff. Eus. 9.8-11 (p. 120 des Places) || 1 ἄγει - πατὴρ resp. Suda α3193 (1.285.26-27 Adler) || 5-6 σκωπτόλαι - Ἀθηναῖοι aff. Phot. 331b17-18, Suda ο80 (3.511.24-25 Adler) || 6-8 ποταμός - ὕδατι aff. Suda κ2613 (3.205.27-29 Adler) || 11-14 ξυνεφιλοσόφουν - ξυνέλαβε aff. Eus. 9.12-15 (p. 120-122 des Places) || 13 οὐδὲ - ἀπεσπούδαζε aff. Suda α3065 (1.275.4-7 Adler), [Zonaras] 260.6-8 || 14-8.3 διδάσκαλος - ἀνθρώπων aff. Eus. 11.17-23 (p. 124-126 des Places) || 14-8.1 διδάσκαλος - Εὔξενος resp. Suda ε3504 (2.451.4-5 Adler) || 15-8.14 οὐ - ζήσομαι aff. Suda ε3605 (2.460.32-461.15 Adler)

1 δὲ om. Suda (habent Suda GIVM) | αὐτὸν om. Suda | τεσσαρισκαίδεκα A 1-2 ἄγει - Φοινίκης] παρ' Εὐθύδημον ἄγει ἐς Τάρσους τῆς Κιλικίας Suda (omisso ὁ πατήρ) || 2-3 ὁ - τοῦτον] δς τοῦτον ἐπαίδευεν Suda || 3 τοῦτον corruptum censet Phillimore || 4 οὐδαμοῦ del.  $\mathbf{F}^{\mathrm{pc}}$ || 5 σκοπτώλαι  $\mathbf{E}$  | πάντες] ὄντες Reiske¹: om. Suda ο80 || 6 μᾶλλον πάντες ἢ Phot. | τῆ om. Phot. Suda ο80 || 6-7 ποταμός - παρακάθηνται om.  $\mathbf{A}$  || 6 Κύδνος om. Suda κ2613 || 7 ὑγρότατοι Suda (utroque loco) | τῷ τοι παύσασθε om. Suda (utroque loco) | τῷ Laur.CS.155 Lugd.73D: τώ  $\mathbf{A} \mathbf{E}$ : τό  $\mathbf{FC}$ || 8 Ἀπολλωνίῳ - εἴρηται om. Suda || 9 αὐγὰς  $\mathbf{A}$ || 10 φιλοσοφήσαντι  $\mathbf{C}$  Suda  $\mathbf{GIVM}$  (φιλοσοφήσοντι habet Suda  $\mathbf{A}$ ) ||  $\mathbf{10}-\mathbf{11}$  Ἀσκληπιοῦ] Ἀσκληπιοῦ Suda  $\mathbf{11}$  καὶ - ἐπίδηλος] ἐπίδηλον Suda ||  $\mathbf{13}$  διήκουε  $\mathbf{Eus}$ : διήκουσε  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$ : διηκουσαι (sic)  $\mathbf{C}$  | οὐδὲ - ἀπεσπούδαζε] οὐδὲ (οὐδὲν [Zonaras]) τῶν Ἐπικούρου λόγων ἀπεσπούδαζε Suda [Zonaras] ||  $\mathbf{14}$  δὲ γε] δ' ἄγε (sic)  $\mathbf{E}$ || γε om. Eus. | σοφία Eus. : φιλοσοφία  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FC}$ : φιλία Jacobs $\mathbf{6}$ : φιλοστοργία Scheibe || ξυνελάμβανεν (sic) Eus.  $\mathbf{16}$  γὰρ om. Eus. | ἤττον  $\mathbf{C}$ || ἦν om. Eus.

ρον ἐσχημάτιστο. ἦν δὲ οὖτος Εὔξενος ὁ ἐξ Ἡρακλείας τοῦ Πόντου, τὰς δὲ Πυθαγόρου δόξας ἐγίνωσκεν, ὥσπερ οἱ ὄρνιθες ἃ μανθάνουσι παρὰ τῶν 7 Κ. ἀνθρώπων· τὸ γὰρ "χαῖρε" καὶ τὸ "εὖ πρᾶττε" καὶ τὸ "Ζεὺς ἵλεως" καὶ τὰ

- τοιαύτα οἱ ὄρνιθες εὔχονται οὔτε εἰδότες ὅ τι λέγουσιν οὔτε διακείμενοι πρὸς τοὺς ἀνθρώπους, ἀλλὰ ἐρρυθμισμένοι τὴν γλῶτταν. ὁ δέ, ὥσπερ οἱ νέοι τῶν 5 ἀετῶν ἐν ἀπαλῷ μὲν τῷ πτερῷ παραπέτονται τοῖς γειναμένοις αὐτοὺς μελετώμενοι ὑπ' αὐτῶν τὴν πτῆσιν, ἐπειδὰν δὲ αἴρεσθαι δυνηθῶσιν, ὑπερπέτονται τοὺς γονέας ἄλλως τε κὰν λίχνους αἴσθωνται καὶ κνίσης ἔνεκα πρὸς τῆ γῆ πετομένους, οὕτω καὶ ὁ Ἀπολλώνιος προσεῖχέ τε τῷ Εὐξένῳ παῖς ἔτι καὶ ἤγετο ὑπ' αὐτοῦ βαίνων ἐπὶ τοῦ λόγου, προελθὼν δὲ εἰς ἔτος δέκατον καὶ 10 ἔκτον ὥρμησεν ἐπὶ τὸν τοῦ Πυθαγόρου βίον, πτερωθεὶς ἐπ' αὐτὸν ὑπό τινος κρείττονος. οὐ μὴν τόν γε Εὔξενον ἐπαύσατο ἀγαπῶν, ἀλλ' ἐξαιτήσας αὐτῷ προάστ{ε}ιον παρὰ τοῦ πατρός, ἐν ῷ κῆποί τε ἀπαλοὶ ἦσαν καὶ πηγαί, "σὰ μὲν ζῆθι τὸν σεαυτοῦ τρόπον," ἔφη "ἐγὼ δὲ τὸν Πυθαγόρου ζήσομαι."
- 8. Ήγουμένου δὲ αὐτὸν τοῦ Εὐξένου μεγάλης διανοίας ἄπτεσθαι καὶ 15 ἐρομένου, ὁπόθεν ἄρξοιτο, "ὅθενπερ οἱ ἰατροί," ἔφη "καὶ γὰρ ἐκεῖνοι καθαίροντες τὰς γαστέρας τοὺς μὲν οὐδὲ νοσεῖν ἐῶσι, τοὺς δὲ ἰῶνται." καὶ εἰπὼν τοῦτο τὰς μὲν ἐμψύχους βρώσεις ὡς οὔτε καθαρὰς καὶ τὸν νοῦν παχυνούσας παρῃτήσατο, τραγήματα δὲ καὶ λάχανα ἐσιτεῖτο, καθαρὰ εἶναι φάσκων, ὁπόσα ἡ γῆ αὐτὴ δίδωσι· καὶ τὸν οἶνον καθαρὸν μὲν ἔφασκεν εἶναι 20 πόμα ἐκ φυτοῦ οὕτως ἡμέρου τοῖς ἀνθρώποις ἤκοντα, ἐναντιοῦσθαι δὲ τῆ 2 τοῦ νοῦ συστάσει διαθολοῦντα τὸν ἐν τῆ ψυχῆ αἰθέρα. μετὰ δὲ τὴν κάθαρσιν
  - **T** 2–5 ὥσπερ γλῶτταν aff. Suda χ163 (4.794.3–6 Adler)  $\parallel$  5–9 ὥσπερ πετομένους aff. Suda μ479 (3.352.17–21 Adler)  $\parallel$  11 ὥρμησεν βίον resp. Phot. 9b35–38  $\parallel$  12–14 οὐ ζήσομαι resp. Eus. 45.24–26 (p. 202 des Places)  $\parallel$  13 ἐν ήσαν aff. Phot. 331b19
  - 1 τοῦ] τε καὶ C || 2 δόξας **A E FC** : γνώμας Eus. || 3 γὰρ om. Suda χ163 | πράττοις Suda χ163 || 4 εὔχονται] ἔχονται **F** | ὅ τι] οὔτε **C** | ⟨εὖ⟩ διακείμενοι Hamaker (et Jones) : ⟨φιλίως⟩ διακείμενοι vel διακείμενοι ⟨πως⟩ Richards : ⟨οὔτω⟩ διακείμενοι Jackson || 5 οἱ om. Suda μ479 || 6 ἐν om. Suda μ479 || μὲν παραπέτονται illegibile in **C** || 7 δυνηθῶσιν] δύνωνται Suda μ479 : δύνανται Suda ε3605 || 7 − 8 ὑπερπέτωνται **C** || 8 τοῖς γονέοις (sic) **E** || 9 ὁ om. **F** | τε **E FC** : om. **A** Suda : μὲν Reiske² || 10 ἐπὶ] ὑπὸ **FC** | προσελθὼν **C** || 10 − 11 ἔκτον καὶ δέκατον **FC** Suda 11 τοῦ om. Suda || 12 γε om. Suda || 12 −13 ἐξαιτήσας πηγαί] ἐς προάστειον, ἐν ῷ κῆποί τε ἀπαλοὶ ἦσαν καὶ πηγαί, τοῦτον ἀγαγών Suda || 12 αὐτῷ **A C** : ἑαυτῶ **E F** 13 προάστ{ε}ιον scripsi, iubente Radt 2015 | τε om. Phot. || 14 ἔφη τὸν σεαυτοῦ τρόπον **FC** Suda || 16 ἐρωμένου **C** | ὅθενπερ] ὁπόθεν **E** || 17 οὐδὲ] οὐδὲν **C** 20 αὐτὴ] αὐτῶ **F** || 21 πῶμα Kayser² | δὲ om. **A**<sup>αc1</sup> || 22 στάσει **C** | ἐν τῆ] ἔτι **C**<sup>αc1</sup>

τής γαστρός τοιαύτην γενομένην άνυποδησίαν τε ποιείται κόσμημα καὶ λίνου ἐσθῆτα ἀμπίσχεται παραιτησάμενος τὴν ἀπὸ τῶν ζώων, ἀνῆκέ τε τὴν κόμην καὶ ἐν τῷ ἱερῷ ἔζη. ἐκπεπληγμένων δὲ αὐτὸν τῶν περὶ τὸ ἱερὸν καὶ 8 Κ. τοῦ ἀσκληπιοῦ ποτε πρὸς τὸν ἱερέα φήσαντος, ὡς χαίροι θεραπεύων τοὺς 5 νοσούντας ὑπὸ ἀπολλωνίω μάρτυρι, ξυνήεσαν ἐς τὰς Αἰγὰς ἐφ' ἱστορία Κίλικές τε αὐτοὶ καὶ οἱ πέριξ, ὅ τε Κιλίκιος λόγος "ποῖ τρέχεις; ἦ ἐπὶ τὸν ἔφηβον;" ἐπ' ἐκείνω τε ἐλέγετο καὶ παροιμιώδη τιμὴν ἔσχεν.

9. Άξιον δὲ μηδὲ τὰ ἐν τῷ ἱερῷ παρελθεῖν βίον γε ἀφηγούμενον ἀνδρός, δς καὶ τοῖς θεοῖς ἦν ἐν λόγῳ. μειράκιον γὰρ δὴ Ἀσσύριον παρὰ τὸν Ἀσκλη-10 πιὸν ἡκον ἐτρύφα νοσοῦν καὶ ἐν πότοις ἔζη, μᾶλλον δὲ ἀπέθνησκεν· ὑδέρω δὲ ἄρα εἴγετο καὶ μέθη γαῖρον αὐγμοῦ ἡμέλει. ἡμελεῖτο δὲ ὑπὸ τοῦ Ἀσκληπιού διὰ ταύτα καὶ οὐδὲ ὄναρ αὐτῷ ἐφοίτα. ἐπιμεμφομένῳ δὲ ταύτα ἐπιστὰς ό θεὸς "εἰ Ἀπολλωνίω" ἔφη "διαλέγοιο, ῥάων ἔση." προσελθών οὖν τῷ Άπολλωνίω "τί ἂν" ἔφη "τῆς σῆς σοφίας ἐγὼ ἀπολαύσαιμι; κελεύει γάρ με 15 δ Άσκληπιὸς συνείναί σοι." "δ" ή δ' δς "ἔσται σοι πρὸς τὰ παρόντα πολλού ἄξιον· ὑγιείας γάρ που δέη;" "νὴ Δί'," εἶπεν "ἥν γε ὁ Ἀσκληπιὸς ἐπαγγέλλεται μέν, οὐ δίδωσι δέ." "εὐφήμει," ἔφη "τοῖς γὰρ βουλομένοις δίδωσι, σὺ δὲ 2 έναντία τῆ νόσω πράττεις τρυφή γὰρ διδοὺς ὀψοφαγίαν ἐπεισάγεις ὑγροῖς καὶ διεφθορόσι τοῖς σπλάγχνοις καὶ ὕδατι ἐπαντλεῖς πηλόν." ταυτὶ μὲν 20 σαφέστερα, οίμαι, της Ήρακλείτου σοφίας έχρησμώδει δ μεν γαρ δείσθαι ἔφη τοῦ ποιήσοντος ἐξ ἐπομβρίας αὐχμόν, εἰσελθόντος αὐτὸν τουτουὶ τοῦ πάθους, οὐκ εὐξύνετά που λέγων οὐδὲ δῆλα, ὁ δ' ἤγαγεν εἰς ὑγείαν τὸ μειράκιον τὰ σοφὰ σαφῶς ἑρμηνεύσας.

F 19-22 ταυτὶ - δῆλα resp. Heraclit. fr. 22A1 Diels-Kranz (vol. 1, p. 140.13) (= 9P16 Laks-Most)

T 4-5 τοῦ - μάρτυρι resp. Eus. 8.15-18 (p. 118 des Places) | 6-7 ὅ - ἔσχεν aff. Phot. 331b19-21 | 6-7 Κιλίκιος - ἔσχεν aff. Suda ε3890 (2.485.16-17 Adler) **8–23** Ἄξιον – έρμηνεύσας resp. Eus. 12.17–22 (p. 128–130 des Places)

1-2 ποιείται - ἀμπίσχεται] ἐποιείτο - ἡμπίσχετο Richards 2 ἀμπίσγετο C 3 αὐτών  $C^{ac1} \parallel 5$  ἐφ' ἱστορία om.  $C \parallel 6$  ὅ τε] ὅτι  $F \mid$  τρέχης  $C \mid$  ἧ Olearius : ἢ A EFC | 7 τε om. Suda | ἐλέγετο] ἐγένετο Phot.M | 8 γε] τε C | ἀφηγημένου (sic) C 11 ἄρα] ἄμα  $\mathbf{C}$  | χαίρων  $\mathbf{C}$  | δὲ<sup>2</sup>  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  $\mathbf{C}$  : δὴ Kayser<sup>2</sup> || 12 οὐδὲ| οὐδὲν  $\mathbf{C}$  | αὐτὸς  $\mathbf{E}$ <sup>ac2</sup> ἐπιμεμφομένος  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{13}$  ῥᾶον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  ἐγὼ σοφίας  $\mathbf{FC} \parallel \mathbf{16}$  δέη] δεει (sic)  $\mathbf{C}$ 18 ἐναντία τῆ νόσω] "aut pro νόσω legendum ὑγιεία vel θεραπεία aut pro ἐναντία legendum συναιτία aut denique σὺ δὲ πάντα τῆ νόσω πράττεις χαριζόμενος" Reiske<sup>2</sup> 19 post πηλόν add. οἶνον  $\mathbf{F}^{1\text{sl}}$  | ταυτη (sic)  $\mathbf{C}$  || 20 ἐκεχρησμωδει (sic)  $\mathbf{C}$  || 21 ἔφη om.  $E \mid$  post vocem ποιήσοντος desinit  $C \parallel$  22 ύγείαν A E: ύγίειαν F

- 10. Ίδων δὲ ἀθρόον ποτὲ ἐν τῷ βωμῷ αἷμα καὶ διακείμενα ἐπὶ τοῦ 9 Κ. βωμού τὰ ἱερὰ τεθυμένους τε βούς Αἰγυπτίους καὶ σύς μεγάλους, καὶ τὰ μὲν δέροντας αὐτούς, τὰ δὲ κόπτοντας, χρυσίδας τε ἀνακειμένας δύο καὶ λίθους ἐν αὐταῖς τῶν Ἰνδικωτάτων καὶ θαυμασίων, προσελθών τῷ ἱερεῖ "τί ταῦτα;" ἔφη "λαμπρώς γάρ τις γαρίζεται τῷ θεῷ." ὁ δὲ "θαυμάση" ἔφη "μᾶλλον, ὅτι 5 μήτε ίκετεύσας ποτὲ ἐνταῦθα μήτε διατρίψας, ὃν οἱ ἄλλοι χρόνον, μήτε ύγιάνας πω παρὰ τοῦ θεοῦ, μηδ' ἄπερ αἰτήσων ἦλθεν ἔχων (χθὲς γὰρ δὴ άφιγμένω ἔοικεν), ό δ' οὕτως ἀφθόνως θύει. Φησὶ δὲ πλείω μὲν θύσειν, πλείω δὲ ἀναθήσειν, εἰ προσοῖτο αὐτὸν ὁ Ἀσκληπιός. ἔστι δὲ τῶν πλουσιωτάτων· κέκτηται γοῦν ἐν Κιλικία βίον πλείω ἢ Κίλικες ὁμοῦ πάντες. ἱκετεύει δὲ τὸν 10 2 θεὸν ἀποδοῦναί οἱ τὸν ἔτερον τῶν ὀφθαλμῶν ἐξερρυηκότα." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος, ώσπερ γεγηρακώς εἰώθει, τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐς τὴν γῆν στήσας "τί δὲ δὴ ὄνομα αὐτῷ;" ἤρετο. ἐπεὶ δὲ ἤκουσε, "δοκεῖ μοι," ἔφη "ὧ ἱερεῦ, τὸν ἄνθρωπον τούτον μὴ προσδέχεσθαι τῷ ἱερῷ· μιαρὸς γάρ τις ἥκει καὶ κεχρημένος οὐκ ἐπὶ χρηστοῖς τῷ πάθει, καὶ αὐτὸ δὲ τὸ πρὶν εὑρέσθαι τι παρὰ τοῦ θεοῦ 15 πολυτελώς θύειν οὐ θύοντός ἐστιν, ἀλλ' ἑαυτὸν παραιτουμένου σχετλίων τε καὶ γαλεπών ἔργων." ταῦτα μὲν ὁ Ἀπολλώνιος, ὁ δ' Ασκληπιὸς ἐπιστὰς νύκτωρ τῷ ἱερεῖ "ἀπίτω" ἔφη "ὁ δεῖνα τὰ ἑαυτοῦ ἔχων- ἄξιος γὰρ μηδὲ τὸν ἕτερον τῶν ὀφθαλμῶν ἔχειν." ἀναμανθάνων οὖν ὁ ἱερεὺς τὸν ἄνθρωπον, γυνη μὲν τῷ Κίλικι τούτῳ ἐγεγόνει θυγατέρα ἔγουσα προτέρων γάμων, ὁ δὲ 20 ήρα της κόρης καὶ ἀκολάστως είχε ξυνήν τε οὐδ' ὡς λαθείν· ἐπιστᾶσα γὰρ ἡ μήτηρ τη εὐνη της μὲν ἄμφω, τοῦ δὲ τὸν ἔτερον τῶν ὀφθαλμῶν ἐξέκοψεν ἐναράξασα τὰς περόνας.
- 10 Κ. Τό γε μὴν θύοντας ἢ ἀνατιθέντας μὴ ὑπερβάλλειν τὸ μέτριον ὧδε αὐτῷ ἐφιλοσοφεῖτο. πλειόνων γάρ ποτε ξυνεληλυθότων εἰς τὸ ἱερὸν ἄρτι 25 ἐξεληλαμένου τοῦ Κίλικος ἤρετο τὸν ἱερέα οὑτωσί. "ἇρα" ἔφη "οἱ θεοὶ δίκαιοι;" "δικαιότατοι μὲν οὖν" εἶπε. "τί δέ; ξυνετοί;" "καὶ τί" ἔφη "ξυνετώτερον τοῦ θείου;" "τὰ δὲ τῶν ἀνθρώπων ἴσασιν, ἢ ἄπειροι αὐτῶν εἰσι;" "καὶ
  - **F** 21-23 ἐπιστᾶσα περόνας fort. resp. S. *OT* 1269-1270
  - T 1-23 Ἰδών περόνας resp. Eus. 12.22-25 (p. 130 des Places)
  - 2 Αἰγυπτίους suspectum habet Reiske¹ | καί² om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{4}$  ἰνδικῶν Reiske¹ | fortasse θαυμασιωτάτων  $\parallel \mathbf{5}$  ὁ δὲ "θαυμάση" ἔφη ] "δ δὲ θαυμάση," ἔφη Jackson  $\parallel \mathbf{6}$  δν] δ  $\mathbf{E} \mid$  οἱ om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{7} \mathbf{8}$  χθὲς ἔοικεν post χρόνον (l. 6) transp. Hamaker  $\parallel \mathbf{12}$  fortasse ὥσπερ (καὶ⟩  $\mid$  δὴ om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{15}$  πάθει] πλούτω  $\mathbf{A}^{\mathrm{1mg}}$  (sed πλού ex πάθ, ut vid.)  $\parallel \mathbf{20}$  γεγόνει  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F} \mid$  ⟨ἐκ⟩ προτέρων Reiske¹ : ⟨ἐκ τῶν⟩ προτέρων Reiske²  $\parallel \mathbf{23}$  ταῖς περόναις  $\mathbf{F}$  26 οὐτοσί  $\mathbf{F}^{\mathrm{pc}}$

μὴν τοῦτ" ἔφη "πλεονεκτοῦσι μάλιστα οἱ θεοὶ τῶν ἀνθρώπων, ὅτι οἱ μὲν ύπ' ἀσθενείας οὐδὲ τὰ ἑαυτῶν ἴσασι, τοῖς δὲ γινώσκειν ὑπάρχει τὰ ἐκείνων τε καὶ τὰ αὑτῶν." "πάντα" ἔφη "ἄριστα, ὧ ἱερεῦ, καὶ ἀληθέστατα. ἐπεὶ τοίνυν 2 πάντα γινώσκουσι, δοκεί μοι τὸν ἥκοντα ἐς θεοῦ καὶ χρηστὰ ἑαυτῷ ξυνειδό-5 τα τοιάνδε εὐχὴν εὔχεσθαι· ΄ὧ θεοί, δοίητέ μοι τὰ ὀφειλόμενα.' ὀφείλεται γάρ που, ὧ ἱερεῦ, τοῖς μὲν ὁσίοις τὰ ἀγαθά, τοῖς δὲ φαύλοις τἀναντία, καὶ οἱ θεοὶ οὖν εὖ ποιοῦντες, ὃν μὲν ὑγιᾶ τε καὶ ἄτρωτον κακίας εὕρωσι, πέμπουσι δήπου στεφανώσαντες οὐ χρυσοῖς στεφάνοις, ἀλλ' ἀγαθοῖς πᾶσιν, ὃν δ' ἂν κατεστιγμένον ίδωσι καὶ διεφθορότα, καταλείπουσι τῆ δίκη, τοσούτον 10 αὐτοῖς ἐπιμηνίσαντες, ὅσον ἐτόλμησαν καὶ ἱερὰ ἐσφοιτᾶν μὴ καθαροὶ οντες." καὶ ἄμα ἐς τὸν Ἀσκληπιὸν βλέψας "φιλοσοφεῖς," ἔφη "ὧ Ἀσκληπιέ, τὴν ἄρρητόν τε καὶ συγγενή σαυτῷ φιλοσοφίαν μὴ συγχωρῶν τοῖς φαύλοις δεύρο ήκειν, μηδ' ἄν πάντα σοι τὰ ἀπὸ Ἰνδών καὶ Σαρδιανών ξυμφέρωσινού γὰρ τιμώντες τὸ θεῖον θύουσι ταῦτα καὶ ἀνάπτουσιν, ἀλλ' ώνούμενοι τὴν 15 δίκην, ἣν οὐ ξυγχωρείτε αὐτοίς δικαιότατοι ὄντες." πολλὰ τοιαῦτα ἐν τῷ ίερῷ ἐφιλοσόφει ἐν ἐφήβῳ ἔτι.

12. Κάκεῖνα τῆς ἐν Αἰγαῖς διατριβῆς. Κιλίκων ἦρχεν ὑβριστὴς ἄνθρωπος καὶ κακὸς τὰ ἐρωτικά· ἐς τοῦτον ἦλθε λόγος τῆς τοῦ Ἀπολλωνίου ὥρας, ό δὲ ἐρρῶσθαι φράσας οἷς ἔπραττεν (ἐν Ταρσοῖς δὲ ἄρα ἀγορὰν ἦγεν) 11 Κ. 20 έξωρμήθη ές τὰς Αἰγὰς νοσεῖν τε ἑαυτὸν φήσας καὶ τοῦ Ἀσκληπιοῦ δεῖσθαι, καὶ προσελθών τῷ Ἀπολλωνίῳ βαδίζοντι ἰδίᾳ "σύστησόν με" ἔφη "τῷ θεῷ." ό δὲ ὑπολαβὼν "καὶ τί σοι δεῖ τοῦ συστήσοντος," εἶπεν "εἰ χρηστὸς εἶ; τοὺς γὰρ σπουδαίους οἱ θεοὶ καὶ ἄνευ τῶν προξενούντων ἀσπάζονται." "ὅτι νὴ Δί'," ἔφη "Άπολλώνιε, σὲ μὲν ὁ θεὸς πεποίηται ξένον, ἐμὲ δὲ οὔπω." "ἀλλὰ 25 κάμοῦ" ἔφη "καλοκαγαθία προὐξένησεν, ἡ χρώμενος, ώς δυνατὸν νέω, θεράπων τέ είμι τοῦ Ἀσκληπιοῦ καὶ ἐταῖρος εἰ δὲ καὶ σοὶ καλοκαγαθίας μέλει, χώρει θαρρών παρὰ τὸν θεὸν καὶ εὕχου, ὅ τι ἐθέλεις." "νὴ Δί'," εἶπεν "ἢν σοί γε προτέρω εὔξωμαι." "καὶ τί" ἔφη "ἐμοὶ εὔξῃ;" "δ" ἧ δ' ὃς "εὔχεσθαι δεῖ τοῖς καλοῖς· εὐχόμεθα δὲ αὐτοῖς κοινωνεῖν τοῦ κάλλους καὶ μὴ 30 φθονείν τής ώρας." έλεγε δὲ ταῦτα ὑποθρύπτων ἑαυτὸν καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς 2

# T 17-12.8 Κιλίκων - φωνήν resp. Eus. 12.25-29 (p. 130 des Places)

7 μὲν ἂν ὑγιᾶ  $\mathbf{E} \mid \langle \grave{\alpha} \pi o \rangle \pi \acute{\epsilon} \mu \pi o u \sigma$ ι Cobet  $\parallel \mathbf{12} \ \check{\alpha} \rho \rho \eta \langle \kappa \rangle \tau \acute{o} \nu \ \mathrm{Reiske}^2 \parallel \mathbf{13} \ \grave{i} \nu \delta \check{\omega} \nu \ \mathrm{te} \ \kappa \grave{\alpha} \grave{\iota}$ F | Σαρδιανών Bentley : σαρδόνων **A** E F : Σαρδώων Kayser<sup>1C</sup> Kayser<sup>2</sup> : Σάρδων Olearius : Σαρδέων Faber (et Boissonade¹) : Σηρών Reiske² | 15 αὐτοὶ F | 18 τοῦ om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{22}$  δε $\tilde{\mathbf{l}}$  δοκε $\tilde{\mathbf{l}}$   $\mathbf{A}$  (δε $\tilde{\mathbf{l}}$   $\mathbf{A}^{1mg}$  vel  $\mathbf{A}^{2mg}$ ) | ε $\tilde{\mathbf{l}}$ πεν ε $\tilde{\mathbf{l}}$  ] ε $\tilde{\mathbf{l}}$  ε $\tilde{\mathbf{l}}$ πεν Olearius  $\parallel \mathbf{25}$  κάμοῦ  $A^{1sl}$ : κάμὲ  $A E F \parallel 26$  θεραπεύων  $A (πων A^{1sl})$ 

ύγραίνων καὶ τί γὰρ οὐχ ἐλίττων τῶν οὕτως ἀσελγῶν τε καὶ ἐπιρρήτων. ὁ δὲ ταυρηδὸν ὑποβλέψας αὐτὸν "μαίνη," ἔφη "ὧ κάθαρμα." τοῦ δ' οὐ μόνον πρὸς ὀργὴν ταῦτα ἀκούσαντος, ἀλλὰ καὶ ἀπειλήσαντος, ὡς ἀποκόψοι αὐτοῦ τὴν κεφαλήν, καταγελάσας ὁ Ἀπολλώνιος "ὧ ἡ δεῖνα ἡμέρα" ἀνεβόησετρίτη δὲ ἄρα ἡν ἀπ' ἐκείνης, ἐν ἡ δήμιοι κατὰ τὴν ὁδὸν ἀπέκτειναν τὸν 5 ὑβριστὴν ἐκεῖνον, ὡς ξὺν Ἀρχελάω τῷ Καππαδοκίας βασιλεῖ νεώτερα ἐπὶ Ῥωμαίους πράττοντα. ταῦτα καὶ πολλὰ τοιαῦτα Μαξίμῳ τῷ Αἰγιεῖ ξυγγέγραπται, ἠξιώθη δὲ καὶ βασιλείων ἐπιστολῶν οὖτος εὐδοκιμῶν τὴν φωνήν.

13. Έπεὶ δὲ τεθνεῶτα τὸν πατέρα ἤκουσεν, ἔδραμεν εἰς τὰ Τύανα, 12 Κ. κάκείνον μὲν ταίς ἑαυτοῦ χερσὶν ἔθαψε πρὸς τῷ τῆς μητρὸς σήματι (ἐτεθνή- 10 κει δὲ κἀκείνη οὐ πάλαι), τὴν δὲ οὐσίαν λαμπρὰν οὖσαν διέλαχε πρὸς τὸν άδελφὸν ἀκόλαστόν τε καὶ φιλοπότην ὄντα. καὶ τῷ μὲν τρίτον τε καὶ εἰκοστὸν ἦν ἔτος καὶ ἡλικία οἴα μὴ ἐπιτροπεύεσθαι, ὁ δ' αὖ εἴκοσι γεγόνει καὶ οἱ νόμοι αὐτὸν ὑπεῖχον τοῖς ἐπιτρόποις. διατρίψας οὖν ἐν Αἰγαῖς πάλιν καὶ τὸ ἱερὸν Λύκειόν τε ἀποφήνας καὶ Ἀκαδημίαν (φιλοσοφίας γὰρ ἠχὼ 15 πάσης ἐν αὐτῷ ἦν) ἐπανῆλθεν ἐς τὰ Τύανα ἀνὴρ ἤδη καὶ κύριος τῶν ἑαυτοῦ. εἰπόντος δὲ πρὸς αὐτόν τινος, ὡς σωφρονίσαι τὸν άδελφὸν προσήκοι αὐτῷ καὶ μεταβαλείν τοῦ τρόπου, "τουτὶ μὲν θρασύ" ἔφη "δόξει πρεσβύτερον γὰρ νέος πῶς ἄν σωφρονίζοιμι; ὡς δέ μοι δυνατόν, ἰάσομαι αὐτὸν τουτωνὶ τῶν παθῶν." δίδωσι δὴ αὐτῷ τὴν ἡμίσειαν τῆς ἑαυτοῦ μοίρας, τὸν μὲν 20 πλειόνων δείσθαι φήσας, έαυτὸν δὲ ὀλίγων, ἐφιστὰς δὲ αὐτὸν καὶ σοφῶς ύπαγόμενος εἰς τὸ σωφρονίζοντι πείθεσθαι "ὁ μὲν πατὴρ" ἔφη "μεθέστηκεν, ος ἐπαίδευέ τε ἡμᾶς καὶ ἐνουθέτει, λοιπὸς δὲ σὺ ἐμοὶ καὶ σοὶ δήπου ἐγώ· εἴτ' οὖν ἐγώ τι ἁμαρτάνοιμι, σύμβουλος γίνου καὶ ἰῶ τἀμά, εἴτ' αὐτός τι 2 άμαρτάνοις, ἀνέχου διδάσκοντος." κἀκεῖνον μέν, ὥσπερ οἱ καταψώντες τοὺς 25 δυσηνίους τε καὶ μὴ εὐαγώγους τῶν ἵππων, ἐς πειθὼ ἤγαγε καὶ μετερρύθμισε των άμαρτημάτων πολλών όντων καὶ γὰρ κύβων ήττητο καὶ οἴνου

F 2 ταυρηδὸν ὑποβλέψας imit. Pl. Phd. 117b5

**T** 11–12 τὴν – ἀδελφὸν aff. Phot. 331b21–22 | 15–16 φιλοσοφίας – ἦν aff. Phot. 331b22–23 | 20–21 δίδωσι – δλίγων resp. Phot. 10a2–5

1 οὐχ ἑλίττων  ${\bf A}$ : οὐκ ἐλάττων  ${\bf E}\ {\bf F}\ \|\ 2$  ⟨ἐς⟩ αὐτὸν Cobet  $\|\ 4$  ἡ δεῖνα] ἴσως ἡδεῖα Morel in mg.  $\|\ 5$  ἡν ἄρα  ${\bf F}\ \|\ 7$  ταῦτα καὶ πολλὰ om.  ${\bf E}\ \|\ 12$  τε² del. Jackson 13 εἴκοσιν ἐγεγόνει  ${\bf F}\ \|\ 15$  Ἀκαδήμ⟨ε⟩ιαν Jackson  $\|\ 15-16$  πάσης ἡχὼ Phot. 16 ἑαυτοῦ] αὐτοῦ  ${\bf F}\ \|\ 17$  τινὸς πρὸς αὐτὸν  ${\bf F}\ \|\ 20$  ἀτὸν  ${\bf F}\ \|\ 19$  ⟨ὢν⟩ πῶς Reiske¹  $\|\ 20$  δὴ  ${\bf A}^{\rm 1sl}$ : δὲ  ${\bf A}\ {\bf E}\ {\bf F}\ \|\ 23$  ἐπαίδευέ τε  ${\bf E}\ {\bf F}$ : ἐπαίετέ (sic)  ${\bf A}\ |\ λοιπὸς <math>{\bf A}\ {\bf E}^{\rm ac}$ : λοιπὸν  ${\bf E}^{\rm 2uvpc}\ {\bf F}$  25 διδάσκοντος  ${\bf A}^{\rm 1sl}$ : διδάσκοντα  ${\bf A}\ {\bf E}\ {\bf F}\ \|\ 27$  κύβης  ${\bf E}^{\rm 2pc}$ 

καὶ ἐφ' ἐταίραις ἐκώμαζεν ἐπαιρούσης αὐτὸν κόμης, ἣν καὶ βαφαῖς ἤσκει, σοβών τε καὶ ἄνω βαίνων. ἐπεὶ δὲ καὶ τὰ πρὸς τὸν ἀδελφὸν αὐτῷ εὖ εἶγεν, έπὶ τοὺς ἄλλους ήδη συγγενεῖς ἐτράπετο καὶ τοὺς δεομένους σφων ἀνεκτήσατο τῆ λοιπῆ οὐσία μικρὰ ἑαυτῷ ὑπολιπόμενος, ὅτε δὴ τὸν μὲν Κλαζομένι-5 ον Άναξαγόραν ἀγέλαις τε καὶ {κα}μήλοις τὰ ἑαυτοῦ ἀνέντα προβάτοις ἔφη 13 Κ. μάλλον ἢ ἀνθρώποις φιλοσοφήσαι, τὸν δὲ Θηβαῖον Κράτητα καταποντώσαντα την ούσίαν οὔτε ἀνθρώποις γενέσθαι ἐπιτήδειον οὔτε προβάτοις. εὐδοκιμήσαντος δὲ τοῦ Πυθαγόρου ἐπὶ τῷ λόγῳ, ὃν ἔλεγε περὶ τοῦ μὴ δεῖν 3 παρ' ἄλλην ἰέναι γυναῖκα ἢ τὴν ἑαυτοῦ, τουτὶ μὲν ἑτέροις ἔφη ὑπὸ  $\Pi$ υθαγό-10 ρου προειρήσθαι, αὐτὸς δὲ μήτ' ἂν γήμαι μήτ' ἂν ἐς ὁμιλίαν ἀφικέσθαι ποτὲ άφροδισίων, ύπερβαλλόμενος καὶ τὸ τοῦ Σοφοκλέους. ὁ μὲν γὰρ λυττώντα ἔφη καὶ ἄγριον δεσπότην ἀποφυγεῖν εἰς γῆρας ἐλθών, ὁ δ' ὑπ' ἀρετῆς τε καὶ σωφροσύνης οὐδ' ἐν μειρακίω ἡττήθη τούτου, ἀλλὰ καὶ νέος ὢν καὶ τὸ σῶμα ἐρρωμένος ἐκράτει τε καὶ λυττῶντος ἐδέσποζεν. ἀλλ' ὅμως συκοφαν-15 τοῦσί τινες ἐπὶ ἀφροδισίοις αὐτόν, ὡς διαμαρτία ἐρωτικῆ χρησάμενον καὶ διὰ τοῦτο ἀπενιαυτίσαντα ἐς τὸ Σκυθών ἔθνος, δς οὖτε ἐφοίτησέ ποτε ἐς Σκύθας οὖτε ἐς ἐρωτικὰ πάθη ἀπηνέχθη. οὖκουν οὐδὲ Εὐφράτης ποτὲ έσυκοφάντησεν έπὶ ἀφροδισίοις τὸν ἄνδρα, καίτοι ψευδή γράμματα κατ' αὐτοῦ ξυνθείς, ὡς ἐν τοῖς περὶ Εὐφράτου λόγοις δείξομεν· διεφέρετο δὲ πρὸς 20 τὸν Ἀπολλώνιον, ἐπειδὴ πάνθ' ὑπὲρ χρημάτων αὐτὸν πράττοντα ἐπέσκω-

#### F 11-12 ὁ - ἐλθών resp. Pl. R. 329c2-4

**T** 4-6 τὸν - φιλοσοφήσαι laud. Suda α1981 (1.178.10-12 Adler), Cedr. 1.278.9-12 || 6-7 Κράτητα - οὐσίαν laud. Suda κ2341 (3.182.21-22 Adler) **11-14.1** ὑπερβαλλόμενος - καπηλεύειν aff. Suda σ816 (4.402.9-20 Adler) **11-13** ὑπερβαλλόμενος - τούτου aff. Suda α3420 (1.307.21-25 Adler) **15-16** διαμαρτία - ἔθνος laud. Suda α3025 (1.271.21-22 Adler) || **16** ἀπενιαυτίσαντα - ἔθνος aff. [Zonaras] 259.21-22

1 έταίρα $\{\iota\}$ ς Valckenaer² (et Cobet)  $\parallel$  2 καὶ¹ om. E  $\parallel$  3 ἐτέτραπτο F  $\parallel$  4 μακρὰ F³c¹ ἑαυτῷ] δὲ ἐαυτῷ E F³c¹  $\mid$  ὑπολειπόμενος E  $\parallel$  4–5 κλαζο[\*\*\*]ον E³c²  $\parallel$  5 {κα}μήλοις Casaubon : καμήλοις A E F Suda Cedr.  $\parallel$  7 ἀνθρώποις - προβάτοις] προβάτοις ποιήσας ἐπιτήδειον (sc. ὁ Κράτης τὴν οὐσίαν) οὔτε ἀνθρώποις Suda  $\parallel$  10 αὐτῷ Bentley  $\parallel$  11 ὑπερβαλόμενος F  $\mid$  τὸ om. Suda (utroque loco)  $\mid$  γὰρ τὸν λυττῶντα F 12 ἐλθών ἐς γῆρας F : ἐλθόντα ἐς γῆρας Suda (utroque loco)  $\mid$  τε om. Suda α3420 13 τούτων Suda (utroque loco)  $\mid$  15 διαμαρτία] δὴ ἀμαρτία Reiske¹ 16 ἀπενιαυτίσαι [Zonaras]  $\mid$  τὸ τῶν σκυθῶν [Zonaras]  $\mid$  16-17 δς - ἀπηνέχθη om. Suda  $\mid$  16-17 ἐς Σκύθας] ἐς κύθας E F³c¹  $\mid$  19 ὡς - δείξομεν om. Suda  $\mid$  περὶ εὐφράτου - πρὸς εὐφράτην - Ε - Ε΄ εἴσκωπτεν Suda : ἐπέκοπτεν Reiske² (et Cobet)

πτεν οὖτος καὶ ἀπῆγε τοῦ χρηματίζεσθαί τε καὶ τὴν σοφίαν καπηλεύειν. ἀλλὰ ταῦτα μὲν ἐς τοὺς αὐτῶν χρόνους ἀναβεβλήσθω μοι.

- 14. Έρομένου δέ ποτε τὸν Ἀπολλώνιον τοῦ Εὐξένου, τί δῆτα οὐ ξυγγράφοι καίτοι γενναίως δοξάζων καὶ ἀπαγγελία χρώμενος δοκίμω καὶ ἐγηγερμένη "ὅτι" ἔφη "οὔπω ἐσιώπησα." καὶ ἔνθεν δὴ ἀρξάμενος σιωπᾶν ὡἡθη δεῖν, 5 καὶ τὴν μὲν φωνὴν κατείχεν, οἱ δ' ὀφθαλμοὶ καὶ ὁ νοῦς πλείστα μὲν ἀνεγίνωσκον, πλείστα δὲ ἐς μνήμην ἀνελέγοντο. τό τοι μνημονικὸν ἑκατοντούτης γενόμενος καὶ ὑπὲρ τὸν Σιμωνίδην ἔρρωτο, καὶ ὕμνος αὐτῷ τις ἐς τὴν Μνημοσύνην ἤδετο, ἐν ῷ πάντα μὲν ὑπὸ τοῦ χρόνου μαραίνεσθαί φησιν, αὐτόν γε μὴν τὸν χρόνον ἀγήρω τε καὶ ἀθάνατον παρὰ τῆς Μνημοσύνης 10 2 είναι. οὐ μὴν ἄχαρις τά γε ἐς ξυνουσίας ἦν παρ' δν ἐσιώπα χρόνον, ἀλλὰ πρὸς τὰ λεγόμενα καὶ οἱ ὀφθαλμοί τι ἐπεσήμαινον καὶ ἡ χεὶρ καὶ τὸ τῆς
  - πρὸς τὰ λεγόμενα καὶ οἱ ὀφθαλμοί τι ἐπεσήμαινον καὶ ἡ χεἰρ καὶ τὸ τῆς κεφαλῆς νεῦμα. οἰδὲ ἀμειδὴς ἢ σκυθρωπὸς ἐφαίνετο· τὸ γὰρ φιλέταιρόν τε καὶ τὸ εὐμενὲς εἶχε. τοῦτον ἐπιπονώτατον αὐτῷ φησι γενέσθαι τὸν βίον ὅλων πέντε ἐτῶν ἀσκηθέντα· πολλὰ μὲν γὰρ εἰπεῖν ἔχοντα μὴ εἰπεῖν, πολλὰ 15 δὲ πρὸς ὀργὴν ἀκούσαντα μὴ ἀκοῦσαι, πολλοῖς δ' ἐπιπλῆξαι προαχθέντα "τέτλαθι δὴ κραδίη τε καὶ γλῶττα" πρὸς ἑαυτὸν φάναι, λόγων τε προσκρουσάντων αὐτῷ παρεῖναι τὰς ἐλέγξεις τότε.

### **F** 17 τέτλαθι δη κραδίη imit. Hom. *Od.* 20.18

**T** 3–5 Ἐρομένου – ἐσιώπησα aff. Phot. 331b23–26  $\parallel$  6–11 τὴν – εἶναι aff. Suda α2245 (1.202.13–17 Adler), σ439 (4.361.15–20 Adler)  $\parallel$  11–18 οὐ – τότε resp. Eus. 12.29–30 (p. 130 des Places)

1 τε om. Suda || 3 δέ ποτε om. Phot. || 4 γενναίως δοξάζων καὶ om. Phot. | δοκίμω τε καὶ Phot.  $\|\mathbf{4} - \mathbf{5}\|$  διεγηγερμένη Phot.  $\|\mathbf{5}\|$  οὔπω ἔφη Phot.  $\|\mathbf{6}\|$  ἐσιώπα Phot. $\mathbf{M}$   $\|\mathbf{6}\|$  ἔνθεν δὴ **A E F** : ἐνθένδε Marc.XI.29 Par.1696 (Kayser<sup>1/2</sup>) | **6** φωνὴν σιωπῆ κατείχεν Suda (hinc incipiens; utroque loco)  $\parallel 6-7$  of - ανεγίνωσκον om. Suda (utroque loco) 7 ές μνήμην om. Suda α2245 | ἀνελέγετο Suda (utroque loco) | τό τοι] τῶ τοι Ε : καὶ τὸ Suda α2245 : τό τε Suda σ439 | **8** καὶ¹ – ἔρρωτο [ ἔρρωτο (om. καὶ) ὑπὲρ τὸν Σιμωνίδην Suda (utroque loco) | καὶ²] ⟨ὧ⟩ καὶ Valckenaer² **8-9** ές την Μνημοσύνην ήδετο] έστιν εἰς μνημοσύνην (om. τὴν), ὃν ήδεν Suda α2245 | 8 in voce ές redit C | 9 Μνημοσύνην scripsi praeeunte Jacobs<sup>6</sup> : μνημοσύνην edd. | 10 παρὰ τῆς Μνημοσύνης scripsi praeeunte Jacobs<sup>6</sup>: παρὰ τῆς μνημοσύνης edd.: παρὰ τὴν μνημοσύνην Richards | παρὰ] ὑπὸ Suda α2245 || 11 ἄχαρις τά γε] ἀχάριστά γε τὰ C 13 οὐδὲ] ὁ δὲ C | φιλαίτερόν F : φιλετερον (sic) C || 14 εἶγε καὶ τὸ εὐμενές F15 ὅλον Ε FC || 16 πρὸς ὀργὴν (βιάσασθαι) Reiske² | μὴ ἀκοῦσαι] μὴ (δόξαι) ἀκοῦσαι Van Wulfften Palthe : μὴ ἀποκροῦσαι Madvig | προαχθέντα] προσχόντι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  (nisi fallor) : προαχθέντι  $\mathbf{F}^{\mathrm{1pc}} \parallel \mathbf{18} \,$  παριέναι Bentley

15. Διέτριψέ τε τοὺς τῆς σιωπῆς χρόνους τὸν μὲν ἐν Παμφύλοις, τὸν δὲ έν Κιλικία, καὶ βαδίζων δι' οὕτω τρυφώντων ἐθνῶν οὐδαμοῦ ἐφθέγξατο, οὐδ' ὑπήχθη γρύξαι. ὁπότε μὴν στασιαζούση πόλει ἐντύχοι (πολλαὶ δὲ έστασίαζον ύπὲρ θεαμάτων οὐ σπουδαίων), παρελθών ἄν καὶ δείξας ἑαυτὸν 5 καί τι καὶ μελλούσης ἐπιπλήξεως τῆ χειρὶ καὶ τῷ προσώπῳ ἐνδειξάμενος έξήρητ' αν αταξία πάσα καὶ ώσπερ ἐν μυστηρίοις ἐσιώπων. καὶ τὸ μὲν τοὺς όρχηστών τε καὶ ἵππων ἔνεκα στασιάζειν ώρμηκότας ἀνασχεῖν οὔπω μέγαοί γὰρ ὑπὲρ τοιούτων ἀτακτοῦντες, ἄν πρὸς ἄνδρα ἴδωσιν, ἐρυθριῶσί τε καὶ αύτων ἐπιλαμβάνονται καὶ ῥάστα δη ἐς νοῦν ἥκουσι· λιμῷ δὲ πεπιεσμένην 10 πόλιν οὐ ῥάδιον εὐηνίω καὶ πιθανῷ λόγω μεταδιδάξαι καὶ ὀργῆς παῦσαι. άλλ' Άπολλωνίω καὶ ή σιωπή πρὸς τοὺς οὕτω διακειμένους ήρκει. ἀφίκετο 15 Κ. μὲν γὰρ ἐς Ἄσπενδον τὴν Παμφύλων (πρὸς Εὐρυμέδοντι δὲ οἰκεῖται ποταμῷ ἡ πόλις αὕτη, τρίτη τῶν ἐκεῖ), ὄροβοι δ' ἄνιοι καὶ τὰ ἐς βρῶσιν άναγκαῖα διέβοσκεν αὐτούς· τὸν γὰρ σῖτον οἱ δυνατοὶ ξυγκλείσαντες εἶχον, 15 Ιν' ἐκκαπηλευθείη τῆς χώρας. ἀνηρέθιστο δὴ ἐπὶ τὸν ἄρχοντα ἡλικία πᾶσα καὶ πυρὸς ἐπ' αὐτὸν ἥπτοντο καίτοι προσκείμενον τοῖς βασιλείοις ἀνδριάσιν, οἱ καὶ τοῦ  $\Delta$ ιὸς τοῦ ἐν Ὀλυμπία φοβερώτεροι ἦσαν τότε καὶ ἀσυλότεροι, Τιβερίου γε ὄντες, ἐφ' οὖ λέγεταί τις ἀσεβῆσαι δόξαι τυπτήσας τὸν έαυτοῦ δοῦλον φέροντα δραχμὴν ἀργυρᾶν νενομισμένην ἐς Τιβέριον. προσ-20 ελθών οὖν τῷ ἄρχοντι ἤρετο αὐτὸν τῇ χειρί, ὅ τι εἴη τοῦτο, τοῦ δὲ ἀδικεῖν μὲν οὐδὲν φήσαντος, ἀδικεῖσθαι δὲ μετὰ τοῦ δήμου, λόγου δ' εἰ μὴ τύχοι, ξυναπολείσθαι τῷ δήμῳ, μετεστράφη τε εἰς τοὺς περιεστηκότας ὁ Ἀπολλώνιος καὶ ἐνένευσεν ὡς χρὴ ἀκοῦσαι, οἱ δὲ οὐ μόνον ἐσιώπησαν ὑπ' ἐκπλήξεως τής πρὸς αὐτόν, ἀλλὰ καὶ τὸ πῦρ ἔθεντο ἐπὶ τῶν βωμῶν τῶν αὐτόθι. 25 ἀναθαρρήσας οὖν ὁ ἄρχων "ὁ δεῖνα" ἔφη "καὶ ὁ δεῖνα" πλείους εἰπών "τοῦ λιμού τού καθεστηκότος αἴτιοι· τὸν γὰρ σῖτον ἀπολαβόντες φυλάττουσι κατ' ἄλλος ἄλλο τῆς χώρας." διακελευομένων δὲ τῶν Ἀσπενδίων ἀλλήλοις 3 έπὶ τοὺς ἀγροὺς φοιτᾶν, ἀνένευσεν ὁ Ἀπολλώνιος μὴ πράττειν τοῦτο, μετακαλείν δὲ μᾶλλον τοὺς ἐν τῆ αἰτία καὶ παρ' ἐκόντων εὑρέσθαι τὸν σίτον.

### T 13-14 ὄροβοι - αὐτούς aff. Phot. 331b26-27

1 διέπρεψέ  $\mathbf{F}$  | τῆς om.  $\mathbf{E}$  | τὸν¹] τοὺς  $\mathbf{F}$ : τὸ  $\mathbf{C}$  || 3 ⟨γε⟩ μὴν Reiske¹¹² || 5 καὶ¹ om.  $\mathbf{C}$  8 πρὸς ⟨...⟩ ἄνδρα vel (exempli gratia) ⟨πρεσβύτερον⟩ ἄνδρα Richards 9 ἐπιλαμβάνωνται  $\mathbf{F}$  || 12 εὐρυμέδοντα  $\mathbf{A}$  (ι  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$ ) || 12−13 ποταμῷ οἰκεῖται  $\mathbf{C}$  13 ποταμὸν  $\mathbf{A}$  (ῷ  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$ ): om.  $\mathbf{E}$  | ὄροβοι] ὄροβο  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}2}$ : καὶ λιμὸς ἡν, ὄροβοι Phot. 17−18 τότε καὶ ἀσυλότεροι ἡσαν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{C}$  || 18 ὄντος  $\mathbf{C}$  | τυπτίσας  $\mathbf{E}$  || 23 ἔνευσεν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{C}$ : ἐπένευσεν Scheibe || 27 ἀσπανδίων  $\mathbf{A}$  || 28 ἀνένευεν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{C}$  || 29 εύρασθαι (sic)  $\mathbf{C}$ 

άφικομένων δὲ μικροῦ μὲν ἐδέησε καὶ φωνὴν ἐπ' αὐτοὺς ῥῆξαι, παθών τι

πρὸς τὰ τῶν πολλῶν δάκρυα (καὶ γὰρ παιδία ξυνερρυήκει καὶ γύναια, καὶ ἀλοφύροντο οἱ γεγηρακότες, ὡς αὐτίκα δὴ ἀποθανούμενοι λιμῷ), τιμῶν δὲ 16 Κ. τὸ τῆς σιωπῆς δόγμα γράφει ἐς γραμματεῖον ἐπίπληξιν καὶ δίδωσιν ἀναγνῶναι τῷ ἄρχοντι. ἡ δὲ ἐπίπληξις ὧδε εἶχεν· "Απολλώνιος σιτοκαπήλοις 5 ἀσπενδίων. ἡ γῆ πάντων μήτηρ, δικαία γάρ, ὑμεῖς δὲ ἄδικοι ὄντες πεποίησθε αὐτὴν αὐτῶν μόνων μητέρα, καὶ εἰ μὴ παύσεσθε, οὐκ ἐάσει ὑμᾶς ἐπ' αὐτῆς ἑστάναι." ταῦτα δείσαντες ἐνέπλησαν τὴν ἀγορὰν σίτου καὶ ἀνεβίω ἡ πόλις.

16. Έπεφοίτησε καὶ Άντιοχεία τῆ μεγάλη πεπαυμένος τοῦ σιωπαν, καὶ 10 παρῆλθεν ἐς τὸ ἱερὸν τοῦ Δαφναίου Ἀπόλλωνος, ῷ περιάπτουσιν Ἀσσύριοι τὸν μῦθον τὸν Ἀρκάδα· τὴν γὰρ τοῦ Λάδωνος Δάφνην ἐκεῖ μεταφῦναι λέγουσι καὶ ποταμὸς αὐτοῖς ῥεῖ Λάδων, καὶ φυτὸν τιμαται παρ' αὐτοῖς δάφνης, τοῦτο δὴ τὸ ἀντὶ τῆς παρθένου, κυπαρίττων τε ὕψη ἀμήχανα περιέστηκε κύκλῳ τὸ ἱερὸν καὶ πηγὰς ἐκδίδωσιν ὁ χῶρος ἀφώνους τε καὶ 15 ἡρεμούσας, αἷς τὸν Ἀπόλλω φασὶ ῥαίνεσθαι. ἐνταῦθα κυπαρίττου τι ἔρνος ἡ γῆ ἀναδέδωκεν ἐπὶ Κυπαρίττῳ φασὶν ἐφήβῳ Ἀσσυρίῳ, καὶ πιστοῦται τὴν 2 μεταβολὴν ἡ ὥρα τοῦ φυτοῦ. καὶ ἴσως νεανικώτερον ἄπτεσθαι δοκῶ τοῦ λόγου διαμυθολογῶν τὰ τοιαῦτα· ἀλλ' οὐχ ὑπὲρ μυθολογίας ταῦτα. τί δέ μοι ὁ λόγος βούλεται; ὁ Ἀπολλώνιος ἰδὼν τὸ ἱερὸν χαρίεν μέν, σπουδὴν δ' ἐν 20 αὐτῷ οὐδεμίαν, ἀλλ' ἀνθρώπους ἡμιβαρβάρους καὶ ἀμούσους "Ἀπολλον," ἔφη "μετάβαλε τοὺς ἀφώνους εἰς δένδρα, ἵνα κᾶν ὡς κυπάριττοι ἠχῶσι." τὰς δὲ πηγὰς ἐπισκεψάμενος, ὡς γαλήνην ἄγουσι καὶ κελαρύζει σφων οὐδεμία,

#### **F** 1 φωνήν ρήξαι imit. D. 9.61

T 5-8 Ἀπολλώνιος - ἑστάναι aff. *Ep.Ap.* 77a Penella || 16-18 ἐνταῦθα - φυτοῦ resp. Tz. *Schol. in Hom. Il.* 27.19 || 16-17 κυπαρίττου - ἀναδέδωκεν aff. Phot. 331b28-29 || 23 κελαρύζει σφων οὐδεμία aff. Phot. 331b28

1 μικρού  ${\bf E}$   ${\bf C}$  : μικρὸν  ${\bf A}$   ${\bf F}$  | παθών τι  ${\bf Par}.1696^{2pc}$  et fortasse  ${\bf E}^{ac}$  (ci. Bentley) : παθών τι (vel παθώντι)  ${\bf C}$  : παθόντι  ${\bf A}$   ${\bf E}^{2pc}$   ${\bf F}$  (παθ $[^*]$ ντι  ${\bf E}^{ac2}$ ) || 4 γραμμάτιον  ${\bf E}$  || 5 ὧδε οπ.  ${\bf A}$  || 5 - 6 Ἀπολλώνιος et Ἀσπενδίων οπ.  ${\it Ep.Ap.}$  || 7 αὐτὴν αὐτών μόνων  ${\bf A}$  : αὐτὴν ὑμών μόνων  ${\bf E}^{ac}$  : αὐτὴν ὑμών μόνων  ${\bf C}$   ${\bf E}^{2pc}$  : αὐτὴν ὑμών μόνων  ${\bf C}$   ${\bf E}^{2pc}$  : αὐτὴν ὑμών μόνων  ${\bf Ep.Ap.}$  : αὐτῶν μόνων Olearius : αὐτῶν μόνων Reiske $^2$  : αὐτὴν αὐτῶν ὑμῶν {μόνων} Van Groningen | παύσασθε  ${\bf E}^{ac1}$  : παύσαισθε  ${\bf F}$  : παύσησθε  ${\it Ep.Ap.}$  | ἐάσει Reiske $^{1/2}$  : ἐάσω  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$   ${\bf C}$   ${\bf P.Ap.}$  || 7 - 8 ἐπ' αὐτῆς] ἐν αὐτῆ  ${\it Ep.Ap.}$  || 15 ἀφώνους  ${\bf A}^{1mg}$  : ἀφθόνους  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$  | καὶ $^2$ ] post hanc vocem desinit  ${\bf C}$  || 16 ἀπόλλωνα  ${\bf A}$  ἡαίνευαι (nisi fallor)  ${\bf F}$  || 17 ἀνέδωκεν Phot. ${\bf M}$  : ἔδωκεν Phot. ${\bf A}$  | φησὶν  ${\bf E}$  || 19 τὰ οπ.  ${\bf A}$  | ταῦτα] τὰ τοιαῦτα  ${\bf E}$  || 20 δ' οπ.  ${\bf E}$  || 21 ἑαυτῶ  ${\bf E}$ 

"ἡ ἀφωνία" εἶπεν "ἡ ἐνταῦθα οὐδὲ ταῖς πηγαῖς συγχωρεῖ φθέγγεσθαι." πρὸς δὲ τὸν Λάδωνα ἰδών "οὐχ ἡ θυγάτηρ" ἔφη "σοὶ μόνη μετέβαλεν, ἀλλὰ καὶ σὺ τῷ δόξαι βάρβαρος ἐξ Ἑλληνός τε καὶ Άρκάδος." ἐπεὶ δὲ ἔγνω διαλέγε- 3 σθαι, τὰ μὲν ὁμιλούμενα τῶν χωρίων καὶ ἀτακτούντα παρητείτο φήσας οὐκ 17 Κ. 5 ἀνθρώπων ἑαυτῷ δεῖν, ἀλλ' ἀνδρῶν, τὰ δὲ σεμνότερα ἐσεφοίτα καὶ ἄκει τῶν ίερων τὰ μὴ κληστά. ἡλίου μὲν δὴ ἀνίσχοντος ἐφ' ἑαυτοῦ τινα ἔπραττεν, ἃ μόνοις ἐποίει δῆλα τοῖς ἐτῶν τεσσάρων σιωπᾶν γεγυμνασμένοις, τὸν δὲ μετὰ ταῦτα καιρόν, εἰ μὲν Ἑλλὰς ἡ πόλις εἴη καὶ τὰ ἱερὰ γνώριμα, ξυγκαλῶν ἄν τους ἱερέας ἐφιλοσόφει περὶ τῶν θεῶν καὶ διωρθοῦτο αὐτούς, εἴ πῃ τῶν 10 νομιζομένων έξαλλάττοιεν, εί δὲ βάρβαρά τε καὶ ἰδιότροπα εἴη, διεμάνθανε τους ίδρυσαμένους αὐτὰ καὶ ἐφ' ὅτω ίδρύθη, πυθόμενός τε, ὅπη θεραπεύεται ταύτα καὶ ὑποθέμενος, εἴ τι σοφώτερον τοῦ δρωμένου ἐνθυμηθείη, μετήει έπὶ τοὺς ὁμιλητὰς καὶ ἐκέλευεν ἐρωτᾶν, ἃ βούλονται. ἔφασκε γὰρ χρῆναι τοὺς οὕτω φιλοσοφοῦντας ἠοῦς μὲν ἀρχομένης ξυνεῖναι θεοῖς, προϊούσης δὲ 15 περὶ θεῶν, τὸν δὲ μετὰ ταῦτα καιρὸν ἀνθρωπείων πέρι τὰς ξυνουσίας ποιείσθαι. εἰπὼν δ' ἂν πρὸς τοὺς ἐταίρους, ὁπόσα ἠρώτων, καὶ ἱκανῶς τῆς 4 τοιαύτης ξυνουσίας έχων έπὶ τὴν διάλεξιν ἀνίστατο λοιπὸν τὴν ἐς πάντας, οὐ πρὸ μεσημβρίας, ἀλλ' ὁπότε μάλιστα ἡ ἡμέρα ἑστήκοι. καὶ διαλεχθεὶς ἂν ώς ἀπαρκεῖν ὤετο, ἡλείφετό τε καὶ τριψάμενος ἵει ἑαυτὸν εἰς ὕδωρ ψυχρόν, 20 γήρας ανθρώπων καλών τὰ βαλανεία. τής γοῦν Άντιοχείας αποκλεισθείσης ές αὐτὰ ἐπὶ μεγάλοις άμαρτήμασιν "ἔδωκεν ὑμῖν" ἔφη "ὁ βασιλεὺς κακοῖς οὖσι βιῶναι πλείονα ἔτη." Ἐφεσίων δὲ βουλομένων καταλιθῶσαι τὸν ἄρχοντα ἐπὶ τῷ μὴ ἐκπυροῦν τὰ βαλανεῖα "ὑμεῖς μὲν τὸν ἄρχοντα" ἔφη "αἰτιᾶσθε, έπειδή πονηρώς λούσθε, έγω δὲ ύμᾶς, ὅτι λούσθε."

**F** 5-6 τὰ - κληστά imit. Th. 2.17.1

T 19-20 ἵει - βαλανεῖα aff. Suda ι213 (2.619.10-11 Adler)

3 τὸ  $E \mid \ref{A}$ ρκάδος (γεγονέναι) Reiske¹  $\parallel$  4 ἀμελούμενα Aldina  $\parallel$  6 κληστά Cobet : κληιστά A E F : κλειστά Westermann  $\parallel$  7 ἐτῶν A : ἐκ τῶν  $E F \mid$  τεττάρων  $F \parallel$  9 παρὰ E (περὶ  $E^{2sl}$ )  $\mid$  θεὸν  $E^{ac2}\mid$  πη E F : που  $A \parallel$  9–10 τοῦ νομιζομένου E F 10 διεμάνθανε] διεπυνθάνετο Cobet  $\parallel$  15 παρὰ  $E \mid$  θεὸν  $E^{ac2}\mid$  δὲ] καὶ  $E^{1sl}\mid$  πέρι τὰς in rasura  $A^1$  (περὶ [absque τὰς] erasum, ut vid.)  $\parallel$  17 ἀνίστατο] ἀνίστα τὸ  $F \mid$  τὴν²] τῆς  $A \parallel$  18 μάλιστα ἡ ἡμέρα] ἡμέρα μάλιστα (absque ἡ)  $F \parallel$  20 γῆρας ἀνθρώπων καλῶν] φάσκων γῆρας ἀνθρώπων εἶναι Suda  $\parallel$  23 ἔφη τὸν ἄρχοντα F

- 17. Λόγων δὲ ἰδέαν ἐπήσκησεν οὐ διθυραμβώδη καὶ φλεγμαίνουσαν 18 Κ. ποιητικοῖς ὀνόμασιν οὐδ' αὖ κατεγλωττισμένην καὶ ὑπεραττικίζουσαν (ἀηδὲς γὰρ τὸ ὑπὲρ τὴν μετρίαν Ἀτθίδα ἡγεῖτο), οὐδὲ λεπτολογία ἐδίδου, οὐδὲ διῆγε τοὺς λόγους, οὐδὲ εἰρωνευομένου τις ἤκουσεν ἢ περιπατοῦντος ἐς τοὺς ἀκροωμένους, ἀλλ' ὥσπερ ἐκ τρίποδος, ὅτε διαλέγοιτο, "οἶδα" ἔλεγε 5 καὶ "δοκεῖ μοι" καὶ "ποῖ φέρεσθε;" καὶ "χρὴ εἰδέναι." καὶ αἱ δόξαι βραχεῖαι καὶ ἀδαμάντινοι κύριά τε ὀνόματα καὶ προσπεφυκότα τοῖς πράγμασι, καὶ τὰ λεγόμενα ἠχὼ εἶχεν, ὥσπερ ἀπὸ σκήπτρου θεμιστευόμενα. ἐρομένου δὲ αὐτὸν τῶν στενολεσχούντων τινός, ὅτου ἔνεκα οὐ ζητοίη, "ὅτι" ἔφη "μειράκιον ὢν ἐζήτησα, νῦν δὲ οὐ χρὴ ζητεῖν, ἀλλὰ διδάσκειν ἃ εὕρηκα." "πῶς οὖν, 10 ὧ Ἀπολλώνιε, διαλέξεται ὁ σοφός;" πάλιν ἐπερομένου αὐτὸν "ὡς νομοθέτης," ἔφη "δεῖ γὰρ τὸν νομοθέτην, ἃ πέπεικεν ἑαυτόν, ταῦτα ἐπιτάγματα ἐς τοὺς πολλοὺς ποιεῖσθαι." ὧδε αὐτῷ τὰ ἐν Ἀντιοχεία ἐσπουδάζετο καὶ ἐπέστρεφεν εἰς ἑαυτὸν ἀνθρώπους ἀμουσοτάτους.
  - 18. Μετὰ δὲ ταῦτα λογισμὸν ἑαυτῷ διδοὺς ἀποδημίας μείζονος, 15 ἐνθυμεῖται τὸ Ἰνδικὸν ἔθνος καὶ τοὺς ἐν αὐτῷ σοφούς, οἱ λέγονται Βραχμᾶνές τε καὶ Ὑλόβιοι εἶναι, προσήκειν φήσας νέῷ ἀνδρὶ ἀποδημεῖν τε καὶ ὑπερορίῷ αἴρεσθαι. εὕρημα δὲ καὶ τοὺς μάγους ἐποιεῖτο, οἱ Βαβυλῶνα καὶ Σοῦσα οἰκοῦσι· καὶ γὰρ ἄν καὶ τἀκείνων διαμαθεῖν ὁδῷ χρώμενος. καὶ πρὸς τοὺς ὁμιλητὰς ἑπτὰ ὄντας ἀνέφηνε τὴν γνώμην. πειρωμένων δὲ αὐτῶν 20 συμβουλεύειν ἕτερα, εἴ πῃ ἀφελχθείη τῆς ὁρμῆς ταύτης, "ἐγὼ μὲν θεοὺς"
  - **F** 6 ποῖ φέρεσθε fort. imit. Pl. Clit.  $407b1 \parallel 8$  ἀπὸ σκήπτρου θεμιστευόμενα fort. imit. Pi. O.  $1.12 \parallel 9$  στενολεσχούντων imit. Ar. Nu. 320
  - T 1–8 Λόγων θεμιστευόμενα aff. Suda κ912 (3.67.1–9 Adler)  $\parallel$  1–3 Λόγων ήγεῖτο aff. Phot. 331b29–33  $\parallel$  1–2 Λόγων ὀνόμασι aff. Suda δ1030 (2.91.30–31 Adler)  $\parallel$  3–4 οὐδὲ ἤκουσεν aff. Suda δ519 (2.52.15–16 Adler)  $\parallel$  3–4 οὐδὲ λόγους aff. Suda λ297 (3.251.26–27 Adler)  $\parallel$  4–6 οὐδὲ¹ μοι aff. Suda τ15 (4.495.11–13 Adler)  $\parallel$  6 ποῖ φέρεσθε laud. Eus. 47.2–3 (p. 208 des Places) 6–8 καὶ⁴ θεμιστευόμενα aff. Phot. 331b33–36  $\parallel$  7–8 καὶ³ θεμιστευόμενα aff. Suda η687 (2.600.17–18 Adler), θ119 (2.690.22–23 Adler)  $\parallel$  17–18 προσήκειν αἴρεσθαι aff. Suda υ340 (4.658.27–28 Adler)  $\parallel$  18–19 εὕρημα οἰκοῦσι aff. Suda ε3682 (2.467.16–17 Adler)
  - 1 ἐπήσκει Suda δ1030 | οὐ τὴν διθυραμβώδη Suda (utroque loco) || 2 ἀττικίζουσαν Phot.**M** || 3-4 οὐδὲ διῆγε τοὺς λόγους, οὐδὲ λεπτολογία ἐδίδου Suda δ519 || 4 ἢ] οὔτε Suda κ912 : om. Suda τ15 | περιπαθοῦντος Reiske¹/² (et Madvig) || 6 αἰ om. Suda 7 ἀδαμάντιναι Suda || 11 ὧ om.  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  Υλόβιοι Rhoer : Ύρκάνιοι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} : \Gamma$ ερμᾶνες Olearius : Σαρμᾶνες Kayser¹Αρρ | προσῆκον Reiske² || 18 ὑπερόρια Suda εὕρεμα  $\mathbf{A}^{1\text{sl}} \mid \kappa$ αὶ¹  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  Suda : om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{19}$  τὰ ἐκείνων  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21}$  πη] πει  $\mathbf{A}$

ἔφη "συμβούλους πεποίημαι καὶ τὰ δεδογμένα εἴρηκα, ὑμῶν δὲ βάσανον έποιούμην, εί πρὸς ἄπερ ἐγὼ ἔρρωσθε. ἐπεὶ τοίνυν μαλακῶς ἔχετε, ὑμεῖς μὲν ύγιαίνετε" ἔφη "καὶ φιλοσοφεῖτε· ἐμοὶ δὲ βαδιστέα, οἶ σοφία τε καὶ δαίμων 19 Κ. με ἄγει." ταῦτα εἰπὼν έξελαύνει τῆς Ἀντιοχείας μετὰ δυοῖν θεραπόντοιν, 5 οἴπερ αὐτῷ πατρικὼ ἤστην, ὁ μὲν ἐς τάχος γράφων, ὁ δὲ ἐς κάλλος.

19. Καὶ ἀφικνεῖται ἐς τὴν ἀρχαίαν Νίνον, ἐν ἡ ἄγαλμα ἵδρυται τρόπον βάρβαρον ἔστι δὲ ἄρα Ἰὼ ἡ Ἰνάχου καὶ κέρατα τῶν κροτάφων ἐκκρούει μικρά καὶ οἷον μέλλοντα. ἐνταῦθα διατρίβοντι καὶ πλείω ξυνιέντι περὶ τοῦ άγάλματος ἢ οἱ ἱερεῖς καὶ προφῆται, προσεφοίτησε Δάμις ὁ Νίνιος, ὃν κατ' 10 αρχάς ἔφην ξυναποδημήσαί οἱ καὶ ξυνέμπορον γενέσθαι τής σοφίας πάσης καὶ πολλὰ τοῦ ἀνδρὸς διασώσασθαι. δς ἀγασθεὶς αὐτὸν καὶ ζηλώσας τῆς όδοῦ "ἴωμεν," ἔφη "Ἀπολλώνιε, σὺ μὲν θεῷ ἑπόμενος, ἐγὼ δὲ σοί· καὶ γάρ με καὶ πολλοῦ ἄξιον εύροις ἄν. εἰ μὲν ἄλλο τι οὐκ οἶδα, τὸ δ' οὖν εἰς Βαβυλώνα ἄγον, πόλεις τε, όπόσαι εἰσίν, οἶδα ἀνελθών οὐ πάλαι καὶ κώμας, 15 ἐν αἶς πολλὰ ἀγαθά, καὶ μὴν καὶ τὰς φωνὰς τῶν βαρβάρων, ὁπόσαι εἰσίν, εἰσὶ δὲ ἄλλη μὲν Ἀρμενίων, ἄλλη δὲ Μήδων τε καὶ Περσῶν, ἄλλη δὲ Καδουσίων, καταλαμβάνω δὲ πάσας." "ἐγὼ δέ," εἶπεν "ὧ ἑταῖρε, πασῶν ξυνίημι, μαθών μηδεμίαν." θαυμάσαντος δὲ τοῦ Νιν(ί)ου "μὴ θαυμάσης," 2 είπεν "εἰ πάσας οίδα φωνὰς ἀνθρώπων· οίδα γὰρ δὴ καὶ ὅσα σιωπῶσιν 20 ἄνθρωποι." ὁ μὲν δὴ Ἀσσύριος προσηύξατο αὐτόν, ὡς ταῦτα ἤκουσε, καὶ

T 3-4 ἐμοὶ - ἄγει aff. Suda β19 (1.447.1-2 Adler), οι1 (4.614.3 Adler) **6–20.15** Καὶ – ἀπόλλυσθαι resp. Eus. 3.1–4 (p. 104 des Places), 12.6–7 (p. 128 des Places) | 6-8 Καὶ - μέλλοντα aff. Phot. 331b36-39 | 9 προσεφοίτησε Δάμις δ νίνιος aff. Suda δ46 (2.4.23 Adler) | 17-20 ἐγὼ - ἄνθρωποι laud. Eus. 9.15-17 (p. 122 des Places) | 17-18 ἐγὼ - μηδεμίαν aff. Eus. 8.12-13 (p. 118 des Places); resp. Eus. 9.2-3 (p. 120 des Places), 14.6 (p. 132 des Places) | 18-20 μη ανθρωποι aff. Eus. 8.14 (p. 118 des Places)

3 τε om. Suda (utroque loco) | 4 θεραπόντοιν δυοίν Ε | 5 ωπερ Cobet | 6 Νίνον Jackson : νίνον **A E F** Phot. || 7 δὲ ἄρα om. Phot. | Ἰὼ] ἡὼ **E** || **8** οἶα Phot. || **9** νίνιος Suda**M**<sup>sl</sup> (ci. Bentley Salmasium secutus) : νίνος **A E F** Suda | **10** φιλοσοφίας **E F** 14 ἄγον **A** E F<sup>1pc</sup> : ἄγων F<sup>ac1</sup> : ἄγειν Reiske<sup>2</sup> : ἡκον Kayser<sup>2</sup> | τε ⟨γὰρ⟩ Reiske<sup>2</sup> (et Jackson) | 16 ἀρνίων  ${\bf E}^{{\rm ac}2}$  | δέ $^3$  om.  ${\bf F}$  Eus. | 17 καταλαμβάνω Jackson : μεταλαμβάνω **A E F** | 17-18 πασών τών φωνών ξυνίημι Eus. (orationi suae accommodans) | 18 οὐδὲ μίαν F Eus. | Νιν(ί)ου Bentley (Salmasium secutus) : νίνου  $A E F \parallel 19$  εὶ – ἀνθρώπων om. Eus. | δὴ om. Eus. | ὅσα] ἃ Eus.  $\parallel 19-20$  σιωπώσιν οί ἄνθρωποι Eus. || **20** αὐτόν] αὐτῶ **A**¹sl

ώσπερ δαίμονα έβλεπε, συνήν τε αὐτώ ἐπιδιδοὺς τὴν σοφίαν καὶ ὅ τι μάθοι

μνημονεύων. φωνὴ δὲ ἦν τῷ ἀσσυρίῳ ξυμμέτρως πράττουσα· τὸ γὰρ λογοειδὲς οὐκ εἶχεν, ἄτε παιδευθεὶς ἐν βαρβάροις, διατριβὴν δὲ ἀναγράψαι καὶ συνουσίαν καὶ ὅ τι ἤκουσεν ἢ εἶδεν ἀνατυπώσαι καὶ ὑπόμνημα τῶν 20 Κ. τοιῶνδε ξυνθεῖναι σφόδρα ἰκανὸς ἦν καὶ ἐπετήδευε τοῦτο ἄριστα ἀνθρώπων. 5 ή γοῦν δέλτος ἡ τῶν ἐκφατνισμάτων τοιοῦτον τῷ Δάμιδι νοῦν εἶχεν· ὁ Δάμις ἐβούλετο μηδὲν τῶν ἀπολλωνίου ἀγνοεῖσθαι, ἀλλ' εἴ τι καὶ παρεφθέγξατο ξἢ εἶπεν}, ἀναγεγράφθαι καὶ τοῦτο. καὶ ἄξιόν γε εἰπεῖν, ἃ καὶ πρὸς τὸν μεμψάμενον τὴν διατριβὴν ταύτην ἀπεφθέγξατο. διασύροντος γὰρ αὐτὸν ἀνθρώπου ῥαθύμου τε καὶ βασκάνου καὶ τὰ μὲν ἄλλα ὀρθῶς ἀναγρά- 10 φειν φήσαντος, ὁπόσαι γνῶμαί τέ εἰσι καὶ δόξαι τοῦ ἀνδρός, ταυτὶ δὲ τὰ οὕτω μικρὰ ξυλλεγόμενον παραπλήσιόν που τοῖς κυσὶ πράττειν τοῖς σιτουμένοις τὰ ἐκπίπτοντα τῆς δαιτός, ὑπολαβὼν ὁ Δάμις "εἰ δαῖτες" ἔφη "θεῶν εἰσι καὶ σιτοῦνται θεοί, πάντως που καὶ θεράποντες αὐτοῖς εἰσιν, οἷς μέλει τοῦ μηδὲ τὰ πίπτοντα τῆς ἀμβροσίας ἀπόλλυσθαι." τοιοῦδε μὲν 15 ἑταίρου καὶ ἐραστοῦ ἔτυχεν, ὧ τὸ πολὺ τοῦ βίου συνεπορεύθη.

20. Παριόντας δὲ αὐτοὺς εἰς τὴν μέσην τῶν ποταμῶν ὁ τελώνης ὁ ἐπιβεβλημένος τῷ Ζεύγματι πρὸς τὸ πινάκιον ἦγε καὶ ἠρῶτα, ὅ τι ἀπάγοιεν, ὁ δὲ ἀπολλώνιος "ἀπάγω" ἔφη "σωφροσύνην, δικαιοσύνην, ἀρετήν, ἐγκράτειαν, ἀνδρείαν, ἄσκησιν," πολλὰ οὕτω καὶ θήλεα εἴρας ὀνόματα. ὁ δ' ἤδη 20 βλέπων τὸ ἑαυτοῦ κέρδος "ἀπόγραψαι οὖν" ἔφη "τὰς δούλας." ὁ δὲ "οὐκ 2 ἔξεστιν," εἶπεν "οὐ γὰρ δούλας ἀπάγω ταύτας, ἀλλὰ δεσποίνας." τὴν δὲ τῶν ποταμῶν μέσην ὁ Τίγρης ἀποφαίνει καὶ ὁ Εὐφράτης ῥέοντες μὲν ἐξ Ἀρμενίας καὶ Ταύρου λήγοντος, περιβάλλοντες δὲ ἤπειρον, ἐν ἦ καὶ πόλεις μέν, τὸ δὲ πλεῖστον κῶμαι, ἔθνη τε Ἀρμένια καὶ Ἀράβια, ἃ ξυγκλείσαντες οἱ 25

T 1-3 ὤσπερ – είχεν aff. Phot. 331b39–332a4  $\parallel$  1-5 συνήν – ήν aff. Suda δ46 (2.4.23–27 Adler)

1 ἐπιδιδοὺς - καὶ om. Suda | ἐπιδιδοὺς ⟨ἐς⟩ τὴν σοφίαν Bentley : ἐπιδιδοὺς ⟨εἰς⟩ τὴν σοφίαν (ita et Reiske²) vel ⟨γραφῆ⟩ ἐπιδιδοὺς τὴν σοφίαν Reiske¹ : fortasse ἐπιδιδοὺς ⟨πρὸς⟩ τὴν σοφίαν  $\|$  2 τῷ] αὐτῶ  $\mathbf{F}^{ac}$  | ξυμμέτρως] συμμέτρω Phot. $\mathbf{A}$  : σὐν μέτρω Phot. $\mathbf{A}$ ²  $\|$  4 ὑπομνήματα Suda  $\|$  4-5 τῶν τοιῶνδε] τῶν τοιούτων  $\mathbf{F}$  : τοιάδε Suda 5 ἱκανῶς  $\mathbf{F}$   $\|$  6 τῶν ἐκφατνισμάτων] ἐκ τῶν φατνισμάτων  $\mathbf{E}$   $\|$  8 παρεφθέγξατο ἢ εἶπεν ] παραφθεγξάμενος εἶπεν ] Jacobs $^{6}$  [ ἢ εἶπεν del. Reiske $]^{1/2}$  (e scholio ortum) : ἢ ⟨...⟩ εἶπεν Bekker : ἢ ⟨ἀμελῶς⟩ εἶπεν Καyser $]^{1}$  Αργο Καyser $]^{2}$  : ἢ ⟨εἰκῆ⟩ εἶπεν Scheibe (et Miller) : ἢ εἶπεν Jackson  $\|$  10-11 ἀναγράφη  $\mathbf{E}^{3}$ ρ]  $\|$  15 τοῦ om.  $\mathbf{E}$   $\|$  19 ἀρετήν fortasse delendum  $\|$  20 ἀνδρίαν  $\mathbf{E}$  | οὕτω καὶ Jackson : καὶ οὕτω  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : καὶ πάντα Reiske]  $\|$  21 ἀπόγραψαι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  (ci. Reiske] Westermann Cobet) : ἀπογράψαι Aldina Kayser]  $\|$  23 τίγρις  $\mathbf{F}$   $\|$  24 πόλλι  $\mathbf{E}$  (εις  $\mathbf{E}^{1s}$ )  $\|$  25 ἀρμένια τε καὶ  $\mathbf{A}$ 

ποταμοὶ ἔχουσιν, ὧν καὶ νομάδες οἱ πολλοὶ στείχουσιν, οὕτω τι νησιώτας έαυτοὺς νομίζοντες, ὡς ἐπὶ θάλαττάν τε καταβαίνειν φάσκειν, ὅτ' ἐπὶ τοὺς 21 Κ. ποταμούς βαδίζοιεν, όρον τε ποιείσθαι τής γής τὸν τῶν ποταμῶν κύκλονάποτορνεύσαντες γὰρ τὴν προειρημένην ἤπειρον ἐπὶ τὴν αὐτὴν ἵενται 5 θάλατταν. εἰσὶ δ' οἴ φασιν ἐς ἔλος ἀφανίζεσθαι τὸ πολὺ τοῦ Εὐφράτου καὶ τελευτάν τὸν ποταμὸν τοῦτον ἐν τῆ γῆ. λόγου δ' ἔνιοι θρασυτέρου ἐφάπτονται, φάσκοντες αὐτὸν ὑπὸ τῆ γῆ ῥέοντα εἰς Αἴγυπτον τε ἀναφαίνεσθαι καὶ Νείλω συγκεράννυσθαι. ἀκριβολογίας μὲν δὴ ἔνεκα καὶ τοῦ μηδὲν παραλε- 3 λεῖφθαί μοι τῶν γεγραμμένων ὑπὸ τοῦ Δάμιδος ἐβουλόμην ἄν καὶ τὰ διὰ 10 τῶν βαρβάρων τούτων σπουδασθέντα εἰπεῖν, ξυνελαύνει δὲ ἡμᾶς ὁ λόγος ἐς τὰ μείζω τε καὶ θαυμασιώτερα, οὐ μὴν ὡς δυοῖν γε ἀμελῆσαι τούτοιν, τῆς τε άνδρείας, ή χρώμενος ὁ Ἀπολλώνιος διεπορεύθη βάρβαρα ἔθνη καὶ ληστρικὰ οὐδ' ὑπὸ Ῥωμαίοις πω ὄντα, τῆς τε σοφίας, ἧ τὸν Ἀράβιον τρόπον ἐς ξύνεσιν τῆς τῶν ζώων φωνῆς ἦλθεν. ἔμαθε δὲ τοῦτο διὰ τουτωνὶ τῶν Ἀραβί-15 ων πορευόμενος ἄριστα γινωσκόντων τε αὐτὸ καὶ πραττόντων. ἔστι γὰρ τῶν Άραβίων ἤδη κοινὸν καὶ τῶν ὀρνίθων ἀκούειν μαντευομένων, ὁπόσα οἱ χρησμοί, ξυμβάλλονται δὲ τῶν ἀλόγων σιτούμενοι τῶν δρακόντων οἱ μὲν καρδίαν φασίν, οἱ δὲ ἡπαρ.

21. Κτησιφώντα δὲ ὑπερβαλών καὶ παριών ἐς τὰ Βαβυλώνος ὅρια 20 φρουρὰ μὲν αὐτόθι ἦν ἐκ βασιλέως, ἣν οὐκ ἂν παρῆλθέ τις μὴ οὐκ ἐρωτηθεὶς έαυτόν τε καὶ πόλιν καὶ ἐφ' ὅ τι ἥκοι. σατράπης δὲ τῆ φρουρᾳ ταύτη έπετέτακτο, βασιλέως τις, οίμαι, ὀφθαλμός· ὁ γὰρ Μῆδος ἄρτι ἐς τὸ ἄρχειν ήκων οὐ ξυνεχώρει έαυτῷ ἀδεῶς ζῆν, ἀλλὰ ὄντα τε καὶ οὐκ ὄντα δεδιὼς ἐς

F 22 βασιλέως ὀφθαλμός imit. e.g. Hdt. 1.114.2

T 11-15 οὐ - πορευόμενος aff. Suda δ46 (2.4.27-31 Adler) | 13-18 ἐς - ἦπαρ aff. Eus. 10.2-8 (p. 122 des Places); fort. resp. Tz. in Hom. Il. 1.62.43-49, 68-71 (ubi autem de Aethiopibus agitur)

1 πολλοί] πλεῖστοι  $\mathbf{F}$  || 2 τε] γε Reiske $^1$  || 5 οί] εἴ  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv}2}$  || 7 τε om.  $\mathbf{A}$ 9 έγγεγραμμένων  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{10}$  τούτων τούτωι  $\mathbf{F}$ : τούτων (πορευομένοις) Kayser<sup>2</sup>  $\parallel \mathbf{11}$  γε ⟨ἄξιον⟩ Reiske² | 12 ἀνδρίας Ε SudaAM | ὁ om. Suda | 13 Ῥωμαίους Suda | τρόπον (ἐκμαθών) vel (τηρήσας) vel (ἐκδιδαχθεὶς) Reiske² | 14 ἥλθεν καὶ ἔμαθεν Eus. (orationi suae accommodans) | τουτωνὶ om. Eus. (orationi suae accommodans) 14-15 Άράβων Eus. | 15 τε καὶ πραττόντων αὐτὸ Eus. | 16 ἤδη κοινὸν καὶ τῶν όρνίθων] κύκνων ήδη καὶ ὀρνίθων Eus.: ήθος κύκνων καὶ ὀρνίθων vel κύκνων ἄδης καὶ όρνίθων vel κύκνων ἔτι καὶ ὀρνίθων Hamaker: ἄδης κύκνων {καὶ τῶν ὀρνίθων} Van Wulfften Palthe | τῶν] τὸ  $\mathbf{F}$  | μαντευομένων ἀκούειν Eus. ||  $\mathbf{20}$  οὐκ $^2$  om.  $\mathbf{F}$ 22 ἐτέτακτο F

22 Κ. φόβους καταπεπτώκει καὶ πτοίας. ἄγονται τοίνυν παρὰ τὸν σατράπην Άπολλώνιός τε καὶ οἱ ἀμφ' αὐτόν, ὁ δὲ ἔτυχε μὲν σκηνὴν ἐφ' ἁρμαμάξης πεποιημένος καὶ ἐξελαύνων ποι, ἰδών δὲ ἄνδρα αὐχμοῦ πλέων ἀνέκραγέ τε ώσπερ τὰ δειλὰ τῶν γυναίων καὶ ξυνεκαλύψατο, μόγις τε ἀναβλέψας ἐς αὐτὸν "πόθεν ἡμῖν ἐπιπεμφθεὶς ἥκεις;" οἷον δαίμονα ἠρώτα. ὁ δὲ "ὑπ' 5 2 έμαυτοῦ," ἔφη "εἴ πη καὶ ἄκοντες ἄνδρες γένοισθε." πάλιν ἤρετο, ὅστις ὢν έσφοιτα την βασιλέως χώραν, ὁ δὲ "ἐμη" ἔφη "πάσα ή γη καὶ ἀνεῖταί μοι δι' αὐτῆς πορεύεσθαι." τοῦ δὲ "βασανιῶ σε," εἰπόντος "εἰ μὴ λέγοις," "εἰ γὰρ ταῖς σαυτοῦ χερσίν," εἶπεν "ὡς αὐτὸς βασανισθείης, θιγὼν ἀνδρός." ἐκπλαγεὶς δὲ αὐτὸν ὁ εὐνοῦχος, ἐπεὶ μηδὲ ἐρμηνέως ἑώρα δεόμενον, ἀλλ' ὑπολαμ- 10 βάνοντα την φωνην άλύπως τε καὶ εὐκόλως "πρὸς θεῶν," εἶπεν "τίς εἶ;" λιπαρως ήδη καὶ μεταβαλών τοῦ τόνου. ὑπολαβών δὲ ὁ Ἀπολλώνιος "ἐπεὶ μετρίως" ἔφη "ταῦτα καὶ οὐκ ἀπανθρώπως ἤρου, ἄκουε, ὅς εἰμι. εἰμὶ μὲν ὁ Τυανεὺς Ἀπολλώνιος, ἡ δὲ όδὸς παρὰ τὸν Ἰνδῶν βασιλέα καθ' ἱστορίαν τῶν έκεῖ, βουλοίμην δ' ἄν καὶ τῷ σῷ βασιλεῖ ἐντυχεῖν· φασὶ γὰρ αὐτὸν οἱ 15 ξυγγεγονότες οὐ τῶν φαύλων εἶναι, εἰ δὴ Οὐαρδάνης οὖτος, ὁ τὴν ἀρχὴν ἀπολωλυῖάν ποτ' αὐτῷ νῦν ἀνεκτημένος." "ἐκεῖνος," ἔφη "θεῖε Ἀπολλώνιε. πάλαι γάρ σε ἠκούομεν. σοφῷ δὲ ἀνδρὶ κἂν αὐτοῦ παραχωρήσειε τοῦ χρυσοῦ θρόνου, καὶ πέμποι δ' ἂν ὑμᾶς ἐς Ἰνδοὺς ἐπὶ καμήλου ἕκαστον. ἐγὼ δὲ καὶ ξένον ἐμαυτοῦ ποιοῦμαί σε καὶ δίδωμί σοι τούτων τῶν χρημάτων," 20 άμα θησαυρὸν χρυσοῦ δείξας "ὁπόσα βούλει δράττεσθαι, καὶ μὴ ἐς ἄπαξ, 3 άλλὰ δεκάκις." παραιτησαμένου δὲ αὐτοῦ τὰ χρήματα "σὺ δ' άλλὰ οἴνου" 23 Κ. ἔφη "Βαβυλωνίου (προπίνει δὲ αὐτοῦ βασιλεὺς δέκα ἡμῖν σατράπαις) άμφορέα ἔχε, συῶν τε καὶ δορκάδων τεμάχη ὀπτὰ ἄλευρά τε καὶ ἄρτους καὶ ο τι ἐθέλοις. ἡ γὰρ μετὰ ταῦτα όδὸς ἐπὶ πολλὰ στάδια κῶμαί εἰσιν οὐ πάνυ 25 εὔσιτοι." καὶ λαβόμενος ἑαυτοῦ ὁ εὐνοῦχος "οἷον," ἔφη "ὧ θεοί, ἔπαθονακούων γὰρ τὸν ἄνδρα μήτ' ἀπὸ ζώων σιτεῖσθαι μήτε οἴνου πίνειν, παχέως

T 16-17 ὁ τὴν ἀρχὴν ἀπολωλυῖαν ἀνεκτημένος aff. Thom.Mag. 218.19-219.1 Ritschl

1 κατεπεπτώκει Laur.69.26 (Kayser<sup>1/2</sup>)  $\parallel$  3 ἄνδρα] ἄρδρα  $\bf A \parallel 6$  ἤρετο  $\bf A^{1sl}$   $\bf E$  : ἔροιτο  $\bf A F \parallel 7$  ή om.  $\bf F \parallel 9$  σαυτοῦ] αὐτοῦ  $\bf F \parallel$  ώς αὐτὸς] ώσαύτως Jones  $\parallel$  βασανισθείης] βασανίσας εἰδείης Van Wulfften Palthe  $\parallel$  11 ἀλύπως] fortasse ἀπόνως  $\parallel$  θεὸν  $\bf F$  (εῶν  $\bf F^{2sl}$ )  $\parallel$  12 λιπαρῶς  $\bf A E F$  : λιπαρῶν Par.1696<sup>1pc</sup> Lugd.73D (Kayser<sup>1/2</sup>)  $\parallel$  ἐπειδὴ  $\bf E$  16 Οὐαρδάνης] (ὁ) Βαρδάνης (sic) Valckenaer²  $\parallel$  17 ποτ' αὐτῷ νῦν om. Thom.Mag. ποτ'] τότ'  $\bf F$  (ci. Reiske²)  $\parallel$  ἀνεκτημένος  $\bf A E$  Thom.Mag. : ἀνακεκτημένος  $\bf F$  18 ἀκούομεν Richards (et Jackson)  $\parallel$  19 χρυσοῦ om.  $\bf F \parallel$  22 σοὶ  $\bf E \parallel$  23 σατράπαις (οὖσιν) Reiske¹  $\parallel$  25 θέλοις  $\bf F$  : ἐθέλεις Kayser<sup>1/2</sup>

αὐτὸν καὶ ἀμαθῶς ἐστιῶ." "ἀλλ' ἔστι σοι" ἔφη "καὶ λεπτῶς με ἐστιᾶν, ἢν ἄρτους τε δώς καὶ τραγήματα." "δώσω" ἔφη "ζυμίτας τε ἄρτους καὶ φοίνικος βαλάνους ήλεκτρώδεις τε καὶ μεγάλας. δώσω καὶ λάχανα, όπόσα ό Τίγρης κηπεύει." "άλλ' ἡδίω μοι" εἶπεν ὁ Ἀπολλώνιος "τὰ ἄγρια καὶ 5 αὐτόματα λάχανα τῶν ἡναγκασμένων καὶ τεχνητῶν." "ἡδίω μέν," ἔφη ὁ σατράπης "ή χώρα δὲ ἡμῖν ἡ ἐπὶ Βαβυλώνος ἀψινθίου πλήρης οὖσα ἀηδή αὐτὰ φύει καὶ πικρά." πλὴν ἀλλὰ τοῦ σατράπου γε ἀπεδέξατο, καὶ ἀπιὼν ήδη "ὧ λῶστε," ἔφη "μὴ λῆγε μόνον καλῶς, ἀλλὰ καὶ ἄρχου," νουθετῶν που αὐτὸν ἐπὶ τῷ "βασανιῶ σε" καὶ οίς ἐν ἀρχῆ βαρβαρίζοντος ἤκουσε.

22. Προελθόντες δὲ εἴκοσι στάδια λεαίνη ἐντυγχάνουσιν ἀπεσφαγμένη έν θήρα, καὶ ἦν τὸ θηρίον μέγα καὶ ὄσον οὖπω είδον, ἐβόων τε οἱ ἐκ τῆς κώμης συνερρυηκότες, καὶ νὴ  $\Delta$ ί' οἱ τεθηρακότες, ώς τι θαῦμα ἐν αὐτῷ όρωντες. καὶ ἡν ἀτεχνως θαύμα σκύμνους γὰρ ἀνατμηθεῖσα ὀκτὼ εἶχεν. ὁ δὲ τῆς λεαίνης τόκος, αἱ λέαιναι μηνῶν μὲν κυΐσκουσιν ἔξ, τρὶς δὲ 15 ἀποτίκτουσιν, ἀριθμὸς δὲ τῶν σκύμνων παρὰ μὲν τὴν πρώτην τρεῖς, ἐπὶ δὲ τῆς δευτέρας δύο, τρίτου δὲ ἀπτομένη τόκου μονήρη σκύμνον ἀποτίκτει μέγαν, οίμαι, καὶ ἀγριώτερον τῆς φύσεως. οὐ γὰρ προσεκτέα τοῖς λέγουσιν, ώς ξήναντες οἱ σκύμνοι τὰς τῶν λεαινῶν μήτρας ἐκδίδονται τοῦ σπλάγχνου. 24 Κ. δοκεί γὰρ τῆ φύσει τὸ τικτόμενον πρὸς τὸ τίκτον ἐπιτήδεια εἶναι ἀλλήλοις 20 ύπὲρ σωτηρίας τοῦ γένους. ἐνιδὼν οὖν ὁ Ἀπολλώνιος τῷ θηρίῳ καὶ πολὺν 2 χρόνον ἐπισχών "ὧ Δάμι," ἔφη "ὁ χρόνος τῆς παρὰ βασιλέα ἀποδημίας ένιαυτοῦ ἔσται καὶ μηνών ὀκτώ· οὔτε γὰρ ἐκεῖνος ἀνήσει θᾶττον, οὔτε ἡμῖν λώον ἀπελθεῖν πρὸ τούτου. τεκμαίρεσθαι δὲ χρὴ τῶν μὲν σκύμνων εἰς μήνας, τής λεαίνης δὲ εἰς ἐνιαυτόν· τέλεια γὰρ τελείοις παραβλητέα." "οἱ δὲ 25 δὴ στρουθοὶ" ἔφη ὁ Δάμις "οἱ παρὰ τῷ Ὁμήρῳ τί φήσουσιν, οὓς ὁ δράκων μὲν ἐν τῆ Αὐλίδι ἐδαίσατο ὀκτὼ ὄντας ἐνάτην ἐπ' αὐτοῖς τὴν μητέρα ἑλών, Κάλχας δ' έξηγούμενος ταῦτα ἐννέα ἐνιαυτοῖς ἀνεῖπε πολεμήσεσθαι τὴν

F 17-18 οὐ - σπλάγχνου resp. Hdt. 3.108.4 | 24-24.2 οἱ - τείνη resp. Hom. Il. 2.301 - 330

**T 10-24.6** Προελθόντες - φαίνουσι resp. Eus. 10.19-23 (p. 124 des Places)

2 ζυμίτας Vat.1016 Crac.VIII.16.2 : ζυμήτας **ΑΕΓ** | 3 φοίνικας **Ε** | μεγάλους **F** δώσω  $\langle \delta \hat{\epsilon} \rangle$  Reiske<sup>1/2</sup> (et Jackson) | 4 Τίγρις Aldina | μοι om. **A** | 12 κόμης **F** | τι μέγα θαύμα  ${f A}^{
m 2pc}\,{f F}\,\parallel\,{f 19}\,$  τῆ] δὴ Jackson  $\mid\,$  τῷ τικτομένῳ Kayser $^{1/2}\,\mid\,$  πρὸς] καὶ  ${f F}$ άλλήλοις del. Kayser $^{1/2}$  || 22 ἡμῖν] ὑμῖν Kayser $^2$  perperam || 23 δὲ om. E | μὲν in rasura  $\mathbf{F}^2 \parallel \mathbf{24}$  ⟨ξξ⟩ μήνας Van Groningen  $\parallel \mathbf{27}$  ⟨ἐν⟩ ἐννέα Jackson | ἐνιαυτοὺς  $\mathbf{F}$ πολεμήσεσθαι  ${\bf A} {\bf F}$  : πολεμήσασθαι  ${\bf E}$  : καταπεπολεμήσεσθαι  ${\bf A}^{\rm 1sl}$  : καταπολεμήσεσθαι Kayser<sup>1/2</sup>

Τροίαν; καὶ ὅρα μὴ καθ' Ὅμηρόν τε καὶ Κάλχαντα εἰς ἐννέα ἡμῖν ἔτη ἡ ἀποδημία τείνη." "καὶ εἰκότως," ἔφη "ὧ Δάμι, καὶ τοὺς νεοττοὺς Ὅμηρος ἐνιαυτοῖς εἰκάζει· γεγόνασι γὰρ ἤδη καί εἰσιν. ἐγὼ δὲ ἀτελῆ θηρία καὶ μήπω γεγονότα, ἴσως δὲ μηδ' ἄν γενόμενα, πως ἄν ἐνιαυτοῖς εἰκάζοιμι; τὰ γὰρ παρὰ φύσιν οὔτ' ἄν γένοιτο, ταχεῖάν τε ἴσχει φθοράν, κᾶν γένηται. ἀλλ' ἔπου 5 δὴ τῷ λόγῳ, καὶ ἴωμεν εὐξάμενοι τοῖς θεοῖς, οῖ ταῦτα φαίνουσι."

23. Προελθόντι δὲ αὐτῷ εἰς τὴν Κισσίαν χώραν καὶ πρὸς Βαβυλώνι ἤδη όντι δόξα ἐνυπνίου ἐφοίτησεν ὧδε τῷ φήναντι θεῷ ξυντεθεῖσα. ἰχθῦς ἐκπεπτωκότες τῆς θαλάττης ἐν τῆ γῆ ἤσπαιρον θρῆνον ἀνθρώπων ἱέντες καὶ ολοφυρόμενοι τὸ ἐκβεβηκέναι τοῦ ἤθους, δελφῖνά τε τῆ γῆ παρανέοντα 10 ίκέτευον ἀμύναί σφισιν έλεεινοὶ ὄντες, ὥσπερ τῶν ἀνθρώπων οἱ ἐν τῆ ξένη κλαίοντες. ἐκπλαγεὶς δὲ οὐδὲν ὑπὸ τοῦ ἐνυπνίου ξυμβάλλεται μὲν αὐτοῦ 25 Κ. πῶς καὶ ὅπῃ εἶχεν, διαταράττειν δὲ βουλόμενος τὸν Δάμιν (καὶ γὰρ τῶν εὐλαβεστέρων αὐτὸν ἐγίνωσκεν) ἀπαγγέλλει πρὸς αὐτὸν τὴν ὄψιν δέος πλασάμενος ως ἐπὶ πονηροῖς οίς είδεν, ὁ δὲ ἀνεβόησέ τε ως αὐτὸς ἰδων ταῦτα 15 καὶ ἀπήγε τὸν Ἀπολλώνιον τοῦ πρόσω "μή πη" ἔφη "καὶ ἡμεῖς ὥσπερ ίγθύες ἐκπεσόντες τῶν ἠθῶν ἀπολώμεθα καὶ πολλὰ ἐλεεινὰ ἐν τῆ ἀλλοδαπῆ εἴπωμεν, καί που καὶ εἰς ἀμήχανον ἐμπεσόντες ἱκετεύσωμεν δυνάστην τινὰ 2 ἢ βασιλέα, ὁ δὲ ἡμᾶς ἀτιμάση, καθάπερ τοὺς ἰχθῦς οἱ δελφῖνες." γελάσας δὲ ό Ἀπολλώνιος "σὺ μὲν οὔπω φιλοσοφεῖς," εἶπεν "εἰ δέδιας ταῦτα, ἐγὼ δὲ οἷ 20 τὸ ἐνύπνιον τείνει δηλώσω. Ἐρετριεῖς γὰρ τὴν Κισσίαν ταύτην χώραν οἰκοῦσιν οἱ ἐξ Εὐβοίας ποτὲ Δαρείω ἀναχθέντες ἔτη ταῦτα πεντακόσια, καὶ λέγονται ώνπερ ή ὄψις ἐφάνη ἰχθύων πάθει περὶ τὴν ἄλωσιν χρήσασθαι. σαγηνευθήναι γάρ δη καὶ άλωναι πάντας. ἐοίκασιν οὖν οἱ θεοὶ κελεύειν με ἐς αὐτοὺς παρελθόντα ἐπιμεληθήναί σφων, εἴ τι δυναίμην. ἴσως δὲ καὶ αἱ 25 ψυχαὶ τῶν Ἑλλήνων, οἴπερ ἔλαχον τὴν ἐνταῦθα μοῖραν, ἐπάγονταί με ἐπ'

**F** 6 ἴωμεν – θεοῖς imit. Pl. *Phdr*. 279b6  $\parallel$  21–24 Ἐρετριεῖς – πάντας fort. resp. Hdt. 6.99–101, Pl. *Lg*. 698c7–d5

3 εἰκάζει] εἰκάζοι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ : ἤκαζε Bentley  $\parallel$  5 διαφθορὰν  $\mathbf{A} \parallel$  6 εὐξάμενοι Cobet (et Platt Madvig Jackson) : εὐξόμενοι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel$  7 προσελθόντι  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel$  6 εὐξάμενοι Cobet (et Platt Madvig Jackson) : εὐξόμενοι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel$  7 προσελθόντι  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel$  6 βαβυλώνα  $\mathbf{F} \parallel$  9 θαλάσσης  $\mathbf{F} \parallel$  έσπαιρον  $\mathbf{A} \parallel$  10 τῶν ἠθῶν Cobet  $\parallel$  11 ἐλεεινοὶ ὄντες] ἐλεαίνοντες Reiske²; locus suspectus  $\parallel$  12 ⟨ἀφ'⟩ αὐτοῦ Reiske²  $\parallel$  13 ⟨ὅ⟩πως Kayser²  $\parallel$  15 ταὐτὰ Reiske¹¹² (et Jackson)  $\parallel$  16 πη  $\mathbf{A}$ : πηι  $\mathbf{E}$ : πη  $\mathbf{F} \parallel$  18 ἀμηχανίαν  $\mathbf{F} \parallel$  22 ἀπενεχθέντες Scaliger fortasse πεντακόσια ⟨καὶ πεντήκοντα⟩  $\parallel$  23 ὧνπερ Reiske²: ὅσπερ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel$  ἐφάνη οπι.  $\mathbf{F}$ : ἐκφαίνει Reiske¹: fortasse ἔφηνε  $\parallel$  πάθη  $\mathbf{A}$  (ει  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$ )  $\parallel$  24 καὶ ἀλώναι del. Cobet 26 οἵπερ ἔλαχον οπι.  $\mathbf{F} \parallel$  αἴπερ Olearius

ώφελεία της γης. ἴωμεν οὖν ἐξαλλάξαντες της όδοῦ περὶ μόνου ἐρωτῶντες τοῦ φρέατος, πρὸς ὧ οἰκοῦσι." λέγεται δὲ τοῦτο κεκρᾶσθαι μὲν ἀσφάλτου καὶ ἐλαίου καὶ ἄλατος, ἐκγέαντος δὲ τοῦ ἀνιμήσαντος ἀπογωρεῖν ταῦτα καὶ άπ' άλλήλων κρίνεσθαι. παρελθεῖν μὲν δὴ ἐς τὴν Κισσίαν καὶ αὐτὸς ώμολό- 3 5 γηκεν έν οξι πρός τὸν Κλαζομένιον σοφιστὴν γράφει γρηστὸς γὰρ οὕτω τι καὶ φιλότιμος ήν ώς, ἐπειδὴ Ἐρετριέας εἶδε, ⟨τοῦ⟩ σοφιστοῦ τε ἀναμνησθηναι καὶ γράψαι πρὸς αὐτὸν ἄ τε εἶδεν ἄ τε ὑπὲρ αὐτῶν ἔπραξε· καὶ παρακελεύεταί οἱ παρὰ τὴν ἐπιστολὴν πᾶσαν ἐλεεῖν τοὺς Ἐρετριέας, καὶ όπότε μελετώη τὸν περὶ αὐτῶν λόγον, μηδὲ τὸ κλάειν ἐπ' αὐτοῖς παραιτεῖ- 26 Κ. 10 σθαι.

24. Ξυνωδά δὲ τούτοις καὶ ὁ Δάμις περὶ τῶν Ἐρετριέων ἀναγέγραφεν. οἰκοῦσι γὰρ ἐν τῆ Μηδικῆ, Βαβυλῶνος οὐ πολὺ ἀπέχοντες, ἡμέρας ⟨τέτταρας) δρομικώ ἀνδρί, ή χώρα δὲ ἄπολις· ή γὰρ Κισσία κώμαι πάσα καί τι καὶ νομάδων ἐν αὐτῆ γένος μικρὰ τῶν ἵππων ἀποβαίνοντες. ἡ δὲ τῶν Ἐρετριέων 15 οἰκεῖται μὲν τῶν ἄλλων μέση, περιβέβληται δὲ ποταμοῦ τάφρον, ἣν αὐτοὶ βαλέσθαι περὶ τῆ κώμη λέγονται τεῖχος αὐτὴν ποιούμενοι πρὸς τοὺς ἐν τῆ Κισσία βαρβάρους. ὕπομβρος δὲ ἀσφάλτω ἡ χώρα καὶ πικρὰ ἐμφυτεῦσαι, βραχυβιώτατοί τε οἱ ἐκείνῃ ἄνθρωποι· τὸ γὰρ ἀσφαλτῶδες ποτὸν εἰς πολλὰ τῶν σπλάγχνων ίζάνει. τρέφει δ' αὐτοὺς λόφος ἐν ὁρίοις τῆς κώμης, ὃν 20 ύπεραίροντα τοῦ παρεφθορότος χωρίου σπείρουσί τε καὶ ἡγοῦνται γῆν. φασὶ 2 δὲ ἀκοῦσαι τῶν ἐγχωρίων, ὡς ἐπτακόσιοι μὲν τῶν Ἐρετριέων πρὸς τοῖς όγδοήκοντα ήλωσαν, οὖτι που μάχιμοι πάντες. ἦν γάρ τι καὶ θῆλυ ἐν αὐτοῖς γένος καὶ γεγηρακός, ἦν δ', οἶμαι, τι καὶ παιδία· τὸ γὰρ πολὺ τῆς Ἐρετρίας (ἐς) τὸν Καφηρέα ἀνέφυγε καὶ ὅ τι ἀκρότατον τῆς Εὐβοίας. ἀνήχθησαν δὲ 25 ἄνδρες μὲν ἀμφὶ τοὺς τετρακοσίους, γύναια δὲ ἴσως δέκα, οἱ δὲ λοιποὶ ἀπ' Ίωνίας τε καὶ Λυδίας ἀρξάμενοι διεφθάρησαν ἐλαυνόμενοι ἄνω. λιθοτομίαν

F 2-3 λέγεται - ἄλατος fort. resp. Hdt. 6.119.2

T 12-13 οἰκοῦσι - ἀνδρί aff. Phot. 332a4-5

1 ἐξαλλαγέντες  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \mid$  μόνου suspectum : τούτου Allan  $\parallel \mathbf{2} - \mathbf{3}$  ἐλαίου καὶ ἀσφάλτου A | 3 ἄλατος Jackson : ὕδατος **A E F** | **6** φιλότιμος] ⟨ά⟩φιλότιμος Valckenaer<sup>2</sup> : φιλοικτίρμων Hamaker : φιλόδημος anonymus apud Jacobs<sup>3</sup> | ⟨τοῦ⟩ σοφιστοῦ Reiske<sup>1</sup> | τε om.  $\mathbf{F}$  | 7 ἔπραξε] ἔγραψε  $\mathbf{F}$  | 12 γὰρ Ἐρετριεῖς ἐν Phot. 12–13 ἡμέρας ⟨τέτταρας⟩ δρομικῷ (i.e. ἡμέρας  $\langle \delta' \rangle$  δρομικῷ) Reiske $^{1/2}$ : ἡμέρας ⟨ξξ⟩ δρομικῷ (i.e. ἡμέρας ζς') δρομικῷ) Van der Spek : ἡμέρας ζόδὸν) δρομικῷ Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup>  $\parallel$  12 ἡμέρας om. Phot.  $\parallel$  16 κόμη  $\mathbf{F} \mid \tau \tilde{\eta}^2$  om.  $\mathbf{E} \parallel$  20 ἡγοῦνται] fortasse άροῦνται  $\parallel$  22 αὐταῖς  $\mathbf{F}$  (αὐτοῖς  $\mathbf{F}^{2sl}$ )  $\parallel$  23 καὶ  $^1$  om.  $\mathbf{E}$   $\mid$  τι $\mid$  τινα  $\mathbf{F}$   $\parallel$  24  $\langle \dot{\epsilon} \varsigma \rangle$  τὸν Westermann :  $\langle εἰς \rangle$  vel  $\langle ως \rangle$  vel  $\langle πρὸς \rangle$  τὸν Reiske<sup>1</sup> :  $\langle εἰς \rangle$  vel  $\langle ως \rangle$  τὸν Reiske<sup>2</sup>

δὲ αὐτοῖς παρεχομένου τοῦ λόφου καί τινες καὶ λιθουργοὺς εἰδότες τέχνας ἱερά τε ἐδείμαντο Ἑλληνικὰ καὶ ἀγοράν, ὁπόσην εἰκὸς ἦν, βωμούς τε ἱδρύσαντο Δαρείῳ μὲν δύο, Ξέρξη δὲ ἔνα, Δαριδαίῳ δὲ πλείους. διετέλεσαν δὲ ἐς Δαριδαίον ἔτη μετὰ τὴν ἄλωσιν ὀκτὼ καὶ ὀγδοήκοντα γράφοντες τὸν Ἑλλήνων τρόπον, καὶ οἱ τάφοι δὲ οἱ ἀρχαῖοί σφων "ὁ δεῖνα τοῦ δεῖνος" 5 γεγράφαται, καὶ τὰ γράμματα Ἑλλήνων μέν, ἀλλ' οὔπω ταὐτά. ἰδεῖν φασι καὶ ναῦς ἐγκεχαραγμένας τοῖς τάφοις, ὡς ἔκαστος ἐν Εὐβοίᾳ ἔζη πορθμεύων ἢ πορφυρεύων ξἢ θαλάττιον ἢ καὶ ἀλουργὸν πράττων}, καί τι καὶ ἐλεγεῖον ἀναγνῶναι γεγραμμένον ἐπὶ ναυτῶν τε καὶ ναυκλήρων σήματι·

10

Οΐδε ποτ' Αἰγαίοιο βαθύρροον οἶδμα πλέοντες Έκβατάνων πεδίω κείμεθ' ἐνὶ μεσάτω. χαῖρε, κλυτή ποτε πατρὶς Ἐρέτρια· χαίρετ', Ἀθῆναι, γείτονες Εὐβοίης· χαῖρε, θάλασσα φίλη.

3 τοὺς μὲν δὴ τάφους διεφθορότας ἀναλαβεῖν τε αὐτὸν ὁ Δάμις φησὶ καὶ ξυγκλεῖσαι χέασθαί τε καὶ ἐπενεγκεῖν σφισιν, ὁπόσα νόμιμα, πλὴν τοῦ 15 τεμεῖν τι ἢ καθαγίσαι, δακρύσαντά τε καὶ ὑποπλησθέντα ὁρμῆς τάδε ἐν μέσοις ἀναφθέγξασθαι· "Ερετριεῖς οἱ κλήρῳ τύχης δεῦρ' ἀπενεχθέντες, ὑμεῖς μέν, εἰ καὶ πόρρω τῆς αὐτῶν, τέθαφθε γοῦν, οἱ δ' ὑμᾶς ἐνταῦθα ῥίψαντες ἀπώλοντο περὶ τὴν ὑμετέραν νῆσον ἄταφοι δεκάτῳ μεθ' ὑμᾶς ἔτει· τὸ γὰρ ἐν κοίλῃ Εὐβοίᾳ πάθος θεοὶ φαίνουσιν." Ἀπολλώνιος δὲ πρὸς τὸν σοφιστὴν ἐπὶ 20 τέλει τῆς ἐπιστολῆς "καὶ ἐπεμελήθην," φησὶν "ὧ Σκοπελιανέ, τῶν σῶν Έρετριέων νέος ὢν ἔτι καὶ ὡφέλησα ὅ τι ἐδυνάμην καὶ τοὺς τεθνεῶτας

#### **F** 10–13 Οἴδε – φίλη aff. AP7.256 (Platoni attributum)

3 Δαριδαίω] δαρειδαίω  $\mathbf{F}$ : Άριδαίω dubitanter Valckenaer²: "Aridaeum novi, non Daridaeum" Reiske¹: fortasse Δαρειαίω | δὲ ⟨καὶ⟩ πλείους Reiske² | 4 δαρειδαίον (sic)  $\mathbf{F}$  | τών  $\mathbf{A}$  ||  $\mathbf{6}$ -7 ταῦτα. ἰδεῖν φασι καὶ: ita interpungunt  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  (ci. Jackson): ταῦτα ἰδεῖν φασι καὶ  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{6}$  ταὐτά Bentley (et Reiske¹ Jackson): ταῦτα  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$ : τοιαῦτα Morel in margine (et Reiske²) ||  $\mathbf{7}$ - $\mathbf{8}$  πορθμεύων ἢ πορφυρεύων del. Olearius ||  $\mathbf{8}$  ἢ θαλάττιον ἢ καὶ ἀλουργὸν πράττων delevi | ἢ²] τι Cobet | ⟨τι⟩ πράττων Jackson ||  $\mathbf{9}$  ⟨ἐστιν⟩ ἀναγνῶναι Olearius ||  $\mathbf{10}$  αἰγαίοι  $\mathbf{F}^{ac2}$  | βαρύβρομον AP πλέοντες] λιπόντες AP ||  $\mathbf{11}$  ἐνὶμ μεσάτω  $\mathbf{E}$ : ἐνιμμεσάτω  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{12}$  κλυτή ποτε] κλυτήπολε  $\mathbf{E}$  | ἐρέτρεα  $\mathbf{F}$ : ει (= ἐρέτρεια)  $\mathbf{F}^{2sl}$  ||  $\mathbf{18}$  τέθαφθ[\*]  $\mathbf{A}$  ||  $\mathbf{19}$  ἀπώλοντο Marc.XI.29 Par.1696 Laur.CS.155²pe: ἀπόλοντο  $\mathbf{E}$ : ἀπώλλοντο  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$ : ἀπίλοντο  $\mathbf{A}$  αινί | ὑμετέρην  $\mathbf{F}$  | δεκάτω  $\mathbf{F}^{2pc}$ : δὲ κάτω  $\mathbf{A}^{uv}$  (ob maculam vix legibile)  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{acuv2}$  ἔτει  $\mathbf{F}^{2pc}$ : ἔτι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{2c}$  ||  $\mathbf{22}$  ἐρετρίων  $\mathbf{A}$ 

αὐτῶν καὶ τοὺς ζῶντας." τί δῆτα ἐπεμελήθη τῶν ζώντων; οἱ πρόσοικοι τῶ λόφω βάρβαροι σπειρόντων τῶν Ἐρετριέων αὐτὸν ἐληΐζοντο τὰ φυόμενα περὶ τὸ θέρος ἥκοντες καὶ πεινῆν ἔδει γεωργοῦντας ἐτέροις. ὁπότ' οὖν παρὰ βασιλέα ἀφίκετο, εύρετο αὐτοῖς τὸ χρῆσθαι μόνους τῷ λόφῳ.

25. Τὰ δὲ ἐν Βαβυλώνι τοῦ ἀνδρὸς τούτου καὶ ὁπόσα Βαβυλώνος πέρι προσήκει γινώσκειν, τοιάδε εύρον. Βαβυλών τετείχισται μέν ὀγδοήκοντα καὶ τετρακόσια στάδια, τοσαύτη κύκλω, τείχος δὲ αὐτῆς τρία μὲν τὸ ὕψος 28 Κ. ἡμίπλεθρα, πλέθρου δὲ μεῖον τὸ εὖρος, ποταμῷ δὲ Εὐφράτη τέμνεται ξὺν όμοιότητι τοῦ εἴδους, ὃν ἀπόρρητος ὑποστείχει γέφυρα τὰ βασίλεια τὰ ἐπὶ 10 ταῖς ὄχθαις ἀφανῶς ξυνάπτουσα. γυνὴ γὰρ λέγεται Μήδεια τῶν ἐκείνῃ ποτὲ ἄρχουσα τὸν ποταμὸν ὑποζεῦξαι τρόπον, ὃν μήπω τις ποταμὸς ἐζεύχθη. λίθους γὰρ δὴ καὶ χάλικα καὶ ἄσφαλτον καὶ ὁπόσα εἰς ὕφυδρον ξύνδεσιν άνθρώποις εὕρηται, παρὰ τὰς ὄχθας τοῦ ποταμοῦ νήσασα τὸ ῥεῦμα ἐς λίμνας ἔτρεψε, ξηρόν τε ἤδη τὸν ποταμὸν ὤρυττεν ὀργυιὰς ἐς δύο σήραγγα 15 ἐργαζομένη κοίλην, ἵν' ἐς τὰ βασίλεια τὰ παρὰ ταῖς ὄχθαις ὥσπερ ἐκ γῆς άναφαίνοιτο, καὶ ἤρεψεν αὐτὴν ἴσως τῷ τοῦ ῥεύματος δαπέδῳ. οἱ μὲν δὴ θεμέλιοι ἐβεβήκεσαν καὶ οἱ τοῖχοι τῆς σήραγγος, ἄτε δὲ τῆς ἀσφάλτου δεομένης τοῦ ὕδατος ἐς τὸ λιθοῦσθαί τε καὶ πήγνυσθαι ὁ Εὐφράτης ἐπαφείθη ύγρῷ τῷ ὀρόφῷ καὶ ὧδε ἔστη τὸ ζεῦγμα. τὰ δὲ βασίλεια χαλκῷ μὲν 2 20 ήρεπται καὶ ἀπ' αὐτῶν ἀστράπτει, θάλαμοι δὲ καὶ ἀνδρῶνες καὶ στοαί, τὰ μὲν ἀργύρω, τὰ δὲ χρυσοῖς ὑφάσμασι, τὰ δὲ χρυσῷ αὐτῷ καθάπερ γραφαῖς ήγλάϊσται, τὰ δὲ ποικίλματα τῶν πέπλων ἐκ τῶν Ἑλληνικῶν ἥκει σφισὶ λόγων, Άνδρομέδαι καὶ Άμυμώναι καὶ Ὀρφεῖς πολλαχοῦ. χαίρουσι δὴ τῷ Όρφεῖ, τιάραν ἴσως καὶ ἀναξυρίδα τιμώντες· οὐ γὰρ μουσικήν γε, οὐδὲ ὡδάς, 25 αἷς ἔθελγεν. ἐνύφανταί που καὶ ὁ Δᾶτις τὴν Νάξον ἐκ τῆς θαλάττης

T 1-3 οἱ - ἐτέροις aff. Phot. 332a6-8 | 6-22 βαβυλών - ἠγλάϊσται aff. Phot. 323b35-324a13 | **6**-7 βαβυλών - στάδια resp. Tz. Chil. 9.568-569, Schol. in Hom. Il. 29.44-45

 $\mathbf{1}$  ἐπεμελήθην  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{2}$  λόφ $\mathbf{\omega}$ ] φιλοσόφω  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \mid$  σπειρόντων δὲ τῶν  $\mathbf{E} \mid$  αὐτῶν Phot. $\mathbf{A}$ 3 τὸ om. Olearius | 4 ἐφίκετο A | 6 βαβυλών E (spatio vacuo relicto ante βαβυλών) **F** et legit Phot. ut vid. : ή βαβυλών **A** | μὲν om. Phot. | 7 τοσαύτη om. Phot.  $\|$  10 ἐκείνη] ἐκεῖ  $\mathbf{F}$   $\|$  11 μήπω  $\mathbf{A}^{\mathrm{1pc}}$  : μή που  $\mathbf{E}^{\mathrm{2pc}}$   $\mathbf{F}$  : μήπο $[^*]$   $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$  : μήσπω **A**<sup>acuv1</sup> | ποταμών Phot. | **12** χάλικα Madvig (et Jackson) : χαλκὸν **A E F** Phot. ὕφυδρον Reiske¹ (et Madvig Jackson) : ἔφυδρον **A E F** Phot. | **14** ὤρυγεν Phot.**A** 15 περὶ **E F**<sup>uv</sup> Phot. || 16 ἀναβαίνοιτο Reiske<sup>1</sup> || 17 δὲ] δὴ Phot. || 18 τε om. Phot. 19 ἔστη] ἔστιν **E** || **22** σφίσιν ήκει **F** || **23** Ὀρφείς Bentley 678h8 (et Huet [apud Kayser<sup>1N</sup>]): ὀρφέως **Α Ε F**: Ὀρφεὺς Par.1696<sup>1pc</sup> (ci. Bentley 679g1314): ⟨ή⟩ Ὀρφέως Bentley 678h8 :  $\langle \tau \dot{\circ} \rangle$  Ὁρφέως Jackson | δὴ  $\mathbf{E}$  : γὰρ δὴ  $\mathbf{F}$  : δὲ  $\mathbf{A}$ 

άνασπών καὶ Άρταφέρνης περιεστηκώς τὴν Ἐρέτριαν καὶ τῶν ἀμφὶ Ξέρξην, ἃ νικᾶν ἔφασκεν· Ἀθῆναι γὰρ δὴ ἐχόμεναί εἰσι καὶ Θερμοπύλαι καὶ τὰ Μηδικώτερα ἔτι, ποταμοὶ ἐξαιρούμενοι τῆς γῆς καὶ θαλάττης ζεῦγμα καὶ ὁ

- 29 Κ. ἤθως ὡς ἐτμήθη. φασὶ δὲ καὶ ἀνδρῶνι ἐντυχεῖν, οὖ τὸν ὅροφον ἐς θόλου [3] ἀνῆχθαι σχῆμα οὐρανῷ τινι εἰκασμένον, σαπφειρίνῃ δὲ αὐτὸν κατηρέφθαι 5 λίθῷ (κυανωτάτη δὲ ἡ λίθος καὶ οὐρανία ἰδεῖν) θεῶν τε ἀγάλματα, οὺς νομίζουσιν, ἵδρυται ἄνω καὶ χρυσᾶ φαίνεται, καθάπερ ἐξ αἰθέρος. δικάζει μὲν δὴ ὁ βασιλεὺς ἐνταῦθα, χρυσαῖ δὲ ἴυγγες ἀποκρέμανται τοῦ ὀρόφου τέτταρες τὴν ἢδράστειαν αὐτῷ παρεγγυῶσαι καὶ τὸ μὴ ὑπὲρ τοὺς ἀνθρώπους αἴρεσθαι. ταύτας οἱ μάγοι αὐτοί φασιν ἀρμόττεσθαι φοιτῶντες ἐς τὰ 10 βασίλεια, καλοῦσι δὲ αὐτὰς θεῶν γλώττας.
  - 26. Περὶ δὲ τῶν μάγων Ἀπολλώνιος μὲν τὸ ἀποχρῶν εἴρηκεν, συγγενέσθαι γὰρ αὐτοῖς καὶ τὰ μὲν μαθών, τὰ δὲ ἀπελθεῖν διδάξας, Δάμις δὲ τοὺς μὲν λόγους, οἱοι ἐγένοντο τῷ ἀνδρὶ πρὸς τοὺς μάγους, οὐν οἱδεν· ἀπαγορεῦσαι γὰρ αὐτῷ μὴ συμφοιτᾶν παρ' αὐτοὺς ἰόντι. λέγει δ' οὖν φοιτᾶν αὐτὸν 15 τοῖς μάγοις μεσημβρίας τε καὶ ἀμφὶ μέσας νύκτας, καὶ ἐρέσθαι ποτὲ "τί οἱ μάγοι;", τὸν δὲ ἀποκρίνασθαι "σοφοὶ μέν, ἀλλ' οὐ πάντα." ταυτὶ μὲν ὕστερον.
- 27. Άφικομένω δὲ αὐτῷ ἐς Βαβυλῶνα ὁ σατράπης ὁ ἐπὶ τῶν μεγάλων πυλῶν μαθὼν ὅτι ὑπὲρ ἱστορίας ἥκοι, ὀρέγει χρυσῆν εἰκόνα τοῦ βασιλέως, 20 ἢν εἰ μὴ προσκυνήσειέ τις, οὐ θεμιτὸν ἦν ἐσφοιτᾶν εἴσω. πρεσβεύοντι μὲν οὖν παρὰ τοῦ Ῥωμαίων ἄρχοντος οὐδεμία ἀνάγκη τούτου, παρὰ βαρβάρων δὲ ἤκοντι ἢ ἀφιστοροῦντι τὴν χώραν, εἰ μὴ τὴν εἰκόνα προθεραπεύσειεν, ἄτιμον διειλῆφθαι· καὶ σατραπεύεται παρὰ τοῖς βαρβάροις τὰ οὕτως εὐήθη. ἐπεὶ τοίνυν τὴν εἰκόνα εἶδε "τίς" ἔφη "οὖτος;" ἀκούσας δὲ ὅτι ὁ βασιλεύς 25 "οὖτος," εἶπεν "ὂν ὑμεῖς προσκυνεῖτε, εἰ ἐπαινεθείη ὑπ' ἐμοῦ καλὸς κάγαθὸς 30 Κ. δόξας μεγάλων τεύξεται." καὶ εἰπὼν ταῦτα διὰ πυλῶν ἤει. θαυμάσας δὲ ὁ

T 4-11 φασὶ - γλώττας aff. Phot. 324a13-24 || 4-6 φασὶ - ἰδεῖν aff. Phot. 332a8-12 || 13-16 Δάμις - νύκτας resp. Eus. 11.2-7 (p. 124 des Places) 15-16 φοιτᾶν - νύκτας aff. Suda φ803 (4.771.11-12 Adler)

1 τών] τὴν  ${\bf E}^{ac2} \parallel {\bf 2}$  ἔφασκον Olearius  $\parallel {\bf 4}$  φασὶ δὲ] φασὶ δὲ φῆσαι τὸν Ἀπολλώνιον Phot. 324a  $\parallel {\bf 6}$  θεών τε  ${\bf E}$  F Phot. : καὶ θεών  ${\bf A} \parallel {\bf 8}$  ἐνταῦθα om. Phot. | ἴυγγ' (sic)  ${\bf A}$  9 παρεγγυώσαν  ${\bf F}^{2pc} \parallel {\bf 11}$  γλώσσας  ${\bf F} \parallel {\bf 13}$  μαθών Reiske $^{1/2}$ : μαθείν  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F} \parallel {\bf 14}$  οἷοι  ${\bf A}$ : οἷ  ${\bf E}$   ${\bf F} \parallel {\bf 15}$  φοιτᾶν  ${\bf F}^{ac2} \mid \pi$  αρ' – φοιτᾶν οπ.  ${\bf E} \parallel {\bf 17}$  πάντες  ${\bf A} \parallel {\bf 21}$  προσεκύνησέ  ${\bf E}$   ${\bf F} \mid$  ἤν οπ.  ${\bf F}^{ac1} \parallel {\bf 22}$  τοῦτο  ${\bf F} \parallel {\bf 23}$  ἐφιστοροῦντι Olearius  $\mid$  χώραν, εἰ μὴ] χώραν. εἰ ⟨δὲ⟩ μὴ Reiske $^2 \parallel {\bf 24}$  διειλῆφθαι  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$ : ἀπειλῆφθαι Kayser $^2$ : ⟨δεί⟩ ὑπειλῆφθαι (sic) Reiske $^2 \parallel {\bf 25}$  εἶδες  ${\bf F}^{acuv} \parallel {\bf 27}$  ἤει  ${\bf A}^{1pc}$   ${\bf E}^{2pc}$   ${\bf F}$ : εἴη  ${\bf A}^{ac}$ :  ${\bf *}^*$  ]ἴει (εἵει?)  ${\bf E}^{ac2}$ 

σατράπης αὐτὸν ἐπηκολούθησέ τε καὶ κατασχών τὴν χεῖρα τοῦ Ἀπολλωνίου δι' έρμηνέως ήρετο ὄνομά τε αὐτοῦ καὶ οἶκον καὶ ὅ τι ἐπιτηδεύοι καὶ ἐφ' ὅ τι φοιτώη, καὶ ἀπογραψάμενος ταῦτα ἐς γραμματεῖον στολήν τε αὐτοῦ καὶ είδος ἐκεῖνον μὲν περιμεῖναι κελεύει.

28. Δραμών δὲ αὐτὸς παρὰ τοὺς ἄνδρας, οῖ δὴ νομίζονται βασιλέως ώτα, ανατυποί τὸν Ἀπολλώνιον προειπών, ὅτι μήτε προσκυνείν βούλεται μήτε τι ἀνθρώπω ἔοικεν· οἱ δὲ ἄγειν κελεύουσι τιμώντά τε καὶ μηδὲν ὕβρει πράττοντα, ἐπεὶ δὲ ἦλθεν, ἤρετο αὐτὸν ὁ πρεσβύτατος ὅ τι μαθών καταφρονήσειε τοῦ βασιλέως, ὁ δὲ "οὖπω" ἔφη "κατεφρόνησα." "καταφρονήσειας δ' 10 ἄν;" πάλιν ἐρομένου "νὴ  $\Delta$ ί'," εἶπεν "ἢν γε ξυγγενόμενος μὴ καλόν τε καὶ άγαθὸν εὕρω αὐτόν." "ἀπάγεις δὲ δὴ τίνα αὐτῷ δῷρα;" τοῦ δὲ αὖ τήν τε άνδρείαν καὶ δικαιοσύνην καὶ τὰ τοιαῦτα φήσαντος "πότερον" ἔφη "ώς οὐκ ἔχοντι;" "μὰ  $\Delta$ ί'," εἶπεν "ἀλλ' ώς μαθησομένω χρῆσθαι, ἢν ἔχη αὐτάς." "καὶ μην χρώμενος τούτοις" ἔφη "τήν τε βασιλείαν, ην όρᾶς, ἀπολωλυῖαν αὐτῷ 15 ανέλαβε τόν τε οίκον ἐπανήγαγε τούτον οὐκ ἀπόνως οὐδὲ ῥαθύμως." "ποστὸν δὲ δὴ τοῦτο ἔτος ἀνακτηθείση τῆ ἀρχῆ;" "τρίτου" ἔφη "ἀρχόμεθα, δύο ήδη που μήνες." ἀναστήσας οὖν, ὥσπερ εἰώθει, τὴν γνώμην "ὧ σωματο- 2 φύλαξ," εἶπεν "ἢ ὅ τί σε προσήκει καλεῖν, Δαρεῖος ὁ Κύρου καὶ Ἀρταξέρξου πατήρ τὰ βασίλεια ταύτα κατασχών έξήκοντα, οίμαι, ἔτη λέγεται τελευτήν 20 ύποπτεύσας τοῦ βίου τῆ  $\Delta$ ικαιοσύνη θῦσαι καὶ "ὧ δέσποινα," εἰπεῖν, "ἤτις ποτὲ εἶ," ὥσπερ ἐπιθυμήσας μὲν πάλαι τῆς δικαιοσύνης, οὔπω δὲ αὐτὴν γινώσκων, οὐδὲ δοκών ἐκτήσθαι, τὼ παίδέ τε οὕτως ἀμαθώς ἐπαίδευσεν, ὡς 31 Κ. όπλα ἐπ' ἀλλήλους ἄρασθαι, καὶ ὁ μὲν τρωθῆναι, ὁ δὲ ἀποθανεῖν ὑπὸ τοῦ έτέρου, σὺ δ' ἤδη τοῦτον ἴσως οὐδ' ἐν τῷ βασιλείῳ θρόνῳ καθῆσθαι εἰδότα 25 ξυνειληφέναι όμοῦ πάσας ἀρετὰς βούλει καὶ ἐπαίρεις αὐτὸν σοὶ φέρων, οὐκ έμοί, κέρδος, εἰ βελτίων γένοιτο." βλέψας οὖν ὁ βάρβαρος εἰς τὸν πλησίον 3

F 5−6 βασιλέως ὧτα imit. X. Cyr. 8.2.10 | 20−21 ἥτις ποτὲ εἶ fort. imit. A. A. 160

2 έρμηνέος Kayser<sup>1/2</sup> | 5 δη μη  $\mathbf{A}$  | 6 fortasse προσειπών | 7 τι τινι  $\mathbf{F}$  | δὲ ἄγειν Bentley (et Reiske<sup>1</sup>) : διάγειν  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  : δὴ ἄγειν  $\mathbf{A}$  (ci. Reiske<sup>1</sup>)  $\parallel \mathbf{8}$  ἦλθεν  $\mathbf{\delta}$  διῆλθεν  $\mathbf{F}$  $\pi$ αθών  ${f A}^{\rm 1sl}$  (ci. Cobet)  $\parallel$  12 ἀνδρίαν  ${f E}$   $\mid$  καὶ τὴν δικαιοσύνην  ${f F}$   $\parallel$  14 αὐτὸς  ${f F}$ 15 ὄγκον Reiske<sup>2</sup> | ἀπόνω  $\mathbf{F}$  | 16 δè om.  $\mathbf{E}$  | ἀνακτηθείση τῆ ἀρχῆ Jackson : τῆ ἀνακτηθείση ἀρχῆ  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{F} \, | \,$  ἀρχόμεθα] ἀπτόμεθα  $\mathbf{F} \, \| \, \mathbf{17} \, \,$  ώσπερ om.  $\mathbf{E} \, ($ ώς  $\mathbf{E}^{2sl} ) \, | \,$  εἴωθε  $\mathbf{E} \, \,$  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{18}$  ὅ τί] εἴ τι  $\mathbf{E}^{2pc} \mid [**]$ λεῖν  $\mathbf{A}^{ac2} \parallel \mathbf{20}$  Δικαιοσύνη (nomen proprium) Scheibe ήτις] εἴ τις  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{21}$  αὐτ $[^{**}]$   $\mathbf{E}^{ac2} \parallel \mathbf{22}$  ἐκτήσθαι  $\mathbf{E}^{ac2}$   $\mathbf{F}$  : κεκτήσθαι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}^{2pc} \parallel \mathbf{24}$  ἐταίρου F (ε F<sup>2sl</sup>) | 25 ὁμοῦ πάσας Kayser<sup>1/2</sup> hunc ordinem verborum falso Boissonade<sup>2</sup> tribuens : πάσας όμοῦ re vera Boissonade² : όμοῦ τὰς **A E F** | φέρω Aldina

"ἕρμαιον" ἔφη "θεών τις ἄγει τουτονὶ τὸν ἄνδρα ἐνταῦθα. ἀγαθὸς γὰρ ἔυγγενόμενος ἀγαθῷ πολλῷ βελτίω τὸν βασιλέα ἡμῖν ἀποφανεῖ καὶ σωφρονέστερον τε καὶ ἡδίω ταυτὶ γὰρ διαφαίνεται τοῦ ἀνδρός." ἐσέθεον οὖν εὐαγγελιζόμενοι πᾶσιν, ὅτι ἀνὴρ ἐπὶ ταῖς βασιλέως θύραις ἑστήκοι σοφός τε καὶ Ἑλλην καὶ ξύμβουλος ἀγαθός.

29. Έπεὶ δὲ τῷ βασιλεῖ ἀνηγγέλθη ταῦτα, ἔτυχε μὲν θύων παρόντων αὐτῷ τῶν μάγων (τὰ γὰρ ἱερὰ ὑπ' ἐκείνοις δρᾶται), καλέσας δὲ αὐτῶν ἕνα "ἤκει" ἔφη "τὸ ἐνύπνιον, δ διηγούμην σοι τήμερον ἐπισκοπουμένῳ με ἐν τῆ εὐνῆ." ὄναρ δὲ ἄρα τῷ βασιλεῖ τοιοῦτον ἀφῖκτο· ἐδόκει Ἀρταξέρξης εἶναι ὁ τοῦ Ξέρξου καὶ μεθεστηκέναι ἐς ἐκεῖνον τὸ εἶδος, περιδεῶς τε εἶχε, μὴ ἐς 10 μεταβολὴν ἤδη τὰ πράγματα ἤκη αὐτῷ ἐς τοῦτο ἐξηγουμένῳ τὴν μεταβολὴν τοῦ εἴδους. ἐπεὶ δὲ ἤκουσεν Ἑλληνά τε καὶ σοφὸν εἶναι τὸν ἤκοντα, εἰσῆλθεν αὐτὸν Θεμιστοκλῆς ὁ Ἀθηναῖος, ὅς ἀπὸ Ἑλλήνων ποτὲ ἤκων ξυνεγένετο τῷ Ἀρταξέρξη καὶ πολλοῦ ἄξιον ἐκεῖνόν τε ἐποίησεν ἑαυτόν τε παρέσχετο. καὶ προτείνας τὴν δεξιὰν "κάλει," ἔφη "καὶ γὰρ ἄν καὶ ἀπὸ τοῦ 15 καλλίστου ἄρξαιτο ξυνθύσας τε καὶ συνευξάμενος."

30. Εἰσήει μὲν δὴ παραπεμπόμενος ὑπὸ πλειόνων· τουτὶ γὰρ ἄοντο καὶ τῷ βασιλεῖ χαρίζεσθαι μαθόντες ὡς χαίροι ἀφιγμένῳ. διιὼν δὲ ἐς τὰ 32 Κ. βασίλεια οὐ διέβλεψεν ἐς οὐδὲν τῶν θαυμαζομένων, ἀλλ' ὥσπερ ὁδοιπορῶν διήει αὐτά, καὶ καλέσας τὸν Δάμιν "ἤρου με" ἔφη "πρώην, ὅ τι ὄνομα ἦν τῆ 20 Παμφύλῳ γυναικί, ἢ δὴ Σαπφοῖ τε ὁμιλῆσαι λέγεται καὶ τοὺς ὕμνους, οῦς εἰς τὴν Ἄρτεμιν τὴν Περγαίαν ἄδουσι, ξυνθεῖναι τὸν Αἰολέων τε καὶ Παμφύλων τρόπον." "ἤρόμην," ἔφη "τὸ δὲ ὄνομα οὐκ εἶπας." "οὔκ, ὧ χρηστέ," εἶπεν "ἀλλ' ἐξηγούμενός σοι τοὺς νόμους τῶν ὕμνων καὶ τὰ ὀνόματα καὶ ὅπῃ τὰ Αἰολέων ἐς τὸ ἀκρότατόν τε καὶ τὸ ἴδιον Παμφύλων παρήλ- 25 λαξε, πρὸς ἄλλῳ μετὰ ταῦτα ἐγενόμεθα, καὶ οὐκέτ' ἤρου με περὶ τοῦ ὀνόμα-

#### **F** 13-15 Θεμιστοκλής - παρέσχετο resp. Th. 1.137

1 θεὸν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac} 2} \parallel \mathbf{3}$  τε om.  $\mathbf{A} \mid$  ἐσέθεον] εἴσεσθε  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv}}$  : εἰσέθεον  $\mathbf{E}^{\mathrm{3pc}} \parallel \mathbf{6}$  ἀνηγγέλθη  $\mathbf{A}^{\mathrm{1pc}}$  (ci. Cobet) : ἀνηγγέλλη  $\mathbf{A}^{\mathrm{acuv}}$  : ἀνήγγειλε  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : εἰσήγγειλαν Reiske² : ἀνηγγέλη Kayser ex  $\mathbf{A}$  (ut falso opinatur)  $\parallel \mathbf{7}$  τών μάγων αὐτώ  $\mathbf{F} \mid$  ἐπ' Reiske²  $\parallel \mathbf{8}$  σοι] ωι  $\mathbf{E}$  (nisi fallor; σοι  $\mathbf{E}^{\mathrm{2sl}}$ )  $\parallel \mathbf{9}$  τοῦ βασιλέως  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{11}$  ἥκει (sic) τὰ πράγματα αὐτώ ἤδη  $\mathbf{F} \mid$  ἤκοι Jacobs³ fortasse ἐξηγούμενος  $\parallel \mathbf{19}$  οὐ  $\mathbf{A}$  : οὐδὲ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  ἔφην  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{21}$  Παμφύλω (vel Παμφυλία vel Παμφύλη) Bentley : παμφύλου  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F} \parallel \mathbf{22}$  τών  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{23}$  τρόπων  $\mathbf{E}$  24 εἶπεν] εἶπον Καyser¹/² : εἶπον ⟨ἔφη⟩ Reiske¹  $\mid$  ἐξηγούμενός  $\mathbf{A}$  : ἔξηγουμένου  $\mathbf{F}$  : ἔξηγούμαι νῦν  $\mathbf{E}^{\mathrm{pc3}}$  (incertum quid habuerit  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}}$ ) : ἐξηγούμην Laur.CS.155 (Καyser¹/²)  $\parallel \mathbf{25}$  ἀκρότατόν] ἀβρότερόν (sic) Jackson

τος. καλείται τοίνυν ή σοφή αὕτη Δαμοφίλη, καὶ λέγεται τὸν Σαπφοῦς τρόπον παρθένους τε δμιλητρίας κτήσασθαι ποιήματά τε ξυνθείναι τὰ μὲν έρωτικά, τὰ δὲ ὕμνους. τά τοι ἐς τὴν Ἄρτεμιν καὶ παρώδηται αὐτῆ καὶ ἀπὸ τῶν Σαπφοῦς ἦσται." ὅσον μὲν δὴ ἀπεῖχε τοῦ ἐκπεπλῆχθαι βασίλε(ι)ά τε 5 καὶ ὄγκον, ἐδήλου τῷ μηδὲ ὀφθαλμῶν ἄξια ἡγεῖσθαι τὰ τοιαῦτα, ἀλλὰ έτέρων πέρι διαλέγεσθαι κάκεῖνα δήπου ήγεῖσθαι όρᾶν.

31. Προϊδών δὲ ὁ βασιλεὺς προσιόντα (καὶ γάρ τι καὶ μῆκος ἡ τοῦ ἱεροῦ αὐλὴ εἶγε) διελάλησέ τε πρὸς τοὺς ἐγγύς, οἶον ἀναγινώσκων τὸν ἄνδρα, πλησίον τε ήδη γιγνομένου μέγα ἀναβοήσας "ούτος" ἔφη "ὁ Ἀπολλώνιος, 10 δυ Μεγαβάτης ὁ ἐμὸς ἀδελφὸς ἰδεῖν ἐν Ἀντιοχεία φησὶ θαυμαζόμενόν τε καὶ προσκυνούμενον ύπὸ τῶν σπουδαίων, καὶ ἀπεζωγράφησέ μοι τότε τοιοῦτον αὐτόν, ὁποῖος ἥκει." προσελθόντα δὲ καὶ ἀσπασάμενον προσεῖπέ τε ὁ 2 βασιλεύς φωνή Έλλάδι καὶ δὴ ἐκέλευσε θύειν μετὰ οὖ· λευκὸν δὲ ἄρα ἵππον τῶν σφόδρα Νισαίων καταθύσειν ἔμελλε τῷ Ἡλίῳ φαλάροις κοσμήσας, 15 ὥσπερ ἐς πομπήν. ὁ δ' ὑπολαβὼν "σὺ μέν, ὧ βασιλεῦ, θῦε" ἔφη, "τὸν 33 Κ. σαυτοῦ τρόπον, ἐμοὶ δὲ ξυγχώρησον θῦσαι τὸν ἐμαυτοῦ." καὶ δραξάμενος τοῦ λιβανωτοῦ "Ήλιε," ἔφη, "πέμπε με ἐφ' ὅσον τῆς γῆς ἐμοί τε καὶ σοὶ δοκεῖ, καὶ γινώσκοιμι ἄνδρας ἀγαθούς, φαύλους δὲ μήτε ἐγὼ μάθοιμι μήτε έμὲ φαῦλοι." καὶ εἰπὼν ταῦτα τὸν λιβανωτὸν ἐς τὸ πῦρ ἡκεν, ἐπισκεψάμενος 20 δὲ αὐτὸ ὅπη διανίσταται καὶ ὅπη θολοῦται καὶ ὁπόσαις κορυφαῖς ἄττει καὶ όπου καὶ ἐφαπτόμενος τοῦ πυρός, ὅπῃ εὖσημόν τε καὶ καθαρὸν φαίνοιτο, "θύε" ἔφη, "λοιπόν, ὧ βασιλεῦ, κατὰ τὰ σαυτοῦ πάτρια· τὰ γὰρ πάτρια τάμὰ τοιαύτα." καὶ ἀνεχώρησε τῆς θυσίας, ὡς μὴ κοινωνοίη τοῦ αἵματος.

32. Μετά δὲ τὴν θυσίαν προσῆλθε καὶ "ὧ βασιλεῦ," ἔφη "τὴν φωνὴν 25 την Έλλάδα πᾶσαν γινώσκεις ἢ σμικρὰ αὐτῆς ὑπὲρ τοῦ εὐξυμβόλου ἴσως καὶ τοῦ μὴ ἀηδὴς δοκεῖν, εἴ τις ἀφίκοιτο ελλην;" "πᾶσαν" εἶπεν "ἴσα τῆ έγχωρίω ταύτη, καὶ λέγε ὅ τι βούλει διὰ τοῦτο γάρ που ἐρωτᾶς." "διὰ τούτο," ἔφη "καὶ ἄκουε. ἡ μὲν ὁρμή μοι τῆς ἀποδημίας Ἰνδοί εἰσι, παρελθεῖν δὲ οὐδ' ὑμᾶς ἐβουλήθην, σέ τε ἀκούων ἄνδρα, οἷον ἐξ ὄνυχος ἤδη ὁρῶ,

1 σοφία  $\mathbf{F} \mid \Delta$ αμοφίλη Jackson :  $\Delta$ αμοφύλη  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{2} \tau \epsilon^1$ ] γε  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{3} - \mathbf{4} \kappa \alpha i^1 - \tilde{\eta}$ σται suspectum | 3 αὐτῆ] η incertum in **E** | ἀπὸ] μετὰ vel ἀντὶ Reiske¹ (hoc et Reiske²) 4 σαπφώων  ${\bf E}^{2pc}$   $\parallel$  4-5 βασίλε $\langle\iota\rangle$ ά τε καὶ ὄγκον] βασιλικὸν ὄγκον  ${f Jacobs^1}$ 4 βασίλε(ι)ά Van Wulfften Palthe (et Lucarini) | τε om. F | 6 δήπου | δήπου (οὐχ) Conybeare : μήπω Phillimore  $\parallel 7$  προϊών  $\mathbf{A} \mid \delta$  om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{8}$  τε $\mid \tau_1 \mathbf{F} \left( \epsilon \mathbf{F}^{2sl} \right) \parallel \mathbf{13}$  δή ἐκέλευσε  $\mathbf{K}$ ayser $^{1\mathrm{App}}$   $\mathbf{K}$ ayser $^{2\mathrm{T}}$  : διεκέλευσε  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : ἐκέλευσε  $\mathbf{F}$   $\mid$  μετὰ οὖ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$  : μετὰ τοῦ οῦ  ${\bf A}$  : μετ' αὐτοῦ  ${\bf E}^{2pc}\,{\bf F}\,\,|\,\,$ ίππων  ${\bf E}\,\,\|\,\,{\bf 14}\,\,$  καταθύειν  ${\bf F}\,\,\|\,\,{\bf 16}\,\,$  τὸν ἐμαυτοῦ συγχώρησον (sic) θύσαι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{19}$  τὸν] τὸ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{21}$  {ὅ}που Kayser²  $\parallel \mathbf{25}$  εὐξυμβούλου  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{26}$  ἀηδώ vel ἀηδών E<sup>ac2</sup> | 29 οὐδ' om. A

σοφίαν τε, ήπερ ύμιν έστιν έπιχώριος μελετωμένη μάγοις άνδράσι, κατιδείν

2 δεόμενος, εἰ τὰ θεῖα, ὡς λέγονται, σοφοί εἰσι. σοφία δὲ ἐμοὶ Πυθαγόρου Σαμίου ἀνδρός, ὃς θεούς τε θεραπεύειν ὡδέ με ἐδιδάξατο καὶ ξυνιέναι σφων ὁρωμένων τε καὶ οὐχ ὁρωμένων φοιτᾶν τε ἐς διάλεξιν θεῶν καὶ γηίνῳ τούτῳ ἐρίῳ ἐστάλθαι· οὐ γὰρ προβάτου ἐπέχθη, ἀλλ' ἀκήρατος ἀκηράτων φύεται 5 ὕδατός τε καὶ γῆς δῶρα ὀθόνη. καὶ αὐτὸ δὲ τὸ ἄνετον τῆς κόμης ἐκ Πυθαγόρου ἐπήσκησα, καὶ τὸ καθαρεύειν ζώου βορᾶς ἐκ τῆς ἐκείνου μοι σοφίας ῆκει. ξυμπότης μὲν δὴ καὶ κοινωνὸς ῥαστώνης ἢ τρυφῆς οὔτ' ἄν σοὶ 34 Κ. γενοίμην οὔτ' ἄν ἑτέρῳ οὐδενί, φροντίδων δὲ ἀπόρων τε καὶ δυσευρέτων δοίην ἄν λύσεις οὐ γινώσκων τὰ πρακτέα μόνον, ἀλλὰ καὶ προγινώσκων." 10 ταῦτα ὁ Δάμις μὲν διαλεχθῆναι τὸν ἄνδρα φησίν, Ἀπολλώνιος δὲ ἐπιστολὴν αὐτὰ πεποίηται, πολλὰ δὲ καὶ ἄλλα τῶν ἑαυτῷ εἰς διάλεξιν εἰρημένων ἐς

ἐπιστολὰς ἀνετυπώσατο.

33. Ἐπεὶ δὲ χαίρειν ὁ βασιλεὺς ἔφη καὶ ἀγάλλεσθαι ἤκοντι μᾶλλον ἢ εἰ τὰ Περσῶν καὶ Ἰνδῶν πρὸς τοῖς οὖσιν αὐτῷ ἐκτήσατο, ξένον τε πεποιῆσθαι 15 καὶ κοινωνὸν τῆς βασιλείου στέγης, "εἰ ἐγώ σε, ὧ βασιλεῦ," εἶπεν "ἐς πατρίδα τὴν ἐμὴν Τύανα ἤκοντα ἤξίουν οἰκεῖν οὖ ἐγώ, ῷκησας ἄν ⟨ἄρα⟩;" "μὰ Δί'," εἶπεν "εἰ μὴ τοσαύτην γε οἰκίαν οἰκήσειν ἔμελλον, ὁπόσην δορυφόρους τε καὶ σωματοφύλακας ἐμοὺς αὐτόν τε ἐμὲ λαμπρῶς δέξασθαι." "ὁ αὐτὸς οὖν" ἔφη "καὶ παρ' ἐμοῦ λόγος. εἰ γὰρ ὑπὲρ ἐμαυτὸν οἰκήσω, 20 πονήρως διαιτήσομαι· τὸ γὰρ ὑπερβάλλον λυπεῖ τοὺς σοφοὺς μᾶλλον ἢ ὑμᾶς τὸ ἐλλεῖπον. ξενιζέτω με οὖν ἰδιώτης ἔχων ὁπόσα ἐγώ, σοὶ δὲ ἐγὼ ξυνέσομαι ὁπόσα βούλει." ξυνεχώρει ὁ βασιλεύς, ὡς μὴ ἀηδές τι αὐτῷ λάθῃ πράξας, καὶ ῷκησε παρὰ ἀνδρὶ Βαβυλωνίῳ χρηστῷ τε καὶ ἄλλως γενναίῳ.
2 δειπνοῦντι δὲ ἤδη εὐνοῦχος ἐφίσταται τῶν τὰς ἀγγελίας διαφερόντων καὶ 25 προσειπὼν τὸν ἄνδρα "βασιλεὺς" ἔφη "δωρεῖταί σε δέκα δωρεαῖς καὶ ποιεῖται κύριον τοῦ ἐπαγγεῖλαι αὐτάς, δεῖται δέ σου μὴ μικρὰ αἰτῆσαι-

**T** 2–4 σοφία – θεών aff. Eus. 11.8–11 (p. 124 des Places); resp. et laud. Eus. 11.27–29 (p. 126 des Places), 11.39–41 (p. 126 des Places)  $\parallel$  4 ὁρωμένων¹ – θεών laud. Eus. 28.16–17 (p. 158 des Places)

1 μελετωμένοις  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{2}$  δέ μοι Eus.  $\parallel \mathbf{3}$  τε om.  $\mathbf{F} \mid \mu$ ε] ἐμὲ Eus. : om.  $\mathbf{E} \mid \kappa$ αὶ] ὡς Bentley  $\parallel \mathbf{4}$  διαλέξεις Eus.  $\parallel \mathbf{4-5}$  τούτῳ ἐρίῳ] ἐρίω τούτω  $\mathbf{F}$  : τούτῳ ⟨τῷ⟩ ἐρίῳ Reiske¹/²  $\parallel \mathbf{5}$  ⟨ἀπ'⟩ ἀκηράτων Reiske¹  $\parallel \mathbf{8}$  ἥκοι  $\mathbf{F} \mid ἄν$  σοι Olearius  $\parallel \mathbf{9}$  δὲ om.  $\mathbf{E}$  11 φησι τὸν ἄνδρα  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{15}$  ποιεῖσθαι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  ὤκησας ἄν {ἄρα} Jackson : ὤκησας ἄν ἄρα (sic)  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : ὤκησας ἄρα (sic)  $\mathbf{F}$  : ὤκησας ἄν ἄρα Jones : οἰκῆσαι ἄν ἤρας Καyser² : ἄρ' ἀν ὤκησας Καyser¹ : ἄκησας ἄρα; οὐ Salmasius (et Gruter) : ὤκησας ἄν ἀρ⟨εσκόμενος⟩ Miller  $\parallel \mathbf{18}$  ὁπόση $\{\nu\}$ Καyser² Αdn  $\parallel \mathbf{22}$  με $\parallel$  μὲν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{23}$  λάθοι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{27}$  αἰτίσαι  $\mathbf{E}^{ac2}$ 

μεγαλοφροσύνην γὰρ ἐνδείξασθαι σοί τε καὶ ἡμῖν βούλεται." ἐπαινέσας δὲ τὴν ἐπαγγελίαν "πότε οὖν χρὴ αἰτεῖν;" ἤρετο, ὁ δὲ "αὔριον" ἔφη καὶ ἄμα έφοίτησε παρά πάντας τοὺς βασιλέως φίλους τε καὶ ξυγγενείς, παρείναι κελεύων αἰτοῦντι καὶ τιμωμένω τῷ ἀνδρί. Φησὶ δὲ ὁ Δάμις ξυνιέναι μέν, ὅτι 35 Κ. 5 μηδὲν αἰτήσοι, τόν τε τρόπον αὐτοῦ καθεωρακὼς καὶ εἰδὼς εὐγόμενον τοῖς θεοίς εὐχὴν τοιαύτην. "ὧ θεοί, δοίητέ μοι μικρὰ ἔχειν καὶ δείσθαι μηδενός." έφεστηκότα μέντοι δρών καὶ ἐνθυμουμένω ὅμοιον οἴεσθαι ώς αἰτήσοι μέν, βασανίζοι δέ, ὅ τι μέλλει αἰτήσειν.

34. Ὁ δὲ ἐσπέρας ἤδη "ὧ Δάμι," ἔφη "θεωρῶ πρὸς ἐμαυτόν, ἐξ ὅτου 10 ποτὲ οἱ βάρβαροι τοὺς εὐνούχους σώφρονάς τε ἡγοῦνται καὶ εἰς τὰς γυναικωνίτιδας εἰσάγονται." "άλλὰ τοῦτο," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, καὶ παιδὶ δήλον· ἐπειδὴ γὰρ ἡ τομὴ τὸ ἀφροδισιάζειν ἀφαιρεῖταί σφας, ἀνεῖνταί σφισιν αί γυναικωνίτιδες, κάν ξυγκαθεύδειν ταῖς γυναιξὶ βούλωνται." "τὸ δὲ ἐρᾶν" είπεν "ἢ τὸ ξυγγίνεσθαι γυναιξὶν ἐκτετμῆσθαι αὐτοὺς οἴει;" "ἄμφω," ἔφη "εἰ 15 γὰρ σβεσθείη τὸ μόριον ὑφ' οὖ διοιστρεῖται τὸ σῶμα, οὐδ' ἄν τὸ ἐρᾶν ἐπέλθοι οὐδένα." ὁ δὲ βραχὺ ἐπισχών "αὔριον," ἔφη "ὧ Δάμι, μάθοις ἄν, ὅτι καὶ εὐνοῦχοι ἐρῶσι καὶ τὸ ἐπιθυμητικόν, ὅπερ εἰσάγονται διὰ τῶν ὀφθαλμών, οὐκ ἀπομαραίνεταί σφων, ἀλλ' ἐμμένει θερμόν τε καὶ ζώπυρον· δεῖ γάρ τι παραπεσείν, δ τὸν σὸν ἐλέγξει λόγον. εἰ δὲ καὶ τέχνη τις ἦν ἀνθρωπεία 20 τύραννός τε καὶ δυνατὴ τὰ τοιαῦτα ἐξωθεῖν τῆς γνώμης, οὐκ ἄν μοι δοκῶ τους ευνούχους ποτε είς τὰ τῶν σωφρονούντων ἤθη προσγράψαι κατηναγκασμένους την σωφροσύνην καὶ βιαίω τέχνη ές τὸ μη ἐρᾶν ήγμένους. σωφροσύνη γὰρ τὸ ὀρεγόμενόν τε καὶ ὀργώντα μὴ ἡττᾶσθαι ἀφροδισίων, ἀλλ' άπέχεσθαι καὶ κρείττω φαίνεσθαι τῆς λύττης ταύτης." ὑπολαβών οὖν ὁ 2 25 Δάμις "ταῦτα μὲν καὶ αὖθις ἐπισκεψόμεθα," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε· ἃ δὲ χρὴ άποκρίνασθαι αὔριον πρὸς τὴν τοῦ βασιλέως ἐπαγγελίαν οὖσαν λαμπρὰν 36 Κ.

T 16-18 δ - ζώπυρον aff. Phot. 332a12-15 | 19-20 εἰ - γνώμης aff. Phot. 332a16-17

διεσκέφθαι προσήκει. αἰτήσεις μὲν γὰρ ἴσως οὐδέν, τὸ δ' ὅπως ἄν μὴ ἄλλω,

3 ἐφοίτα  $\mathbf{F} \mid \pi$ αρὰ Laur.CS.155 $^{pc}$  : περὶ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel$  5 εἰδὼς αὐτὸν εὐχόμενον  $\mathbf{F} \parallel$  6 δώητέ (sic) **A** || **8** βασανίζει **E** | μέλλοι **F** || **10** τε om. **A** || **12** ἀφήρηται Platt | ἀνείνταί] ανάκεινται **A**<sup>1mg</sup> (incertum utrum glossema an varia lectio) | 15 [\*\*]εσθείη **A**<sup>ac2</sup>  $\mathbf{16}$  οὐδενί  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}} \parallel \mathbf{18}$  ἀμαραίνεται  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \mid$  ἐμμαίνει  $\mathbf{A} \mid$  τε] τι Aldina  $\parallel \mathbf{19}$  περιπεσεῖν  $\mathbf{F}^{\text{acuvl}}$  | ἀνθρωπεία] ἀνείλα (sic)  $\mathbf{E}$  || 20 τυραννίς Bentley | τε om. Phot. || 23 ὀργώντα Bentley : όρμώντα **A E F** | **24** λύττης Morel : λύσσης **A** : λύπης **E F** 25 ἐπισκεψώμεθα  $\mathbf{F}$  (ο  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) | ἔφη om.  $\mathbf{F}^{ac2}$  | ὧ om.  $\mathbf{F}$  || 26 λαμπρὰν οὖσαν  $\mathbf{F}$  || 27 τὸ] σὺ Jacobs³ | ἄλλω **A** : ἄλλως **E F** : ἄλλοις Olearius

φασί, τύφω παραιτείσθαι δοκοίης, ἄπερ ἄν ὁ βασιλεὺς διδώ, τοῦτο ὅρα καὶ φυλάττου αὐτό, ὁρών οἱ τῆς γῆς εἱ καὶ ὅτι ἐπ' αὐτῷ κείμεθα. δεῖ δὲ καὶ φυλάττεσθαι διαβολάς, ὡς ὑπεροψία χρώμενον, γινώσκειν τε ὡς νῦν μὲν ἐφόδιά εἰσιν ἡμῖν ὁπόσα ἐς Ἰνδοὺς πέμψαι, ἐπανιοῦσι δὲ ἐκεῖθεν οὕτ' ἄν ἀποχρήσαι ταῦτα, γένοιτο δὲ οὐκ ἄν ἕτερα." καὶ τοιᾳδε ὑπέθαλπεν αὐτὸν τέ- 5 χνη, μὴ ἀπαξιώσαι λαβεῖν, ὅ τι διδοίη.

35. Ὁ δὲ Ἀπολλώνιος ὥσπερ ξυλλαμβάνων αὐτῷ τοῦ λόγου "παραδειγμάτων δέ," είπεν "ὧ Δάμι, ἀμελήσεις; ἐν οίς ἔστιν, ὡς Αἰσχίνης μὲν ὁ τοῦ Λυσανίου παρὰ Διονύσιον ἐς Σικελίαν ὑπὲρ χρημάτων ἄχετο, Πλάτων δὲ τρὶς ἀναμετρῆσαι τὴν Χάρυβδιν λέγεται ὑπὲρ πλούτου Σικελικοῦ, 10 Άρίστιππος δὲ ὁ Κυρηναῖος καὶ Ἑλίκων ὁ ἐκ Κυζίκου καὶ Φύτων, ὅτ᾽ ἔφυγεν Ῥήγιον, οὕτω τι ἐς τοὺς Διονυσίου κατέδυσαν θησαυρούς, ὡς μόγις άνασχεῖν ἐκεῖθεν. καὶ μὴν καὶ τὸν Κνίδιόν φασιν Εὔδοξον εἰς Αἴγυπτόν ποτε άφικόμενον ύπὲρ χρημάτων τε όμολογεῖν ἥκειν καὶ διαλέγεσθαι τῷ βασιλεῖ ύπὲρ τούτου, καὶ ἵνα μὴ πλείους διαβάλλω, Σπεύσιππον τὸν Ἀθηναῖον 15 ούτω τι ἐρασιχρήματον γενέσθαι φασίν, ὡς ἐπὶ τὸν Κασσάνδρου γάμον ἐς Μακεδονίαν κωμάσαι ποιήματα ψυχρὰ ξυνθέντα, καὶ δημοσία ταύθ' ὑπὲρ 2 χρημάτων ἇσαι. ἐγὼ δὲ ἡγοῦμαι, ὧ Δάμι, τὸν ἄνδρα τὸν σοφὸν πλείω κινδυνεύειν ἢ οἱ πλέοντές τε καὶ ξὺν ὅπλοις μαχόμενοι φθόνος γὰρ ἐπ' αὐτὸν στείχει καὶ σιωπώντα καὶ φθεγγόμενον καὶ ξυντείνοντα καὶ ἀνιέντα 20 καν παρέλθη τι(να) καν προσέλθη τω καν προσείπη καν μή προσείπη. δεί δὲ 37 Κ. πεφράχθαι τὸν ἄνδρα γινώσκειν τε ώς ἀργίας μὲν ἡττηθεὶς ὁ σοφὸς ἢ χολῆς ἢ ἔρωτος ἢ φιλοποσίας ἢ ἑτοιμότερόν τι τοῦ καιροῦ πράξας ἴσως ἂν καὶ ξυγγνώμην φέροιτο, χρήμασι δὲ ὑποθεὶς ἑαυτὸν οὔτ' ἄν ξυγγινώσκοιτο καὶ

F 10 άναμετρήσαι την Χάρυβδιν imit. Hom. Od. 12.428

**T 8–18** Aἰσχίνης – ὧσαι aff. Suda αι349 (2.184.15–25 Adler)

1 φασί] πᾶσι Hamaker | δοκοῖ  $\mathbf{E}^{ac2}$  || 2 καὶ² om.  $\mathbf{A}$  || 4 εἰσιν] ἐστιν  $\mathbf{F}$  || 5 ἀποχρήσαι  $\mathbf{A}$  : ἀποχρήσαι  $\mathbf{F}$  : ἀποχρήσθαι  $\mathbf{E}$  | δὲ] τε Jackson || 6 δώιη  $\mathbf{F}$  : διδωι  $\mathbf{F}^{2sl}$  || 9 διόνυσον  $\mathbf{F}^{ac2}$  || 10 λέγεται τὴν Χάρυβδιν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  || 11 δ² om.  $\mathbf{E}$  Suda | Φύτων] φοίτων Suda 12 ἔφευγε  $\mathbf{F}$  Suda | ῥήγιον  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  Suda : ὁ Τηγῖνος Kayser² || 13 ποτε] τε  $\mathbf{E}$  15 διαβάλω  $\mathbf{F}$  Suda | πεύσιππον (sic)  $\mathbf{F}$  || 16 κασσάνδρου  $\mathbf{A}$  Suda : κασάνδρου  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  17 Μακέδονας Suda | καὶ om. Suda || 18 ὧ δάμι τὸν ἄνδρα ἡγοῦμαι  $\mathbf{F}$  | πλέον  $\mathbf{A}$  21 τι⟨νὰ⟩ Scheibe (et Jackson) : τί (sic)  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : τη Reiske² | κᾶν προσέλθη τω del. Reiske² || 22 ⟨γαστριμ⟩αργίας Naber || 23 τι] τε Kayser² perperam || 24 φέροντο Kayser² perperam

μισοῖτ' ἄν, ὡς ὁμοῦ πάσας κακίας συνειληφώς· μὴ γὰρ ἄν ἡττηθῆναι χρημάτων αὐτόν, εἰ μὴ γαστρὸς ἥττητο καὶ ἀμπεχόνης καὶ οἴνου καὶ τοῦ ἐς έταίρας φέρεσθαι. σὺ δ' ἴσως ἡγῃ τὸ ἐν Βαβυλώνι ἁμαρτεῖν ἦττον εἶναι τοῦ Άθήνησιν ἢ Ὁλυμπίασιν ἢ Πυθοῖ, καὶ οὐκ ἐνθυμῇ ὅτι σοφῷ ἀνδρὶ Ἑλλὰς 5 πάντα καὶ οὐδὲν ἔρημον ἢ βάρβαρον χωρίον οὔτε ἡγήσεται ὁ σοφὸς οὔτε νομιεί ζών γε ύπὸ τοῖς τῆς ἀρετῆς ὀφθαλμοῖς, καὶ βλέπει μὲν ὀλίγους τῶν άνθρώπων, μυρίοις δ' ὄμμασιν αὐτὸς ὁρᾶται. εἰ δὲ καὶ ἀθλητῆ ξυνῆσθα 3 τούτων τινί, ὧ Δάμι, οι παλαίειν τε καὶ παγκρατιάζειν ἀσκούσιν, ἇρα ἂν ήξίους αὐτόν, εἰ μὲν Ὀλύμπια ἀγωνίζοιτο καὶ ἐς Ἀρκαδίαν ἴοι, γενναῖόν τε 10 καὶ ἀγαθὸν εἶναι, καὶ νὴ Δί', εἰ Πύθια ἄγοιτο ἢ Νέμεα, ἐπιμελεῖσθαι τοῦ σώματος, ἐπειδὴ φανεροὶ οἱ ἀγώνες καὶ τὰ στάδια ἐν σπουδαίω τῆς Έλλάδος, εἰ δὲ θύοι Φίλιππος Ὀλύμπια πόλεις ἡρηκὼς ἢ ὁ τούτου παῖς Άλέξανδρος ἐπὶ ταῖς ἑαυτοῦ νίκαις ἀγῶνα ἄγοι, χεῖρον ἤδη παρασκευάζειν τὸ σῶμα καὶ μὴ φιλονείκως ἔχειν, ἐπειδὴ ἐν Ὀλύνθω ἀγωνιεῖται ἢ Μακεδο-15 νία ἢ Αἰγύπτω, ἀλλὰ μὴ ἐν ελλησι καὶ σταδίοις τοῖς ἐκεῖ;" ὑπὸ μὲν δὴ τῶν λόγων τούτων ὁ Δάμις οὕτω διατεθήναί φησιν, ώς συγκαλύψασθαί τε ἐφ' οξς αὐτὸς εἰρηκὼς ἔτυχε παραιτεῖσθαί τε τὸν Ἀπολλώνιον ξυγγνώμην αὐτῷ ἔχειν, εἰ μήπω κατανενοηκώς αὐτὸν ἐς ξυμβουλίαν τε καὶ πειθώ τοιαύτην ώρμησεν. ὁ δὲ ἀναλαμβάνων αὐτὸν "θάρρει," ἔφη "οὐ γὰρ ἐπίπληξιν 20 ποιούμενος, άλλὰ τοὐμὸν ὑπογράφων σοι ταῦτα εἶπον."

38 K.

36. Άφικομένου δὲ τοῦ εὐνούχου καὶ καλοῦντος αὐτὸν παρὰ τὸν βασιλέα "ἀφίξομαι," εἶπεν "ἐπειδὰν τὰ πρὸς τοὺς θεοὺς εὖ μοι ἔχη." θύσας οὖν καὶ εὐξάμενος ἀπήει περιβλεπόμενός τε καὶ θαυμαζόμενος τοῦ σχήματος. ὡς δὲ εἴσω παρῆλθε, "δίδωμί σοι" ἔφη ὁ βασιλεὺς "δέκα δωρεὰς ἄνδρα σε ἡγούμενος, οἷος οὔπω τις ἀπὸ Ἑλλήνων δεῦρ' ἦλθεν." ὁ δὲ ὑπολαβὼν "οὐ πάσας," εἶπεν "ὧ βασιλεῦ, παραιτήσομαι, μίαν δέ, ἡν ἀντὶ πολλῶν δεκάδων

**Τ 6** ζών – ὀφθαλμοῖς aff. Phot. 332a17–18 | **24**–**36.1** ώς – αἰτήσω resp. Phot. 10a3–5

1  $μ[^{**}]$ σοῖτ' (μιμήσοιτ'?)  $F \mid πάσας]$  πάσης A : [πά]σας κακίας [συ]νειληφώς, ἢ πά[σης] κακίας με[τει]ληφώς. [τού]των γὰρ ἑκά[τερον] δεῖ ἐγγε[γρά]φθαι (partim abscissum)  $A^{2mg} \mid κα[^*]$ ίας  $E^{ac2} \parallel 2-3$  ἐς ἑταίρας φέρεσθαι] πρὸς ἑταίρας φέρεσθαι vel potius ἐς ἑταίρας φθείρεσθαι Reiske²  $\parallel 3-4$  τοῦ ἐν Ἀθήνησιν  $E \parallel 5$  παντα(χοῦ) Bentley  $\parallel 6$  νομεῖ] ὀνειδιεῖ Scheibe  $\mid$  ἔζων Phot. $A^2 \mid καὶ]$  ἡ Olearius  $\parallel 7$  μυρίους F αὐτοὺς ὁρᾶ  $E F \parallel 8$  ὧ δάμι τούτων τινὶ  $F \parallel 10$  ἄγοιτο] fortasse ἀγ(ωνίζ)οιτο 14 φιλονείκως A F : φιλονικίας (sic) E : φιλονικώς Spengel  $\mid Ολύνθω]$  ὀλύσθω A I Ε = 10 ἀγύπτω ὁ ἀθλητὴς ἀλλὰ E = 10 τοῖς E = 10 μὲν E = 10 μὴν E = 10 ἔφη E = 10 ἔχοι E = 10 δεῦρ' οπο. E = 10 δεῦρ' οπο. E = 10 δεῦρ' οπο. E = 10

αἰροῦμαι, προθύμως αἰτήσω." καὶ ἄμα τὸν περὶ τῶν Ἐρετριέων διῆλθε λόγον ἀναλαβὼν ἀπὸ τοῦ Δάτιδος. "αἰτῶ οὖν" ἔφη "μὴ περικόπτεσθαι τοὺς ἀθλίους τούτους τῶν ὁρίων τε καὶ τοῦ λόφου, ἀλλὰ νέμεσθαί σφας μέτρον τῆς γῆς, δ Δαρεῖος ἐνόμισε· δεινὸν γάρ, εἰ τῆς αὐτῶν ἐκπεσόντες μηδ' ἢν 2 ἀντ' ἐκείνης ἔχουσιν, ἔξουσι." συντιθέμενος οὖν ὁ βασιλεὺς "Ερετριεῖς" 5 εἶπεν "ἐς μὲν τὴν χθὲς ἡμέραν ἐμοῦ τε πολέμιοι καὶ πατέρων ἐμῶν ἦσαν, ἐπειδὴ ὅπλων ποτὲ ἐφ' ἡμᾶς ἡρξαν, καὶ παρεωρῶντο, ὡς τὸ γένος αὐτῶν ἀφανισθείη, λοιπὸν δὲ φίλοι τε ἀναγεγράψονται καὶ σατραπεύσει αὐτῶν ἀνὴρ ἀγαθός, δς δικαιώσει τὴν χώραν. τὰς δὲ ἐννέα δωρεὰς" ἔφη "διὰ τί οὐ λήψη;" "ὅτι, ὧ βασιλεῦ," εἶπεν "οὔπω φίλους ἐνταῦθα ἐκτησάμην." "αὐτὸς 10 δὲ οὐδενὸς δέη;" φήσαντος "τῶν γε τραγημάτων" ἔφη "καὶ τῶν ἄρτων, ἄ με ἡδέως καὶ λαμπρῶς ἐστιᾳ."

37. Τοιαύτα διαλαλούντων πρὸς ἀλλήλους κραυγὴ τῶν βασιλείων έξεφοίτησεν εὐνούχων καὶ γυναικών ἄμα· εἴληπτο δὲ ἄρα εὐνοῦχός τις ἐπὶ μιᾶ τῶν τοῦ βασιλέως παλλακῶν ξυγκατακείμενός τε καὶ ὁπόσα οἱ μοιγοὶ 15 πράττων, καὶ ἦγον αὐτὸν οἱ ἀμφὶ τὴν γυναικωνῖτιν ἐπισπῶντες τῆς κόμης, 39 Κ. δν δη ἄγονται τρόπον οἱ βασιλέως δοῦλοι. ἐπεὶ δὲ ὁ πρεσβύτατος τῶν εὐνούχων ἐρώντα μὲν αὐτὸν τῆς γυναικὸς πάλαι ἠσθῆσθαι ἔφη καὶ προειρηκέναι οἱ μὴ προσδιαλέγεσθαι αὐτῆ μηδὲ ἄπτεσθαι δέρης ἢ χειρὸς μηδὲ κοσμείν ταύτην μόνην των ἔνδον, νῦν δὲ καὶ ξυγκατακείμενον εύρηκέναι 20 καὶ ἀνδριζόμενον ἐπὶ τὴν γυναῖκα, ὁ μὲν Ἀπολλώνιος ἐς τὸν Δάμιν εἶδεν, ὡς δή τοῦ λόγου ἀποδεδειγμένου, δς ἐφιλοσοφεῖτο αὐτοῖς περὶ τοῦ καὶ εὐνούχων τὸ ἐρᾶν εἶναι, ὁ δὲ βασιλεὺς πρὸς τοὺς παρόντας "ἀλλ' αἰσχρόν," είπεν "ὧ ἄνδρες, παρόντος ἡμῖν Απολλωνίου περὶ σωφροσύνης ἡμᾶς ἀλλὰ μη τούτον ἀποφαίνεσθαι· τί οὖν κελεύεις, Ἀπολλώνιε, παθεῖν αὐτόν;" "τί δὲ 25 2 ἄλλο ἢ ζῆν;" εἶπε παρὰ τὴν πάντων ἀποκρινάμενος δόξαν. ἀνερυθριάσας οὖν ό βασιλεὺς "εἶτα οὐ πολλῶν" ἔφη "θανάτων ἄξιος ὑφέρπων οὕτως εὐνὴν τὴν έμήν;" "άλλ' οὐχ ὑπὲρ συγγνώμης," ἔφη "βασιλεῦ, ταῦτα εἶπον, ἀλλ' ὑπὲρ τιμωρίας, η ἀποκναίσει αὐτόν. εἰ γὰρ ζήσεται νοσῶν καὶ ἀδυνάτων ἁπτόμε-

F 1-2 καὶ - Δάτιδος fort. resp. Hdt. 6.99-101, Pl. Lg. 698c7-d5

T 20-21 νῦν - γυναῖκα aff. Phot. 332a18-20

8 ἀναγράψονται  $A \parallel 11$  ἄ με ] ἄμα  $A \parallel 12$  ἡδέως τε καὶ  $F \parallel 13$  διαλαλούντων EF: δὴ λαλούντων  $A \parallel 16$  οἱ om.  $F \parallel$ κόμης ] ζωνῆς Hamaker (et Huet apud Kayser¹N) 17 ἐπεὶ δὲ ] ἐπειδὴ F (ὲ  $F^{2sl}$ )  $\mid$ πρεσβύτερος  $E \parallel 18$  αὐτὸν om.  $A \parallel 20$  αὐτὴν  $E \mid$ ἔνδων  $E^{acl}$   $F^{ac2} \parallel 23-24$  αἰσχρόν γε εἶπεν  $E \parallel 24$  σωφρονισμοῦ Jackson  $\parallel 25$  τούτων  $A^{2mg} \parallel 27$  οὖτος  $EF \mid$ εὐνὴν τὴν Τὴν εὐνὴν τὴν F

νος καὶ μήτε σῖτα μήτε ποτὰ ἥσει αὐτὸν μήτε θεάματα, ἃ σέ τε καὶ τούς σοι συνόντας εὐφρανεῖ, πηδήσεταί τε ή καρδία θαμὰ ἐκθρώσκοντος τοῦ ὕπνου, δ δη μάλιστα περί τους ἐρῶντάς φασι γίγνεσθαι, {καί} τίς μὲν οὕτω φθόη τήξει αὐτόν, τίς δὲ οὕτω λοιμὸς ἐπιθρύψει τὰ σπλάγχνα; εἰ δὲ μὴ τῶν 5 φιλοψύχων εἴη τις, αὐτός, ὧ βασιλεῦ, δεήσεταί σού ποτε καὶ ἀποκτεῖναι αὐτὸν ἢ ἑαυτόν γε ἀποκτενεῖ πολλὰ όλοφυράμενος τὴν παροῦσαν ταύτην ήμέραν, ἐν ἡ μὴ εὐθὺς ἀπέθανε." τοῦτο μὲν δὴ τοιοῦτον Ἀπολλωνίου καὶ ούτω σοφόν τε καὶ ημερον, ἐφ' ὧ ὁ βασιλεὺς ἀνηκε τὸν θάνατον τῷ εὐνούχῳ.

38. Μέλλων δέ ποτε πρὸς θήραν γίγνεσθαι τῶν ἐν τοῖς παραδείσοις 40 Κ. 10 θηρίων, εἰς οθς λέοντές τε ἀπόκεινται τοῖς βαρβάροις καὶ ἄρκτοι καὶ παρδάλεις, ήξίου τὸν Ἀπολλώνιον παρατυχεῖν οἱ θηρῶντι, ὁ δὲ "ἐκλέλησαι, ὧ βασιλεύ," ἔφη "ὅτι μηδὲ θύοντί σοι παρατυγχάνω; καὶ ἄλλως οὐχ ἡδὺ θηρίοις βεβασανισμένοις καὶ παρὰ τὴν φύσιν τὴν ἑαυτῶν δεδουλωμένοις ἐπιτίθεσθαι." ἐρομένου δὲ αὐτὸν τοῦ βασιλέως, πῶς ἄν βεβαίως καὶ 15 ἀσφαλώς ἄρχοι, "πολλοὺς" ἔφη "τιμών, πιστεύων δὲ ὀλίγοις." πρεσβευομέ- 2 νου δέ ποτε τοῦ τῆς Συρίας ἄρχοντος περὶ κωμών, οἶμαι, δύο προσοίκων τῷ Ζεύγματι καὶ φάσκοντος ὑπακηκοέναι μὲν αὐτὰς Ἀντιόχω καὶ Σελεύκω πάλαι, νῦν δὲ ὑπ' αὐτῷ εἶναι Ῥωμαίοις προσηκούσας, καὶ τοὺς μὲν Ἀραβίους τε καὶ Άρμενίους μὴ ἐνοχλεῖν τὰς κώμας, αὐτὸν δὲ ὑπερβαίνοντα τοσαύ-20 την γην καρπούσθαί σφας, ώς αὐτού μᾶλλον ἢ Ρωμαίων οὔσας, μεταστησάμενος ὁ βασιλεὺς τοὺς πρέσβεις "τὰς μὲν κώμας ταύτας," ἔφη "Ἀπολλώνιε, ξυνεχώρησαν τοῖς ἐμοῖς προγόνοις οἱ βασιλεῖς, οθς εἶπον, τροφῆς ἔνεκα τῶν θηρίων, ἃ παρ' ἡμῖν ἀλισκόμενα φοιτᾳ εἰς τὴν ἐκείνων διὰ τοῦ Εὐφράτου, οἱ δ', ὥσπερ ἐκλαθόμενοι τούτου καινῶν τε καὶ ἀδίκων ἄπτονται. τίς οὖν 25 φαίνεται σοι τῆς πρεσβείας ὁ νοῦς;" "μέτριος, ὧ βασιλεῦ," ἔφη "καὶ ἐπιεικής, εἰ ὰ δύνανται καὶ ἄκοντος ἔχειν ἐν τῆ ἑαυτῶν ὄντα, βούλονται παρ' έκόντος εύρίσκεσθαι μάλλον." προσετίθει δὲ καὶ τὸ μὴ δεῖν ὑπὲρ κωμών, ὧν μείζους κέκτηνται τάχα καὶ ἰδιῶται, διαφέρεσθαι πρὸς Ρωμαίους καὶ πόλεμον οὐδ' ὑπὲρ μεγάλων αἴρεσθαι. νοσοῦντι δὲ τῷ βασιλεῖ παρών τοσαῦ- 3 30 τά τε καὶ οὕτω θεῖα περὶ ψυχῆς διεξῆλθεν, ώς τὸν βασιλέα ἀναπνεῦσαι καὶ

1 καὶ<sup>1</sup>] ναὶ Westermann  $\| 1-2$  συνόντας σοι  $\mathbf{E} \| 3$  παρὰ  $\mathbf{E} \|$  καὶ del. Kayser<sup>2</sup>  $\| \varphi \theta$ όα  $\mathbf{E} \|$  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{4}$  λιμὸς  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{6}$  όλοφυρόμενος  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{7}$  τοιούτον τού ἀπολλωνίου  $\mathbf{F} \mid$  τοσούτον  $\mathbf{E}^{2pc}$ 9 μέλλον  ${f F}^{ac2}$  | θήρα  ${f F}$  | τοῖς παραδείσω (sic)  ${f E}$   $\parallel$  10 θηρίων  ${f A}$  : χωρίων  ${f E}$   ${f F}$ 13 τὴν²] τοὶς (sic; οις per compendium, fortasse ην voluit)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  περὶ τών κωμών  $\bf A$  | οἷμαι om.  $\bf A$  |  $\bf 21$  ἀπολλώνιε ἔφη  $\bf F$  |  $\bf 26$  αὐτῶν  $\bf F$  |  $\bf 29$  ἔρεσθαι (sic)  $\bf A$  (αι  $\bf A^{1/2sl}$ ) παρήν E | 30 τε F : γε A E

- **41 Κ.** πρὸς τοὺς παρόντας εἰπεῖν, ὅτι "Ἀπολλώνιος οὐχ ὑπὲρ τῆς βασιλείας μόνης ἀφροντιστεῖν εἴργασταί με, ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ τοῦ θανάτου."
  - 39. Τὴν δὲ σήραγγα τὴν ὑπὸ τῷ Εὐφράτῃ δεικνύντος αὐτῷ ποτε τοῦ βασιλέως καὶ "τί σοι φαίνεται τὸ θαῦμα;" εἰπόντος καταβάλλων τὴν τερατουργίαν ὁ Ἀπολλώνιος "θαῦμα ἄν ἦν, ὧ βασιλεῦ," ἔφη, "εἰ διὰ τοῦ 5 ποταμοῦ βαθέος οὕτω καὶ ἀπόρου ὄντος πεζῇ ἐβαδίζετε." δείξαντος δὲ καὶ τὰ ἐν Ἐκβατάνοις τείχη καὶ θεῶν φάσκοντος ταῦτα εἶναι οἴκησιν, "θεῶν μὲν οὐκ εἰσὶν ὅλως οἴκησις," εἶπεν "εἰ δὲ ἀνδρῶν οὐκ οἶδα· ἡ γὰρ Λακεδαιμονίων, ὧ βασιλεῦ, πόλις ἀτείχιστος ῷκισται." καὶ μὴν καὶ δίκην τινὰ δικάσαντος αὐτοῦ κώμαις καὶ μεγαλοφρονουμένου πρὸς τὸν Ἀπολλώνιον, 10 ὡς δυοῖν ἡμέραιν ἡκροαμένος εἴη τῆς δίκης "βραδέως γ" ἔφη "τὸ δίκαιον εὖρες." χρημάτων δὲ ἐκ τῆς ὑπηκόου φοιτησάντων ποτὲ ἀθρόων ἀνοίξας τοὺς θησαυροὺς ἐδείκνυ τῷ ἀνδρὶ τὰ χρήματα ὑπαγόμενος αὐτὸν εἰς ἐπιθυμίαν πλούτου, ὁ δὲ οὐδὲν ὧν εἶδε θαυμάσας "σοὶ ταῦτα," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, χρήματα, ἐμοὶ δὲ ἄχυρα." "τί ἄν οὖν" ἔφη "πράττων καλῶς αὐτοῖς 15 χρησαίμην;" "χρώμενος," ἔφη "βασιλεὺς γὰρ εἶ."
  - **40.** Πολλά τοιαύτα πρὸς τὸν βασιλέα εἰπὼν καὶ τυχὼν αὐτοῦ προθύμου πράττειν ἃ ξυνεβούλευεν, ἔτι καὶ τῆς πρὸς τοὺς μάγους ξυνουσίας ἱκανῶς ἔχων "ἄγε, ὧ Δάμι," ἔφη "ἐς Ἰνδοὺς ἰωμεν. οἱ μὲν γὰρ τοῖς Λωτοφάγοις προσπλεύσαντες ἀπήγοντο τῶν οἰκείων ἠθῶν ὑπὸ τοῦ βρώματος, ἡμεῖς 20 δὲ μὴ γευόμενοί τινος τῶν ἐνταῦθα καθήμεθα πλείω χρόνον τοῦ εἰκότος τε καὶ ξυμμέτρου." "κάμοὶ" ἔφη ὁ Δάμις "ὑπερδοκεῖ ταῦτα· ἐπεὶ δὲ ἐνεθυμούμην τὸν χρόνον, ὃν ἐν τῆ λεαίνῃ διεσκέψω, περιέμενον ἀνυσθῆναι αὐτόν.
- **42 Κ.** οὖπω μὲν οὖν ἐξήκει πᾶς· ἐνιαυτὸς γὰρ ἡμῖν ἤδη καὶ μῆνες τέτταρες. εἰ δὲ ἤδη κομιζοίμεθα, εὖ ἄν ἔχοι;" "οὐδὲ ἀνήσει ἡμᾶς," ἔφη "ὧ  $\Delta$ άμι, ὁ βασιλεὺς 25 πρότερον ἢ τὸν ὄγδοον τελευτῆσαι μῆνα· χρηστὸν γάρ που ὁρᾶς αὐτὸν καὶ κρείττω ἢ βαρβάρων ἄρχειν."

#### **F 19–20** οί – βρώματος resp. Hom. *Od.* 9.82–104

3 ποτε αὐτῶ  $F \mid$  ποτε om.  $E \mid\!\mid 4$  καταβαλῶν  $E F\mid\!\mid 5$  ἄν om. A, fortasse recte  $\mid$  διὰ τοῦ] δι' αὐτοῦ τοῦ  $F \mid\!\mid 7$  ἐκβαστάνοις  $E \mid\!\mid$  φάσκοντος εἶναι ταῦτα F : εἶναι φάσκοντος ταῦτα  $E \mid\!\mid 8$  εἰσὶν E F : ἔστιν  $A \mid\!\mid 11$  ἡμερῶν  $A E \mid\!\mid \gamma$ ] γὰρ  $F \mid\!\mid 12$  ἀθρόον F 14 ἐπιθυμίαν τοῦ πλούτου  $E \mid\!\mid 15$  οὖν ἄν  $E \mid\!\mid 16$  ἔφη βασιλεὺς γὰρ εἶ A E F : ἔφη ⟨ώς⟩ βασιλεύς. ⟨καὶ⟩ γὰρ εἶ Reiske² : ἔφη ⟨βασιλικῶς⟩. βασιλεὺς γὰρ εἶ Schenkl²  $\mid\!\mid 17$  τὸν om.  $E \mid\!\mid 18$  ξυνεβούλευσεν  $F \mid\!\mid ἔτι ⟨δὲ⟩$  Reiske²/²  $\mid\!\mid 21$  μὴ] οὐδὲ F : om.  $E^{ac1}$  22 ὑπερ⟨ευ⟩δοκεῖ Reiske²/²  $\mid\!\mid 24$  οὖν om.  $E F^{ac2} \mid\!\mid$  ἡμῖν ἤδη] ἔνι μὲν Scaliger 25 ⟨άλλ²⟩ οὐδ² Reiske²/ $\mid\!\mid 26$  τελέσαι F

41. Έπεὶ δὲ ἀπαλλάττεσθαι λοιπὸν ἐδόκει καὶ ξυνεγώρησέ ποτε ὁ βασιλεὺς ἀπιέναι, ἀνεμνήσθη τῶν δωρεῶν ὁ Ἀπολλώνιος, ἃς ἀνεβάλετο ἔστ' ἂν φίλοι αὐτῷ γένωνται, καὶ "ὧ βέλτιστε" ἔφη "βασιλεῦ, τὸν ξένον οὐδὲν εὖ πεποίηκα καὶ μισθὸν ὀφείλω τοῖς μάγοις· σὺ οὖν ἐπιμελήθητι αὐτῶν καὶ 5 τούμὸν προθυμήθητι περὶ ἄνδρας σοφούς τε καὶ σοὶ σφόδρα εὔνους." ὑπερησθεὶς οὖν ὁ βασιλεὺς "τούτους μὲν αὔριον ζηλωτοὺς" ἔφη "καὶ μεγάλων ήξιωμένους ἀποδείξω σοι· σὺ δ' ἐπεὶ μηδενὸς δέη τῶν ἐμῶν, ἀλλὰ τούτοις γε συγχώρησον χρήματα παρ' έμοῦ λαβεῖν καὶ ὅ τι βούλονται," τοὺς ἀμφὶ τὸν Δάμιν δείξας. ἀποστραφέντων οὖν κἀκείνων τοῦτον τὸν λόγον, "ὁρᾳς," ἔφη 10 "ὧ βασιλεῦ, τὰς ἐμὰς χεῖρας, ὡς πολλαί τέ εἰσι καὶ ἀλλήλαις ὅμοιαι;" "σὰ δὲ 2άλλὰ ἡγεμόνα ἄγου" ὁ βασιλεὺς ἔφη "καὶ καμήλους, ἐφ' ὧν ὀχήσεσθε· τὸ γὰρ μῆκος τῆς ὁδοῦ κρεῖττον ἢ βαδίσαι πᾶσαν." "γιγνέσθω," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, τοῦτο· φασὶ γὰρ τὴν όδὸν ἄπορον εἶναι μὴ οὕτως ὀχουμένω, καὶ άλλως τὸ ζῷον εὔσιτόν τε καὶ ῥάδιον βόσκειν, ὅπου μὴ χιλὸς εἴη. καὶ ὕδωρ 15 δέ, οίμαι, γρὴ ἐπισιτίσασθαι καὶ ἀπάγειν αὐτὸ ἐν ἀσκοῖς, ὥσπερ τὸν οίνον." "τριών ήμερών" ἔφη ὁ βασιλεὺς "ἄνυδρος ή χώρα, μετὰ ταῦτα δὲ πολλή άφθονία ποταμών τε καὶ πηγών βαδίζειν δὲ τὴν ἐπὶ Καυκάσου, τὰ γὰρ ἐπιτήδεια ἄφθονα καὶ φιλία ἡ χώρα." ἐρομένου δὲ αὐτὸν τοῦ βασιλέως ὅ τι αὐτῷ ἀπάξει ἐκεῖθεν, "χαρίεν," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, δῶρον- ἢν γὰρ ἡ συνουσία 43 Κ. 20 των Ίνδων σοφώτερόν με ἀποφήνη, βελτίων ἀφίξομαί σοι ἢ νῦν εἰμι." περιέβαλεν ὁ βασιλεὺς ταῦτα εἰπόντα καὶ "ἀφίκοιο," εἶπεν "τὸ γὰρ δῶρον μέγα."

 $\mathbf{2}$  ἀνεβάλλετο  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{6}$  ζηλωτὰς  $\mathbf{F}$  (ους  $\mathbf{F}^{2sl}$ )  $\parallel \mathbf{8}$  βούλωνται  $\mathbf{E}^{ac2} \parallel \mathbf{9}$  τὸν λόγον τοῦτον  $\mathbf{F}$ 11 καὶ καμήλους ὁ βασιλεὺς ἔφη  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{14}$  ἄλλω  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  βαδίζειν δὲ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$ : βαδίζειν δὲ  $\langle \delta \epsilon \tilde{\iota} \rangle$  Kayser<sup>2T</sup> : βαδίσαι δὲ  $\langle \delta \epsilon \tilde{\iota} \rangle$  Kayser<sup>2Adn</sup> : βαδίζοντι Reiske<sup>1</sup> : βαδιστέα δὲ Radermacher | 18 φιλία Jackson : φίλη **A E F** | 20 Ἰνδών **A E** : ἀνδρών **F** 21 ἀφίκοιο (γὰρ) Reiske¹ : ἀφίκοιό (γε) Reiske²

- 43 Κ.

  1. Έντεῦθεν ἐξελαύνουσι περὶ τὸ θέρος αὐτοί τε ὀχούμενοι καὶ ὁ ἡγεμών, ἱπποκόμος δὲ ἦν τῶν καμήλων καὶ τὰ ἐπιτήδεια, ὁπόσων ἐδέοντο, ἦν ἄφθονα βασιλέως δόντος, ἤ τε χώρα, δι' ἧς ἐπορεύοντο, εὖ ἔπραττεν, ἐδέχοντο δὲ αὐτοὺς αἱ κῶμαι θεραπεύουσαι· χρυσοῦ γὰρ ψάλιον ἡ πρώτη κάμηλος ἐπὶ τοῦ μετώπου ἔφερε, γινώσκειν τοῖς ἐντυγχάνουσιν, ὡς πέμποι τινὰ ὁ δ βασιλεὺς τῶν ἑαυτοῦ φίλων.
  - 2. Προσιόντες δὲ τῷ Καυκάσῳ φασὶν εὐωδεστέρας τῆς γῆς αἰσθέσθαι. τὸ δὲ ὅρος τοῦτο ἀρχὴν ποιώμεθα Ταύρου τοῦ δι' Ἀρμενίας τε καὶ Κιλίκων ἐπὶ Παμφύλους καὶ Μυκάλην στείχοντος, ἢ τελευτώσα εἰς θάλασσαν, ἢν Κᾶρες οἰκοῦσι, τέρμα τοῦ Καυκάσου νομίζοιτ' ἄν, ἀλλ' οὕχ, ὡς ἔνιοί φασιν, 10 ἀρχή· τό τε γὰρ τῆς Μυκάλης ὕψος οὖπω μέγα καὶ αἱ ὑπερβολαὶ τοῦ Καυκάσου τοσοῦτον ἀνεστάσιν, ὡς σχίζεσθαι περὶ αὐτὰς τὸν ἥλιον. περιβάλλει δὲ Ταύρῳ ἐτέρῳ καὶ τὴν ὅμορον τῆ Ἰνδικῆ Σκυθίαν πάσαν κατὰ Μαιῶτίν τε καὶ ἀριστερὸν Πόντον, σταδίων μάλιστα δισμυρίων μῆκος· τοσοῦτον γὰρ ἐπέχει μέτρον τῆς γῆς ὁ ἀγκὼν τοῦ Καυκάσου. τὸ δὲ περὶ τοῦ 15 ἐν τῆ ἡμεδαπῆ Ταύρου λεγόμενον, ὡς ὑπὲρ τὴν Ἀρμενίαν πορεύοιτο, χρόνῳ ἀπιστηθὲν πιστοῦνται λοιπὸν αἱ παρδάλεις, ἃς οἶδα άλισκομένας ἐν τῆ
- **44 Κ.** Παμφύλων ἀρωματοφόρω. χαίρουσι γὰρ τοῖς ἀρώμασι κἀκ πολλοῦ τὰς όσμὰς ἕλκουσαι φοιτώσιν ἐξ Ἀρμενίας διὰ τῶν ὀρῶν πρὸς τὸ δάκρυον τοῦ στύρακος, ἐπειδὰν οἵ τε ἄνεμοι ἀπ' αὐτοῦ πνεύσωσι καὶ τὰ δένδρα ἀπώδη 20
  - 2 γένηται. καὶ ἀλῶναί ποτε ἐν τῆ Παμφυλία πάρδαλιν στρεπτῷ ἄμα, ὃν περὶ τῆ δέρη ἔφερε· χρυσοῦς δὲ ἦν καὶ ἐπεγέγραπτο Ἀρμενίοις γράμμασι "βασιλεὺς Ἀρσάκης θεῷ Νυσίῳ." βασιλεὺς μὲν δὴ Ἀρμενίας τότε ἦν Ἀρσάκης, καὶ αὐτός, οἶμαι, ἑλὼν τὴν πάρδαλιν ἀνῆκε τῷ Διονύσῳ διὰ μέγεθος τοῦ

## T 7-41.7 Προσιόντες - άγκωνι aff. Phot. 324a25-b18

1 τε om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{3}$  ἐνδόντος  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{4}$  χρυσοῦν  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{5}$  γινώσκειν ⟨ἐπιτάττον⟩ Jackson 8 ποιούμεθα Phot. (ci. Scaliger) | Ταύρου τοῦ] τοῦ ταύρου τοῦ Phot.  $\parallel \mathbf{9}$  Παμφύλους τε καὶ Phot. | θάλασσαν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  Phot. : θάλατταν Aldina (Kayser<sup>1/2</sup>)  $\parallel \mathbf{12}$  σκιάζεσθαι Bentley | αὐτὸν Phot. $\mathbf{A}$  | τὸν ἥλιον ⟨δοκεῖν⟩ Jackson  $\parallel \mathbf{13}$  Ταύρφ ἑτέρφ καὶ] Ταῦρος ἐτέρφ κέρατι re vera Jacobs² (Ταύρφ] κέρατι Jacobs secundum Kayser, falso) 16 μεδαπῆ  $\mathbf{F}^{\text{ac2}}$  | ἀρμενίων  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  πορδάλεις  $\mathbf{F}^{\text{pc}}$  Phot. $\mathbf{A}$  (παρδάλεις Phot. $\mathbf{A}$ ²) 18 κάκ] καὶ ἐκ Phot.  $\parallel \mathbf{20}$  αὐτῶν Phot.  $\parallel \mathbf{21}$  ποτέ φασιν ἐν Phot. | τῆ om. Phot. πόρδαλιν  $\mathbf{F}^{\text{pc}}$  Phot. $\mathbf{A}$ ² : πορδάλιον Phot.  $\parallel \mathbf{21}$  ποτέ φασιν èν Phot. | ἀρμενίων  $\mathbf{E}$  23 ⟨εἰ⟩ τότε Reiske¹  $\parallel \mathbf{24}$  οὖτος Hamaker | ἐλὼν Hamaker (et Schenkl² Jackson) : ἰδὼν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  Phot. : Ἰνδῶν δς Reiske² (sic) : λαβὼν Lucarini | πόρδαλιν  $\mathbf{F}$  Phot.  $\mathbf{A}$  διονυσίω  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  Phot.

θηρίου. Νύσιος γὰρ ὁ Διόνυσος ἀπὸ τῆς ἐν Ἰνδοῖς Νύσης Ἰνδοῖς τε ὀνομάζεται καὶ πᾶσι τοῖς πρὸς ἀκτῖνα ἔθνεσιν. ἡ δὲ χρόνον μέν τινα ὑπεζεύχθη ανθρώπω καὶ χεῖρα ἠνέσχετο ἐπαφωμένην τε καὶ καταψῶσαν, ἐπεὶ δὲ άνοίστρησεν αὐτὴν ἔαρ, ὅτε δὴ ἀφροδισίων ἥττους καὶ παρδάλεις, ἀνέθορεν 5 ἐς τὰ ὄρη πόθω ἀρσένων, ὡς εἶγε τοῦ κόσμου, καὶ ἥλω περὶ τὸν κάτω Ταύρον ὑπὸ τοῦ ἀρώματος ἑλχθεῖσα. ὁ δὲ Καύκασος ὁρίζει μὲν τὴν Ἰνδικήν τε καὶ Μηδικήν, καθήκει δὲ ἐπὶ τὴν Ἐρυθρὰν θάλασσαν ἑτέρω ἀγκῶνι.

- 3. Μυθολογείται δὲ ὑπὸ τῶν βαρβάρων τὸ ὄρος, ἃ καὶ Ἑλληνες ἐπ' αὐτῷ ἄδουσιν, ὡς Προμηθεὺς μὲν ἐπὶ φιλανθρωπία δεθείη ἐκεῖ, Ἡρακλῆς 10 δὲ ἔτερος (οὐ γὰρ τὸν Θηβαῖόν γε βούλονται) μὴ ἀνάσχοιτο τοῦτο, ἀλλὰ τοξεύσειε τὸν ὄρνιν, ὃν ἔβοσκεν ὁ Προμηθεὺς τοῖς σπλάγχνοις. δεθῆναι δὲ αὐτὸν οἱ μὲν ἐν ἄντρω φασίν, ὁ δὴ ἐν πρόποδι τοῦ ὄρους δείκνυται, καὶ δεσμα δ Δάμις ανήφθαι των πετρών λέγει οὐ ράδια ξυμβαλείν την ύλην, οἱ δ' ἐν κορυφή τοῦ ὄρους. δικόρυμβος δὲ ἡ κορυφὴ καί φασιν, ώς τὰς χεῖρας 15 ἀπ' αὐτών ἐδέθη διαλειπουσών οὐ μεῖον ἢ στάδιον· τοσοῦτος γὰρ εἶναι. τὸν δὲ ὄρνιν τὸν ἀετὸν οἱ τῷ Καυκάσῳ προσοικοῦντες ἐχθρὸν ἡγοῦνται καὶ 45 Κ. καλιάς γε, όπόσας ἐν τοῖς πάγοις οἱ ἀετοὶ ποιοῦνται, καταπιμπρᾶσιν ἱέντες βέλη πυρφόρα, θήρατρά τε ἐπ' αὐτοὺς ἵστανται τιμωρεῖν τῷ Προμηθεῖ φάσκοντες. ὧδε γὰρ τοῦ μύθου ἥττηνται.
  - 4. Παραμείψαντες δὲ τὸν Καύκασον τετραπήχεις ἀνθρώπους ἰδεῖν φασιν, οὓς ἤδη μελαίνεσθαι, καὶ πενταπήχεις ἐτέρους ὑπὲρ τὸν Ἰνδὸν ποταμὸν ἐλθόντες. ἐν δὲ τῆ μέχρι τοῦ ποταμοῦ τούτου ὁδοιπορία τάδε εὖρον άφηγήσεως ἄξια. ἐπορεύοντο μὲν γὰρ ἐν σελήνη λαμπρᾳ, φάσμα δὲ αὐτοῖς

**F** 8-14 Μυθολογείται - ὄρους fort. resp. A. Pr., Arr. Peripl.M.Eux. 11.5

T 1-2 Νύσιος - ἔθνεσιν aff. sch. Ar. Ra. 215d | 10-11 ἀλλὰ - σπλάγχνοις aff. Phot. 332a20-21 | **20-22** Παραμείψαντες - ἐλθόντες aff. Phot. 324b19-21 23-42.4 ἐπορεύοντο - εἴδωλα resp. Eus. 13.3-6 (p. 132 des Places)

1 διονύσιος A Phot.A | 1-2 ἀπὸ – καὶ] ὀνομάζεται ἀπὸ τῆς ἐν Ἰνδοῖς Νύσης. οὐ μόνον δὲ Ἰνδοῖς, ἀλλὰ καὶ sch.Ar.  $\parallel$  **1** νύσσης Phot.  $\parallel$  **4** ὅτε – παρδάλεις om. Phot. πορδάλεις **F** | 7 τε om. Phot. | καὶ τὴν μηδικήν Phot. | θάλασσαν **A E F** Phot. : θάλατταν Aldina (Kayser<sup>1/2</sup>)  $\parallel$  **8**  $\langle \pi$ ερὶ $\rangle$  τὸ ὄρος ἃ aut τὸ ὄρος  $\langle ἐς \rangle$  ἃ Reiske<sup>1</sup> (hoc et Reiske<sup>2</sup>) | 10 βούλοντο (sic) **E** | 13 (δ') δ Reiske<sup>2</sup> | δάμαλις **A** | ξυμβάλλειν **E F** 15 τοσούτον  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{18}$  πυροφόρα  $\mathbf{A} \mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  παραμείψαντας Phot.  $\parallel \mathbf{21}$  πενταπήχεις δὲ έτέρους Phot. | πεντεπηχεῖς  $\mathbf{F}$  (α  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) |  $\mathbf{21-22}$  τὸν Ἰνδὸν τὸν ποταμὸν  $\mathbf{E}$ 22 ἐλθόντας Phot. || 23 λαμπροῖς Eac2

ἐμπούσης ἐνέπεσε τὸ δεῖνα γιγνομένη καὶ τὸ δεῖνα αὖ καὶ οὐδὲν εἶναι, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος συνῆκεν, ὅ τι εἴη, καὶ αὐτός τε ἐλοιδορεῖτο τῇ ἐμπούσῃ, τοῖς τε ἀμφ' αὐτὸν προσέταξε ταὐτὸ πράττειν· τουτὶ γὰρ ἄκος εἶναι τῆς προσβολῆς ταύτης, καὶ τὸ φάσμα φυγῃ ἄγετο τετριγός, ὥσπερ τὰ εἴδωλα.

5. Κορυφην δ' ύπερβάλλοντες τοῦ ὄρους καὶ βαδίζοντες αὐτήν, ἐπειδη 5

ἀποτόμως είχεν, ήρετο ούτωσὶ τὸν Δάμιν. "εἰπέ μοι," ἔφη "ποῦ χθὲς ἡμεν;" ό δὲ "ἐν τῷ πεδίῳ" ἔφη. "τήμερον δέ, ὧ Δάμι, ποῦ;" "ἐν τῷ Καυκάσω," είπεν "εί μὴ ἑαυτοῦ ἐκλέλησμαι." "πότε οὖν κάτω μᾶλλον ἦσθα;" πάλιν ήρετο, ὁ δὲ "τουτὶ μὲν" ἔφη "οὐδὲ ἐπερωτᾶν ἄξιον· χθὲς μὲν γὰρ διὰ κοίλης της γης ἐπορευόμεθα, τήμερον δὲ πρὸς τῷ οὐρανῷ ἐσμέν." "οἴει οὖν," ἔφη 10 "ὧ Δάμι, τὴν μὲν χθὲς ὁδοιπορίαν κάτω είναι, τὴν δὲ τήμερον ἄνω;" "νὴ Δί'," είπεν "εί μὴ μαίνομαί γε." "τί οὖν ἡγῆ" ἔφη "παραλλάττειν τὰς ὁδοὺς άλλήλων ἢ τί τήμερον πλέον εἶναί σοι τοῦ χθές;" "ὅτι χθὲς" ἔφη "ἐβάδιζον 46 Κ. οῦπερ πολλοί, σήμερον δὲ οῦπερ ὀλίγοι." "τί γάρ," ἔφη "ὧ Δάμι; οὐ καὶ τὰς έν ἄστει λεωφόρους ἐκτρεπομένω βαδίζειν ἔστιν ἐν ὀλίγοις τῶν ἀνθρώπων;" 15 "οὐ τοῦτο" ἔφη "εἶπον, ἀλλ' ὅτι χθὲς μὲν διὰ κωμῶν ἐκομιζόμεθα καὶ ἀνθρώπων, σήμερον δὲ ἀστιβές τι ἀναβαίνομεν χωρίον καὶ θεῖον ἀκούεις γὰρ τοῦ ἡγεμόνος, ὅτι οἱ βάρβαροι θεών αὐτὸ ποιοῦνται οἶκον," καὶ ἄμα ἀνέβλε-2 πεν είς τὴν κορυφὴν τοῦ ὄρους. ὁ δὲ ἐμβιβάζων αὐτὸν είς ὃ ἐξ ἀρχῆς ἠρώτα "ἔχεις οὖν εἰπεῖν, ὧ Δάμι, ὅ τι ξυνῆκας τοῦ θείου βαδίζων ἀγχοῦ τοῦ 20 οὐρανοῦ;" "οὐδὲν" ἔφη. "καὶ μὴν ἐχρῆν γε" εἶπεν "ἐπὶ μηχανῆς τηλικαύτης καὶ θείας οὕτως ἐστηκότα περί τε τοῦ οὐρανοῦ σαφεστέρας ἤδη ἐκφέρειν δόξας περί τε τοῦ ἡλίου καὶ τῆς σελήνης, ὧν γε καὶ ῥάβδω ἴσως ἡγῆ ψαύσειν προσεστηκώς τῷ οὐρανῷ τούτῳ." "ἃ χθὲς" ἔφη "περὶ τοῦ θείου ἐγίνωσκον, γινώσκω καὶ τήμερον καὶ οὔπω μοι ἐτέρα προσέπεσε περὶ αὐτοῦ δόξα." 25 "οὐκοῦν," ἔφη "ὧ  $\Delta$ άμι, κάτω τυγχάνεις ὢν ἔτι καὶ οὐδὲν παρὰ τοῦ ὕψους είληφας ἀπέχεις τε τοῦ οὐρανοῦ ὁπόσον χθές. καὶ εἰκότως σε ἠρόμην, ἃ ἐν

**F** 4 ἄχετο τετριγός imit. Hom. *Il*. 23.101

T 1 τὸ<sup>1</sup> – αὖ aff. Thom.Mag. 266.1–2 Ritschl

1 έμπεσούσης  $E^{ac}$  | οὐδὲν ⟨ἕν⟩ εἶναι Reiske² : οὐδὲν ⟨ἔμ⟩εινε Jackson : οὐδὲ μεῖναι νεl οὐδὲν ⟨μ⟩εῖναι Rijksbaron || 2 έμπεσούση  $E^{ac}$  || 3 τουτὶ] ταυτὶ Kayser² perperam 8 έμαυτοῦ E F || 13 τήμερον τί F || 17 τι A : τε E F | ἀναφαίνομεν  $E^{ac2}$  18−19 ἐνέβλεπεν F || 20 ὧ δάμι εἰπεῖν F || 21 ἐχρῶν  $E^{ac2}$  || 25 περὶ αὐτοῦ προσέπεσε F || 26 παρὰ F : περὶ E : in E0 per compendium scriptum est quod utroque modo intellegi potest || 27 εἰκότος E1

άρχη- σὺ γὰρ ὤου γελοίως ἐρωτᾶσθαι." "καὶ μὴν" ἔφη "καταβήσεσθαί γε 3 σοφώτερος ὤμην ἀκούων, Ἀπολλώνιε, τὸν μὲν Κλαζομένιον Ἀναξαγόραν ἀπὸ τοῦ κατὰ Ἰωνίαν Μίμαντος ἐπεσκέφθαι τὰ ἐν τῷ οὐρανῷ, Θαλῆν τε τὸν Μιλήσιον ἀπὸ τῆς προσοίκου Μυκάλης· λέγονται δὲ καὶ τῷ Παγγαίῳ ἔνιοι 5 φροντιστηρίω χρήσασθαι καὶ ἔτεροι τῷ Ἄθω. ἐγὼ δὲ μέγιστον τούτων άνελθών ύψος οὐδὲν σοφώτερος έαυτοῦ καταβήσομαι;" "οὐδὲ γὰρ ἐκεῖνοι," ἔφη "αἱ γὰρ τοιαίδε περιωπαὶ γλαυκότερον μὲν τὸν οὐρανὸν ἀναφαίνουσι καὶ μείζους τοὺς ἀστέρας καὶ τὸν ἥλιον ἀνίσγοντα ἐκ νυκτός, ἃ καὶ ποιμέσιν ήδη καὶ αἰπόλοις ἐστὶ δῆλα, ὅπη δὲ τὸ θεῖον ἐπιμελεῖται τοῦ ἀνθρωπείου 47 Κ. 10 γένους καὶ ὅπῃ γαίρει ὑπ' αὐτοῦ θεραπευόμενον, ὅ τί τε ἀρετὴ καὶ ὅ τι δικαιοσύνη τε καὶ σωφροσύνη, οὔτε Ἄθως ἐκδείξει τοῖς ἀνελθοῦσιν οὔτε ὁ θαυμαζόμενος ύπὸ τῶν ποιητῶν "Ολυμπος, εἰ μὴ διορώη αὐτὰ ἡ ψυχή, ἥν, εἰ καθαρὰ καὶ ἀκήρατος αὐτών ἄπτοιτο, πολλώ μεῖζον ἔγωγ' ἄν φαίην ἄττειν τουτουὶ τοῦ Καυκάσου."

6. Υπερβάντες δὲ τὸ ὄρος ἐντυγχάνουσιν ἐπ' ἐλεφάντων ἤδη ὀχουμέ-15 νοις ἀνδράσιν, εἰσὶ δ' οὖτοι μέσοι Καυκάσου καὶ ποταμοῦ Κωφήνος ἄβιοί τε καὶ ἱππόται τῆς ἀγέλης ταύτης, καὶ κάμηλοι δὲ ἐνίους ἦγον, αἷς χρῶνται Ίνδοὶ ἐς τὰ δρομικά, πορεύονται δὲ χίλια στάδια τῆς ἡμέρας γόνυ οὐδαμῶς κάμψασαι. προσελάσας οὖν των Ἰνδων είς ἐπὶ καμήλου τοιαύτης ἠρώτα τὸν 20 ήγεμόνα οδ στείχοιεν, ἐπεὶ δὲ τὸν νοῦν τῆς ἀποδημίας ἤκουσεν, ἀπήγγειλε τοῖς νομάσιν, οἱ δὲ ἀνεβόησαν ὥσπερ ἡσθέντες ἐκέλευόν τε πλησίον ἥκειν καὶ ἀφικομένοις οἶνόν τε ἄρεγον, ὃν ἀπὸ τῶν φοινίκων σοφίζονται καὶ μέλι ἀπὸ ταὐτοῦ φυτοῦ καὶ τεμάχη λεόντων καὶ παρδάλεων, ὧν καὶ τὰ δέρματα νεόδαρτα ήν, δεξάμενοι δὲ πλὴν τῶν κρεῶν πάντα διήλασαν τοὺς Ἰνδοὺς καὶ 25 έχώρουν πρὸς ἕω.

7. Άριστοποιουμένων δὲ αὐτῶν πρὸς πηγῃ ὕδατος ἐγχέας ὁ Δάμις τοῦ παρὰ τῶν Ἰνδῶν οἴνου "Διὸς" ἔφη "Σωτῆρος ἥδε σοι, Ἀπολλώνιε, διὰ

T 15-19 Υπερβάντες - κάμψασαι aff. Phot. 324b22-27 | 15-17 ἐντυγχάνουσιν - ταύτης aff. Phot. 332a21-24

 $\mathbf{1}$  σὺ  $\mathbf{A}^{1sl} \mathbf{E}^{2sl}$ : οὐ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{1} - \mathbf{2}$  σοφώτερος ἔφη καταβήσεσθαι (absque γε)  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{3}$  τε] δὲ  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{4}$  Παγγαίω] παλαίω  $\mathbf{A}\parallel\mathbf{5}$  χρήσασθαι φροντιστηρίω  $\mathbf{F}\mid\langle$ τὸ $\rangle$  μέγιστον Reiske¹ 7 μὲν] μέντοι  $\mathbf{F}$  | ἀποφαίνουσι  $\mathbf{A}$  ||  $\mathbf{11}$  οὔτε ὁ ἄθως  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{12}$  διορώη] ἤδη δρώη  $\mathbf{Reiske}^1$ : ήδη όρώη vel ήδη διορώη Reiske²  $\parallel$  13 ὅπτοιτο **E F** : ὅπτοιτο **F**²pc  $\mid$  μεῖζον $\mid$  μᾶσσον Richards | 15 ὄρος τὸν καύκασον ἐντυγχάνουσιν Phot. | ἤδη om. Phot. | 18 στάδια διὰ τῆς Phot. | οὐδαμού Phot. || 20 οἱ Cobet || 22 ὄρεγον A || 23 ταὐτοῦ] τοῦ αὐτοῦ  $\mathbf{E}$  | πορδάλεων  $\mathbf{F}$  || 24 διήλασαν τοὺς Ἰνδοὺς  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : ἀπήλασαν {τοὺς Ἰνδοὺς} Kayser<sup>2</sup> : ἀπήλασαν (ἐς) τοὺς Ἰνδοὺς Conybeare | 26 δὲ om. A

πολλού γε πίνοντι. οὐ γάρ, οἶμαι, παραιτήση καὶ τούτον, ώσπερ τὸν ἀπὸ τῶν ἀμπέλων," καὶ ἄμα ἔσπεισεν, ἐπειδὴ τοῦ  $\Delta$ ιὸς ἐπεμνήσθη. γελάσας οὖν ό Ἀπολλώνιος "οὐ καὶ χρημάτων" ἔφη "ἀπεχόμεθα, ὧ Δάμι;" "νὴ Δί'," είπεν "ώς πολλαγού ἐπεδείξω." "ἄρ' οὖν" ἔφη "γρυσής μὲν δραγμής καὶ 48 Κ. άργυρᾶς ἀφεξόμεθα, καὶ οὐχ ἡττησόμεθα τοιούτου νομίσματος καίτοι κε- 5 χηνότας ές αὐτὸ ὁρῶντες οὐκ ἰδιώτας μόνον, ἀλλὰ καὶ βασιλέας, εἰ δὲ χαλκούν τις ώς ἀργυρούν ἢ ὑπόχρυσόν τε καὶ κεκιβδηλευμένον ἡμῖν διδοίη, 2 ληψόμεθα τοῦτο, ἐπεὶ μὴ ἐκεῖνό ἐστιν, οδ οἱ πολλοὶ γλίγονται; καὶ μὴν καὶ νομίσματα ἔστιν Ἰνδοῖς ὀρειχάλκου τε καὶ χαλκοῦ μέλανος, ὧν δεῖ δήπου πάντα ώνεῖσθαι πάντας ἥκοντας ἐς τὰ Ἰνδῶν ἤθη. τί οὖν; εἰ χρήματα ἡμῖν 10 ώρεγον οἱ χρηστοὶ νομάδες, ὧρ' ἄν, ὧ Δάμι, παραιτούμενόν με ὁρῶν ἐνουθέτεις τε καὶ ἐδίδασκες, ὅτι χρήματα μὲν ἐκεῖνά ἐστιν, ἃ Ρωμαῖοι χαράττουσιν ἢ ὁ Μήδων βασιλεύς, ταυτὶ δὲ ὕλη τις ἐτέρα κεκομψευμένη τοῖς Ἰνδοῖς; καὶ ταύτα πείσας τίνα ἄν ἡγήσω με; ἇρ' οὐ κίβδηλόν τε καὶ τὴν φιλοσοφίαν ἀποβεβληκότα μᾶλλον ἢ οἱ πονηροὶ στρατιῶται τὰς ἀσπίδας; καίτοι 15 άσπίδος μὲν ἀποβληθείσης ἐτέρα γένοιτ' ἂν τῷ ἀποβαλόντι κακίων οὐδὲν τῆς προτέρας, ὡς Ἀρχιλόχω δοκεῖ, φιλοσοφία δὲ πῶς ἀνακτητέα τῷ γε άτιμάσαντι αὐτὴν καὶ ῥίψαντι; καὶ νῦν μὲν ἂν ξυγγινώσκοι ὁ Διόνυσος οὐδενὸς οἴνου ἡττημένω, τὸν δὲ ἀπὸ τῶν φοινίκων εἰ πρὸ τοῦ ἀμπελίνου αἰροίμην, ἀχθέσεται, εὖ οἶδα, καὶ περιυβρίσθαι φήσει τὸ ἑαυτοῦ δῶρον. 20 έσμεν δε οὐ πόρρω τοῦ θεοῦ· καὶ γὰρ τοῦ ἡγεμόνος ἀκούεις, ὡς πλησίον ἡ 3 Νύσα τὸ ὄρος, ἐφ' ὧ ὁ Διόνυσος πολλά, οἷμαι, καὶ θαυμαστὰ πράττει. καὶ μὴν καὶ τὸ μεθύειν, ὧ Δάμι, οὐκ ἐκ βοτρύων μόνον ἐσφοιτᾳ τοὺς ἀνθρώπους, άλλὰ καὶ ἀπὸ τῶν φοινίκων παραπλησίως ἐκβακχεύει· πολλοῖς γοῦν ήδη των Ίνδων ἐνετύχομεν κατεσχημένοις τῷ οἴνῳ τούτῳ, καὶ οἱ μὲν 25 οργούνται πίπτοντες, οἱ δὲ ἄδουσιν ὑπονυστάζοντες, ώσπερ οἱ παρ' ἡμῖν ἐκ **49 Κ.** πότου νύκτωρ τε καὶ οὐκ ἐν ώρα ἀναλύοντες. ὅτι δὲ οἶνον ἡγῆ καὶ  $\langle \sigma \upsilon \rangle$  τοῦτο τὸ πόμα, δηλοῖς τῷ σπένδειν τε ἀπ' αὐτοῦ τῷ Διὶ καὶ ὁπόσα ἐπὶ οἴνῳ

# F 15-17 καίτοι – δοκεῖ resp. Archil. fr. 5 West

1 γε  ${\bf A}$  : τε  ${\bf E}$   ${\bf F}$   $\parallel$  2 ἔπεισεν  ${\bf A}$   $\parallel$  6 αὐτὸ] ταὐτὸ  ${\bf F}$   $\parallel$  7 ὡς ἀργυροῦν] ὑπάργυρον Reiske¹ | ἐπίχρυσον Jackson | καὶ om.  ${\bf F}^{\rm ac1}$  | κεκιβδηλωμένον  ${\bf E}$  | ὑμῖν Olearius 10 ἀνεῖσθαι πάντα  ${\bf E}$  | χρήματα] ταῦτα vel τοιαῦτα Reiske¹ : ⟨τὰ αὐτῶν⟩ χρήματα Reiske²  $\parallel$  14 σοφίαν  ${\bf E}$   $\parallel$  16 ἀποβάλλοντι  ${\bf E}$  | κακία  ${\bf A}^{\rm 1sl}$   $\parallel$  17 γε om.  ${\bf E}$  19 ἡττωμένῳ  ${\bf F}$   $\parallel$  20 ἀχθεσθήσεται Par.1696² (ci. Reiske²)  $\parallel$  22 οὖ  ${\bf F}$   $\parallel$  23 μόνων Par.1696ρ (Kayser¹/²)  $\parallel$  24 ἐκβακχεύοι  ${\bf F}$   $\parallel$  26 ὑμῖν  ${\bf A}$  (η  ${\bf A}^{\rm 1sl}$ )  $\parallel$  27 οὐκ om.  ${\bf F}$  | ⟨σὺν τοῦτο scripsi : ⟨αὐτὸς⟩ τοῦτο Rijksbaron et Schrier  $\parallel$  28 πῶμα Kayser² | ἀπ' del. Headlam

εὔχεσθαι. καὶ εἴρηταί μοι, ὧ Δάμι, πρὸς σὲ ὑπὲρ ἐμαυτοῦ ταῦτα· οὔτε γὰρ σὲ τοῦ πίνειν ἀπάγοιμ' ἄν οὕτε τοὺς ὀπαδοὺς τούτους, ξυγχωροίην δ' ἄν ὑμῖν καὶ κρεῶν σιτεῖσθαι. τὸ γὰρ ἀπέχεσθαι τούτων ὑμῖν μὲν ἐς οὐδὲν ὁρῶ προβαῖνον, ἐμαυτῷ δὲ ἐς ἃ ὡμολόγηταί μοι πρὸς φιλοσοφίαν ἐκ παιδός." 5 ἐδέξαντο τὸν λόγον τοῦτον οἱ περὶ τὸν Δάμιν καὶ ἠσπάσαντο εὐωχεῖσθαι, ῥᾶον ἡγούμενοι πορεύσεσθαι, ἢν ἀφθονώτερον διαιτῶνται.

- 8. Διαβάντες δὲ τὸν Κωφῆνα ποταμὸν αὐτοὶ μὲν ἐπὶ νεῶν, αἱ κάμηλοι δὲ πεζῆ τὸ ὕδωρ (ὁ γὰρ ποταμὸς οὔπω μέγας), ἐγένοντο ἐν τῆ βασιλευομένη ἠπείρῳ, ἐν ἦ πεφύτευται Νῦσα ὄρος ἐς κορυφὴν ἄκραν ὥσπερ ὁ ἐν Λυδία Τμῶλος ἀνατείνον, ἀναβαίνειν δ' αὐτὸ ἔξεστιν· ὡδοπεποίηται γὰρ ὑπὸ τοῦ γεωργείσθαι. ἀνελθόντες οὖν ἱερῷ Διονύσου ἐντυχείν φασιν, δ δὴ Διόνυσον ἑαυτῷ φυτεῦσαι δάφναις περιεστηκυίαις κύκλῳ, τοσοῦτον περιεχούσαις τῆς γῆς, ὅσον ἀπόχρη νεῷ ξυμμέτρῳ, κιττόν τε περιβαλείν αὐτὸν καὶ ἀμπέλους ταῖς δάφναις, ἄγαλμά τε ἑαυτοῦ ἔνδον στήσασθαι γιγνώσκοντα ὡς ξυμφύσει τὰ δένδρα ὁ χρόνος καὶ δώσει τινὰ ἀπ' αὐτῶν ὄροφον, ὸς οὕτω ξυμβέβληται νῦν, ὡς μήτε ὕεσθαι τὸ ἱερὸν μήτε ἀνέμῳ εἰσπνείσθαι. δρέπανα δὲ καὶ ἄρριχοι καὶ ληνοὶ καὶ τὰ ἀμφὶ ληνοὺς ἀνάκειται τῷ Διονύσῳ χρυσᾶ καὶ ἀργυρᾶ καθάπερ τρυγῶντι. τὸ δὲ ἄγαλμα εἴκασται μὲν ἐφήβῳ Ἰνδῷ, λίθου δὲ ἔξεσται λευκοῦ. ὀργιάζοντος δὲ αὐτοῦ καὶ σείοντος τὴν Νῦσαν ἀκούουσιν αὶ πόλεις αἱ ὑπὸ τῷ ὄρει καὶ συνεξαίρονται.
- 9. Διαφέρονται δὲ περὶ τοῦ Διονύσου τούτου καὶ Ἑλληνες Ἰνδοῖς καὶ
  1νδοὶ ἀλλήλοις. ἡμεῖς μὲν γὰρ τὸν Θηβαῖον ἐπ' Ἰνδοὺς ἐλάσαι φαμὲν στρατεύοντά τε καὶ βακχεύοντα τεκμηρίοις χρώμενοι τοῖς τε ἄλλοις καὶ τῷ Πυθοῖ ἀναθήματι, ὁ δὴ ἀπόθετον οἱ ἐκεῖ θησαυροὶ ἴσχουσιν· ἔστι δὲ ἀργύρου
  25 Ἰνδικοῦ δίσκος, ῷ ἐπιγέγραπται "Διόνυσος ὁ Σεμέλης καὶ Διὸς ἀπὸ Ἰνδῶν Ἀπόλλωνι Δελφῷ." Ἰνδῶν δὲ οἱ περὶ Καύκασον καὶ Κωφῆνα ποταμὸν
  2 ἐπηλύτην Ἀσσύριον αὐτόν φασιν ἐλθεῖν τὰ τοῦ Θηβαίου εἰδότα. οἱ δὲ τὴν Ἰνδοῦ τε καὶ Ὑδραώτου μέσην νεμόμενοι καὶ τὴν μετὰ ταῦτα ἤπειρον, ἢ δὴ

**T** 2–4 ξυγχωροίην – παιδός aff. Eus. 13.7–10 (p. 132 des Places)  $\parallel$  5 ἐδέξαντο – εὐωγεῖσθαι aff. Phot. 332a24–25

1 ἐμοῦ  $F \parallel 3$  ἐς] ὡς  $F \parallel 5$  οἱ περὶ τὸν Δάμιν οπ. Phot.  $\mid$  ⟨τὸ⟩ εὐωχεῖσθαι Reiske² 6 πορεύεσθαι  $EF \parallel 7$  αἱ οπ. Kayser¹/²  $\parallel 9-10$  ἐν ἥ πεφύτευται ... Τμώλος ἀνατεῖνον A E : ἐν ἡ ἀνατεῖνον  $[^{******}]$  Τμώλος F : πεφύτευται νῦσα ὅρος ἐς κορυφὴν ἄκραν ὥσπερ ὁ ἐν Λυδία τμώλος  $F^{2mg}$  (inserendum post ἐν ἡ ἀνατεῖνον)  $\parallel 9$  κορυφήν τε ἄκραν  $E \parallel 10$  ώδοποίηται  $F \parallel 12$  περιεχούσης  $EF \parallel 14$  ξυμφήσει  $F^{ac2} \parallel 19$  νύσσαν  $E \parallel 23$  τεκμήριον  $E^{ac} :$  τεκμηρίω  $E^{1pc} \parallel 24$  ἀργύριον  $E^{ac} :$  ἀργυρίου Bentley  $\parallel 27$  αὐτὸν ἀσσύριοι (sic)  $E^{ac} :$ 

ἐς ποταμὸν Γάγγην τελευτᾳ, Διόνυσον γενέσθαι ποταμοῦ παίδα Ἰνδοῦ λέγουσιν, ῷ φοιτήσαντα τὸν ἐκ Θηβῶν ἐκεῖνον θύρσου τε ἄψασθαι καὶ δοῦναι ὀργίοις, εἰπόντα δέ, ὡς εἴη Διὸς καὶ τῷ τοῦ πατρὸς ἐμβιῷη μηρῷ τόκου ἕνεκα, Μηρόν τε εὑρέσθαι παρ' αὐτοῦ ὅρος, ῷ προσβέβηκεν ἡ Νῦσα, καὶ τὴν Νῦσαν τῷ Διονύσῳ ἐκφυτεῦσαι ἀγαγόντα ἐκ Θηβῶν τὸ γόνυ τῆς 5 ἀμπέλου, οἱ καὶ ἀλέξανδρος ὀργιάσαι. οἱ δὲ τὴν Νῦσαν οἰκοῦντες οἴ φασι τὸν ἀλέξανδρον ἀνελθεῖν εἰς τὸ ὅρος, ἀλλ' ὁρμῆσαι μέν, ἐπειδὴ φιλότιμός τε ἦν καὶ ἀρχαιολογίας ἥττων, δείσαντα δὲ μὴ ἐς ἀμπέλους παρελθόντες οἱ Μακεδόνες, ὰς χρόνου ἤδη οὐχ ἑωράκεσαν, ἐς πόθον τῶν οἴκοι ἀπενεχθῶσιν ἢ ἐπιθυμίαν τινὰ οἴνου ἀναλάβωσιν εἰθισμένοι ἤδη τῷ ὕδατι, παρελάσαι τὴν 10 Νῦσαν, εὐξάμενον τῷ Διονύσῳ καὶ θύσαντα ἐν τῆ ὑπωρείᾳ. καὶ γιγνώσκω μὲν οὐκ ἐς χάριν ταῦτα ἐνίοις γράφων, ἐπειδὴ οἱ ξὺν ἀλεξάνδρῳ στρατεύσαντες οὐδὲ ταῦτα ἐς τὸ ἀληθὲς ἀνέγραψαν, δεῖ δὲ ἀληθείας ἐμοὶ γοῦν, ἢν εἰ κἀκεῖνοι ἐπήνεσαν, οὐκ ἄν ἀφείλοντο καὶ τοῦδε τοῦ ἐγκωμίου τὸν ἀλέξαν-51 Κ. δρον τοῦ γὰρ ἀνελθεῖν εἰς τὸ ὄρος καὶ βακχεῦσαι αὐτόν, ὰ ἐκεῖνοι λέγουσι, 15

- 51 K. δρον· τοῦ γὰρ ἀνελθεῖν εἰς τὸ ὄρος καὶ βακχεῦσαι αὐτόν, ἃ ἐκεῖνοι λέγουσι, μεῖζον, οἷμαι, τὸ ὑπὲρ καρτερίας τοῦ στρατοῦ μηδὲ ἀναβῆναι.
  - το. Τὴν δὲ Ἄορνον πέτραν οὐ πολὺ ἀπέχουσαν τῆς Νύσης ἰδεῖν μὲν οὔ φησιν ὁ Δάμις (ἐν ἐκβολῆ γὰρ κεῖσθαι τῆς ὁδοῦ καὶ δεδιέναι τὸν ἡγεμόνα ἐκτρέπεσθαί ποι παρὰ τὸ εὐθύ), ἀκοῦσαι δέ, ὡς άλωτὸς μὲν Ἀλεξάνδρῳ γένοιτο, Ἄορνος δὲ ὀνομάζοιτο οὐκ ἐπειδὴ στάδια πεντεκαίδεκα ἀνέστηκε 20 (πέτονται γὰρ καὶ ὑπὲρ τοῦτο ἱεροὶ ὄρνιθες), ἀλλ' ἐν κορυφῆ τῆς πέτρας ἡῆγμα εἶναί φασι τοὺς ὑπερπετομένους τῶν ὀρνίθων ἐπισπώμενον, ὡς Ἀθήνησί τε ἰδεῖν ἔστιν ἐν προδόμῳ τοῦ Παρθενῶνος καὶ πολλαχοῦ τῆς Φρυγῶν καὶ Λυδῶν γῆς, ἀφ' οὖ τὴν πέτραν Ἄορνον κεκλῆσθαί τε καὶ εἶναι.
  - 11. Έλαύνοντες δὲ ἐπὶ τὸν Ἰνδὸν παιδὶ ἐντυγχάνουσι τρισκαίδεκά που 25 ἔτη γεγονότι ἐπ' ἐλέφαντος ὀχουμένω καὶ παίοντι τὸ θηρίον. ἐπεὶ δ' ἐθαύμασαν ὁρωντες, "τί ἔργον," ἔφη "ὧ  $\Delta$ άμι, ἀγαθοῦ ἱππέως;" "τί δὲ ἄλλο γε"

**T** 5–6 καὶ – ἀμπέλου aff. Phot. 332a25–27  $\parallel$  7–8 φιλότιμός – ήττων aff. Phot. 332a27–28

<sup>1</sup> ἰνδοὶ  $\mathbf{F}$   $\parallel$  3 ὄργια Scaliger  $\mid$  δέ del.  $\mathbf{F}^{\mathrm{pc}}$   $\mid$  ἐμβιώμ μηρῷ] ἐμβι $\mid^{****}$  ρῶ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}}$  4 εὐρῆσθαι Scheibe : εἰρῆσθαι Reiske $\mid$   $\mid$  ⟨τὸ⟩ ὄρος Kayser $\mid^{\mathrm{App}}$   $\mid$  5 Νύσαν $\mid$  νύσσαν Phot.  $\mid$  τὼ Διονύσω (dualis) Reiske $\mid$   $\mid$  τῷ αὐτῷ Phot. $\mathbf{M}$   $\mid$  ἀγαγόντα Jackson : ἀπάγοντα  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$  Phot. : ἀπάγοντας  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : ἀγαγόντι Reiske $\mid$  : ἀπάγειν δὲ τὸν Reiske $\mid$  6 ἀλέξανδρον  $\mathbf{F}$   $\mid$  νύσσαν  $\mathbf{E}$   $\mid$  10 ἢ  $\mid$  ἀναλάβωσιν "fortasse delendum ut scholium" Reiske $\mid$   $\mid$  συνειθισμένοι Reiske $\mid^{1/2}$   $\mid$  11 εὐξάμενοι  $\mathbf{A}$   $\mid$  ὑπορεία  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$   $\mid$  21 τοῦτο οἱ ἱεροὶ  $\mathbf{F}$   $\mid$  24 ἀφ' (vel ἐφ') Reiske $\mid^{1/2}$  (illud et Westermann) : ὑφ'  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  25 τρισκαίδεκά που] τρισκαιδεκάτου  $\mathbf{A}$   $\mid$  27 ὁρῶντες  $\mathbf{F}$ 

είπεν "ἢ ίζήσαντα ἐπὶ τοῦ ἵππου ἄρχειν τε αὐτοῦ καὶ τῷ χαλινῷ στρέφειν καὶ κολάζειν άτακτούντα καὶ προορᾶν, ώς μὴ ἐς βόθρον ἢ τάφρον ἢ χάσμα κατενεχθείη ὁ ἴππος, ὅτε γε δι' ἔλους ἢ πηλοῦ χωροίη;" "ἄλλο δὲ οὐδέν, ὧ Δάμι, ἀπαιτήσομεν" ἔφη "τὸν ἀγαθὸν ἱππέα;" "νὴ Δί'," εἶπε "τό τε ἀναπη-5 δώντι μὲν τῷ ἴππῳ πρὸς τὸ σιμὸν ἐφεῖναι τὸν χαλινόν, κατὰ πρανοῦς δὲ ίόντι οἱ μὴ ξυγχωρεῖν, ἀλλ' ἀνθέλκειν, καὶ τὸ καταψήσαι δὲ τὰ ὧτα ἢ τὴν χαίτην, καὶ μὴ ἀεὶ ἡ μάστιξ σοφοῦ ἔμοιγε δοκεῖ ἱππέως, καὶ ἐπαινοίην ἂν τὸν ώδε όχούμενον." "τῷ δὲ δὴ μαχίμω τε καὶ πολεμιστηρίω τίνων δεῖ;" "τῶν γε αὐτῶν," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, καὶ πρός γε τούτοις τοῦ βάλλειν τε καὶ φυλάτ- 52 Κ. 10 τεσθαι, καὶ τὸ ἐπελάσαι δὲ καὶ τὸ ἀπελάσαι καὶ τὸ ἀνειλῆσαι πολεμίους καὶ μή έᾶν ἐκπλήττεσθαι τὸν ἵππον, ὅτε δουπήσειεν ἀσπὶς ἢ ἀστράψειαν αί κόρυθες ἢ παιωνιζόντων τε καὶ ἀλαλαζόντων βοὴ γένοιτο, σοφία, οἷμαι, ίππική πρόσκειται." "τούτον οὖν" ἔφη "τὸν ἐπὶ τοῦ ἐλέφαντος ἱππέα τί 2 φήσεις;" "πολλώ" ἔφη "θαυμασιώτερον, Άπολλώνιε· τὸ γὰρ θηρίω τηλικού-15 τω ἐπιτετάχθαι τηλικόνδε ὄντα καὶ εὐθύνειν αὐτὸ καλαύροπι, ἣν ὁρᾶς αὐτὸν έμβάλλοντα τῷ ἐλέφαντι ὥσπερ ἄγκυραν, καὶ μήτε τὴν ὄψιν τοῦ θηρίου δεδιέναι μήτε τὸ ὕψος μήτε τὴν ῥώμην τοσαύτην οὖσαν, δαιμόνιον ἔμοιγε δοκεί, καὶ οὐδ' ἄν ἐπίστευσα, μὰ τὴν Ἀθηνᾶν, εἰ ἑτέρου ἤκουσα." "τί οὖν;" ἔφη "εἰ ἀποδόσθαι τις ἡμῖν τὸν παῖδα βούλοιτο, ώνήση αὐτόν,  $\delta \Delta$ άμι;" "νὴ 20 Δί'," εἶπε "τῶν γε ἐμαυτοῦ πάντων. τὸ γὰρ ὥσπερ ἀκρόπολιν κατειληφότα δεσπόζειν θηρίου μεγίστου ών ή γη βόσκει, έλευθέρας ἔμοιγε δοκεῖ φύσεως καὶ λαμπρᾶς εἶναι." "τί οὖν χρήση τῷ παιδί," ἔφη "εἰ μὴ καὶ τὸν ἐλέφαντα ώνήση;" "τη τε οἰκία" ἔφη "ἐπιστήσω τη ἐμαυτοῦ καὶ τοῖς οἰκέταις καὶ πολλῷ βέλτιον τούτων ἢ ἐγὼ ἄρξει." "σὺ δὲ οὐχ ἱκανὸς" ἔφη "τῶν σεαυτοῦ 25 ἄρχειν;" "ὄν γε" εἶπεν "καὶ σὺ τρόπον, ὧ Ἀπολλώνιε· καταλιπὼν γὰρ τἀμὰ περίειμι, ώσπερ σύ, φιλομαθών καὶ περιφρονών τὰ ἐν τῆ ξένη." "εἰ δὲ δὴ 3 πρίαιο τὸν παίδα, καὶ ἴππω σοι γενοίσθην ὁ μὲν ἁμιλλητήριος, ὁ δὲ πολεμικός, αναθήση αὐτόν, ὧ Δάμι, ἐπὶ τοὺς ἵππους;" "ἐπὶ μὲν τὸν ἁμιλλητήριον"

T 4–5 ἀναπηδώντι – χαλινόν aff. Suda σ437 (4.361.2 Adler) || 6–7 καὶ – χαίτην aff. Suda κ882 (3.65.7 Adler) || 15–16 εὐθύνειν – ἄγκυραν aff. Suda κ189 (3.15.23–24 Adler)

6 ἢ] καὶ Suda  $\parallel$  7 ἡ μάστιξ] τῆ μάστιγι ⟨χρῆσθαι⟩ Platt  $\mid$  τὸν] αὐτὸν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{8}$  ⟨ίππεῖ⟩ τῷ dubitanter Valckenaer²  $\mid$  γε $\mid$  τε Jackson  $\parallel$  9 τοῦ $\mid$  τὸ Hamaker  $\parallel$  10 δὲ  $\mid$  ἀνειλῆσαι del. Hamaker  $\mid$  ἀπελάσαι  $\mid$  [\*\*\*] ἀπελάσαι  $\mathbf{F}$  : ἐπελάσαι  $\mathbf{A} \mid$  ἀνειλῆσαι ⟨τοὺς⟩ πολεμίους Reiske²  $\mid$  πολεμίοις Hamaker  $\parallel$  11 ἵππων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}2} \mid$  12 παιανιζόντων  $\mathbf{A}^{\mathrm{Isl}}$   $\mathbf{F}$  15 καλάβροπι Suda (καλαύροπι habet Suda $\mathbf{F}$ )  $\parallel$  16 ἐμβάλλοντα Suda : ἐμβαλόντα  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F} \mid$  ὤσπερ $\mid$  ὡς Suda  $\mid$  26 περιίημι  $\mathbf{A}$ 

είπεν "ἴσως ἄν, ἐπειδὴ καὶ ἐτέρους ὁρῶ, τὸν δὲ μάχιμόν τε καὶ ὁπλιτεύοντα πως αν αναβαίνοι ούτος; ούτε γαρ ασπίδα δύναιτ' αν φέρειν, ής δεί τοίς 53 Κ. ἱππεύουσιν, οὔτ' ἄν θώρακα ἢ κράνος, αἰγμὴν δὲ πῶς οὖτος, δς οὐδὲ ἄτρακτον βέλους ἢ τοξεύματος κραδαίνοι ἄν ψελλιζόμενος ώς τὸ εἰκὸς ἔτι;" "ἔτερον οὖν τι," ἔφη "ὧ  $\Delta$ άμι, ἐστίν, δ τὸν ἐλέφαντα τοῦτον ἡνιοχεῖ καὶ 5 πέμπει, καὶ οὐχ ὁ ἡνίοχος οὖτος, ὃν σὺ μονονοὺ προσκυνεῖς ὑπὸ θαύματος." τοῦ δὲ εἰπόντος "τί ἂν εἴη τοῦτο, Ἀπολλώνιε; ὁρῶ γὰρ ἐπὶ τοῦ θηρίου πλὴν 4 τοῦ παιδὸς οὐδὲν ἔτερον," "τὸ θηρίον" ἔφη "τοῦτο εὐπαίδευτόν τε παρὰ πάντα ἐστί, κἀπειδὰν ἄπαξ ἀναγκασθῆ ὑπὸ ἄνθρωπον ζῆν, ἀνέχεται τὰ ἐκ τοῦ ἀνθρώπου πάντα καὶ ὁμοήθειαν τε ἐπιτηδεύει τὴν πρὸς αὐτόν, χαίρει τε 10 σιτούμενον ἀπὸ τῆς χειρός, ὥσπερ οἱ μικροὶ τῶν κυνῶν, προσιόντα τε τῆ προνομαία αἰκάλλει καὶ τὴν κεφαλὴν ἐς τὴν φάρυγγα ἐσωθοῦντα ἀνέχεται καὶ κέχηνεν ἐφ' ὅσον τῷ ἀνθρώπῳ δοκεῖ, καθάπερ ἐν τοῖς νομάσι ἑωρῶμεν. νύκτωρ δὲ λέγεται τὴν δουλείαν όλοφύρεσθαι μὰ Δί' οὐ τετριγός, ὁποῖον εἴωθεν, ἀλλ' οἰκτρόν τε καὶ ἐλεεινὸν ἀνακλᾶον· εἰ δὲ ἄνθρωπος ἐπισταίη 15 όδυρομένω ταύτα, ἴσχει τὸν θρήνον ὁ ἐλέφας ὥσπερ αἰδούμενος. αὐτὸς δὴ έαυτοῦ,  $\tilde{\omega}$   $\Delta$ άμι, ἄρχει καὶ ἡ πειθώ αὐτὸν ἡ τῆς φύσεως ἄγει μᾶλλον ἢ ὁ ἐπικείμενός τε καὶ ἀπευθύνων."

12. Έπὶ δὲ τὸν Ἰνδὸν ἐλθόντες ἀγέλην ἐλεφάντων ἰδεῖν φασι περαιουμένους τὸν ποταμὸν καὶ τάδε ἀκοῦσαι περὶ τοῦ θηρίου, ὡς οἱ μὲν αὐτῶν ἕλειοι, 20 οἱ δ' αὖ ὄρειοι, καὶ τρίτον ἤδη γένος πεδινοί εἰσιν, ἀλίσκονταί τε ἐς τὴν τῶν πολεμικῶν χρείαν. μάχονται γὰρ δὴ ἐπεσκευασμένοι πύργους οἴους κατὰ δέκα καὶ πεντεκαίδεκα ὁμοῦ τῶν Ἰνδῶν δέξασθαι, ἀφ' ὧν τοξεύουσί τε καὶ ἀκοντίζουσιν οἱ Ἰνδοὶ καθάπερ ἐκ πυλ⟨ών⟩ων βάλλοντες. καὶ αὐτὸ δὲ τὸ 54 Κ. θηρίον χεῖρα τὴν προνομαίαν ἡγεῖται καὶ χρῆται αὐτῆ ἐς τὸ ἀκοντίζειν. ὅσον

δὲ ἴππου Νισαίου μείζων ὁ Λιβυκὸς ἐλέφας, τοσοῦτον τῶν ἐκ Λιβύης οἱ 2 Ἰνδοὶ μείζους. περὶ δὲ ἡλικίας τοῦ ζώου καὶ ὡς μακροβιώτατον, εἴρηται μὲν καὶ ἐτέροις, ἐντυχεῖν δὲ καὶ οὖτοί φασιν ἐλέφαντι περὶ Τάξιλα, μεγίστην τῶν ἐν Ἰνδοῖς πόλιν, ὃν μυρίζειν τε οἱ ἐπιχώριοι καὶ ταινιοῦν· εἶναι γὰρ δὴ

# Τ 27-49.7 περὶ - ἐμάχετο resp. Phot. 332a28-29

1 ἴσως εἶπεν  $\mathbf{E}\parallel \mathbf{3}$  ἄν] αὖ Reiske²  $\parallel \mathbf{4}$  ψελλιζόμενος ὡς τὸ εἰκὸς  $\mathbf{A}\mathbf{E}\mathbf{F}$ : ψελλιζομένως ⟨ἐς τὰ πολεμικὰ⟩ ἐοικὼς Kayser¹N Kayser²T  $\parallel \mathbf{5}$  ἐστιν ἔφη ὧ δάμι  $\mathbf{A}\parallel \mathbf{6}$  μονονουχὶ  $\mathbf{F}$  8 ἀπαίδευτόν  $\mathbf{A}\parallel \mathbf{9}$  πάντας  $\mathbf{E}\mathbf{F}\parallel$  ἀνθρώπων  $\mathbf{A}$ : ἀνθρώπων Kayser¹App Kayser²T 10 τῶν ἀνθρώπων  $\mathbf{A}\mathbf{E}\parallel \mathbf{7}$  τῶν  $\mathbf{I}$  τῶν ἀνθρώπων  $\mathbf{A}\mathbf{E}\parallel \mathbf{1}$  τῶν  $\mathbf{I}$  τῶν ἀνθρώπων  $\mathbf{A}\mathbf{E}\parallel \mathbf{1}$  τῶν ἀνθρώπων  $\mathbf{I}$  εἰτος  $\mathbf{I}$  τῶν τῶν  $\mathbf{I}$  τῶν ἐκ πυλ⟨ών⟩ων Bain : suspectum habet Reiske¹ : ἴσως ἐκ πυργῶν Morel in margine : ἐκ τειχῶν Reiske¹ (et Platt) : ἐκποδών Reiske² : ἐκ πόλεων Van Wulfften Palthe | βάλοντες (sic)  $\mathbf{F}\parallel \mathbf{27}$  μακροβιώτατοι  $\mathbf{F}\parallel \mathbf{28}$  τάξιλαν  $\mathbf{E}\mathbf{F}$ 

τῶν πρὸς ἀλέξανδρον ὑπὲρ Πώρου μεμαχημένων εἶς οὧτος, ὄν, ἐπειδὴ προθύμως ἐμεμάχητο, ἀνῆκεν ὁ ἀλέξανδρος τῷ Ἡλίῳ. εἶναι δὲ αὐτῷ καὶ χρυσοῦ ἔλικας περὶ τοῖς εἴτε ὀδοῦσιν εἴτε κέρασιν καὶ γράμματα ἐπ' αὐτῶν Έλληνικὰ λέγοντα "Ἀλέξανδρος ὁ Διὸς τὸν Αἴαντα τῷ Ἡλίῳ." ὄνομα γὰρ 5 τούτο τῷ ἐλέφαντι ἔθετο μεγάλου ἀξιώσας μέγαν. ξυνεβάλλοντο δὲ οἱ ἐπιχώριοι πεντήκοντα είναι καὶ τριακόσια ἔτη μετὰ τὴν μάχην οὔπω λέγοντες καὶ ὁπόσα γεγονὼς ἐμάχετο.

13. Ἰόβας δέ, δς ἦρξέ ποτε τοῦ Λιβυκοῦ ἔθνους, φησὶ μὲν ξυμπεσεῖν άλλήλοις ἐπ' ἐλεφάντων πάλαι Λιβυκούς ἱππέας (εἶναι δὲ τοῖς μὲν πύργον 10 ές τους όδόντας κεχαραγμένον, τοῖς δὲ οὐδέν), νυκτὸς δὲ ἐπιλαβούσης τὴν μάχην ήττηθήναι μέν τοὺς ἐπισήμους φησί, φυγεῖν δὲ εἰς τὸν Ἄτλαντα τὸ όρος, αὐτὸς δὲ ἑλεῖν τετρακοσίων μήκει ἐτῶν ὕστερον τῶν διαφυγόντων ἕνα καὶ τοὐπίσημον εἶναι αὐτῷ κοῖλον καὶ οὔπω περιτετριμμένον ὑπὸ τοῦ χρόνου. οὖτος ὁ Ἰόβας τοὺς ὀδόντας κέρατα ἡγεῖται τῷ φύεσθαι μὲν αὐτοὺς 15 ὅθενπερ οἱ κρόταφοι, παραθήγεσθαι δὲ μηδενὶ ἐτέρῳ, μένειν δ' ὡς ἔφυσαν καὶ μή, ὅπερ οἱ οδόντες, ἐκπίπτειν εἶτ' ἀ(να)φύεσθαι. ἐγὼ δ' οὐ προσδέχομαι τὸν λόγον. κέρατά τε γὰρ εἰ μὴ πάντα, τά γε τῶν ἐλάφων ἐκπίπτει καὶ 2 άναφύεται, όδόντες δὲ οἱ μὲν τῶν ἀνθρώπων ἐκπεσοῦνται καὶ ἀναφύσονται 55 Κ. πάντες, ζώων δ' αν ούδενὶ έτέρω χαυλιόδους αν ἢ κυνόδους αὐτομάτως ἐκ-20 πέσοι, οὐδ' ἄν ἐπανέλθοι ἐκπεσών· ὅπλου γὰρ ἔνεκα ἡ φύσις ἐμβιβάζει αὐτοὺς ἐς τὰς γένυς. καὶ ἄλλως τὰ κέρατα γραμμὴν ἀποτορνεύει κύκλῳ πρὸς τῆ ρίζη κατ' ἐνιαυτὸν ἕκαστον, ὡς αἶγές τε δηλοῦσι καὶ ποῖμναι καὶ βόες, όδοὺς δὲ λεῖος ἐκφύεται καὶ ἢν μὴ πηρώση τι αὐτόν, τοιόσδε ἀεὶ μένει· μετέχει γὰρ τῆς λιθώδους ὕλης τε καὶ οὐσίας. καὶ μὴν καὶ τὸ κερασφορεῖν 25 περὶ τὰ δίχηλα τῶν ζώων μόνα ἔστηκε, τὸ δὲ ζῷον τοῦτο πεντώνυχον καὶ πολυσχιδὲς τὴν βάσιν, ἢ διὰ τὸ μὴ ἐσφίγχθαι χηλαῖς ὥσπερ ἐν ὑγρῷ ἔστηκε. καὶ τοῖς μὲν κερασφόροις πᾶσιν ὑποβάλλουσα ἡ φύσις ὀστᾶ σηραγγώδη περιφύει τὸ κέρας ἔξωθεν, τὸ δὲ τῶν ἐλεφάντων πλήρες ἀποφαίνει καὶ όμοιον, αναπτύξαντι δὲ σύριγξ αὐτὸ λεπτὴ διέρπει μέσον, ὥσπερ τοὺς 30 δδόντας. εἰσὶ δὲ οἱ μὲν τῶν έλείων όδόντες πελιδνοὶ καὶ μανοὶ μεταχειρίσα- 3

1 εἷς οὖτος del. Reiske² (et Madvig) || 3 χρυσοῦς **F** || 4 ἀλέξανδρος[\*\*] **F** || 5 μέγαν] μέγα  $\mathbf{A}$  (αν  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$ ) | ξυνεβάλοντο  $\mathbf{F}$  | 13 τετριμμένον  $\mathbf{E}$  : παρατετριμμένον Olearius 16 εἶτ' ἀ $\langle \nu \alpha \rangle$ φύεσθαι Kayser² : εἶτα φύεσθαι  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{17} \, \lambda$ όγον τῶν ἐλεφάντων κέρατα  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{19} \text{ åν}^2 \text{ del. Par.} \mathbf{1696}^{pc} \text{ (Kayser}^{1/2)} \parallel \mathbf{25-26} \text{ τὸ} - ἔστηκε om. } \mathbf{A} \parallel \mathbf{26} \text{ μὴ om.}$ Morel | ἐσφίγχθαι] ἐσφίχθαι **F** : ἐσχῖσθαι (sic) Scaliger | χηλαῖς] τὰς χήλας Hamaker ύγρ $\tilde{\wp}$ ] ἐλύτρ $\tilde{\wp}$  Phillimore  $\parallel 27$  μὲν om.  $\mathbf{E} \mid \tilde{\alpha}\pi\alpha\sigma$ ιν  $\mathbf{F} \mid \sigma$ υραγγώδη  $\mathbf{A}$  : συριγγώδη Bentley

σθαί τε ἄτοποι· πολλαγού γὰρ αὐτῶν ὑποδεδύκασι σήραγγες, πολλαγού δὲ άνεστασι χάλαζαι μὴ ξυγχωρούσαι τῆ τέχνη, οἱ δὲ τῶν ὀρείων μείους μὲν ἢ ούτοι, λευκοὶ δὲ ἱκανῶς καὶ δύσεργον περὶ αὐτοὺς οὐδέν, ἄριστοι δὲ οἱ τῶν πεδινών όδόντες· μέγιστοί τε γὰρ καὶ λευκότατοι καὶ ἀναπτύξαι ἡδεῖς καὶ γίγνονται πᾶν ὅ τι θέλει ἡ γείρ. εἰ δὲ καὶ ἤθη ἐλεφάντων γρὴ ἀναγράφειν, 5 τοὺς μὲν ἐκ τῶν ἑλῶν άλισκομένους ἀνοήτους ἡγοῦνται καὶ κωφοὺς Ἰνδοί, τοὺς δὲ ἐκ τῶν ὀρῶν κακοήθεις τε καὶ ἐπιβουλευτὰς καὶ ἢν μὴ δέωνταί τινος, οὐ βεβαίους τοῖς ἀνθρώποις, οἱ πεδινοὶ δὲ χρηστοί τε εἶναι λέγονται καὶ εὐάγωγοι καὶ μιμήσεως ἐρασταί· γράφουσι γοῦν καὶ ὀρχοῦνται καὶ παρενσαλεύουσι πρὸς αὐλὸν καὶ πηδῶσιν ἀπὸ τῆς γῆς ἐκεῖνοι.

10

56 K.

14. Ίδων δὲ τοὺς ἐλέφαντας ὁ Ἀπολλώνιος τὸν Ἰνδὸν περαιουμένους (ήσαν δέ, οίμαι, τριάκοντα) καὶ χρωμένους ήγεμόνι τῷ μικροτάτῳ σφων, καὶ τοὺς μείζους αὐτῶν ἀνειληφότας τοὺς αὑτῶν πώλους ἐπὶ τὰς τῶν όδόντων προβολάς τάς τε προνομαίας ἐπεζευκότας δεσμοῦ ἔνεκα "ταῦτα μέν," ἔφη "ὧ  $\Delta$ άμι, οὐδὲ ἐπιτάττοντος οὐδενὸς αὐτοῖς ἐφ' ἑαυτῶν οὖτοι διὰ 15 ξύνεσίν τε καὶ σοφίαν πράττουσι, καὶ ὁρᾶς, ὡς παραπλησίως τοῖς σκευαγωγούσιν ανειλήφασι τοὺς πώλους καὶ καταδησάμενοι αὐτοὺς ἄγουσιν;" "ὁρω," ἔφη "Ἀπολλώνιε, ὡς σοφως τε αὐτὸ καὶ ξυνετως πράττουσι. τί οὖν βούλεται τὸ εὔηθες ἐκεῖνο φρόντισμα τοῖς ἐρεσχελοῦσι φυσικὴν ἢ μὴ τὴν πρὸς τὰ τέκνα εἶναι εὔνοιαν; τουτὶ γὰρ καὶ ἐλέφαντες ἤδη βοῶσιν, ὡς παρὰ 20 τής φύσεως αὐτοῖς ἥκει· οὐ γὰρ δὴ παρὰ ἀνθρώπων γε μεμαθήκασιν αὐτό, ώσπερ τὰ ἄλλα, οί γε μηδὲ συμβεβιώκασί πω ἀνθρώποις, ἀλλὰ φύσει κεκτημένοι τὸ φιλεῖν ἃ ἔτεκον, προκήδονταί τε αὐτῶν καὶ παιδοτροφοῦσι." 2 "καὶ μὴ τοὺς ἐλέφαντας εἴπης, ὧ Δάμι· τουτὶ γὰρ τὸ ζῷον δεύτερον ἀνθρώπου τάττω κατὰ ξύνεσίν τε καὶ βουλήν. ἀλλὰ τάς τε ἄρκτους ἐνθυμοῦ{μαι} 25 μάλλον, ως άγριωταται θηρίων οὖσαι πάνθ' ὑπὲρ των σκύμνων πράττουσι, τούς τε λύκους, ώς ἀεὶ προσκείμενοι τῷ ἀρπάζειν ἡ μὲν θήλεια φυλάττει, ἃ ἔτεκεν, ὁ δὲ ἄρρην ὑπὲρ σωτηρίας τῶν σκυλάκων ἀπάγει αὐτῃ σῖτον, τάς τε παρδάλεις ώσαύτως, αί διὰ θερμότητα χαίρουσι τῷ γίγνεσθαι μητέρες. δεσπόζειν γὰρ δὴ τότε βούλονται τῶν ἀρρένων καὶ τοῦ οἴκου ἄρχειν, οἱ δὲ 30 ανέχονται τὸ ἐξ αὐτῶν πᾶν ἡττώμενοι τοῦ τόκου. λέγεται δέ τις καὶ περὶ τῶν

1 τε] δὲ  $\mathbf{F}$  | σύραγγες  $\mathbf{A}$  || 5 θέλει] ἂν θέληι  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{6}$  ἐκ om.  $\mathbf{E}$  | κωφοὺς Jacobs<sup>2</sup> : κούφους  $\mathbf{A}\,\mathbf{E}\,\mathbf{F}\,\|\,\mathbf{7}\,$  τινες  $\mathbf{A}^{1\mathrm{sl}}\,\|\,\mathbf{12}\,$  σμικροτάτω  $\mathbf{A}\,\|\,\mathbf{14}\,$  προνομέας  $\mathbf{A}\,|\,$  ἐπεζευχότας  $\mathbf{F}\,\|\,\mathbf{15}\,$  ἐφ' **ΑΕ F**: ἀφ' Par.1696<sup>1</sup>pc Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) | αὐτῶν **F** || **18** ἔφη ὧ Ἀπολλώνιε  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  ἐρεσχηλούσι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  εὔνοιαν εἶναι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{24}$  μή  $\langle$ μοι $\rangle$  Reiske $^{1/2}$   $\mid$  τούτο  $\mathbf{F}$ **25** βουλάς  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mid \mathring{\epsilon} \nu \theta \nu \mu o \tilde{\nu} \{\mu \alpha I\}$  Reiske<sup>1</sup> : aut  $\mathring{\epsilon} \nu \theta \nu \mu o \tilde{\nu}$  aut  $\mathring{\epsilon} \nu \theta \nu \mu o \tilde{\nu}$  μοι Reiske<sup>2</sup> (hoc et Jackson) || 28 ἐπάγει Papabasileiou || 29 πορδάλεις F

λεαινών λόγος, ως έραστας μεν ποιούνται τους παρδάλεις και δέγονται αὐτοὺς ἐπὶ τὰς εὐνὰς τῶν λεόντων ἐς τὰ πεδία, τῆς δὲ γαστρὸς ὥραν ἀγούσης 57 Κ. άναφεύγουσιν ές τὰ ὄρη καὶ τὰ τῶν παρδάλεων ἤθη· στικτὰ γὰρ τίκτουσιν, όθεν κρύπτουσιν αὐτὰ καὶ θηλάζουσιν ἐν σκολιαῖς λόχμαις πλασάμεναι 5 άφημερεύειν πρὸς θήραν. εί γὰρ φωράσειαν τουτὶ οἱ λέοντες, διασπώνται τούς σκύμνους καὶ ξαίνουσι τὴν σπορὰν ὡς νόθον. ἐνέτυχες δήπου καὶ τῶν 3 Όμηρείων λεόντων ένί, ως ύπερ των έαυτοῦ σκύμνων δεινον βλέπει καὶ ρώννυσιν έαυτὸν μάχης ἄπτεσθαι. καὶ τὴν τίγριν δὲ χαλεπωτάτην οὖσάν φασιν έν τήδε τή χώρα καὶ περὶ τὴν θάλατταν τὴν Ἐρυθρὰν ἐπὶ τὰς ναῦς 10 Γεσθαι τοὺς σκύμνους ἀπαιτοῦσαν, καὶ ἀπολαβοῦσαν μὲν ἀπιέναι χαίρουσαν, εί δὲ ἀποπλεύσαιεν, ὡρύεσθαι αὐτὴν πρὸς τῆ θαλάττη καὶ ἀποθνήσκειν ένίστε. τὰ δὲ τῶν ὀρνίθων τίς οὐκ οἶδεν, ὡς ἀετοὶ μὲν καὶ πελαργοὶ καλιὰς οὐκ ἂν πήξαιντο μὴ πρότερον αὐταῖς ἐναρμόσαντες ὁ μὲν τὸν ἀετίτην λίθον, ό δὲ τὸν λυχνίτην ὑπὲρ τῆς ὡογονίας καὶ τοῦ μὴ πελάζειν σφισὶ τοὺς ὄφεις; 15 καν τὰ ἐν τῆ θαλάττη σκοπώμεν, τοὺς δελφίνας οὐκ αν θαυμάσαιμεν, εἰ 4 χρηστοὶ ὄντες φιλοτεκνοῦσι· φαλλαίνας δὲ καὶ φώκας καὶ τὰ ζωοτόκα ἔθνη πῶς οὐ θαυμασόμεθα, εἰ φώκη μέν, ἣν ἐγὼ εἶδον ἐν Αἰγαῖς καθειργμένην ἐς κυνήγια, οὕτως ἐπένθησεν ἀποθανόντα τὸν σκύμνον, ὃν ἐν τῷ οἰκίσκῳ ἀπεκύησεν, ώς μὴ προσδέξασθαι τριών ἡμερών σίτον καίτοι βορωτάτη θηρίων 20 οὖσα, φάλλαινα δὲ ἐς τοὺς χηραμοὺς τῆς φάρυγγος ἀναλαμβάνει τοὺς σκύμνους, ἐπειδὰν φεύγη τι ἑαυτής μείζον; καὶ ἔχιδνα ὤφθη ποτὲ τοὺς ὄφεις, οῦς ἀπέτεκε, λιχμωμένη καὶ θεραπεύουσα ἐκείνη τῆ γλώττη. μὴ γὰρ δεχώμεθα,  $\delta \Delta$ άμι, τὸν εὐήθη λόγον,  $\delta \zeta$  ἀμήτορες οἱ τῶν ἐχιδνῶν τίκτονται 58  $\kappa$ . τουτὶ γὰρ οὐδὲ ἡ φύσις συγκεχώρηκεν, οὐδὲ ἡ πείρα." ὑπολαβών οὖν ὁ 25 Δάμις "ξυγχωρείς οὖν" ἔφη "τὸν Εὐριπίδην ἐπαινείν ἐπὶ τῷ ἰαμβείῳ τούτῳ, ῷ πεποίηται αὐτῷ ἡ Ἀνδρομάχη λέγουσα 'ἄπασι δ' ἀνθρώποις ἄρ' ἦν ψυχὴ

F 6-7 τών - ένί resp. e.g. Hom. Il. 17.133 || 26-52.1 ἄπασι - τέκνα aff. E. Andr. 418-419

**19−20** ώς − οὖσα aff. Phot. **T** 5-6 εἰ - νόθον aff. Phot. 332a29-32 332a32-34 || **22-24** μη - πείρα laud. Phot. 332a36-b2

1 πορδάλεις  $\mathbf{F}\parallel \mathbf{3}$  καὶ ζοία $\rangle$  τὰ aut καὶ ζκατὰ $\rangle$  τὰ Reiske $^1\mid$  πορδάλεων  $\mathbf{F}\parallel \mathbf{6}$  ξενοῦσι Phillimore  $\parallel$  9 θάλασσαν  $\mathbf{F} \parallel$  13 λίθον om.  $\mathbf{F} \parallel$  14 τοῦ om.  $\mathbf{A} \parallel$  15 θαλάσση  $\mathbf{F} \mid$  τοὺς μὲν δελφῖνας  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{16}$  φαλαίνας  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  εἶδον ἐγὼ  $\mathbf{F}^{\mathrm{1pc}}$  : εἶδον  $[^{**}]$ γὼ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{20}$  φάλαινα  $\mathbf{E} \mid$ τῆς  $\mathbf{E} \mathbf{F} :$  τοῦ  $\mathbf{A} \mid$  φάρυγος  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel$  22 ἐκείνη] ἐκκειμένη Kayser $^{1\mathrm{App}}$  Kayser $^{2\mathrm{T}}$ 23 δεχόμεθα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{24}$  οὐδὲ $^1$ ] οὔτε Morel : οὔθ' Westermann  $\mid$  οὐδὲ $^2$ ] οὔτε  $\mathbf{F} \mid \dot{\eta}$  πεῖρα  $\langle \beta \epsilon \beta \alpha \iota o \tilde{\iota} \rangle$  Reiske<sup>2</sup> || **25** ἔφη οὖν **A E** || **26** ῷ **A**<sup>1sl</sup> : δ **A E F** | αὐτῷ om. **E** | δ' ἀν άνθρώποις  $\mathbf{F}$  | άνθρώποισιν  $\mathbf{E}$  | ἄρ' Morel : ἄρα  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  | ἦν ἡ ψυχὴ  $\mathbf{F}$ 

τέκνα;" "ξυγχωρώ," ἔφη "σοφώς γὰρ καὶ δαιμονίως εἴρηται. πολλῷ δ' ἄν σοφώτερον καὶ ἀληθέστερον εἶχεν, εἰ περὶ πάντων ζώων ὕμνητο." "ἔοικας," ἔφη "Ἀπολλώνιε, μεταγράφειν τὸ ἰαμβεῖον, ἵν' οὕτως ἄδοιμεν 'ἄπασι δὲ ζώοις ἄρ' ἦν ψυχὴ τέκνα.' καὶ ἔπομαί σοι· βέλτιον γάρ.

- 15. "Άλλ' ἐκεῖνό μοι εἰπέ· οὐκ ἐν ἀρχῆ τῶν λόγων ἔφαμεν σοφίαν εἶναι 5 περὶ τοὺς ἐλέφαντας καὶ νοῦν περὶ ἄ πράττουσιν;" "καὶ εἰκότως," εἶπεν "ὧ Δάμι, ἔφαμεν· εἰ γὰρ μὴ νοῦς ἐκυβέρνα τόδε τὸ θηρίον, οὔτ' ἄν αὐτὸ διεγίγνετο οὔτ' ἄν τὰ ἔθνη, ἐν οἷς γίγνεται." "τί οὖν" ἔφη "οὕτως ἀμαθῶς καὶ οὐ πρὸς τὸ χρήσιμον ἑαυτοῖς τὴν διάβασιν ποιοῦνται; ἡγεῖται μὲν γάρ, ὡς ὁρᾳς, ὁ μικρότατος, ἔπεται δὲ αὐτῷ τις ὀλίγῳ μείζων, εἶτα ὑπὲρ τοῦτον 10 ἔτερος, καὶ οἱ μέγιστοι κατόπιν πάντες. ἔδει δέ που τὸν ἐναντίον τρόπον αὐτοὺς πορεύεσθαι καὶ τοὺς μεγίστους τείχη καὶ προβλήματα ἑαυτῶν 2 ποιεῖσθαι." "ἀλλ', ὧ Δάμι," ἔφη "πρῶτον μὲν ὑποφεύγειν ἐοίκασι δίωξιν ἀνθρώπων, οἷς που καὶ ἐντευξόμεθα ἑπομένοις τῷ ἔχνει, πρὸς δὲ τοὺς ἐπικειμένους ἔδει τὰ κατὰ νώτου πεφράχθαι μᾶλλον, ὥσπερ ἐν τοῖς πολέμοις, καὶ 15 τοῦτο τακτικώτατον ἡγοῦ τῶν θηρίων. ἔπειτα ἡ διάβασις, εἰ μὲν προδιέβαι- νον οἱ μέγιστοί σφων, οὖπω τεκμαίρεσθαι παρεῖχον ἄν τοῦ ΰδατος εἰ διαβήσονται πάντες. τοῖς μὲν γὰρ εὖπορός τε καὶ ὀαδία ἡ περαίωσις ὑληλοτάτοις
- 59 Κ. νον οἱ μέγιστοί σφων, οὔπω τεκμαίρεσθαι παρείχον ἂν τοῦ ὕδατος εἰ διαβήσονται πάντες· τοῖς μὲν γὰρ εὔπορός τε καὶ ῥαδία ἡ περαίωσις ὑψηλοτάτοις οὖσι, τοῖς δὲ χαλεπή τε καὶ ἄπορος, μὴ ὑπεραίρουσι τοῦ ῥεύματος, διελθὼν δὲ ὁ σμικρότατος τὸ ἄλυπον ἤδη καὶ τοῖς λοιποῖς ἑρμηνεύει. καὶ ἄλλως οἱ 20 μὲν μείζους προεμβαίνοντες κοιλότερον ἂν τὸν ποταμὸν ἀποφαίνοιεν τοῖς μικροῖς· ἀνάγκη γὰρ συνιζάνειν τὴν ἰλὺν εἰς βόθρους διά τε βαρύτητα τοῦ θηρίου διά τε παχύτητα τῶν ποδῶν, οἱ δὲ ἐλάττους οὐδὲν ἂν βλάπτοιεν τὴν τῶν μειζόνων διαπορείαν ἦττον ἐμβοθρεύοντες."
  - 16. Ύγω δὲ εὖρον ἐν τοῖς Ἰόβα λόγοις, ὡς καὶ ξυλλαμβάνουσιν ἀλλήλοις 25 ἐν τῆ θήρα καὶ προΐστανται τοῦ ἀπειπόντος, κἂν ἐξέλωνται ξυστόν, τὸ δάκρυον τῆς ἀλόης ἐπαλείφουσι τοῖς τραύμασι περιεστώτες ὥσπερ ἰατροί. πολλὰ τοιαῦτα ἐφιλοσοφεῖτο αὐτοῖς ἀφορμὰς ποιουμένοις τὰ λόγου ἄξια.

F 3-4 ἄπασι – τέκνα imit. E. Andr. 418-419

**Τ 23-24** οἱ - ἐμβοθρεύοντες aff. Phot. 332a34-36

2 σοφώτερόν τε καὶ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{3}$  μεταγράψειν Richards  $\parallel \mathbf{4}$  ἄρ' Morel : ἄρα  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mid \tilde{\mathbf{\eta}}$ ν ή ψυχὴ  $\mathbf{E} \mathbf{F}^{ac}$  (ή erasum; ή iterum add.  $\mathbf{F}^{2pc}$  in rasura)  $\parallel \mathbf{5}$  τῶ λόγω  $\mathbf{E}^{ac2} \parallel \mathbf{9}$  γάρ om.  $\mathbf{E}$  10 ὁ om.  $\mathbf{A} \mid \mathbf{τούτω}$  (sic)  $\mathbf{E}^{ac2} \parallel \mathbf{15}$  δεῖ Kayser²  $\parallel \mathbf{19}$  διελθὸν  $\mathbf{E}^{acuv2}$  21 προεκβαίνοντες  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{22}$  σμικροῖς Aldina (Kayser¹/²)  $\parallel \mathbf{26}$  ξυστόν Jacobs6 : αὐτὸν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$ 

17. Τὰ δὲ Νεάρχω τε καὶ Ὀρθαγόρα περὶ τοῦ Ἀκεσίνου ποταμοῦ εἰρημένα, ὡς εἰσβάλλει μὲν ἐς τὸν Ἰνδὸν οὖτος, τρέφει δὲ ὄφεις ἑβδομήκοντα πηχών μήκος, τοιαύτα είναί φασιν, όποία είρηται, καὶ ἀνακείσθω μοι ὁ λόγος ἐς τοὺς δράκοντας, ὧν ὁ Δάμις ἀφηγεῖται τὴν θήραν. ἀφικόμενοι δὲ 5 ἐπὶ τὸν Ἰνδὸν καὶ πρὸς διαβάσει τοῦ ποταμοῦ ὄντες ἤροντο τὸν Βαβυλώνιον, εἴ τι τοῦ ποταμοῦ οἶδε, διαβάσεως πέρι ἐρωτῶντες, ὁ δὲ οὖπω ἔφη πεπλευκέναι αὐτόν, οὐδὲ γινώσκειν, ὁπόθεν πλεῖται. "τί οὖν" ἔφασαν "οὐκ 2 έμισθώσω ήγεμόνα;" "ὅτι ἔστιν" ἔφη "ὁ ήγησόμενος," καὶ ἄμα ἐδείκνυ τινὰ ἐπιστολὴν ὡς τοῦτο πράξουσαν, ὅτε δὴ καὶ τὸν Οὐαρδάνην τῆς τε φιλαν-10 θρωπίας καὶ τῆς ἐπιμελείας ἀγασθῆναί φασι· πρὸς γὰρ τὸν ἐπὶ τοῦ Ἰνδοῦ σατράπην ἔπεμψε τὴν ἐπιστολὴν ταύτην καίτοι μὴ ὑποκείμενον τῆ ἑαυτοῦ άρχῆ, εὐεργεσίας ἀναμιμνήσκων αὐτόν, καὶ χάριν μὲν οὐκ ἂν ἐπ' ἐκείνη 60 Κ. άπαιτήσαι φάσκων (οὐ γὰρ είναι πρὸς τοῦ ἑαυτοῦ τρόπου τὸ ἀνταπαιτείν), Απολλώνιον δὲ ὑποδεξαμένω καὶ πέμψαντι οἱ βούλεται χάριν ἄν γνῶναι. 15 χρυσίον δὲ τῷ ἡγεμόνι ἔδωκεν, ἵν' εἰ δεηθέντα τὸν Ἀπολλώνιον αἴσθοιτο, δοίη τούτο καὶ μὴ ἐς ἄλλου χεῖρα βλέψειεν. ἐπεὶ δὲ τὴν ἐπιστολὴν ὁ Ἰνδὸς 3 ἔλαβε, μεγάλων τε ἀξιοῦσθαι ἔφη καὶ φιλοτιμήσεσθαι περὶ τὸν ἄνδρα μεῖον οὐδὲν ἢ εἰ ὁ βασιλεὺς τῶν Ἰνδῶν ὑπὲρ αὐτοῦ ἔγραφε, καὶ τήν τε ναῦν τὴν σατραπίδα ἔδωκεν αὐτῷ ἐμβῆναι πλοῖά τε ἕτερα, ἐφ' ὧν αἱ κάμηλοι 20 ἐκομίζοντο, ἡγεμόνα τε τῆς γῆς πάσης, ἡν ὁ Ὑδραώτης ὁρίζει, πρός τε τὸν βασιλέα τὸν ἑαυτοῦ ἔγραψε μὴ χείρω αὐτὸν Οὐαρδάνου γενέσθαι περὶ ἄνδρα Ἑλληνά τε καὶ θεῖον.

18. Τὸν μὲν δὴ Ἰνδὸν ὧδε ἐπεραιώθησαν σταδίους μάλιστα τεσσαράκοντα (τὸ γὰρ πλόϊμον αὐτοῦ τοσοῦτον), περὶ δὲ τοῦ ποταμοῦ τούτου τάδε 25 γράφουσι. τὸν Ἰνδὸν ἄρχεσθαι μὲν ἐκ τοῦ Καυκάσου μείζω αὐτόθεν ἢ οἱ κατὰ τὴν Ἀσίαν ποταμοὶ πάντες, προχωρεῖν δὲ πολλοὺς τῶν ναυσιπόρων έαυτοῦ ποιούμενον, ἀδελφὰ δὲ τῷ Νείλῳ πράττοντα τῆ τε Ἰνδικῆ ἐπιχεῖσθαι γῆν τε ἐπάγειν τῆ γῆ καὶ παρέχειν Ἰνδοῖς τὸν Αἰγυπτίων τρόπον σπείρειν. χιόσι δ' Αἰθιόπων τε καὶ Καταδούπων ὀρών ἀντιλέγειν μὲν οὐκ ἀξιώ διὰ 2 30 τοὺς εἰπόντας, οὐ μὴν ξυντίθεμαί γε λογιζόμενος τὸν Ἰνδόν, ὡς ταὐτὸν τῷ

Τ 2-3 τρέφει δὲ ὄφεις έβδομήκοντα πηχών aff. Phot. 332b2-3 | 23-27 Ἰνδὸν ποιούμενον aff. Phot. 324b28-32

1 Ὁρθαγόρα Jacoby : Πυθαγόρα  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  | ἀκεσίνου Olearius : ἀρκεσίνου  $\mathbf{F}$  : ἀρκεσίμου  ${\bf A} \ {\bf E} \ \| \ {\bf 2} \$ έκβάλλει  ${\bf F} \ \| \ {\bf 2} - {\bf 3} \$ πηχών έβδομήκοντα Phot.  $\| \ {\bf 7} \$  ἔφασεν (sic, per compendium)  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{8}$  έμισθώσα (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{10}$  ύπεραγασθήναι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{16}$  τούτω  $\mathbf{E}^{2s}$ 18 τών] τώ  $\mathbf{E}$  | fortasse ἔγραψε || 21 ἔγραφε  $\mathbf{F}$  | αὐτοῦ Kayser² || 24 πλωϊμὸν Phot. ποταμού τούτου] ἰνδού ποταμού  $\mathbf{E}\parallel \mathbf{27}$  τῷ  $\mathbf{N}$ είλῳ om.  $\mathbf{E}\parallel \mathbf{7}$  τε om.  $\mathbf{F}\parallel \mathbf{29}$  ώρῶν  $\mathbf{E}$ 

Νείλω ἐργάζεται μὴ νιφομένης τῆς ὑπὲρ αὐτὸν χώρας, καὶ ἄλλως τὸν θεὸν

οίδα πέρατα τῆς γῆς ξυμπάσης Αἰθίοπάς τε καὶ Ἰνδοὺς ἀποφαίνοντα μελαίνοντά τε τοὺς μὲν ἀρχομένου ἡλίου, τοὺς δὲ λήγοντος, ὅ πῶς ἄν 61 Κ. ξυνέβαινε περὶ τοὺς ἀνθρώπους, εἰ μὴ καὶ τὸν χειμῶνα ἐθέροντο; ἢν δὲ ἀνὰ πᾶν ἔτος θάλπει γῆν ἥλιος, πῶς ἄν τις ἡγοῖτο νίφεσθαι, πῶς δ' ἄν τὴν χιόνα 5 χορηγὸν τοῖς ἐκείνῃ ποταμοῖς γίγνεσθαι τοῦ ὑπεραίρειν τὰ σφῶν αὐτῶν μέτρα; εἰ δὲ καὶ φοιτᾶν χιόνα ἐς τὰ οὕτω πρόσειλα, πῶς ἄν αὐτὴν ἐς τοσόνδε ἀναχυθῆναι πέλαγος; πῶς δ' ἄν ἀποχρῆσαι ποταμῶ βυθίζοντι Αἴγυπτον;

19. Κομιζόμενοι δὲ διὰ τοῦ Ἰνδοῦ πολλοῖς μὲν ποταμίοις ἴπποις ἐντυχεῖν φασι, πολλοῖς δὲ κροκοδείλοις, ὥσπερ οἱ τὸν Νείλον πλέοντες, 10 λέγουσι δὲ καὶ ἄνθη τῷ Ἰνδῷ εἶναι, οἶα τοῦ Νείλου ἀναφύεται, καὶ τὰς ὥρας, αι περὶ τὴν Ἰνδικήν εἰσι, χειμῶνος μὲν ἀλεεινὰς εἶναι, θέρους δὲ πνιγηράς, πρὸς δὲ τοῦτο ἄριστα μεμηχανήσθαι τῷ δαίμονι· τὴν γὰρ χώραν αὐτοῖς 2 θαμὰ ὕεσθαι. φασὶ δὲ καὶ ἀκοῦσαι τῶν Ἰνδῶν, ὡς ἀφικνοῖτο μὲν ὁ βασιλεὺς ἐπὶ τὸν ποταμὸν τοῦτον, ὅτε ἀναβιβάζοιεν αὐτὸν αἱ ὧραι, θύοι δὲ αὐτῷ 15 ταύρους τε καὶ ἵππους μέλανας (τὸ γὰρ λευκὸν ἀτιμότερον Ἰνδοὶ τίθενται τοῦ μέλανος δι', οἶμαι, τὸ ἑαυτῶν χρῶμα), θύσαντα δὲ καταποντοῦν φασι τῷ ποταμῷ χρυσοῦν μέτρον, εἰκασμένον τῷ ἀπομετροῦντι τὸν σῖτον, καὶ ἐφ' ὅτῳ μὲν τοῦτο πράττει ὁ βασιλεύς, οὐ ξυμβάλλεσθαι τοὺς Ἰνδούς, αὐτοὶ δὲ τεκμαίρεσθαι τὸ μέτρον καταποντοῦσθαι τοῦτο ἢ ὑπὲρ ἀφθονίας καρπῶν, 20 οῦς γεωργοὶ ἀπομετροῦσιν, ἢ ὑπὲρ ξυμμετρίας τοῦ ῥεύματος, ὡς μὴ κατακλύσειε τὴν γῆν πολὺς ἀφικόμενος.

20. Πορευθέντας δὲ αὐτοὺς ὑπὲρ τὸν ποταμὸν ἦγεν ὁ παρὰ τοῦ σατράπου ἡγεμὼν εὐθὺ τῶν Ταξίλων, οἱ τὰ βασίλεια ἦν τῷ Ἰνδῷ. στολὴν δὲ εἶναι
τοῖς μετὰ τὸν Ἰνδὸν λίνου φασὶν ἐγχωρίου καὶ ὑποδήματα βύβλου καὶ 25
62 Κ. κυνῆν, ὁπότε ὕοι, καὶ βύσσῳ δὲ τοὺς φανερωτέρους αὐτῶν φασιν ἐστάλθαιτὴν δὲ βύσσον φύεσθαι δένδρου φασὶν ὁμοίου μὲν τῆ λεύκῃ τὴν βάσιν,
παραπλησίου δὲ τῆ ἰτέᾳ τὰ πέταλα. καὶ ἡσθῆναι τῆ βύσσῳ φησὶν ὁ Ἀπολ-

# Τ 23-55.4 Πορευθέντας - ἄρχοντος aff. Phot. 324b33-325a3

1 τὸν ου (sic) θεὸν  ${\bf F}^{ac2} \parallel {\bf 2}$  πέρατα Bentley (et Reiske¹) : κέρατα  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$  : τέρατα Aldina  $\parallel {\bf 5}$  γῆν ὁ ἥλιος  ${\bf E}$  | νείφεσθαι  ${\bf E}$  (ι  ${\bf E}^{2sl}$ ) | δ' οm.  ${\bf F}$   $\parallel {\bf 6}$  αὐτὰν  ${\bf E}$   $\parallel {\bf 8}$  ⟨τῷ⟩ βυθίζοντι Phillimore  $\parallel$  11 αὔρας Boissonade²  $\parallel$  12 εἰσ[\*]  ${\bf E}^{ac2}$   $\parallel$  15 αὐτὰν αί om.  ${\bf F}$   $\mid$  θύει  ${\bf A}$  16 τὸ] τὸν  ${\bf A}$   $\parallel$  17 θύσαντι  ${\bf E}$   $\parallel$  18 εἰκασμένω  ${\bf F}$  (ον  ${\bf F}^{2sl}$ )  $\parallel$  19 ξυμβαλέσθαι Kayser² τοὺς] τὸν  ${\bf E}$   $\parallel$  23 τὸν ἰνδὸν ποταμὸν Phot.  $\parallel$  24 τῶν om.  ${\bf F}$   $\parallel$  25 – 26 καί² – ὕοι om. Phot.  $\parallel$  26 ὁπότε om.  ${\bf A}^{ac}$  : ὅτε  ${\bf A}^{1uvpc}$   $\mid$  φασιν om. Phot.  $\parallel$  28 παραπλασίου  ${\bf A}^{acuv1}$  : παραπλήσιον Phot.  $\mid$  φησι τῆ βύσσῳ Phot.

λώνιος, ἐπειδὴ ἔοικε φαιῶ τρίβωνι. καὶ ἐς Αἴγυπτον δὲ ἐξ Ἰνδῶν ἐς πολλὰ τῶν ἱερῶν φοιτᾳ ἡ βύσσος. τὰ δὲ Τάξιλα μέγεθος μὲν εἶναι κατὰ τὴν Νίνον, 2 τετειχίσθαι δὲ ξυμμέτρως, ὥσπερ αἱ Ἑλλάδες, βασίλεια δὲ εἶναι ἀνδρὸς τὴν  $\Pi$ ώρου ποτὲ ἀρχὴν ἄρχοντος. νεὼν δὲ πρὸ τοῦ τείχους ἰδεῖν φασιν οὐ παρὰ 5 πολύ τῶν ἐκατομπέδων λίθου κογχυλιάτου, καὶ κατεσκευάσθαι τι ἱερὸν ἐν αὐτῷ ἧττον μὲν ἢ κατὰ τὸν νεών τοσοῦτόν τε ὄντα καὶ περικίονα, θαυμάσαι δὲ ἄξιον· χαλκοῖ γὰρ πίνακες ἐγκεκρότηνται τοίχω ἑκάστω, γεγραμμένοι τὰ Πώρου τε καὶ Άλεξάνδρου ἔργα. γεγράφαται δὲ ὀρειχάλκω καὶ ἀργύρω καὶ χρυσῷ καὶ χαλκῷ μέλανι ἐλέφαντες, ἵπποι, στρατιῶται, κράνη, ἀσπίδες, 10 λόγχαι δὲ καὶ βέλη καὶ ξίφη σιδήρου πάντα, καὶ ὥσπερ λόγος εὐδοκίμου γραφής, οίον εί Ζεύξιδος είη τι ἢ Πολυγνώτου τε καὶ Εὐφράνορος, οί τὸ εὔσκιον ήσπάσαντο καὶ τὸ ἔμπνουν καὶ τὸ εἰσέχον τε καὶ ἐξέχον, οὕτως, φασί, κάκεῖ διαφαίνεται, καὶ ξυντετήκασιν αἱ δλαι καθάπερ χρώματα. ἡδὺ 3 δὲ καὶ αὐτὸ τὸ ἦθος τῆς γραφῆς· ἀναθεὶς γὰρ ταῦτα μετὰ τὴν τοῦ Μακεδό-15 νος τελευτήν ό Πώρος, νικά ἐν αὐτοῖς ὁ Μακεδών καὶ τὸν Πώρον ἀνακτάται τετρωμένον καὶ δωρεῖται τὴν Ἰνδικὴν ἑαυτοῦ λοιπὸν οὖσαν. λέγεται δὲ καὶ πενθήσαι τὸν Ἀλέξανδρον ἀποθανόντα ὁ Πῶρος ὀλοφύρασθαί τε ὡς χρηστὸν καὶ γενναῖον βασιλέα, ζώντός τε Άλεξάνδρου μετὰ τὴν ἐκ τῆς Ίνδικῆς ἀναχώρησιν μήτε εἰπεῖν τι ὡς βασιλεὺς καίτοι ξυγχωροῦντος, μήτε 20 προστάξαι τοῖς Ἰνδοῖς, ἀλλ' ὥσπερ σατράπης σωφροσύνης μεστὸς εἶναι καὶ 63 Κ. πράττειν ές χάριν τὴν ἐκείνου πάντα.

21. Οὐ ξυγχωρεί μοι ὁ λόγος παρελθείν, ὰ περὶ τοῦ Πώρου τούτου άναγράφουσι. πρὸς διαβάσει γὰρ τοῦ Μακεδόνος ὄντος καὶ ξυμβουλευόντων αὐτῷ ἐνίων τοὺς ὑπὲρ τὸν Ὑφασίν τε καὶ τὸν Γάγγην 25 ποταμόν ποιείσθαι ξυμμάχους (οὐ γὰρ ἂν πρὸς τὴν Ἰνδικὴν πᾶσαν ξυμφρονούσαν παρατάξεσθαί ποτε αὐτόν), "εἰ τοιούτόν ἐστί μοι" ἔφη "τὸ ὑπήκοον, ώς μη σώζεσθαι ἄνευ ξυμμάχων, ἐμοὶ βέλτιον τὸ μη ἄρχειν." ἀπαγγείλαντος δέ τινος αὐτῷ, ὅτι Δαρεῖον ἤρηκε ⟨βασιλέα⟩, "βασιλέα," ἔφη "ἄνδρα δὲ οὔ."

1-2 καὶ - βύσσος om. Phot. | 1 δὲ] καὶ **A** | 2 Νίνον scripsi : νῖνον **A F** Phot. : νῖ[\*\*\*]νον  $\mathbf{E}\parallel\mathbf{3}$  δὲ¹ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}\parallel\mathbf{4}$  τότε  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}\parallel$  ἔχοντος Phot. $\mathbf{M}\parallel\mathbf{5}$  ἑκατομπέδων  $\mathbf{A}^{\mathrm{1mg}}$ : έκατὸν ποδών  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{F}$  : έκατομπόδων Kayser  $^{1/2} \parallel \mathbf{6}$  ήττονα  $\mathbf{F}^{ac2} \mid$  τὸν om.  $\mathbf{F} \mid$  νεὸν  $\mathbf{E}^{ac2}$ 7-8 τὰ δὲ πώρου  $F \parallel 8$  δὲ om.  $F \parallel 10-12$  ὥσπερ ... οὕτως] ὅσπερ ... οὖτος Jackson **10** λόγου **A** || **11** εὐφράνωρος **E** || **12** ἠπίσταντο Phillimore | ἔμπνουν Reiske¹ (et  $Jacobs^3$ ) : εὔπνουν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  | εἰσέχον | εἰσύχον (sic)  $\mathbf{A}$  | ἐξέχον | ἐξύχον (sic)  $\mathbf{A}$ 13 διαφαίνεσθαι Kayser<sup>1App</sup> | δλαι Jackson : ὅλαι **ΑΕF** || 16 δωρεῖταί (οί) dubitanter Lucarini  $\parallel$  18 γενναίον καὶ χρηστὸν  $\mathbf{F}$   $\parallel$  24 τε  $\mathbf{A}$  : γε  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$   $\mid$  τὸν² om.  $\mathbf{F}$ **26** παρατάξασθαί **E F**  $\parallel$  **28** αὐτῷ τινος **F**  $\mid$  ἥρηκε ⟨βασιλέα⟩ Scaliger (et Jacobs²) : ἥρηκεζ, ἡρηκέναι) Reiske<sup>1</sup>

τὸν δὲ ἐλέφαντα, ἐφ' οὖ μάχεσθαι ἔμελλε, κοσμήσαντος τοῦ ὀρεωκόμου καὶ εἰπόντος "οὖτος σέ, ὧ βασιλεῦ, σώσει," "ἐγὼ μὲν οὖν" ἔφη "τοῦτον, ἤν γε ἀνὴρ ἐμαυτῷ ὅμοιος γένωμαι." γνώμην δὲ ποιουμένων θῦσαι αὐτὸν τῷ ποταμῷ, ὡς μὴ δέξαιτο τὰς Μακεδόνων σχεδίας, μηδὲ εὔπορος τῷ ἀλεξάν-2 δρῷ γένοιτο, "οὐκ ἔστιν" ἔφη "τῶν ὅπλα ἐχόντων τὸ καταρᾶσθαι." μετὰ δὲ 5

- 2 δρω γένοιτο, "οὐκ ἔστιν" ἔφη "τῶν δπλα έχόντων τὸ καταρᾶσθαι." μετὰ δὲ 5 τὴν μάχην, ὅτε καὶ τῷ ἀλεξάνδρω θεῖός τε καὶ ὑπὲρ τὴν φύσιν τὴν ἀνθρωπείαν ἔδοξεν, εἰπόντος τῶν ξυγγενῶν τινος "εἰ δὲ προσεκύνησας διαβάντα, ὧ Πῶρε, οὔτ' ἄν ἡττήθης μαχόμενος οὔτ' ἄν τοσοῦτοι Ἰνδῶν ἀπώλοντο, οὔτ' ἄν αὐτὸς ἐτέτρωσο," "ἐγὼ τὸν ἀλέξανδρον" εἶπεν "φιλοτιμότατον ἀκούων ξυνῆκα, ὅτι προσκυνήσαντα μὲν δοῦλόν με ἡγήσεται, πολεμήσαντα δὲ 10 βασιλέα, καὶ θαυμάζεσθαι μᾶλλον ἠξίουν ἢ ἐλεεῖσθαι, καὶ οὐκ ἐψεύσθην παρασχὼν γὰρ ἐμαυτόν, οἷον ἀλέξανδρος εἶδε, πάντα ἐν ἡμέρα μιᾶ καὶ ἀπώλεσα καὶ ⟨ἀν⟩εκτησάμην." τοιοῦτον μὲν τὸν Ἰνδὸν τοῦτον ἐξιστοροῦσι, γενέσθαι δέ φασιν αὐτὸν κάλλιστον Ἰνδῶν καὶ μῆκος ὅσον οὔπω τινὰ 64 Κ. ἀνθρώπων τῶν μετὰ τοὺς Τρωϊκοὺς ἄνδρας, εἶναι δὲ κομιδῆ νέον, ὅτε τῷ 15 ἀλεξάνδρω ἐπολέμει.
  - 22. Ὁν δὲ διέτριβεν ἐν τῷ ἱερῷ χρόνον (πολὺς δὲ οὖτος ἐγένετο, ἔστ' ἀνηγγέλθη τῷ βασιλεῖ ξένους ἥκειν), "ὧ Δάμι," ἔφη ὁ Ἀπολλώνιος, "ἔστι τι γραφική;" "εἴ γε" εἶπεν "καὶ ἀλήθεια." "πράττει δὲ τί ἡ τέχνη αὕτη;" "τὰ χρώματα" ἔφη "ξυγκεράννυσιν, ὁπόσα ἔστι, τὰ κυανᾶ τοῖς βατραχείοις καὶ 20 τὰ λευκὰ τοῖς μέλασι καὶ τὰ πυρσὰ τοῖς ἀχροῖς." "ταυτὶ δὲ" ἡ δ' δς "ὑπὲρ τίνος μίγνυσιν; οὐ γὰρ ὑπὲρ μόνου τοῦ ἄνθους, ὥσπερ αἱ κήριναι." "ὑπὲρ μιμήσεως" ἔφη "καὶ τοῦ κύνα τε ἐξεικάσαι καὶ ἵππον καὶ ἄνθρωπον καὶ ναῦν καὶ ὁπόσα ὁρᾳ ὁ ἥλιος· ἤδη δὲ καὶ τὸν ἥλιον αὐτὸν ἐξεικάζει τοτὲ μὲν ἐπὶ τεττάρων ἵππων, οἷος ἐνταῦθα λέγεται φαίνεσθαι, τοτὲ δ' αὖ διαπυρσαίνον- 25 τα τοῦ οὐρανοῦ, ἐπειδὰν αἰθέρα ὑπογράφη καὶ θεῶν οἶκον." "μίμησις οὖν ἡ

# Τ 14-16 γενέσθαι - ἐπολέμει aff. Suda π2180 (4.186.16-18 Adler)

1 κοσμήσαντός ποτε τοῦ  ${\bf E}^{2pc}$   ${\bf F}$ : κοσμήσαντος  $[^{**}]$ τε τοῦ  ${\bf E}^{ac2}$   $\parallel$  2 σώσει Cobet : οἴσει  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$ : ὀγκώσει Kayser²Adn  $\mid$  οὖν om.  ${\bf E}$   $\parallel$  3 γίγνωμαι  ${\bf E}$ : γίνωμαι  ${\bf F}$   $\parallel$  4 δέξοιτο  ${\bf E}$  8 πόρε  ${\bf E}$   $\parallel$  9 ἐτέτρωσω  ${\bf E}^{ac2}$ : ἐτέτρωσα (nisi fallor)  ${\bf E}^{2pc}$   $\parallel$  11 ἤξίουν] ἄξιον  ${\bf E}$   ${\bf F}$  12 εἶδε  ${\bf F}^{2sl}$ : οἶδε  ${\bf A}$   ${\bf F}$ : οἶδεν  ${\bf E}$   $\parallel$  13 ⟨ἀν⟩εκτησάμην Lucarini  $\parallel$  15 κομιδή κομιδή πάνυ  ${\bf E}$  Suda (e glossemate ortum)  $\parallel$  15 – 16 ὅτε τῷ ἀλεξάνδρῳ ἐπολέμει] ὅτε συνήν ἀλεξάνδρῳ καὶ τούτῳ ἐπολέμει Suda  $\parallel$  17 διέτριβον  ${\bf F}$   $\parallel$  ἔσ[ $^*$ ]  ${\bf E}^{ac2}$   $\parallel$  18 ἀνηγγέλθη (νεὶ ἀναγγελθείη) Platt : ἀν ἀγγελθή  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$   $\parallel$  22 κήριναι Toup² : κορίναι  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$ : κορίνναι Reiske² : κόραι ναὶ Gruter (et Salmasius) : κορίσκαι Jacobs¹  $\parallel$  24 ποτε  ${\bf E}$  5 τοτὲ] τὸ δὲ  ${\bf A}$   $\parallel$  αὖ  ${\bf A}$  : ἀν  ${\bf E}$  : αὖ καὶ  ${\bf F}$   $\parallel$  25 – 26 διαπυρσεύοντα Par.1696 $^{1pc}$  (Kayser $^{1/2}$ ) : διαπυρσεύοντα τοῦ οὐρανοῦ  ${\bf F}^{mg}$ 

γραφική,  $\delta$  Δάμι;" "τί δὲ ἄλλο;" εἶπεν "εἰ γὰρ μὴ τοῦτο πράττοι, γελοία δόξει χρώματα ποιούσα εὐήθως." "τὰ δ' ἐν τῷ οὐρανῷ" ἔφη "βλεπόμενα, 2 έπειδὰν αἱ νεφέλαι διασπασθώσιν ἀπ' ἀλλήλων, τοὺς κενταύρους καὶ τραγελάφους καὶ νὴ  $\Delta$ ί' οἱ λύκοι τε καὶ οἱ ἵπποι, τί φήσεις; ἇρα οὐ μιμητικῆς 5 ἔργα εἶναι;" "ἔοικεν" ἔφη. "ζωγράφος οὖν ὁ θεός, ὧ Δάμι, καὶ καταλιπών τὸ πτηνὸν ἄρμα, ἐφ' οῦ πορεύεται διακοσμῶν τὰ θεῖά τε καὶ ἀνθρώπεια, κάθηται τότε άθύρων τε καὶ γράφων ταῦτα, ώσπερ οἱ παῖδες ἐν τῆ ψάμμω." ήρυθρίασεν ο Δάμις ες ούτως ἄτοπον εκπεσείν δόξαντος τού λόγου. ούχ ύπεριδών οὖν αὐτὸν ὁ Ἀπολλώνιος (οὐδὲ γὰρ πικρὸς πρὸς τὰς ἐλέγξεις ἦν) 10 "άλλὰ μὴ τοῦτο" ἔφη "βούλει λέγειν, ὧ Δάμι, τὸ ταῦτα μὲν ἄσημά τε καὶ ώς ἔτυγε διὰ τοῦ οὐρανοῦ φέρεσθαι τό γε ἐπὶ τῷ θεῷ, ἡμᾶς δὲ φύσει τὸ 65 Κ. μιμητικὸν ἔχοντας ἀναρρυθμίζειν τε αὐτὰ καὶ ποιείν;" "μάλλον" ἔφη "τοῦτο ήγώμεθα, ὧ Άπολλώνιε πιθανώτερον γὰρ καὶ πολλῷ βέλτιον." "διττὴ ἄρα 3 ή μιμητική,  $\delta$   $\Delta$ άμι, καὶ τὴν μὲν ἡγώμεθα οἵαν τῆ χειρὶ ἀπομιμεῖσθαι καὶ 15 τῷ νῷ, γραφικὴν δὲ εἶναι ταύτην, τὴν δ' αὖ μόνῳ τῷ νῷ εἰκάζειν." "οὐ διττήν," ἔφη ὁ Δάμις "ἀλλὰ τὴν μὲν τελεωτέραν ἡγεῖσθαι προσήκει γραφικήν γε οὖσαν, ἡ δύναται καὶ τῷ νῷ καὶ τῆ χειρὶ ἐξεικάσαι, τὴν δὲ ἑτέραν έκείνης μόριον, ἐπειδὴ ξυνίησι μὲν καὶ μιμεῖται τῷ νῷ καὶ μὴ γραφικός τις ῶν, τῆ χειρὶ δὲ οὐκ ἂν εἰς τὸ γράφειν αὐτὰ χρήσαιτο." "శρα," ἔφη "ὧ Δάμι, 20 πεπηρωμένος τὴν χεῖρα ὑπὸ πληγῆς τινος ἢ νόσου;" "μὰ Δί'," εἶπεν "ἀλλ' ύπὸ τοῦ μήτε γραφίδος τινὸς ἡφθαι, μηδὲ ὀργάνου τινὸς ἢ χρώματος, ἀλλ' άμαθώς ἔχειν τοῦ γράφειν." "οὐκοῦν," ἔφη " $\delta$   $\Delta$ άμι, ἄμφω ὁμολογοῦμεν 4μιμητικήν μὲν ἐκ φύσεως τοῖς ἀνθρώποις ήκειν, τὴν γραφικὴν δὲ ἐκ τέχνης. τουτὶ δ' ἄν καὶ περὶ τὴν πλαστικὴν φαίνοιτο. τὴν δὲ δὴ ζωγραφίαν αὐτὴν οὔ 25 μοι δοκείς μόνον τὴν διὰ τῶν χρωμάτων ἡγείσθαι (καὶ γὰρ ε̈ν χρῶμα εἰς αὐτὴν ἤρκεσε τοῖς γε ἀρχαιοτέροις τῶν γραφέων καὶ προϊοῦσα τεττάρων εἶτα πλειόνων ήψατο), ἀλλὰ καὶ γραμμὴν καὶ τὸ ἄνευ χρώματος, ὁ δὴ σκιᾶς τε σύγκειται καὶ φωτός, ζωγραφίαν προσήκει καλείν. καὶ γὰρ ἐν αὐτοῖς όμοιότης τε όρᾶται εἶδός τε καὶ νοῦς καὶ αἰδώς καὶ θρασύτης καίτοι χηρεύει

1 δὲ] δαὶ  $F \parallel 2$  ποιοῦσα] φύρουσα Reiske² : ποικίλλουσα Jacobs¹  $\parallel 3$  τοὺς] ἐς dubitanter Westermann | κενταύρους] μὲν ταύρους  $E \parallel 4$  οἱ λύκοι τε καὶ οἱ ἵπποι] τοὺς λύκους τε καὶ ἔππους Scaliger : λύκους τε καὶ ἔππους Reiske¹/² | οί² οm.  $F \parallel 5$  εἶναι ἔργα  $F \mid$  καὶ οm.  $F \parallel 6$  καὶ τὰ ἀνθρώπεια  $F \parallel 10$  μὴ] μοι Reiske² | βούλη Reiske² (et Phillimore) | ἄσ⟨χ⟩ημά Reiske¹  $\parallel 11$  φέρεσθαι  $A^{\rm lsl}$  F : φαίνεσθαι  $A E \parallel 12$  αὐτὰ οm.  $A \parallel 15$  δὲ] μὲν Reiske²  $\parallel 17$  γε A : τε  $E F \mid$  δύναιτο  $F \parallel 20-22$  πεπηρωμένος  $-\Delta$ άμι om.  $F \parallel 20$  (οὐ) μὰ Reiske²  $\parallel 21$  μηδὲ] μήτ² Westermann : μήτε Kayser² 27 γραμμ(κ)ὴν Reiske²  $\parallel 27-28$  σκιᾶς τε om.  $E \parallel 27$  ⟨ἐκ⟩ σκιᾶς Reiske¹  $\parallel 29$  τε ὁρᾶται εἶδός] {τε} ὀρᾶται εἴδο(υ⟩ς, ⟨ἦθός⟩ Reiske²

χρωμάτων ταύτα, καὶ οὔτε αἷμα ἐνσημαίνει οὔτε κόμης τινὸς ἢ ὑπήνης

άνθος, άλλὰ μονοτρόπως ξυντιθέμενα τῷ τε ξανθῷ ἀνθρώπῳ ἔοικε καὶ τῷ 66 Κ. λευκώ, κάν τούτων τινά των Ίνδων λευκή τή γραμμή γράψωμεν, μέλας δήπου δόξει. τὸ γὰρ ὑπόσιμον τῆς ρινὸς καὶ οἱ ὀρθοὶ βόστρυχοι καὶ ἡ περιττὴ γένυς καὶ ή περὶ τοῖς ὀφθαλμοῖς οἷον ἔκπληξις μελαίνει τὰ ὁρώμενα καὶ 5 5 Ἰνδὸν ὑπογράφει τοῖς γε μὴ ἀνοήτως ὁρῶσιν. ὅθεν εἴποιμ' ἄν καὶ τοὺς όρωντας τὰ τῆς γραφικῆς ἔργα μιμητικῆς δείσθαι· οὐ γὰρ ἄν ἐπαινέσειέ τις τὸν γεγραμμένον ἴππον ἢ ταῦρον μὴ τὸ ζῷον ἐνθυμηθείς, ῷ εἴκασται, οὐδ' αν τὸν Αἴαντά τις τὸν Τιμομάχου ἀγασθείη, δς δη ἀναγέγραπται αὐτῷ μεμηνώς, εἰ μὴ ἀναλάβοι τι ἐς τὸν νοῦν Αἴαντος εἴδωλον καὶ ὡς εἰκὸς αὐτὸν 10 άπεκτονότα τὰ ἐν τῆ Τροία βουκόλια καθήσθαι ἀπειρηκότα, βουλὴν ποιούμενον καὶ ἑαυτὸν κτεῖναι. ταυτὶ δέ, ὧ Δάμι, τὰ τοῦ Πώρου δαίδαλα μήτε γαλκευτικής μόνον ἀποφαινώμεθα (γεγραμμένοις γὰρ εἴκασται) μήτε γραφικής, ἐπειδὴ ἐχαλκεύθη, ἀλλ' ἡγώμεθα σοφίσασθαι αὐτὰ γραφικόν τε καὶ χαλκευτικὸν ἕνα ἄνδρα, οἷον δή τι παρ' Όμήρω τὸ τοῦ Ἡφαίστου περὶ 15 τὴν τοῦ ἀχιλλέως ἀσπίδα ἀναφαίνεται. μεστὰ γὰρ καὶ ταῦτα ὀλλύντων τε καὶ ὀλλυμένων, καὶ τὴν γῆν ἡματώσθαι φήσεις χαλκῆν οὖσαν."

23. Τοιαύτα σπουδάζοντι τῷ ἀνδρὶ ἐφίστανται παρὰ τοῦ βασιλέως ἄγγελοι καὶ ἑρμηνεύς, ὡς ποιοῖτο αὐτὸν ὁ βασιλεὺς ξένον ἐς τρεῖς ἡμέρας (μὴ γὰρ πλειόνων νενομίσθαι τοὺς ξένους ἐνομιλεῖν τῷ πόλει), καὶ ἡγοῦντο 20 αὐτῷ ἐς τὰ βασίλεια. ἡ πόλις δ' ὡς μὲν ἔχει τοῦ τείχους, εἴρηκα, φασὶ δ' ὡς εὐτάκτως {τε καὶ ἀττικώς} τοὺς στενωποὺς τέτμηται κατεσκεύασταί τε οἰκίαις, εἰ μὲν ἔξωθεν ὁρώη τις αὐτάς, ἕνα ἐχούσαις ὄροφον, εὶ δ' εἴσω παρέλθοι τις, ὑπογείοις ἤδη καὶ παρεχομέναις ἴσα τοῖς ἄνω τὰ ὑπὸ τῷ γῷ.

**67 Κ. 24.** Ίερὸν δὲ ἰδεῖν Ἡλίου φασίν, ὧ ἀνεῖτο Αἴας ἐλέφας, καὶ ἀγάλματα 25 ἀλεξάνδρου χρυσᾶ καὶ Πώρου ἔτερα, χαλκοῦ δ' ἦν ταῦτα μέλανος. οἱ δὲ τοῦ ἱεροῦ τοῖχοι, πυρσαῖς λίθοις ὑπαστράπτει χρυσὸς αὐγὴν ἐκδιδοὺς ἐοικυῖαν

F 8–12 οὐδ' – κτείναι fort. resp. *Iliadem parvam* arg. §1 West = arg. ll. 3–5 Bernabé, S. *Aj*. || 15–16 οίον – ἀναφαίνεται resp. Hom. *Il*. 18.483–608 16–17 ὀλλύντων – ὀλλυμένων imit. Hom. *Il*. 4.451, 8.65

**T 18-19** Τοιαύτα - έρμηνεύς resp. Eus. 14.3-5 (p. 132 des Places)

5 τοὺς ὀφθαλμοὺς  ${\bf E}$  (ci. Reiske¹¹²)  $\parallel$  6 ἄν om.  ${\bf F}$   $\parallel$  13 ἀποφαινόμεθα  ${\bf A}$   $\parallel$  15 ἕνα] τινα Jackson  $\mid$  περὶ] παρὰ  ${\bf F}$   $\parallel$  16 καὶ om.  ${\bf A}$   $\parallel$  17 φήσει⟨α⟩ς ⟨ἄν⟩ Van Wulfften Palthe  $\parallel$  21 αὐτὸ  ${\bf E}^{\rm ac2}$   $\parallel$  22 εὐτάκτως  ${\bf A}$  (ci. Preller) : ἀτάκτως  ${\bf E}$   ${\bf F}$   $\mid$  τε καὶ Ἀττικώς del. Van Wulfften Palthe  $\mid$  Ἀττικώς  $\mid$  ἀστυκώς Scaliger  $\mid$  24 τοῖς $\mid$  ταῖς  ${\bf F}$  (τοῖς  ${\bf F}^{\rm 2sl}$ ) 26 πάρου  ${\bf A}$   $\mid$  27 τοῖχοι $\mid$  τοιοῦτ $\mid$   ${\bf A}^{\rm 1mg}$   $\mid$  ἐπαστράπτει Reiske¹¹²

άκτίνι. τὸ δὲ ἔδος αὐτὸ μαρμαρίτιδος ξύγκειται ξυμβολικὸν τρόπον, ὧ βάρβαροι πάντες ές τὰ ἱερὰ χρῶνται.

25. Περί δὲ τὰ βασίλεια οὔτε ὄγκον ἰδεῖν φασιν οἰκοδομημάτων, οὔτε δορυφόρους ἢ φύλακας, ἀλλ' οἱα περὶ τὰς τῶν λαμπρῶν οἰκίας ὀλίγους 5 οἰκέτας, καὶ διαλεγθῆναι τῷ βασιλεῖ δεομένους τρεῖς, οἶμαι, ἢ τέτταρας καὶ τὸν κόσμον τοῦτον ἀγασθήναι ἢ τὰ ἐν Βαβυλώνι φλεγμαίνοντα, καὶ πολλώ πλέον εἴσω παρελθόντες· καὶ γὰρ τοὺς ἀνδρῶνας καὶ τὰς στοὰς καὶ τὴν αὐλὴν πᾶσαν κεκολάσθαι φασίν.

26. "Εδοξεν οὖν τῷ Ἀπολλωνίῳ φιλοσοφεῖν ὁ Ἰνδὸς καὶ παραστησάμε-10 νος τὸν ἐρμηνέα "χαίρω," εἶπεν "ὧ βασιλεῦ, φιλοσοφοῦντά σε ὁρῶν." "ἐγὼ δέ γε ύπερχαίρω," ἔφη "ἐπειδὴ οὕτω περὶ ἐμοῦ οἴει." "τουτὶ δὲ νενόμισται παρ' ὑμῖν" εἶπεν "ἢ σὺ πρὸς τὸ ἐπιεικὲς τοῦτο τὴν ἀρχὴν κατεστήσω;" "σωφρόνως" ἔφη "νενομισμένω σωφρονέστερον χρώμαι, καὶ πλείστα μὲν ἔχω ἀνθρώπων, δέομαι δὲ ὀλίγων· τὰ γὰρ πολλὰ τῶν φίλων τῶν ἐμαυτοῦ 15 ήγούμαι." "μακάριε τού θησαυρού," είπεν "εί χρυσού τε καὶ ἀργύρου άντερύη τοὺς φίλους, ἐξ ὧν ἀναφύεταί σοι πολλά τε καὶ ἀγαθά." "καὶ μὴν καὶ τοῖς ἐχθροῖς" ἔφη "κοινωνῶ τοῦ πλούτου. τοὺς γὰρ ἀεί ποτε διαφόρους τῆ χώρα ταύτη βαρβάρους προσοικοῦντας καὶ καταδρομαῖς χρωμένους ἐς τάμὰ ὅρια ὑποποιοῦμαι τουτοισὶ τοῖς χρήμασι καὶ δορυφορεῖταί μοι ὑπ' αὐ-20 τῶν ἡ χώρα, καὶ οὔτε αὐτοὶ ἐπὶ τἀμὰ φοιτῶσι τούς τε ὁμόρους αὐτοῖς βαρβάρους ἀνείργουσι, χαλεπούς ὄντας." ἐρομένου δὲ αὐτὸν τοῦ Ἀπολλωνί- 68 Κ. ου, εἰ καὶ Πῶρος αὐτοῖς ἐτέλει χρήματα, "Πῶρος" εἶπε "πολέμου ἤρα, ἐγὼ δὲ εἰρήνης." πάνυ τοῖς λόγοις τούτοις ἐχειροῦτο τὸν Ἀπολλώνιον καὶ οὕτως 2 αὐτοῦ ἡττήθη, ὡς Εὐφράτη ποτὲ ἐπιπλήττων ⟨ώς⟩ μὴ φιλοσοφοῦντι "ἡμεῖς 25 δὲ ἀλλὰ τὸν Ἰνδὸν Φραώτην αἰδώμεθα" φάναι ονομα γὰρ τῷ Ἰνδῷ τοῦτο ήν. σατράπου δέ, ἐπειδὴ μεγάλων παρ' αὐτοῦ ήξιώθη, βουληθέντος αὐτὸν άναδήσαι μίτρα χρυσή κεκοσμημένη λίθοις ποικίλοις "έγώ," ἔφη "εἰ καὶ

#### **F** 15-16 εἰ - φίλους imit. Theogn. 77-78

T 5-6 καὶ<sup>2</sup> - φλεγμαίνοντα aff. Phot. 332b3-4 | 9-10 Εδοξεν - έρμηνέα resp. Eus. 14.3–5 (p. 132 des Places) | 25–26 ὄνομα – ἦν laud. Eus. 14.5 (p. 132 des Places)

1 μαργαρίτιδος  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{3} \,$  οὔτε $^1$ ] οὐδὲ  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{6} \,$  τοῦτον om. Phot.  $\mid$  ἀγασθήναι μᾶλλον ἢ Phot.  $\parallel$  11 γε om.  $\mathbf{A} \parallel$  14 τῶν<sup>2</sup> del. Reiske<sup>1</sup>  $\parallel$  15 τε om.  $\mathbf{F} \parallel$  16 ἀντερύη Morel : ἀνταρύη  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F}$  : ἀνταρρύη  $\mathbf{E}^{2sl}$  : ἀνθαιρεῖ dubitanter Cobet  $\parallel \mathbf{17} \ \pi$ οτε] πο (sic)  $\mathbf{E}$ 18 καὶ om. F || 19 τἀμὰ] τὰ ἐμὰ Ε || 24 ⟨ώς⟩ μὴ Jacobs² | μὴ ⟨ύγιῶς⟩ Van Wulfften Palthe || **26** ἐπεὶ **F** | ἠξίωτο **F** 

τῶν ζηλούντων τὰ τοιαῦτα ἦν, παρητησάμην ἄν αὐτὰ νῦν καὶ ἀπέρριψα τῆς κεφαλῆς Ἀπολλωνίω ἐντυχών· οῖς δὲ μήπω πρότερον ἀναδεῖσθαι ἡξίωσα, πῶς ἄν νῦν κοσμοίμην τὸν μὲν ξένον ἀγνοήσας, ἐμαυτοῦ δὲ ἐκλαθόμενος;" 3 ἤρετο αὐτὸν καὶ περὶ διαίτης ὁ Ἀπολλώνιος, ὁ δὲ "οἴνου μὲν" ἔφη "πίνω τοσοῦτον, ὅσον τῷ Ἡλίω σπένδω, ἃ δ' ἄν ἐν θήρᾳ λάβω, ταῦτα σιτοῦνται 5 ἕτεροι, ἐμοὶ δὲ ἀπόχρη τὸ γεγυμνάσθαι. τὰ δὲ ἐμὰ σιτία λάχανα καὶ φοινίκων ἐγκέφαλοι καὶ ὁ καρπὸς τῶν φοινίκων καὶ ὁπόσα ὁ ποταμὸς κηπεύει. πολλὰ δέ μοι καὶ ἀπὸ δένδρων φύεται, ὧν γεωργοὶ αἴδε αἱ χεῖρες." ταῦτα ἀκούων ὁ Ἀπολλώνιος ὑπερήδετό τε καὶ ἐς τὸν Δάμιν θαμὰ ἑώρα.

27. Έπεὶ δὲ ἱκανῶς διελέχθησαν περὶ τῆς όδοῦ τῆς παρὰ τοὺς Βραχμᾶ- 10

νας, τὸν μὲν παρὰ τοῦ Βαβυλωνίου ἡγεμόνα ἐκέλευσε ξενίζειν, ὥσπερ εἰώθει τοὺς ἐκ Βαβυλῶνος ἥκοντας, τὸν δὲ παρὰ τοῦ σατράπου ἀπιέναι λαβόντα έφόδια, αὐτὸς δὲ λαβόμενος τῆς τοῦ Ἀπολλωνίου χειρὸς καὶ κελεύσας ἀπελθεῖν τὸν ἑρμηνέα "ἆρ' ἄν" ἔφη "ποιήσαιό με συμπότην;" ἤρετο αὐτὸν φωνή Έλλάδι. ἐκπλαγέντος δὲ τοῦ Ἀπολλωνίου καὶ "τοῦ χάριν οὐκ ἐξ ἀρχής 15 69 Κ. οὕτω διελέγου;" φήσαντος, "ἔδεισα" ἔφη "θρασὺς δόξαι μὴ γινώσκων έμαυτόν, μηδ' ότι βάρβαρον είναι μ' έδόκει τῆ Τύχη, σοῦ δὲ ἡττηθείς, ἐπειδὴ καὶ σὲ ὁρῶ ἐμοὶ χαίροντα, οὐκ ἠδυνήθην ἐμαυτὸν κρύπτειν, ὡς δὲ μεστός 2 είμι τῆς Ἑλλήνων φωνῆς, ἐν πολλοῖς δηλώσω." "τί οὖν" εἶπεν "οὐκ αὐτὸς ἐπήγγειλας ἐμοὶ τὸ συμπόσιον, ἀλλ' ἐμέ σοι κελεύεις ἐπαγγέλλειν;" "ὅτι σε" 20 ἔφη "βελτίω ἐμαυτοῦ ἡγοῦμαι· τὸ γὰρ βασιλικώτερον σοφία ἔχει." καὶ ἄμα ήγεν αὐτόν τε καὶ τοὺς ἀμφ' αὐτόν, οὧπερ εἰώθει λοῦσθαι. τὸ δὲ βαλανεῖον παράδεισος ήν σταδίου μήκος, ώ μέση κολυμβήθρα ἐνωρώρυκτο πηγὰς έκδεχομένη ποτίμου τε καὶ ψυχροῦ ὕδατος, τὰ δὲ ἐφ' ἑκάτερα δρόμοι ἦσαν, έν οξς ἀκοντίω τε καὶ δίσκω τὸν Έλληνικὸν τρόπον ἑαυτὸν ἐξήσκει· καὶ γὰρ 25 τὸ σῶμα ἔρρωτο ὑπό τε ἡλικίας (ἐπτὰ γὰρ καὶ εἴκοσιν ἔτη γεγονὼς ἦν) ὑπό

T 4-9 οἴνου - ἑώρα aff. Suda π2180 (4.186.19-25 Adler) || 4-5 οἴνου - σπένδω aff. Suda οι136 (4.624.28-29 Adler) || 6-8 τὰ - κηπεύει aff. Suda φ796 (4.770.15-17) || 13-15 κελεύσας - Ἀπολλωνίου resp. Eus. 15.1-2 (p. 134 des Places) || 13-15 κελεύσας - Ἑλλάδι resp. Eus. 14.13-16 (p. 134 des Places)

1 ἄν om.  $\mathbf{F} \mid$  αὐτὸν  $\mathbf{E} \mid \mathbf{3}$  ἑαυτοῦ  $\mathbf{E} \mid \mathbf{4}$  καὶ om.  $\mathbf{A} \mid$  μὲν om.  $\mathbf{F} \mid \mathbf{4} - \mathbf{5}$  τοσοῦτον πίνω Suda o136  $\mid \mathbf{7}$  δ¹ om. Suda (utroque loco)  $\mid$  ὁπόσα $\mid$  ὁπόσα μοι  $\mathbf{F}$  Suda (utroque loco)  $\mid$  ό $\mid$  όσο. Suda φ796  $\mid \mathbf{8}$  δ' ἐμοὶ  $\mathbf{E} \mid \mathbf{10}$  διελέχθως (sic)  $\mathbf{E} \mid \mathbf{παρὰ} \mid \mathbf{περὶ} \mathbf{E}$  14 ἤρετο δ' αὐτὸν Crac.VIII.16.2 (Kayser¹/²) : ἤρετο ⟨γὰρ⟩ αὐτὸν Reiske²  $\mid \mathbf{17} \mid \mathbf{μ}$  ἐδόκει scripsi praeeunte Reiske¹ (με ⟨ἐ⟩δόκει) : με δοκεῖ  $\mathbf{A} \mid \mathbf{E} \mid \mathbf{F} \mid \mathbf{E} \mid \mathbf$ 

τε τοῦ ὧδε γυμνάζεσθαι. ἐπειδὴ δὲ ἱκανῶς ἔχοι, ἐπήδα εἰς τὸ ὕδωρ καὶ έγύμναζεν έαυτὸν τῷ νεῖν. ὡς δὲ ἐλούσαντο, ἐβάδιζον εἰς τὸ συσσίτιον έστεφανωμένοι· τουτὶ δὲ νενόμισται Ἰνδοῖς, ἐπειδὰν ἐς βασιλέως πίνωσιν.

28. Άξιον δὲ μηδὲ τὸ σχήμα παραλιπεῖν τοῦ πότου σαφῶς γε ἀναγε-5 γραμμένον ύπὸ τοῦ Δάμιδος. εὐωχεῖται μὲν γὰρ ἐπὶ στιβάδος ὁ βασιλεὺς καὶ τῶν συγγενῶν μέχρι πέντε οἱ ἐγγύς, οἱ δὲ λοιποὶ πάντες ἐν θάκοις συσσιτούσι. τράπεζα δὲ ώσπερ βωμὸς ύψος ἐς γόνυ ἀνδρὸς ἐξωκοδόμηται μέση, κύκλον ἐπέχουσα χοροῦ ξυμβεβλημένου ἀνδρῶν τριάκοντα, ἐφ' ἡς δάφναι τε διαστρώννυνται καὶ κλώνες ἔτεροι παραπλήσιοι μὲν τῆ μυρρίνη, φέρον-10 τες δὲ Ἰνδοῖς μύρον. ἐνταῦθα διάκεινται ἰχθῦς μὲν καὶ ὄρνιθες, διάκεινται δὲ λέοντές τε όλοι καὶ δορκάδες καὶ σύες καὶ τίγρεων ὀσφύες τὰ γὰρ λοιπὰ τοῦ 70 Κ. θηρίου παραιτούνται ἐσθίειν, ἐπειδὴ τὸ ζῷον τοῦτό φασιν, ὅταν πρῶτον γένηται, τοὺς ἐμπροσθίους τῶν ποδῶν ἀνίσχοντι αἴρειν τῷ Ἡλίῳ. καὶ άνιστάμενος ὁ δαιτυμών φοιτᾳ πρὸς τὴν τράπεζαν καὶ τὰ μὲν ἀνελόμενος 15 τούτων, τὰ δὲ ἀποτεμών ἀπελθών εἰς τὸν ἑαυτοῦ θᾶκον ἐμπίπλαται θαμινὰ έπεσθίων τοῦ ἄρτου. ἐπειδὰν δὲ ἱκανώς ἔχωσιν, ἐσφέρονται κρατήρες 2 άργυροῖ τε καὶ χρυσοῖ, δέκα συμπόταις ἀποχρών εἶς, ἀφ' ὧν πίνουσι κύψαντες, ώσπερ ποτιζόμενοι. μεταξύ δὲ πίνοντες ἐπεισάγονται ἀγερωχίας ἐπικινδύνους καὶ οὐκ ἔξω τοῦ σπουδάζειν. παῖς γάρ τις, ὥσπερ τῶν ὀρχηστρίδων, 20 ἀνερριπτείτο κούφως συναφιεμένου αὐτῷ βέλους ἐς τὸ ἄνω, καὶ ἐπειδὴ πολὺ ἀπὸ τῆς γῆς γένοιτο, ἐκυβίστα ὁ παῖς ὑπεραίρων ἑαυτὸν τοῦ βέλους, καὶ άμαρτών τι τοῦ κυβιστᾶν ἔτοιμα ἦν βεβλῆσθαι· ὁ γὰρ τοξότης πρὶν ἀφιέναι περιήει τοὺς ξυμπότας ἐπιδεικνὺς τὴν ἀκίδα καὶ διδοὺς ἔλεγχον τοῦ βέλους. καὶ τὸ διὰ σφενδόνης δὲ τοξεῦσαι καὶ τὸ ἐς τρίχα ἱέναι καὶ τὸν υἱὸν τὸν 25 ξαυτού σκιαγραφήσαι βέλεσιν άνεστώτα πρὸς σανίδα σπουδάζουσιν ἐν τοῖς πότοις καὶ κατορθοῦσιν αὐτὰ μεθύοντες.

29. Οἱ μὲν δὴ περὶ τὸν Δάμιν ἐξεπλήττοντο αὐτὰ ὡς εὔσκοπα καὶ τὴν ξυμμετρίαν τῆς τοξείας ἐθαύμαζον, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος (συνεσίτει γὰρ τῷ βασιλεί όμοδιαίτω ὄντι) τούτοις μὲν ἦττον προσείχε, πρὸς δὲ τὸν βασιλέα

#### **F 16–18** κρατῆρες – ποτιζόμενοι imit. Χ. Αn. 4.5.32

1 ἐπεὶ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{3}$  ἐς τοῦ βασιλέως  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mid$  ἐς] ἐν  $\mathbf{A}^{1sl}$  (ci. Richards [Phillimore falso perhibet Richards ἐν  $\langle τ \ddot{\varphi} \rangle$  βασιλέως coniecisse]) | 4 δὲ om. E | γε om. E | 8 κύκλω  $\mathbf{E}^{ac2}$ ἀνδρῶν ξυμβεβλημένου  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  ἀνελόμενος om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  ἀπεσθίων  $\mathbf{A} \mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  ὥσπερ δ τών  $\mathbf{F}$  | ὀρχηστρικών Madvig  $\parallel$  **20** ἀνερριπεῖτο  $\mathbf{A}$  | κοῦφος  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$  | συναφιεμέν [\*\*]  $\mathbf{E}^{\text{ac2}}$ αὐτῷ om.  $\mathbf{F} \mid \text{τὰ } \mathbf{E} \parallel \mathbf{21} \text{ έαυτὸν}$  δλίγον Jackson  $\parallel \mathbf{22} \text{ ἁμαρτών τι scripsi} : ἁμαρτώντι$ A E: ἁμαρτόντι  $F \parallel 24$  τὸν²] τὸ  $E^{ac2} \parallel 25$  ἑστώτα Cobet

"εἰπέ μοι, ὧ βασιλεῦ," ἔφη "πόθεν οὕτως ἔχεις φωνῆς Ἑλλάδος, φιλοσοφία τε ή περὶ σὲ πόθεν ἐνταῦθα; οὐ γὰρ ἐς διδασκάλους γε, οἷμαι, ἀναφέρεις, ἐπεὶ 2 μηδὲ εἶναί τινας ἐν Ἰνδοῖς εἰκὸς διδασκάλους τούτου." γελάσας οὖν ὁ 71 Κ. βασιλεὺς "οἱ μὲν παλαιοὶ" ἔφη "τὰς ἐρωτήσεις τῶν καταπλεόντων ἐποιοῦντο, εί λησταί είσιν οὕτως αὐτὸ καίτοι χαλεπὸν ὂν κοινὸν ἡγοῦντο. ὑμεῖς δέ 5 μοι δοκείτε τους ἐπιφοιτώντας ὑμίν ἐρωτᾶν, μὴ φιλόσοφοί εἰσιν· οὕτως αὐτὸ καίτοι θειότατον τῶν κατ' ἀνθρώπους ὂν καὶ τοῖς ἐπιτυχοῦσιν ὑπάρχειν οἴεσθε. καὶ ὅτι μὲν παρ' ὑμῖν ταὐτὸν τῷ ληστεύειν ἐστίν, οἶδα· ὁμοίω μὲν γὰρ σοὶ ἀνδρὶ οὔ φασιν εἶναι ἐντυχεῖν, τοὺς δὲ πολλοὺς ὥσπερ σκυλεύσαντας αὐτὸ ἐτέρων περιβεβλῆσθαί τε ἀναρμόστως καὶ σοβεῖν ἀλλοτρίαν 10 έσθητα ἐπισύροντας. καὶ νὴ  $\Delta$ ί', ώσπερ οἱ λησταὶ τρυφώσιν εἰδότες ὅτι  $\langle$ οὐχ $\rangle$ ύπὸ τῆ δίκη κεῖνται, οὕτω κἀκείνους φασὶ γαστρί τε διδόναι καὶ ἀφροδισίοις καὶ ἀμπεχόνη λεπτῆ. τὸ δὲ αἴτιον νόμοι ὑμῖν, οἷμαι, εἰσίν, εἰ μὲν τὸ νόμισμα παραφθείροι τις, ἀποθνήσκειν αὐτόν, καὶ παιδίον εἴ τις παρεγγράφοι{το}, {ἢ} οὐκ οἶδ' ὅ τι ἐπὶ τούτω, τοὺς δὲ τὴν φιλοσοφίαν ὑποβαλλομέ- 15 νους ἢ παραφθείροντας οὐδείς, οἷμαι, νόμος παρ' ὑμῖν ἴσχει, οὐδὲ ἀρχή τις έπ' αὐτοὺς τέτακται.

30. "Παρ' ἡμῖν δὲ ὀλίγοι μὲν τοῦ φιλοσοφεῖν ἄπτονται, δοκιμάζονται δὲ ώδε. χρὴ τὸν νέον, ἐπειδὰν ὀκτωκαίδεκα γεγονὼς ἔτη τύχη (τουτὶ δ', οἷμαι, καὶ παρ' ὑμῖν ἐφήβου μέτρον), ὑπὲρ τὸν "Υ φασιν ποταμὸν ἐλθεῖν παρὰ τοὺς 20 ἄνδρας, οῦς σὰ ὥρμηκας, εἰπόντα δημοσία πρότερον ὅτι φιλοσοφήσοι, ἵν' ἦ τοῖς βουλομένοις ἐξείργειν αὐτόν, εἰ μὴ καθαρὸς φοιτώη. καθαρὸν δὲ λέγω πρῶτον μὲν τὸ ἐς πατέρα καὶ μητέρα ἦκον, μὴ περὶ αὐτοὺς ὄνειδός τι ἀναφαίνοιτο, εἶθ' οἱ τούτων γονεῖς καὶ τρίτον γένος εἰς ἄνω, μὴ ὑβριστής τις ἢ ἀκρατὴς ἢ χρηματιστὴς ἄδικος. ὅταν δὲ μηδεμία οὐλὴ περὶ τούτους 25

 $\mathbf{F}$  4-5 of - elow imit. Th. 1.5.2

T 1-3 εἰπέ - τούτου aff. Eus. 15.6-10 (p. 134 des Places)

1 δ βασιλεῦ ἔφη  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : ἔφη ὁ ἀπολλώνιος δ βασιλεῦ Eus. | ἔχεις οὕτως  $\mathbf{F}$  (signis transposuit  $\mathbf{F}^1$ ) | οὕτως ⟨ἐμπείρως⟩ exempli gratia Richards  $\parallel \mathbf{2}$  περὶ σὲ] περί σε Kayser¹C : περισσὴ Jacobs² | οὐ] οὐδὲ Eus. | ἀναφέρεις Eus. : ἀναφέρειν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  | ἐπειδὴ  $\mathbf{E}$   $\parallel \mathbf{3}$  τινας ἐν οπ. Eus. | εἰκὸς οπ. Eus.  $\parallel \mathbf{6}$  μὴ] εἰ μὴ  $\mathbf{A}^{1mg}$   $\parallel \mathbf{8}$  {ομ}οῖφ Van Wulften Palthe  $\parallel \mathbf{9}$  εἶναι οπ.  $\mathbf{F}$   $\parallel \mathbf{10}$  τε αὐτὸ ἀναρμόστως  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$   $\parallel \mathbf{11}$  οὐχ addidi 14 παραφθείραι Cobet  $\parallel \mathbf{14} - \mathbf{15}$  παρεγγράφοι{το} Kayser² : παρεγγράψοιτο  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : παρεγγράψοιτο  $\mathbf{F}$  : παρεγγράφοιτο Kayser¹ : παρεγγράψει{το} Cobet  $\parallel \mathbf{15}$  ἢ del. Reiske¹  $\parallel \mathbf{19}$  ἔτη γεγονὼς  $\mathbf{F}$   $\parallel \mathbf{21}$  οῦς] οῖς  $\mathbf{A}^{1sl}$  : ⟨ἐφ²⟩ οῦς Reiske² : ⟨ἐς⟩ οῦς Jackson δημόσια  $\mathbf{A}$   $\parallel \mathbf{22}$  καθαρὸς] καθαρώς  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{ac}$   $\parallel \mathbf{23}$  πρώτον μὲν οπ.  $\mathbf{E}$   $\mid \langle$  εἰ $\mid$  μὴ vel  $\langle$  ἀν $\mid$  μὴ Reiske¹  $\mid$  τι] τις  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$ 

άναφαίνηται, μηδὲ στίγμα ὅλως μηδέν, αὐτὸν ἤδη διορᾶν τὸν νέον καὶ βασανίζειν, πρώτον μέν, εἰ μνημονικός, εἶτα, εἰ κατὰ φύσιν αἰδήμων, ἀλλὰ 72 Κ. μὴ πλαττόμενος τοῦτο, μὴ μεθυστικός, μὴ λίχνος, μὴ ἀλαζών, μὴ φιλόγελως, μὴ θρασύς, μὴ φιλολοίδορος, εἰ πατρὸς ὑπήκοος, εἰ μητρός, εἰ διδασκά-5 λων, εἰ παιδαγωγῶν, ἐπὶ πᾶσιν, εἰ μὴ κακὸς περὶ τὴν αὐτοῦ ὥραν. τὰ μὲν δὴ 2 των γειναμένων αὐτὸν καὶ οι ἐκείνους ἐγείναντο, ἐκ μαρτύρων ἀναλέγονται καὶ γραμμάτων, ἃ δημοσία κεῖται. ἐπειδὰν γὰρ τελευτήση ὁ Ἰνδός, φοιτῷ ἐπὶ θύραις αὐτοῦ μία ἀρχὴ τεταγμένη ὑπὸ τῶν νόμων ἀναγράφειν αὐτόν, ὡς έβίω, καὶ ψευσαμένω τι ἢ ψευσθέντι τῷ ἄρχοντι ἐπιτιμώσιν οἱ νόμοι μὴ 10 ἄρξαι αὐτὸν ἔτι ἀρχὴν μηδεμίαν, ὡς παραποιήσαντα βίον ἀνθρώπου. τὰ δὲ τῶν ἐφήβων ἐς αὐτοὺς ὁρῶντες ἀναμανθάνουσι· πολλὰ μὲν γὰρ ὀφθαλμοὶ των άνθρωπείων ήθων έρμηνεύουσι, πολλά δ' έν όφρύσι καὶ παρειαίς κείται γνωματεύειν τε καὶ θεωρείν, ἀφ' ὧν σοφοί τε καὶ φυσικοὶ ἄνδρες, ὥσπερ ἐν κατόπτρω εἴδωλα, τοὺς νοῦς τῶν ἀνθρώπων διαθεώνται. μεγάλων γὰρ δὴ 15 άξιουμένης φιλοσοφίας ένταῦθα καὶ τιμὴν τούτου παρ' Ἰνδοῖς ἔχοντος ανάγκη πᾶσα ἐκβασανίζεσθαί τε τοὺς ἐπ' αὐτὴν ἰόντας ἐλέγχοις τε ὑποβεβλησθαι μυρίοις. ώς μὲν δὴ ἐπὶ διδασκάλοις αὐτὸ ποιούμεθα καὶ εἰς δοκιμασίαν ήμιν τὸ φιλοσοφείν ήκει, σαφώς εἴρηκα, τοὐμὸν δὲ ὧδε ἔχει.

31. "Έγὼ πάππου μὲν βασιλέως ἐγενόμην, δς ἦν μοι ὁμώνυμος, πατρὸς 20 δὲ ἰδιώτου· καταλειφθεὶς γὰρ κομιδῆ νέος ἐπίτροποι μὲν αὐτῷ ἐγένοντο δύο των ξυγγενων κατά τους Ίνδων νόμους, ἔπραττον δὲ ὑπὲρ αὐτοῦ τὰ βασιλικὰ οὐ χρηστώς, μὰ τὸν Ἡλιον, οὐδὲ ξυμμέτρως, ὅθεν βαρεῖς τοῖς ὑπηκόοις έφαίνοντο καὶ ἡ ἀρχὴ κακῶς ἤκουε. ξυστάντες οὖν ἐπ' αὐτοὺς τῶν δυνατῶν τινες ἐπιτίθενταί σφισιν ἐν ἑορτῆ καὶ κτείνουσι τῷ Ἰνδῷ θύοντας, αὐτοί τε 73 Κ. 25 ἐπεισπηδήσαντες τῷ ἄρχειν ξυνέσχον τὰ κοινά. δείσαντες οὖν οἱ ξυγγενεῖς ἐπὶ τῷ πατρὶ μήπω ἑκκαίδεκα ἔτη γεγονότι πέμπουσιν αὐτὸν ὑπὲρ τὸν Υφασιν παρὰ τὸν ἐκεῖ βασιλέα. πλειόνων δὲ ἢ ἐγὼ ἄρχει καὶ εὐδαίμων ἡ χώρα παρὰ πολὺ τῆς ἐνταῦθα. βουλομένου δ' αὐτὸν τοῦ βασιλέως παῖδα 2 ποιείσθαι, τουτὶ μὲν παρητήσατο φήσας μὴ φιλονεικείν τῆ τύχη ἀφηρημένη 30 αὐτὸν τὸ ἄρχειν, ἐδεήθη δ' αὐτοῦ ξυγχωρῆσαί οἱ φιλοσοφῆσαι βαδίσαντι παρὰ τοὺς σοφούς· καὶ γὰρ ἄν καὶ ῥᾶον καρτερῆσαι τὰ οἴκοι κακά. βουλομέ-

 $\mathbf{5}$  αύτοῦ scripsi : αὐτοῦ  $\mathbf{A}\mathbf{E}$  : ἑαυτοῦ  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{7}$  δημόσια  $\mathbf{A}\parallel\mathbf{8}$  θύρας  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{9}$  τι  $\mathbf{E}$  : τί  $\mathbf{F}$  : om.  $A \parallel 12$  ἀνθρωπίνων  $F \parallel 15$  παρ' ἰνδοῖς τούτου  $F \mid$  τούτου om.  $E \parallel 19$  μὲν πάππου EF || 20 γὰρ δὴ κομιδῆ Ε || 21 τοὺς τῶν Ἰνδῶν Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || 23 αὐτῶν  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv}}$  : αὐτὸν  $\mathbf{E}^{\mathrm{2pc}} \parallel \mathbf{26}$  ἐπὶ  $\mathbf{A} \mathbf{E}$  : περὶ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{27}$  εὐδαιμονεστέρα vel εὐδαίμων (μᾶλλον) Richards || 29 φήσας δὲ μὴ E | φιλον[\*]κεῖν  $E^{ac2}$  || 30 δ' om. E || 31-64.1 βουλευομένου F

νου δὲ τοῦ βασιλέως καὶ κατάγειν αὐτὸν ἐπὶ τὴν πατρώαν ἀρχήν, 'εἰ γνησίως' ἔφη 'φιλοσοφούντα αἴσθοιο, κάταγε· εἰ δὲ μή, ἔα με οὕτως ἔχειν.' 3 αὐτὸς οὖν ὁ βασιλεὺς παρὰ τοὺς σοφοὺς ἥκων μεγάλων ἄν ἔφη παρ' αὐτῶν τυχείν, εί τοῦ παιδὸς ἐπιμεληθείεν γενναίου τὴν φύσιν ἤδη ὄντος οί δὲ κατιδόντες τι ἐν αὐτῷ πλέον ἠσπάσαντο προσδοῦναί οἱ τῆς αὐτῶν σοφίας 5 καὶ προθύμως ἐπαίδευον προσκείμενον πάνυ τῷ μανθάνειν. ἑβδόμῳ δὲ ἔτει νοσῶν ὁ βασιλεύς, ὅτε δὴ καὶ ἐτελεύτα, μεταπέμπεται αὐτὸν καὶ κοινωνὸν τῆς ἀργῆς ἀποφαίνει τῷ υἱῷ τήν τε θυγατέρα ὁμολογεῖ πρὸς ὥραν οὖσαν. ὁ δέ, ἐπειδὴ τὸν υἱὸν τοῦ βασιλέως εἶδε κολάκων καὶ οἴνου καὶ τῶν τοιούτων κακών ήττω μεστόν τε ύποψιών πρὸς αὐτόν, 'σὺ μὲν' ἔφη 'ταῦτ' ἔχε καὶ τῆς 10 άρχης άπάσης έμφορού· καὶ γὰρ εὔηθες μηδὲ τὴν προσήκουσαν ἑαυτῷ βασιλείαν (ἀνα)κτήσασθαι δυνηθέντα θρασέως δοκεῖν ἐπὶ τὴν μὴ προσήκουσαν ήκειν. έμοὶ δὲ τὴν ἀδελφὴν δίδου· τουτὶ γὰρ μόνον ἀπόχρη μοι τῶν σῶν.' καὶ λαβών τὸν γάμον ἔζη πλησίον τῶν σοφῶν ἐν κώμαις ἑπτὰ 74 Κ. εὐδαίμοσιν, ἃς ἐπέδωκε τῆ ἀδελφῆ ὁ βασιλεὺς εἰς ζώνην. γίνομαι τοίνυν ἐγὼ 15 τοῦ γάμου τούτου καί με ὁ πατὴρ τὰ Ἑλλήνων παιδεύσας ἄγει παρὰ τοὺς σοφούς πρὸ ἡλικίας ἴσως (δώδεκα γάρ μοι τότε ἦν ἔτη), οἱ δὲ ἔτρεφον ἴσα

32. "Αποθανόντων δέ μοι καὶ τῶν γονέων οὐ μετὰ πολὺ ἀλλήλων αὐτοί 20 με βαδίσαντα ἐπὶ τὰς κώμας ἐκέλευσαν ἐπιμεληθῆναι τῶν ἐμαυτοῦ γεγονότα ἐννεακαίδεκα ἔτη. τὰς μὲν οὖν κώμας ἀφήρητό με ἤδη ὁ χρηστὸς θεῖος καὶ οὐδὲ τὰ γήδιά μοι ὑπελίπετο τὰ ἐκτημένα τῷ πατρί· πάντα γὰρ τῆ ἑαυτοῦ ἀρχῆ προσήκειν αὐτά, ἐμὲ δ' ἄν μεγάλων παρ' αὐτοῦ τυχεῖν, εἴ με ἐψη ζῆν. ἔρανον οὖν ξυλλεξάμενος παρὰ τῶν τῆς μητρὸς ἀπελευθέρων 25 ἀκολούθους εἶχον τέτταρας. καί μοι ἀναγινώσκοντι τοὺς Ἡρακλείδας τὸ δρᾶμα ἐπέστη τις ἐντεῦθεν ἐπιστολὴν φέρων παρὰ ἀνδρὸς ἐπιτηδείου τῷ

καὶ ἑαυτών παίδα οθς γὰρ ἂν ὑποδέξωνται τὴν Ἑλλήνων φωνὴν εἰδότας,

άγαπῶσι μᾶλλον, ώς ἐς τὸ ὁμόηθες αὐτοῖς ἤδη προσήκοντας.

**F** 26-27 καί - δράμα resp. Ε. Held.

**Τ 15–19** γίνομαι – προσήκοντας resp. Eus. 15.11–13 (p. 134–136 des Places)

3 ἥκων παρὰ τοὺς σοφοὺς Olearius (Kayser¹/²) || 5 προδοῦναί  $\mathbf{F}$  || 7 δη] δὲ  $\mathbf{F}$  || 8 τε] δὲ  $\mathbf{F}$  | ώραι (dativus)  $\mathbf{E}$  (ci. Salmasius) || 9 τὸν τοῦ βασιλέως υίὸν  $\mathbf{F}$  12 (ἀνα)κτήσασθαι Jackson | δυνηθέντα] βουληθέντα Reiske¹ || 18 παισὶ Reiske¹ τῶν  $\mathbf{A}$  (ὴν  $\mathbf{A}^{1sl}$ ) || 20 καὶ om.  $\mathbf{F}$  || 21 βαδίσαντα Par.1696²pc (ci. Jacobs²): βαδίσαντες  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  || 23 γήδιά Cobet : γήδιά  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  | ὑπελίπετο  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}^{ac2}$   $\mathbf{F}$  : ὑπελείπετο  $\mathbf{E}^{2pc}$  : ὑπέλιπε Kayser² | κεκτημένα  $\mathbf{E}$  || 25 – 26 ἀπελευθέρων ἀκολούθους είχον Par.1696²pc : ἀπελευθέρων ἀκολούθους είχον  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : ἀπελευθέρων ⟨ἐπορευόμην⟩ ἀκολούθους έχων Reiske² || 26 τοὺς om.  $\mathbf{F}$ 

πατρί, ός με ἐκέλευσε διαβάντα τὸν Ύδραώτην ποταμὸν ξυγγίνεσθαί οἱ περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς ἐνταῦθα· πολλὰς γὰρ ἐλπίδας εἶναί μοι ἀνακτήσασθαι αὐτὴν μὴ ἐλινύοντι. τὸ μὲν δὴ δρᾶμα θεῶν τις, οἶμαι, ἐπὶ νοῦν ἤγαγε καὶ εἰπόμην 2 τῆ φήμη, διαβὰς δὲ τὸν ποταμὸν τὸν μὲν ἔτερον τῶν βεβιασμένων εἰς τὴν 5 άρχὴν τεθνάναι ἤκουσα, τὸν δὲ ἔτερον ἐν τοῖς βασιλείοις πολιορκεῖσθαι τούτοις. ἐχώρουν δὴ ξυντείνας καὶ βοῶν πρὸς τοὺς ἐν ταῖς κώμαις, δι' ὧν ἔστειχον, ώς ὁ τοῦ δεῖνος εἴην υίὸς καὶ ἐπὶ τὴν ἀρχὴν τὴν ἐμαυτοῦ ἴοιμι, οἱ δὲ γαίροντές τε καὶ ἀσπαζόμενοί με προὔπεμπον παραπλήσιον ἡγούμενοι τῷ πάππω, ἐγχειρίδιά τε ἦν αὐτοῖς καὶ τόξα καὶ πλείους ἀεὶ ἐγινόμεθα, καὶ 10 προσελθόντα ταῖς πύλαις οὕτω τι ἄσμενοι ἐδέξαντο οἱ ἐνταῦθα, ὡς ἀπὸ τοῦ 75 Κ. βωμοῦ τοῦ Ἡλίου δᾶδας άψάμενοι πρὸ πυλών τε ἥκειν καὶ ἡγεῖσθαι δεῦρο έφυμνούντες πολλά τῷ πατρὶ καὶ τῷ πάππῳ, τὸν δὲ εἴσω κηφήνα περὶ τὸ τείχος είλξαν καίτοι ἐμοῦ παραιτουμένου μὴ τοιῷδε τρόπῳ ἀποθανείν αὐτόν."

33. Υπολαβών οὖν ὁ Ἀπολλώνιος "Ήρακλειδών" ἔφη "κάθοδον 15 άτεχνως διελήλυθας, καὶ ἐπαινετέοι οἱ θεοὶ τῆς διανοίας, ὅτι γενναίω ἀνδρὶ έπὶ τὰ ἑαυτοῦ στείχοντι ξυνήραντο τῆς καθόδου. ἀλλ' ἐκεῖνό μοι περὶ τῶν σοφών εἰπέ· οὐ καὶ ὑπὸ ἀλεξάνδρω ποτὲ ἐγένοντο οὖτοι καὶ ἀναχθέντες αὐτῷ περί γε οὐρανοῦ ἐφιλοσόφησαν;" "Όξυδράκαι" ἔφη "ἐκεῖνοι ἦσαν, τὸ 20 δὲ ἔθνος τοῦτο ἐλευθεριάζει τε ἀεὶ καὶ πολεμικῶς ἐξήρτυται, σοφίαν τε μεταχειρίζεσθαί φασιν οὐδὲν χρηστὸν εἰδότες· οἱ δὲ ἀτεχνῶς σοφοὶ κεῖνται μὲν{τοι} τοῦ Ὑφάσιδος καὶ τοῦ Γάγγου μέσοι, τὴν δὲ χώραν ταύτην οὐδὲ ἐπῆλθεν ὁ Ἀλέξανδρος, οὔτι που τὰ ἐν αὐτῆ δείσας, ἀλλ', οἷμαι, τὰ ἱερὰ άπεσήμηνεν αὐτῷ. εἰ δὲ καὶ διέβη τὸν Ύφασιν καὶ τὴν περὶ αὐτοὺς γῆν 25 ήδυνήθη έλειν, άλλὰ τήν γε τύρσιν, ἣν ἐκείνοι κατοικούσιν, οὐδ' ἂν μυρίους μὲν ἀχιλλέας, τρισμυρίους δὲ Αἴαντας ἄγων ποτὲ ἐχειρώσατο οὐ γὰρ

1 ξυγγενέσθαι Ε F  $\parallel$  3 έλιννύοντι Reiske $^2$   $\parallel$  6 ξυντείνων  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$   $\parallel$  11 δᾶδες  $\mathbf{A}$ 12-13 τὸν δὲ ἔσω (sic) κηφῆνα περὶ τὸ τεῖχος εἶλξαν Pierson : τὸν δὲ εἴσω κηφῆνα περὶ τὸ τεῖχος εἶρξαν (sic)  $\mathbf{A} \mathbf{F}$ : τὸν δὲ εἴσω κηφῆνα περὶ τὸ τεῖχος ἧρξαν (sic)  $\mathbf{E}$ : τὸν δὲ ἔσω κηφήνα περιστάντες τὸ τείχος εἶρξαν  $Reiske^1$ : τὸν  $\delta$  εἴσω κηφήνα περιστάντες τὸ τείχος είρξαν (...) Reiske², qui lacunam e.g. ita explet ζώντα ύποτύφειν (vel κατακάειν) ἀπειλούντες : περὶ δὲ τὸν ἔσω κηφῆνα τὸ τεῖχος εἶρξαν Kayser<sup>1App</sup> (πέριξ pro περὶ Kayser<sup>1Adn</sup>) : τὸν δὲ ἔσω κηφῆνα περιτειχισάμενοι εἶρξαν vel τὸν δὲ ἔσω κηφῆνα περι(χώσαντες) τὸ τείχος είρξαν Scheibe : τὸν δ' ἔσω κηφήνα περὶ τὸ τείχος ἦγξαν Westermann : τὸν δὲ ἔσω κηφῆνα πέριξ τὸ τεῖχος ἔκλησαν  $Kayser^2$  : τὸν δὲ ἔσω κηφῆνα (...) περὶ τὸ τείχος εἶρξαν Schenkl², qui lacunam exempli gratia voce καπνιούντες explet  $\parallel 18$  od  $\parallel 18$  eiske  $\parallel 19$  ye scripsi : te AE : tod  $\parallel 21$  metaceirí as  $\theta$  at  $\parallel 19$  if οὐ **F** || 22 μὲν{τοι} Kayser ÎApp Kayser ÎT | Γάγγου] γάλου **E** 

μάχονται τοῖς προσελθοῦσιν, ἀλλὰ διοσημείαις τε καὶ σκηπτοῖς βάλλοντες

2 ἀποκρούονταί σφας ἱεροὶ καὶ θεοφιλεῖς ὄντες. τὸν γοῦν Ἡρακλέα τὸν Αἰγύπτιον καὶ τὸν Διόνυσον ξὺν ὅπλοις διαδραμόντας τὸ Ἰνδῶν ἔθνος φασὶ μέν ποτε ἐλάσαι ἐπ' αὐτοὺς ἄμα μηχανάς τε παλαμήσασθαι καὶ τοῦ χωρίου ἀποπειρᾶσθαι, οἱ δὲ ἀντιπράττειν οὐδέν, ἀλλ' ἀτρεμεῖν, ὡς ἐκείνοις ἐφαίνον- 5 το· ἐπεὶ δ' αὐτοὶ προσήεσαν, πρηστήρες αὐτοὺς ἀπεώσαντο καὶ βρονταὶ κάτω στρεφόμεναι καὶ ἐμπίπτουσαι τοῖς ὅπλοις, τήν τε ἀσπίδα χρυσήν οὖσαν ἀποβαλεῖν ἐκεῖ λέγεται ὁ Ἡρακλῆς, καὶ πεποίηνται αὐτὴν ἀνάθημα οἱ σοφοὶ διά τε τὴν τοῦ Ἡρακλέους δόξαν, διά τε τὸ ἐκτύπωμα τῆς ἀσπίδος. αὐτὸς γὰρ πεποίηται ὁ Ἡρακλῆς ὁρίζων τὰ Γάδειρα καὶ τὰ ὄρη στήλας 10 ποιούμενος τόν τε Ὠκεανὸν ἐς τὰ ἔξω ἐπισπώμενος, ὅθεν δηλοῦται μὴ τὸν Θηβαῖον Ἡρακλέα, τὸν δὲ Αἰγύπτιον ἐπὶ τὰ Γάδειρα ἐλθεῖν καὶ ὁριστὴν γενέσθαι τῆς γῆς."

34. Τοιαύτα διαλεγομένων αὐτών ἐπῆλθεν (ὁ) ὕμνος αὐλῷ ἄμα, ἐρομένου δὲ τοῦ Ἀπολλωνίου τὸν βασιλέα, ὅ τι ἐθέλοι ὁ κῶμος, "Ινδοὶ" ἔφη 15 "παραινέσεις τῷ βασιλεῖ ἄδουσιν, ἐπειδὰν πρὸς τῷ καθεύδειν γίγνηται, ὀνείρασί τε ἀγαθοῖς χρῆσθαι χρηστόν τε ἀνίστασθαι καὶ εὐξύμβολον τοῖς ὑπηκόοις." "πῶς οὖν," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, διάκεισαι πρὸς ταῦτα; σὲ γάρ που αὐλοῦσιν." "οὐ καταγελῶ," ἔφη "δεῖ γὰρ προσίεσθαι αὐτὰ τοῦ νόμου ἔνεκεν, παραινέσεως μέντοι μηδεμιᾶς δεῖσθαι. ὅσα γὰρ ἄν ὁ βασιλεὺς μετρίως τε καὶ 20 χρηστῶς πράττη, ταῦτα ἑαυτῷ δήπου χαριεῖται μάλλον ἢ τοῖς ὑπηκόοις." τοιαῦτα διαλεχθέντες ἀνεπαύσαντο.

35. Έπεὶ δὲ ἡμέρα ὑπεφαίνετο, αὐτὸς ὁ βασιλεὺς ἀφίκετο ἐς τὸ δωμάτιον, ὧ ἐκάθευδον οἱ περὶ τὸν Ἀπολλώνιον, καὶ τὸν σκίμποδα ἐπιψηλαφήσας προσείπε τὸν ἄνδρα, καὶ ἤρετο αὐτόν, ὅ τι ἐνεθυμείτο. "οὐ γάρ που καθεύ- 25 δεις" εἶπεν "ὕδωρ πίνων καὶ καταγελών τοῦ οἴνου." "οὐ γὰρ καθεύδειν ἡγῆ" ἔφη "τοὺς τὸ ὕδωρ πίνοντας;" "καθεύδειν μέν," ἔφη "λεπτὸν δὲ ὕπνον, ὅνπερ ἄκροις αὐτών τοῖς ὀφθαλμοῖς ἐφιζάνειν φωμεν, οὐ τῷ νῷ." "ἀμφοτέροις" εἶπεν "καὶ ἴσως τῷ νῷ μᾶλλον· εἰ γὰρ μὴ ἀτρεμήσει ὁ νοῦς, οὐδὲ ὑποδέξονται οἱ ὀφθαλμοὶ τὸν ὕπνον. οἱ γοῦν μεμηνότες οὐδὲ καθεύδειν 30

1 διοσημίαις Aldina (Kayser¹/²)  $\parallel$  11 τὰ] τὸ  $\mathbf{F}$   $\mid$  ἔσω Bentley  $\parallel$  14 ἐπεισήλθεν  $\mathbf{F}$   $\mid$  ὁ del. Kayser²Adn  $\parallel$  15 δὲ αὐτὸν τοῦ  $\mathbf{F}$   $\parallel$  17 τε¹  $\mathbf{A}$  : γε  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$   $\mid$  ξύμβουλον  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  20 μηδεμιάς (οἴομαι) Reiske²  $\parallel$  21 χαριεῖται δήπου  $\mathbf{F}$   $\parallel$  24 ὧ ἐκάθευδον  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : "aut οῦ leg. cum Oleario aut ⟨ἐν⟩ ὧ ἐκάθευδον (hoc et Westermann Jones) aut ὧ ⟨ἐν⟩εκάθευδον (hoc et Kayser¹App Kayser²T)" Reiske²  $\parallel$  25 προσεῖπέ τε τὸν  $\mathbf{F}$  ἐνθυμοῖτο Kayser¹/²  $\mid$  που] πω  $\mathbf{E}$   $\parallel$  26 ὕδωρ] οἶνον  $\mathbf{F}$ ac3  $\parallel$  27 τὸ om. Aldina 28 αὐτῶν] αὐτὸν  $\mathbf{F}$ : ἄν Jacobs³

δύνανται διὰ τὴν τοῦ νοῦ πήδησιν, ἀλλ' εἰς ἄλλα καὶ ἄλλα ἀττούσης τῆς 77 Κ. ἐννοίας γοργότερον τε ἀναβλέπουσι καὶ ἀναιδέστερον, ὥσπερ οἱ ἄυπνοι τῶν δρακόντων. ἐπεὶ τοίνυν, ὧ βασιλεῦ," εἶπεν "σαφῶς ἡρμήνευται τὸ τοῦ 2 ὕπνου ἔργον καὶ ἄττα δηλεῖται τοὺς ἀνθρώπους, σκεψώμεθα, τί μειονεκτήσει ἐν τῷ ὕπνῷ τοῦ μεθύοντος ὁ τὸ ὕδωρ πίνων." "μὴ σοφίζου," ἔφη ὁ βασιλεὺς "εἰ γὰρ μεθύοντα ὑποθήση, οὐ καθευδήσει γ' οὖτος· βακχεύουσα γὰρ ἡ γνώμη στροβήσει τε αὐτὸν καὶ ταραχῆς ἐμπλήσει. δοκοῦσί τοι πάντες οἱ ἐκ μέθης καταδαρθεῖν πειρώμενοι ἀναπέμπεσθαί τε ἐς τὸν ὄροφον, καὶ αὖ ὑπόγειοι εἶναι δίνην τε ἐμπεπτωκέναι σφισίν, οἵα δὴ περὶ τὸν Ἰξίονα λέγεται ξυμβαίνειν. οὔκουν ἀξιῶ τὸν μεθύοντα, ἀλλὰ τὸν πεπωκότα μὲν τοῦ οἴνου, νήφοντα δὲ θεωρεῖν, ὡς καθευδήσει, καὶ ὡς πολλῷ βέλτιον τοῦ ἀοίνου."

36. Καλέσας οὖν ὁ Ἀπολλώνιος τὸν Δάμιν "πρὸς δεινὸν ἄνδρα" ἔφη "ὁ λόγος καὶ σφόδρα γεγυμνασμένον τοῦ διαλέγεσθαι." "ὁρῶ," ἔφη "καὶ τοῦτ' ἦν ἴσως τὸ μελαμπύγου τυχεῖν. κάμὲ δὲ πάνυ αἰρεῖ ὁ λόγος, ὃν εἴρηκεν· ὥρα οὖν σοι ἀφυπνίσαντι ἀποτελεῖν αὐτόν." ἀνακουφίσας οὖν τὴν κεφαλὴν ὁ Ἀπολλώνιος "καὶ μὴν ὅσον" ἔφη "πλεονεκτοῦμεν οἱ τὸ ὕδωρ πίνοντες πρὸς τὸ καθεύδειν ἥδιον, ἐγὼ δηλώσω τοῦ γε σοῦ λόγου ἐχόμενος. ὡς μὲν γὰρ τετάρακται ἡ γνώμη τοῖς μεθύουσι καὶ μανικώτερον διάκεινται, σαφῶς εἴρηκας· ὁρῶμεν γὰρ τοὺς μέθη κατεσχημένους διττὰς μὲν σελήνας δοκοῦντας βλέπειν, διττοὺς δὲ ἡλίους, τοὺς δὲ ἦττον πεπωκότας, κὰν πάνυ νήφωσιν, οὐδὲν μὲν τούτων ἡγουμένους, μεστοὺς δὲ εὐφροσύνης καὶ ἡδονῆς, ἡ δὴ προσπίπτει σφισὶν οὐδὲ ἐξ εὐπραγίας πολλάκις, καὶ μελετῶσι δὲ οἱ τοιοῦτοι δίκας οὐδὲ φθεγξάμενοί πω ἐν δικαστηρίῳ καὶ πλουτεῖν φασιν οὐδὲ 78 Κ. δραχμῆς αὐτοῖς ἔνδον οὔσης. ταῦτα δέ, ὧ βασιλεῦ, μανικὰ πάθη· καὶ γὰρ 2 αὐτὸ τὸ ἥδεσθαι διακινεῖ τὴν γνώμην καὶ πολλοὺς οἶδα τῶν σφόδρα ἡγουμένων εὖ πράττειν οὐδὲ καθεύδειν δυναμένους, ἀλλ' ἐκπηδῶντας τοῦ ὕπνου,

...,

F 14 μελαμπύγου τυχείν resp. Archil. fr. 178.1 West | 19–20 διττὰς – ἡλίους imit. Ε. Βα. 918–919

1 ἀττούσης Reiske<sup>1/2</sup> : ἀπιούσης  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$   $\parallel$   $\mathbf{2}$  τε  $\mathbf{A}$  : τι  $\mathbf{E}$  : om.  $\mathbf{F}$   $\parallel$  4 ἄττα δηλείται scripsi praeeunte Jackson (ἄττα δηλείται ⟨αὐτό⟩) : ἄττα δηλούται  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : ἄττα δηλούται (αὐτῷ) Kayser<sup>1</sup>- καθ' ἄττα ζηλούται Madvig : corruptum censent Reiske¹ Phillimore | τοῖς ἀνθρώποις  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\parallel$  4–5 μειονεκτήσει ἐν Marc.XI.29 Par.1696 : μειοεκτήσειεν  $\mathbf{E}^{ac2}$  : μειονεκτήσειεν  $\mathbf{E}^{2pc}$  : μειονεκτήσειε  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$   $\parallel$  6 οὐ καθευδήσει γ' οὖτος Reiske¹/2 (γε Reiske¹, γ' Reiske²) : οὐ καθευδήσει οὖτος Scaliger : οὐ καθευδήσει τοῦτο  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$  : οὐ καθευδήσει τοῦτο  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$  : οὐ καθευδήσει τοῦτο Reiske¹/2 : οὐ καθεύδιν τοῦτο Scheibe  $\parallel$  9 τε om.  $\mathbf{F}$   $\parallel$  10 πεπωκότα  $\mathbf{E}^{pc}$   $\mathbf{F}^{pc}$  : πεπτωκότα  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}^{ac}$   $\mathbf{F}^{ac}$  13 τω  $\mathbf{F}$   $\parallel$  14 ἴσως ἦν  $\mathbf{F}$   $\parallel$  15 ἀφυπνήσαντι  $\mathbf{A}$   $\parallel$  αὐτόν om.  $\mathbf{A}$   $\parallel$  17 σοῦ om.  $\mathbf{E}$  19 μὲν om.  $\mathbf{F}$   $\parallel$  20 πεπτωκότας  $\mathbf{E}^{ac2}$   $\mathbf{F}^{ac}$ 

καὶ τοῦτ' ἄν εἴη τὸ παρέχειν φροντίδας καὶ τάγαθά. ἔστι δὲ καὶ φάρμακα ύπνου μεμηχανημένα τοῖς ἀνθρώποις, ὧν πιόντες τε καὶ ἀλειψάμενοι καθεύδουσιν ἐκτείναντες αὐτοὺς ὥσπερ ἀποθανόντες, ὅθεν μετά τινος λήθης ανίστανται καὶ ἄλλοσέ ποι μᾶλλον εἶναι ἢ οὧπέρ εἰσι δοκοῦσιν. ὅτι μὲν δὴ τὰ πινόμενα, μᾶλλον δὲ τὰ ἐπαντλούμενα τῆ ψυχῆ καὶ τῷ σώματι οὐ 5 γνήσιον οὐδὲ οἰκεῖον ἐπεισάγεται τὸν ὕπνον, ἀλλ' ἢ βαθὺν καὶ ἡμιθνῆτα ἢ βραχὺν καὶ διασπώμενον ὑπὸ τῶν ἐντρεχόντων, κἂν χρηστὰ ἧ, ξυνθήση 3 τάχα, εἰ μὴ τὸ δύσερι μᾶλλον ἢ τὸ ἐριστικὸν σπουδάζεις. οἱ δὲ ἐμοὶ ξυμπόται τὰ μὲν ὄντα ὁρῶσιν ὡς ὄντα, τὰ δὲ οὐκ ὄντα οὔτ' ἀναγράφουσιν αὑτοῖς οὔθ' ύποτυπούνται, κούφοί τε ούπω έδοξαν, οὐδὲ μεστοὶ βλακείας οὐδὲ εὐηθείας 10 ἢ ἱλαρώτεροι τοῦ προσήκοντος, ἀλλ' ἐφεστηκότες εἰσὶ καὶ λογισμοῦ πλέω, παραπλήσιοι δείλης τε καὶ ὁπότε ἀγορὰ πλήθει, οὐδὲ νυστάζουσιν οὖτοι, κἂν πόρρω τῶν νυκτῶν σπουδάζωσιν. οὐ γὰρ ἐξωθεῖ αὐτοὺς ὁ ὕπνος ὥσπερ δεσπότης βρίσας εἰς τὸν αὐχένα δεδουλωμένον ὑπὸ τοῦ οἴνου, ἀλλ' ἐλεύθεροί τε καὶ ὀρθοὶ φαίνονται, καταδαρθέντες δὲ καθαρᾶ τῆ ψυχῆ δέχονται τὸν 15 ύπνον οὔτε ὑπὸ τῶν εὐπραγιῶν ἀνακουφιζόμενοι οὔτ' αὖ ὑπὸ κακοπραγίας τινὸς ἐκθρώσκοντες. ξύμμετρος γὰρ πρὸς ἄμφω ταῦτα ψυχὴ νήφουσα καὶ οὐδετέρου τῶν παθῶν ἥττων, ὅθεν καθεύδει ἥδιστα καὶ ἀλυπότατα μὴ 79 Κ. ἐξισταμένη τοῦ ὕπνου.

37. "Καὶ μὴν καὶ τὸ μαντικὸν τὸ ἐκ τῶν ὀνειράτων, ὅ θειότατον τῶν 20 ἀνθρωπίνων δοκεῖ, ῥᾶον διορᾶ μὴ ξυντεθολωμένη ὑπὸ τοῦ οἴνου, ἀλλ' ἀκήρατος δεχομένη αὐτὸ καὶ περιαθροῦσα. οἱ γοῦν ἐξηγηταὶ τῶν ὄψεων, οῦς ὀνειροπόλους οἱ ποιηταὶ καλοῦσιν, οὐδ' ἄν ὑποκρινοῦνται ὄψιν οὐδεμίαν μὴ πρότερον ἐρόμενοι τὸν καιρόν, ἐν ὧ εἶδεν. ἄν μὲν γὰρ ἑῷος ἡ καὶ τοῦ περὶ τὸν ὄρθρον ὅπνου, ξυμβάλλονται αὐτὴν ὡς ὑγιῶς μαντευομένης τῆς ψυχῆς, 25 ἐπειδὰν ἀπορρύψηται τὸν οἶνον· εἰ δ' ἀμφὶ πρῶτον ὅπνον ἢ μέσας νύκτας, ὅτε βεβύθισταί τε καὶ ξυντεθόλωται ἔτι ὑπὸ τοῦ οἴνου, παραιτοῦνται τὴν

F 1 τὸ – τὰγαθά imit. Men. fr. 622.8 Körte-Thierfelder | 22−23 οἱ – καλούσιν resp. Hom. Il. 1.63, 5.149

2 ὕπνου] οἴνου  $\bf A$  | τε om.  $\bf F$  || 4 μᾶλλον εἶναι ἢ οὕπέρ εἰσι δοκοῦσιν Jackson : μᾶλλόν εἰσιν ἢ οὖπερ εἶναι δοκοῦσιν  $\bf A$   $\bf E$   $\bf F$  | οἶπέρ Van Wulfften Palthe || 6 εἰσάγεται  $\bf F$  7 βραχὺ  $\bf A$   $\bf A$   $\bf G$  12 οὐδὲ  $\bf A$   $\bf E$  : οὐ γὰρ  $\bf F$  || 14 ἀπὸ  $\bf F$  || 15 καταδαρθόντες Cobet (et Jackson) || 16 οὕτ' αὖ Scheibe : αὐτοὶ οὕτε  $\bf A$   $\bf E$   $\bf F$  : {αὐτοὶ οὕτε Kayser Aὐτοῦ οὕτε Kayser² || 18 καθεύδειν  $\bf E$  || 21 ἀνθρώπων  $\bf E$  | δοκεῖ] εἶναι δοκεῖ  $\bf E$  22 περιαρθροῦσα  $\bf E$  || 23 οὐδ'] οὐκ Kayser² perperam | ὑποκρινοῦνται scripsi : ὑποκρίνωνται  $\bf A$   $\bf E$  : ὑποκρίνωνται  $\bf A$   $\bf E$  : ὑποκρίνωιντο  $\bf K$  είφος] ἔως  $\bf A$  || 26 ἀπορρίψηται  $\bf A$  : ἀποτρίψεται Reiske² | τῶν οἴνων  $\bf F$ 

ύπόκρισιν σοφοί όντες. ώς δὲ καὶ τοῖς θεοῖς δοκεῖ ταῦτα καὶ τὸ χρησμώδες ἐν ταῖς νηφούσαις ψυχαῖς τίθενται, σαφῶς δηλώσω. ἐγένετο, ὧ βασιλεῦ, παρ' 2 Έλλησιν Άμφιάρεως άνὴρ μάντις." "οἶδα," εἶπεν "λέγεις γάρ που τὸν τοῦ Όϊκλέος, δν ἐκ Θηβών ἐπανιόντα ἐπεσπάσατο ἡ γῆ ζώντα." "οδτος, ὧ βα-5 σιλεῦ," ἔφη "μαντευόμενος ἐν τῆ ἀττικῆ νῦν ὀνείρατα ἐπάγει τοῖς χρωμένοις, καὶ λαβόντες οἱ ἱερεῖς τὸν χρησόμενον σίτου τε εἴργουσι μίαν ἡμέραν καὶ οἴνου τρεῖς, ἵνα διαλαμπούση τῆ ψυχῆ τῶν λογ(ί)ων σπάση. εἰ δὲ ὁ οἶνος άγαθὸν ἦν τοῦ ὕπνου φάρμακον, ἐκέλευσεν ἄν ὁ σοφὸς Ἀμφιάρεως τοὺς θεωρούς τὸν ἐναντίον ἐσκευασμένους τρόπον καὶ οἴνου μεστούς ὥσπερ 10 ἀμφορέας ἐς τὸ ἄδυτον αὐτὸ φέρεσθαι. πολλὰ δ' ἄν καὶ μαντεῖα λέγοιμ' ἄν 3 εὐδόκιμα παρ' Έλλησί τε καὶ βαρβάροις, ἐν οίς ὁ ἱερεὺς ὕδατος, ἀλλ' οὐχὶ οἶνου σπάσας ἀποφθέγγεται τὰ ἐκ τοῦ τρίποδος. Θεοφόρητον δὴ κάμὲ ἡγοῦ καὶ πάντας, ὧ βασιλεῦ, τοὺς τὸ ὕδωρ πίνοντας νυμφόληπτοι γὰρ ἡμεῖς καὶ Βάκχοι τοῦ νήφειν." "ποιήση οὖν," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, κάμὲ θιασώτην;" 80 Κ. 15 "εἴπερ μὴ φορτικὸς" εἶπε "τοῖς ὑπηκόοις δόξεις· φιλοσοφία γὰρ περὶ βασιλεῖ άνδρὶ ξύμμετρος μὲν καὶ ὑπανειμένη θαυμαστὴν ἐργάζεται κρᾶσιν, ὥσπερ έν σοὶ διαφαίνεται, ή δ' ἀκριβὴς καὶ ὑπερτείνουσα φορτική τε, ὧ βασιλεῦ, καὶ ταπεινοτέρα τῆς ὑμετέρας σκηνῆς φαίνεται καὶ τύφου δὲ αὐτό τι ἂν ήγοῖντο βάσκανοι."

20 **38.** Ταῦτα διαλεχθέντες (καὶ γὰρ ἡμέρα ἤδη ἐτύγχανεν) ἐς τὸ ἔξω προῆλθον. καὶ ξυνεὶς ὁ Ἀπολλώνιος, ὡς χρηματίζειν δέοι τὸν βασιλέα πρεσβείαις τε καὶ τοῖς τοιούτοις, "σὰ μέν," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, τὰ προσήκοντα τῆ ἀρχῆ πρᾶττε, ἐμὲ δὲ τὸν καιρὸν τοῦτον ἄνες τῷ Ἡλίῳ· δεῖ γάρ με τὴν εἰθισμένην εὐχὴν εὕξασθαι." "καὶ ἀκούοι γε εὐχομένου," ἔφη "χαριεῖται γὰρ πᾶσιν, ὁπόσοι τῆ σοφία τῆ σῆ χαίρουσιν. ἐγὼ δὲ περιμενῶ σε ἐπανιόντα· καὶ γάρ με καὶ δικάσαι τινὰς χρὴ δίκας, αἷς παρατυχὼν τὰ μέγιστά με ὀνήσεις."

39. Ἐπανελθών οὖν προκεχωρηκυίας ἤδη τῆς ἡμέρας ἠρώτα περὶ ὧν ἐδίκασεν, ὁ δὲ "τήμερον" ἔφη "οὐκ ἐδίκασα· τὰ γὰρ ἱερὰ οὐ ξυνεχώρει μοι." ὑπολαβών οὖν ὁ Ἀπολλώνιος "ἐφ' ἱεροῖς οὖν" ἔφη "ποιεῖσθε καὶ ταύτας, ὅσπερ τὰς ἐξόδους τε καὶ τὰς στρατείας;" "νὴ Δί'," εἶπε "καὶ γὰρ ἐνταῦθα κίνδυνος, εἰ ὁ δικάζων ἀπενεχθείη τοῦ εὐθέος." εὖ λέγειν τῷ Ἀπολλωνίῳ

T 27-70.17 Ἐπανελθών - βίον resp. Eus. 16.1-5 (p. 136 des Places)

4 ἰοκλέους F: Οἰκλέους Morel  $\parallel$  7 λογ(ί)ων Bentley  $\parallel$  8 ὁ om.  $A \parallel$  10 αὐτὸ] αὐτῷ  $A^{\rm 1sl}$   $F^{\rm 2sl}$ : αὐτοῦ vel potius οὕτω Reiske²  $\mid$  ἄν¹ om. E  $F \parallel$  13 ὧ βασιλεῦ om. E 15 παρὰ  $A \parallel$  17 ὑπερεπιτείνουσα  $F \parallel$  19 ἡγοῖντο A: ἡγῶνται E: ἡγοῦνται F: ⟨ἔχειν⟩ ἡγοῖντο Kayser²  $\parallel$  21 προῆλθε  $F \parallel$  26 με καὶ om.  $A \mid$  περιτυχὼν E

ἔδοξε, καὶ ἤρετο αὐτὸν πάλιν, τίς εἴη, ἣν δικάσοι δίκην· "ὁρῶ γὰρ" εἶπεν 2 "ἐφεστηκότα σε καὶ ἀποροῦντα, ὅπῃ ψηφίσαιο." "ὁμολογῶ" ἔφη "ἀπορεῖν, ὅθεν ξύμβουλον ποιοῦμαί σε. ἀπέδοτο μὲν γάρ τις ἐτέρῳ γῆν, ἐν ἡ θησαυρὸς ἀπέκειτό τις οὔπω δῆλος, χρόνῳ δὲ ὕστερον ἡ γῆ ῥαγεῖσα χρυσοῦ τινα ἀνέδειξε θήκην, ἥν φησι μὲν ἑαυτῷ προσήκειν μᾶλλον ὁ τὴν γῆν ἀποδόμε- 5

- 81 Κ. νος καὶ γὰρ οὐδ' ἄν ἀποδόσθαι τὴν γῆν, εἰ προὔμαθεν, ὅτι βίον ὑπ' αὐτῆ ἔχοι. ὁ πριάμενος δὲ αὐτὸς ἀξιοῖ πεπᾶσθαι, ἃ ἐν τῆ λοιπὸν ἑαυτοῦ γῆ εὖρε. καὶ δίκαιος μὲν ὁ ἀμφοῖν λόγος, εὐήθης δ' ἄν ἐγὼ φαινοίμην, εἰ κελεύσαιμι
  - 3 ἄμφω νείμασθαι το χρυσίον· τουτὶ γὰρ ἄν καὶ γραῦς διαιτώη." ὑπολαβών οὖν ὁ ἀπολλώνιος "ὡς μὲν οὐ φιλοσόφω" ἔφη "τὼ ἄνδρε, δηλοῖ τὸ περὶ 10 χρυσίου διαφέρεσθαί σφας, ἄριστα δ' ἄν μοι δικάσαι δόξεις ὧδε ἐνθυμηθείς, ὡς οἱ θεοὶ πρῶτον μὲν ἐπιμέλειαν ποιοῦνται τῶν ξὺν ἀρετῆ φιλοσοφούντων, δεύτερον δὲ τῶν ἀναμαρτήτων καὶ μηδὲν πώποτε ἀδικεῖν δοξάντων. διδόασι δὲ τοῖς μὲν φιλοσοφοῦσι διαγινώσκειν εὖ τὰ θεῖά τε καὶ τὰ ἀνθρώπεια, τοῖς δὲ ἄλλως χρηστοῖς βίον ἀποχρῶντα, ὡς μὴ χήτει ποτὲ τῶν ἀναγκαίων 15 ἄδικοι γένωνται. δοκεῖ δή μοι, βασιλεῦ, καθάπερ ἐπὶ τρυτάνης ἀντικρῖναι τούτους καὶ τὸν ἀμφοῖν ἀναθεωρῆσαι βίον· οὐ γὰρ ἄν μοι δοκοῦσιν οἱ θεοὶ τὸν μὲν ἀφελέσθαι καὶ τὴν γῆν, εἰ μὴ φαῦλος ἦν, τῷ δ' αὖ καὶ τὰ ὑπὸ τῆ γῆ
  - 4 δούναι, εἰ μὴ βελτίων ἦν τοῦ ἀποδομένου." ἀφίκοντο ἐς τὴν ὑστεραίαν δικασόμενοι ἄμφω, καὶ ὁ μὲν ἀποδόμενος ὑβριστής τε ἠλέγχετο καὶ θυσίας 20 ἐκλελοιπώς, ἃς ἔδει τοῖς ἐν τῆ γῆ θεοῖς θύειν, ὁ δὲ ἐπιεικής τε ἐφαίνετο καὶ ὁσιώτατα δὲ θεραπεύων τοὺς θεούς. ἐκράτησεν οὖν ἡ τοῦ Ἀπολλωνίου γνώμη καὶ ἀπῆλθεν ὁ χρηστὸς ὡς παρὰ τῶν θεῶν ταῦτα ἔχων.
- 40. Έπεὶ δὲ τὰ τῆς δίκης ὧδε ἔσχε, προσελθὼν ὁ Ἀπολλώνιος τῷ Ἰνδῷ "τήμερον" εἶπεν "ἡ τρίτη τῶν ἡμερῶν, ἐν αἷς ἐποιοῦ με, βασιλεῦ, ξένον, τῆς 25 δ' ἐπιούσης ἔω χρὴ ἐξελαύνειν ἑπόμενον τῷ νόμῳ." "ἀλλ' οὐδὲ ὁ νόμος" εἶπεν "ἤδη διαλέγεταί σοι· καὶ γὰρ τὴν αὔριον μένειν ἔξεστιν, ἐπειδὴ μετὰ 82 Κ. μεσημβρίαν ἀφίκου." "χαίρω" ἔφη "τῷ ξενίῳ· καὶ γάρ μοι δοκεῖς καὶ σοφίζε-

# T 17-19 οὐ - ἀποδομένου aff. Eus. 16.5-7 (p. 136 des Places)

6 ὑπ' Jackson : ἐπ'  $\bf A$   $\bf E$   $\bf F$   $\parallel$  7 ἀξιοῖ αὐτὸς  $\bf F$   $\mid$  αὐτὸς  $\bf I$  αὐτὸς  $\bf V$  el αὐτὸν  $\bf R$  eiske¹  $\mid$  πεπάσθαι  $\bf E$  : πεπράσθαι  $\bf F$  : πεπτάσθαι (nisi fallor)  $\bf A$   $\mid$  10 δηλοῖ τὸ] δητὸ  $\bf E$ αc²  $\mid$  11 δόξεις  $\bf F$  : δόξης  $\bf A$   $\bf E$  : δοκεῖς Cobet  $\mid\mid$  12–13 πρώτον – δεύτερον] "aut πρώτην – δευτέραν aut potius πρώτων – δευτέρων"  $\bf R$  eiske²  $\mid\mid$  13 ἀναμαρτήτων τε καὶ  $\bf F$   $\mid\mid$  άδικεῖν] άμαρτεῖν  $\bf A$   $\mid\mid$  16 δή  $\bf A$  : δέ  $\bf E$   $\bf F$   $\mid\mid$  17 δοκώσιν  $\bf A$   $\mid\mid$  18 ὑπὸ τῃ γῇ ὑπὸ γῆν  $\bf E$ us.  $\mid\mid$  21 τῇ om.  $\bf E$  22 δὲ om.  $\bf A$   $\mid\mid$  25 με ὧ βασιλεῦ  $\bf F$   $\mid\mid$  26 ὁ om.  $\bf E$   $\mid\mid$  27 τὴν] τῇ Kayser¹/² 28–71.1 καὶ σοφίζεσθαι  $\bf A$   $\bf E$   $\bf F$  : κατασοφίζεσθαι  $\bf V$ alckenaer²

σθαι τὸν νόμον δι' ἐμέ." "εἰ γὰρ καὶ λῦσαι αὐτὸν ἠδυνάμην" εἶπεν "τό γε ύπερ σοῦ. ἀλλ' ἐκεῖνό μοι εἰπέ, Ἀπολλώνιε· αἱ κάμηλοι, ἐφ' ὧν ὀχεῖσθαί σέ φασιν, οὐκ ἐκ Βαβυλώνος ὑμᾶς ἄγουσιν;" "ἐκεῖθεν," ἔφη "δόντος γε αὐτὰς Οὐαρδάνου." "ἔτ' οὖν ὑμᾶς ἀπάγειν δυνήσονται, τοσαῦτα ἤδη στάδια ἐκ 5 Βαβυλώνος ήκουσαι;" ἐσιώπησε μὲν ὁ Απολλώνιος, ὁ δὲ Δάμις "οὔπω συν- 2 ίησιν," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, τῆς ἀποδημίας ὁ ἀνὴρ οἱτος, οὐδὲ τῶν ἐθνῶν, ἐν οἱς λοιπόν έσμεν, άλλ' ώς πανταχοῦ σέ τε καὶ Οὐαρδάνην ἔξων παιδιὰν ἡγεῖται τὸ ἐς Ἰνδοὺς παρελθεῖν. τό τοι τῶν καμήλων οὐ διομολογεῖται πρὸς σέ, ὃν ἔχει τρόπον· διάκεινται γὰρ οὕτω κακῶς, ὡς αὐταὶ μᾶλλον ὑφ' ἡμῶν 10 φέρεσθαι, καὶ δεῖ ἐτέρων. ἂν γὰρ ὀκλάσωσιν ἐν ἐρήμῳ που τῆς Ἰνδικῆς, ήμεῖς μὲν" ἔφη "καθεδούμεθα τοὺς γῦπάς τε καὶ τοὺς λύκους ἀποσοβοῦντες τῶν καμήλων, ἡμῶν δὲ οὐδεὶς ἀποσοβήσει· προσαπολούμεθα γάρ." ὑπολαβών οὖν ὁ βασιλεὺς "ἐγὼ" ἔφη "τοῦτο ἰάσομαι· ὑμῖν τε γὰρ ἑτέρας δώσω (τεττάρων, οίμαι, δείσθε) καὶ ὁ σατράπης δὲ ὁ ἐπὶ τοῦ Ἰνδοῦ πέμψει ἐς 15 Βαβυλώνα έτέρας τέτταρας. ἔστι δέ μοι ἀγέλη καμήλων ἐπὶ τῷ Ἰνδῷ, λευκαὶ πᾶσαι." "ἡγεμόνα δὲ" εἶπεν ὁ Δάμις "οὐκ ἄν, ὧ βασιλεῦ, δοίης;" 3 "καὶ κάμηλόν γε" ἔφη "τῷ ἡγεμόνι δώσω καὶ ἐφόδια, ἐπιστελῶ δὲ καὶ Ἰάρχα τῷ πρεσβυτάτῳ τῶν σοφῶν, ἴν' Ἀπολλώνιον μὲν ὡς μηδὲν κακίω ἑαυτοῦ δέξηται, ύμᾶς δὲ ὡς φιλοσόφους τε καὶ ὀπαδοὺς ἀνδρὸς θείου." καὶ χρυσίον 20 δὲ ἐδίδου ὁ Ἰνδὸς καὶ ψήφους καὶ ὀθόνας καὶ μυρία τοιαῦτα· ὁ δὲ Ἀπολλώνιος χρυσίον μὲν ἔφη ἱκανὸν ἑαυτῷ εἶναι, δόντος γε Οὐαρδάνου τῷ 83 Κ. ήγεμόνι ἀφανῶς αὐτό, τὰς δὲ ὀθόνας λαμβάνειν, ἐπειδὴ ἐοίκασι τρίβωνι τῶν άρχαίων τε καὶ πάνυ Άττικῶν. μίαν δέ τινα τῶν ψήφων ἀνελόμενος "ὧ βελτίστη," είπεν "ώς εἰς καιρόν σε καὶ οὐκ άθεεὶ εὕρηκα," ἰσχύν, οἶμαι, τινα μεν ούδ' αὐτοὶ προσίεντο, τών ψήφων δὲ ἱκανώς ἐδράττοντο, ὡς θεοῖς ἀναθήσοντες, ότε ἐπανέλθοιεν ἐς τὰ ἑαυτῶν ἤθη.

41. Καταμείνασι δὲ αὐτοῖς καὶ τὴν ἐπιοῦσαν (οὐ γὰρ μεθίετό σφων ὁ Ίνδός) δίδωσι τὴν πρὸς τὸν Ἰάρχαν ἐπιστολὴν γεγραμμένην ὧδε. "Βασιλεὺς 30 Φραώτης Ίάρχα διδασκάλω καὶ τοῖς περὶ αὐτὸν χαίρειν. Ἀπολλώνιος ἀνὴρ

Τ 16 ἡγεμόνα – δοίης resp. Eus. 14.11-12 (p. 134 des Places) | 29-72.5 Βασιλεὺς – ἥττηνται aff. Ep.Ap. 77b Penella

 ${f 1}$  εἶπεν] εἶθε Piccolos | τό] τοῦ  ${f E}$   $\|$   ${f 3}$  ὑμᾶς ἄγουσιν  ${f A}$  : ἄγουσιν ὑμᾶς  ${f E}$  : ἄγουσιν  ${f F}$ 8 διωμολόγηται Jackson | 11 τε om. F | 12 προ{σ}απολούμεθα Van Wulfften Palthe || 16 ὧ βασιλεῦ οὐκ ἂν  $\mathbf{E}$  || 17 δώσω τῶ ἡγεμόνι  $\mathbf{E}$  | ἐπιστέλλω  $\mathbf{F}$  || 18 ἐμαυτοῦ Crac.VIII.16.2 | 22 ἀφθόνως Van Wulfften Palthe | 24 βέλτιστε F | 28 αὐτοῖς om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{30}$  χαίρειν] σοφοῖς χαίρειν  $\mathbf{F}$ : σοφοῖς Ep.Ap.

σοφώτατος σοφωτέρους ὑμᾶς ἑαυτοῦ ἡγεῖται καὶ μαθησόμενος ῆκει τὰ ὑμέτερα. πέμπετε οὖν αὐτὸν εἰδότα ὁπόσα ἴστε, ὡς ἀπολεῖται οὐδὲν τῶν μαθημάτων ὑμῖν· καὶ γὰρ λέγει ἄριστα ἀνθρώπων καὶ μέμνηται. ἰδέτω δὲ καὶ τὸν θρόνον, ἐφ' οὖ καθίσαντί μοι τὴν βασιλείαν ἔδωκας, Ἰάρχα πάτερ. καὶ οἱ ἑπόμενοι δὲ αὐτῷ ἄξιοι ἐπαίνου, ὅτι τοιοῦδε ἀνδρὸς ἥττηνται. εὐτύχει 5 καὶ εὐτυγεῖτε."

- 42. Έξελάσαντες δὲ τῶν Ταξίλων καὶ δύο ἡμερῶν όδὸν διελθόντες ἀφίκοντο ἐς τὸ πεδίον, ἐν ῷ λέγεται πρὸς Ἀλέξανδρον ἀγωνίσασθαι Πῶρος, καὶ πύλας ἐν αὐτῷ ἰδεῖν φασι ξυγκλειούσας οὐδέν, ἀλλὰ τροπαίων ἕνεκα ῷκοδομημένας. ἀνακεῖσθαι γὰρ ἐπ' αὐτῶν τὸν Ἀλέξανδρον ἐφεστηκότα 10 τετραρρύμοις ἄρμασιν, οίος ἐπὶ τοῖς Δαρείου σατράπαις ἐν Ἰσσοῖς ἔστηκε. διαλείπουσαι δ' οὐ πολὺ ἀλλήλων δύο ἐξῳκοδομῆσθαι λέγονται πύλαι, καὶ 84 Κ. φέρειν ἡ μὲν Πῶρον, ἡ δὲ Ἀλέξανδρον, συμβεβηκότε, οίμαι, μετὰ τὴν μάχην ὁ μὲν γὰρ ἀσπαζομένω ἔοικεν, ὁ δὲ προσκυνοῦντι.
  - 43. Ποταμὸν δὲ Ὑδραώτην ὑπερβάντες καὶ πλείω ἔθνη ἀμείψαντες 15 ἐγένοντο πρὸς τῷ Ὑφάσιδι, στάδια δὲ ἀπέχοντες τούτου τριάκοντα βωμοῖς τε ἐνέτυχον, οἷς ἐπεγέγραπτο "πατρὶ Ἄμμωνι" καὶ "Ηρακλεῖ ἀδελφῷ" καὶ "Ἀθηνῷ Προνοίᾳ" καὶ "Διὶ 'Ολυμπίῳ" καὶ "Σαμόθραξι Καβείροις" καὶ "Ινδῷ Ἡλίῳ" καὶ "Δελφῷ Ἀπόλλωνι." φασὶ δὲ καὶ στήλην ἀνακεῖσθαι χαλκῆν, ἡ ἐπιγεγράφθαι "Αλέξανδρος ἐνταῦθα ἔστη." τοὺς μὲν δὴ βωμοὺς 20 Ἀλεξάνδρου ἡγώμεθα τὸ τῆς ἑαυτοῦ ἀρχῆς τέρμα τιμῶντος, τὴν δὲ στήλην τοὺς μετὰ τὸν "Υφασιν Ἰνδοὺς ἀναθεῖναι δοκῶ μοι λαμπρυνομένους ἐπὶ τῷ ἀλέξανδρον μὴ προελθεῖν πρόσω.

<sup>2</sup> ἀποπέμπετε Cobet  $\parallel$  3 δὲ om.  $\textit{Ep.Ap.} \parallel$  5–6 εὐτύχει καὶ εὐτυχείτε om.  $\textit{Ep.Ap.} \uparrow$  Έξελάσαντες] ἐλ[\*]σαντες  $\mathbf{F} \parallel \delta$ ύ  $\mathbf{F} \parallel \pi$ ροελθόντες  $\mathbf{F} \parallel 9$  ἑαυτώ  $\mathbf{E} \parallel 11$  τοίς] τοὺς  $\mathbf{A}^{1sl}$  (sed ad σατράπαις nil additum est)  $\parallel$  13 συμβεβηκότε  $\mathbf{F}$ : συμβεβηκότες  $\mathbf{A}$ : συμβεβηκότας  $\mathbf{E}^{2pc} \parallel 15$  ἔθνει  $\mathbf{F} \parallel 18$  προναία Bentley 19 ἀδελφώ  $\mathbf{E} \parallel 21$  ἡγώμεθα  $\mathbf{E}^{2pc} :$ ήγούμεθα  $\mathbf{A} \mathbf{E}^{ac2} \mathbf{F} \parallel 22$  post ἀναθείναι comma ponit Jackson  $\mid$  δοκώ  $\mathbf{F}$ : δοκεί  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mid$ τοῦ Reiske²

- I. Περὶ δὲ τοῦ Ὑφάσιδος καὶ ὁπόσος τὴν Ἰνδικὴν διαστείχει καὶ ὅ τι 84 K. περὶ αὐτὸν θαῦμα, τάδε χρὴ γινώσκειν. αἱ πηγαὶ τοῦ ποταμοῦ τούτου βλύζουσι μὲν ἐκ πεδίου ναυσίποροι αὐτόθεν, προϊούσαι δὲ καὶ ναυσὶν ἤδη ἄποροί εἰσιν. ἀκρωνυχίαι γὰρ πετρών παραλλὰξ ὑπανίσγουσι τοῦ ὕδατος, 5 περὶ ἃς ἀνάγκη τὸ ῥεῦμα ἐλίττεσθαι καὶ ποιεῖν τὸν ποταμὸν ἄπλουν. εὖρος δὲ αὐτῷ κατὰ τὸν Ἰστρον, ποταμῶν δὲ οὖτος δοκεῖ μέγιστος, ὁπόσοι δι' Εὐρώπης ῥέουσι. δένδρα δέ οἱ προσόμοια φύει παρὰ τὰς ὄχθας, καί τι μύρον έκδίδοται τών δένδρων, δ ποιούνται Ίνδοὶ γαμικόν χρίσμα, καὶ εἰ μὴ τῷ μύρω τούτω ράνωσι τοὺς νυμφίους οἱ ξυνιόντες εἰς τὸν γάμον, ἀτελης δοκεῖ 85 Κ. 10 καὶ οὐκ ἐς γάριν τῆ Ἀφροδίτη ξυναρμοσθείς. ἀνεῖσθαι δὲ τῆ θεῷ ταύτη 2 λέγουσιν αὐτὸ τὸ περὶ τῷ ποταμῷ νέμος καὶ τοὺς ἰχθῦς τοὺς ταώς, οὓς μόνος ούτος ποταμών τρέφει, πεποίηνται δὲ αὐτοὺς ὁμωνύμους τοῦ ὄρνιθος, έπεὶ κυάνεοι μὲν αὐτοῖς οἱ λόφοι, στικταὶ δὲ αἱ φολίδες, χρυσᾶ δὲ τὰ οὐραῖα καί, δπότε βούλοιντο, ἀνακλώμενα. ἔστι δέ τι θηρίον ἐν τῷ ποταμῷ τούτῳ 15 σκώληκι εἰκασμένον λευκώ. τοῦτ' Ἰνδοὶ τήκοντες ἔλαιον ποιοῦνται, πῦρ δὲ ἄρα τοῦ ἐλαίου τούτου ἐκδίδοται καὶ στέγει αὐτὸ πλὴν ὑελοῦ οὐδέν. ἁλίσκεται δὲ τῷ βασιλεῖ μόνῳ τὸ θηρίον τοῦτο πρὸς τειχῶν ἄλωσιν. ἐπειδὰν γὰρ θίγη των ἐπάλξεων ἡ πιμελή, πύρ ἐκκαλεῖται κρεῖττον σβεστηρίων, ὁπόσα άνθρώποις πρὸς τὰ πυρφόρα εὕρηται.
- 20 2. Καὶ τοὺς ὄνους δὲ τοὺς ἀγρίους ἐν τοῖς ἕλεσι τούτοις ἁλίσκεσθαί φασιν, εἶναι δὲ τοῖς θηρίοις τούτοις ἐπὶ μετώπου κέρας, ὡς ταυρηδόν τε καὶ οὐκ ἀγεννῶς μάχονται, καὶ ἀποφαίνειν τοὺς Ἰνδοὺς ἔκπωμα τὸ κέρας τοῦτοοὐ γὰρ οὖτε νοσῆσαι τὴν ἡμέραν ἐκείνην ὁ ἀπ' αὐτοῦ πιὼν οὖτε ἄν τρωθεὶς ἀλγῆσαι πυρός τε διεξελθεῖν ἄν καὶ μηδ' ἄν φαρμάκοις ἀλώναι ὅσα ἐπὶ κακῷ
  - **T** 2–8 αἰ χρίσμα aff. Phot. 325a4–15 | 11–74.1 καὶ θήραν aff. Phot. 325a15–34
  - 2 αὐτὸν τὸ θαῦμα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{3}$  βλύζουσ(α)ι Jackson | καὶ] αὐταὶ Jacobs¹ : del. Jackson 4 παραλλὰξ πετρών Phot.  $\parallel \mathbf{7}$  παρὰ  $\mathbf{E}$  : περὶ  $\mathbf{F}$  Phot. : in  $\mathbf{A}$  per compendium scriptum est quod utroque modo intellegi potest | καὶ τι καὶ μύρον  $\mathbf{F}$  Phot. 9 ξυνιέντες Reiske¹  $\parallel \mathbf{11}$  αὐτό τε τὸ Par.1696 (Kayser¹/²) | τοὺς ἰχθῦς δὲ τοὺς Phot. οὺς] λεγομένους Phot. (orationi suae accommodans)  $\parallel \mathbf{12}$  οὕτος μόνος  $\mathbf{A}$  | ὁμωνύμως Phot. $\mathbf{M}$   $\parallel \mathbf{13}$  οὔρια  $\mathbf{F}$  (αῖ  $\mathbf{F}^{2\text{sl}}$ )  $\parallel \mathbf{14}$  τι om.  $\mathbf{F}$  Phot. $\mathbf{M}$   $\parallel$  τούτφ om. Phot.  $\parallel \mathbf{15}$  τοῦτ' Ἰνδοὶ Jacobs² : τοῦτον δ' οἱ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  Phot. : τοῦτο οἱ Kayser¹/² | δὲ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$  Phot. : δὴ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{I}$  ὑελοῦ] πηλοῦ Baehr  $\parallel \mathbf{17}$  δὲ] δὴ  $\mathbf{A}$  Phot. | μόνφ τῷ βασιλεῖ Phot.  $\parallel \mathbf{22}$  ἔκπομα  $\mathbf{E}$   $\parallel \mathbf{23}$  οὔτ' ⟨ἄν⟩ νοσῆσαι Richards  $\parallel \mathbf{24}$  ὁπόσα Phot.

πίνεται, βασιλέων δὲ τὸ ἔκπωμα εἶναι καὶ βασιλεῖ μόνῳ ἀνεῖσθαι τὴν θήραν.

2 Ἀπολλώνιος δὲ τὸ μὲν θηρίον ἑωρακέναι φησὶ καὶ ἄγασθαι αὐτὸ τῆς φύσεως, ἐρομένου δὲ αὐτὸν τοῦ Δάμιδος, εἰ τὸν λόγον τὸν περὶ τοῦ ἐκπώματος προσδέχοιτο, "προσδέξομαι," εἶπεν "ἢν ἀθάνατον μάθω τὸν βασιλέα τῶν δεῦρο Ἰνδῶν ὄντα· τὸν γὰρ ἐμοί τε καὶ τῷ δεῖνι ὀρέγοντα πόμα ἄνοσόν 5 τε καὶ οὕτως ὑγιὲς πῶς οὐχὶ μᾶλλον εἰκὸς αὐτὸν ἐπεγχεῖν ἑαυτῷ τούτου ὁσημέραι καὶ πίνειν ἀπὸ τοῦ κέρατος τούτου μέχρι κραιπάλης; οὐ γὰρ διαβαλεῖ τις, οἷμαι, ⟨τὸ⟩ τούτῳ μεθύειν."

86 K.

- 3. Ένταύθα καὶ γυναίῳ φασὶν ἐντετυχηκέναι τὰ μὲν ἐκ κεφαλῆς ἐς μαζοὺς μέλανι, τὰ δὲ ἐκ μαζων ἐς πόδας λευκὰ πάντα, καὶ αὐτοὶ μὲν ὡς 10 δεῖμα φυγεῖν, τὸν δὲ Ἀπολλώνιον ξυνάψαι τε τῷ γυναίῳ τὴν χεῖρα καὶ ξυνεῖναι ὅ τι εἴη· ἱεροῦται δὲ ἄρα τῆ Ἀφροδίτη Ἰνδὴ τοιαύτη, καὶ τίκτεται τῆ θεῷ γυνὴ ποικίλη, καθάπερ ὁ Ἁπις Αἰγυπτίοις.
- 4. Έντεῦθέν φασιν ὑπερβαλεῖν τοῦ Καυκάσου τὸ κατατεῖνον εἰς τὴν Ἐρυθρὰν θάλασσαν, εἶναι δὲ αὐτὸ ξυνηρεφὲς ἴδαις ἀρωμάτων. τοὺς μὲν δὴ 15 πρῶνας τοῦ ὄρους τὸ κιννάμωμον φέρειν, προσεοικέναι δὲ αὐτὸ νέοις κλήμασι, βάσανον δὲ τοῦ ἀρώματος τὴν αἶγα εἶναι· κινναμώμου γὰρ εἴ τις αἰγὶ ὀρέξειεν, κνυζήσεται πρὸς τὴν χεῖρα καθάπερ κύων, ἀπιόντι τε ὁμαρτήσει τὴν ῥῖνα ἐς αὐτὸ ἐρείσασα, κἄν ὁ αἰπόλος ἀπάγῃ, θρηνήσει καθάπερ
- 2 λωτοῦ ἀποσπωμένη. ἐν δὲ τοῖς κρημνοῖς τοῦ ὄρους λίβανοί τε ὑψηλοὶ πεφύ- 20 κασι καὶ πολλὰ εἴδη ἔτερα καὶ τὰ δένδρα αἱ πεπερίδες, ὧν γεωργοὶ πίθηκοι-

**F 15** ξυνηρεφὲς ἴδαις imit. Hdt. 1.110.2, 7.111.1 || 19-20 θρηνήσει – ἀποσπωμένη resp. Hom. *Od.* 9.82–104

**T** 2-3 Άπολλώνιος - φύσεως resp. Phot. 325a35-36 || 4-5 ἢν - ὄντα resp. Phot. 325a34-35 || 9-13 Ἐνταῦθα - Αἰγυπτίοις resp. Eus. 18.1-4 (p. 138 des Places) 14-75.10 Ἐντεῦθέν - ῥώμη aff. Phot. 325a37-b17 || 21 τὰ - πίθηκοι laud. Eus. 18.5 (p. 138 des Places)

5 πώμα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{6} - \mathbf{7}$  όσημέραι καὶ  $\mathbf{F}$ : καὶ όσημέραι  $\mathbf{A}$ : καὶ όσημέραι καὶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{7}$  τοῦ om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{8}$  ⟨τὸ⟩ τούτῳ Kayser¹App Kayser²T: τούτῳ  $\mathbf{E} \mathbf{F}$ : τοῦτο  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{10}$  μαζοὺς] ὀσφὺν Eus. | λευκῷ Kayser¹App Kayser²T  $\parallel \mathbf{11}$  τε om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{12}$  ἱερᾶται  $\mathbf{A} \mid$  καὶ τίκτεται] ἐὰν τίκτηται (commate posito post τίκτηται) Van Wulfften Palthe  $\parallel \mathbf{13}$  γυνὴ ποικίλη ut glossema del. Van Wulfften Palthe  $\parallel \mathbf{14}$  φασιν  $\mathbf{F}$ : φησιν  $\mathbf{A} \mathbf{E}$ : om. Phot.  $\parallel \mathbf{15}$  ἱδέαις  $\mathbf{F}$  Phot. | μὲν γὰρ δὴ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{16}$  τὸ – αὐτὸ om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{18}$  αἴγιον Phot. $\mathbf{AM}$  (αἰγὶ Phot. $\mathbf{A}$ 2)  $\mathbf{19}$  αὐτὸν Phot. | ἀπάγει  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  ὑψηλαὶ  $\mathbf{F}$  Phot.  $\parallel \mathbf{21}$  εἴδη ἔτερα] ἡδιώτερα Phot. δένδρα δὲ αἱ Phot. $\mathbf{A} \mid \mathbf{πιπερίδες}$  Phot.  $\mathbf{A} \mid \mathbf{δυ}$  οἱ γεωργοὶ Phot. $\mathbf{A}$ 

καὶ οὐδὲ ὧ εἴκασται τοῦτο παρεῖταί σφισιν, ὃν δὲ εἴρηται τρόπον, ἐγὼ δηλώσω. τὸ δένδρον ή πεπερὶς εἴκασται μὲν τῷ παρ' ελλησιν ἄγνῳ τά τε άλλα καὶ τὸν κόρυμβον τοῦ καρποῦ, φύεται δὲ ἐν τοῖς ἀποτόμοις οὐκ έφικτὸς τοῖς ἀνθρώποις, οὖ λέγεται πιθήκων οἰκεῖν δήμος ἐν μυχοῖς τοῦ 5 ὄρους καὶ ὅ τι αὐτοῦ κοῖλον, οθς πολλοῦ ἀξίους οἱ Ἰνδοὶ νομίζοντες, ἐπειδὴ τὸ πέπερι ἀποτρυγῶσι, τοὺς λέοντας ἀπ' αὐτῶν ἐρύκουσι κυσί τε καὶ ὅπλοις. ἐπιτίθεται δὲ πιθήκῳ λέων νοσῶν μὲν ὑπὲρ φαρμάκου (τὴν γὰρ νόσον αὐτῷ τὰ κρέα ἴσχει ταῦτα), γεγηρακὼς δὲ ὑπὲρ σίτου· τῆς γὰρ τῶν ἐλάφων καὶ συών θήρας έξωροι γεγονότες τοὺς πιθήκους λαφύσσουσιν ἐς τοῦτο χρώμε-10 νοι τῆ λοιπῆ ῥώμη. οὐ μὴν οἱ ἄνθρωποι περιορῶσιν, ἀλλ' εὐεργέτας ἡγούμε- 87 Κ. νοι τὰ θηρία ταῦτα πρὸς τοὺς λέοντας ὑπὲρ αὐτῶν αἰγμὴν αἴρονται. τὰ γὰρ 3 πραττόμενα περὶ τὰς πεπερίδας ὧδε ἔχει· προσελθόντες οἱ Ἰνδοὶ τοῖς κάτω δένδρεσι τὸν καρπὸν ἀποθερίσαντες ἄλως ποιοῦνται μικρὰς περὶ τὰ δένδρα καὶ τὸ πέπερι περὶ αὐτὰς ξυμφοροῦσιν οίον ριπτοῦντες, ὡς ἄτιμόν τι καὶ μὴ 15 ἐν σπουδή τοῖς ἀνθρώποις, οἱ δὲ ἄνωθεν καὶ ἐκ τῶν ἀβάτων ἀφεωρακότες ταῦτα νυκτὸς γενομένης ὑποκρίνονται τὸ τῶν Ἰνδῶν ἔργον καὶ τοὺς βοστρύχους των δένδρων περισπώντες ριπτούσι φέροντες ές τας άλως, οί Ίνδοὶ δὲ άμα ήμέρα σωρούς αναιρούνται τού αρώματος οὐδὲ πονήσαντες οὐδέν, αλλὰ ράθυμοί τε καὶ καθεύδοντες.

5. Υπεράραντες δὲ τοῦ ὄρους πεδίον ἰδεῖν φασι λεῖον κατατετμημένον ές τάφρους πλήρεις ὕδατος. είναι δὲ αὐτῶν τὰς μὲν ἐπικαρσίους, τὰς δὲ όρθάς, διηγμένας ἐκ τοῦ ποταμοῦ τοῦ Γάγγου τῆς τε χώρας ὅρια οὔσας τοῖς τε πεδίοις ἐπαγομένας, ὁπότε ἡ γῆ διψώη. τὴν δὲ γῆν ταύτην ἀρίστην φασὶ τῆς Ἰνδικῆς εἶναι καὶ μεγίστην τῶν ἐκεῖ λήξεων, πεντεκαίδεκα ἡμερῶν ὁδοῦ 25 μήκος ἐπὶ τὸν Γάγγην, ὀκτωκαίδεκα δὲ ἀπὸ θαλάσσης ἐπὶ τὸ τῶν πιθήκων

T 11-17 τὰ<sup>2</sup> - ἄλως aff. Phot. 325b17-25 || 17-19 οί - καθεύδοντες laud. Phot. 325b25-26 | **20**-**76.10** Υπεράραντες - ήκει aff. Phot. 325b27-326a5

1-2 καὶ - πεπερὶς om. Phot.  $\parallel 1$  δυ δὲ εἴρηται τρόπου δυ δ' ἥρηται τρόπου aut δυ δ' εἴρηται τρόπον (τρυγᾶσθαι) Reiske²: δυ δὲ γεωργεῖται τρόπου Phillimore | 4 μοιχοῖς  $AE \parallel 4-5$  τοῦ ὄρους om. Phot.  $\parallel 5$  ἐπειδὰν Reiske $^2 \parallel 6$  κυσί om.  $E \parallel 7$  δὲ habet Phot. $\mathbf{A}^3$ : om. Phot. $\mathbf{AM} \parallel \mathbf{8}$  σιτίου  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{9}$  τούτους  $\mathbf{A}$  (τούτο  $\mathbf{A}^{1\mathrm{sl}}$ )  $\parallel \mathbf{11}$  αἰχμαὶ  $\mathbf{A}$ 11-12 τὰ<sup>2</sup> - πεπερίδας] τὰ δὲ περὶ τὰς πεπερίδας πραττόμενα Phot.  $\|$  12 πιπερίδας Phot. **A** | 13 δένδρεσι τὸν] μέρεσι καὶ τὸν Phot. | 14 αὐτὰ (sc. δένδρα) Reiske<sup>2</sup> ξυμφέρουσιν Phot. | 15 καὶ ἐκ κάκ Phot. A : ἐκ Phot. M | ἀφεωρακότες] ἐφ' έωρακότες (sic) **F** : καθεωρακότες Phot. | **16** γενομένης om. Phot. | **17** δὲ Ἰνδοὶ Phot. | 18-19 ἄμα - καθεύδοντες] ἀπόνως συλλέγουσιν Phot. | 20 φασιν ίδεῖν Phot. || 21 πλήρης E || 22 τε] δὲ E | οὔσης A

όρος, ὧ ξυμπαρατείνει πεδιὰς πᾶσα ἡ χώρα μέλαινά τε καὶ πάντων εὔφορος. ίδεῖν μὲν γὰρ ἐν αὐτῆ στάχυας ἀνεστώτας, ὅσον οἱ δόνακες, ἰδεῖν δὲ κυάμους τριπλασίους τῶν Αἰγυπτίων τὸ μέγεθος σήσαμόν τε καὶ κέγχρον ὑπερφυᾶ 2 πάντα. ἐνταῦθα καὶ τὰ κάρυα φύεσθαί φασιν, ὧν πολλὰ πρὸς ἱεροῖς ἀνακεῖσθαι τοῖς δεῦρο θαύματος ἔνεκα. τὰς δὲ ἀμπέλους φύεσθαι μὲν μικράς, 5 καθάπερ αἱ Λυδών τε καὶ Μαιόνων, ποτίμους δὲ εἶναι καὶ ἀνθοσμίας ὁμοῦ 88 Κ. τῷ ἀποτρυγᾶν. ἐνταῦθα καὶ δένδρῳ φασὶν ἐντετυχηκέναι προσεοικότι τῆ δάφνη, φύεσθαι δὲ αὐτοῦ κάλυκα εἰκασμένην τῆ μεγίστη ῥόα, καὶ μῆλον έγκεῖσθαι τῆ κάλυκι κυάνεον μέν, ὥσπερ τῶν ὑακίνθων αἱ κάλυκες, πάντων δὲ ἥδιστον, ὁπόσα ἐξ ώρῶν ἥκει.

10

6. Καταβαίνοντες δὲ τὸ ὄρος δρακόντων θήρα περιτυχεῖν φασι, περὶ ἧς ἀνάγκη λέξαι· καὶ γὰρ σφόδρα εὔηθες ὑπὲρ μὲν τοῦ λαγὼ καὶ ὅπως ἀλίσκεται καὶ άλώσεται, πολλὰ εἰρῆσθαι τοῖς ἐς φροντίδα βαλλομένοις ταῦτα, ήμᾶς δὲ παρελθεῖν λόγον γενναίας τε καὶ δαιμονίου θήρας μηδὲ τῷ ἀνδρὶ 2 παραλειφθέντα, ἐς ὂν ταῦτα ἔγραψα. δρακόντων μὲν γὰρ δὴ ἀπείροις μήκεσι 15 κατέζωσται πάσα ή Ίνδική χώρα καὶ μεστὰ μὲν αὐτών έλη, μεστὰ δὲ ὄρη, κενὸς δὲ οὐδεὶς λόφος. οἱ μὲν δὴ ἔλειοι νωθροί τέ εἰσι καὶ τριακοντάπηχυ μήκος ἔχουσι καὶ κράνος αὐτοῖς οὐκ ἀνέστηκεν, ἀλλ' εἰσὶ ταῖς δρακαίναις όμοιοι, μέλανες δὲ ἱκανῶς τὸν νῶτον καὶ ήττον φολιδωτοὶ τῶν ἄλλων. καὶ σοφώτερον ήπται τοῦ λόγου περὶ αὐτῶν "Ομηρος ἢ οἱ πολλοὶ ποιηταί· τὸν 20 γὰρ δράκοντα τὸν ἐν Αὐλίδι τὸν πρὸς τῆ πηγῆ οἰκοῦντα περὶ νῶτα δαφοινὸν εἴρηκεν, οἱ δὲ ἄλλοι ποιηταὶ τὸν ὁμοήθη τούτω τὸν ἐν τῷ τῆς Νεμέας ἄλσει φασὶ καὶ λοφιὰν ἔχειν, ὅπερ οὐκ ἄν περὶ τοὺς έλείους εὕροιμεν.

F 20-22 τον - εἴρηκεν resp. Hom. Il. 2.308-310

**Τ 11** Καταβαίνοντες – φασι aff. Phot. 326a6–7 | **15–19** δρακόντων – ἄλλων aff. Phot. 326a7-13

1 πεδία Phot. | μέλαινα πᾶσα ἡ χώρα Phot. | τε om. Phot. || 2 ἐν αὐτῆ om. Phot. 3 τριπλασίων Phot.**M** | 4 ἐνταῦθα om. Phot. | 4-5 ὧν - ἕνεκα om. Phot. 4-5 ἀνάκειται **F** || 5 μὲν om. Phot. || 6 αί om. Phot. | τε om. Phot. | ποταμίους Phot. A  $\parallel 7$  ἐνταῦθα δὲ καὶ  $\mathbf{F} \mid$  φησὶν Phot.  $\parallel \mathbf{9}$  κάλυκες] καλαὶ  $\mathbf{F}$  Phot.  $\parallel \mathbf{10}$  ὁπόσαι Phot. A | δρών  $\mathbf{F}$  (ώ  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) || 13 καὶ άλώσεται fortasse delendum ut e varia lectione ortum | βαλομένοις Lucarini | 15 παραλειφθέντες A | μὲν del. Jackson | 16 διέζωσται Phot.  $\parallel$  **21** περὶ τὰ νώτα  $\mathbf{E} \parallel$  **23** οὐκ ἂν] οὖν κἂν  $\mathbf{E}$ 

7. (...) καὶ τοὺς ὑπὸ τὰς ὑπωρείας τε καὶ τοὺς λόφους. ἵενται δὲ ἐς τὰ πεδία ἐπὶ θήρα, πλεονεκτοῦσι δὲ τῶν ἑλείων πάντα· καὶ γὰρ ἐς πλέον τοῦ μήκους ἐλαύνουσι καὶ ταχύτεροι τῶν ὀξυτάτων ποταμῶν φέρονται καὶ διαφεύγει αὐτοὺς οὐδὲ ἔν. τούτοις καὶ λοφιὰ φύεται νέοις μὲν ὑπανίσχουσα
5 τὸ μέτριον, τελειουμένοις δὲ συναυξανομένη τε καὶ συνανιοῦσα ἐς πολύ, οἱ δὲ δὴ πυρσῖται καὶ πριονωτοὶ γίνονται. οὑτοι καὶ γενειάσκουσι καὶ τὸν 2 αὐχένα ὑψοῦ αἴρουσι καὶ τὴν φολίδα στίλβουσι δίκην ἀργύρου. αἱ δὲ τῶν ἱ ὀφθαλμῶν κόραι λίθος ἐστὶ διάπυρος, ἰσχὺν δ' αὐτῶν ἀμήχανον εἶναί φασιν εἰς πολλὰ τῶν ἀποθέτων. γίγνεται δὲ τοῖς θηρῶσιν ὁ πεδινὸς εὕρημα,
10 ἐπειδὰν τῶν ἐλεφάντων τινὰ ἐπισπάσηται· τουτὶ γὰρ ἀπόλλυσιν ἄμφω τὰ θηρία. καὶ κέρδος τοῖς ἑλοῦσι δράκοντας ὀφθαλμοί τε γίγνονται καὶ δορὰ καὶ ὀδόντες. εἰσὶ δὲ τὰ μὲν ἄλλα ὅμοιοι τοῖς τῶν μεγίστων συῶν, λεπτότεροι δὲ καὶ ⟨ἀ⟩διάστροφοι καὶ τὴν αἰχμὴν ἄτριπτοι, καθάπερ οἱ τῶν μεγάλων ἰχθύων.

8. Οἱ δὲ ὄρειοι δράκοντες τὴν μὲν φολίδα χρυσοῖ φαίνονται, τὸ δὲ μῆκος ὑπὲρ τοὺς πεδινούς, γένεια δὲ αὐτοῖς βοστρυχώδη, χρυσᾶ κἀκεῖνα, καὶ κατωφρύωνται μᾶλλον ἢ οἱ πεδινοὶ ὄμμα τε ὑποκάθηται τῇ ὀφρύϊ δεινὸν καὶ ἀναιδῶς δεδορκός, ὑπόχαλκόν τε ἠχὼ φέρουσιν, ἐπειδὰν τῇ γῇ ὑποκυμαίνω-

### T 2-78.13 πλεονεκτούσι - λέγονται aff. Phot. 326a13-b12

1 καὶ τοὺς ὑπὸ τὰς ὑπωρείας (πωρείας A) τε (τε om. F) καὶ τοὺς λόφους ἵενται δὲ A E  $\mathbf{F}$ : οἱ δὲ ὑπὸ τὰς ὑπωρείας τε καὶ τοὺς λόφους ἵενται μὲν  $Kayser^{1App}$   $Kayser^{2T}$ : οἱ μὴν ύπὸ τὰς ὑπωρείας τε καὶ τοὺς λόφους ἵενται μὲν Miller  $\mid$  καὶ τοὺς  $\mid$  lacunam ante καὶ τοὺς statuerunt Reiske² et Jackson quam explet Reiske verbis περὶ δὲ τοὺς ὀρείους, Jackson exempli gratia verbis λοφίας δὲ φάσκοντες τούς τε πεδινούς ἄν άληθεύοιμεν 2 δὲ om. E || 3 ὀξυτέρων F || 4 οὐδὲ ἕν] οὐδέν Olearius (Kayser<sup>1/2</sup>) || 5 συναυξομένη (sic) δὲ τελεουμένοις (sic) Phot. | δὲ om. Ε | τε om. Ε Phot. | ἀνιοῦσα **F** Phot.**A** : ἀνίσχουσα Phot. $\mathbf{M}$  | ές] ἐπὶ Phot. $\mathbf{M}$  | 5-6 οἱ δὲ δὴ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  Phot. $\mathbf{A}^2$ : οῖ δὲ δὴ Reiske²: ότε δη Phot. $\mathbf{M}$ : ότε δὲ Phot. $\mathbf{A} \parallel \mathbf{6}$  πυρσίται  $\mathbf{A} \mathbf{E}^{\mathrm{1pc}} \mathbf{F}$ : πυρσίται  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}}$ : πύρσεται Phot.  $\mathbf{M}$ : πυρσήται Phot.  $\mathbf{A}^2$ : πῦρ τε Phot.  $\mathbf{A}$ : πυρσοί τε Phot.  $\mathbf{m}^{\mathrm{mg}}$  (in editione Bekkeri) | πριονωτοὶ Reiske¹ (et Kayser¹C) : πριόνωτοι **A E F** Phot.**A**² : πριόνωτος Phot.**AM** : πριόνωτοι (τὰ νῶτα) Jackson | γίνεται Phot.**AM** (γίνονται Phot.**A**<sup>2</sup>) | καὶ<sup>2</sup>] δὲ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{8}$  ἐστὶ] εἰσὶ Reiske¹ | φασιν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \mathbf{F}$  Phot. $\mathbf{M}$  : φησὶν  $\mathbf{A} \mathbf{E}^{\mathrm{1pc}}$  Phot. $\mathbf{A} \parallel \mathbf{10}$  τών om. **F** || **11** δράκοντος Jackson | τε γίγνονται om. Phot. || **13** ⟨ά⟩διάστροφοι Reiske²: διάστροφοι  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F} \ \text{Phot.} \ | \ \alpha \mathbf{i} \chi \mu \dot{\eta} \mathbf{v} | \ \dot{\alpha} \lambda \kappa \dot{\eta} \mathbf{v} \ Jacobs^1 \ | \ \mu \epsilon \gamma \dot{\alpha} \lambda \omega \mathbf{v} | \ \mu \epsilon \gamma \dot{\alpha} \tau \omega \mathbf{v} \ \kappa \alpha \dot{\mathbf{E}} \ :$ μεγίστων Phot.**M** | 17 πεδινοὶ ὄμμα τε] πεδινοί. ὄμμα δὲ Jacobs² | ὄμματά Phot. 18 ἀναιδώς **A** E **F** : ἀναιδὲς **A**<sup>1sl</sup> Phot. : ἀνειδὲς Kayser<sup>2</sup> perperam | δεδορκότα Phot. **A** | ἠχω | ἦχον Phot. **A** | 18-78.1 ὑποκυμαίνουσιν Phot. : ἐπικυμαίνωσιν Phillimore

| 89 K

σιν, ἀπὸ δὲ τῶν λόφων πυρσῶν ὅντων πῦρ αὐτοῖς ἄττει λαμπαδίου πλέον.
οὕτοι καὶ τοὺς ἐλέφαντας αἰροῦσιν, αὐτοὶ δὲ ὑπὸ τῶν Ἰνδῶν οὕτως ἀλίσκον2 ται. κοκκοβαφεῖ πέπλῳ χρυσᾶ ἐνείραντες γράμματα τίθενται πρὸ τῆς χειᾶς 
ὕπνον ἐγγοητεύσαντες τοῖς γράμμασιν, ὑφ' οὖ νικᾶται τοὺς ὀφθαλμοὺς ὁ 
δράκων ἀτρέπτους ὄντας, καὶ πολλὰ τῆς ἀπορρήτου σοφίας ἐπ' αὐτὸν 5 
ἄδουσιν, οἷς ἄγεταί τε καὶ τὸν αὐχένα ὑπεκβαλὼν τῆς χειᾶς ἐπικαθεύδει τοῖς 
γράμμασι· προσπεσόντες οὖν οἱ Ἰνδοὶ κειμένῳ πελέκεις ἐναράττουσι, καὶ 
τὴν κεφαλὴν ἀποτεμόντες ληίζονται τὰς ἐν αὐτῆ λίθους. ἀποκεῖσθαι δέ 
φασιν ἐν ταῖς τῶν ὀρείων δρακόντων κεφαλαῖς λίθους τὸ μὲν εἶδος ἀνθηρὰς 
καὶ πάντα ἀπαυγαζούσας χρώματα, τὴν δὲ ἰσχὺν ἀρρήτους κατὰ τὸν δακτύ- 
10 
3 λιον, ὃν γενέσθαι φασὶ τῷ Γύγη, πολλάκις δὲ καὶ τὸν Ἰνδὸν αὐτῷ πελέκει

- 3 λίον, ον γενεσθαί φασί τω Γυγη. πολλακίς σε και τον Ινοον αυτώ πελεκεί | 90 Κ. καὶ αὐτή τέχνη συλλαβών ἐς τὴν αύτοῦ χειὰν φέρων ἄχετο μονονοὺ σείων τὸ ὄρος. οὖτοι καὶ τὰ ὄρη τὰ περὶ τὴν Ἐρυθρὰν οἰκεῖν λέγονται, σύριγμα δὲ δεινόν φασιν ἀκούεσθαι τούτων καὶ κατιόντας αὐτοὺς ἐπὶ τὴν θάλασσαν πλεῖν ἐπὶ πολὺ τοῦ πελάγους. περὶ δὲ ἐτῶν μήκους τοῦ θηρίου τούτου 15 γνῶναί τε ἄπορον καὶ εἰπεῖν ἄπιστον. τοσαῦτα περὶ δρακόντων οἶδα.
  - 9. Τὴν δὲ πόλιν τὴν ὑπὸ τῷ ὅρει μεγίστην οὖσαν φασὶ μὲν καλεῖσθαι Πάρακα, δρακόντων δὲ ἀνακεῖσθαι κεφαλὰς ἐν μέσῃ πλείστας γυμναζομένων τῶν ἐν ἐκείνῃ Ἰνδῶν τὴν θήραν ταύτην ἐκ νέων. λέγονται δὲ καὶ ζώων ξυνιέναι φθεγγομένων τε καὶ βουλευομένων σιτούμενοι δράκοντος οἱ μὲν 20 καρδίαν, οἱ δὲ ἦπαρ. προϊόντες δὲ αὐλοῦ μὲν ἀκοῦσαι δόξαι νομέως δή τινος

#### **F 10–11** κατὰ – Γύγη resp. Pl. R. 359d1–360b3

**T 8–11** ἀποκείσθαι – Γύγη resp. Eus. 18.6–9 (p. 140 des Places) || **15–16** περὶ – ἄπιστον aff. Phot. 326b12–14 || **19–21** λέγονται – ἥπαρ fort. resp. Tz. *in Hom. Il.* 1.62.43–49, 68–71 (ubi autem de Aethiopibus agitur) || **21–79.2** προϊόντες – γάλα aff. Phot. 326b15–18

1 ἄττει Cobet : ἄττει  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  Phot. | λαμπάδος Phot. $\mathbf{A}$  : λαμπαδιᾶς Phot. $\mathbf{M} \parallel \mathbf{2}$  αἴρουσιν Phot. || 3 ἐνείροντες Phot. || 4 γοητεύσαντες  $\mathbf{F} \mid$  νικᾶται καὶ τοὺς Phot. 4–5 ἀτρέπτους ὄντας ὁ δράκων Phot. || 6 ὑπεκβαλὼν Reiske² (et Toup² Hamaker Jacobs¹/²) : ὑπερβαλὼν  $\mathbf{A}$  : ὑποβαλὼν  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  Phot. : ἐκβαλὼν Olearius : προβαλὼν Reiske¹ || 7 πελέκει  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{10}$  χρήματα Phot. (χρώματα Phot. $\mathbf{A}^2$ ) | ⟨καὶ⟩ κατὰ Radermacher || 11 καὶ om. Phot. || 12 αὐτῆι τῆ τέχνη  $\mathbf{F} \mid \mathbf{\chi}[^*]$ είαν  $\mathbf{E} \mid$  φέρειν  $\mathbf{E}$  13 σύριγγα  $\mathbf{A} \mid \mathbf{14}$  θάλατταν  $\mathbf{F} \mid \mathbf{15}$  τῶν θηρίων τούτων Phot. || 16 περὶ τῶν δρακόντων  $\mathbf{E} \mid$  οἶδα] οἴδασι aut οἴδε (= Damis et Apollonius, scil. εἶπον aut ἔγραψαν) Reiske² : οἴδε (subaudi εἶπον) Reiske¹ || 19 ἐν om.  $\mathbf{F} \mid \mathbf{20}$  βουλευομένων  $\mathbf{E} \mid \mathbf{30}$  δύ  $\mathbf{F}$ 

άγέλην τάττοντος, έλάφους δὲ ἄρα βουκολεῖσθαι λευκάς ἀμέλγουσι δὲ Ίνδοὶ ταύτας εὐτραφὲς ἡγούμενοι τὸ ἀπ' αὐτῶν γάλα.

- 10. Έντεῦθεν ήμερῶν τεττάρων όδὸν πορευόμενοι δι' εὐδαίμονος καὶ ένεργού της χώρας προσελθείν φασι τη των σοφών τύρσει. τὸν δὲ ἡγεμόνα 5 κελεύσαντα συνοκλάσαι την κάμηλον ἀποπηδήσαι αὐτής περιδεᾶ καὶ ίδρῶτος πλέων. τὸν δὲ Ἀπολλώνιον ξυνεῖναι μὲν οὖ ἥκοι, γελάσαντα δὲ ἐπὶ τῷ τοῦ Ἰνδοῦ δέει "δοκεῖ μοι" φάναι "οὖτος, εἰ καὶ κατέπλευσεν εἰς λιμένα μακρόν τι ἀναμετρήσας πέλαγος, ἀχθεσθήναι ἂν τῆ γῆ καὶ δεῖσαι τὸ ἐν ὅρμω είναι." καὶ ἄμα εἰπὼν ταῦτα προσέταξε τῆ καμήλω ξυνιζῆσαι· καὶ γὰρ δὴ καὶ 10 έθὰς λοιπὸν ἦν τῶν τοιούτων. περίφοβον δὲ ἄρα ἐποίει τὸν ἡγεμόνα τὸ 2 πλησίον των σοφων ήκειν Ίνδοὶ γὰρ δεδίασι τούτους μάλλον ή τὸν σφων αὐτῶν βασιλέα, ὅτι καὶ βασιλεὺς αὐτός, ὑφ' ὧ ἐστιν ἡ χώρα, περὶ πάντων, ἃ 91 Κ. λεκτέα τε αὐτῷ καὶ πρακτέα, ἐρωτῷ τούσδε τοὺς ἄνδρας, ὥσπερ οἱ ἐς θεοῦ πέμποντες, οἱ δὲ σημαίνουσι μέν, ὅ τι λῷον αὐτῷ πράττειν, ὅ τι δὲ μὴ λῷον 15 ἀπαγορεύουσί τε καὶ ἀποσημαίνουσι.
- ΙΙ. Καταλύσειν δὲ μέλλοντες ἐν τῆ κώμη τῆ πλησίον (ἀπέχει δὲ τοῦ ὄχθου τῶν σοφῶν οὔπω στάδιον) ἰδεῖν φασι νεανίαν δρόμω ἥκοντα μελάντατον Ίνδών πάντων, ύποστίλβειν δὲ αὐτῷ μηνοειδώς τὸ μεσόφρυον. τουτὶ δὲ ἀκούω χρόνοις ὕστερον καὶ περὶ Μέ(μ)νονα τὸν Ἡρώδου τοῦ 20 σοφιστού τρόφιμον (ἀπ' Αἰθιόπων δὲ ἦν) ἐν μειρακίω δόξαι, προϊόντος δὲ ἐς ἄνδρας ἐκλιπεῖν τὴν αὐγὴν ταύτην καὶ συναφανισθήναι τῆ ὥρᾳ. τὸν δὲ Ίνδὸν χρυσῆν μὲν φέρειν φασὶν ἄγκυραν, ἣν νομίζουσιν Ίνδοὶ κηρύκιον ἐπὶ τῷ πάντα ἴσχειν.
- 12. Προσδραμόντα δὲ τῷ Ἀπολλωνίῳ φωνῆ τε Ἑλλάδι προσειπεῖν 25 αὐτόν, καὶ τοῦτο μὲν οὖπω θαυμαστὸν δόξαι διὰ τὸ καὶ τοὺς ἐν τῆ κώμη πάντας ἀπὸ Ἑλλήνων φθέγγεσθαι, τὸ δὲ "ὁ δεῖνα χαῖρε" τοῖς μὲν ἄλλοις παρασχείν ἔκπληξιν, τῷ δὲ ἀνδρὶ θάρσος ὑπὲρ ὧν ἀφίκτο. βλέψας γὰρ εἰς τὸν  $\Delta$ άμιν, "παρ' ἄνδρας" ἔφη "σοφοὺς ἀτεχνώς ἥκομεν $\cdot$  ἐοίκασι γὰρ

#### **T** 3-4 Έντεῦθεν – τύρσει aff. Phot. 326b19-21

1 ἀγγέλην  $\mathbf{A}$  | τάττοντος] ἀτάλλοντος Reiske<sup>2</sup> | δὲ<sup>1</sup>] δὴ  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  | 3 ὁδὸν om. Phot.  $\bf 4$  ἐνεργοῦς  $\bf A$   $\bf E$   $\mid$  προελθεῖν  $\bf F$   $\mid$  φησι Phot. $\bf A$   $\mid$  σοφών $\mid$  σοφών ἤτοι τών λεγομένων Βραχμάνων Phot.  $\parallel$  **6** πλέω **A** (ων **A**<sup>1sl</sup>)  $\mid$  οἱ Cobet  $\parallel$  **9–10** λοιπὸν καὶ ἐθὰς **A** 10 ήγημόνα  ${\bf A}^{2pc} \parallel$  11 ήκειν  ${\bf A}$  : οἰκεῖν  ${\bf E}\,{\bf F} \parallel$  12 καὶ om.  ${\bf E}\,{\bf F} \parallel$  16–17 τή ὄχθει  ${\bf E}$ 18 αὐτὸ  $\mathbf{E} \parallel$  19 περὶ Μέ $\langle \mu \rangle$ νονα τὸν Olearius : περὶ μένωνα τὸν  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  : περιμένων αὐτὸν  $A \parallel 22$  νομίζουσιν οἱ ἰνδοὶ  $E \mid$  κηρύκειον  $F \parallel 24$  φωνή τε  $A E^{\mathrm{acuv}} F$  : φωνή τή  $E^{\mathrm{2pc}}$  : φωνή Kayser<sup>1/2</sup> | **26** ἀπὸ Ἑλλήνων φθέγγεσθαι suspectum habet Jones | ἀπὸ] ὅπα Reiske<sup>2</sup> : ⟨τὰ⟩ ἀπὸ Jackson

προγινώσκειν." καὶ ἄμα ἤρετο τὸν Ἰνδόν, ὅ τι χρὴ πράττειν, ποθών ἤδη τὴν ξυνουσίαν, ὁ δὲ Ἰνδὸς "τούτους μὲν" ἔφη "καταλύειν χρὴ ἐνταῦθα, σὲ δ' ἤκειν ὡς ἔχεις· κελεύουσι γὰρ αὐτοί." τὸ μὲν δὴ "αὐτοὶ" Πυθαγόρειον ἤδη τῷ Ἀπολλωνίῳ ἐφάνη καὶ ἡκολούθει χαίρων.

13. Τὸν δὲ ὄχθον, ἐφ' οὖ οἱ σοφοὶ ἀνῳκισμένοι εἰσίν, ὕψος μὲν εἶναι κατὰ 5 τὴν Ἀθηναίων φασὶν ἀκρόπολιν, ἀνίστασθαι δὲ ἐκ πεδίου ἄνω, εὐφυᾶ δὲ 92 Κ. ὁμοίως πέτραν ὀχυροῦν αὐτὸν κύκλῳ περιήκουσαν, ἦς πολλαχοῦ δίχηλα ὁρᾶσθαι ἄχνη καὶ γενειάδων τύπους καὶ προσώπων καί που καὶ νῶτα ἰδεῖν ἀπωλισθηκόσιν ὅμοια. τὸν γὰρ Διόνυσον, ὅτε ξὺν Ἡρακλεῖ ἀπεπειρᾶτο τοῦ χωρίου, προσβαλεῖν μὲν αὐτῷ φασι κελεῦσαι τοὺς Πᾶνας, ὡς πρὸς τὸ σιμὸν 10 ἱκανούς, ἐμβροντηθέντας δὲ αὐτοὺς ὑπὸ τῶν σοφῶν πεσεῖν ἄλλον ἄλλως, καὶ τὰς πέτρας οἷον ἐντυπωθῆναι τὰ τῆς διαμαρτίας σχήματα. περὶ δὲ τῷ ὄχθῳ νεφέλην ἰδεῖν φασιν, ἐν ῇ τοὺς Ἰνδοὺς οἰκεῖν φανερούς τε καὶ ἀφανεῖς καθ' ὅ τι βούλονται. πύλας δὲ εἰ μὲν καὶ ἄλλας εἶναι τῷ ὄχθῳ, οὐκ εἰδέναι. τὸ γὰρ περὶ αὐτὸν νέφος οὔτε ἀκλείστῳ ξυγχωρεῖν οὔτ' αὖ ξυγκεκλεισμένῳ 15 φαίνεσθαι.

14. Αὐτὸς δὲ ἀναβῆναι μὲν κατὰ τὸ νότιον μάλιστα τοῦ ὅχθου τῷ Ἰνδῷ ἐπόμενος, ἰδεῖν δὲ πρῶτον φρέαρ ὀργυιῶν τεττάρων, οὖ τὴν αὐγὴν ἐπὶ τὸ στόμιον ἀναπέμπεσθαι κυανωτάτην οὖσαν καὶ ὁπότε ἡ μεσημβρία τοῦ ἡλίου σταίη περὶ αὐτό, ἀνιμᾶσθαι τὴν αὐγὴν ἀπὸ τῆς ἀκτίνος καὶ χωρεῖν 20 ἄνω παρεχομένην εἶδος θερμῆς ἴριδος. μαθεῖν δὲ ὕστερον περὶ τοῦ φρέατος, ὡς σανδαρακίνη μὲν εἴη ἡ ὑπ' αὐτῷ γῆ, ἀπόρρητον δὲ τὸ ὕδωρ ἡγοῖντο καὶ οὕτε πίνοι τις αὐτὸ οὕτε ἀνασπώη, ὅρκιον δὲ νομίζοιτο τῆ πέριξ Ἰνδικῆ 2 πάση. πλησίον δὲ τούτου κρατῆρα εἶναι πυρός, οὖ φλόγα ἀναπέμπεσθαι μολυβδώδη, καπνὸν δὲ οὐδένα ἀπ' αὐτῆς ἄττειν, οὐδὲ ὀσμὴν οὐδεμίαν, οὐδὲ ὑπερχυθῆναί ποτε ὁ κρατὴρ οὖτος, ἀλλ' ἀναδίδοσθαι τοσοῦτος, ὡς μὴ ὑπερβλύσαι τοῦ βόθρου. ἐνταῦθα Ἰνδοὶ καθαίρονται τῶν ἀκουσίων, ὅθεν οἱ

**T 17-81.11** Αὐτὸς - ἤθεσι resp. et laud. Eus. 18.10-17 (p. 140 des Places) **22** σανδαρακίνη resp. Eus. 42.18 (p. 190 des Places)

8 πρόσωπον  $\mathbf{F}$  || 10 τὸ σιμὸν Scaliger (et Valckenaer²) : τὸν σεισμὸν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  11 ἄλλως] ἄλλοσε Valckenaer² || 14 καθ΄ Westermann^Adn (et Madvig Phillimore) : καὶ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{2pc}$  : om.  $\mathbf{F}^{ac2}$  | βούλωνται (absque ἄν) Westermann^Adn | ἄλλας εἶναι] ἄλλαι εἰσὶ Reiske¹ : ὅλως εἰσὶ Reiske² : ἄλλαι εν Jacobs³/6 || 15 αδ Bentley (et Reiske²) : ἄν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  || 18 πρώτον μὲν φρέαρ  $\mathbf{F}$  | αὐγὴν] αὐτὴν  $\mathbf{E}^{ac1}$  : γῆν  $\mathbf{F}$  : ἀτμὴν Olearius 20 τὴν αὐτὴν Jacobs³ : τὴν αὐτὴν Jacobs³ : τὴν αὐτὴν Olearius | ὑπὸ Jacobs⁶ (et Jackson Lucarini) || 21 θερινῆς Scaliger (et Salmasius Phillimore) || 22 αὐτῷ  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\mathbf{F}$  : αὐτὸ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  || 23 πίνει  $\mathbf{A}$  || 25 μολιβδώδη Eus. || 27 ἐνταῦθα οἱ ἰνδοὶ  $\mathbf{E}$  | οἱ] ὁ  $\mathbf{A}$ 

σοφοὶ τὸ μὲν φρέαρ ἐλέγχου καλούσι, τὸ δὲ πύρ συγγνώμης. καὶ διττώ έωρακέναι φασὶ πίθω λίθου μέλανος ὄμβρων τε καὶ ἀνέμων ὄντε. ὁ μὲν δὴ τῶν ὄμβρων, εἰ αὐχμῷ ἡ Ἰνδικὴ πιέζοιτο, ἀνοιχθεὶς νεφέλας ἀναπέμπει καὶ 93 Κ. ύγραίνει την γην πάσαν, εί δὲ ὄμβροι πλεονεκτοῖεν, ἴσχει αὐτοὺς συγκλειό-5 μενος, ὁ δὲ τῶν ἀνέμων πίθος ταὐτόν, οἶμαι, τῷ τοῦ Αἰόλου ἀσκῷ πράττειπαρανοιγνύντες γὰρ τὸν πίθον ἔνα τῶν ἀνέμων ἀνιᾶσιν ἐμπνεῖν ὥρα κἀντεῦθεν ή γή ἔρρωται. θεῶν δὲ ἀγάλμασιν ἐντυχεῖν φασιν, εἰ μὲν Ἰνδοῖς ἢ Αἰγυ- 3 πτίοις, θαύμα οὐδέν, τὰ δέ γε ἀρχαιότατα τῶν παρ' Έλλησι τό τε τῆς Άθηνᾶς τῆς Πολιάδος καὶ τὸ τοῦ Ἀπόλλωνος τοῦ Δηλίου καὶ τὸ τοῦ Διονύ-10 σου τοῦ Λιμναίου καὶ τὸ τοῦ Ἀμυκλαίου καὶ ὁπόσα δὲ ἀρχαῖα, ταῦτα ίδρύεσθαί τε τοὺς Ἰνδοὺς τούτους καὶ νομίζειν Έλληνικοῖς ἤθεσι. φασὶ δὲ οἰκεῖν τὰ μέσα τῆς Ἰνδικῆς καὶ τὸν ὄχθον ὀμφαλὸν ποιοῦνται τοῦ λόφου τούτου, πύρ τε ἐπ' αὐτοῦ ὀργιάζουσιν, ὅ φασιν ἐκ τῶν τοῦ ἡλίου ἀκτίνων αὐτοὶ ἕλκειν· τούτω καὶ τὸν ὕμνον ἡμέραν ἄπασαν ἐς μεσημβρίαν ἄδουσιν.

15. Όποῖοι μὲν δὴ οἱ ἄνδρες καὶ ὅπως οἰκοῦντες τὸν ὄχθον, αὐτὸς ὁ ἀνὴρ δίεισιν έν μιᾶ γὰρ τῶν πρὸς Αἰγυπτίους ὁμιλιῶν "είδον" φησὶν "Ινδοὺς Βραχμάνας οἰκοῦντας ἐπὶ τῆς γῆς καὶ οὐκ ἐπ' αὐτῆς καὶ ἀτειχίστως τετειχισμένους καὶ οὐδὲν κεκτημένους ἢ τὰ πάντων." ταυτὶ δὲ ἐκεῖνος μὲν σοφώτερον ἔγραψεν, ὁ δέ γε Δάμις φησὶ χαμευνία μὲν αὐτοὺς χρῆσθαι, τὴν γῆν δὲ 20 ύποστρωννύναι πόας, ας αν αὐτοὶ αἰρῶνται, καὶ μετεωροποροῦντας δὲ ἰδεῖν ἀπὸ τῆς γῆς ἐς πήχεις δύο, οὐ θαυματοποιίας ἕνεκα (τὸ γὰρ φιλότιμον τοῦτο παραιτείσθαι τοὺς ἄνδρας), ἀλλ' ὁπόσα τῷ Ἡλίῳ συναποβαίνοντες τῆς γῆς

**F** 5 τῷ – ἀσκῷ fort. resp. Hom. *Od.* 10.19–27

T 1-7 διττώ - ἔρρωται resp. Eus. 24.2-3 (p. 150 des Places), Phot. 10a25-29 **20–21** μετεωροπορούντας – δύο resp. Eus. 19.16–17 (p. 142 des Places)

 $\mathbf{2}$  φησὶ  $\mathbf{F}$  | ὄμβρων τε καὶ ἀνέμων ὄντε] τὸν μὲν ὄμβρων, τὸν δὲ ἀνέμων  $\mathbf{Eus.}$  | ὄντες  $\mathbf{F}$  $\mathbf{4}$  ὄμβρου  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{6}$  τῶν πίθων  $\mathbf{F}\parallel$  ἐκπνεῖν Reiske $^{1/2}\parallel\mathbf{7}$  ἐντύχοις  $\mathbf{E}^{\mathrm{1pc}}\,\mathbf{F}$  : ἐντ $[^*]$ χοις  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  $f{8}$  τό] τά  $f{E}^{ac1}$  |  $f{9}$  τὸ $^1$ ] τὰ  $f{E}^{ac1}$  | Δηλίου] Πυθίου Eus. |  $f{10}$  Λιμναίου Kayser $^{1/2}$ : λημναίου **E F**: λημνίου **A**: Ληναίου Eus.: Υλημάνου Jacobs<sup>6</sup> (praeeunte Crac.VIII.16.2 qui ύλημνάνου praebet) | καὶ τὸ τοῦ Ἀμυκλαίου post l. 9 Δηλίου transp. Jackson : καὶ τὸ ⟨τοῦ Ἀπόλλωνος⟩ τοῦ Ἀμυκλαίου Cobet : om. Eus. | δὲ **A E** : ώδε **F** | 11-12 post ήθεσι punctum, post Ἰνδικῆς (l. 12) comma ponit Jackson 11 ἔθεσι Richards (et Jackson) | 12 λόφου] τόπου Madvig | 13 ἐπ' A¹sl : ἀπ' Α Ε  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{14}$  αὐτὸν Reiske²  $\parallel \mathbf{15}$  δὴ καὶ οἱ  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{16}$  φασὶν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{18}$  ἢ] καὶ Olearius (et Richards) | μὲν om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{19}$  τὴν γῆν δὲ  $\mathbf{A}^{1sl}$ : τῆ γῆ δὲ  $\mathbf{A} \mathbf{E}$ : τῆι δὲ γῆ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  δὲ] δὴ Kayser<sup>2</sup> | **22** Ἡλίω ⟨ἡδίω⟩ Jackson

- 2 δρώσιν, ώς πρόσφορα τῷ θεῷ πράττοντες. τό τοι πῦρ, δ ἀπὸ τῆς ἀκτῖνος ἐπισπώνται, καίτοι σωματοειδὲς ὂν οὖτε ἐπὶ βωμοῦ καίειν αὐτοὺς οὖτε ἐν
- 94 Κ. ἰπνοῖς φυλάττειν, ἀλλ' ὥσπερ τὰς αὐγάς, αι ἐξ ἡλίου τε ἀνακλώνται καὶ ὕδατος, οὕτω μετέωρόν τε ὁρᾶσθαι αὐτὸ καὶ σαλεῦον ἐν τῷ αἰθέρι. τὸν μὲν οὖν δὴ Ἦλιον ὑπὲρ τῶν ὡρῶν, ας ἐπιτροπεύει αὐτός, ἵν' εἰς καιρὸν τῇ γῇ 5 (ἴ)ωσι καὶ ἡ Ἰνδικὴ εὖ πράττῃ, νύκτωρ δὲ λιπαροῦσι τὴν ἀκτῖνα μὴ ἀχθεσθαι τῇ νυκτί, μένειν δὲ, ὡς ὑπ' αὐτῶν ἤχθη. τοιοῦτον μὲν δὴ τοῦ
  - 3 Ἀπολλωνίου τὸ "ἐν τῆ γῆ τε εἶναι τοὺς Βραχμᾶνας καὶ οὐκ ἐν τῆ γῆ." τὸ δὲ "ἀτειχίστως τετειχισμένους" δηλοῖ τὸν ἀέρα, ὑφ' ὡ ζῶσιν· ὑπαίθριοι γὰρ δοκοῦντες αὐλίζεσθαι σκιάν τε ὑπεραίρουσιν αὐτῶν καὶ ὕοντος οὐ ψεκάζον- 10 ται καὶ ὑπὸ τῷ ἡλίῳ εἰσίν, ἐπειδὰν αὐτοὶ βούλωνται. τὸ δὲ "μηδὲν κεκτημένους τὰ πάντων ἔχειν" ὡδε ὁ Δάμις ἐξηγεῖται. πηγαί, ὁπόσαι τοῖς Βάκχοις παρὰ τῆς γῆς ἀναθρώσκουσιν, ἐπειδὰν ὁ Διόνυσος αὐτούς τε καὶ τὴν γῆν σείσῃ, φοιτῶσι καὶ τοῖς Ἰνδοῖς τούτοις ἑστιωμένοις τε καὶ ἐστιῶσιν· εἰκότως οὖν ὁ Ἀπολλώνιος τοὺς μηδὲν μὲν ἐκ παρασκευῆς, αὐτοσχεδίως δὲ ἃ 15
  - 4 βούλονται ποριζομένους, ἔχειν φησίν, ἃ μὴ ἔχουσιν. κομᾶν δὲ ἐπιτηδεύουσιν, ὥσπερ Λακεδαιμόνιοι πάλαι καὶ Θούριοι Ταραντῖνοί τε καὶ Μήλιοι καὶ ὁπόσοις τὰ Λακωνικὰ ἦν ἐν λόγῳ, μίτραν τε ἀναδοῦνται λευκήν, καὶ γυμνὸν αὐτοῖς βάδισμα καὶ τὴν ἐσθῆτα ἐσχηματίζοντο παραπλησίως ταῖς ἐξωμίσιν. ἡ δὲ ὕλη τῆς ἐσθῆτος, ἔριον αὐτοφυὲς ἡ γῆ φύει, λευκὸν μὲν ὥσπερ τὸ 20

**F 12-13** πηγαί – ἀναθρώσκουσιν fort. resp. E. *Ba*. 704-705

**T** 1–2 τό – ἐπισπῶνται resp. Eus. 19.17–18 (p. 142 des Places) 16-83.2 κομᾶν – ποιούνται aff. Phot. 326b26–32, nonnulla omittens  $\parallel$  20 ή – φύει laud. Eus. 23.1–2 (p. 148 des Places)

1 πράττοντας Kayser¹App Kayser²T  $\parallel$  4 τὸν] δν  $\bf E$ : om.  $\bf F$  spatio vacuo relicto, in quo scripsit  $\bf F^2$  μεθ' ἡμέραν μὲν (e scholio sumptum), verbis sequentibus οὖν μὲν δὴ ἥλιον lineola deletis  $\parallel$  4–5 μὲν οὖν] οὖν μὲν  $\bf F$ : μὲν  $\bf E$ : μεθ' ἡμέραν μὲν (nisi fallor)  $\bf E^{3sl}$  5 ⟨προσεύχονται τὸν⟩ "Ηλιον Reiske¹: "Ηλιον (ἔωθεν ἱλεοῦνται) Jackson  $\parallel$  6 ⟨ἴ⟩ωσι Cobet  $\parallel$  7 ἤφθη Jackson  $\parallel$  12 ταῖς βάκχαις Scaliger  $\parallel$  13 ἐκθρώσκουσιν  $\bf F$   $\mid$  αὐτάς Scaliger  $\parallel$  17 λακεδαίμον  $\bf E$  (= λακεδαίμονες, ut vid.; finem vocabulorum saepius non exscribit)  $\parallel$  19 σχηματίζονται Jackson  $\mid$  παραπλήσιον Phot. $\bf A$ 

Παμφύλων, μαλακώτερον δέ· τίκτει ἡ πιμελὴ οἶα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεσθαι. τοῦτο ἱερὰν ἐσθῆτα ποιοῦνται καὶ εἴ τις ἔτερος παρὰ τοὺς Ἰνδοὺς τούτους ἀνασπώη αὐτό, οὐ μεθίεται ἡ γῆ τοῦ ἐρίου. τὴν δὲ ἰσχὺν τοῦ δακτυλίου καὶ τῆς ῥάβδου, ἃ φορεῖν αὐτοὺς ἄμφω, δύνασθαι μὲν πάντα, δύο δὲ ἀρρήτω τετιμῆσθαι.

16. Προσιόντα δὲ τὸν Ἀπολλώνιον οἱ μὲν ἄλλοι σοφοὶ προσήγοντο 35 Κ. ἀσπαζόμενοι ταῖς χερσίν, ὁ δὲ Ἰάρχας ἐκάθητο μὲν ἐπὶ δίφρου ὑψηλοῦ (χαλκοῦ δὲ μέλανος ἦν καὶ πεποίκιλτο χρυσοῖς ἀγάλμασιν, οἱ δὲ τῶν ἄλλων δίφροι χαλκοῖ μὲν ἄσημοι δὲ ἦσαν, ὑψηλοὶ δὲ ἦττον· ὑπεκάθηντο γὰρ τῷ Ἰάρχα), τὸν δὲ Ἀπολλώνιον ἰδὼν φωνῃ τε ἠσπάσατο Ἑλλάδι καὶ τὰ τοῦ Ἰνδοῦ γράμματα ἀπήτει. θαυμάσαντος δὲ τοῦ Ἀπολλωνίου τὴν πρόγνωσιν καὶ γράμμα γε ἔν ἔφη λείπειν τῃ ἐπιστολῆ, δέλτα εἰπών (παρῆλθε γὰρ αὐτὸν γράφοντα) καὶ ἐφάνη τοῦτο ὧδε ἔχον. ἀναγνοὺς δὲ τὴν ἐπιστολὴν "πῶς," 2 ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, περὶ ἡμῶν φρονεῖτε;" "πῶς" εἶπεν "ἢ ὡς δηλοῖ τὸ ὑμῶν ἔνεκα ὁδὸν ῆκειν με, ἢν μήπω τις τῶν ὅθενπερ ἐγὼ ἀνθρώπων;" "τί δὲ ἡμᾶς πλέον οἴει σαυτοῦ γινώσκειν;" "ἐγὼ μὲν" εἶπεν "σοφώτερά τε ἡγοῦμαι τὰ ὑμέτερα καὶ πολλῷ θειότερα. εἰ δὲ μηδὲν πλέον ὧν οἶδα παρ' ὑμῖν εὕροιμι,

 $\mathbf{F}$  1-2 ἔλαιον – λείβεσθαι imit. Hom. Od. 7.107

**T** 2-4 εἴ - ῥάβδου laud. Phot. 326b32-33 || 3-5 τὴν - τετιμῆσθαι resp. Eus. 23.6-8 (p. 148 des Places) || 7-10 ὁ - Ἰάρχα resp. et laud. Eus. 18.17-26 (p. 140 des Places) || 10-84.8 τὸν - εἷρεν resp. Eus. 19.1-11 (p. 142 des Places)

1-2 μαλακώτερον δὲ τίκτει, ἡ (ἢ  $\bf E$ ) πιμελὴ οἷα ἔλαιον ἀπ' (ita  $\bf A^{1sl}$  : ἐπ'  $\bf A$   $\bf E$   $\bf F$ ) αὐτοῦ λείβεσθαι **ΑΕ F** : μαλακώτερον δέ (τίκτει – λείβεσθαι omisso) Phot. : μαλακώτερον δὲ τίκτει, καί τι μέλι οἷα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεσθαι Scaliger : μαλακώτερον δὲ θιγεῖν ἢ πιμελὴν ὥστε δοκεῖν οἴα (οἷα  $Reiske^1$ ) ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεσθαι  $Reiske^{1/2}$ : μαλακώτερον δὲ τίκτει, ἡ  $\langle \delta \dot{\epsilon} \rangle$  πιμελὴ οἶα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λεί $\beta$ εσθαι Jacobs $^1$ : μαλακώτερον δὲ τίκτει, καὶ ἡ (vel ἡ  $\langle \delta \hat{\epsilon} \rangle$ , sicut Jacobs¹) πιμελὴ οἷα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεσθαι Kayser<sup>1App</sup> : μαλακώτερον δὲ τίκτει, ἡ πιμελὴ οἶα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεται Kayser $^{1C}$  : μαλακώτερον δέ, πυκνότης δ' ἀμέλει οἵα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεσθαι Miller : μαλακώτερον δὲ τίκτει, ἡ  $\langle \delta \hat{\epsilon} \rangle$  πιμελὴ οἶα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεται Kayser<sup>2</sup> : μαλακώτερον δὲ τίκτει καὶ πιμελὴν (δοκεῖ) οἶα ἔλαιον ἀπ' αὐτοῦ λείβεσθαι Schenkl² : locus valde suspectus | 4-5 δύο δὲ ἀρρήτω | τῷ δ' ἀρρήτω Miller || 4 δύο **A E F** : δύω Aldina (Kayser<sup>1/2</sup>) : suspectum habet Reiske<sup>1</sup> | 5 τετμῆσθαι **E** | 7 ἐφ' ὑψηλοτάτου δίφρου Eus.  $\parallel$  8 μέλανος οὖτος ἦν Eus.  $\parallel$  χρυσέοις Eus.  $\parallel$  9 δὲ $^1$  om.  $\mathbf{E}$   $\parallel$  ὑψηλοὶ δὲ ἥττον] καὶ ἦττον ὑψηλοί Eus.  $\parallel$  **10** Ἑλλάδι om. **E F**  $\parallel$  **12** καὶ del. **E** $^3$   $\mid$  γράμματά  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$  : γράμ (in fine lineae)  $\mathbf{F} \mid \gamma \epsilon \mathbf{I}$  τε  $\mathbf{E}^{ac3} \mathbf{F} \mid \text{fortasse } \pi \alpha \rho \epsilon \lambda \theta \epsilon \tilde{\imath} v \mid \alpha \tilde{\upsilon} \tau \tilde{\upsilon} \langle \tau \tilde{\upsilon} \rangle v \text{ Reiske}^1 \parallel \mathbf{14} \tilde{\omega}$ om.  $\mathbf{F}$  | ὑμῶν ] ἡμῶν  $\mathbf{A}$  || 15 ἥκειν με ὁδὸν  $\mathbf{A}$  | μήπω] μήπο  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}}$  | δὲ] δαὶ  $\mathbf{F}$ 16 σαυτόν F

- 3 μεμαθηκώς ἄν εἴην καὶ τὸ μηκέτ' ἔχειν ὅ τι μάθοιμι." ὑπολαβών οὖν ὁ Ἰνδὸς "οἱ μὲν ἄλλοι" ἔφη "τοὺς ἀφικνουμένους ἐρωτώσι, ποταποί τε ἤκουσι καὶ ἐφ' ὅ τι, ἡμῖν δὲ σοφίας ἐπίδειξιν πρώτην ἔχει τὸ μὴ ἀγνοῆσαι τὸν ἤκοντα. ἔλεγχε δὲ τοῦτο πρώτον." καὶ εἰπὼν ταῦτα πατρόθεν τε διἤει τὸν Ἀπολλώνιον καὶ μητρόθεν καὶ τὰ ἐν Αἰγαῖς πάντα καὶ ὡς προσῆλθεν αὐτῷ ὁ Δάμις 5 καὶ εἰ δή τι ἐσπούδασαν ὁδοιποροῦντες ἢ σπουδάζοντος ἑτέρου εἶδον, πάντα ταῦθ' ὥσπερ κοινωνήσας αὐτοῖς τῆς ἀποδημίας ὁ Ἰνδὸς ἀπνευστί τε καὶ σα-
- 4 φως είρ{ηκ}εν. ἐκπλαγέντος δὲ τοῦ Ἀπολλωνίου καὶ ὁπόθεν ἤδει ἐπερομένου, "καὶ σὺ μέτοχος" ἔφη "τῆς σοφίας ταύτης ἤκεις, ἀλλ' οὖπω πάσης."
- 96 Κ. "διδάξη οὖν με" ἔφη "τὴν σοφίαν πᾶσαν;" "καὶ ἀφθόνως γε," εἶπε "τουτὶ 10 γὰρ σοφώτερον τοῦ βασκαίνειν τε καὶ κρύπτειν τὰ σπουδῆς ἄξια. καὶ ἄλλως, Ἀπολλώνιε, μεστόν σε ὁρῶ τῆς Μνημοσύνης, ἡν ἡμεῖς μάλιστα θεῶν ἀγαπῶμεν." "ἡ γὰρ καθεώρακας," εἶπεν "ὅπως πέφυκα;" "ἡμεῖς," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, πάντα ὁρῶμεν τὰ τῆς ψυχῆς εἴδη ξυμβόλοις αὐτὰ μυρίοις ἐξιχνεύοντες. ἀλλ' ἐπεὶ μεσημβρία πλησίον καὶ τὰ πρόσφορα τοῖς θεοῖς χρὴ 15 παρασκευάσαι, νῦν μὲν ταῦτ' ἐκπονῶμεν, μετὰ ταῦτα δὲ ὁπόσα βούλει διαλεγώμεθα. παρατύγχανε δὲ πᾶσι τοῖς δρωμένοις." "νὴ Δί'," εἶπεν "ἀδικοίην ἄν τὸν Καύκασον καὶ τὸν Ἰνδόν, οῦς ὑπερβὰς δι' ὑμᾶς ἤκω, εἰ μὴ πάντων ἐμφοροίμην ὧν δρώητε." "ἐμφοροῦ" ἔφη "καὶ ἴωμεν."
  - 17. Έλθόντες οὖν ἐπὶ πηγήν τινα ὕδατος, ἥν φησιν ὁ Δάμις ἰδὼν 20 ὕστερον ἐοικέναι τῆ ἐν Βοιωτοῖς Δίρκῃ, πρῶτα μὲν ἐγυμνώθησαν, εἶτα ἐχρίσαντο τὰς κεφαλὰς ἠλεκτρώδει φαρμάκῳ. τὸ δὲ οὕτω τι τοὺς Ἰνδοὺς ἔθαλπεν, ὡς ἀτμίζειν τὸ σῶμα καὶ τὸν ἰδρῶτα χωρεῖν ἀστακτί, καθάπερ τῶν πυρὶ λουομένων. εἶτα ἔρριψαν ἑαυτοὺς ἐς τὸ ὕδωρ καὶ λουσάμενοι ὧδε πρὸς
    2 τὸ ἱερὸν ἐβάδιζον ἐστεφανωμένοι καὶ μεστοὶ τοῦ ὕμνου. περιστάντες δὲ ἐν 25 χοροῦ σχήματι καὶ κορυφαῖον ποιησάμενοι τὸν Ἰάρχαν ὀρθαῖς ταῖς ῥάβδοις τὴν γῆν ἔπληξαν, ἡ δὲ κυρτωθεῖσα δίκην κύματος ἀνέπεμψεν αὐτοὺς ἐς

### **F** 7-**8** ἀπνευστί – εἶρεν imit. D. 18.308

**T 21–85.1** είτα – ἀέρος resp. Eus. 19.11–15 (p. 142 des Places) || **22** ἐχρίσαντο – φαρμάκφ laud. Eus. 19.12–13 (p. 142 des Places)

1 εἴην ἄν  $\mathbf{F}$  | μηκέτ' ἔχειν Bentley (et Reiske $^{1/2}$ ) : μὴ κατέχειν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  |  $\mathbf{2}$  τε om.  $\mathbf{F}$  3 ἐπίδειξιν om.  $\mathbf{E}$  |  $\mathbf{4}$  δὲ] δὴ  $\mathbf{F}$  | πρώτον τοῦτο  $\mathbf{A}$  |  $\mathbf{6}$  σπουδάζοντα ἔτερον νεl ἕτερα Jackson | ἐτέρω  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  |  $\mathbf{8}$  εἷρ{ηκ}εν Cobet | ἤδει] εἰδείη Cobet |  $\mathbf{9}$  τῆς σοφίας ἔφη  $\mathbf{E}$  άλλ' om.  $\mathbf{A}$  |  $\mathbf{10}$  aut διδάξεις aut δίδαξαι (imperativus) Reiske $^2$  |  $\mathbf{12}$  Μνημοσύνης scripsi praeeunte Jacobs $^6$  (et Jackson) : μνημοσύνης edd. |  $\mathbf{21}$  Δίρκη] διήρκει  $\mathbf{F}^{ac2}$  22 ἢλεκτρίνφ Eus. |  $\mathbf{24}$  λουμένων Cobet | αὐτοὺς  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  |  $\mathbf{25}$  ὅπνου  $\mathbf{E}^{ac2}$  | δὲ om.  $\mathbf{F}$ 

δίπηχυ τοῦ ἀέρος. οἱ δὲ ἦδον ώδήν, ὁποῖος ὁ παιὰν ὁ τοῦ Σοφοκλέους, ὃν Άθήνησι τῷ Ἀσκληπιῷ ἄδουσιν. ἐπεὶ δὲ εἰς τὴν γῆν κατῆραν, καλέσας ὁ Ίάρχας τὸ μειράκιον τὸ τὴν ἄγκυραν φέρον "ἐπιμελήθητι" ἔφη "τῶν Άπολλωνίου έταίρων." ὁ δὲ πολλῷ θᾶττον ἢ οἱ ταχεῖς τῶν ὀρνίθων πορευ-5 θείς τε καὶ ἐπανελθών "ἐπιμεμέλημαι" ἔφη. θεραπεύσαντες οὖν τὰ πολλὰ τῶν ἱερῶν ἀνεπαύοντο ἐν τοῖς θάκοις, ὁ δὲ Ἰάρχας πρὸς τὸ μειράκιον "ἔκφε- 97 Κ. ρε" είπεν "τῷ σοφῷ Ἀπολλωνίῳ τὸν Φραώτου θρόνον, ἵν' ἐπ' αὐτοῦ διαλέγοιτο."

- 18. 'Ως δὲ ἐκάθισεν, "ἐρώτα," ἔφη "ὅ τι βούλει· παρ' ἄνδρας γὰρ ἥκεις 10 πάντα είδότας." ἤρετο οὖν ὁ Ἀπολλώνιος, εἰ καὶ αὐτοὺς ἴσασιν, οἰόμενος αὐτόν, ὥσπερ Έλληνες, χαλεπὸν ἡγεῖσθαι τὸ ἑαυτὸν γνῶναι, ὁ δὲ ἐπιστρέψας παρὰ τὴν τοῦ Ἀπολλωνίου δόξαν "ἡμεῖς" ἔφη "πάντα γινώσκομεν, έπειδή πρώτους έαυτούς γινώσκομεν οὐ γὰρ προσέλθοι τις ήμῶν τῆ φιλοσοφία ταύτη μη πρώτον είδως έαυτόν." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος ἀναμνησθεὶς ὧν 15 του Φραώτου ήκουσε καὶ ὅπως ὁ φιλοσοφήσειν μέλλων ἑαυτὸν βασανίσας έπιχειρεί τούτω, ξυνεχώρησε τῷ λόγω· τουτὶ γὰρ καὶ περὶ ἑαυτοῦ ἐπέπειστο. πάλιν οὖν ἤρετο, τίνας αὑτοὺς ἡγοῖντο, ὁ δὲ "θεοὺς" εἶπεν, ἐπερομένου δὲ αὐτοῦ, διὰ τί, "ὅτι" ἔφη "ἀγαθοί ἐσμεν ἄνθρωποι." τοῦτο τῷ Ἀπολλωνίῳ τοσαύτης ἔδοξεν εὐπαιδευσίας είναι μεστόν, ως εἰπείν αὐτὸ καὶ πρὸς 20 Δομετιανὸν ὕστερον ἐν τοῖς ὑπὲρ ἑαυτοῦ λόγοις.
  - 19. Άναλαβών οὖν τὴν ἐρώτησιν "περὶ ψυχῆς δὲ" ἔφη "πώς φρονείτε;" "ως γε" είπεν "Πυθαγόρας μὲν ὑμῖν, ἡμεῖς δὲ Αἰγυπτίοις παρεδώκαμεν." "εἴποις ἂν οὖν," ἔφη "καθάπερ ὁ Πυθαγόρας Εὔφορβον ἑαυτὸν ἀπέφηνεν,

## **F** 1−2 δ¹ – ἄδουσιν resp. S. *PMG* 737a

T 17 ἤρετο – εἶπεν laud. Eus. 21.12–13 (p. 146 des Places); resp. Eus. 45.26–28 (p. 202-204 des Places) | 17-18 ὁ - ἄνθρωποι resp. Tz. in Hom. Il. Prolog. 1.813-817 | **21-90.13** Άναλαβών - ξυνειληφέναι resp. Eus. 22.2-4 (p. 146 des Places) | 21-86.13 Άναλαβών - ήγεῖτο resp. Phot. 326b24-26

1 σοφοκλέος  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{3}$  φέρων  $\mathbf{A} \mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \mid \tau \omega \mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  πολλά] λοιπά  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{11}$  ἡγεῖσθαι ⟨ἄν⟩ Jackson  $\parallel 11-12$  ύποστρέψας  $F \parallel 13$  ἐπειδη – γινώσκομεν om.  $F \mid$  αὐτοὺς  $E \mid$  γὰρ ἄν προσέλθοι  $F \parallel 15$  βασανισταῖς Bentley  $\parallel 16$  ἐπιχειρεῖ τούτῳ, ξυνεχώρησε : ita interpungit  $\mathbf{A}$  (ci. Reiske²) : ἐπιχειρεῖ (ἐπιχωρεῖ  $\mathbf{F}$ ), τούτω ξυνεχώρησε  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  | ἐπιχωρεῖ  $\mathbf{F}$  (add. ει infra  $\omega$   $\mathbf{F}^2$ ) | τούτ $\omega$ ] τούτο  $\mathbf{A}^{1\mathrm{pc}}$  (et τούτ $\omega$   $\mathbf{A}^{1\mathrm{sl}}$ ) | αὐτοῦ  $\mathbf{F}$  | ἐπέπυστο  $\mathbf{E}$ 17 θεοὺς εἶπεν] θεοὺς εἶ (sic) εἶπεν  ${f A}$  : θεοὺς ⟨εἶναι⟩ εἶπεν  ${f K}$ ayser $^{1{
m App}}$   $\parallel$  19 αὐτὸν  ${f E}$   ${f F}$ **20** δομιτιανὸν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{21}$  οὖν om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathring{\epsilon}$ φη] εἶπεν  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{22}$  ὑμῖν] ἡμῖν Bentley  $\langle \Pi \upsilon \theta$ αγόρα δὲ (δ' Reiske²) Αἰγύπτιοι $\rangle$ , ἡμεῖς Reiske $^{1/2}$  | παραδεδώκαμεν  ${\bf F}$ 

ότι καὶ σύ, πρὶν εἰς τοῦθ' ἥκειν τὸ σώμα, Τρώων τις ἢ Άχαιῶν ἧς ἢ ὁ δεῖνα;" ό δὲ Ἰνδὸς "Τροία μὲν ἀπώλετο" εἶπεν "ὑπὸ τῶν πλευσάντων Ἀχαιῶν τότε, ύμᾶς δὲ ἀπολωλέκασιν οἱ ἐπ' αὐτῆ λόγοι μόνους γὰρ ἄνδρας ἡγούμενοι τοὺς ές Τροίαν στρατεύσαντας άμελεῖτε πλειόνων τε καὶ θειοτέρων άνδρῶν, οθς ή τε ύμετέρα γῆ καὶ ἡ Αἰγυπτίων καὶ ἡ Ἰνδῶν ἤνεγκεν. ἐπεὶ τοίνυν ἤρου με 5

- 98 Κ. περὶ τοῦ προτέρου σώματος, εἰπέ μοι, τίνα θαυμασιώτερον ἡγῆ τῶν ἐπὶ 2 Τροίαν τε καὶ ὑπὲρ Τροίας ἐλθόντων;" "ἐγὼ" ἔφη "Άχιλλέα τὸν Πηλέως τε καὶ Θέτιδος ούτος γὰρ δὴ κάλλιστός τε είναι τῷ Ομήρῳ ὕμνηται καὶ παρὰ πάντας τοὺς Άχαιοὺς μέγας ἔργα τε αὐτοῦ μεγάλα οίδε. καὶ μεγάλων ἀξιοῖ τοὺς Αἴαντάς τε καὶ Νιρέας, οἱ μετ' ἐκεῖνον καλοί τε αὐτῷ καὶ γενναῖοι 10 άδοιντο." "πρὸς τοῦτον," ἔφη "Απολλώνιε, καὶ τὸν πρόγονον θεώρει τὸν έμόν, μάλλον δὲ τὸ πρόγονον σῶμα τουτὶ γὰρ καὶ Πυθαγόρας Εὔφορβον ήγεῖτο.
  - 20. "Ήν τοίνυν" ἔφη "χρόνος, ὅτ' Αἰθίοπες μὲν ἄκουν ἐνταῦθα, γένος Ίνδικόν, Αἰθιοπία δὲ οὔπω ἧν, ἀλλ' ὑπὲρ Μερόην τε καὶ Καταδούπους 15 ώριστο Αἴγυπτος, αὐτὴ καὶ τὰς πηγὰς τοῦ Νείλου παρεχομένη καὶ ταῖς έκβολαῖς συναπολήγουσα. δν μὲν δὴ χρόνον ἄκουν ἐνταῦθα οἱ Αἰθίοπες ύποκείμενοι βασιλεί Γάγγη, ή τε γή αὐτοὺς ἱκανῶς ἔφερβεν καὶ οἱ θεοί σφων ἐπεμελοῦντο, ἐπεὶ δὲ ἀπέκτειναν τὸν βασιλέα τοῦτον, οὔτε τοῖς ἄλλοις Ίνδοῖς καθαροὶ ἔδοξαν, οὔτε ἡ γῆ ξυνεχώρει αὐτοῖς ἵστασθαι· τήν τε γὰρ 20 σποράν, ἣν ἐς αὐτὴν ἐποιοῦντο, πρὶν ἐς κάλυκα ἥκειν ἔφθειρε τούς τε τῶν γυναικών τόκους ἀτελεῖς ἐποίει καὶ τὰς ἀγέλας πονήρως ἔβοσκε, πόλιν τε 2 ὅπου βάλοιντο, ὑπεδίδου ἡ γῆ καὶ ὑπεχώρει κάτω. καὶ γάρ τι καὶ φάσμα τοῦ Γάγγου προϊόντας αὐτοὺς ἤλαυνεν ἐνταραττόμενον τῷ ὁμίλῳ, δ οὐ πρότερον ἀνῆκε, πρίν γε δὴ τοὺς αὐθέντας καὶ τοὺς τὸ αἶμα χερσὶ πράξαντας τῆ γῆ 25

F 7-8 ἐγὼ - ὕμνηται resp. Hom. Il. 2.674 **10** Αἴαντάς resp. Hom. *Il*. 2.768-769 | Νιρέας resp. Hom. *Il.* 2.671-674

**1** ἦς **E F** : ἦσθον **A** : ἦσθα Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) **|| 6** θαυμασιώτατον Richards 7 τε καὶ ὑπὲρ Τροίας del. Reiske¹ | τε¹ om.  $\vec{\mathbf{F}} \parallel \mathbf{9}$  οίδε] ἄδεται Phillimore | μεγάλων  $\bf A$ : μεγάλα  $\bf E\, F\,$  | ἀξιοῦν  $\bf E\, F\,$  |  $\bf 10\,$  νιρέα  $\bf F\,$  | οἳ] εἰ  $\bf Jackson\,$  | ἐκείνων  $\bf E\,$  | ἀγενναῖοι  $\bf E^{ac}$ 11 ἄδονται Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> | τούτους Reiske<sup>1</sup> || 12-13 τουτὶ - ἡγεῖτο om. **A 20** ἐνδοῖς ἔτι καθαροὶ  $\mathbf{F} \mid \dot{\eta}$  om.  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \mid \tau \dot{\eta} \nu ]$  τοῖς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21}$  ἔφθειρε] ἔφθινε Reiske² 23 ὅποι Kayser<sup>1/2</sup> | ὑπ(εν)εδίδου dubitanter Jackson | καὶ<sup>3</sup> om. **A**  $\parallel$  24 ἐνταραττόμενον] ἐν $\{\tau\}$ αραττόμενον Scaliger (et Reiske<sup>2</sup>) : ἐν $\{\tau\}$ αράττο $\{\mu$ ενο $\}$ ν Reiske<sup>1</sup> : ἐντα{ρα}ττόμενον dubitanter Richards : παρατα{ρα}ττόμενον Jackson 25-87.1 καὶ - καθιερεύσαιεν] χωρὶς τάξαντες τῆ γῆ καθιερεύσαμεν Reiske² (deleto τοὺς τὸ αίμα ut e scholio ad αὐθέντας [τοὺς τὸ αίμα ἐκχέαντας] orto) | 25 χερσὶ Spengel (apud Kayser<sup>1N</sup>) : χωρὶς **A F** : τῆ γῆ **E** : locus valde dubius

καθιερεύσαιεν. ἦν δὲ ἄρα ὁ Γάγγης οὖτος δεκάπηχυς μὲν τὸ μῆκος, τὴν δὲ ωραν οἷος οὔπω τις ἀνθρώπων, ποταμοῦ δὲ Γάγγου παῖς∙ τὸν δὲ πατέρα τὸν έαυτοῦ τὴν Ἰνδικὴν ἐπικλύζοντα αὐτὸς ἐς τὴν Ἐρυθρὰν ἔστρεψε καὶ διήλλαξεν αὐτὸν τῆ γῆ, ὅθεν ἡ γῆ ζώντι μὲν ἄφθονα ἔφερεν, ἀποθανόντι δὲ ἐτιμώ- 99 Κ. 5 ρει. ἐπεὶ δὲ τὸν Αγιλλέα Όμηρος ἄγει μὲν ὑπὲρ Ἑλένης ἐς Τροίαν, φησὶ δὲ 3 αὐτὸν δώδεκα μὲν πόλεις ἐκ θαλάττης ἡρηκέναι, πεζῆ δὲ ἔνδεκα, γυναῖκά τε ύπὸ τοῦ βασιλέως ἀφαιρεθέντα εἰς μῆνιν ἀπενεχθῆναι, ὅτε δὴ ἀτεράμονα καὶ ώμὸν δόξαι, σκεψώμεθα τὸν Ἰνδὸν πρὸς ταῦτα. πόλεων μὲν τοίνυν έξήκοντα οἰκιστὴς ἐγένετο, αἴπερ εἰσὶ δοκιμώτατοι τῶν τῆδε· τὸ δὲ πορθεῖν πόλεις 10 ὅστις εὐκλεέστερον ἡγεῖται τοῦ ἀνοικίζειν πόλιν οὐκ ἔστι. Σκύθας δὲ τοὺς ύπὲρ Καύκασόν ποτε στρατεύσαντας ἐπὶ τήνδε τὴν γῆν ἀπώσατο· τὸ δὲ έλευθερούντα τὴν ἑαυτού γῆν ἄνδρα ἀγαθὸν φαίνεσθαι πολλώ βέλτιον τού δουλείαν ἐπάγειν πόλει καὶ ταῦθ' ὑπὲρ γυναικός, ἣν εἰκὸς μηδὲ ἄκουσαν άνηρπάσθαι. ξυμμαχίας δὲ αὐτῷ γενομένης πρὸς τὸν ἄρχοντα τῆς χώρας, ῆς 15 νῦν Φραώτης ἄρχει, κἀκείνου παρανομώτατά τε καὶ ἀσελγέστατα γυναῖκα άφελομένου αὐτὸν οὐ παρέλυσε τοὺς ὅρκους, οὕτω βεβαίως ὀμωμοκέναι φήσας, ώς μηδὲ όπότε ήδικεῖτο λυπεῖν αὐτόν.

21. "Καὶ πλείω διήειν ἂν τοῦ ἀνδρός, εἰ μὴ ἐς ἔπαινον ὤκνουν ἑαυτοῦ καθίστασθαι· εἰμὶ γάρ σοι ἐκεῖνος, τουτὶ δὲ ἐδήλωσα γεγονώς ἔτη τέτταρα. 20 έπτὰ γάρ ποτε ἀδαμάντινα τοῦ  $\Gamma$ άγγου τούτου ξίφη ἐς γῆν πήξαντος ὑπὲρ του μηδὲν δεῖμα ἐμπελάζειν τῆ χώρα καὶ τῶν θεῶν θύειν μὲν κελευόντων ήκοντας, οδ πέπηγε ταύτα, τὸ δὲ χωρίον οὐκ ἐξηγουμένων, ἐν ὧ ἐπεπήγει, παῖς ἐγὼ κομιδή τυγχάνων ἤγαγον τοὺς ἐξηγητὰς ἐπὶ τάφρον καὶ ὀρύττειν προσέταξα ἐκεῖ φήσας κατατεθεῖσθαι αὐτά.

F 5-6 φησὶ - ἕνδεκα resp. Hom. Il. 9.328-329 | 6-8 γυναῖκά - δόξαι resp. Hom. Il. 1.172-303

**T** 1-13 Γάγγης - πόλει aff. Suda γ4 (1.502.4-17 Adler)

 ${f 1}$  καθιερεύσαιεν  ${f Westermann}:$  καθιερεύσαμεν  ${f A}\ {f E}:$  καθιερώσαμεν  ${f F}:$  καθιέρευσαν Kayser<sup>2</sup> | μὲν om. Suda  $\parallel$  **2** τὸν<sup>2</sup>] τὴν  $\mathbf{E} \parallel$  **3** ἔστρεψε  $\mathbf{A}^{1pc}$ : ἔστρεψεν  $\mathbf{E}$ : ἔστρεφε  $\mathbf{A}^{\mathrm{acuv}}$  : ἔτρεψε  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{5} \ \varphi$ ασὶ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{6} \ \delta$ ώδεκα] δέδωκα  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \mid \mathrm{τε} \ \mathbf{A}$  : δὲ  $\mathbf{E} \ \mathbf{F} \ \mathrm{Suda} \parallel \mathbf{7} \ \mathrm{aps}$ νεχθεὶς Ε | ὅτε] ἄτε Scaliger : ὅθεν Reiske² | δὴ] δὲ Suda || 9 δοκιμώταται F Suda 10 ad οὐκ ἔστι adiectivum excidisse statuit Richards (et Jackson) | 11 στρατεύσαντάς ποτε  $\mathbf{F}$  Suda | ἐπὶ τήνδε] ἐπίδε τὴν  $\mathbf{F}$  | ἀπεώσατο Kayser<sup>1C</sup> Kayser<sup>2T</sup> | τὸ] τὸν  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{13}$  ἐπάγειν τῆ πόλει Suda  $\parallel \mathbf{14}$  ἡρπάσθαι Kayser² : ἁρπασθῆναι Cobet  $\mid \delta$ ὲ] τε  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{15}$  τε om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  ήδικείτο λυπείν] aut ήδίκει λυπείν aut ήδικείτο λυπείσθαι Reiske $^1$  || 18 ἐαυτῶ  $\mathbf{E}$  || 19 σοι] τοι Scaliger || 22 οὖ πέπηγε] οὐκ ἐπῆγε  $\mathbf{F}$  (οὖ πέπηγε **F**<sup>2sl</sup>) || **23** τυγχάνων κομιδή **E** 

22. "Καὶ μήπω θαυμάσης τοὐμόν, εἰ ἐξ Ἰνδοῦ ἐς Ἰνδὸν διεδόθην· οὖτος 100 Κ. γὰρ" δείξας τι μειράκιον εἴκοσί που γεγονὸς ἔτη "πέφυκε μὲν πρὸς φιλοσοφίαν ύπὲρ πάντας ἀνθρώπους, ἔρρωται δέ, ὡς ὁρᾶς, καὶ κατεσκεύασται γενναίως τὸ σῶμα, καρτερεῖ δὲ πῦρ καὶ τομὴν πᾶσαν, καὶ τοιόσδε ὢν ἀπεγθάνεται τῆ φιλοσοφία." "τί οὖν," εἶπεν "ὧ Τάργα, τὸ μειρακίου πάθος; 5 δεινὸν γὰρ λέγεις, εἰ συντεταγμένος οὕτως ὑπὸ τῆς φύσεως μὴ ἀσπάζεται 2 τὴν φιλοσοφίαν, μηδὲ ἐρᾳ τοῦ μανθάνειν καὶ ταῦτα ὑμῖν ξυνών." "οὐ ξύνεστιν," είπεν "άλλ' ώσπερ οἱ λέοντες ἄκων εἴληπται, καὶ καθεῖρκται μέν, ύποβλέπει δὲ ἡμῶν τιθασευόντων αὐτὸν καὶ καταψώντων. γέγονε μὲν οὖν τὸ μειράκιον τοῦτο Παλαμήδης ὁ ἐν Τροία, κέχρηται δὲ ἐναντιωτάτοις 10 Όδυσσεῖ καὶ Ὁμήρω, τῷ μὲν ξυνθέντι ἐπ' αὐτὸν τέχνας, ὑφ' ὧν κατελιθώθη, τῷ δὲ οὐδὲ ἔπους αὐτὸν ἀξιώσαντι. καὶ ἐπειδὴ μηδὲ ἡ σοφία αὐτόν τι, ἣν είγεν, ώνησε, μήτε Όμήρου ἐπαινέτου ἔτυχεν, ὑφ' οὖ πολλοὶ καὶ τῶν μὴ πάνυ σπουδαίων ες ὄνομα ήχθησαν, Ὀδυσσέως τε ήττητο άδικῶν οὐδέν, διαβέβληται πρὸς φιλοσοφίαν καὶ ὀλοφύρεται τὸ ἑαυτοῦ πάθος. ἔστι δὲ 15 ούτος Παλαμήδης, δς καὶ γράφει μὴ μαθών γράμματα."

23. Τοιαύτα διαλεγομένων προσελθών τῷ Ἰάρχα ἄγγελος "ὁ βασιλεὺς" ἔφη "περὶ δείλην πρωΐαν ἀφίξεται ξυνεσόμενος ὑμῖν περὶ τῶν ἑαυτοῦ πραγμάτων." ὁ δὲ "ἡκέτω," εἶπεν "καὶ γὰρ ἄν καὶ βελτίων ἀπέλθοι γνοὺς ἄνδρα Ἑλληνα." καὶ εἰπὼν ταῦτα πάλιν τοῦ προτέρου λόγου εἴχετο. ἤρετο 20 οὖν τὸν Ἀπολλώνιον "σὺ δ' ἄν εἴποις" ἔφη "τὸ πρότερον σῶμα καὶ ὅστις πρὸ τοῦ νῦν ἡσθα;" ὁ δὲ εἶπεν "ἐπειδὴ ἄδοξον ἡν μοι ἐκεῖνο, ὀλίγα αὐτοῦ μέμνημαι." ὑπολαβὼν οὖν ὁ Ἰάρχας "εἶτα ἄδοξον" ἔφη "ἡγῃ τὸ γενέσθαι 101 Κ. κυβερνήτης νεὼς Αἰγυπτίας; τουτὶ γάρ σε ὁρῶ γεγονότα." "ἀληθῆ μὲν"

| 2 εἶπεν "λέγεις, ὧ Ἰάρχα· τουτὶ γὰρ ἀτεχνῶς ἐγενόμην. ἡγοῦμαι δ' αὐτὸ οὐκ 25

F 13 μήτε – ἔτυχεν fort. resp. Cypr. fr. 27 West = fr. 30 Bernabé

**T** 13–14 μήτε – ἤχθησαν aff. Phot. 332b4–6  $\parallel$  23–24 τὸ – Αἰγυπτίας laud. Eus. 22.4–5 (p. 146 des Places), 32.10 (p. 170 des Places)

2 γεγονὸς Olearius : γεγονὼς  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{F} \, \| \, \mathbf{4} \,$  γενναῖος  $\mathbf{F} \, \| \,$  καὶ τοιόσδε | καίτοι δδε Reiske² τοίδε  $\mathbf{E}^{\text{acuv2}} \, \| \, \mathbf{5} \,$  τὸ μειρακίου | τοῦ μειρακίου  $\mathbf{E} :$  τὸ ⟨τοῦ⟩ μειρακίου | Jackson | 6 ξυντετευγμένος Reiske² | 9 ὑποβλέπει Laur.CS.155\frac{1sl}{1sl} (ci. Morel Jacobs²/3) : ἀποβλέπει  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{F} \, \| \,$  αὐτὸ  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \, \| \, \mathbf{10} \,$  τοῦτο τὸ μειράκιον  $\mathbf{F} \, \| \, \mathbf{12} \, \,$  μηδὲ scripsi : μὴ δὲ  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, : \,$  μήτε  $\mathbf{F} \, : \,$  μήθ' Westermann | 12–13 ἢν ὅτε είχεν  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \, : \,$  fortasse ἢν ⟨τ⟩ότε είχεν | 13 οὔτε Phot. | ἐφ' Phot. | 18 πρωΐαν Olearius (et Cobet) : πρώτην  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{F} \, \| \, \mathbf{19} \, \,$  καὶ² om.  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \, \| \, \, \mathbf{21} \, \,$  πρότερον  $\mathbf{E} \, : \,$  πρώτον  $\mathbf{A} \, \mathbf{F} \, : \,$  πρὸ τοῦ Reiske² | 24 νηὸς (sic) Αἰγυπτίας κυβερνήτης Ευs. (22.5) : Αἰγυπτίας κυβερνήτης νεώς Eus. (32.10) : κυβερνήτης Αἰγυπτίας νεώς Laur.CS.155 (Kayser¹/²) | 25 εἶπεν om.  $\mathbf{E} \, \mathbf{E} \, \mathbf$ 

άδοξον μόνον, άλλὰ καὶ καταβεβλημένον, καὶ τοσούτου μὲν ἄξιον τοῖς άνθρώποις, ὅσουπερ τὸ ἄρχειν καὶ τὸ στρατοῦ ἡγεῖσθαι, κακῶς δὲ ἀκοῦον ύπὸ τῶν καθαπτομένων τῆς θαλάσσης. τὸ γοῦν γενναιότατον τῶν ἐμοὶ πραχθέντων οὐδὲ ἐπαίνου τις ήξίωσε τότε." "τί δὲ δὴ γενναῖον εἰργάσθαι 5 φήσεις; ή τὸ περιβεβληκέναι Μαλέαν τε καὶ Σούνιον χαλινώσας ἐκφερομένην την ναύν, καὶ τὸ κατὰ πρύμναν τε καὶ πρώραν τών ἀνέμων, ὁπόθεν έκδοθήσονται, σαφώς διεγνωκέναι έρμάτων τε ύπερᾶραι τὸ σκάφος ἐν Εύβοία κοίλη, οδπερ πολλά των άκρωτηρίων άναπέπηγεν;"

24. Ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "ἐπεί με" εἶπεν "ἐς κυβερνητικὸν ἐμβιβάζεις 10 λόγον, ἄκουε, δ δοκώ μοι τότε ύγιώς πράξαι. τὴν θάλαττάν ποτε τών Φοινίκων λησταὶ ὑπεκάθηντο καὶ ἐφοίτων περὶ τὰς πόλεις ἀναμανθάνοντες τίς τί ἄγοι. κατιδόντες οὖν ἐμπορίαν λαμπρὰν τῆς νεὼς οἱ τῶν ληστῶν πρόξενοι διελέγοντό μοι ἀπολαβόντες με, πόσον τι μεθέξοιμι τοῦ ναύλου, έγω δὲ χιλίων ἔφην, ἐπειδὴ τέτταρες ἐκυβέρνων τὴν ναῦν. 'οἰκία δὲ' ἔφασαν 15 'ἔστι σοι;' 'καλύβη πονηρὰ' ἔφην 'περὶ τὴν νῆσον τὴν Φάρον, οὖ πάλαι ποτὲ ό Πρωτεύς ὤκει.' 'βούλοιο ἄν οὖν' ἤροντό με 'γενέσθαι σοι γῆν μὲν ἀντὶ θαλάττης, οἰκίαν δὲ ἀντὶ τῆς καλύβης, τὸ δὲ ναῦλον δεκάκις τοῦτο κακῶν τε έξελθεῖν μυρίων, ἃ ἀπὸ τῆς θαλάττης ἀνοιδούσης ἐγχρίπτει τοῖς κυβερνώσιν;' βούλεσθαι μὲν εἶπον, οὐ μὴν ἁρπαγῶν γε ἐμαυτὸν ἀξιοῦν, ὁπότε 2 20 σοφώτερος ἐμαυτοῦ γέγονα καὶ στεφάνων ήξίωμαι παρὰ τῆς τέχνης. προϊόντων δ' αὐτών καὶ βαλλάντιά μοι δραχμών μυρίων δώσειν φασκόντων, εἰ 102 Κ. γενοίμην αὐτοῖς, δ έβούλοντο, λέγειν ήδη παρεκελευσάμην ώς μηδὲν έλλείψων τοῦ πᾶς ἀνὴρ γενέσθαι σφισί. λέγουσι δὴ μελεδωνοὶ μὲν εἶναι ληστών, δείσθαι δέ μου μη ἀφελέσθαι αὐτοὺς τὸ τὴν ναῦν έλεῖν, μηδὲ ἐς 25 ἄστυ ἐκπλεῦσαι, ὁπότε ἐκεῖθεν ἄροιμι, ἀλλ' ὑφορμίσασθαι τῷ ἀκρωτηρίῳ. τὰς ναῦς γὰρ τὰς ληστρικὰς ἐν περιβολῆ ἐστάναι. καὶ ὀμνύναι μοι ἐβούλον-

F 15-16 περὶ - ὤκει resp. Hom. Od. 4.384-424

T 22-23 λέγειν - σφισί aff. Phot. 332b6-8

1 διαβεβλημένον  $\operatorname{Reiske}^2 \parallel 2$  ἀκούων  $\operatorname{\mathbf{E}} \mathbf{F}$  (ἀκούον  $\operatorname{\mathbf{E}}^{1 \operatorname{sl}}$ )  $\parallel 3$  θαλάσσης  $\operatorname{\mathbf{F}}$ : θαλλάσσης (sic)  $\mathbf{E}$ : θαλάττης  $\mathbf{A}\parallel\mathbf{5}$  φήσεις; ή Jones : φήσεις, η  $\mathbf{A}\mathbf{E}\mathbf{F}\parallel\mathbf{6}$  τὸ om.  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{7}$  σκάφος δὲ ἐν Ε Γ | 8 οὖπερ] καίπερ Ε Γ | 10 δοκώ Bentley : δοκεῖ Α Ε Γ | 11 παρὰ Α 12 ἄγοιεν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{13} \mod \mathbf{R}$  eiske<sup>2</sup>  $\parallel \mathbf{15} \mod \mathbf{F}$  ( $\mathbf{\phi} \mathbf{F}^{2sl}$ )  $\parallel \mathbf{16}$  οὖν om.  $\mathbf{F} \mid \mathbf{\sigma}$ οι om.  $\mathbf{E}$  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{17} \,$  θαλάσσης  $\mathbf{F} \mid$  τοῦτο] fortasse τοσοῦτον  $\parallel \mathbf{18} \,$  θαλάσσης  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{19} \,$  ὁπότε] ἐξ οὖτε Reiske<sup>1</sup> | **20–21** προϊόντων **E**<sup>pc</sup> (σ erasum esse videtur; ci. Olearius) : προσιόντων **ΑΕΓ** | 21 βαλάντιά Aldina (Kayser<sup>1/2</sup>) | 22 παρεσκευασάμην **F** Phot.**M 23** σφισί] ἄ φησιν Phot. $\mathbf{A}^2 \mid \delta \grave{\eta}$ ] δὲ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{25}$  ἄστυ] βαθὺ Madvig  $\mid$  ἄραιμι Cobet **26** παραβολή **A** : προβολή Reiske<sup>2</sup>

το μήτ' αὐτόν με ἀποκτενεῖν καὶ ἀνήσειν δὲ τὸν θάνατον οἶς ἀν ἐγὼ παραι
3 τῶμαι. ἐγὼ δὲ νουθετεῖν μὲν αὐτοὺς οὐκ ἀσφαλὲς ἐμαυτῷ ἡγούμην δείσας μὴ ἀπογνόντες ἐμβάλωσι μετεώρῳ τῆ νηὶ καὶ ἀπολώμεθά που τοῦ πελάγους, ὡς δὲ ὑπούργησα, ἄ ἐβούλοντο {μήτ' αὐτὸν ἀποκτεῖναι}, ὀμνύναι ἔφην αὐτοὺς δεῖν ἡ μὴν ἀληθεύσειν ταῦτα. ὀμοσάντων τοίνυν (καὶ γὰρ ἐν 5 ἱερῷ διελέγοντο) 'χωρεῖτε' ἔφην 'ἐπὶ τὰ τῶν λῃστῶν πλοῖα· ἡμεῖς γὰρ νύκτωρ ἀφήσομεν.' καὶ πιθανώτερος ἐδόκουν ἔτι περὶ τοῦ νομίσματος διαλεγόμενος, ὡς δόκιμον ἀπαριθμηθείη μοι καὶ μὴ πρότερον ἢ τὴν ναῦν ἕλωσιν. οἱ μὲν δὴ ἐχώρουν, ἐγὼ δὲ ἡκα εἰς τὸ πέλαγος ὑπεράρας τοῦ ἀκρωτηρίου." "ταῦτ' οὖν," εἶπεν ὁ Ἰάρχας "Ἀπολλώνιε, δικαιοσύνης ἡγῃ ἔργα;" 10 "καὶ πρός γε" ἔφη "φιλανθρωπίας· τὸ γὰρ μὴ ἀποδόσθαι ψυχὰς ἀνθρώπων, μηδ' ἀπεμπολήσαι τὰ τῶν ἐμπόρων, χρημάτων τε κρείττω γενέσθαι ναύτην ὄντα πολλὰς ἀρετὰς οἷμαι ξυνειληφέναι."

25. Γελάσας οὖν ὁ Ἰνδὸς "ἔοικας" ἔφη "τὸ μὴ ἀδικεῖν δικαιοσύνην ἡγεῖσθαι, τουτὶ δὲ οἷμαι καὶ πάντας Ἑλληνας. ὡς γὰρ ἐγώ ποτε Αἰγυπτίων 15 δεῦρο ἀφικομένων ἤκουσα, φοιτῶσι μὲν ὑμῖν ἀπὸ τῆς Ῥώμης ἡγεμόνες γυμνὸν ἠρμένοι τὸν πέλεκυν ἐφ' ὑμᾶς, οὖπω γινώσκοντες, εἰ φαύλων ἄρξου-103 Κ. σιν, ὑμεῖς δέ, εἰ μὴ πωλοῖεν τὰς δίκας οὖτοι, φατὲ αὐτοὺς δικαίους εἶναι. τουτὶ δὲ καὶ τοὺς τῶν ἀνδραπόδων καπήλους ἀκούω ἐκεῖ πράττειν· εἰ γὰρ ἀφίκοιντο κατάγοντες ὑμῖν ἀνδράποδα Καρικὰ καὶ τὸ ἡθος αὐτῶν ἐφερμη- 20 νεύοιεν ὑμῖν, ἔπαινον ποιοῦνται τῶν ἀνδραπόδων τὸ μὴ κλέπτειν αὐτά. τοὺς μὲν δὴ ἄρχοντας, οἷς ὑποκεῖσθαί φατε, τοιούτων ἀξιοῦτε, καὶ λαμπρύνοντες αὐτοὺς ἐπαίνοις, οἷσπερ τὰ ἀνδράποδα, ζηλωτοὺς πέμπετε, ὡς οἴεσθε, οἱ δέ γε σοφώτατοι ποιηταὶ ὑμῶν οὐδ' εἰ βούλεσθε δίκαιοί τε καὶ χρηστοὶ εἶναι, ξυγχωροῦσιν ὑμῖν γενέσθαι. τὸν γὰρ Μίνω τὸν ὼμότητι ὑπερβαλόμενον 25 πάντας καὶ δουλωσάμενον ταῖς ναυσὶ τοὺς ἐπὶ θαλάττη τε καὶ ἐν θαλάττη

4 ὑπούργησα] ὑπουργήσαν (ι ὑπεσχόμην) Kayser¹C Kayser²T : ὑπουργήσειν ⟨ὑπεσχόμην⟩ Jackson : ὑπουργήσων Madvig (et Phillimore) : ὑπήκουσα Jones | ἐβούλοντο {μήτ' αὐτὸν ἀποκτείναι} Jacobs⁵ : ἐβούλοντο μήτ' αὐτὸν ⟨ἐμὲ, μήτ' ἄλλόν τινα, ὧν ἐβουλόμην⟩ ἀποκτείναι Reiske¹ : ἐβούλοντο μήτ' αὐτὸν ⟨ἐμὲ, μήτ' ἄλλον τινα τῶν συμπλεόντων (vel ἐμπλεόντων)⟩ ἀποκτείναι Reiske² || 5 δεῖν ἡ μὴν ἀληθεύσειν ταῦτα. ὀμοσάντων τοίνυν] δεῖν. ὀμοσάντων τοίνυν, ἡ μὴν ἀληθεύσειν ταῦτα Reiske¹¹² 11 ἔφην  $\mathbf{A}$  || 18 ἡμεῖς  $\mathbf{E}$  || 20–21 ἀφερμηνεύοιεν Reiske¹¹² (et Jackson) 21 ὑμῖν[\*\*\*\*]  $\mathbf{F}$  || 22 τοιούτων] τούτων  $\mathbf{F}$  | λαμπρύναντες Reiske² || 23 οἴ(οι⟩σπερ vel ζτοῖς αὐτοῖς⟩ οἷσπερ Richards | πέμπεσθε  $\mathbf{E}$  || 25 ὑπερβαλλόμενον  $\mathbf{E}$  || 26 τοὺς om.  $\mathbf{E}$ 

δικαιοσύνης σκήπτρω τιμώντες ἐν Ἅιδου καθίζουσι διαιτάν ταῖς ψυχαῖς, τὸν δ' αὖ Τάνταλον, ἐπειδὴ χρηστός τε ἧν καὶ τοῖς φίλοις τῆς ὑπαρχούσης αὐτῷ παρὰ τῶν θεῶν ἀθανασίας μετεδίδου, ποτοῦ τε εἴργουσι καὶ σίτου, εἰσὶ δὲ οῖ καὶ λίθους αὐτῷ ἐπικρεμάσαντες δεινὰ ἐφυβρίζουσι θείῳ τε καὶ ἀγαθῷ 5 ἀνδρί, οθς ἐβουλόμην ἄν μᾶλλον λίμνην αὐτῷ περιβλύσαι νέκταρος, ἐπειδὴ φιλανθρώπως αὐτοῦ καὶ ἀφθόνως προὔπινε." καὶ ἅμα λέγων ταῦτα ἐπεδεί- 3 κνυ ἄγαλμα ἐν ἀριστερᾳ, ὧ ἐπεγέγραπτο "Τάνταλος." τὸ μὲν δὴ ἄγαλμα τετράπηχυ ήν, ανδρί δὲ ἐώκει πεντηκοντούτη καὶ τρόπον Άργολικὸν ἔσταλτο, παρήλλαττε δὲ τὴν χλαμύδα, ὥσπερ οἱ Θετταλοί, φιάλην τε προὔπινεν 10 ἀποχρῶσαν ἐνὶ διψῶντι, ἐν ἡ στάλαγμα ἐκάχλαζεν ἀκηράτου πόματος οὐχ ύπερβλύζον της φιάλης. ὅ τι μὲν οὖν ἡγοῦνται αὐτὸ καὶ ἐφ' ὅτω ἀπ' αὐτοῦ πίνουσι, δηλώσω αὐτίκα. πλὴν άλλὰ ἡγεῖσθαι χρὴ τὸν Τάνταλον (μὴ) τῆ (μὲν) γλώττη ἐφέντα, κοινωνήσαντα δὲ ἀνθρώποις τοῦ νέκταρος ὑπὸ τῶν ποιητών έλαύνεσθαι, θεοίς δὲ μὴ διαβεβλήσθαι αὐτόν οὐ γὰρ ἄν, εἰ θεοίς 104 Κ. 15 ἀπήχθετο, κριθηναί ποτε ὑπὸ τῶν Ἰνδῶν ἀγαθὸν θεοφιλεστάτων ὄντων καὶ μηδεν έξω τοῦ θείου πραττόντων.

26. Διατρίβοντας δὲ αὐτοὺς περὶ τὸν λόγον τοῦτον θόρυβος ἐκ τῆς κώμης προσέβαλεν, ἀφῖκτο δὲ ἄρα ὁ βασιλεὺς Μηδικώτερον κατεσκευασμένος καὶ ὄγκου μεστός. ἀχθεσθεὶς οὖν ὁ Ἰάρχας "εἰ δὲ Φραώτης" ἔφη "κατα-20 λύων ἐτύγχανεν, είδες ἂν ὥσπερ ἐν μυστηρίω σιωπῆς μεστὰ πάντα." ἐκ τούτου μεν δη ξυνήκεν ό Απολλώνιος, ώς βασιλεύς ἐκεῖνος οὐκ ὀλίγω μέρει, φιλοσοφία δὲ πάση τοῦ Φραώτου λείποιτο, ῥαθύμους δὲ ἰδών τοὺς σοφοὺς καὶ μηδὲν παρασκευάζοντας, ὧν δεῖ τῷ βασιλεῖ μετὰ μεσημβρίαν ήκοντι "ποί" ἔφη "ὁ βασιλεὺς διαιτήσεται;" "ἐνταῦθα," ἔφασαν "ὧν γὰρ ἕνεκεν 25 ήκει, νύκτωρ διαλεγόμεθα, ἐπειδὴ καὶ βελτίων ὁ καιρὸς πρὸς βουλάς." "καὶ 2 τράπεζα" ἔφη "παρακείσεται ἥκοντι;" "νὴ  $\Delta$ ία," εἶπεν "παχεῖά τε καὶ πάντα

 $\mathbf{F}$  1-6 τὸν – προὔπινε fort. resp. Pi. O. 1.61-64

Τ 17-94.8 Διατρίβοντας - Ὀλυμπία resp. Eus. 21.1-7 (p. 144 des Places) 20-22 ἐκ - λείποιτο aff. Phot. 332b8-10

3 ποτοῦ τε] ποτότε  $\mathbf{E}^{ac2}$  | 5 ἐβουλόμην δὲ ἀν  $\mathbf{F}$  | περιβλύσαι (ποιῆσαι) Richards f 8 δè om.  $f F \mid \pi$ εντηκοντούτει f E (ci. Jackson)  $\parallel {f 10}$  supra στάλαγμα add. κάχαλμα  $f F^2$ πώματος Kayser<sup>2</sup> || 12-13 {μὴ} τῆ ⟨μὲν⟩ γλώττη scripsi || 15 ἀγαθὸν ὑπὸ τῶν ἰνδῶν  $\mathbf{F} \mid \theta$ εοφιλεστάτων δὲ ὄντων  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  πράττοντες  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv}3} \parallel \mathbf{18} - \mathbf{19}$  κατεσκευασμένοις  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{20}$  μυστηρίοις  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{21}$  μέρει  $\mathbf{Phot.M}$ : μέρει  $\langle \tau \ddot{\alpha} \lambda \lambda \alpha \rangle$  (sic)  $\mathbf{Reiske^1}$ 22 ἀθύμους **E F** || 23 aut ἔδει aut δέη Reiske² | κατὰ **F** (ci. Valckenaer²) || 24 ὁ om.  $\mathbf{F}$  | ἐνταῦθα γὰρ ἔφασαν  $\mathbf{E}$  | ἕνεκα  $\mathbf{A}$  || 25 διαλεγοίμεθα  $\mathbf{E}$  || 26 εἶπον Westermann | τε] γε **F** (ci. Reiske<sup>1</sup>)

ἔχουσα, ὁπόσα ἐνταῦθα." "παχέως οὖν" ἔφη "διαιτᾶσθε;" "ἡμεῖς μὲν" ἔφασαν "λεπτῶς, πλείονα γὰρ ἡμῖν ἐξὸν σιτίζεσθαι μικροῖς χαίρομεν, τῷ δὲ βασιλεῖ πολλῶν δεῖ, βούλεται γάρ. σιτήσεται δὲ ἔμψυχον μὲν οὐδέν, οὐ γὰρ θέμις ἐνταῦθα, τραγήματα δὲ καὶ ῥίζας καὶ ὡραῖα, ὁπόσα νῦν ἡ Ἰνδικὴ ἔχει ὁπόσα τε αἱ ἐς νέωτα ὧραι δώσουσιν. ἀλλ' ἰδοὺ" ἔφη "οὖτος."

27. Προήει δὲ ἄρα ὁ βασιλεὺς ἀδελφῷ τε καὶ υίῷ ἄμα χρυσῷ τε ἀστράπτων καὶ ψήφοις. ὑπανισταμένου δὲ τοῦ Ἀπολλωνίου κατείχεν αὐτὸν ὁ Ίάργας ἐν τῷ θρόνῳ· μηδὲ γὰρ αὐτοῖς πάτριον εἶναι τοῦτο. τούτοις ὁ Δάμις αὐτὸς μὲν οὔ φησι παρατυχεῖν διὰ τὸ τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἐν τῆ κώμη διαιτᾶ-105 Κ. σθαι, Απολλωνίου δὲ ἀκηκοὼς ἐγγράψαι αὐτὰ εἰς τὸν αὑτοῦ λόγον. Φησὶ 10 τοίνυν καθημένοις μεν αὐτοῖς τὸν βασιλέα προτείναντα τὴν χεῖρα οἷον εὔχεσθαι τοῖς ἀνδράσι, τοὺς δὲ ἐπινεύειν, ὥσπερ ξυντιθεμένους οἶς ἤτει, τὸν δὲ ὑπερήδεσθαι τῆ ἐπαγγελία, καθάπερ εἰς θεοῦ ἥκοντα. τὸν δὲ ἀδελφὸν τοῦ βασιλέως καὶ τὸν υἱὸν κάλλιστον μειράκιον ὄντα μηδὲν ὁρᾶσθαι βέλτιον ἢ 2 εἰ ἀνδράποδα τουτωνὶ τῶν ἀκολούθων ἦσαν. μετὰ ταῦτα ἐξαναστῆναι τὸν 15 Ίνδὸν καὶ φωνὴν ἱέντα κελεύειν αὐτὸν σίτου ἄπτεσθαι, προσδεξαμένου δ' αὐτοῦ καὶ τοῦτο μάλιστα ἀσμένως τρίποδες μὲν ἐξεπορεύθησαν Πυθικοὶ τέτταρες αὐτόματοι καθάπερ οἱ ὑμήρειοι προϊόντες, οἰνοχόοι δ' ἐπ' αὐτοῖς χαλκού μέλανος, οίοι παρ' Έλλησιν οί Γανυμήδεις τε καὶ οί Πέλοπες. ή γή δὲ ὑπεστόρνυ πόας μαλακωτέρας ἢ αἱ εὐναί. τραγήματα δὲ καὶ ἄρτοι καὶ λά- 20 χανα καὶ τρωκτὰ ώραῖα, πάντα ἐν κόσμῳ ἐφοίτα διακείμενα ἥδιον ἢ εἰ όψοποιοὶ αὐτὰ παρεσκεύαζον, τῶν δὲ τριπόδων οἱ μὲν δύο οἴνου ἐπέρρεον, 3 τοίν δυοίν δὲ ὁ μὲν ὕδατος θερμοῦ κρήνην παρείχεν, ὁ δὲ αὖ ψυχροῦ. αἱ δ' ἐξ Ίνδών φοιτώσαι λίθοι παρ' Έλλησι μὲν ἐς ὅρμους τε καὶ δακτυλίους έμβιβάζονται διὰ σμικρότητα, παρὰ δὲ Ἰνδοῖς οἰνοχόαι τε ψυκτῆρές τε 25

**T** 17–19 τρίποδες – μέλανος laud. Eus. 19.19–22 (p. 142 des Places); resp. Eus. 24.3–5 (p. 150 des Places), 42.16–17 (p. 190 des Places) || 19–22  $\dot{\eta}$  – παρεσκεύαζον resp. Eus. 19.22–23 (p. 142 des Places) || 22–23 τών – ψυχροῦ aff. Eus. 19.23–25 (p. 142 des Places)

5 αὐτός Jackson || 6 δὲ] τε  $\mathbf{F}$  || 7 κατεῖρχεν (sic) δὲ αὐτὸν  $\mathbf{E}$  || 8 τούτοις] τούτοις τοις (sic) ό  $\mathbf{A}$  || 9 αὐτὸς om.  $\mathbf{F}$  || 11 προτείνοντα  $\mathbf{A}$  || 14 μηδὲν] μὴ δὲ  $\mathbf{E}$  || 16 φωνὴν ἐπακοῦσαι ἱέντα  $\mathbf{F}$  || 17 μάλα  $\mathbf{F}$  : μάλα  $\mathbf{E}$  | ἀσμένος  $\mathbf{E}^{\text{act}}$  : ἀσμένου  $\mathbf{F}$  | ἐξεκυκλήθησαν Eus. | Πυθικοὶ] πιθηκοὶ (sic)  $\mathbf{A}$  || 18 προϊόντες] φοιτώντες Eus. (ter) | ἐπ' Olearius : ἐπὶ (τούτοις) Eus. (19.21) : ὑπ'  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  | αὐτοῖς] αὐτοῦ  $\mathbf{E}^{\text{Isl}}$  : τούτοις Eus. (19.21) : (ὑπ') αὐτοὺς Kayser  $\mathbf{I}^{\text{App}}$  || 19 γῆ] γῆ αὐτομάτως Eus. (19.21) || 20 ὑπεστόρνυτο Eus. (19.21) || 22 ἀπέρρεον Eus. || 23 τοῖν δυοῖν δὲ] οἱ δὲ ἔτεροι δύο Eus. | κρήνην] κρᾶσιν Eus. : κρουνὸν Scaliger || 25 τε² om.  $\mathbf{F}$ 

γίγνονται διὰ μέγεθος καὶ κρατήρες ἡλίκοι ἐκπλήσαι τέτταρας ὥρᾳ ἔτους διψώντας. τους δε οἰνοχόους τους χαλκους ἀρύεσθαι μέν φησι ξυμμέτρως τού τε οἴνου καὶ τοῦ ὕδατος, περιελαύνειν δὲ τὰς κύλικας, ὥσπερ ἐν τοῖς πότοις. κατακείσθαι δὲ αὐτοὺς ὡς ἐν ξυσσιτίω μέν, οὐ μὴν πρόκριτόν γε τὸν 5 βασιλέα, τούτο δη τὸ παρ' Έλλησί τε καὶ Ρωμαίοις πολλού ἄξιον, άλλ' ὡς ἔτυχέ γε, οἱ ἕκαστος ὥρμησεν.

28. Έπεὶ δὲ προήει ὁ πότος "προπίνω σοι," ὁ Ἰάρχας εἶπεν "ὧ βασιλεῦ, 106 Κ. ἄνδρα Έλληνα," τὸν Ἀπολλώνιον ὑποκεκλιμένον αὐτῷ δείξας καὶ τῆ χειρὶ προσημαίνων, ὅτι γενναῖός τε εἴη καὶ θεῖος. ὁ δὲ βασιλεὺς "ἤκουσα" ἔφη 10 "προσήκειν Φραώτη τοῦτόν τε καὶ τοὺς ἐν τῆ κώμη καταλύοντας." "ὀρθῶς" ἔφη "καὶ ἀληθώς ἤκουσας· ἐκεῖνος γὰρ κάνταῦθα ξενίζει αὐτόν." "τί" ἔφη "ἐπιτηδεύοντα;" "τί δ' ἄλλο γε" εἶπεν "ἢ ἄπερ ἐκεῖνος;" "οὐδὲν" ἔφη "ξένον εἴρηκας ἀσπαζόμενον ἐπιτήδευσιν, ἣ μηδὲ ἐκείνω ξυνεχώρησε γενναίω γενέσθαι." ὁ μὲν δὴ Ἰάρχας "σωφρονέστερον," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, περὶ 15 φιλοσοφίας τε καὶ Φραώτου γίνωσκε· τὸν μὲν γὰρ χρόνον, ὃν μειράκιον ήσθα, ξυνεχώρει σοι ή νεότης τὰ τοιαῦτα, ἐπεὶ δὲ εἰς ἄνδρας ἐξαλλάττεις ήδη, φειδώμεθα των ανοήτων τε καὶ εὐκόλων." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος έρμη- 2 νεύοντος τοῦ Ἰάρχα "σοὶ δὲ τί," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, τὸ μὴ φιλοσοφήσαι δέδωκεν;" "έμοὶ δὲ ἀρετὴν πᾶσαν καὶ τὸ εἶναί με τὸν αὐτὸν τῷ Ἡλίῳ." ὁ δὲ 20 ἐπιστομίζων αὐτοῦ τὸν τῦφον "εἰ ἐφιλοσόφεις," εἶπεν "οὐκ ἂν ταῦτα ὤου." "σὺ δέ, ἐπειδὴ φιλοσοφεῖς, βέλτιστε," ἔφη "τί περὶ σαυτοῦ οἴει;" "τό γε άνὴρ" ἔφη "ἀγαθὸς δοκεῖν, εἰ φιλοσοφοίην." ἀνατείνας οὖν τὴν χεῖρα εἰς τὸν οὐρανὸν "νὴ τὸν "Ηλιον," ἔφη "Φραώτου μεστὸς ἥκεις." ὁ δὲ ἔρμαιόν γε έποιήσατο τὸν λόγον καὶ ὑπολαβών "οὐ μάτην ἀποδεδήμηταί μοι," εἶπεν "εἰ 25 Φραώτου μεστὸς γέγονα· εἰ δὲ κἀκείνω νῦν ἐντύχοις, πάνυ φήσεις αὐτὸν έμου μεστὸν εἶναι, καὶ γράφειν δὲ ὑπὲρ ἐμοῦ πρὸς σὲ ἐβούλετο, ἀλλ' ἐπειδὴ ἔφασκεν ἄνδρα ἀγαθὸν εἶναί σε, παρητησάμην τὸν ὄχλον τῆς ἐπιστολῆς, έπεὶ μηδὲ ἐκείνω τις ὑπὲρ ἐμοῦ ἐπέστειλεν."

**T** 2-4 τοὺς<sup>1</sup> – πότοις aff. Eus. 19.25–27 (p. 144 des Places)

1 ἐκπλῆσαι **A E F** : ἐμπλῆσαι Marc.XI.29 Par.1696 (Kayser<sup>1/2</sup>) | **2** εὐμέτρως Eus.  $\bf 3$  δὲ τὰς] τε κύκλῳ τὰς Eus. : γε κύκλῳ τὰς Bentley  $\bf 6$  (ἢ) οὖ Reiske² 9 προσσημαίνων  $\mathbf{A}$  | ἔφην  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{11}$  τί] ὅτι  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{12}$  οὐδεν $\langle$ ὸς $\rangle$  ⟨ἄξιον⟩ ἔφη  $\langle$ τὸν $\rangle$  ξένον Phillimore | 13 ἀσπαζόμενόν ⟨γ'⟩ Reiske² | 17 εὐτελών Richards | 19 δὲ¹] δὴ Richards  $\parallel$  21 ἐπεὶ  $\mathbf{E} \mid$  φιλοσοφεῖς ὧ βέλτιστε  $\mathbf{E} \mid$  ἔφη βέλτιστε  $\mathbf{F} \parallel$  24 μάτην  $\langle$ οὖν $\rangle$ Reiske² || 25 φήσει $\langle \alpha \rangle$ ς  $\langle \vec{\alpha} \nu \rangle$  Reiske¹/² || 27 παρητησάμην || παρητήσατο μὲν  $\bf A$ 

29. Ἡ μὲν δὴ πρώτη παροινία τοῦ βασιλέως ἐνταῦθα ἔληξεν. ἀκούσας 107 Κ. γὰρ ἐπαινεῖσθαι αὑτὸν ὑπὸ τοῦ Φραώτου τῆς τε ὑπ⟨ερ⟩οψίας ἐπελάθετο καὶ ὑφεὶς τοῦ τόνου "χαῖρε," ἔφη "ἀγαθὲ ξένε." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "καὶ σύ, βασιλεῦ," εἶπεν "ἔοικας γὰρ νῦν ἥκοντι." "τίς σε" ἔφη "πρὸς ἡμᾶς ἦγεν;" "οὖτοι" εἶπεν "οἱ θε⟨ῖ⟩οί τε καὶ σοφοὶ ἄνδρες." "περὶ ἐμοῦ δέ," ἔφη "ὧ ξένε, 5 τίς λόγος ἐν τοῖς Ἑλλησιν;" "ὅσος γε" εἶπε "καὶ περὶ Ἑλλήνων ἐνταῦθα." "οὐδὲν" ἔφη "τῶν παρ' Ἑλλησι ἔγωγε λόγου ἀξιῶ." "ἀπαγγελῶ ταῦτα," εἶπε "καὶ στεφανώσουσί σε ἐν Ὀλυμπία."

30. Καὶ προσκλιθεὶς τῷ Ἰάρχα "τοῦτον μὲν" ἔφη "μεθύειν ἔα, σὺ δέ μοι εἰπὲ τοῦ χάριν τοὺς περὶ αὐτὸν τούτους ἀδελφόν, ὡς φατέ, καὶ υἱὸν ὄντας 10 οὐκ ἀξιοῦτε κοινῆς τραπέζης, οὐδὲ ἄλλης τιμῆς οὐδεμιᾶς." "ὅτι" ἔφη "βασιλεύσειν ποτὲ ἡγοῦνται, δεῖ δὲ αὐτοὺς ὑπερορωμένους παιδεύεσθαι τὸ μὴ ύπερορᾶν." ὀκτωκαίδεκα δὲ ὁρῶν τοὺς σοφοὺς πάλιν τὸν Ἰάρχαν ἤρετο, τί βούλοιτο αὐτοῖς τὸ εἶναι τοσούτους. "οὔτε γὰρ τῶν τετραγώνων ὁ ἀριθμός, οὔτε τῶν εὐδοκιμούντων τε καὶ τιμωμένων, καθάπερ ὁ τῶν δέκα καὶ ὁ τῶν 15 2 δώδεκα καὶ ὁ ἑκκαίδεκα καὶ ὁπόσοι τοιοίδε." ὑπολαβὼν οὖν ὁ Ἰνδὸς "οὔτε ήμεῖς" ἔφη "ἀριθμῷ δουλεύομεν οὔτε ἀριθμὸς ἡμῖν, ἀλλ' ἀπὸ σοφίας τε καὶ άρετῆς προτιμώμεθα, καὶ ότὲ μὲν πλείους τῶν ὄντων ἐσμέν, ότὲ δὲ έλάττους. τόν τοι πάππον τὸν ἐμαυτοῦ ἀκούω καταλεχθήναι μὲν εἰς ἑπτὰ καὶ ἐβδομήκοντα σοφοὺς ἄνδρας νεώτατον αὐτὸν ὄντα, προελθόντα δὲ ἐς 20 τριάκοντα καὶ ἐκατὸν ἔτη καταλειφθῆναι μόνον ἐνταῦθα τῷ μήτ' ἐκείνων τινὰ λείπεσθαι ἔτι μήτε εἶναί ποι τότε τῆς Ἰνδικῆς ἢ φιλόσοφον ἢ γενναίαν φύσιν. Αἰγυπτίων τοίνυν ἐν τοῖς εὐδαιμονεστάτοις γραψάντων αὐτόν, 108 Κ. ἐπειδὴ μόνος ἐτῶν τεττάρων ἐξηγήσατο τούτου τοῦ θρόνου, παρήνει παύσα-

3 σθαι ὀνειδίζοντας Ίνδοῖς σοφῶν ὀλιγανδρίαν. ἡμεῖς δέ, ὧ Ἀπολλώνιε, καὶ τὰ 25 Ἡλείων πάτρια Αἰγυπτίων ἀκούοντες καὶ τοὺς Ἑλλανοδίκας, οι προίστανται τῶν Ὀλυμπίων, δέκα ὄντας, οὐκ ἐπαινοῦμεν τὸν νόμον τὸν ἐπὶ τοῖς ἀνδράσι κείμενον. κλήρω γὰρ ξυγχωροῦσι τὴν αἴρεσιν, ὃς προνοεῖ οὐδέν καὶ γὰρ ἄν καὶ τῶν φαυλοτέρων τις αἰρεθείη ὑπὸ τοῦ κλήρου. εἰ δέ γε ἀριστίνδην

## T 5 οὖτοι - ἄνδρες aff. Tz. in Hom. Il. Prolog. 1.795

ἢ καὶ κατὰ ψῆφον ἡροῦντο τοὺς ἄνδρας, οὐκ ἄν ἡμάρτανον παραπλησίως; ὁ γὰρ τῶν δέκα ἀριθμὸς ἀπαραίτητος ὢν ἢ πλειόνων ὄντων ἀνδρῶν δικαίων άφηρεῖτο ἂν ἐνίους τὸ ἐπὶ τούτω τιμᾶσθαι ἢ οὐκ ὄντων δικαίων δέκα οὐδ' εἶς δόξει· ὅθεν πολλῷ σοφώτερον ἐφρόνουν ἂν Ἡλεῖοι ἀριθμῷ μὲν ἄλλοτε ἄλλοι 5 ὄντες, δικαιότητι δὲ οἱ αὐτοί."

31. Ταῦτα σπουδάζοντας αὐτοὺς ὁ βασιλεὺς ἐκκρούειν ἐπειρᾶτο διείργων αὐτοὺς παντὸς λόγου καὶ ἀεί τι ἔμπληκτον καὶ ἀμαθὲς λέγων. πάλιν οὖν ἤρετο ὑπὲρ τοῦ σπουδάζοιεν, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "διαλεγόμεθα μὲν ύπὲρ μεγάλων καὶ τῶν παρ' Ἑλλησιν εὐδοκιμωτάτων, σὺ δ' ἄν μικρὰ ταῦτα 10 ήγοῖο φὴς γὰρ διαβεβλήσθαι πρὸς τὰ Ἑλλήνων." "διαβέβλημαι μὲν άληθως," είπεν "ἀκούσαι δ' όμως βούλομαι δοκείτε γάρ μοι λέγειν ὑπὲρ Άθηναίων τῶν Ξέρξου δούλων." ὁ δὲ "ὑπὲρ ἄλλων μὲν" ἔφη "διαλεγόμεθα, 2 έπεὶ δὲ ἀτόπως τε καὶ ψευδώς Ἀθηναίων ἐπεμνήσθης, ἐκεῖνό μοι εἰπέ· εἰσί σοι, βασιλεύ, δούλοι;" "δισμύριοι," ἔφη "καὶ οὐδὲ ἐώνημαι αὐτῶν οὐδένα, 15 άλλ' εἰσὶν οἰκογενεῖς πάντες." πάλιν οὖν ἤρετο ἑρμηνεύοντος τοῦ Ἰάρχα, πότερ' αὐτὸς ἀποδιδράσκοι τοὺς αὑτοῦ δούλους ἢ οἱ δοῦλοι ἐκεῖνον, ὁ δὲ 109 Κ. ύβρίζων αὐτὸν "τὸ μὲν ἐρώτημα" ἔφη "ἀνδραποδώδες, ὅμως δ' οὖν ἀποκρίνομαι τὸν ἀποδιδράσκοντα δοῦλόν τε είναι καὶ ἄλλως κακόν, δεσπότην δὲ ούκ ἂν ἀποδράναι τούτον, δν ἔξεστιν αὐτῷ στρεβλούν τε καὶ ξαίνειν." 20 "οὐκοῦν," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, δοῦλος μὲν Ἀθηναίων Ξέρξης ὑπὸ σοῦ άποπέφανται καὶ ὡς κακὸς δοῦλος ἀποδρᾶναι αὐτούς ἡττηθεὶς γὰρ ὑπ' αὐτῶν τῆ ναυμαχία τῆ περὶ τὰ στενὰ καὶ δείσας περὶ ταῖς ἐν Ἑλλησπόντω σχεδίαις ἐν μιᾳ νηὰ ἔφυγε." "καὶ μὴν καὶ ἐνέπρησεν" ἔφη "τὰς Ἀθήνας ταῖς έαυτοῦ χερσίν." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "τούτου μέν," εἶπεν "ὧ βασιλεῦ, τοῦ 3 25 τολμήματος έδωκε δίκας, ώς οὔπω τις ἔτερος· οῦς γὰρ ἀπολωλεκέναι ὤετο, τούτους ἀποδρὰς ἄχετο. ἐγὼ δὲ καὶ Ξέρξου θεωρῶν ἐπὶ μὲν τῆ διανοία, καθ' ην ἐστράτευσεν, ἡγοῦμαι ἂν αὐτὸν ἀξίως δοξασθέντα ἐνίοις, ὅτι Ζεὺς ἤει, ἐπὶ

1 ἢ] εἰ Ε | οὐκ ἄν ἡμάρτανον παραπλησίως; Jackson : οὐκ ἄν ἡμάρτανον παραπλησίως- $\mathbf{A}$ : ἡμάρτανον παραπλησίως· (absque οὐκ ἂν)  $\mathbf{E} \mathbf{F}$ : οὐκ ἂν ἡμάρτανον; παραπλησίως· Kayser $^{1/2} \parallel \mathbf{3}$  ἀφαιροῖτο  $\mathbf{A} \mid$  τοῦτο  $\mathbf{E} \mid$  οὐδ' εἷς Reiske $^1$ : οὐδεὶς  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{4}$  Ἐλεῖοι Salmasius | 8 post μὲν fortasse supplendum ἔφη vel εἶπεν | 14 δυσμύριοι A ἐώνημαί γε αὐτῶν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  μὲν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  : εἶναι Kayser Kayser The Kayser The σοῦ  $\langle \delta \mathbf{\hat{\epsilon}} \rangle$  Jackson 21 ώς om. F || 23 ἔφαγεν Ε<sup>ατιν</sup> : ἔφ[\*]γεν (sic) Ε<sup>ρτ</sup> || 24-25 τοῦ τολμήματος ὧ βασιλεύ **A** | **25** ἀπολωλέναι **E F** | **26** Ξέρξου] Ξέρξην Par.1696<sup>2pc</sup> (ci. Reiske<sup>1/2</sup>) : ⟨τὰ⟩ Ξέρξου Kayser²: locus dubius | 27 ἐστρατοπέδευσεν F | ἡγοῦμαι ἄν αὐτὸν ἀξίως  ${\bf A} \; {\bf E} :$  ήγούμαι αὐτὸν ἀναξίως  ${\bf F} :$  ήγοίμην ἂν αὐτὸν ἀξίως  ${\bf Kayser^{1App}} \; {\bf Kayser^{2T}} :$ ήγουμαι {ἄν} αὐτὸν ἀξίως vel ἡγουμαι αὐτὸν οὐκ ἀναξίως Westermann (illud et Jackson) | δοξασθήναι Kayser<sup>2</sup> | ἤει  $\mathbf{A}$  : εἴη  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$ 

δὲ τῆ φυγῆ κακοδαιμονέστατον ἀνθρώπων ὑπείληφα. εἰ γὰρ ἐν χερσὶ τῶν Έλλήνων ἀπέθανε, τίς μὲν ἂν λόγων λαμπροτέρων ήξιώθη; τῷ δ' ἂν μείζω τάφον ἐπεσημήναντο Ἑλληνες; ἀγωνία δ' ἐνόπλιος καὶ ἀγωνία μουσικὴ τίς οὐκ ἂν ἐπ' αὐτῷ ἐτέθη; εἰ γὰρ Μελικέρται καὶ Παλαίμονες καὶ Πέλοψ ὁ έπηλύτης Λυδός, οἱ μὲν ἔτι πρὸς μαζῷ ἀποθανόντες, ὁ δὲ τὴν Ἀρκαδίαν τε 5 καὶ τὴν Αργολίδα καὶ τὴν ἐντὸς Ἰσθμοῦ δουλωσάμενος ἐς θείαν μνήμην ὑπὸ των Έλλήνων ήρθησαν, τί οὐκ ἂν ἐπὶ Ξέρξῃ ἐγένετο ὑπ' ἀνδρων ἀσπαζομένων τε άρετὰς φύσει καὶ ἔπαινον αὐτῶν ἡγουμένων τὸ ἐπαινεῖν οθς νικώσιν:"

32. Ταύτα τού Απολλωνίου λέγοντος εἰς δάκρυα ὑπήχθη ὁ βασιλεύς, 10 καὶ "ὧ φίλτατε," εἶπεν "οἴους ἄνδρας έρμηνεύεις μοι τοὺς "Ελληνας εἶναι." 110 Κ. "πόθεν οὖν πρὸς αὐτούς, ὧ βασιλεῦ, χαλεπῶς εἶχες;" "διαβάλλουσιν," εἶπεν "ὧ ξένε, τὸ Ἑλλήνων γένος οἱ ἐξ Αἰγύπτου φοιτώντες ἐνταῦθα, σφᾶς μὲν αὐτοὺς ἱερούς τε καὶ σοφοὺς ἀποφαίνοντες καὶ νομοθέτας θυσιῶν τε καὶ τελετών, όπόσας νομίζουσιν οἱ Ελληνες, ἐκείνους δὲ οὐδὲν ὑγιὲς εἶναι 15 φάσκοντες, άλλ' ύβριστάς τε καὶ ξυγκλύδας καὶ ἀναρχίαν πᾶσαν καὶ μυθολόγους καὶ τερατολόγους καὶ πένητας μέν, ἐνδεικνυμένους δὲ τοῦτο οὐχ ώς σεμνόν, ἀλλ' ὑπὲρ συγγνώμης τοῦ κλέπτειν σοῦ δὲ ἀκούων ταῦτα καὶ ὅπως φιλότιμοί τε καὶ χρηστοί εἰσι, σπένδομαί τε λοιπὸν τοῖς ελλησι καὶ δίδωμι αὐτοῖς ἐπαινεῖσθαί τε ὑπ' ἐμοῦ καὶ εὔχεσθαί με ὑπὲρ Ἑλλήνων ὅ 20 2 τι δύναμαι καὶ τοὺς Αἰγυπτίους ὑπ' ἐμοῦ ἀπιστεῖσθαι." ὁ δὲ Ἰάρχας "κάγώ," ἔφη "ὧ βασιλεῦ, ἐγίνωσκον, ὅτι σοι τὰ ὧτα διέφθορεν ὑπὸ τῶν Αἰγυπτίων τούτων, διήειν δὲ ὑπὲρ Ἑλλήνων οὐδέν, ἔστ' ἄν ξυμβούλου τοιούτου τύχης, άλλ' ἐπεὶ βελτίων γέγονας ὑπ' ἀνδρὸς σοφοῦ, νῦν μὲν ἡμῖν ἡ Ταντάλου φιλοτησία πινέσθω καὶ καθεύδωμεν δι' ἃ χρὴ νύκτωρ σπουδάσαι, λόγων δὲ 25 Έλληνικών (πλείστοι δ' ούτοι τών κατ' άνθρώπους) έμπλήσω σε λοιπὸν χαίροντα, όπότε ἀφίκοιο." καὶ ἄμα ἐξῆρχε τοῖς συμπόταις πρώτος εἰς τὴν φιάλην κύπτων, ή δὲ ἐπότιζεν ἱκανῶς πάντας (τὸ γὰρ νᾶμα ἀφθόνως

# Τ 27-97.1 καὶ - ἀναδιδομένοις laud. Eus. 21.13-18 (p. 146 des Places)

2 ἄν¹ om. A || 3 ἐπημήσαντο Reiske¹ : ἐτεκτήναντο Cobet | ἀγωνία¹] ἀγὼν Jackson 5 Αυδός] ἰνδὸς  $\mathbf{E} \mid \tau \epsilon$  om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{9}$  νικώσιν] credas νικώσαν (per comp.)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{10}$  ἀπήχθη  $\bf A \parallel 12$  ὧ βασιλεύ χαλεπώς πρὸς αὐτοὺς  $\bf F \parallel 13$  ὧ om.  $\bf F \parallel 21$  κάγώ] καὶ ἐγὼ  $\bf F$ **22** σου **F** | διέφθειρεν **F** || **23** ξυμβόλου Kayser<sup>1App/N</sup> Kayser<sup>2T</sup> || **24** ἡμῖν om. **A** 26 πλείστοι] ήδιστοι Radermacher | 26-27 λοιπὸν ἐγὼ χαίροντα F | 27 (χαίρων) χαίροντα Phillimore | 27-28 εἰς τὴν φιάλην κύπτων] τὴν φιάλην ἐπικύπτων Eus.

ἐπεδίδου, καθάπερ δὴ τοῖς πηγαίοις ἀναδιδομένοις), ἔπιέ τε καὶ ὁ Ἀπολλώνιος. ύπερ γὰρ φιλότητος Ἰνδοῖς τὸ ποτὸν τοῦτο εὕρηται, ποιοῦνται δὲ αὐτοῦ οἰνοχόον Τάνταλον, ἐπειδὴ φιλικώτατος ἀνθρώπων ἔδοξε.

33. Πιόντας δὲ αὐτοὺς ἐδέξατο ἡ γῆ εὐναῖς, ᾶς αὐτὴ ὑπεστόρνυ. ἐπεὶ δὲ 5 νύξ μέση ἐγένετο, πρώτον μὲν ἀναστάντες τὴν ἀκτίνα μετέωροι ὕμνησαν, ώσπερ εν τη μεσημβρία, είτα τῷ βασιλεί ξυνεγένοντο, ὁπόσα εδείτο. 111 Κ. παρατυχείν μεν οὖν τὸν Ἀπολλώνιον οἷς ἐσπούδασεν ὁ βασιλεὺς οὔ φησιν ὁ Δάμις, οἴεσθαι δ' αὐτὸν περὶ τῶν τῆς ἀργῆς ἀπορρήτων τὴν ξυνουσίαν πεποιήσθαι. θύσας οὖν ἄμα ἡμέρα προσήλθε τῷ Ἀπολλωνίω καὶ ἐκάλει ἐπὶ 10 ξένια εἰς τὰ βασίλεια, ζηλωτὸν ἀποπέμψειν φάσκων εἰς ελληνας, ὁ δὲ έπήνει μὲν ταῦτα, οὐ μὴν ἐπιδώσειν γε ἑαυτὸν ἔφασκεν ἀνδρὶ μηδὲν ὁμοίω, καὶ ἄλλως πλείω χρόνον ἀποδημῶν τοῦ εἰκότος αἰσχύνεσθαι τοὺς οἴκοι φίλους ύπερορᾶσθαι δοκούντας. ἀντιβολείν δὲ τοῦ βασιλέως φάσκοντος καὶ 2 άνελευθέρως ήδη προσκειμένου, "βασιλεύς" ἔφη "ταπεινότερον αύτοῦ περὶ 15 ὧν αἰτεῖ διαλεγόμενος ἐπιβουλεύει." προσελθών οὖν ὁ Ἰάρχας "ἀδικεῖς," είπεν "ὧ βασιλεῦ, τὸν ἱερὸν οίκον ἀπάγων ἐνθένδε ἄνδρα ἄκοντα. καὶ ἄλλως των προγινωσκόντων ούτος ὢν οίδε τὴν ξυνουσίαν αὐτῷ τὴν πρὸς σὲ μὴ ἐπ' άγαθῷ τῷ ἑαυτοῦ ἐσομένην, ἴσως δὲ οὐδ' αὐτῷ σοι χρηστόν τι ἔξουσαν."

34. Ὁ μὲν δὴ κατήει εἰς τὴν κώμην (ὁ γὰρ θεσμὸς τῶν σοφῶν οὐ 20 ξυνεχώρει τῷ βασιλεῖ ξυνεῖναί σφισιν ὑπὲρ μίαν ἡμέραν), ὁ δὲ Ἰάρχας πρὸς τὸν ἄγγελον "καὶ  $\Delta$ άμιν" εἶπεν "ἀξιούμεν τών δεύρο ἀπορρήτων καὶ ἡκέτω, των δὲ ἄλλων ἐπιμελοῦ ἐν τῆ κώμη." ὡς δὲ ἀφίκετο, ξυνιζήσαντες ὥσπερ 2 εἰώθεσαν ξυνεχώρουν τῷ Ἀπολλωνίῳ ἐρωτᾶν, ἤρετό τε ἐκ τίνων ξυγκεῖσθαι τὸν κόσμον ἡγοίντο, οἱ δὲ ἔφασαν "στοιχείων." "μῶν" ἔφη "τεττάρων;" "οὐ 25 τεττάρων," ἔφη ὁ Ἰάρχας "ἀλλὰ πέντε." "καὶ τί ἄν" ἔφη "πέμπτον γένοιτο παρὰ τὸ ὕδωρ τε καὶ τὸν ἀέρα καὶ τὴν γῆν καὶ τὸ πῦρ;" "ὁ αἰθήρ," εἶπεν "δν ήγεῖσθαι χρὴ γένεσιν θεών εἶναι· τὰ μὲν γὰρ τοῦ ἀέρος ἔλκοντα θνητὰ 112 Κ. πάντα, τὰ δὲ τοῦ αἰθέρος ἀθάνατά τε καὶ θεῖα." πάλιν ἤρετο, τί τῶν στοιχείων πρώτον γένοιτο, ὁ δὲ Ἰάρχας "ὁμοῦ" ἔφη "πάντα τὸ γὰρ ζῷον κατὰ 30 μέρος οὐ τίκτεται." "ζῷον" ἔφη "ἡγῶμαι τὸν κόσμον;" "ἤν γε" ἔφη "ὑγιῶς γινώσκης αὐτὸς γὰρ ζωογονεῖ πάντα." "θῆλυν" εἶπεν "αὐτὸν καλώμεν ἢ

## **F** 27 γένεσιν θεών imit. Hom. *Il.* 14.201, 302

1 ἀπεδίδου Α | δὴ τοῖς πηγαίοις ἀναδιδομένοις] αἱ ἀπόρρητοι πηγαὶ τοῖς ἀνιμωμένοις Eus. | καὶ om.  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{7}$  φασιν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{8}$  οἴεσθαι] οἴεσ (sic)  $\mathbf{E}^{ac3} \parallel \mathbf{10}$  ξένια Cobet : ξενία (dativus)  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F} \ \parallel \ \mathbf{11}$  όμοίω μηδὲν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \ \parallel \ \mathbf{21}$  τῶν δεῦρο ἀπορρήτων ἀξιοῦμεν  $\mathbf{F}$ 24 ἔφασαν ἐκ στοιχείων  $A \parallel 27$  ἕλκονται  $E \parallel 30$  ἡγούμαι  $E \parallel 31$  θήλυν είπεν A : θήλυν οὖν  $\mathbf{F}$ : θήλυν οὖν εἶ $\pi$ εν  $\mathbf{E}$ 

3 τῆς ἄρσενός τε καὶ ἀντικειμένης φύσεως;" "ἀμφοῖν," ἔφη "αὐτὸς γὰρ αὐτῷ ξυγγινόμενος τὰ μητρός τε καὶ πατρὸς εἰς τὴν ζωογονίαν πράττει ἔρωτά τε ἑαυτοῦ ἴσχει θερμότερον ἢ ἔτερόν τι ἑτέρου, ὃς ἀρμόττει αὐτὸν καὶ ξυνίστησιν ἀπεικὸς δὲ οὐδὲν ἑαυτῷ συμφύεσθαι. καὶ ὥσπερ χειρῶν τε καὶ ποδῶν ἔργον πεποίηται ἡ τοῦ ζῷου κίνησις καὶ ὁ ἐν αὐτῷ νοῦς, ὑφ' οῦ ὁρμᾳ, οὕτως 5 ἡγώμεθα καὶ τὰ μέρη τοῦ κόσμου διὰ τὸν ἐκείνου νοῦν ἐπιτήδεια παρέχειν αὐτὰ τοῖς τικτομένοις τε καὶ κυομένοις πᾶσι. καὶ γὰρ τὰ πάθη τὰ ἐξ αὐχμῶν φοιτῶντα κατὰ τὸν ἐκείνου φοιτᾳ νοῦν, ἐπειδὰν ἐκπεσοῦσα ἡ δίκη τῶν ἀνθρώπων ἀτίμως πράττη, ποιμαίνεταί τε χειρὶ οὐ μιᾳ τόδε τὸ ζῷον, ἀλλὰ πολλαῖς τε καὶ ἀρρήτοις, αἷς χρῆται, ἀχαλίνωτον μὲν διὰ μέγεθος, εὐήνιον δὲ 10 κινεῖται καὶ εὐάγωγον.

35. "Καὶ παράδειγμα μὲν οὐκ οἶδ' ὅ τι ἀρκέσει τῷ λόγῳ μεγίστῳ τε ὄντι καὶ πρόσω ἐννοίας, ὑποκείσθω δὲ ναῦς, οἴαν Αἰγύπτιοι ξυντιθέντες ἐς τὴν θάλατταν τὴν ἡμεδαπὴν ἀφιᾶσιν ἀγωγίμων Ἰνδικῶν ἀντιδιδόντες Αἰγύπτια.

2 θεσμοῦ γὰρ παλαιοῦ περὶ τὴν Ἐρυθρὰν ὄντος, ὃν βασιλεὺς Ἐρύθρας 15 ἐνόμισεν, ὅτε τῆς θαλάττης ἐκείνης ἦρχε, μακρῷ μὲν πλοίῳ μὴ ἐσπλεῖν ἐς αὐτὴν Αἰγυπτίους, στρογγύλῃ δ' αὖ νηῒ μιᾳ χρῆσθαι, σοφίζονται πλοῖον Αἰγύπτιοι πρὸς πολλὰ τῶν παρ' ἑτέροις καὶ παραπλευρώσαντες αὐτὸ

113 Κ. άρμονίαις, όπόσαι ναῦν συνιστᾶσι, τοίχοις τε ὑπεράραντες καὶ ἰστῷ καὶ πηξάμενοι πλείους οἴακας {οἴας} ἐπὶ τῶν σελμάτων, πολλοὶ μὲν κυβερνῆται 20 τῆς νεὼς ταύτης ὑπὸ τῷ πρεσβυτάτῳ τε καὶ σοφωτάτῳ πλέουσι, πολλοὶ δὲ κατὰ πρῷραν ἄρχοντες ἀριστ⟨ερ⟩οί τε καὶ δεξιοὶ ναῦται {καὶ} πρὸς ἱστία πηδώντες. ἔστι δέ τι τῆς νεὼς ταύτης καὶ ὁπλιτεῦον· πρὸς γὰρ τοὺς Κολπίτας βαρβάρους, οἱ ἐν δεξιᾳ τοῦ εἴσπλου κεῖνται, παρατάττεσθαι δεῖ τὴν ναῦν, ὅτε ληίζοιντο αὐτὴν ἐπιπλέοντες. τοῦτο ἡγώμεθα καὶ περὶ τόνδε τὸν 25 κόσμον εἶναι, θεωροῦντες αὐτὸ πρὸς τὸ τῆς ναυτιλίας σχῆμα. τὴν μὲν γὰρ δὴ πρώτην καὶ τελεωτάτην ἔδραν ἀποδοτέον θεῷ γενέτορι τοῦδε τοῦ ζῷου, τὴν δὲ ἐπ᾽ ἐκείνῃ θεοῖς, οῖ τὰ μέρη αὐτοῦ κυβερνῶσι. καὶ τῶν γε ποιητῶν

2 ξυγγενόμενος  ${\bf A}$  (ξυγγινόμενος  ${\bf A}^{\rm 1sl}$ )  $\parallel$  3 δς άρμόττει αὐτὸν] αυτ & άρμόττει έαυτὸν αυτ δς άρμόττει αὐτὸς Reiske²  $\mid$  αὐτὸν] έαυτὸν  ${\bf F}$  (ci. Reiske²)  $\parallel$  4 δὲ  ${\bf A}$  : τε  ${\bf E}$   ${\bf F}$  ξργων  ${\bf E}$   $\mid$  καὶ δ ἐν Kayser¹App Kayser²T : καὶ δθεν  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$  : καὶ ἔνδοθεν Olearius : κἄνδοθεν Westermann  $\parallel$  6 ἐκείνου  ${\bf E}$  : ἐκείνω  ${\bf F}$  : ἐκείνα  ${\bf A}$   $\parallel$  7 κυουμένοις  ${\bf F}$  (ci. Cobet)  $\parallel$  15 Ἐρύθρας] Ἐρυθράς Reiske¹/²  $\parallel$  16 ἤρχε $\parallel$  προῆρχεν  ${\bf E}$   $\parallel$  17 μιῷ νηὶ  ${\bf F}$  20 σἴακας scripsi praeeunte Jacobs6 qui "Steuer" vertit : οἰκίας  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$   $\mid$  οἴας del. Reiske¹ : καὶ Jacobs6 ("auch")  $\parallel$  22 πρώραν  ${\bf E}$  (ci. Cobet) : πρώραν  ${\bf A}$   ${\bf F}$   $\mid$  ἀριστ⟨ερ⟩οί scripsi  $\mid$  καὶ² del. Olearius  $\parallel$  24 εὔπλου  ${\bf F}$   $\mid$  δεί $\mid$  δῆ (sic)  ${\bf E}$   $\parallel$  26 αὐτὸν  ${\bf F}$   $\mid$  σχῆμα $\mid$  χρῆμα Reiske²  $\parallel$  28 γε  ${\bf A}$  : τε  ${\bf E}$   ${\bf F}$   $\parallel$  29 ἀποδεχόμεθα  ${\bf F}$ 

ἀποδεχώμεθα, ἐπειδὰν πολλοὺς μὲν φάσκωσιν ἐν τῷ οὐρανῷ θεοὺς εἶναι,

πολλούς δὲ ἐν θαλάττῃ, πολλούς δὲ ἐν πηγαῖς τε καὶ νάμασι, πολλούς δὲ περὶ γῆν, εἶναι δὲ καὶ ὑπὸ γῆν τινας. τὸν δὲ ὑπὸ γῆν τόπον, εἴπερ ἔστιν, έπειδή φρικώδη αὐτὸν καὶ φθαρτικὸν ἄδουσιν, ἀποτάττωμεν τοῦ κόσμου."

- 36. Ταύτα τοῦ Ἰνδοῦ διελθόντος ἐκπεσεῖν ὁ Δάμις ἑαυτοῦ φησιν ὑπ' 5 ἐκπλήξεως καὶ ἀναβοῆσαι μέγα μὴ γὰρ ἄν ποτε νομίσαι ἄνδρα Ἰνδὸν ἐς τούτο ἐλάσαι γλώττης Ἑλλάδος, μηδ' ἄν, εἴπερ καὶ τὴν γλώτταν ἠπίστατο, τοσήδε εὐροία καὶ ὥρα διελθεῖν ταῦτα. ἐπαινεῖ δὲ αὐτοῦ καὶ βλέμμα καὶ μειδίαμα καὶ τὸ μὴ ἀθεεὶ δοκεῖν ἐκφέρειν τὰς δόξας. τόν τοι Ἀπολλώνιον εὐσχημόνως τε καὶ ἀψοφητὶ τοῖς λόγοις χρώμενον ὅμως ἐπιδοῦναι μετὰ τὸν 10 Ίνδὸν τοῦτον, καὶ ὅπου καθήμενος διαλέγοιτο (θαμὰ δὲ τοῦτο ἔπραττε), προσεοικέναι τῷ Ἰάρχα.
- 37. Ἐπαινεσάντων δὲ τῶν ἄλλων μιᾳ {πρώτη} φωνῆ τὰ εἰρημένα, 114 Κ. πάλιν ὁ Ἀπολλώνιος ἤρετο, πότερα τὴν θάλασσαν μείζω ἡγοῖντο ἢ τὴν γῆν, ό δὲ Ἰάρχας "εἰ μὲν πρὸς τὴν θάλατταν" ἔφη "ἡ γῆ ἐξετάζοιτο, μείζων ἔσται· 15 την γὰρ θάλατταν αὕτη ἔχει. εἰ δὲ πρὸς πᾶσαν την ὑγρὰν οὐσίαν θεωροῖτο, ήττω τὴν γῆν ἀποφαινοίμεθα ἀν· καὶ γὰρ ἐκείνην τὸ ὕδωρ φέρει."
- 38. Μεταξύ δὲ τῶν λόγων τούτων ἐφίσταται τοῖς σοφοῖς ὁ ἄγγελος Ίνδοὺς ἄγων σωτηρίας δεομένους. καὶ παρήγε γύναιον ἱκετεύον ὑπὲρ παιδός, δν ἔφασκε μὲν ἑκκαίδεκα ἔτη γεγονέναι, δαιμονᾶν δὲ ἤδη δύο ἔτη, τὸ 20 δὲ ἦθος τοῦ δαίμονος εἴρωνα εἶναι καὶ ψεύστην. ἐρομένου δέ τινος τῶν σοφών, ὁπόθεν λέγοι ταύτα, "τού παιδὸς τούτου" ἔφη "τὴν ὄψιν εὐπρεπεστέρου ὄντος ὁ δαίμων ἐρᾳ καὶ οὐ ξυγχωρεῖ αὐτῷ νοῦν ἔχειν, οὐδὲ ἐς διδασκάλου βαδίσαι έᾳ ἢ τοξότου, οὐδὲ οἴκοι εἶναι, ἀλλ' εἰς τὰ ἔρημα τῶν χωρίων ἐκτρέπει, καὶ οὐδὲ τὴν φωνὴν ὁ παῖς τὴν ἑαυτοῦ ἔχει, ἀλλὰ βαρὺ 25 φθέγγεται καὶ κοίλον, ὥσπερ οἱ ἄνδρες, βλέπει δὲ ἐτέροις ὀφθαλμοῖς μᾶλλον ἢ τοῖς ἑαυτοῦ. κἀγὼ μὲν ἐπὶ τούτοις κλάω τε καὶ ἐμαυτὴν δρύπτω καὶ νουθετώ τὸν υίόν, ὁπόσα εἰκός, ὁ δὲ οὐκ οἶδέ με. διανοουμένης δέ μου τὴν 2

# Τ 17-100.14 Μεταξὺ - ἐπιπλήξει resp. Eus. 23.8 (p. 148 des Places)

1 πολλούς $^3$ ] πολλάς  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{1} - \mathbf{2}$  δὲ καὶ περὶ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{3}$  ἀποτάττομεν  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{6}$  καὶ om.  $\mathbf{E} \mathbf{F}$ 7 εὐροία  $\mathbf{E}$  : εὐνοία  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$   $\parallel$   $\mathbf{9}$  χρώμενος  $\mathbf{E}$   $\mid$  μετὰ  $\mathbf{A}$  : μὲν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$   $\parallel$   $\mathbf{10}$  ⟨ἐς⟩ τοῦτο $\{v\}$ Reiske<sup>2</sup> | ὅποι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{12}$  δὲ καὶ τῶν  $\mathbf{F} \mid \mu$ μᾶ  $\{\pi$ ρώτη $\}$  φωνή scripsi :  $\mu$ μᾶ  $\pi$ ρώτη φωνή  $\mathbf{A}$  : πρώτη φωνή **E F**: πρώτη ⟨τή⟩ φωνή Reiske<sup>1</sup>: πρὸς τή φωνή Kayser<sup>1/2</sup>: λαμπρά τή φωνή vel λαμπρά φωνή Valckenaer² : πατρώα φωνή Koen | 13 θάλατταν F 14 θάλασσαν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{18}$  δεομένους] δεομένους καὶ παρίσταται τοῖς σοφοῖς ὁ ἄγγελος  $\mathbf{F}$ (fortasse ex varia lectione παρίσταται pro ἐφίσταται ortum) | 19 ἤδη om. F 21-22 εὐπρεπεστέρου ἐτέρων ὄντος  $\mathbf{F} \parallel 23$  τόξου  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel 25$  ἐτέροις] fortasse ἐτέρου 26 τε om. F | θρύπτω A

ένταύθα όδόν (τουτὶ δὲ πέρυσι διενοήθην) ἐξηγόρευσεν ὁ δαίμων ἑαυτὸν ὑποκριτῆ χρώμενος τῷ παιδί, καὶ δῆτα ἔλεγεν εἶναι μὲν εἴδωλον ἀνδρός, δς πολέμῳ ποτὲ ἀπέθανεν, ἀποθανεῖν δὲ ἐρῶν τῆς ἑαυτοῦ γυναικός, ἐπεὶ δὲ ἡ γυνὴ περὶ τὴν εὐνὴν ὕβρισε τριταίου κειμένου γαμηθεῖσα ἐτέρῳ, μισῆσαι μὲν ἐκ τούτου τὸ γυναικῶν ἐρᾶν, μεταρρυῆναι δὲ εἰς τὸν παίδα τοῦτον. ὑπ- 5 ισχνεῖτο δέ, εἰ μὴ διαβάλοιμι αὐτὸν πρὸς ὑμᾶς, δώσειν τῷ παιδὶ πολλὰ

- 115 Κ. ἐσθλὰ καὶ ἀγαθά. ἐγὼ μὲν δὴ ἔπαθόν τι πρὸς ταῦτα, ὁ δὲ διάγει με πολὺν ἤδη χρόνον καὶ τὸν ἐμὸν οἶκον ἔχει μόνος οὐδὲν μέτριον οὐδὲ ἀληθὲς φρονῶν."
  - 3 ἤρετο οὖν ὁ σοφὸς πάλιν, εἰ πλησίον εἴη ὁ παῖς, ἡ δὲ οὐκ ἔφη· πολλὰ μὲν γὰρ ὑπὲρ τοῦ ἀφικέσθαι αὐτὸν πρᾶξαι, "ὁ δ' ἀπειλεῖ κρημνοὺς καὶ βάραθρα καὶ 10 ἀποκτενεῖν μοι τὸν υἱόν, εἰ δικαζοίμην αὐτῷ δεῦρο." "θάρσει," ἔφη ὁ σοφός "οὐ γὰρ ἀποκτενεῖ αὐτὸν ἀναγνοὺς ταῦτα," καί τινα ἐπιστολὴν ἀνασπάσας τοῦ κόλπου ἔδωκεν τῆ γυναικί· ἐπέσταλτο δὲ ἄρα ἡ ἐπιστολὴ πρὸς τὸ εἴδωλον ξὺν ἀπειλῆ καὶ ἐπιπλήξει.
    - 39. Καὶ μὴν καὶ χωλεύων τις ἀφίκετο γεγονὼς μὲν ἤδη τριάκοντα ἔτη, 15 λεόντων δὲ θηρατὴς δεινός, ἐμπεπτωκότος δὲ αὐτῷ λέοντος ὠλισθήκει τὸν γλουτὸν καὶ τοῦ σκέλους ἐτέρως εἶχεν. ἀλλ' αἱ χεῖρες αὐτῷ καταψῶσαι τὸν γλουτόν, εἰς ὀρθὸν τοῦ βαδίσματος ὁ νεανίας ἦλθε. καὶ ὀφθαλμὼ δέ τις ἐρρυηκὼς ἀπῆλθε πᾶν ἔχων τὸ ἐν αὐτοῖς φῶς, καὶ ἄλλος τὴν χεῖρα ἀδρανὴς ὧν ἐγκρατὴς ῷχετο. γυνὴ δέ τις ἐπτὰ ἤδη γαστέρας δυστοκοῦσα δεομένου 20 ὑπὲρ αὐτῆς τἀνδρὸς ὧδε ἰάθη· τὸν ἄνδρα ἐκέλευσεν, ἐπειδὰν τίκτῃ ἡ γυνή, λαγὼν ὑπὸ κόλπου ζῶντα ἐσφέρεσθαι οὖ τίκτει, καὶ περιελθόντα αὐτὴν ἀφεῖναι ὁμοῦ τῷ λαγῷ- συνεκδοθῆναι γὰρ ἄν τῷ ἐμβρύῳ τὴν μήτραν, εἰ μὴ ὁ λαγὼς αὐτίκα ἐξενεχθείη θύραζε.
    - 40. Πατρός δ' αὖ τινος εἰπόντος, ὡς γένοιντο μὲν αὐτῷ παῖδες, ἀποθά-25 νοιεν δὲ ὁμοῦ τῷ ἄρξασθαι οἴνου πίνειν, ὑπολαβὼν εἶπεν ὁ Ἰάρχας "καὶ βελτίους ἀποθανόντες ἐγένοντο-οὐ γὰρ ἄν διέφυγον τὸ μὴ μανῆναι, θερμοτέρων, ὡς φαίνεται, σπερμάτων φύντες. οἴνου μὲν οὖν ἀφεκτέα τοῖς ἐξ ὑμῶν, ὡς δὲ μηδὲ ἐς ἐπιθυμίαν ποτὲ οἴνου κατασταῖεν, εἴ σοι πάλιν παιδίον

# T 15-20 Καὶ - ἄχετο resp. Eus. 23.9-11 (p. 148-150 des Places)

3 ⟨έν⟩ πολέμω Lucarini  $\|$  6 διαβάλλοιμι F  $\|$  αὐτοῦ F  $\|$  7 ἐσθλὰ] καλὰ F: γρ. δῶρα  $A^{\rm lng}$   $\|$  8 οἶκον] υἷον Jacobs¹  $\|$  11 μου F  $\|$  14 ἐπιπλήξει Lucarini : ἐκπλήξει A E F 16 ⟨εἰς⟩ τὸν Reiske¹²  $\|$  17 αὐτὸ F  $\|$  19 ἐξερρυηκὼς F  $\|$  22 κόλπω  $A^{\rm lsl}$   $\|$  23 ἀφεῖναι] ἀπιέναι Reiske² (vel ἀφιέναι ὁμοῦ τὸν λαγωόν)  $\|$  τὸν λαγὼ Reiske¹ (et Koen) : τὸν λαγωόν Reiske² : τὸν λαγών Kayser²  $\|$  γὰρ αὐτῶ ἄν F  $\|$  26 ὁμοῦ] ἄμα E  $\|$  οἶνον  $A^{\rm lsl}$  27 τῶ E  $\|$  28 οὖν om. E  $\|$  ἀφεκτέον  $A^{\rm lsl}$   $\|$  29 δὲ om. E F  $\|$  εἰ οὖν E F: γρ. εἰ δέ  $A^{\rm lng}$ 

γένοιτο (γέγονε δὲ ἐβδόμην ἡμέραν, ὡς ὁρῶ), τὴν γλαῦκα τὴν ὄρνιν χρὴ 116 Κ. ἐπιφυλάττειν, οδ νεοττεύει, καὶ τὰ ὡὰ σπάσαντα δοῦναι μασᾶσθαι τῷ βρέφει συμμέτρως έψοντα εί γὰρ βρώσεταί τι τούτων, πρὶν οἴνου γεύσεται, μίσος αὐτῷ πρὸς τὸν οἶνον ἐμφύσεται καὶ σωφρονέστατα διακείσεται μόνου 5 ξυγκεκραμένος τοῦ ἐν τῆ φύσει θερμοῦ." τούτων οὖν ἐμπιπλάμενοι καὶ τοὺς ἄνδρας ἐκπληττόμενοι τῆς εἰς πάντα σοφίας παμπόλλους ὁσημέραι λόγους ήρώτων, πολλούς δὲ καὶ αὐτοὶ ήρωτῶντο.

- 41. Τής μεν οὖν διαλεκτικής συνουσίας ἄμφω μετεῖχον, τὰς δὲ ἀπορρήτους σπουδάς, αίς ἀστρικήν τε μαντείαν κατενόουν καὶ τὴν πρόγνωσιν 10 ἐσπούδαζον θυσιών τε ήπτοντο καὶ κλήσεων, αίς θεοὶ χαίρουσι, μόνον φησὶν ό Δάμις τὸν Ἀπολλώνιον ξυμφιλοσοφεῖν τῷ Ἰάρχᾳ, καὶ ξυγγράψαι μὲν έκείθεν περί μαντείας ἀστέρων βίβλους τέτταρας, ὧν καὶ Μοιραγένης ἐπεμνήσθη, ξυγγράψαι δὲ περὶ θυσιῶν καὶ ὡς ἄν τις ἑκάστῳ θεῷ προσφόρως τε καὶ κεχαρισμένως θύοι. τὰ μὲν δὴ τῶν ἀστέρων καὶ τὴν τοιαύτην 2 15 μαντικήν πάσαν ύπὲρ τὴν ἀνθρωπείαν ἡγοῦμαι φύσιν καὶ οὐδ' εἰ κέκτηταί τις οίδα, τὸ δὲ περὶ θυσιῶν ἐν πολλοῖς μὲν ἱεροῖς εὖρον, ἐν πολλαῖς δὲ πόλεσι, πολλοίς δὲ ἀνδρῶν σοφῶν οἴκοις, καὶ τί ἄν τις ἑρμηνεύοι αὐτὸ σεμνώς συντεταγμένον καὶ κατὰ τὴν ἠχὼ τοῦ ἀνδρός; φησὶ δὲ ὁ Δάμις καὶ δακτυλίους έπτὰ τὸν Ἰάρχαν τῷ Ἀπολλωνίῳ δοῦναι τῶν έπτὰ ἐπωνύμους 20 ἀστέρων, οθς φορείν τὸν Ἀπολλώνιον κατὰ ἕνα πρὸς τὰ ὀνόματα τῶν ήμερῶν.
- 42. Περὶ δὲ προγνώσεως λόγου ποτὲ αὐτοῖς ὄντος καὶ τοῦ Ἀπολλωνίου προσκειμένου τῆ σοφία ταύτη καὶ τὰς πλείους τῶν διαλέξεων εἰς τοῦτο ξυντείνοντος, ἐπαινῶν αὐτὸν ὁ Ἰάρχας "οἱ μαντικῆ" ἔφη "χαίροντες, ὧ 117 Κ. 25 γρηστὲ Ἀπολλώνιε, θεῖοί τε ὑπ' αὐτῆς γίνονται καὶ πρὸς σωτηρίαν ἀνθρώπων πράττουσι. τὸ γὰρ ἃ χρὴ ἐς θεοῦ ἀφικόμενον εὑρέσθαι, ταῦτα αὖ, ὧ

T 10-11 μόνον - Ἰάρχα laud. Eus. 25.1-2 (p. 150 des Places) | 11-13 τὸν θυσιών laud. Phot. 332b10-12 | **18-21** φησὶ - ἡμερών laud. Eus. 25.3-5 (p. 150 des Places); resp. Eus. 31.34-38 (p. 168 des Places)

1 τὴν ὄρνιν del. Cobet | τὴν $^2$  om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{3}$  ἕψοντας  $\mathbf{F}$ : ἑψήσαντα Reiske $^1 \parallel \mathbf{5}$  ἐν om.  $\mathbf{E}$  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{6}$  πάντας  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{9}$  σπονδάς  $\mathbf{F} \mid$  τε Olearius : ἢ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  : {ἢ} Kayser²  $\parallel \mathbf{14}$  κεχαρισμένως] χωρισμένως vel χωρισομένως **E**<sup>ac2</sup> | (περί) τών ἀστέρων Reiske<sup>2</sup> 15 ἀνθρωπίνην  $\mathbf{F}$  | καὶ om.  $\mathbf{F}$  || 16 μὲν om.  $\mathbf{F}$  || 17 καὶ τί ἄν τις ἑρμηνεύοι] καίτοι τίς αν έρμηνεύοι Reiske<sup>1</sup> : καίτοι οὐκ αν έρμηνεύοι τις Reiske<sup>2</sup> : καὶ εἰ αν τις έρμηνεύοι Jacobs $^6 \parallel 19$  έπτα $^1$  – δούναι om.  $\mathbf{A} \parallel 20$  οθς] οθς καὶ Eus. : om.  $\mathbf{A} \mid$  καθ' ένα Eus. 22 αὐτοῖς ποτε Laur.69.26 (Kayser 1/2) | 24 αὐτῶν Ε | 25 – 26 ἀνθρώπου Ε F 26 ἐρέσθαι Jackson | αὖ] ἂν F : αὐ⟨τὸν⟩ Jackson

χρηστέ, ἐφ' ἐαυτοῦ προϊδέσθαι προειπεῖν τε ἐτέροις, ἃ μήπω ἴσασι, πανολβί-2 ου τινὸς ἡγοῦμαι καὶ ταὐτὸν ἰσχύοντος τῷ Ἀπόλλωνι τῷ Δελφικῷ. ἐπειδὴ δὲ ἡ τέχνη τοὺς ἐς θεοῦ φοιτώντας ἐπὶ τῷ χρήσασθαι καθαροὺς κελεύει βαδίζοντας φοιτάν, ἢ "ἔξιθι τοῦ νεω" πρὸς αὐτοὺς ἐρεῖ, δοκεῖ μοι καὶ τὸν προγνωσόμενον ἄνδρα ύγιως έαυτοῦ ἔχειν καὶ μήτε κηλίδα προσμεμάχθαι 5 τῆ ψυχῆ μηδεμίαν μήτε οὐλὰς ἁμαρτημάτων ἐντετυπῶσθαι τῆ γνώμη, καθαρώς δὲ αὐτὸν προφητεύειν ἑαυτοῦ καὶ τοῦ περὶ τῷ στέρνῳ τρίποδος συνιέντα. γεγωνότερον γὰρ οὕτω καὶ ἀληθέστερον τὰ λόγια ἐκδώσει· ὅθεν οὐ χρή θαυμάζειν, εί καὶ σὺ τὴν ἐπιστήμην ξυνείληφας τοσούτον ἐν τῆ ψυχῆ φέρων αἰθέρα."

10

- 43. Καὶ γαριεντιζόμενος ἄμα πρὸς τὸν Δάμιν "σὺ δ' οὐδὲν" ἔφη "προγινώσκεις, Άσσύριε, καὶ ταῦτα ξυνὼν ἀνδρὶ τοιούτω;" "νὴ Δία," εἶπε "τά γε έμαυτῷ ἀναγκαῖα· ἐπειδὴ γὰρ πρῶτον ἐνέτυχον τῷ Ἀπολλωνίῳ τούτῳ καὶ σοφίας μοι έδοξε πλέως δεινότητός τε καὶ σωφροσύνης καὶ τοῦ καρτερεῖν όρθως, ἔτι δὲ καὶ μνημοσύνην ἐν αὐτῷ είδον, πολυμαθέστατόν τε καὶ 15 φιλομαθείας ήττω, δαιμόνιόν τί μοι ἐγένετο, καὶ ξυγγενόμενος αὐτῷ σοφὸς μεν ώήθην δόξειν έξ ίδιώτου τε καὶ ἀσόφου, πεπαιδευμένος δὲ ἐκ βαρβάρου, έπόμενος δὲ αὐτῷ καὶ ξυσπουδάζων ὄψεσθαι μὲν Ἰνδούς, ὄψεσθαι δὲ ὑμᾶς, Έλλησί τε ἐπιμίξειν Έλλην ὑπ' αὐτοῦ γενόμενος. τὰ μὲν δὴ ὑμέτερα περὶ μεγάλων ὄντα Δελφούς ἡγεῖσθε καὶ Δωδώνην καὶ ὅ τι βούλεσθε, τάμὰ δέ, 20 **118 Κ.** ἐπειδὴ  $\Delta$ άμις μὲν ὁ προγινώσκων αὐτά, προγινώσκει δ' ὑπὲρ αὐτοῦ μόνον, γραὸς ἔστω ἀγυρτρίας μαντευομένης ὑπὲρ προβατίων καὶ τῶν τοιούτων."
  - 44. Έπὶ τούτοις μὲν δὴ ἐγέλασαν οἱ σοφοὶ πάντες, καταστάντος δὲ τοῦ γέλωτος ἐπανῆγεν ὁ Ἰάρχας ἐς τὸν περὶ τῆς μαντικῆς λόγον, καὶ πολλὰ μὲν αὐτὴν ἀγαθὰ ἔλεγε τοὺς ἀνθρώπους εἰργάσθαι, μέγιστον δὲ τὸ τῆς ἰατρικῆς 25 δώρον οὐ γὰρ ἄν ποτε τοὺς σοφοὺς Ἀσκληπιάδας ἐς ἐπιστήμην τούτου παρελθείν, εί μὴ παίς Ἀπόλλωνος Ἀσκληπιὸς γενόμενος καὶ κατὰ τὰς ἐκεί-
  - **F** 5-6 μήτε γνώμη imit. Pl. Grg. 524c5-7
  - T 15-16 πολυμαθέστατόν ήττω aff. Phot. 332b12-13 | 24-103.8 ἐπανῆγεν σώζουσιν laud. Phot. 332b13-23, 102.24-103.4 πολλὰ - ἴσχεται verbatim afferens
  - $\mathbf{1}$  ἐφ' ἑαυτοῦ προϊδέσθαι om.  $\mathbf{E}\,\mathbf{F}\parallel\mathbf{2}$  ἀπολλωνίω  $\mathbf{E}$  (acc. acutum in o posuit  $\mathbf{E}^1$ , sed ω deletum non est, ita ut et ἀπόλλωνι et ἀπολλωνίω legantur) | ἐπεὶ F | 3 τέχνηκη  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{4}$  ἐρεῖν  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{8}$  συνιέντος  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{13}$  πρώτον scripsi : πρώτ $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{15}$  ἔτι  $\mathbf{A}$  : ἐπεὶ **Ε F** || **16** φιλομαθείας **A E F** Phot. : φιλομαθίας Laur.69.26 (Kayser<sup>1/2</sup>) | ἤττων Phot. **A** | 17 βαρβάρου Bentley (et Huet): βαρβάρων **A** E F | 19 μὲν γὰρ δὴ **E**<sup>ac4</sup>  $\mathbf{F}^{1sl} \parallel \mathbf{21} \$ μόνου  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{22} \$ άγυρτίας  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23} \$ δὴ om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{24} \$ ἐπανήγαγεν  $\mathbf{E}^{2pc} \mathbf{F} :$  ἐπανήγες E<sup>acuv</sup> || 25 αὐτὴν om. Phot. || 27 προελθεῖν Phot. A | ἀπολλώνιος Phot. M

νου φήμας τε καὶ μαντείας ξυνθεὶς τὰ πρόσφορα ταῖς νόσοις φάρμακα παισί τε έαυτοῦ παρέδωκε καὶ τοὺς ξυνόντας ἐδιδάξατο, τίνας μὲν δεῖ προσάγειν πόας ύγροῖς ἔλκεσι, τίνας δὲ αὐχμηροῖς καὶ ξηροῖς ξυμμετρίας τε ποτίμων φαρμάκων, ἀφ' ὧν ὕδεροι ἀποχετεύονται καὶ αίμα ἴσχεται φθόαι τε παύον-5 ται καὶ τὰ οὕτω κοινά. καὶ τὰ τῶν ἰοβόλων δὲ ἄκη καὶ τὸ τοῖς ἰοβόλοις αὐτοῖς ἐς πολλὰ τῶν νοσημάτων χρῆσθαι τίς ἀφαιρήσεται τὴν μαντικήν; οὐ γάρ μοι δοκούσιν ἄνευ τῆς προγινωσκούσης σοφίας θαρσῆσαί ποτε ἄνθρωποι τὰ πάντων όλεθριώτατα φαρμάκων ἐγκαταμῖξαι τοῖς σώζουσιν.

45. Έπεὶ δὲ καὶ ὅδε ὁ λόγος ἀναγέγραπται τῷ Δάμιδι σπουδασθεὶς ἐκεῖ 10 περὶ τῶν ἐν Ἰνδοῖς μυθολογουμένων θηρίων τε καὶ πηγῶν καὶ ἀνθρώπων, μηδ' ἐμοὶ παραλειπέσθω καὶ γὰρ καὶ κέρδος εἴη μήτε πιστεύειν μήτε ἀπιστεῖν πᾶσιν. ἤρετο γὰρ δὴ ὁ Ἀπολλώνιος "ἔστι τι ζῷον ἐνταῦθα μαρτιχόρας;" ὁ δὲ Ἰάρχας "καὶ τίνα" ἔφη "φύσιν τοῦ ζώου τούτου ἤκουσας; εἰκὸς γὰρ καὶ περὶ εἴδους αὐτοῦ ⟨τι⟩ λέγεσθαι." "λέγεται γὰρ" εἶπε "μεγάλα καὶ 15 ἄπιστα τετράπουν μὲν γὰρ εἶναι αὐτό, τὴν κεφαλὴν δὲ ἀνθρώπω εἰκάσθαι, 119 Κ. λέοντι δὲ ώμοιῶσθαι τὸ μέγεθος, τὴν δὲ οὐρὰν τοῦ θηρίου τούτου πηχυαίας ἐκφέρειν καὶ ἀκανθώδεις τὰς τρίχας, ἃς βάλλειν ὥσπερ τοξεύματα ἐς τοὺς θηρώντας αὐτό." ἐρομένου δ' αὐτοῦ καὶ περὶ τοῦ χρυσοῦ ὕδατος, ὅ φασιν ἐκ 2 πηγής βλύζειν, καὶ περὶ τής ψήφου τής ἄπερ ἡ μαγνήτις ποιούσης ἀνθρώ-20 πων τε ύπὸ γῆν οἰκούντων καὶ Πυγμαίων αὖ καὶ Σκιαπόδων, ὑπολαβών ὁ Ίάρχας "περὶ μὲν ζώων ἢ φυτών" εἶπεν "ἢ πηγών, ὧν αὐτὸς ἐνταῦθα ἥκων

F 12-13 μαρτιγόρας fort. resp. Ctes. fr. 45.14 (3c.688.F Jacoby) | 20 Σκιαπόδων fort. resp. Ctes. fr. 60 (3c.688.F Jacoby), Ar. Av. 1553

T 9-104.2 Ἐπεὶ - ἤκουσα resp. Eus. 22.1-19 (p. 146-148 des Places), partim (14-18 λέγεται - αὐτό) laudans

2 αὐτοῦ Phot. | ἐδιδάξατο [4] τίνας  $\mathbf{A}$  | προάγειν  $\mathbf{E}$  (σ  $\mathbf{E}^{2\mathrm{sl}}$ ) ||  $\mathbf{4}$  ἀφ'  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  Phot. : ὑφ' Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) | καὶ αἷμα] αἷμά τε Phot. || **5** τὰ οὕτω κοινά (vel τοιαῦτα κοινά) Van Wulfften Palthe : τὰ οὕτω κοῖλα **A E F** : τὰ ὑπόκοιλα Jacobs<sup>6</sup> | δὲ om. **E**  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{6}$  χρήσθαι  $\langle \mathbf{\mathring{a}} \rangle$  vel  $\langle \mathbf{\mathring{a}} \nu \rangle$  Reiske<sup>2</sup>  $\parallel \mathbf{7}$  προγινωσκούσης αὐτοῖς σοφίας  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{7} - \mathbf{8}$   $\langle \mathbf{\mathring{a}} \nu \rangle$ ἄνθρωποι Radermacher (et Jackson : "θαρσήσαι needs an ἄν") : praetulerim ⟨ἄν⟩ ἄνευ || 9  $\langle \delta \rangle$  σπουδασθεὶς Reiske¹ || 11 καὶ² om. Laur.CS.155uv Laur.69.26 (Kayser<sup>1/2</sup>) | κέρδος ⟨ἄν⟩ Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> : ⟨ἄν⟩ κέρδος Scheibe (et Cobet) 12–13 μαρτιχώρα  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{14} \, \langle \tau_{\text{I}} \rangle \, \lambda$ έγεσθαι Kayser $^{1\mathrm{App}}$  Kayser $^{2\mathrm{T}}$  : διαλέγεσθαι  $\mathbf{E} \, \mathbf{F}$  : λέγεσθαι  $\mathbf{A} \mid \gamma \grave{\mathbf{a}} \rho^2$  om.  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{15} \mid \mathbf{1$  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv2}} \parallel \mathbf{18}$  καὶ om.  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{19}$  τῆς τοῦ ψήφου  $\mathbf{E} \mid \pi$ ραττούσης  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  αὖ] ἂν  $\mathbf{E}$ 

είδες, τί ἄν σοι λέγοιμι; σὸν γὰρ ἤδη νῦν ἐξηγεῖσθαι αὐτὰ ἐτέροις· θηρίον δὲ τοξεῦον ἢ χρυσοῦ πηγὰς ὕδατος οὖπω ἐνταῦθα ἤκουσα.

- 46. "Περὶ μέντοι τῆς ψήφου τῆς ἐπισπωμένης τε καὶ συνδούσης ἑαυτῆ λίθους ἐτέρας οὐ χρὴ ἀπιστεῖν· ἔστι γάρ σοι καὶ ἰδεῖν τὴν λίθον καὶ θαυμάσαι τὰ ἐν αὐτῆ πάντα. γίγνεται μὲν γὰρ ἡ μεγίστη κατὰ ὄνυχα δακτύλου 5 τούτου," δείξας τὸν ἑαυτοῦ ἀντίχειρα "κυΐσκεται δὲ ἐν γῆ κοίλη βάθος ὀργυιαὶ τέτταρες, τοσοῦτον δὲ αὐτῆ περίεστι τοῦ πνεύματος, ὡς ὑποιδεῖν τὴν γῆν καὶ κατὰ πολλὰ ῥήγνυσθαι κυϊσκομένης ἐν αὐτῆ τῆς λίθου. μαστεῦσαι δὲ αὐτὴν οὐδενὶ ἔξεστιν· ἀποδιδράσκει γάρ, εὶ μὴ μετὰ λόγου ἀνασπῷτο. ἀλλ' ἡμεῖς μόνοι τὰ μὲν δράσαντες, τὰ δὲ εἰπόντες ἀναιρούμεθα τὴν παντάρ- 10
- 2 βην· ὄνομα γὰρ αὐτῆ τοῦτο. νύκτωρ μὲν οὖν ἡμέραν ἀναφαίνει, καθάπερ τὸ πῦρ (ἔστι γὰρ πυρσὴ καὶ ἀκτινώδης), εἰ δὲ μεθ' ἡμέραν ὁρῷτο, βάλλει τοὺς ὀφθαλμοὺς μαρμαρυγαῖς μυρίαις. τὸ δὲ ἐν αὐτῆ φῶς πνεῦμά ἐστιν ἀρρήτου ἰσχύος· πᾶν γὰρ τὸ ἐγγὺς εἰσποιεῖ αὑτῆ—τί λέγω τὸ ἐγγύς; ἔστι σοι λίθους, ὁπόσας βούλει, καταποντῶσαί ποι ἢ τῶν ποταμῶν ἢ τῆς θαλάττης καὶ μηδὲ 15
- 120 K. ἐγγὺς ἀλλήλων, ἀλλὰ σποράδας καὶ ὡς ἔτυχεν, ἡ δὲ εἰς αὐτὰς καθιμηθεῖσα ξυλλέγεται πάσας τῆ τοῦ πνεύματος διαδόσει καὶ ὑποκείσονται αὐτῆ βοτρυδὸν αἱ λίθοι, καθάπερ σμῆνος." καὶ εἰπὼν ταῦτα ἔδειξε τὴν λίθον αὐτήν τε καὶ ὁπόσα ἐργάζεται.
  - 47. Τοὺς δὲ Πυγμαίους οἰκεῖν μὲν ὑπογείους, κεῖσθαι δὲ ὑπὲρ τὸν 20 Γάγγην ζώντας τρόπον, ὃς πᾶσιν εἴρηται. Σκιάποδας δὲ ἀνθρώπους ἢ Μακροκεφάλους ἢ ὁπόσα Σκύλακος ξυγγραφαὶ περὶ τούτων ἄδουσιν, οὔτε ἄλλοσέ ποι βιοτεύειν τῆς γῆς οὔτε μὴν ἐν Ἰνδοῖς.
  - F 21 Σκιάποδας resp. Scyl. fr. 7b (3c.709.F Jacoby) | 22 Μακροκεφάλους resp. Scyl. fr. 85 Müller (= fr. 85 Shipley)
  - **T** 5–8 γίγνεται λίθου aff. Phot. 326b34–38, nonnulla omittens  $\|$  8–9 μαστεύσαι ἀνασπώτο laud. Phot. 326b38–327a1  $\|$  11–14 νύκτωρ ἰσχύος aff. Phot. 327a1–5  $\|$  14–18 λίθους σμήνος laud. Phot. 327a5–8  $\|$  18–19 εἰπὼν ἐργάζεται aff. Phot. 327a9–11  $\|$  20–23 Τοὺς Ἰνδοῖς aff. Phot. 327a12–16
  - 1 εἴδης (sic)  $E \parallel 1-2$  δὲ τὸ τοξεῦον  $E \parallel 4$  τὴν] τὸ  $E^{\text{acuv}2} \parallel 6$  γῆ] τῆ Phot.M 7 τέσσαρες Phot.  $\parallel 8-9$  μαντεῦσαι F: ματεῦσαι  $F^{3\text{pc}} \parallel 9$  supra λόγου add. ἢ γοητείας  $F^3 \parallel 11$  οὖν om. Phot.  $\mid$  ἡμέρα  $F \parallel 13$  ἀπορρήτου Phot.M  $\parallel 17$  καὶ ὑποκείσονται] ὑποκείσονται γὰρ Phot.  $\parallel 18$  of  $F \mid$  ταῦτα εἰπὼν Phot.  $\mid$  λίθου Kayser² perperam  $\parallel 19$  τε om. Phot.  $\parallel 21$  ζώντας τὸν τρόπον  $E \parallel 23$  ἄλλοσέ ποι βιοτεύειν] ἄλλως ἐπιβιωτεύειν (sic) Phot.A  $\mid$  μὴν om. E F Phot.  $\mid$  ἐν om. F

- 48. "Ον δ' ὀρύττουσι χρυσὸν οἱ γρῦπες, πέτραι εἰσὶν οἷον σπινθῆρσι έστιγμέναι ταίς του χρυσού ρανίσιν, ας λιθοτομεί τὸ θηρίον τούτο τή του ράμφους Ισχύϊ. τὰ γὰρ θηρία ταῦτα εἶναί τε ἐν Ἰνδοῖς καὶ ἱεροὺς νομίζεσθαι τού Ήλίου τέθριππά τε αὐτών ὑποζευγνύναι τοῖς ἀγάλμασιν τοὺς τὸν 5 "Ηλιον ἐν Ἰνδοῖς γράφοντας μέγεθός τε καὶ ἀλκὴν εἰκάσθαι αὐτοὺς τοῖς λέουσιν, ύπὸ δὲ πλεονεξίας τῶν πτερῶν αὐτοῖς τε ἐκείνοις ἐπιτίθεσθαι καὶ τῶν ἐλεφάντων τε καὶ δρακόντων ὑπερτέρους εἶναι. πέτονται δὲ οὔπω μέγα, άλλ' όσον οἱ βραχύποροι ὄρνιθες μὴ γὰρ ἐπτιλῶσθαί σφας, ὡς ὄρνισι πάτριον, άλλ' ύμέσι τοὺς ταρσοὺς ὑφάνθαι πυρσοῖς, ὡς εἶναι κυκλώσαντας 10 πέτεσθαί τε καὶ ἐκ μετεώρου μάχεσθαι. τὴν τίγριν δὲ αὐτοῖς ἀνάλωτον εἶναι μόνην, ἐπειδὴ τὸ τάχος αὐτὴν ἐσποιεῖ τοῖς ἀνέμοις.
- 49. Καὶ τὸν Φοίνικα δὲ τὸν ὄρνιν τὸν διὰ πεντακοσίων ἐτῶν εἰς Αἴγυπτον ἥκοντα πέτεσθαι μὲν ἐν τῆ Ἰνδικῆ τὸν χρόνον τοῦτον, εἶναι δὲ ἕνα έκδιδόμενον τών ἀκτίνων καὶ χρυσῷ λάμποντα, μέγεθος ἀετοῦ καὶ είδος, ἐς 15 καλιάν τε ίζάνειν τὴν ἐκ τοῦ ἀρώματος ποιουμένην αὐτῷ πρὸς ταῖς τοῦ Νείλου πηγαίς. ὰ δὲ Αἰγύπτιοι περὶ αὐτοῦ ἄδουσιν, ὡς ἐς Αἴγυπτον φέρεται, καὶ Ἰνδοὶ ξυμμαρτυροῦσι προσάδοντες τῷ λόγῳ τὸ τὸν Φοίνικα τὸν ἐν τῇ 121 Κ. καλιά τηκόμενον προπεμπτηρίους ύμνους αύτῷ άδειν. τουτὶ δὲ καὶ τοὺς κύκνους φασὶ δρᾶν οἱ σοφώτερον αὐτῶν ἀκούοντες.

- 50. Τοιαίδε αἱ πρὸς τοὺς σοφοὺς συνουσίαι Ἀπολλωνίω ἐγένοντο μηνῶν τεττάρων ἐκεῖ διατρίψαντι καὶ ξυλλαβόντι λόγους φανερούς τε καὶ ἀπορρήτους πάντας. ἐπειδὴ δὲ ἐξελαύνειν ἐβούλετο, τὸν μὲν ἡγεμόνα καὶ τὰς καμήλους πείθουσιν αὐτὸν ἀποπέμψαι τῷ Φραώτη μετ' ἐπιστολῆς, αὐτοὶ δὲ ήγεμόνα έτερον καὶ καμήλους δόντες προέπεμπον αὐτὸν εὐδαιμονίζοντες 25 αύτούς τε κάκεῖνον. ἀσπασάμενοι δὲ τὸν Ἀπολλώνιον καὶ θεὸν τοῖς πολλοῖς είναι δόξειν οὐ τεθνεῶτα μόνον, ἀλλὰ καὶ ζῶντα φήσαντες, αὐτοὶ μὲν ύπέστρεψαν εἰς τὸ φροντιστήριον ἐπιστρεφόμενοι πρὸς τὸν ἄνδρα καὶ
  - T 1-11 Όν ἀνέμοις aff. Phot. 327a17-28 | 5-11 μέγεθός ἀνέμοις aff. Phot. 332b24-32 | 12-18 Καὶ - ἄδειν resp. Phot. 327a29-30 | 20-21 Ἀπολλωνίω διατρίψαντι laud. Phot. 327a31-32

1 οίονεὶ Phot.  $\parallel 2$  åς ώς Phot.  $A \mid$  λιθοτομεῖν Phot.  $\parallel 3-5$  ἱεροὺς - γράφοντας om. Phot. | 4 αὐτὸν F | 5 τε μὲν Phot. A 332b : om. Phot. 327a Phot. M 332b | εἰκάσαι **A** || 7 τε **A** E **F** : δὲ Phot. 332b : om. Phot. 327a || 9-10 ώς - μάχεσθαι om. Phot. 327a | 9 είναι κυκλώσαντας om. Phot. 332b | 10 τίγρην Ε | 11 ἐσποιεῖ] ἴσην ποιεῖ temptanter Scheibe (et Platt) : ἰσοποιεῖ dubitanter Jackson | 16 αὐτῶν Fac | 17 τὸ] τῷ  $E~F~\parallel~19$  σοφώτεροι  $A~\parallel~20$  τοιαίδε μὲν αἱ  $A~\parallel~22$  ἐπεὶ  $F~\parallel~25$  τοῖς] τὸν E**26** καὶ om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{27} \langle ... \rangle$  ἐπιστρεφόμενοι Kayser<sup>2T</sup> :  $\langle \theta \alpha \mu \dot{\alpha} \rangle$  ἐπιστρεφόμενοι Kayser<sup>2Adn</sup>

δηλούντες, ὅτι ἄκοντες αὐτοῦ ἀπαλλάττονται, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος ἐν δεξιᾳ μὲν τὸν Γάγγην ἔχων, ἐν ἀριστερᾳ δὲ τὸν "Υφασιν κατήει ἐπὶ τὴν θάλατταν 2 ἡμερῶν δέκα ὁδὸν ἀπὸ τοῦ ἱεροῦ ὄχθου. κατιοῦσι δ' αὐτοῖς πολλαὶ μὲν στρουθοὶ ἐφαίνοντο, πολλοὶ δὲ ἄγριοι βόες, πολλοὶ δὲ ὄνοι, καὶ λέοντες καὶ παρδάλεις καὶ τίγρεις καὶ πιθήκων γένος ἔτερον παρὰ τοὺς ἐν ταῖς πεπερίσι· 5 μέλανές τε γὰρ καὶ λάσιοι ἡσαν καὶ τὰ εἴδη κύνειοι καὶ μικροῖς ἀνθρώποις ἴσοι. διαλεγόμενοι δὲ περὶ τῶν ὁρωμένων, ὁποῖα εἰώθεσαν, ἀφίκοντο ἐπὶ τὴν θάλατταν, ἐν ἡ κατεσκεύαστο ἐμπόρια μικρά, καὶ πλοῖα δὲ ἐν αὐτοῖς ὥρμει πορθμείοις παραπλήσια τοῖς Τυρρηνοῖς. τὴν δὲ θάλατταν τὴν Ἐρυθρὰν εἶναι μὲν κυανωτάτην, ἀνομάσθαι δέ, ὡς εἶπον, ἀπὸ Ἐρύθρα βασιλέως, ὅς 10 ἐπωνόμασεν ἑαυτὸν ἐκείνῳ τῷ πελάγει.

- 51. Ένταῦθα ἥκων τὰς μὲν καμήλους ἀπέπεμψε τῷ Ἰάρχᾳ μετ' ἐπιστο122 Κ. λῆς· "Ἀπολλώνιος Ἰάρχᾳ καὶ σοφοῖς ἐταίροις χαίρειν. Ἀφικομένῳ μοι πεζῆ πρὸς ὑμᾶς δεδώκατε τὴν θάλατταν, ἀλλὰ καὶ σοφίας τῆς ἐν ὑμῖν κοινωνήσαντες δεδώκατε καὶ διὰ τοῦ οὐρανοῦ πορεύεσθαι. μεμνήσομαι τούτων καὶ 15 πρὸς Ἑλληνας κοινωνήσω τε λόγων ὡς παροῦσιν, εἰ μὴ μάτην ἔπιον τοῦ Ταντάλου. ἔρρωσθε, ἀγαθοὶ φιλόσοφοι."
  - **52.** Αὐτὸς δὲ ἐπιβὰς νεὼς ἐκομίζετο λείω καὶ εὐφόρω πνεύματι θαυμάζων τὸ στόμα τοῦ Ὑφάσιδος, ὡς φοβερὸς δι' αὐτοῦ ἐκχεῖται· τελευτῶν γάρ, ὡς ἔφην, ἐς χωρία πετρώδη καὶ στενὰ καὶ κρημνοὺς ἐκπίπτει, δι' ὧν καταρρηγνὺς ἐς τὴν θάλατταν ἐνὶ στόματι χαλεπὸς δοκεῖ τοῖς ἄγαν τῆ γῆ προσκειμένοις.
  - **T 1–10** ἐν βασιλέως aff. Phot. 327a32–40 (3–5 πολλαὶ τίγρεις breviter premens) || **13–17** Ἀπολλώνιος Ταντάλου aff. Ερ.Αρ. 77c Penella || **18–22** ἐπιβὰς προσκειμένοις aff. Phot. 327b1–6
  - 2 Γάγγην "Υφασιν] "Υφασιν Γάγγην Olearius | ἔχων] ἔχην  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{3} \mathbf{5}$  πολλαὶ τίγρεις] πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα φανῆναι, ἀτὰρ Phot. ||  $\mathbf{4}$  post ὄνοι comma ponit Jackson, ita ut de onagris agatur ||  $\mathbf{5}$  πορδάλεις  $\mathbf{F}$  | τίγρης  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{6}$  καὶ γὰρ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  | σμικροῖς Aldina (Kayser¹/²) ||  $\mathbf{7}$  διαλεγόμενοι εἰώθεσαν om. Phot. ||  $\mathbf{8}$  δὲ om.  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{9}$  πορθμείοις Jackson : πορθμεία  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  | τὴν² om.  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{10}$  Έρύθρα] Έρυθρᾶ Reiske¹/² ||  $\mathbf{12}$  ἤκων] εἴκων  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{13}$  Ἰάρχα καὶ σοφοῖς ἐταίροις χαίρειν] τοῖς αὐτοῖς  $\mathbf{E}$ ρ. Αρ. | σοφοῖς ἐταίροις  $\mathbf{E}$  : σοφοῖς ἐτέροις  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$  : ⟨τοῖς⟩ ἐτέροις σοφοῖς Καγser¹Αρρ Καγser²Τ : ἐτέροις ⟨τοῖς⟩ σοφοῖς Miller ||  $\mathbf{14}$  ἐδώκατε  $\mathbf{E}$ ρ. Αρ. | θάλασσαν  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{16}$  τε om.  $\mathbf{F}$  | λόγων ὡς παροῦσιν habent et  $\mathbf{E}$ ρ. Αρ. Lr $\mathbf{P}$ s : ὡς παροῦσιν λόγων (λόγων VRHOCQ)  $\mathbf{E}$ ρ. Αρ. cett. | παροῦσιν ὑμῖν εἰ  $\mathbf{A}$  ||  $\mathbf{17}$  ἔρρωσθε ἀγαθοὶ φιλόσοφοι om.  $\mathbf{E}$ ρ. Αρ. ||  $\mathbf{18} \mathbf{19}$  ἐπιβάς ἐκομίζετο θαυμάζων] ἐπιβάντες ἐκομίζοντο θαυμάζοντες Phot. ||  $\mathbf{19}$  φοβερώς  $\mathbf{A}$ ¹sł  $\mathbf{E}$  20 καὶ²] εἰς Reiske² ||  $\mathbf{21}$  θάλασσαν  $\mathbf{F}$  Phot.

- 53. Καὶ μὴν καὶ τὸ τοῦ Ἰνδοῦ στόμα ἰδεῖν φασι, πόλιν δὲ ἐπ' αὐτοῦ κεῖσθαι Πάταλα περίρρυτον τῷ Ἰνδῷ, εἰς ἢν τὸ ναυτικὸν τοῦ Ἀλεξάνδρου ἐλθεῖν, ῷ ναύαρχον ἐπιτετάχθαι Νέαρχον οὐκ ἀγύμναστον τῆς θαλαττίου τάξεως. ἃ δὲ Ὀρθαγόρα περὶ τῆς Ἐρυθρᾶς εἴρηται, καὶ ὅτι μήτε ἡ ἄρκτος ἐν 5 αὐτῆ φαίνοιτο, μήτε σημαίνοιντο τὴν μεσημβρίαν οἱ πλέοντες οἴ τε ἐπίδηλοι τῶν ἀστέρων ἐξαλλάττονται τῆς αὐτῶν τάξεως, δοκεῖ καὶ Δάμιδι, καὶ χρὴ πιστεύειν ὑγιῶς τε καὶ κατὰ τὸν ἐκεῖ οὐρανὸν εἰρῆσθαι ταῦτα. μνημονεύουσι καὶ νήσου μικρᾶς, ἡ ὄνομα εἶναι Βίβλον, ἐν ἡ ⟨τὸ τοῦ κογχυλίου μέγεθος καὶ⟩ οἱ μύες ὄστρεά τε καὶ τὰ τοιαῦτα δεκαπλάσια τῶν Ἑλληνικῶν τὸ μέγεθος ταῖς πέτραις προσπέφυκεν. ἀλίσκεται δὲ καὶ λίθος ἐκεῖ μαργαρὶς ἐν ὀστράκῳ λευκῷ καρδίας τόπον ἔχουσα τῷ ὀστρέῳ.
- 54. Κατασχεῖν δέ φασι καὶ ἐς Πηγάδας, Ὠρειτῶν χώρας, οἱ δὲ Ὠρεῖται, χαλκαῖ μὲν αὐτοῖς αἱ πέτραι, χαλκῆ δὲ ἡ ψάμμος, χαλκοῦν δὲ ψῆγμα οἱ 123 Κ. ποταμοὶ ἄγουσι. χρυσῖτιν δὲ ἡγοῦνται τὴν γῆν διὰ τὴν εὐγένειαν τοῦ 15 χαλκοῦ.
- 55. Φασὶ καὶ τοῖς Ἰχθυοφάγοις ἐντυχεῖν, οἷς πόλιν εἶναι Στόβηρα, διφθέρας δὲ τούτους ἐνῆφθαι μεγίστων ἰχθύων, καὶ τὰ πρόβατα τὰ ἐκείνῃ ἰχθυώδη εἶναι καὶ φαγεῖν ἄτοπα· τοὺς γὰρ ποιμένας βόσκειν αὐτὰ τοῖς ἰχθύσιν, ὥσπερ ἐν Καρίᾳ τοῖς σύκοις. Καρμανοὶ δὲ Ἰνδοὶ γένος ἥμερον εὔιχθυν οὕτω νέμονται θάλατταν, ὡς μηδ᾽ ἀποθέτους ποιεῖσθαι τοὺς ἰχθῦς,
  - T 1-6 Καὶ Δάμιδι aff. Phot. 327b6-14 | 8-11 νήσου ὀστρέφ aff. Phot. 327b15-20 | 12-15 Κατασχεῖν χαλκοῦ aff. Phot. 327b21-25 | 12-14 Ώρειτῶν ἄγουσι aff. Eus. 25.24-26 (p. 152 des Places) | 16-18 Φασὶ ἄτοπα aff. Phot. 327b26-29 | 19-108.1 Καρμανοὶ ταριχεύειν aff. Phot. 327b30-33
  - 3 ξυνελθεῖν  ${\bf F}$  Phot. ${\bf A}$  : συνελθεῖν Phot. ${\bf M}$   $\parallel$  3-4  $\delta$  τάξεως] οὖ νέαρχος ἐπεστάτει Phot.  $\parallel$  4 καὶ del. Jacoby (ad FGrH713)  $\parallel$  5 σημαίνοιντο] σκιαίνοιντο ὑπὸ Reiske¹ 6 ἐξαλλάττοιεν Phot.  $\mid$  αὐτῶν scripsi : αὐτῶν  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$  : ἑαυτῶν Phot.  $\mid$  τάξεως ταῦτα δοκεῖ Phot.  $\mid$  Δάμιδι] τούτοις Phot. (orationi suae accommodans)  $\parallel$  8  $\tilde{\bf f}$  ὄνομα εἶναι Βίβλον] ὄνομα βίβλον Phot. (orationi suae accommodans)  $\parallel$  8-9 τὸ τοῦ κογχυλίου μέγεθος καὶ del. Kayser² : τὸ τοῦ κογχυλίου μέγεθος del. Olearius  $\parallel$  9 μυῖες Phot. ${\bf A}$  10 καὶ λίθος ἐκεῖ] ἐκεὶ καὶ λίθος Phot. ${\bf A}$  : καὶ λίθος  ${\bf F}$  Phot. ${\bf M}$   $\mid$  καὶ οπ.  ${\bf A}$   $\parallel$  11 τόπον  ${\bf A}^{\rm tsl}$  : τρόπον  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$   $\parallel$  12 Πηγάδας  ${\bf A}$   ${\bf E}$  : πηγάδα  ${\bf F}$  Phot. ${\bf A}$  : Πάγαλα Olearius : Πήγαλας Müller  $\mid$  Ωρειτῶν  ${\bf A}$  : ἀρείτω  ${\bf E}^{\rm uv}$  : τῆς τῶν ἀρειτῶν  ${\bf F}$  : τῆς ἀρειτῶν Phot. : locus dubius  $\parallel$  14 χρυσάντην  ${\bf E}$   $\mid$  δὲ οπ.  ${\bf F}$   $\parallel$  16 φασὶ δὲ καὶ  ${\bf E}$  Phot.  $\parallel$  17 δὲ οπ.  ${\bf A}$  τούτους οπ.  ${\bf F}$   $\mid$  τὰ² τε  ${\bf E}$  : οπ.  ${\bf F}$  Phot.  $\parallel$  18 post εἶναι add. ἐξ αὐτῶν γὰρ τρέφεται (quod reddit 18-19 τοὺς σύκοις) Phot.

μηδὲ ὥσπερ ὁ Πόντος ταριγεύειν, ἀλλ' ὀλίγους μὲν αὐτῶν ἀποδίδοσθαι, τούς δὲ πολλούς ἀσπαίροντας ἀποδιδόναι τῆ θαλάττη.

56. Προσπλεύσαί φασι καὶ Βαλάροις, ἐμπόριον δὲ εἶναι τὰ Βάλαρα μεστὸν μυρρινών τε καὶ φοινίκων καὶ δάφνας ἐν αὐτῷ ἰδεῖν καὶ πηγαῖς διαρρείσθαι τὸ χωρίον. κήποι δὲ ὁπόσοι τρωκτών καὶ ὁπόσοι ἀνθέων κήποι, 5 βρύειν αὐτὸ καὶ λιμένας μεστοὺς γαλήνης ἐν αὐτῷ εἶναι. προκεῖσθαι δὲ τοῦ χωρίου τούτου νήσον ἱεράν, ἢν καλεῖσθαι Σέληρα, καὶ στάδια μὲν ἑκατὸν είναι τῷ πορθμῷ, Νηρηΐδα δὲ οἰκεῖν ἐν αὐτῆ δεινὴν δαίμονα πολλοὺς γὰρ των πλεόντων άρπάζειν καὶ μηδὲ ταῖς ναυσὶ συγχωρεῖν πεῖσμα ἐκ τῆς νήσου βάλλεσθαι.

10

- 57. Άξιον δὲ μηδὲ τὸν περὶ τῆς ἐτέρας μαργαρίδος παρελθεῖν λόγον, έπεὶ μηδὲ Ἀπολλωνίω μειρακιώδης ἔδοξεν, άλλὰ πλάττεται ἥδιστος καὶ τῶν έν τῆ θαλαττουργία θαυμασιώτατος. τὰ γὰρ τετραμμένα τῆς νήσου πρὸς τὸ πέλαγός ἐστι μὲν ἄπειρος πυθμὴν θαλάττης, φέρει δὲ ὄστρεον ἐν ἐλύτρω λευκῷ μεστὸν πιμελής οὐδὲ γὰρ λίθον φύει οὐδένα. γαλήνην δὲ ἐπιφυλά- 15 ξαντες καὶ τὴν θάλατταν αὐτοὶ λεάναντες (τουτὶ δὲ ἡ τοῦ ἐλαίου ἐπιρροὴ 124 Κ. πράττει), καταδύεταί τις ἐπὶ τὴν θήραν τοῦ ὀστρέου τὰ μὲν ἄλλα κατε
  - σκευασμένος ώσπερ οί τὰς σπογγιὰς κείροντες, ἔστι δὲ αὐτῷ καὶ πλινθὶς 2 σιδηρᾶ καὶ ἀλάβαστρος μύρου. παριζήσας οὖν ὁ Ἰνδὸς τῷ ὀστρέῳ δέλεαρ αὐτοῦ τὸ μύρον ποιεῖται, τὸ δὲ ἀνοίγνυταί τε καὶ μεθύει ὑπ' αὐτοῦ, κέντρω 20 δὲ διελαθὲν ἀποπνεῖ τὸν ἰχώρα, ὁ δὲ ἐκδέχεται αὐτὸν τῆ πλινθίδι τύπους όρωρυγμένη. λιθούται δὲ τὸ ἐντεύθεν καὶ ῥυθμίζεται καθάπερ ἡ φύσει
    - T 3-7 Προσπλεύσαί Σέληρα aff. Phot. 327b34-37, nonnulla omittens vel premens | 12-13 άλλὰ - θαυμασιώτατος aff. Phot. 332b33-34 | 13-109.5 τὰ θηρία aff. Phot. 327b38-328a15
    - 1 ὥσπερ ὁ Πόντος om. Phot. | post ταριχεύειν add. εἶναι γὰρ αὐτοῖς ἐπὶ χεῖρας τοὺς ὶχθῦς διὰ παντὸς ὅσους βούλονται Phot. (quod in textum Philostrati inserendum esse censet Hamaker) | 3 φησὶν Phot. $\mathbf{A}$  | βαρβάροις  $\mathbf{F}$  (λάροις  $\mathbf{F}^{2\mathrm{sl}}$ ) | τὰ Βάλαρα] τοῦτο Phot. | 4 μεστῶν **A E** (sed etiam ον [per compendium] addidit **E**, ut videtur) | τε om. Phot. | 5 κῆποι δὲ – κῆποι] κήποιζς δὲ (καρπῶν) – κήποιζς) Papabasileiou τρωκτών scripsi : τρωκτοὶ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mid \kappa \tilde{\eta} \pi \sigma \iota^2$  fortasse delendum  $\parallel 7 \tilde{\eta} \nu \rceil$  καὶ Phot. σέλιρα Phot.  $\parallel 9$  ἐκ τῆς νήσου] ἐς τὴν νῆσον Bentley  $\parallel 11$  μαργαριτίδος  $\mathbf{F} \parallel 12$  ἀλλὰ πλάττεται] ἀλλ' ἀκοῆ Reiske $^2$  | πλάττεται] ἀπαγγέλλεται Phot. || 13 ἐν om. F | τῆ om. Phot. | θαυματουργία  $\mathbf{F}$  | θαυμασιώτερος Phot. || 14 θαλάσσης  $\mathbf{F}$  Phot. || 15 δὲ om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{16-17}$  αὐτοὶ - πράττει] αὐτοὶ (αὐτ $\mathbf{M}$ ) τ $\mathbf{m}$  ἐπιρρο $\mathbf{m}$  τοῦ ἐλαίου λεάναντες Phot. (orationi suae accommodans) | 17-18 κατασκευασάμενος Phot. | 19 ἀλάβαστρον Phot. $\mathbf{A} \parallel \mathbf{20} \ \text{το}^2$ ] δ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21} \ \delta \hat{\epsilon}^1$ ] τε  $\mathbf{F}$  Phot. | δελεασθέν  $\mathbf{F}$  Phot. $\mathbf{M}$ : διελασθέν Phot. **A** | ἀποπνεῖ **A E** : ἀποπτύει **F** Phot.  $\parallel$  **22** ⟨ἐν⟩ορωρυγμένη Reiske<sup>1/2</sup>

μαργαρίς, κἄστιν ἡ μαργαρὶς αἷμα λευκὸν ἐξ Ἐρυθρᾶς τῆς θαλάττης. ἐπιτίθεσθαι δὲ τῆ θήρα ταύτη καὶ τοὺς Ἀραβίους φασὶν ἀντιπέρας οἰκοῦντας. τὸ δὲ ἐντεῦθεν θηριώδη μὲν τὴν θάλατταν εἶναι πᾶσαν, ἀγελάζεσθαι δὲ ἐν αὐτῆ τὰ κήτη, τὰς δὲ ναῦς ἔρυμα τούτου κωδωνοφορεῖν κατὰ πρύμναν τε καὶ πρῷραν, τὴν δὲ ἠχὼ ἐκπλήττειν τὰ θηρία καὶ μὴ ἐᾶν ἐμπελάζειν ταῖς ναυσί.

58. Καταπλεύσαντες δὲ εἰς τὰς ἐκβολὰς τοῦ Εὐφράτου φασὶν εἰς Βαβυλῶνα δι' αὐτοῦ ἀναπλεῦσαι παρὰ τὸν Οὐαρδάνην, καὶ τυχόντες αὐτοῦ οἵου ἐγίνωσκον, ἐπὶ τὴν Νίνον ἐλθεῖν αὖθις, καὶ τῆς Ἀντιοχείας συνήθως ὑβριζούσης καὶ μηδὲν τῶν Ἑλληνικῶν ἐσπουδακυίας ἐπὶ θάλαττάν τε καταβῆναι τὴν ἐπὶ Σελεύκειαν νεώς τε ἐπιτυχόντες προσπλεῦσαι Κύπρω κατὰ τὴν Πάφον, οὖ τὸ τῆς Ἀφροδίτης ἔδος, ὁ συμβολικῶς ἰδρυμένον θαυμάσαι τὸν Ἀπολλώνιον, καὶ πολλὰ τοὺς ἱερέας εἰς τὴν ὁσίαν τοῦ ἱεροῦ διδαξάμενον ἐς Ἰωνίαν πλεῦσαι θαυμαζόμενον ἱκανῶς καὶ μεγάλων ἀξιούμενον παρὰ τοῖς τὴν σοφίαν τιμῶσιν.

#### **T** 7-8 Καταπλεύσαντες - ἀναπλεῦσαι aff. Phot. 328a15-17

1 κἄστιν ἡ μαργαρὶς] καὶ ἔστι μαργαρὶς Phot.M: om. F Phot.A | θαλάσσης F Phot. 2–3 ἐπιτίθεσθαι – οἰκοῦντας om. Phot.  $\parallel$  3 θάλασσαν Phot.  $\mid$  πᾶσαν καὶ ἀγελάζεσθαι E  $\mid$  δὲ² om. E  $\mid$  8 περὶ A  $\mid$  9 Νίνον scripsi : νῖνον A E F  $\mid$  10 ἐπὶ] περὶ aut κατὰ Reiske¹  $\mid$  11 ἐπὶ Σελεύκειαν A E F : ἐπὶ Σελευκείᾳ aut περὶ Σελεύκειαν Reiske² (ἐπὶ Σελευκείᾳ et Kayser¹C Kayser²Adn)  $\mid$  ἐπιτυχόντες A1sl : ἐπιτυχόντας A E F  $\mid$  13 τοὺς om. E  $\mid$  15 τὴν om. F

- 1. Έπεὶ δὲ εἶδον τὸν ἄνδρα ἐν Ἰωνίᾳ παρελθόντα ἐς τὴν Ἔφεσον, οὐδὲ οἱ βάναυσοι ἔτι πρὸς ταῖς ἑαυτῶν τέχναις ἦσαν, ἀλλ' ἠκολούθουν ὁ μὲν σοφίας, ὁ δὲ εἴδους, ὁ δὲ διαίτης, ὁ δὲ σχήματος, οἱ δὲ πάντων ὁμοῦ θαυμασταὶ ὄντες, λόγοι τε περὶ αὐτοῦ ἐφοίτων οἱ μὲν ἐκ τοῦ Κολοφῶνι μαντείου κοινωνὸν τῆς ἑαυτοῦ σοφίας καὶ ἀτεχνῶς σοφὸν καὶ τὰ τοιαῦτα τὸν ἄνδρα ἄδοντες, οἱ δὲ ἐκ Διδύμων, οἱ δὲ ἐκ τοῦ περὶ τὸ Πέργαμον ἱεροῦ· πολλοὺς γὰρ τῶν ὑγείας δεομένων ὁ θεὸς ἐκέλευσε προσφοιτᾶν Ἀπολλωνίῳ, τουτὶ γὰρ αὐτός τε βούλεσθαι καὶ δοκεῖν ταῖς Μοίραις. ἐφοίτων καὶ πρεσβεῖαι πρὸς αὐτὸν ἐκ τῶν πόλεων ξένον τε αὐτὸν ποιούμενοι καὶ βίου σύμβουλον βωμῶν τε ἱδρύσεως καὶ ἀγαλμάτων, ὁ δὲ ἕκαστα τούτων τὰ μὲν ἐπιστέλλων, τὰ δὲ 10 ἀφίξεσθαι φάσκων διωρθοῦτο. πρεσβευσαμένης δὲ καὶ τῆς Σμύρνης καὶ ὅ τι μὲν δέοιτο οὐκ εἰπούσης, ἐκλιπαρούσης δὲ ἀφικέσθαι, ἤρετο τὸν πρεσβευτήν, ὅ τι αὐτοῦ δέοιντο, ὁ δὲ "ἰδεῖν" ἔφη "καὶ ὀφθῆναι." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "ἀφίξομαι," εἶπεν "δοίητε δέ, ὧ Μοῦσαι, καὶ ἐρασθῆναι ἀλλήλων."
  - 2. Τὴν μὲν δὴ διάλεξιν τὴν πρώτην ἀπὸ τῆς κρηπίδος τοῦ νεὼ πρὸς 15 τοὺς Ἐφεσίους διελέχθη, οὐχ ὥσπερ οἱ Σωκρατικοί, ἀλλὰ τῶν μὲν ἄλλων ἀπάγων τε καὶ ἀποσπουδάζων, φιλοσοφία δὲ μόνῃ ξυμβουλεύων προσέχειν καὶ σπουδῆς ἐμπιπλάναι τὴν Ἔφεσον μᾶλλον ἢ ῥαθυμίας τε καὶ ἀγερωχίας, ὁπόσην εὖρεν· ὀρχηστῶν γὰρ ἡττημένοι καὶ πρὸς πυρρίχαις αὐτοὶ ὄντες αὐλῶν μὲν πάντα μεστὰ ἦν, μεστὰ δὲ ἀνδρογύνων, μεστὰ δὲ κτύπων· ὁ δὲ 20
- 126 K. καίτοι μεταθεμένων των Ἐφεσίων πρὸς αὐτὸν οὐκ ἠξίου περιορᾶν ταῦτα, ἀλλ' ἐξήρει αὐτὰ καὶ διέβαλλε τοῖς πολλοῖς.

**T** librum quartum resp. Phot. 328a18-20 || **2-3** ἢκολούθουν - ὄντες aff. Suda θ72 (2.686.28-30 Adler) || **8-11** ἐφοίτων - διωρθοῦτο aff. Suda ξ45 (3.494.14-16 Adler) || **16-17** οὖγ - ξυμβουλεύων aff. Phot. 332b34-36

1 ἐπειδὴ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{2}$  ἀλλ' ἐκπλαγεῖς ἡκολούθουν Suda (sed suspicor ἐκπλαγεῖς glossema lemmatis θαυμασταί esse)  $\parallel \mathbf{2} - \mathbf{3}$  ὁ μὲν - ὁ δὲ - ὁ δὲ - ὁ δὲ - ὁ δὲ - οἱ δὲ Suda  $\parallel \mathbf{4}$  τε] δὲ  $\mathbf{E} \parallel$  ἐκείλευε  $\mathbf{F} \parallel -$  προσφοιτᾶν τῷ Ἀπολλωνίῳ Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser\(^{1/2}\))  $\parallel \mathbf{8}$  καί\(^{2}\)] δὲ Suda  $\parallel -$  προς αὐτὸν οm. Suda  $\parallel \mathbf{9}$  ποιούμενοι Richards : ἡγούμενοι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{10} - \mathbf{11}$  τὰ\(^{1}\) - φάσκων om. Suda  $\parallel \mathbf{11} - \mathbf{12}$  πρεσβευσαμένης - εἰπούσης om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{11}$  καὶ\(^{1}\) om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{13} - \mathbf{14}$  δ² - ἀλλήλων om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{16}$  ἀλλὰ om. Phot.  $\parallel \mu$ ὲν om. Phot.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{17}$  τε om. Phot.  $\parallel \sigma$ πουδάζων Phot. : ἀποσπ{ουδαζ}ών Reiske²  $\parallel \pi$ ροσέχειν om.  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  Phot. (add. καὶ ἑξῆς Phot. $\mathbf{M}$ , ἀλλὰ καὶ ἑξῆς Phot. $\mathbf{A}$ )  $\mathbf{21}$  καίτοι ⟨οὐ⟩ Reiske\(^{1/2} \parallel ἑαυτὸν  $\mathbf{E}$ 

3. Τὰς δὲ ἄλλας διαλέξεις περὶ τὰ ἄλση τὰ ἐν τοῖς ξυστοῖς δρόμοις έποιείτο. διαλεγομένου δέ ποτε περὶ κοινωνίας καὶ διδάσκοντος, ὅτι χρὴ τρέφειν τε άλλήλους καὶ ὑπ' άλλήλων τρέφεσθαι, στρουθοὶ μὲν ἐκάθηντο έπὶ τῶν δένδρων σιωπῶντες, εἶς δὲ αὐτῶν προσπετόμενος ἐβόα, παρακελεύε-5 σθαί τι δοκών τοῖς ἄλλοις, οἱ δέ, ὡς ἤκουσαν, αὐτοί τε ἀνέκραγον καὶ άρθέντες ἐπέτοντο ὑπὸ τῷ ἐνί. ὁ μὲν δὴ Ἀπολλώνιος εἴχετο τοῦ λόγου γινώσκων μέν, ἐφ' ὅ τι οἱ στρουθοὶ πέτοιντο, πρὸς δὲ τοὺς πολλοὺς οὐχ έρμηνεύων αὐτό ἐπεὶ δὲ ἀνέβλεψαν ἐς αὐτοὺς πάντες καὶ ἀνοήτως ἔνιοι τερατώδες αὐτὸ ἐνόμισαν, παραλλάξας ὁ Ἀπολλώνιος τοῦ λόγου "παῖς" 10 είπεν "ἄλισθεν ἀπάγων πυρούς ἐν σκάφη καὶ κακῶς αὐτοὺς συλλεξάμενος αὐτὸς μὲν ἀπελήλυθε, πολλοὺς δ' ἐσκεδασμένους ἀπολέλοιπεν ἐν στενωπῷ τῷ δεῖνι, ὁ δὲ στρουθὸς παρατυχών οὖτος πρόξενος τοῖς ἄλλοις ἥκει τοῦ έρμαίου καὶ ποιείται αὐτοὺς συσσίτους." οἱ μὲν δὴ πλείστοι τῶν ἀκροωμέ- 2 νων δρόμω ἐπὶ τούτω ἄχοντο, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος πρὸς τοὺς παρόντας διήει 15 τὸν λόγον, ὃν περὶ τῆς κοινωνίας προὔθετο, καὶ ἐπειδὴ ἀφίκοντο βοώντές τε καὶ μεστοὶ θαύματος "οἱ μὲν στρουθοὶ" εἶπεν "ὁρᾶτε, ὡς ἐπιμέλονται άλλήλων καὶ κοινωνία χαίρουσιν, ήμεῖς δὲ οὐκ άξιοῦμεν, άλλὰ κᾶν κοινωνούντα έτέροις ἴδωμεν, ἐκεῖνο μὲν ἀσωτίαν καὶ τρυφὴν καὶ τὰ τοιαύτα ήγούμεθα, τοὺς δὲ ὑπ' αὐτοῦ τρεφομένους παρασίτους τε καὶ κόλακάς 20 φαμεν. καὶ τί λοιπὸν ἀλλ' ἢ ξυγκλείσαντας αὐτούς, ὥσπερ τοὺς σιτευομένους τών ὀρνίθων, ἐν σκότω γαστρίζεσθαι, μέχρις ἂν διαρραγώμεν παχυνόμενοι;"

4. Λοιμοῦ δὲ ὑφέρποντος τὴν Ἔφεσον καὶ οὖπω ἀνοιδούσης τῆς νόσου 127 Κ. ξυνήκε μὲν ὁ Ἀπολλώνιος τῆς προσβολῆς, ξυνεὶς δὲ προὔλεγε πολλαχοῦ τε 25 των διαλέξεων "ώ γῆ, μένε όμοία," καὶ τὰ τοιαῦτα ἐπεφθέγγετο ξὺν ἀπειλῆ, "τούσδε σώζε" καὶ "οὐ παρελεύση ἐνταῦθα." οἱ δ' οὐ προσεῖχον καὶ τερατο-

T 3-13 στρουθοὶ - συσσίτους resp. Eus. 10.17-19 (p. 122 des Places), 27.2-3 (p. 154 des Places) | 23-112.5 Λοιμού - παρούσιν resp. Eus. 27.4 (p. 154 des Places), 35.5-6 (p. 176 des Places), 45.51-52 (p. 204 des Places) | 23-26 Aotμοῦ – ἐνταῦθα resp. Phot. 10a5-6

1 τὰ<sup>1</sup> om.  $\mathbf{F}$  | ξεστοῖς  $\mathbf{A}$  | δρόμοις suspectum habet Reiske<sup>2</sup> || 4 αὐτοῖς Hamaker (et Jackson) | 6 ὑπὸ] ἐπὶ Ε | 13 δὴ] δεὶ (sic) Ε | 14 τοῦτο Ε (ci. Reiske¹ Kayser²) 15 βοών  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  όρᾶται  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16} - \mathbf{17}$  ἐπιμέλονταί τε ἀλλήλων  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{16}$  ἐπιμέλ[\*]νται  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$  : ἐπιμελώνται  $\mathbf{E}$  : ἐπιμελούνται Par.1696 $^{\mathrm{pc}}$  (Kayser $^{1/2}$ ) ||  $\mathbf{18}$  ἐκείνον  $\mathbf{F}$  | ad ἀσωτίαν καὶ τρυφὴν verbum in infinitivo excidisse suspicatur Richards 20 ξυγκλείσαντες  $\mathbf{A}^{1sl}\mathbf{E}$  | αύτούς  $\mathbf{A}$  : αὐτοὺς  $\mathbf{E}\mathbf{F}$  || 23 οὔπω  $\mathbf{A}$  : οὕτως  $\mathbf{E}\mathbf{F}$  || 24 τε] δὲ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{25}$  τὰ om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{26}$  τούσδε σώζε] πολλαχού δὲ, σώζου Reiske $^1$ : ἐστὶν οὕ δὲ σώζου Reiske<sup>2</sup> | ἐνταῦθα del. **F**<sup>2</sup>

λογίαν τὰ τοιαύτα ἄοντο τοσῷδε μᾶλλον, ὅσῳ καὶ ἐς πάντα τὰ ἱερὰ φοιτῶν ἀποτρέπειν αὐτὸ ἐδόκει καὶ ἀπεύχεσθαι. ἐπεὶ δὲ ἀνοήτως εἶχον τοῦ πάθους, ἐκείνοις μὲν οὐδὲν ἄετο δεῖν ἐπαρκεῖν ἔτι, τὴν δὲ ἄλλην Ἰωνίαν περιήει διορθούμενος τὰ παρ' ἑκάστοις καὶ διαλεγόμενος ἀεί τι σωτήριον τοῖς παροῦσιν.

- 5. Άφικνουμένω δὲ αὐτῷ εἰς τὴν Σμύρναν προ{σ}απήντων μὲν οἱ Ἰωνες (καὶ γὰρ ἔτυχον Πανιώνια θύοντες), ἀναγνοὺς δὲ καὶ ψήφισμα Ἰωνικόν, ἐν ῷ ἐδέοντο αὐτοῦ κοινωνῆσαί σφισι τοῦ ξυλλόγου, καὶ ὀνόματι προστυχὼν ἥκιστα Ἰωνικῷ (Λούκουλλος γάρ τις ἐπεγέγραπτο τῆ γνώμη) πέμπει ἐπιστολὴν εἰς τὸ κοινὸν αὐτῶν ἐπίπληξιν ποιούμενος περὶ τοῦ βαρβαρισμοῦ 10 τούτου· καὶ γὰρ δὴ καὶ Φαβρίκιον καὶ τοιούτους ἐτέρους ἐν τοῖς ἐψηφισμένος εῦρεν. ὡς μὲν οὖν ἐρρωμένως ἐπέπληξεν, δηλοῖ ἡ περὶ τούτου ἐπιστολή.
- 6. Παρελθών δὲ ἐπ' ἄλλης ἡμέρας ἐς τοὺς Ἰωνας "τίς" ἔφη "ὁ κρατὴρ οὖτος;" οἱ δὲ ἔφασαν "Πανιώνιος." ἀρυσάμενος οὖν καὶ σπείσας "ὧ θεοί," εἶπεν "Ιώνων ἡγεμόνες, δοίητε τῆ καλῆ ἀποικία ταύτη θαλάττη ἀσφαλεῖ 15 χρῆσθαι καὶ μηδὲν τῆ γῆ κακὸν ἐξ αὐτῆς προσκωμάσαι, μηδ' Αἰγαίωνα σεισίχθονα τινάξαι ποτὲ τὰς πόλεις." τοιαῦτα ἐπεθείαζε προορῶν, οἷμαι, τὰ χρόνοις ὕστερον περί τε Σμύρναν περί τε Μίλητον περί τε Χίον καὶ Σάμον καὶ πολλὰς τῶν Ἰάδων ξυμβάντα.

128 Κ. 7. Σπουδή δὲ ὁρῶν τοὺς Σμυρναίους ἀπάντων ἀπτομένους λόγων 20 ἐπερρώννυε καὶ σπουδαιοτέρους ἐποίει, φρονεῖν τε ἐκέλευεν ἐφ' ἑαυτοῖς μᾶλλον ἢ τῷ τῆς πόλεως εἴδει· καὶ γάρ, εἰ καὶ καλλίστη πόλεων, ὁπόσαι ὑπὸ ἡλίῳ εἰσί, καὶ τὸ πέλαγος οἰκειοῦται, ζεφύρου τε πηγὰς ἔχει, ἀλλ' ἀνδράσιν ἐστεφανῶσθαι αὐτὴν ἥδιον ἢ στοαῖς τε καὶ γραφαῖς καὶ χρυσῷ πλείονι τοῦ ὄντος. τὰ μὲν γὰρ οἰκοδομήματα ἐπὶ ταὐτοῦ μένειν οὐδαμοῦ ὁρώμενα πλὴν 25 ἐκείνου τοῦ μέρους τῆς γῆς, ἐν ῷ ἔστιν, ἄνδρας δὲ ἀγαθοὺς πανταχοῦ μὲν ὁρᾶσθαι, πανταχοῦ δὲ φθέγγεσθαι, τὴν δὲ πόλιν, ῆς γεγόνασιν, ἀποφαίνειν

2 τοσαύτην, ὅσηνπερ αὐτοὶ γῆν ἐπελθεῖν δύνανται. ἔλεγε δὲ τὰς μὲν πόλεις

## T 22-24 el - Hdiov aff. Phot. 332b36-38

2 αὐτὸ] αὐτῷ  $\mathbf{F}$ : αὐτὸ $\langle \mathbf{v} \rangle$  Lucarini | ἀνονήτως vel ἀνιάτως Salmasius | εἶχε  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{4}$  τὰ om.  $\mathbf{F} \parallel \delta$  ιαλογιζόμενος  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{6}$  προ $\{\sigma\}$ απήντων Reiske²: προσαπήντων  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$ : προσαπήτων  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  πανίωνος  $\mathbf{F}^{ac2} \parallel \tilde{\mathbf{\delta}}$  om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{16}$  αἰγέωνα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  ἰάξων  $\mathbf{A}$  20 ἀπάντων  $\mathbf{A}$ : καὶ πάντων  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{22}$  εἰ καὶ] καὶ εἰ Phot. $\mathbf{A}^2\mathbf{M}$ : καὶ Phot. $\mathbf{A}$  23 οἰκειοῦνται  $\mathbf{A} \parallel$  ἀνδράσι  $\langle \gamma \rangle$ ' Reiske²  $\parallel \mathbf{24}$  αὐτὴν ἐστεφανώσθαι Phot.  $\mid \langle \mathsf{ἔτι} \rangle$  πλείονι vel ⟨καὶ⟩ πλείονι Jackson  $\parallel \mathbf{25}$  ⟨δέ⟩οντος aut ⟨ἄλλοις⟩ ὄντος vel ⟨πάλαι⟩ ὄντος Reiske¹:  $\langle \ldots \rangle$  ὄντος Kayser¹/2  $\parallel \mathbf{28}$  ὅσηνπερ  $\mathbf{E} \mathbf{F}^{pc}$ : ὥσηνπερ  $\mathbf{F}^{ac}$ : ὅσοιπερ  $\mathbf{A} \parallel \langle \mathsf{τὴν} \rangle$  γῆν Phillimore

τὰς οὕτω καλὰς ἐοικέναι τῶ τοῦ Διὸς ἀγάλματι, δς ἐν Ὀλυμπία τῷ Φειδία έκπεποίηται (καθήσθαι γὰρ αὐτό, οὖ{τως} τῷ δημιουργῷ ἔδοξε), τοὺς δὲ ἄνδρας ἐπὶ πάντα ἥκοντας μηδὲν ἀπεοικέναι τοῦ Όμηρείου Διός, δς ἐν πολλαίς ιδέαις Όμήρω πεποίηται θαυμασιώτερον ξυγκείμενος τοῦ έλε-5 φαντίνου· τὸν μὲν γὰρ ἐν γῇ φαίνεσθαι, τὸν δὲ ἐς πάντα ἐν τῷ οὐρανῷ ὑπονοεῖσθαι.

8. Καὶ μὴν καὶ περὶ τοῦ πῶς ἂν πόλις ἀσφαλῶς οἰκοῖτο ξυνεφιλοσόφει τοῖς Σμυρναίοις, διαφερομένους όρων άλλήλοις καὶ μὴ ξυγκειμένους τὰς γνώμας. ἔλεγε γὰρ δὴ τὴν ὀρθώς οἰκησομένην πόλιν ὁμονοίας στασιαζούσης 10 δείσθαι, τούτου δὲ ἀπιθάνως τε καὶ οὐκ εἰς τὸ ἀκόλουθον εἰρῆσθαι δόξαντος, ξυνεὶς ὁ Ἀπολλώνιος, ὅτι μὴ ἔπονται οἱ πολλοὶ τῷ λόγῳ, "λευκὸν μὲν" ἔφη "καὶ μέλαν οὐκ ἄν ποτε ταὐτὸν γένοιτο, οὐδ' ἄν τῷ γλυκεῖ τὸ πικρὸν ὑγιῶς συγκραθείη, όμόνοια δὲ στασιάσει σωτηρίας ἔνεκα τῶν πόλεων. δ δὲ λέγω, 2 τοιούτον ἡγώμεθα στάσις ή μὲν ἐπὶ ξίφη καὶ τὸ καταλιθούν ἀλλήλους 129 Κ. 15 ἄγουσα ἀπέστω πόλεως, ή παιδοτροφίας τε δεί καὶ νόμων καὶ ἀνδρών, ἐφ' οξς λόγοι καὶ ἔργα, φιλοτιμία δὲ ἡ πρὸς ἀλλήλους ὑπὲρ τοῦ κοινοῦ καὶ πῶς αν δ μεν γνώμης είποι βελτίω γνώμην, δ δ' έτέρου αμεινον αρχής προσταίη, ό δὲ πρεσβεύσειεν, ὁ δ' ἐξοικοδομήσαιτο λαμπρότερον τῆς ἐτέρου ἐπιστατείας, ἔρις, οἷμαι, αὕτη ἀγαθὴ καὶ στάσις πρὸς ἀλλήλους ὑπὲρ τοῦ κοινοῦ. τὸ δ' 3 20 ἄλλον ἄλλο ἐπιτηδεύοντας ἐς τὸ τῆς πόλεως ὄφελος ξυμφέρειν Λακεδαιμονίοις μὲν εὔηθες ἐδόκει πάλαι (τὰ γὰρ πολεμικὰ ἐξεπονοῦντο καὶ ἐς τοῦτο ἔρρωντο πάντες καὶ τούτου μόνου ἥπτοντο), ἐμοὶ δὲ ἄριστον δοκεῖ τὸ πράττειν ἕκαστον, ὅ τι οίδεν καὶ ὅ τι δύναται. εἰ γὰρ ὁ μὲν ἀπὸ δημαγωγίας θαυμασθήσεται, ό δὲ ἀπὸ σοφίας, ὁ δὲ ἀπὸ τοῦ ἐς τὸ κοινὸν πλουτεῖν, ὁ δὲ

F 7 πως – οἰκοῖτο fort. imit. E. fr. 194.1 | 19 ἔρις ἀγαθή imit. Hes. Op. 24

T 9-10 τὴν - δεῖσθαι aff. Phot. 333a1-2 | 14-19 στάσις - κοινοῦ aff. Phot. 333a3-9

2 οὖ{τως} τῷ Jackson : οὕτως ⟨ώς⟩ τῷ Morel (et Richards) || 5 ἐς πάντα] ἀπόντα Hamaker : ἐς πάντα ⟨ἥκοντα⟩ Kayser<sup>2Adn</sup> : suspectum habet Reiske² | ἐν τῷ οὐρανῷ] ἐν τῷ νῷ vel ἐν τῷ θυμῷ Jacobs 1/2/6 : suspectum habet Olearius | 7 πόλεις ἀσφαλῶς οἰκοῖντο  ${\bf A}$  | ξυνφιλοσόφει  ${\bf E}$  ||  ${\bf 8}$  ξυγκειμένου  ${\bf E}$  ||  ${\bf 9}$  δὴ Laur.CS.155 $^{1pc}$  : δεῖ  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$  $9{-}10$  δείσθαι στασιαζούσης Phot.  $\parallel$  11 ξυνεὶς δὲ ὁ E  $\parallel$  12 τὸ γλυκὸ τῶ πικρῶ F15 ή Bentley | 17 αν om. Phot. | 18 πρεσβεύειν Phot.Μ | 18-19 δ<sup>2</sup> έπιστατείας om. Phot. | 18 έξοικοδομήσατο (sic) A | 18-19 έπιστατίας F 19 πρὸς ἀλλήλους om. Phot.  $\parallel$  20 ἐπιτηδεύοντα  $\mathbf{F} \parallel$  21 ἐξεπονοῦντο  $\mathbf{E}$  : ἐκπονοῦντο  $\mathbf{F}$  (εξε  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) : ἐξεπονεῖτο  $\mathbf{A}$  : ἐξεπονεῖτό ⟨σφισι⟩ vel ⟨αὐτοῖς⟩ Kayser<sup>1App</sup> (illud Kayser<sup>2T</sup>)

ἀπὸ τοῦ χρηστὸς εἶναι, ὁ δὲ ἀπὸ τοῦ ἐμβριθὴς καὶ μὴ ξυγγνώμων τοῖς ἁμαρτάνουσιν, ὁ δὲ ἀπὸ τοῦ μὴ διαβεβλῆσθαι τὰς χεῖρας, εὖ κείσεται ἡ πόλις, μᾶλλον δὲ ἑστήξει."

- 9. Καὶ ἄμα διιὼν ταῦτα ναῦν είδε τῶν τριαρμένων ἐκπλέουσαν καὶ τοὺς ναύτας ἄλλον ἄλλως εἰς τὸ ἀνάγεσθαι αὐτὴν πράττοντας. ἐπιστρέφων οὖν 5 τοὺς παρόντας "ὁρᾶτε" εἶπε "τὸν τῆς νεὼς δῆμον, ὡς οἱ μὲν τὰς ἐφολκίδας ἐμβεβήκασιν ἐρετικοὶ ὄντες, οἱ δ' ἀγκύρας ἀνιμῶσί τε καὶ ἀναρτῶσιν, οἱ δὲ ὑπέχουσι τὰ ἱστία τῷ ἀνέμῳ, οἱ δ' ἐκ πρύμνης τε καὶ πρώρας προορῶσιν; εἰ δὲ εν τούτων εἰς ἐλλείψει τι τῶν ἐαυτοῦ ἔργων ἢ ἀμαθῶς τῆς ναυτικῆς ἄψεται, πονήρως πλευσοῦνται καὶ ὁ χειμὼν αὐτοὶ δόξουσιν εἰ δὲ φιλοτιμήσον 10 ται πρὸς αὑτοὺς καὶ στασιάσουσι μὴ κακίων ἔτερος ἐτέρου δόξαι, καλοὶ μὲν ὄρμοι τῆ νηὰ ταύτη, μεστὰ δὲ εὐδίας τε καὶ εὐπλοίας πάντα, Ποσειδῶν δὲ ᾿Ασφάλειος ἡ περὶ αὐτοῖς εὐβουλία δόξει."
  - το. Τοιούτοις μὲν δὴ λόγοις ξυνείχε τὴν Σμύρναν, ἐπειδὴ δὲ ἡ νόσος τοῖς Ἐφεσίοις ἐνέπεσε καὶ οὐδὲν ἦν πρὸς αὐτὴν αὔταρκες, ἐπρεσβεύοντο 15 παρὰ τὸν Ἀπολλώνιον, ἰατρὸν ποιούμενοι αὐτὸν τοῦ πάθους, ὁ δὲ οὐκ ἄετο δεῖν ἀναβάλλεσθαι τὴν ὁδόν, ἀλλ' εἰπὼν "ἴωμεν" ἦν ἐν Ἐφέσῳ, τὸ Πυθαγόρου, οἱμαι, ἐκεῖνο πράττων, τὸ ἐν Θουρίοις ὁμοῦ καὶ Μεταποντίῳ εἶναι. ξυναγαγὼν οὖν τοὺς Ἐφεσίους "θαρσείτε," ἔφη "τήμερον γὰρ παύσω τὴν νόσον," καὶ εἰπὼν ἦγεν ἡλικίαν πᾶσαν ἐπὶ τὸ θέατρον, οὖ τὸ τοῦ Ἀποτροπαίου ἴδρυται. πτωχεύειν δέ τις ἐνταῦθα ἐδόκει γέρων ἐπιμύων τοὺς ὀφθαλμοὺς τέχνη, καὶ πήραν ἔφερε καὶ ἄρτου ἐν αὐτῆ τρύφος, ῥάκεσί τε ἡμφίεστο καὶ αὐχμηρῶς εἶχε τοῦ προσώπου. περιστήσας οὖν τοὺς Ἐφεσίους αὐτῷ "βάλλετε τὸν θεοῖς ἐχθρὸν" εἶπε "ξυλλεξάμενοι τῶν λίθων ὡς πλεί⟨στ⟩ους." θαυμασάντων δὲ τῶν Ἐφεσίων, ὅ τι λέγοι, καὶ δεινὸν ἡγουμένων, εἰ ξένον 25 ἀποκτενοῦσιν ἀθλίως οὕτω πράττοντα (καὶ γὰρ ἰκέτευε καὶ πολλὰ ἐπὶ ἐλέῳ
    - **T 8–13** εἰ δόξει aff. Phot. 333a9–15  $\parallel$  **14–115.10** Τοιούτοις ἐβλήθη resp. Eus. 27.8–22 (p. 154–156 des Places), 35.18 (p. 178 des Places), Phot. 10a5–6 **26–115.1** καὶ¹ ἔλεγεν aff. Phot. 333a15–16
    - 1 ἐμβριθεὶς (sic)  $\mathbf{A}$  : ἐμβριθα  $\mathbf{E}^{\mathrm{2pc}} \parallel \mathbf{1} \mathbf{2}$  άμαρτάνου (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{2}$  τὰς χεῖρας] τοῖς χεῖροσιν Platt | κείσεται] βήσεται Valckenaer  $^{1/2} \parallel \mathbf{4}$  τριαρμενίων  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{9}$  ἕν τούτων εἶς ἐλλείψει τι : ordinem verborum damnat Jackson | εἶς ἐλλείψει] εἰσελλείψει Phot. $\mathbf{M}$  : εἰσελλείψειε Phot. $\mathbf{A} \parallel \mathbf{10}$  πονηρὸν Phot.  $\parallel \mathbf{11}$  αὐτοὺς scripsi : αὐτοὺς  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  : ἑαυτοὺς Phot.  $\parallel \mathbf{12}$  μετὰ  $\mathbf{E}$  Phot. | εὐδείας  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{13}$  ἀσφάλειος  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  Phot. : ἀσφάλιος  $\mathbf{A}$  αὐτῆς Phot. : αὐτοῖς Richards : αὐτοὺς Olearius  $\parallel \mathbf{14}$  ἐπεὶ Laur.CS.155 (Kayser  $^{1/2}$ ) 17 τὸ] τοῦ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{18}$  Μεταποντίφ scripsi : μεταποντίοις  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{22} \mathbf{117.15}$  τέχνη  $\mathbf{7}$  γὰρ om.  $\mathbf{A}$ , bifolio uno deperdito  $\parallel \mathbf{24}$  βάλετε  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \mid$  τὸν] τοῖς  $\mathbf{E} \mid \mathbf{πλεί}\langle \mathbf{στ}\rangle$ ους Reiske $^{1/2}$  (et Kayser  $^{1\mathrm{App}}$  Kayser $^{2\mathrm{T}}$ )  $\parallel \mathbf{25}$  θαυμαζόντων Laur.CS.155 (Kayser $^{1/2}$ )

έλεγεν), ἐνέκειτο παρακελευόμενος τοῖς Ἐφεσίοις ἐρείδειν τε καὶ μὴ ἀνιέναι. ώς δὲ ἀκροβολισμῷ τινες ἐπ' αὐτῷ ἐχρήσαντο καὶ καταμύειν δοκῶν ἀνέβλεψεν άθρόον πυρός τε τοὺς ὀφθαλμοὺς μεστοὺς ἔδειξε, ξυνήκαν οἱ Ἐφέσιοι τοῦ δαίμονος καὶ κατελίθωσαν οὕτως αὐτόν, ὡς κολωνὸν λίθων περὶ αὐτὸν 5 χώσασθαι. διαλιπών δὲ ὀλίγον ἐκέλευσεν ἀφελεῖν τοὺς λίθους, καὶ τὸ 3 θηρίον, δ ἀπεκτόνασι, γνώναι. γυμνωθέντος οὖν τοῦ βεβλήσθαι δοκοῦντος δ μὲν ἠφάνιστο, κύων δὲ τὸ μὲν εἶδος ὅμοιος τῷ ἐκ Μολοττῶν, μέγεθος δὲ κατὰ τὸν μέγιστον λέοντα συντετριμμένος ὤφθη ὑπὸ τῶν λίθων καὶ 131 Κ. παραπτύων ἀφρόν, ὥσπερ οἱ λυττώντες. τὸ μὲν δὴ τοῦ Ἀποτροπαίου ἔδος 10 (ἔστι δὲ Ἡρακλῆς) ἵδρυται περὶ τὸ χωρίον, ἐν ὧ τὸ φάσμα ἐβλήθη.

ΙΙ. Καθάρας δὲ τοὺς Ἐφεσίους τῆς νόσου καὶ τῶν κατὰ τὴν Ἰωνίαν ίκανως ἔχων ἐς τὴν Αἰολίδα ὥρμητο. βαδίσας οὖν ἐς τὸ Πέργαμον καὶ ήσθεὶς τῷ τοῦ ἀσκληπιοῦ ἱερῷ τοῖς τε ἱκετεύουσι τὸν θεὸν ὑποθέμενος, όπόσα δρώντες εὐξυμβόλων ὀνειράτων τεύξονται, πολλούς δὲ καὶ ἰασάμενος 15 ήλθεν εἰς τὴν Ἰλιάδα καὶ πάσης τῆς περὶ αὐτὴν ἀρχαιολογίας ἐμφορηθεὶς έφοίτησεν ἐπὶ τοὺς τῶν ἀχαιῶν τάφους, καὶ πολλὰ μὲν εἰπὼν ἐπ' αὐτοῖς, πολλά δὲ τῶν ἀναίμων τε καὶ καθαρῶν καθαγίσας τοὺς μὲν ἑταίρους ἐκέλευσεν ἐπὶ τὴν ναῦν χωρεῖν, αὐτὸς δὲ ἐπὶ τοῦ κολωνοῦ τοῦ Αχιλλέως ἐννυχεύσειν ἔφη. δεδιττομένων οὖν τῶν ἑταίρων αὐτόν (καὶ γὰρ δὴ καὶ οἱ Διοσκου- 2 20 ρίδαι καὶ οἱ Φαίδιμοι καὶ ἡ τοιάδε όμιλία πᾶσα ξυνήσαν ἤδη τῷ Ἀπολλωνίω) τόν τε Άχιλλέα φοβερὸν ἔτι φασκόντων φαίνεσθαι (τουτὶ γὰρ καὶ τοὺς έν τῷ Ἰλίῳ περὶ αὐτοῦ πεπεῖσθαι), "καὶ μὴν ἐγὼ" ἔφη "τὸν Ἀχιλλέα σφόδρα οίδα ταίς συνουσίαις χαίροντα· τόν τε γὰρ Νέστορα τὸν ἐκ τῆς Πύλου μάλα ήσπάζετο, ἐπειδὴ ἀεί τι αὐτῷ διήει χρηστόν, τόν τε Φοίνικα τροφέα καὶ 25 όπαδὸν καὶ τὰ τοιαῦτα τιμῶν ἀνόμαζεν, ἐπειδὴ διῆγεν αὐτὸν ὁ Φοῖνιξ

#### **F** 22–116.1 καὶ – λόγοις resp. Hom. *Il.* 9.182–713

Τ 4-5 ώς - γώσασθαι aff. Phot. 333a16-17 | 14 εὐξυμβόλων ὀνειράτων τεύξονται aff. Phot. 333a17-18 | 17-19 τοὺς - ἔφη resp. Eus. 29.1-5 (p. 160 des Places)

 $2 \langle \delta \rangle$  καταμύειν Kayser<sup>2</sup>  $\parallel 3$  μεστούς τούς δφθαλμούς  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{4}$  κατελίθασαν  $\mathbf{E} \mid \lambda$ ίθον Phot.**M** | αὐτῶν  $\mathbf{E}^{\text{ac1}} \parallel \mathbf{5}$  χώσαντες  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{7}$  τῷ] τῷ dubitanter Westermann | μέγεθος] μέγιστος Ε || 9 ἀφρῶν Ε | ἔδος Crac.VIII.16.2 (ci. Bentley) : εἶδος Ε Γ || 11 καθήρας Kayser $^{1/2}$   $\parallel$  12 Αἰολίδα Bentley : Ἑλλάδα  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \, \parallel$  15 ἰλιάδα  $\mathbf{E}$  : ἑλλάδα  $\mathbf{F} \, \mid$  αὐτὴν Reiske $^{1/2}$ : αὐτῶν  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  ἀνέμων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \mid \mathbf{\tau}$ ε καὶ καθαρῶν om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{18}$  τὴν om.  $\mathbf{F}$ 19–20 Διοσκουρίδαι scripsi : διοσκορίδαι  ${f F}$  : διοσκουρίλαι  ${f E}$  | 22 Ἰλίω] ἠλίω  ${f E}^{ac2}$ αὐτοὺς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  μᾶλλον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{25}$  τιμών  $\mathbf{E}$  : τιμάν Kayser Kayser  $\mathbf{E} = \mathbf{1}$  ωνόμαζεν Reiske² (appellabat vertit Rinuccinus; ci. et Richards Jackson) : ἐνόμιζεν **E F** 

λόγοις, καὶ τὸν Πρίαμον δὲ καίτοι πολεμιώτατον αὐτῷ ὄντα πραότατα εἶδεν, ἐπειδὴ διαλεγομένου ἤκουσε, καὶ Ὀδυσσεῖ δὲ ἐν διχοστασίᾳ ξυγγενόμενος οὕτω μέτριος ὤφθη, ὡς καλὸς τῷ Ὀδυσσεῖ μᾶλλον ἢ φοβερὸς δόξαι.

- 3 τὴν μὲν δὴ ἀσπίδα καὶ τὴν κόρυν τὴν δεινόν, ὥς φασι, νεύουσαν, ἐπὶ τοὺς
  132 Κ. Τρῶας οἷμαι αὐτῷ εἶναι μεμνημένῳ, ἃ ὑπ' αὐτῶν ἔπαθεν ἀπιστησάντων 5 πρὸς αὐτὸν ὑπὲρ τοῦ γάμου, ἐγὼ δὲ οὔτε μετέχω τι τοῦ Ἰλίου διαλέξομαί τε αὐτῷ χαριέστερον ἢ οἱ τότε ἐταῖροι· κἂν ἀποκτείνῃ με, ὥς φατε, μετὰ Μέμνονος δήπου καὶ Κύκνου κείσομαι καὶ ἴσως με ἐν καπέτῳ κοίλῃ, καθάπερ τὸν Ἔκτορα, ἡ Τροία θάψει." τοιαῦτα πρὸς τοὺς ἐταίρους ἀναμὶξ παίξας τε καὶ σπουδάσας προσέβαινε τῷ κολωνῷ μόνος, οἱ δὲ ἐβάδιζον ἐπὶ τὴν ναῦν 10 ἑσπέρας ἤδη.
  - 12. Ὁ δὲ ἀπολλώνιος περὶ τὸν ὄρθρον ἥκων "ποῦ" ἔφη "Ἀντισθένης ὁ Πάριος;" ἑβδόμην δὲ οὖτος ἡμέραν ἐτύγχανεν ἤδη προσπεφοιτηκὼς αὐτῷ ἐν Ἰλίῳ. ὑπακούσαντος δὲ τοῦ Ἀντισθένους "προσήκεις τι," ἔφη "ὧ νεανία, τῆ Τροίᾳ;" "σφόδρα," εἶπεν "εἰμὶ γὰρ δὴ ἄνωθεν Τρώς." "ἦ καὶ Πριαμίδης;" 15 "νὴ  $\Delta$ ί'," εἶπεν "ἐκ τούτου γὰρ δὴ ἀγαθός τε οἶμαι κάξ ἀγαθών εἶναι." "εἰκότως οὖν" ἔφη "ὁ Ἀχιλλεὺς ἀπαγορεύει μοι μὴ ξυνεῖναί σοι· κελεύσαντος γὰρ αὐτοῦ πρεσβεῦσαί με πρὸς τοὺς Θετταλοὺς περὶ ὧν αἰτιᾶταί σφας, ὡς ἠρόμην, τί ἄν πρὸς τούτῳ ἕτερον πρὸς χάριν αὐτῷ πράττοιμι, τὸ μειράκιον ἔφη τὸ ἐκ Πάρου μὴ ποιούμενος ξυνέμπορον τῆς ἑαυτοῦ σοφίας· Πριαμίος δης τε γὰρ ἱκανῶς ἐστι καὶ τὸν "Εκτορα ὑμνῶν οὐ παύεται."
  - 13. Ὁ μὲν δὴ Ἀντισθένης ἄκων ἀπῆλθεν, ἐπεὶ δὲ ἡμέρα ἐγένετο καὶ τὸ πνεῦμα ἐκ τῆς γῆς ἐπεδίδου περί τε ἀναγωγὴν ἡ ναῦς εἶχεν, ἐπέρρεον αὐτῆ μικρᾳ οὔσῃ πλείους ἕτεροι βουλόμενοι τῷ Ἀπολλωνίῳ ξυμπλεῖν· καὶ γὰρ μετόπωρον ἤδη ἐτύγχανε καὶ ἡ θάλαττα ἦττον βεβαία. πάντες οὖν καὶ 25 χειμώνος καὶ πυρὸς καὶ τῶν χαλεπωτάτων τὸν ἄνδρα κρείττω ἡγούμενοι
  - F 1–2 τὸν ἤκουσε resp. Hom. *Il.* 24.485–688  $\parallel$  2–3 Ὀδυσσεῖ δόξαι resp. Hom. *Il.* 9.223–306  $\parallel$  4 τὴν² νεύουσαν imit. Hom. *Il.* 3.337  $\parallel$  7–8 Μέμνονος fort. resp. *Aethiopida* arg. §2 West = arg. ll. 10–15 Bernabé  $\parallel$  8 Κύκνου fort. resp. *Cypr.* arg. §10 West = arg. ll. 53–57 Bernabé  $\mid$  ἐν κοίλη imit. Hom. *Il.* 24.797
  - **T 15–20** σφόδρα σοφίας resp. Eus. 29.14–19 (p. 162 des Places) **20–21** Πριαμίδης παύεται aff. Eus. 29.17–19 (p. 162 des Places)  $\parallel$  **24–25** καὶ βεβαία aff. Phot. 333a18–19
  - 5 οίμαι om.  ${\bf E}^{ac2}$  | είναι] είμι  ${\bf E}^{acuv3}$  || 6 οὐδὲ  ${\bf F}$ || 12 τὸν ὄρθρον  ${\bf F}$ : τὴν ὄρθριον (sic)  ${\bf E}$ : ὄρθρον Kayser $^{1/2}$  || 16 γὰρ om.  ${\bf E}$  | κάξ] καὶ ἐξ  ${\bf E}$ || 17 ἀχιλεὺς  ${\bf E}$ || 18 αἰτιᾶ  ${\bf F}$  19 τούτω] τοῦτο  ${\bf F}$ || 20 ἐκ τοῦ πάρου  ${\bf F}$ | (φιλο)σοφίας Bentley || 24 σμικρῷ Aldina (Kayser $^{1/2}$ )| ἐταῖροι Reiske $^2$ || 25 ἤδη om. Phot. | ἥττων  ${\bf F}$ || 26 κρείττω τὸν ἄνδρα  ${\bf F}$

ξυνεμβαίνειν ήθελον καὶ ἐδέοντο προσδοῦναί σφισι τῆς κοινωνίας τοῦ πλοῦ. έπεὶ δὲ τὸ πλήρωμα πολλαπλάσιον ἦν τῆς νεώς, ναῦν ἐτέραν μείζονα 133 Κ. έπισκεψάμενος (πολλαὶ δὲ περὶ τὸ Αἰάντειον ἦσαν) "ἐνταῦθα" ἔφη "ἐμβαίνωμεν· καλὸν γὰρ τὸ μετὰ πλειόνων σώζεσθαι." περιβαλών οὖν τὸ Τρωϊκὸν 2 5 ἀκρωτήριον ἐκέλευσε τὸν κυβερνήτην κατασχεῖν ἐς τὴν Αἰολέων, ἡ ἀντιπέρας Λέσβου κεῖται, πρὸς Μήθυμνάν τε μᾶλλον τετραμμένον ποιεῖσθαι τὸν όρμον. "ἐνταῦθα γάρ που τὸν Παλαμήδη φησὶν ὁ Ἀχιλλεὺς κεῖσθαι, οὖ καὶ ἄγαλμα αὐτοῦ εἶναι πηχυαῖον, ἐν πρεσβυτέρω ἢ ὡς Παλαμήδης τῷ εἴδει." καὶ ἄμα ἐξιὼν τῆς νεὼς "ἐπιμεληθώμεν," εἶπεν "ὧ ἄνδρες Έλληνες, ἀγαθοῦ 10 ἀνδρός, δι' δν σοφία πᾶσα· καὶ γὰρ ἂν καὶ τῶν γε Ἀχαιῶν βελτίους γενοίμεθα, τιμώντες δι' άρετήν, δν έκεῖνοι δίκη οὐδεμιᾶ ἀπέκτειναν." οἱ μὲν δὴ 3 έξεπήδων τῆς νεώς, ὁ δὲ ἐνέτυχε τῷ τάφω καὶ τὸ ἄγαλμα κατορωρυγμένον πρὸς αὐτῷ εὖρεν. ὑπογέγραπτο δὲ τῆ βάσει τοῦ ἀγάλματος "θείῳ Παλαμήδει." καθιδρύσας οὖν αὐτό, ὡς κάγὼ εἶδον, καὶ ἱερὸν περὶ αὐτὸ βαλόμενος, 15 ὅσον οἱ τὴν Ἐνοδίαν τιμώντες (ἔστι γὰρ ὡς δέκα ξυμπότας ἐν αὐτῷ εὐωχεῖσθαι), τοιάνδε εὐχὴν ηὔξατο "Παλάμηδες, ἐκλάθου τῆς μήνιδος, ἣν τοῖς Άχαιοῖς ποτε ἐμήνισας, καὶ δίδου γίγνεσθαι πολλούς τε καὶ σοφοὺς ἄνδρας. ναὶ Παλάμηδες, δι' ὃν λόγοι, δι' ὃν Μοῦσαι, δι' ὃν ἐγώ."

14. Παρήλθε καὶ εἰς τὸ τοῦ Ὀρφέως ἄδυτον προσορμισάμενος τῆ 20 Λέσβω. φασὶ δὲ ἐνταῦθά ποτε τὸν Ὀρφέα μαντική χρᾶν, ἡς τὸν Ἀπόλλω έπιμεμελήσθαι αὐτόν. ἐπειδὴ γὰρ μήτε ἐς Γρύνειον ἐφοίτων ἔτι ὑπὲρ χρησμών ἄνθρωποι μήτε ές Κλάρον μήτ' ἔνθα ὁ τρίπους ὁ Ἀπολλώνειος, Όρφεὺς δὲ ἔχρα μόνος ἄρτι ἐκ Θράκης ἡ κεφαλὴ ἥκουσα, ἐφίσταταί οἱ 134 Κ. χρησμωδούντι ὁ θεὸς καὶ "πέπαυσο" ἔφη "τῶν ἐμῶν· καὶ γὰρ δὴ ἄδοντά σε 25 Ικανώς ήνεγκα."

T 23-25 Όρφεὺς - ἤνεγκα aff. Phot. 333a19-22

1 ξυνεμβαίνειν Laur.CS.155 $^{2sl}$ : ξυμβαίνειν  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{2}$  μείζω (sic) έτέραν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{4}$  τὸ $^1$  om.  ${\bf E} \parallel {\bf 5}$  αἰολέαν  ${\bf F} \parallel {\bf 7}$  παλαμήδην  ${\bf E} \parallel {\bf \phi}$ ασὶν  ${\bf E} \parallel {\bf 8}$  ώς] ὁ  ${\bf F} \parallel {\bf 9}$  τῆς νεὼς ἐξιὼν  ${\bf E}$ ελληνος  ${f E} \parallel {f 13} \,$  ύπογέγραπτο  ${f E}$  : ὑπεγέγραπτο  ${f F}$  : ἐπεγέγραπτο Kayser  $^{1App}$  Kayser  $^{2T}$ 14 βαλλόμενος Ε | 15 ώς **A** (in hac voce rediens) : καὶ **E F** | 16 ηὔξαντο **E** F | 17 τότε Reiske² | πολλούς] πολυμούσους vel sim. Jackson | 20 χρᾶν scripsi praeeunte Jacobs<sup>6</sup> qui "geweissagt" vertit : χαίρειν **A E F** | ής τὸν Vat.1016 Crac.VIII.16.2 : εἰς τὸν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$  : ἔστε τὸν Kayser<sup>2T</sup> : ἔς τε τὸν Preller Kayser<sup>2Adn</sup> : ἔς τε Kayser<sup>1App</sup>: ὄσον Scaliger | **21** ἐπιμεμηνίσθαι αὐτῷ Reiske<sup>1/2</sup> | αὐτῶν Salmasius γρύνιον  $\mathbf{E}$  : γρούνιον  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{22}$  ἀπολλώ  $\mathbf{E}$  (= ἀπολλώνιος) : ἀπόλλωνος  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{23}$  μόνος] μὲν ώς Phot. **A** | ήκουσα ή κεφαλή Phot. || **24** ἐμῶν ⟨ἀντιποιούμενος⟩ Reiske² | δὴ ⟨καὶ⟩ Kayser<sup>2</sup>

ις. Πλεόντων δὲ αὐτῶν μετὰ ταῦτα τὸ ἐπ' Εὐβοίας πέλαγος, δ καὶ

Όμήρω δοκεῖ τῶν χαλεπῶν καὶ δυσμετρήτων εἶναι, ἡ μὲν θάλαττα ὑπτία καὶ τῆς ὥρας κρείττων ἐφαίνετο λόγοι τε ἐγίγνοντο περί τε νήσων, ἐπειδὴ πολλαῖς τε καὶ ὀνομασταῖς ἐνετύγχανον, περί τε ναυπηγίας καὶ κυβερνητικῆς πρόσφοροι τοῖς πλέουσιν· ἐπεὶ δὲ ὁ Δάμις τοὺς μὲν διέβαλλε τῶν λόγων, 5 τοὺς δὲ ὑπετέμνετο, τοὺς δὲ οὐ ξυνεχώρει ἐρωτᾶν, ξυνῆκεν ὁ Ἀπολλώνιος, ὅτι λόγον ἔτερον σπουδάσαι βούλοιτο, καὶ "τί παθών," ἔφη "ὧ Δάμι, διασπᾶς τὰ ἐρωτώμενα; οὐ γὰρ ναυτιῶν γε ἢ ὑπὸ τοῦ πλοῦ πονήρως ἔχων ἀποστρέφη τοὺς λόγους· ἡ γὰρ θάλαττα ὁρᾶς ὡς ὑποτέθεικεν ἑαυτὴν τῆ νηἱ 2 καὶ πέμπει. τί οὖν δυσχεραίνεις;" "ὅτι" ἔφη "λόγου μεγάλου ἐν μέσῳ ὄντος, 10 δν εἰκὸς ἦν ἐρωτᾶν μᾶλλον, ἡμεῖς δὲ τοὺς ἑώλους τε καὶ ἀρχαίους ἐρωτῶμεν." "καὶ τίς" εἶπεν "ὁ λόγος οὖτος εἶη ἄν, δι' δν τοὺς ἄλλους ἡγῆ περιττούς;" "Ἀχιλλεῖ" ἔφη "ξυγγενόμενος, ὧ Ἀπολλώνιε, καὶ πολλὰ ἴσως διακηκοὼς μήπω ἡμῖν γιγνωσκόμενα οὐ δίεις ταῦτα, οὐδὲ τὸ εἶδος ἡμῖν τοῦ Ἁχιλλέως ἀνατυποῖς, περιπλεῖς δὲ τὰς νήσους καὶ ναυπηγεῖς τῷ λόγῳ." "εἰ 15 μὴ ἀλαζονεύεσθαι" ἔφη "δόξω, πάντα εἰρήσεται."

16. Δεομένων δὲ καὶ τῶν ἄλλων τοῦ λόγου τούτου καὶ φιληκόως

ἐχόντων αὐτοῦ, "ἀλλ' οὐχὶ βόθρον" εἶπεν "Οδυσσέως ὀρυξάμενος οὐδὲ ἀρνῶν αἴματι ψυχαγωγήσας εἰς διάλεξιν τοῦ ἀχιλλέως ἦλθον, ἀλλ' εὐξάμενος, ὁπόσα τοῖς ἤρωσιν Ἰνδοί φασιν εὔχεσθαι, 'ὧ ἀχιλλεῦ,' ἔφην 'τεθνά-20 135 Κ. ναι σε οἱ πολλοὶ τῶν ἀνθρώπων φασίν, ἐγὼ δὲ οὐ ξυγχωρῶ τῷ λόγῳ, οὐδὲ Πυθαγόρας σοφίας ἐμῆς πρόγονος. εἰ δὴ ἀληθεύομεν, δεῖξον ἡμῖν τὸ σεαυτοῦ εἶδος· καὶ γὰρ ἄν ὄναιο ἄγαν τῶν ἐμῶν ὀφθαλμῶν, εἰ μάρτυσιν 2 αὐτοῖς τοῦ εἶναι χρήσαιο.' ἐπὶ τούτοις σεισμὸς μὲν περὶ τὸν κολωνὸν βραχὺς ἐγένετο, πεντάπηχυς δὲ νεανίας ἀνεδόθη Θετταλικὸς τὴν χλαμύδα, τὸ δὲ 25

F 1–2 τὸ – είναι resp. Hom. Od. 3.174–179 || 18–19 ἀλλ' – ἡλθον resp. Hom. Od. 11.25–36

**T** 6–7 ξυνήκεν – βούλοιτο aff. Phot. 333a22–24 | 17–121.6 Δεομένων – ήπτοντο resp. Eus. 35.20 (p. 178 des Places) | 18–20 άλλ' – εὔχεσθαι aff. Eus. 28.24–27 (p. 160 des Places) | 22–24 δεῖξον – χρήσαιο aff. Phot. 333a24–26 24–119.24 ἐπὶ – ξυγχωροῦσιν resp. Eus. 28.1–7 (p. 158 des Places), nonnulla verbatim afferens

5 διέβαλε  $E \parallel 7$  βούλεται Phot.  $\parallel$  10 ἐν μέσω om.  $E \parallel$  11 ἥν om.  $E \parallel$  14 δίεις E F: διίης A: δίει Par.1696²pc (ci. Cobet) (Kayser²)  $\parallel$  16 δόξω ἔφη  $F \parallel$  17 καὶ¹ om. F 19 αἴμασιν Eus.  $\mid$  ἔλθοι Eus. (orationi suae accommodans)  $\parallel$  20 τοῖς $\mid$  τὴν (nisi fallor)  $E \mid$  φασὶ δεῖν εὕχεσθαι F: φασὶν δεῖν εὕξασθαι Eus.  $\parallel$  22  $\langle$  τῆς $\rangle$  ἐμῆς Kayser²Adn :  $\langle ... \rangle$  ἐμῆς Kayser²T  $\parallel$  23 ὄναιο $\mid$  ὄν δ Eac4

είδος οὐκ ἀλαζών τις ἐφαίνετο, ὡς ἐνίοις ὁ Ἁχιλλεὺς δοκεῖ, δεινός τε ὁρώμενος οὐκ ἐξηλλάττετο τοῦ φαιδροῦ, τὸ δὲ κάλλος οὖπω μοι δοκεῖ ἐπαινέτου άξίου ἐπειλῆφθαι καίτοι Όμήρου πολλὰ ἐπ' αὐτῷ εἰπόντος, ἀλλὰ ἄρρητον είναι καὶ καταλύεσθαι μᾶλλον ὑπὸ τοῦ ὑμνοῦντος ἢ παραπλησίως ἑαυτῷ 5 ἄδεσθαι. δρώμενος δέ, δπόσον είπον, μείζων ἐγίγνετο καὶ διπλάσιος καὶ ὑπὲρ τούτο (δωδεκάπηχυς γούν έφάνη μοι, ότε δη τελεώτατος έαυτού έγένετο) καὶ τὸ κάλλος ἀεὶ συνεπεδίδου τῷ μήκει. τὴν μὲν δὴ κόμην οὐδὲ κείρασθαί ποτε ἔλεγεν, ἀλλὰ ἄσυλον φυλάξαι τῷ Σπερχειῷ (ποταμῷ{ν} γὰρ πατρώω Σπερχειῷ χρήσασθαι), τὰ γένεια δ' αὐτῷ πρώτας ἐκβολὰς εἶχε. προσειπών 310 δέ με 'ἀσμένως' εἶπεν 'ἐντετύχηκά σοι, πάλαι δεόμενος ἀνδρὸς τοιούδε. Θετταλοί γὰρ τὰ ἐναγίσματα γρόνον ἤδη πολύν ἐκλελοίπασί μοι, καὶ μηνίειν μεν οὔπω άξιῶ (μηνίσαντος γὰρ ἀπολοῦνται μᾶλλον ἢ οἱ ἐνταῦθά ποτε Έλληνες), ξυμβουλία δὲ ἐπιεικεῖ χρώμαι, μὴ ὑβρίζειν σφας εἰς τὰ νόμιμα, μηδὲ κακίους ἐλέγχεσθαι τουτωνὶ τῶν Τρώων, οἳ τοσούσδε ἄνδρας 15 ύπ' ἐμοῦ ἀφαιρεθέντες δημοσία τε θύουσί μοι καὶ ώραίων ἀπάρχονται καὶ ίκετηρίαν τιθέμενοι σπονδάς αἰτοῦσιν, ἃς ἐγὼ οὐ δώσω· τὰ γὰρ ἐπιορκηθέντα τούτοις ἐπ' ἐμὲ οὐκ ἐάσει τὸ Ἰλιόν ποτε τὸ ἀργαῖον ἀναλαβεῖν εἶδος, οὐδὲ τυχείν ἀκμής, ὁπόση περὶ πολλὰς τῶν καθηρημένων ἐγένετο, ἀλλ' οἰκήσου- 136 Κ. σιν αὐτὸ βελτίους οὐδὲν ἢ εἰ χθὲς ἥλωσαν. ἵν' οὖν μὴ καὶ τὰ τῶν Θετταλῶν 20 ἀποφαίνω ὅμοια, πρέσβευε παρὰ τὸ κοινὸν αὐτῶν ὑπὲρ ὧν εἶπον.' 'πρεσβεύ- 4 σω' ἔφην· ὁ γὰρ νοῦς τῆς πρεσβείας ἦν μὴ ἀπολέσθαι αὐτούς· 'ἀλλ' ἐγώ τί σου, Άχιλλευ, δέομαι.' 'ξυνίημι,' ἔφη 'δήλος γὰρ εἶ περὶ τῶν Τρωϊκῶν ⟨ἐρωτήσων⟩· ἐρώτα δὲ λόγους πέντε, οθς αὐτός τε βούλει καὶ Μοῖραι ξυγχωρούσιν.' ἠρόμην οὖν πρώτον, εἰ κατὰ τὸν τών ποιητών λόγον ἔτυχε τάφου. 25 'κείμαι μέν,' είπεν 'ώς ἔμοιγε ἥδιστον καὶ Πατρόκλω ἐγένετο (ξυνέβημεν γὰρ δὴ κομιδῆ νέοι), ξυνέχει δὲ ἄμφω χρυσοῦς ἀμφιφορεὺς κειμένους ὡς ἔνα.

**F** 26 ξυνέχει – ἕνα resp. Hom. *Il.* 23.83–92

T 11-20 Θετταλοὶ - εἶπον resp. Eus. 29.19-24 (p. 162 des Places)

 $\mathbf{1}$  οὐκ  $\mathbf{A}$  : οὐδ'  $\mathbf{E}$  : οὐδὲ  $\mathbf{F}\parallel\mathbf{2}$  ἐξήλλαττε Kayser $^{1\mathrm{App}}$  Kayser $^{2\mathrm{T}}\parallel\mathbf{5}$  ὁπόσων  $\mathbf{E}\parallel\mathbf{6}$  μοι τὸ μέγεθος ὅτε  $\mathbf{F} \mid \delta \grave{\eta} \mathbf{A} : \delta \grave{\epsilon} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{7} \tau \check{\omega} [^{***}] \mathbf{F} \parallel \mathbf{8} \ \mathsf{aξυρον} \ \mathrm{Reiske}^1 \ (\mathrm{et} \ \mathrm{Valckenaer}^2)$ ποταμώ{ν} γὰρ πατρώω Unger : ποταμών γὰρ πρώτω **A E F** | 10 με om. **F** | ἀσμένως ("εὖ") εἶπεν Valckenaer²  $\parallel$  12 ἀπολοῦνται $\mid$  ἀπο  $\mathbf{E}$  (infra lineam add. λοῦνται  $\mathbf{E}^{4\mathrm{uv}}$ ; ἀπο ultimae litterae folii sunt) | οί om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  βέλτιον Cobet | τών om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{21}$  ἔφη  $\mathbf{E} \mathbf{F}$ **22** σου om. **E** || **23** ⟨ἐρωτήσων⟩ ἐρώτα Reiske¹/² (et Kayser¹App Kayser²T) || **24** τὸν om.  $\mathbf{E} \mid \lambda$ όγων  $\mathbf{E}^{1sl} \mid \mathring{\mathbf{e}}$ τυχεν τοῦ τάφου  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{25} \mid \mathring{\mathbf{e}}$  μέν om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{26} \mid \mathring{\mathbf{o}}$  η om.  $\mathbf{F} \mid \mathring{\mathbf{a}}$ μφορεὺς Μουσων δὲ θρῆνοι καὶ Νηρηΐδων, οῦς ἐπ' ἐμοὶ γενέσθαι φασί, Μοῦσαι μὲν οὐδ' ἀφίκοντό ποτε ἐνταῦθα, Νηρηΐδες δὲ ἐπιφοιτώσι.' μετὰ ταῦτα ἠρόμην, εἰ ἡ Πολυξένη ἐπισφαγείη αὐτῷ, ὁ δὲ ἀληθὲς μὲν ἔφη τοῦτο εἶναι, σφαγῆναι δὲ αὐτὴν οὐχ ὑπὸ τῶν ἀχαιῶν, ἀλλ' ἑκοῦσαν ἐπὶ τὸ σῆμα ἐλθεῖν καὶ τὸν ἑαυτῆς τε κἀκείνου ἔρωτα μεγάλων ἀξιῶσαι προσπεσοῦσαν ξίφει ὀρθῷ. 5 τρίτον ἠρόμην· 'ἡ Ἑλένη, ὧ ἀχιλλεῦ, ἐς Τροίαν ἦλθεν ἢ Ὁμήρῳ ἔδοξεν ὑποθέσθαι ταῦτα;' 'πολὺν' ἔφη 'χρόνον ἐξηπατώμεθα πρεσβευόμενοί τε παρὰ τοὺς Τρῶας καὶ ποιούμενοι τὰς ὑπὲρ αὐτῆς μάχας ὡς ἐν τῷ Ἰλίῳ οὔσης, ἡ δ' Αἴγυπτον ῷκει καὶ τὸν Πρωτέως οἶκον ἀρπασθεῖσα ὑπὸ τοῦ Πάριδος. ἐπεὶ δὲ ἐπιστεύθη τοῦτο, ὑπὲρ αὐτῆς λοιπὸν τῆς Τροίας ἐμαχόμε- 10 θα, ὡς μὴ αἰσχρῶς ἀπέλθοιμεν.' ἡψάμην καὶ τετάρτης ἐρωτήσεως καὶ θαυμάζειν ἔφην, εἰ τοσούσδε ὁμοῦ καὶ τοιούσδε ἄνδρας ἡ Ἑλλὰς ἤνεγκεν, ὁπόσους Ὅμηρος ἐπὶ τὴν Τροίαν ξυντάττει. ὁ δὲ ἀχιλλεὺς 'οὐδὲ οἱ βάρβα-ροι' ἔφη 'πολὺ ἡμῶν ἐλείποντο· οὕτως ἡ γῆ πᾶσα ἀρετῆς ἤνθησεν.' πέμπτον

137 Κ. ροι' ἔφη 'πολὺ ἡμῶν ἐλείποντο· οὕτως ἡ γῆ πᾶσα ἀρετῆς ἤνθησεν.' πέμπτον | 6 ἤρόμην· 'τί παθὼν 'Όμηρος τὸν Παλαμήδην οὐκ οἶδεν, ἢ οἶδε μέν, ἐξαιρεῖ δὲ 15 τοῦ περὶ ὑμῶν λόγου;' 'εἰ Παλαμήδης' εἶπεν 'ἐς Τροίαν οὐκ ἡλθεν, οὐδὲ Τροία ἐγένετο· ἐπεὶ δὲ ἀνὴρ σοφώτατός τε καὶ μαχιμώτατος ἀπέθανεν, ὡς Ὁδυσσεῖ ἔδοξεν, οὐκ εἰσάγεται αὐτὸν ἐς τὰ ποιήματα 'Όμηρος, ὡς μὴ τὰ ὀνείδη τοῦ 'Όδυσσέως ἄδοι.' καὶ ἐπολοφυράμενος αὐτῷ ὁ ᾿Αχιλλεὺς ὡς μεγίστῳ τε καὶ καλλίστῳ νεωτάτῳ τε καὶ πολεμικωτάτῳ σωφροσύνῃ τε 20

F 1 Μουσών – φασί fort. resp. Aethiopida arg. §4 West = arg. ll. 19–24 Bernabé Μουσών θρήνοι fort. imit. Hom. Od. 24.60–61 || 3 εἰ – αὐτῷ fort. resp. Iliou persin arg. §4 West = arg. ll. 19–23 Bernabé || 4 ἐκοῦσαν – ἐλθεῖν fort. resp. Ε. Hec. 545–552 || 6–10 ἡ – Πάριδος resp. Stesich. frr. 15–16 (192–193 PMG)

T 1 Μουσών - Νηρηΐδων laud. Eus. 28.9-10 (p. 158 des Places) || 1-2 Μουσών - ἐπιφοιτώσι aff. Phot. 333a26-29 || 2-7 μετὰ - ταῦτα resp. Eus. 28.11-12 (p. 158 des Places) || 11-16 ἡψάμην - λόγου resp. Eus. 28.14-16 (p. 158 des Places) || 13-14 οὐδὲ - ἤνθησεν aff. Phot. 333a29-31 || 17-19 ἐπεὶ - ἄδοι resp. Tz. In Hom. Il. Prolog. 462

1 θρήνοι Kayser  $^{1/2}$ : θρήνον  ${\bf A}$   ${\bf F}$  Phot. ${\bf M}$ : θρήνων  ${\bf E}$  Phot. ${\bf A}$  | 2 ἐπιφοιτώσι  ${\bf A}$   ${\bf E}$ : ἔτι φοιτώσι  ${\bf F}$  | ταῦτα δὲ ἡρόμην  ${\bf F}$  | 4 δὲ] μὲν  ${\bf F}$  | ἐπὶ om.  ${\bf F}$  | τῶ σήματι  ${\bf F}^{2sl}$  | ἐλθεῖν καὶ scripsi : ἐλθοῦσαν καὶ  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}$ : ἐλθοῦσαν {καὶ} Jackson || 8 παρὰ τοὺς] παρ' αὐτοὺς  ${\bf E}$  8-9 ὡς ἐν τῷ Ἰλίῳ οὔσης  ${\bf A}$ : τὰς ἐν τῷ Ἰλίῳ οὔσας  ${\bf F}$ : ἐν τὸ ἰλίο (sic) οὔσας  ${\bf E}$  9 Αἴγυπτόν τε ῷκει  ${\bf F}$  | ⟨ἄλλως⟩ ἀρπασθεῖσα exempli gratia Jackson || 10 ἐπιστεύθη corruptum censet Reiske², dubitanter ἐπύσθη proponens | τῆς τροίας λοιπὸν  ${\bf E}$   ${\bf F}$  13 τάττει  ${\bf E}$  || 14 ἀρεταῖς  ${\bf A}^{1sl}$  || 14-15 πέμπτον δ' ἡρόμην  ${\bf E}$  || 15 παλαμήδη  ${\bf E}$  17 ἐγένετο] ἐλέγετο Reiske² || 18 ⟨καὶ⟩ Ὀδυσσεῖ Reiske¹ || 19 ἐπολοφυρόμενος  ${\bf F}$  20 νεωτάτῳ] γενναιστάτῳ Jackson | τε² om.  ${\bf A}$  | τε³] δὲ  ${\bf F}$ 

ύπερβαλομένω πάντας καὶ πολλὰ ξυμβαλομένω ταῖς Μούσαις, 'ἀλλὰ σύ,' ἔφη 'Απολλώνιε (σοφοῖς γὰρ πρὸς σοφοὺς ἐπιτήδεια), τοῦ τε τάφου έπιμελήθητι καὶ τὸ ἄγαλμα τοῦ Παλαμήδους ἀνάλαβε φαύλως ἐρριμμένονκεῖται δὲ ἐν τῆ Αἰολίδι κατὰ Μήθυμναν τὴν ἐν Λέσβω.' ταῦτα εἰπών καὶ ἐπὶ 5 πᾶσι τὰ περὶ τὸν νεανίαν τὸν ἐκ Πάρου ἀπῆλθε ξὺν ἀστραπῆ μετρία καὶ γὰρ δὴ καὶ ἀλεκτρυόνες ἤδη ὡδῆς ἤπτοντο."

- 17. Τοιαύτα μὲν τὰ ἐπὶ τῆς νεώς, ἐς δὲ τὸν Πειραιᾶ ἐσπλεύσας περὶ μυστηρίων ώραν, ότε Άθηναῖοι πολυανθρωπότατα Έλλήνων πράττουσιν, άνήει ξυντείνας ἀπὸ τῆς νεὼς ἐς τὸ ἄστυ, προϊὼν δὲ πολλοῖς τῶν φιλοσο-10 φούντων ἐνετύγχανε Φάληράδε κατιούσιν, ὧν οἱ μὲν γυμνοὶ ἐθέροντο (καὶ γὰρ τὸ μετόπωρον εὐήλιον τοῖς Ἀθηναίοις), οἱ δὲ ἐκ βιβλίων ἐσπούδαζον, οἱ δ' ἀπὸ στόματος ἤσκηντο, οἱ δὲ ἤριζον. παρήει δὲ οὐδεὶς αὐτόν, ἀλλὰ τεκμηράμενοι πάντες, ώς εἴη Ἀπολλώνιος, συνανεστρέφοντό τε καὶ ἠσπάζοντο χαίροντες, νεανίσκοι δὲ όμοῦ δέκα περιτυχόντες αὐτῷ "νὴ τὴν Ἀθηνᾶν 15 ἐκείνην," ἔφασαν ἀνατείναντες τὰς χεῖρας ἐς τὴν ἀκρόπολιν, "ἡμεῖς ἄρτι εἰς 138 Κ. Πειραιᾶ ἐβαδίζομεν πλευσούμενοι ἐς Ἰωνίαν παρὰ σέ." ὁ δὲ ἀπεδέχετο αὐτῶν καὶ ξυγχαίρειν ἔφη φιλοσοφοῦσιν.
- 18. ή Ην μεν δη Ἐπιδαυρίων ήμέρα. τὰ δε Ἐπιδαύρια μετὰ πρόρρησίν τε καὶ ἱερεῖα δεύ(τε)ρο(ν) μυεῖν Ἀθηναίοις πάτριον ἐπὶ θυσία δευτέρα, τουτὶ δὲ 20 ἐνόμισαν Ἀσκληπιοῦ ἕνεκα, ὅτι δὴ ἐμύησαν αὐτὸν ἥκοντα Ἐπιδαυρόθεν ὀψὲ μυστηρίων. ἀμελήσαντες δὲ οἱ πολλοὶ τοῦ μυεῖσθαι περὶ τὸν Ἀπολλώνιον είγον καὶ τοῦτ' ἐσπούδαζον μᾶλλον ἢ τὸ ἀπελθεῖν τετελεσμένοι, ὁ δὲ ξυν-
  - F 2 σοφοῖς ἐπιτήδεια imit. A. fr. 164 (TrGF 3.278), siquidem haec verba re vera Aeschylo tribuenda sunt, id quod addubitat Radt editor
  - T 5-6 ἀπήλθε ήπτοντο aff. Eus. 29.6-8 (p. 160 des Places) | 5-6 καὶ ήπτοντο aff. Phot. 333a31; resp. Eus. 29.5-6 (p. 160 des Places)
  - 1 ύπερβαλλομένω  $\mathbf{E}$  | ξυμβαλλομένω  $\mathbf{E}$  | 2 σοφοίς γὰρ πρὸς σοφούς ἐπιτήδεια  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : σοφοὶ – ἐπιτήδειοι Reiske¹ : σοφοῖς γὰρ ⟨πάντα⟩ πρὸς σοφοὺς ἐπιτήδεια aut σοφοὶ – ἐπιτήδειοι Reiske<sup>2</sup> : σοφοίς γὰρ πρὸς σοφοὺς ἐστὶ κηδεία Hermann : fortasse σοφοίς – ἐπικήδεια vel σοφοῖς – ἔπι κηδεία; locus admodum suspectus | 3 ἀνέλαβε Α Εας2 ἐρριμένον  $\mathbf{A} \mathbf{E} \parallel \mathbf{7}$  τὰ] τὸ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{8}$  Ἀθῆναι $\{\mathbf{o}_i\}$  Cobet  $\parallel \mathbf{10}$  Φάληράδε $\mid \mathbf{0}$  φάληρα δὲ  $\mathbf{E}$ : φάληρα **A** | ἐθέροντο] εἰληθεροῦντο Valckenaer² || **12** ἠσκοῦντο Kayser¹App Kayser²T 16 πλευσόμενοι **A** | 18 ἐπιδαυρίων ἡ ἡμέρα **F** | πρόρρησίν Solanus (et Preller Cobet) : πρόσρησιν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{19}$  iερ $\{\epsilon_l\}$ α Ziehen | δεύ $\langle \tau_\epsilon \rangle$ ρο $\langle \nu \rangle$  μυείν Meurs (et Madvig) : δεύρο μυείν **A E F** : δευτερομυείν Reiske<sup>2</sup> (et Madvig) | ἐπὶ θυσία δευτέρα del. Jacobs $^6$  ut e scholio ortum  $\parallel$  20 έμυήσαντο  $\mathbf{F} \parallel$  21 οί om.  $\mathbf{F}$

έσεσθαι μὲν αὐτοῖς αὖθις ἔλεγεν, ἐκέλευε δὲ πρὸς τοῖς ἱεροῖς τότε γίνεσθαικαὶ γὰρ αὐτὸς μυεῖσθαι. ὁ δὲ ἱεροφάντης οὐκ ἐβούλετο παρέχειν τὰ ἱερά· μὴ γὰρ ἄν ποτε μυῆσαι γόητα, μηδὲ τὴν Ἐλευσῖνα ἀνοῖξαι ἀνθρώπῳ μὴ καθαρῷ τὰ δαιμόνια. ὁ δὲ Ἀπολλώνιος οὐδὲν ὑπὸ τούτων ἥττων αὑτοῦ γενόμενος "οὖπω" ἔφη "τὸ μέγιστον, ὧν ἐγὼ ἐγκληθείην ἄν, εἴρηκας, ὅτι 5 περὶ τῆς τελετῆς πλείω ἢ σὺ γινώσκων ἐγὼ δὲ ὡς παρὰ σοφώτερον ἐμαυτοῦ μυησόμενος ἦλθον." ἐπαινεσάντων δὲ τῶν παρόντων, ὡς ἐρρωμένως καὶ παραπλησίως αὑτῷ ἀπεκρίνατο, ὁ μὲν ἱεροφάντης, ἐπειδὴ ἐξείργων αὐτὸν οὐ φίλα τοῖς πολλοῖς ἐδόκει πράττειν, μετέβαλε τοῦ τόνου καὶ "μυοῦ," ἔφη "σοφὸς γάρ τις ἤκειν ἔοικας," ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "μυήσομαι" ἔφη "αὖθις, 10 μυήσει δέ με ὁ δεῖνα," προγνώσει χρώμενος εἰς τὸν μετ' ἐκεῖνον ἱεροφάντην, δς μετὰ τέτταρα ἔτη τοῦ ἱεροῦ προὔστη.

- 19. Τὰς δὲ Ἀθήνησι διατριβὰς πλείστας μὲν ὁ Δάμις φησὶ γενέσθαι τῷ ἀνδρί, γράψαι δὲ οὐ πάσας, ἀλλὰ τὰς ἀναγκαίας τε καὶ περὶ μεγάλων σπουδασθείσας. τὴν μὲν δὴ πρώτην διάλεξιν, ἐπειδὴ φιλοθύτας τοὺς 15 139 Κ. Ἀθηναίους εἶδεν, ὑπὲρ ἱερῶν διελέξατο, καὶ ὡς ἄν τις ἐς τὸ ἐκάστῳ τῶν θεῶν οἰκεῖον καὶ πηνίκα δὲ τῆς ἡμέρας τε καὶ νυκτὸς ἢ θύοι ἢ σπένδοι ἢ εὖχοιτο, καὶ βιβλίῳ Ἀπολλωνίου προστυχεῖν ἔστιν, ἐν ῷ ταῦτα τῆ ἑαυτοῦ φωνῆ ἐκδιδάσκει. διῆλθε δὲ ταῦτα Ἀθήνησι πρῶτον μὲν ὑπὲρ σοφίας αὑτοῦ τε κἀκείνων, εἶτ' ἐλέγχων τὸν ἱεροφάντην δι' ἃ βλασφήμως τε καὶ ἀμαθῶς 20 εἶπεν· τίς γὰρ ἔτι ῷἡθη τὰ δαιμόνια μὴ καθαρὸν εἶναι τὸν φιλοσοφοῦντα, ὅπως οἱ θεοὶ θεραπευτέοι;
  - 20. Διαλεγομένου δὲ αὐτοῦ περὶ τοῦ σπένδειν παρέτυχε μὲν τῷ λόγῳ μειράκιον τῶν άβρῶν οὕτως ἀσελγὲς νομιζόμενον, ὡς γενέσθαι ποτὲ καὶ ἀμαξῶν ἄσμα, πατρὶς δὲ αὐτῷ Κέρκυρα ἦν καὶ ἐς Ἀλκίνουν ἀνέφερε τὸν 25 ξένον τοῦ Ὀδυσσέως τὸν Φαίακα. καὶ διήει μὲν ὁ Ἀπολλώνιος περὶ τοῦ

#### **F** 25-26 ές - Φαίακα resp. Hom. *Od.* 6.12

T 2-4 μη - δαιμόνια aff. Eus. 30.24-26 (p. 164 des Places) | 23-123.24 Διαλεγομένου - ἀπεδύσατο resp. Eus. 30.4 (p. 162 des Places)

1 αὅτις  ${\bf E}^{ac2}$  | ἐκέλευσε Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || 3 μυήσεσθαι Eus. | τὰ Ἑλευσίνια Eus. | fortasse ⟨ἄν⟩ ἀνοῖξαι || 6 γινώσκω  ${\bf F}$  || 9 μυής  ${\bf E}^{acuv^2}$  || 10 αὅτις  ${\bf E}$   ${\bf F}$  13 γενέσθαι φασὶ (sic)  ${\bf F}$  || 16 ἔκαστον  ${\bf E}$   ${\bf F}$  || 17 δὲ οm.  ${\bf F}$  || 21 ψήθη ⟨ἄν⟩ Reiske¹ 24 ἀσελγώς  ${\bf E}^{ac1}$  || 25 άμαξών ἄσμα Bentley : ἀναζώνασμα  ${\bf A}$  : ἀμαζόνων ἄσμα  ${\bf F}$  : ἀμαζών ἄσμα  ${\bf E}^{ac2}$  : ἀμαζώνων ἄσμα  ${\bf E}^{2pc}$  : μαζονόμων ἄσμα Erasmus : Μαισώνων ἄσμα Bochartus : μαζώνων ἄσμα Olearius : μαγφδών ἄσμα Jacobs¹/2/6 : ἀμαξέων ἄσμα aut άμαξηγών ἄσμα Reiske¹ : ἀμαξηγών ἇσμα vel ἀλλαξόνων ἇσμα Reiske² | δὲ οm.  ${\bf E}$  | ἀνεφέρε⟨το⟩ Jackson || 26 μὲν δὴ ὁ  ${\bf F}$  | περὶ om.  ${\bf F}$ 

σπένδειν, ἐκέλευε δὲ μὴ πίνειν τοῦ ποτηρίου τούτου, φυλάττειν δὲ αὐτὸ τοῖς θεοίς ἄχραντόν τε καὶ ἄποτον. ἐπεὶ δὲ καὶ ὧτα ἐκέλευσε τῷ ποτηρίῳ ποιείσθαι καὶ σπένδειν κατὰ τὸ οὖς, ἀφ' οὖ μέρους ἥκιστα πίνουσιν ἄνθρωποι, τὸ μειράκιον κατεσκέδασε τοῦ λόγου πλατύν τε καὶ ἀσελγῆ γέλωτα ὁ 5 δὲ ἀναβλέψας ἐς αὐτὸ "οὐ σὺ" ἔφη "ταῦτα ὑβρίζεις, ἀλλ' ὁ δαίμων, δς έλαύνει σε οὐκ είδότα." έλελήθει δὲ ἄρα δαιμονῶν τὸ μειράκιον ἐγέλα τε 2 γὰρ ἐφ' οἷς οὐδεὶς ἔτερος καὶ μετέβαλλεν ἐς τὸ κλάειν αἰτίαν οὐκ ἔχον, διελέγετό τε πρὸς ἑαυτὸ{ν} καὶ ἦδεν. καὶ οἱ μὲν πολλοὶ τὴν νεότητα σκιρτῶσαν ἄοντο ἐκφέρειν αὐτὸ ἐς ταῦτα, ὁ δ' ὑπεκρίνετο ἄρα τῷ δαίμονι καὶ 10 ἐδόκει παροινεῖν, ἃ ἐπαρωνεῖτο {τε}, ὁρῶντός τε ἐς αὐτὸ τοῦ Ἀπολλωνίου δεδοικότως τε καὶ ὀργίλως φωνὰς ἠφίει τὸ εἴδωλον, ὁπόσαι καομένων τε καὶ στρεβλουμένων εἰσίν, ἄφεξεσθαί τε τοῦ μειρακίου ὤμνυ καὶ μηδενὶ ἀνθρώπων έμπεσείσθαι. τοῦ δὲ οἱον δεσπότου πρὸς ἀνδράποδον ποικίλον πανοῦρ- 140 Κ. γόν τε καὶ ἀναιδὲς καὶ τὰ τοιαύτα σὺν ὀργῆ λέγοντος καὶ κελεύοντος αὐτῷ 15 σὺν τεκμηρίω ἀπαλλάττεσθαι, "τὸν δεῖνα" ἔφη "καταβαλώ ἀνδριάντα," δείξας τινὰ τών περὶ τὴν βασίλειον στοάν, πρὸς ή ταῦτα ἐπράττετο. ἐπεὶ δὲ δ 3άνδριὰς ὑπεκινήθη πρῶτον, εἶτα ἔπεσε, τὸν μὲν θόρυβον τὸν ἐπὶ τούτῳ καὶ ώς ἐκρότησαν ὑπὸ θαύματος τί ἄν τις γράφοι; τὸ δὲ μειράκιον, ὥσπερ ἀφυπνίσαν τούς τε ὀφθαλμούς ἔτριψε καὶ πρὸς τὰς αὐγὰς τοῦ ἡλίου εἶδεν αἰδῶ 20 τε ἐπεσπάσατο πάντων ἐς αὐτὸ ἐστραμμένων ἀσελγές τε οὐκέτι ἐφαίνετο, οὐδὲ ἄτακτον βλέπον, ἀλλ' ἐπανῆλθεν εἰς τὴν ἑαυτοῦ φύσιν μεῖον οὐδὲν ἢ εἰ φαρμακοποσία ἐκέχρητο, μεταβαλόν τε τῶν χλανιδίων καὶ ληδίων καὶ τῆς άλλης συβάριδος ἐς ἔρωτα ἦλθεν αὐχμοῦ καὶ τρίβωνος καὶ ἐς τὰ τοῦ Ἀπολλωνίου ήθη ἀπεδύσατο.

T 18-20 τὸ - ἐφαίνετο aff. Phot. 333a32-35 | 22-24 μεταβαλόν - ἀπεδύσατο aff. Phot. 333a35-37

 $\mathbf{1}$  δὲ μὴ δὲ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{7}$  μετέβαλλεν  $\mathbf{A}^{\mathrm{1pc}} \mathbf{F}$  : μετέβαλεν  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \mathbf{E} \parallel \mathbf{8}$  ἑαυτὸ $\{v\}$  Jackson 9-10 καὶ ἐδόκει παροινεῖν ἃ ἐπαρωνεῖτο {τε} Cobet (et Headlam) : καὶ ἐδόκει παροινείν ὰ ἐπαρώνει τότε ΑΕΓ: καὶ ἐδόκει παροινείν ὰ ἐπαρωνεί(το)· τότε (δὲ) (omisso τε cum F) Jackson : ἔδει ἄκοντα παροινεῖν ἃ ἐπαρώνει τότε Phillimore || 9 ⟨ὧ⟩ καὶ Reiske<sup>2</sup> | 10 τε<sup>2</sup> om. **F** : δὲ Reiske<sup>2</sup> | 11 δεδιττομένως Reiske<sup>2</sup> : δεδορκότως Jacobs<sup>3</sup> : δεδοικότων Kayser<sup>1App</sup> | ὀργίλων Kayser<sup>1App</sup> | 13 ποικίλων **E** 13-14 πανούργων  $E \parallel 14$  κελεύοντός τε αὐτῶ  $E \parallel 15$  τεκμηρίων  $E \mid$  καταβαλών (sic)  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{16}$  βασίλειαν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{18}$  ὑπὸ] ὑπὲρ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  ἐσπάσατο  $\mathbf{E} \mathbf{F}$  : ἠσπάσατο Par.1696<sup>2pc</sup> Phot. | ἀσελγής **F** Phot. || **21** βλέπων **E**<sup>ac1</sup> || **22** μεταβαλών **F** Phot. | τε] δὲ Phot. | χαλινιδίων Phot. $\mathbf{M}$  | καὶ ληδίων] καὶ τών ληδίων  $\mathbf{F}$ : om. Phot.

- 21. Έπιπλήξαι δὲ λέγεται περὶ Διονυσίων Ἀθηναίοις, ἃ ποιεῖταί σφισιν ἐν ὥρᾳ τοῦ Ἀνθεστηριώνος. ὁ μὲν γὰρ μονῳδίας ἀκροασομένους καὶ μελοποιίας παραβάσεών τε καὶ ῥυθμῶν, ὁπόσοι κωμῳδίας τε καὶ τραγῳδίας εἰσίν, ἐς τὸ θέατρον ξυμφοιτᾶν ἄετο, ἐπεὶ δὲ ἤκουσεν, ὅτι αὐλοῦ ὑποσημήναντος λυγισμοὺς ὀρχοῦνται καὶ μεταξὺ τῆς Ὀρφέως ἐποποιίας καὶ θεολογίσας τὰ μὲν ὡς Ὠραι, τὰ δὲ ὡς Νύμφαι, τὰ δὲ ὡς Βάκχαι πράσσουσιν, εἰς ἐπίπληξιν τούτου κατέστη καὶ "παύσασθε" εἶπεν "ἐξορχούμενοι τοὺς Σαλαμινίους καὶ πολλοὺς ἑτέρους κειμένους ἀγαθοὺς ἄνδρας. εἰ μὲν γὰρ Λακωνικὴ ταῦτα ὄρχησις, 'εὖγε οἱ στρατιώται· γυμνάζεσθε γὰρ πολέμῳ καὶ συνορχήσομαι.' εἰ δὲ ἀπαλὴ καὶ ἐς τὸ θῆλυ σπεύδουσα, τί φῶ περὶ τῶν 10 141 Κ. τροπαίων; οὐ γὰρ κατὰ Μήδων ταῦτα ἢ Περσῶν, καθ' ὑμῶν δὲ ἑστήξει, τῶν ἀναθέντων αὐτὰ εἰ λίποισθε. κροκωτοὶ δὲ ὑμῖν καὶ ἀλουργία καὶ κοκκοβαφία τοιαύτη πόθεν; οὐδὲ γὰρ αἱ Ἁχαρναί γε ὧδε ἐστέλλοντο, οὐδὲ ὁ Κολωνὸς ὧδε ἵππευε. καὶ τί λέγω ταῦτα; γυνὴ ναύαρχος ἐκ Καρίας ἐφ' ὑμᾶς ἔπλευσε μετὰ Ξέρξου, καὶ ἦν αὐτῆ γυναικεῖον οὐδέν, ἀλλ' ἀνδρὸς στολὴ καὶ ὅπλα, 15
  - ύμεῖς δὲ ἀβρότεροι τῶν Ξέρξου γυναικῶν ἐφ' αὐτοὺς στέλλεσθε οἱ γέροντες, οἱ νέοι, τὸ ἐφηβικόν, οἳ πάλαι μὲν ὤμνυσαν ἐς Ἁγραύλου φοιτῶντες ὑπὲρ τῆς πατρίδος ἀποθανεῖσθαι καὶ ὅπλα θήσεσθαι, νῦν δὲ ἴσως ὁμοῦνται ὑπὲρ τῆς πατρίδος βακχεύσειν καὶ θύρσον λήψεσθαι κόρυν μὲν οὐδεμίαν φέρον, γυναικομίμω δὲ μορφώματι, κατὰ τὸν Εὐριπίδην, αἰσχρῶς διαπρέπον. 20
  - 3 ἀκούω δὲ ὑμᾶς καὶ ἀνέμους γίγνεσθαι καὶ λήδια ἀνασείειν λέγεσθε ἔπιπλα
    - F 14–15 γυνη ὅπλα fort. resp. Hdt. 7.99, 8.88, 93 || 20 γυναικομίμω μορφώματι imit. Ε. Βα. 980
    - **T 8–10** εἰ σπεύδουσα laud. Phot. 333a38-b1 || **20** γυναικομίμω Εὐριπίδην laud. Phot. 333b2
    - 2 ἀκροασομένους  $\mathbf{F}$  (ci. Reiske²): ἀκροασόμενος  $\mathbf{A}$ : ἀκροασάμενος  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  ἐποποιίας τε καὶ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{6}$  πράττουσιν Aldina (Kayser¹/²)  $\parallel \mathbf{7}$  παύσασθαι  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{8}$  σαλαμηνίους  $\mathbf{E}$  ἔτέρους ⟨ἐτέρωθι⟩ Reiske² (addens "nescio etiam an ὑπὲρ τῆς πατρίδος desit") ἀγαθοὺς om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{12}$  ταῦτα  $\mathbf{F} \mid$  ἡμίν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{12} \mathbf{13}$  κοκκοφία  $\mathbf{E}^{ac}$ : κοκκοβοφία  $\mathbf{E}^{3pc}$ : κροκοβαφία  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{13}$  οὐδὲ¹] οὐ  $\mathbf{E} \mathbf{F}^{ac1} \parallel \mathbf{14}$  ὧδε] ὅδε Reiske²  $\parallel \mathbf{16}$  άβρότερα Reiske¹: άβρότερον Hamaker  $\mid$  ἐφ' αὐτοὺς scripsi : ἐφ' ἐαυτοὺς Kayser¹/² : ἐπ' αὐτοὺς  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$ : αὐτοὺς (absque ἐπ') Hamaker : ἔτι αὐτοὺς Jacobs³/6  $\mid$  στέλλεσθαι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{18}$  ὅπλα θήσεσθαι Hamaker (et Cobet) : ὅπλα στήσεσθαι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}$ : ὁπλισθήσεσθαι Piccolos  $\mathbf{19} \mathbf{20}$  κόρυν διαπρέπον] κόρυν μὲν οὐδεμίαν ⟨οὐδεὶς⟩ φέρων γυναικομίμω δὲ μορφώματι ⟨πᾶς τις⟩ κατὰ τὸν Εὐριπίδην αἰσχρῶς διαπρέπων Reiske²  $\parallel \mathbf{19}$  κόρυν κόρω  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19} \mathbf{20}$  φέρον διαπρέπον  $\mathbf{A}$  : φέρων διαπρέπων  $\mathbf{F}$  : φέρων διαπρέπον  $\mathbf{E}$ : φέρειν διαπρέπειν Par.1696²pc : fortasse φέροντες διαπρέποντες  $\parallel \mathbf{21}$  καὶ² om.  $\mathbf{E} \mid$  ἔπηνα Reiske¹ : εὔπηνα νel ἐπὶ πολὺ Reiske² : suspectum habet Jones

μετεώρως αὐτὰ κολποῦντες. ἔδει δὲ ἀλλὰ τούτους γε αἰδεῖσθαι, συμμάγους όντας καὶ πνεύσαντας ὑπὲρ ὑμῶν μέγα, μηδὲ τὸν Βορέαν κηδεστήν γε ὅντα καὶ παρὰ πάντας τοὺς ἀνέμους ἄρσενα ποιείσθαι θῆλυν· οὐδὲ γὰρ τῆς Όρειθυίας ἐραστὴς ἄν ποτε ὁ Βορέας ἐγένετο, εἰ κἀκείνην ὀρχουμένην είδε."

- 22. Διωρθούτο δὲ κάκεῖνο Ἀθήνησιν. οἱ Ἀθηναῖοι ξυνιόντες ἐς τὸ θέατρον τὸ ὑπὸ τῆ ἀκροπόλει προσεῖχον σφαγαῖς ἀνθρώπων καὶ ἐσπουδάζετο ταῦτα ἐκεῖ μᾶλλον ἢ ἐν Κορίνθω νῦν, χρημάτων τε μεγάλων ἐωνημένοι ήγοντο μοιχοί καὶ πόρνοι καὶ τοιχωρύχοι καὶ βαλλαντιοτόμοι καὶ ἀνδραποδισταὶ καὶ τὰ τοιαῦτα ἔθνη, οἱ δ' ὥπλιζον αὐτοὺς καὶ ἐκέλευον συμπίπτειν. 10 ἐλάβετο δὴ καὶ τούτων ὁ Ἀπολλώνιος καὶ καλούντων αὐτὸν εἰς ἐκκλησίαν Άθηναίων οὐκ ἂν ἔφη παρελθεῖν ἐς χωρίον ἀκάθαρτον καὶ λύθρου μεστόν. έλεγε δὲ ταῦτα ἐν ἐπιστολῆ, καὶ θαυμάζειν ἔλεγεν "ὅπως ἡ θεὸς οὐ καὶ τὴν 2 άκρόπολιν ήδη ἐκλείπει τοιούτον ὑμῶν αίμα ἐκχεόντων αὐτῆ. δοκείτε γάρ | 142 Κ. μοι προϊόντες, ἐπειδὰν τὰ Παναθήναια πέμπητε, μηδὲ βοῦς ἔτι, ἀλλ' 15 έκατόμβας ἀνθρώπων καταθύσειν τῆ θεῷ. σὰ δέ, Διόνυσε, μετὰ τοιοῦτον αίμα ἐς τὸ θέατρον φοιτᾶς, κἀκεί σοι σπένδουσιν οἱ σοφοὶ Ἀθηναίοι; μετάστηθι καὶ σύ, Διόνυσε Κιθαιρών καθαρώτερος." τοιάδε εύρον τὰ σπουδαιότατα τών φιλοσοφηθέντων Άθήνησιν αὐτῷ τότε.
- 23. Ἐπρέσβευσε δὲ καὶ παρὰ τοὺς Θετταλοὺς ὑπὲρ τοῦ Ἀχιλλέως κατὰ 20 τους έν Πυλαία ξυλλόγους, έν οἷς οἱ Θετταλοὶ τὰ Ἀμφικτυονικὰ πράττουσιν, οἱ δὲ δείσαντες ἐψηφίσαντο ἀναλαβεῖν τὰ προσήκοντα τῷ τάφῳ. καὶ τὸ Λεωνίδου σήμα τοῦ Σπαρτιάτου μονονοὺ περιέβαλεν ἀγασθεὶς τὸν ἄνδρα.
  - F 1-2 ἔδει μέγα resp. Hdt. 7.189 | 21-126.9 τὸ τεθνάναι fort. resp. Hdt. 7.219-228
  - T 7-9 χρημάτων ἔθνη aff. Suda β68 (1.450.23-25 Adler) | 8-9 ἤγοντο ἔθνη aff. Suda ε327 (2.211.6-7 Adler) || **21-22** τὸ - ἄνδρα aff. Suda π1077 (4.92.14-16 Adler),  $\pi$ 1111 (4.95.17–18 Adler)
  - 1-2 συμμάχους γε ὄντας **F** || 2 ύμῶν Marc.XI.29 Par.1696 : ἡμῶν **A** E **F** | βορέα **E**  $\bf 4$  ὀρχουμένην  $\langle \kappa \alpha \theta' \, \dot{\nu} \mu \tilde{\alpha} \varsigma \rangle \, \text{Reiske}^2 \parallel \bf 5 \, \, \delta$ ιορθοῦτο  $\bf E \mid \, \xi$ υνιέντες  $\bf F \mid \, \tau \dot{o} \, \, om. \, \, Kayser^{1/2}$ perperam | 6 τὸ] τῶ Ε | ἐπὶ F | 8 μοιχοὶ καὶ πόρνοι καὶ τοιχωρύχοι καὶ βαλλαντιοτόμοι] μοιχοὶ πόρνοι τοιχωρύχοι βαλλαντιοτόμοι Suda (utroque loco) βαλαντιοτόμοι Par.1696 Laur.69.26 (Kayser<sup>1/2</sup>) | **8-9** καὶ ἀνδραποδισταὶ] ἀνδραποδισταὶ Suda β68 : om. Suda ε327  $\parallel$  10 δὴ] δὲ  $\mathbf{A} \parallel$  13 αἷμα ὑμών  $\mathbf{F} \mid$  προχεόντων  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{14}$  πέμπηται  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  σὲ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  τοὺς om.  $\mathbf{E} \mid \theta$ εσσαλοὺς  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  οἱ] καὶ Reiske $^{1/2}$ 21–22 τὸ – περιέβαλεν] τὸ Λεωνίδου σῆμα τοῦ Σπαρτιάτου οὐ περιέβαλε μόνον Suda π1077 : οὐ μόνον τὸ σῆμα Λεωνίδου τοῦ Σπαρτιάτου περιέβαλεν Suda π1111 22 περιέβαλεν **A E F** Suda (utroque loco) : περιέλαβεν **A**<sup>1sl</sup>

ἐπὶ δὲ τὸν κολωνὸν βαδίζων, ἐφ' οἱ λέγονται Λακεδαιμόνιοι περιχωσθήναι τοῖς τοξεύμασιν, ἤκουσε τῶν ὁμιλητῶν διαφερομένων ἀλλήλοις, ὅ τι εἴη τὸ ὑψηλότατον τῆς Ἑλλάδος (παρεῖχε δὲ ἄρα τὸν λόγον ἡ Οἴτη τὸ ὄρος ἐν ὀφθαλμοῖς οὖσα), καὶ ἀνελθών ἐπὶ τὸν λόφον "ἐγὼ" ἔφη "τὸ ὑψηλότατον τοῦτο ἡγοῦμαι· οἱ γὰρ ἐνταῦθα ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀποθανόντες ἀντανήγαγον 5 αὐτὸ τῆ Οἴτη καὶ ὑπὲρ πολλοὺς Ὀλύμπους ἦραν. ἐγὼ δὲ ἄγαμαι μὲν καὶ τούσδε τοὺς ἄνδρας, τὸν δὲ ἀκαρνᾶνα Μεγιστίαν καὶ πρὸ τούτων· ἃ γὰρ πεισομένους ἐγίνωσκε, τούτων ἐπεθύμησε κοινωνῆσαι τοῖς ἀνδράσιν, οὐ τὸ ἀποθανεῖν δείσας, ἀλλὰ τὸ μετὰ τοιῶνδε μὴ τεθνάναι."

**24.** Έπεφοίτησε δὲ καὶ τοῖς Έλληνικοῖς ἱεροῖς πᾶσι, τῷ τε  $\Delta \omega \delta \omega$ ναίω 10 καὶ τῷ Πυθικῷ καὶ τῷ ἐν Ἄβαις, εἰς Ἀμφιάρεώ τε καὶ Τροφωνίου ἐβάδισε 143 Κ. καὶ ἐς τὸ Μουσεῖον τὸ ἐν Ἑλικῶνι ἀνέβη. φοιτῶντι δὲ ἐς τὰ ἱερὰ καὶ διορθουμένω αὐτὰ ξυνεφοίτων μὲν οἱ ἱερεῖς, ἠκολούθουν δὲ οἱ γνώριμοι, λόγων τε κρατήρες ίσταντο καὶ ἠρύοντο αὐτῶν οἱ διψῶντες. ὄντων δὲ καὶ Ὀλυμπίων καὶ καλούντων αὐτὸν Ἡλείων ἐπὶ κοινωνίαν τοῦ ἀγῶνος "δοκεῖτέ μοι" ἔφη 15 "διαβάλλειν τὴν τῶν Ὀλυμπίων δόξαν πρεσβειῶν δεόμενοι πρὸς τοὺς 2 αὐτόθι ἥξοντας." γενόμενος δὲ κατὰ τὸν Ἰσθμὸν μυκησαμένης τῆς περὶ τὸ Λέχαιον θαλάσσης "ούτος" είπεν "ό αὐχὴν τῆς γῆς τετμήσεται, μᾶλλον δὲ οὔ." εἶγε δὲ αὐτῷ καὶ τοῦτο πρόρρησιν τῆς μικρὸν ὕστερον περὶ τὸν Ἰσθμὸν τομής, ην μετὰ ἔτη έπτὰ Νέρων διενοήθη. τὰ γὰρ βασίλεια ἐκλιπών ἐς τὴν 20 Έλλάδα ἀφίκετο κηρύγμασιν ὑποθήσων ἑαυτὸν Ὀλυμπικοῖς τε καὶ Πυθικοῖς, ἐνίκα δὲ καὶ Ἰσθμοῖ· αἱ δὲ νῖκαι ἦσαν κιθαρωδίαι καὶ κήρυκες, ἐνίκα δὲ καὶ τραγωδοὺς ἐν Ὀλυμπία. τότε λέγεται καὶ τῆς περὶ τὸν Ἰσθμὸν καινοτομίας άψασθαι περίπλουν αὐτὸν ἐργαζόμενος καὶ τὸν Αἰγαῖον τῷ Άδρία ξυμβάλλων, ώς μὴ πᾶσα ναῦς ὑπὲρ Μαλέαν πλέοι κομίζοιντό τε αἱ 25 3 πολλαὶ διὰ τοῦ ῥήγματος ξυντέμνουσαι τὰς περιβολὰς τοῦ πλοῦ. πῆ δὲ

T 6-8 ἐγὼ - ἀνδράσιν aff. Suda α138 (1.19.4-6 Adler) || 6-7 ἐγὼ - τούτων aff. Suda α805 (1.76.23-24 Adler) || 13-14 λόγων - διψώντες aff. Phot. 333b3-4

3 Οἴτη] ἤτοι  $\mathbf{A}$  | τὸ ὄρος del. Cobet  $\parallel$  5 ἀντανῆγον  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$   $\parallel$  6 Οἴτη] ἤτοι  $\mathbf{A}$  | μὲν οπ. Suda (utroque loco)  $\parallel$  6 – 7 καὶ τούσδε οπ. Suda α805  $\parallel$  7 Μεγιστίαν] μέγιστον Suda (utroque loco)  $\parallel$  8 τοῖς ἀνδράσι κοινωνῆσαι Suda  $\parallel$  9 μὴ οπ.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$   $\parallel$  12 τὸ²] τῶ  $\mathbf{E}$   $\parallel$  13 τε] δὲ  $\mathbf{E}$   $\parallel$  17 αὐτόθεν Reiskel/2 (et Cobet Madvig) | γενομένου  $\mathbf{F}$   $\parallel$  18 λέχεον  $\mathbf{F}^{\mathrm{lsl}}$  | θαλάττης Aldina (Kayserl/2)  $\parallel$  18 – 19 fortasse μᾶλλον δὲ οὐ ⟨τετμήσεται⟩ 22 Πυθικοῖς Aldina : πυθιονίκοις  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}^{\mathrm{lpc}}$   $\mathbf{F}$  : πυθυονίκοις  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  | καθαρωδίαι  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$  : κιθαρωδοὶ Reiskel  $\parallel$  23 τότε ⟨δὴ⟩ Reiskel  $\parallel$  24 – 25 ἐργαζόμενος – ξυμβάλλων] ἐργασόμενος – ξυμβαλών  $\mathbf{H}$  amaker  $\parallel$  25 ἀνδρία  $\mathbf{F}$  | ξυμβαλών  $\mathbf{F}$  | τε] δὲ Richards 26 διὰ] κατὰ  $\mathbf{F}$  | ῥήγματος] ῥήματος  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  : ὀρύγματος Valckenaerl συντεμούσαι  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$ 

ἀπέβη τὸ τοῦ Ἀπολλωνίου λόγιον; ἡ ὀρυχὴ τὴν ἀρχὴν ἀπὸ Λεχαίου λαβοῦσα στάδια προὔβη ἴσως τέτταρα συνεχῶς ὀρυττόντων, σχεῖν δὲ λέγεται Νέρων τὴν τομὴν οἱ μὲν Αἰγυπτίων φιλοσοφησάντων αὐτῷ τὰς θαλάσσας καὶ τὸ ὑπὲρ Λεχαίου πέλαγος ὑπερχεθὲν ἀφανιεῖν εἰπόντων τὴν Αἴγιναν, οἱ δὲ νεώτερα περὶ τῇ ἀρχῇ δείσαντα. τοιοῦτον μὲν δὴ τοῦ Ἀπολλωνίου τὸ τὸν Ἰσθμὸν τετμήσεσθαι καὶ οὐ τετμήσεσθαι.

25. Έν Κορίνθω δὲ φιλοσοφών ἐτύγχανε τότε Δημήτριος, ἀνὴρ ξυνειληφως άπαν τὸ ἐν Κυνική κράτος, οὖ Φαβωρίνος ὕστερον ἐν πολλοίς τῶν 144 Κ. έαυτοῦ λόγων οὐκ ἀγεννῶς ἐπεμνήσθη. παθών δὲ πρὸς τὸν Ἀπολλώνιον, 10 ὅπερ φασὶ τὸν ἀντισθένη πρὸς τὴν τοῦ Σωκράτους σοφίαν παθεῖν, εἴπετο αὐτῷ μαθητιῶν καὶ προσκείμενος τοῖς λόγοις καὶ τῶν αὐτῷ γνωρίμων τοὺς εὐδοκιμωτέρους ἐπὶ τὸν Ἀπολλώνιον ἔτρεπεν, ὧν καὶ Μένιππος ἦν ὁ Λύκιος, ἔτη μὲν γεγονὼς πέντε καὶ εἴκοσι, γνώμης δὲ ἱκανῶς ἔχων καὶ τὸ σώμα εὖ κατεσκευασμένος· ἐώκει γοῦν ἀθλητῆ καλῷ καὶ ἐλευθερίῳ τὸ εἶδος. 15 ἐρᾶσθαι δὲ τὸν Μένιππον οἱ πολλοὶ ὤοντο ὑπὸ γυναίου ξένου, τὸ δὲ γύναιον 2 καλή τε ἐφαίνετο καὶ ἱκανῶς άβρὰ καὶ πλουτεῖν ἔφασκεν, οὐδὲν δὲ τούτων άτεχνως ἄρα ἦν, άλλὰ ἐδόκει πάντα. κατὰ γὰρ τὴν όδὸν τὴν ἐπὶ Κεγχρειὰς βαδίζοντι αὐτῷ μόνῳ φάσμα ἐντυχὸν γυνή τε ἐγένετο καὶ χεῖρα ξυνῆψεν έρᾶν αὐτοῦ πάλαι φάσκουσα, Φοίνισσα δὲ εἶναι καὶ οἰκεῖν ἐν προαστ{ε}ίω 20 της Κορίνθου, τὸ δείνα εἰποῦσα προάστ{ε}ιον, "ἐς δ ἐσπέρας" ἔφη "ἀφικομένω σοι ώδή τε ύπάρξει έμοῦ ἀδούσης καὶ οίνος, οίον οὔπω ἔπιες. καὶ οὐδὲ άντεραστής ένοχλήσει σε, βιώσομαι δὲ καλή σὺν καλῷ." τούτοις ὑπαχθεὶς ὁ 3 νεανίας (τὴν μὲν γὰρ ἄλλην φιλοσοφίαν ἔρρωτο, τῶν δὲ ἐρωτικῶν ἥττητο) έφοίτησεν αὐτῆ περὶ ἐσπέραν καὶ τὸν λοιπὸν χρόνον ἐθάμιζεν ὥσπερ 25 παιδικοίς, οὔπω ξυνεὶς τοῦ φάσματος. ὁ δὲ Ἀπολλώνιος ἀνδριαντοποιοῦ

 $\mathbf{F}$ 8–9 τὸ – ἐπεμνήσθη resp. Favorin. frr. 32, 70a, 73 || 11 μαθητιών imit. Ar. Nu. 183

T 7-129.10 Έν - εἴρηται resp. Eus. 35.24-25 (p. 178 des Places) 12-129.10 Μένιππος - εἴρηται resp. Phot. 10a9-10

1 λεχέου  $\mathbf{F}^{1sl} \parallel \mathbf{2}$  προδβη] πρόμη  $\mathbf{E}^{ac2} \mid \langle \mathbf{i} \rangle$ σχειν Reiske $^{1} \parallel \mathbf{3}$  θαλάστας  $\mathbf{E}$  : θαλάττας Aldina (Kayser $^{1/2}$ )  $\parallel \mathbf{4}$  λεχέου  $\mathbf{F}^{1sl} \mid \dot{\mathbf{i}}$ περχυθὲν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{5}$  ⟨τὸ⟩ τοῦ Bentley  $\parallel \mathbf{10}$  ἀντισθένην  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{11}$  μαθητειῶν  $\mathbf{F}$  ( $\mathbf{i}$   $\mathbf{F}^{1sl}$ )  $\mid \mathbf{a}\dot{\mathbf{i}}$ τοῦ Kayser $^{1App}$  (τοῦ αὐτοῦ [sic] Crac.VIII.16.2)  $\parallel \mathbf{12}$  ἔπρεπεν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  γοῦν] οὖν  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{15}$  οἱ om. Olearius  $\parallel \mathbf{17}$  ἄρα ἀτεχνῶς  $\mathbf{F} \mid \mathbf{K}$ εγχρειὰς scripsi : κεγχρείας  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$  : κεγχρίας  $\mathbf{E}$  : κεγχρεὰς Kayser $^{1/2}$   $\mathbf{19}$  –  $\mathbf{20}$  προαστ $\{\mathbf{e}\}$ ίω ετι προάστ $\{\mathbf{e}\}$ ίων scripsi, iubente Radt 2015  $\parallel \mathbf{21}$  σοι om.  $\mathbf{F}$  οἷον] δν  $\mathbf{E} \mid \mathbf{0}\dot{\mathbf{0}}$ πω] οὐδέπω  $\mathbf{F}^{ac} \parallel \mathbf{24}$  περὶ ἐσπέραν αὐτῆ  $\mathbf{F}$  : πρὸς ἐσπέραν αὐτῆ  $\mathbf{E}$ 

δίκην ἐς τὸν Μένιππον βλέπων ἐζωγράφει τὸν νεανίαν καὶ ἐθεώρει, καταγνοὺς δὲ αὐτὸν "σὺ μέντοι" εἶπεν "ὁ καλός τε καὶ ὑπὸ τῶν καλῶν γυναικῶν θηρευόμενος ὄφιν θάλπεις καὶ σὲ ὄφις." θαυμάσαντος δὲ τοῦ Μενίππου "ὅτι

γυνή σοι" ἔφη "ἔστιν οὐ γαμετή" εἶπεν- "τί δέ; ἡγῃ ὑπ' αὐτῆς ἐρᾶσθαι;" "νὴ **145 Κ.**  $\Delta$ ί'," εἶπεν "ἐπειδὴ διάκειται πρός με ως ἐρῶσα." "καὶ γήμαις δ' ἂν αὐτήν;" 5ἔφη. "γαρίεν γὰρ ἄν εἴη τὸ ἀγαπώσαν γῆμαι." ἤρετο οὖν "πηνίκα οἱ γάμοι;" 4 "θερμοί" ἔφη "καὶ ἴσως αὔριον." ἐπιφυλάξας οὖν τὸν τοῦ συμποσίου καιρὸν ό Άπολλώνιος καὶ ἐπιστὰς τοῖς δαιτυμόσιν ἄρτι ἥκουσιν, "ποῦ" ἔφη "ἡ άβρά, δι' ἣν πίνετε;" "ἐνταῦθα" εἶπεν ὁ Μένιππος καὶ ἄμα ὑπανίστατο ἐρυθριών. "ὁ δὲ ἄργυρος καὶ ὁ χρυσὸς καὶ τὰ λοιπά, οἶς ὁ ἀνδρών κεκόσμηται, 10 ποτέρου ύμων;" "της γυναικός," ἔφη "τάμὰ γὰρ τοσαῦτα," δείξας τὸν ἑαυτοῦ τρίβωνα. ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "τοὺς Ταντάλου κήπους" ἔφη "εἴδετε, ὡς όντες οὐκ εἰσί;" "παρ' Ὁμήρω γε," ἔφασαν "οὐ γὰρ εἰς Ἅιδου γε καταβάντες." "τοῦτ" ἔφη "καὶ τουτονὶ τὸν κόσμον ἡγεῖσθε· οὐ γὰρ ὕλη ἐστίν, ἀλλὰ ύλης δόξα. ώς δὲ γινώσκοιτε, δ λέγω, ή χρηστὴ νύμφη μία τῶν ἐμπουσῶν 15 έστιν, ας λαμίας τε καὶ μορμολυκ(ε)ίας οἱ πολλοὶ ἡγοῦνται. ἐρῶσι δ' αὧται καὶ ἀφροδισίων μέν, σαρκών δὲ μάλιστα ἀνθρωπείων ἐρώσι καὶ παλεύουσι 5 τοῖς ἀφροδισίοις, οθς ἂν ἐθέλωσι δαίσασθαι." ἡ δὲ "εὐφήμει" ἔλεγε "καὶ ἄπαγε" καὶ μυσάττεσθαι ἐδόκει, ἃ ἤκουε, καί που καὶ ἀπέσκωπτε τοὺς φιλοσόφους, ώς ἀεὶ ληροῦντας. ἐπεὶ μέντοι τὰ χρυσᾶ ἐκπώματα καὶ ὁ δοκῶν 20 άργυρος ἀνεμιαῖα ἠλέγχθη καὶ διέπτη τῶν ὀφθαλμῶν ἄπαντα οἰνοχόοι τε

F 12-14 τοὺς - καταβάντες resp. Hom. Od. 11.582-592

T 6-7 πηνίκα - αὔριον aff. Phot. 333b4-5 || 15-16 ή - ἡγοῦνται resp. Eus. 30.5-6 (p. 162 des Places)

1 ἐζωγράφει: in hac voce incipit Q || 2 αὐτῶν Ε || 3 - 4 ὅτι - ἡγῆ] ἔστι γυνή σοι, ἔφη. - ἔστιν, οὐ γαμετή, εἶπει. - τί δέ; ἡγῆ Jackson || 4 ἔφη om. Olearius | ἔστιν] οὐστὶν (sic) Q | εἶπεν del. Kayser¹¹² || 5 ὡς om. FQ || 6 εἴη ἄν A || 7 τὸν om. Ε || 9 πίνετε ἤκετε A || 12 εἴδετε] οἴδατε Reiske¹ || 13 Ομήρου Jones (per litteras) || 15 δόξαι Ε ἑμπεσουσῶν Q || 16 μορμολυκ(ε)ίας scripsi: μορμολυκίας A Ε FQ: μορμολυκεῖα Scaliger (et Reiske² Meineke) || 17 καὶ ἀφροδισίων μέν] οὐκ ἀφροδισίων μέν Οlearius: καὶ ἀφροδισίων μὲν οὔ Valckenaer¹¹²: καὶ ἀφροδισίων ξμέν} Reiske² | δὲ μάλιστα ] δὲ καὶ μάλιστα Lugd.73D Laur.CS.155 (ci. Valckenaer¹¹²): δὲ ⟨μᾶλλον καὶ⟩ μάλιστά ⟨γ'⟩ Reiske²: δὲ ⟨καὶ μᾶλλον· καὶ⟩ μάλιστα Jacobs² | παλεύουσι Scaliger (et Lobeck¹; alliciunt vertit Rinuccinus): πάλλουσι A Ε FQ: πιαίνουσι Valckenaer¹¹²: αἰκάλλουσι Jacobs²: αἰκάλλουσαι (absque praeeunte καὶ) Ruhnkenius (in epistula ad Valckenaer missa; et Jacobs²): σφάλλουσι Κοτaes || 19 καὶ² om. Q | ἀπέσκωπται Q: aut ἐπέσκωπτε (hoc et Kayser¹Αρρ) aut ἀπέσκωπτε εἰς Reiske¹² || 20 τὰ χρυσᾶ ἐκπώματα Α Ε: τὰ ἐκπώματα τὰ χρυσᾶ FQ || 21 ἀπέπτη Valckenaer² | πάντα FQ

καὶ ὀψοποιοὶ καὶ ἡ τοιαύτη θεραπεία πᾶσα ἠφανίσθησαν ἐλεγγόμενοι ὑπὸ τοῦ Ἀπολλωνίου, δακρύοντι ἐώκει τὸ φάσμα καὶ ἐδεῖτο μὴ βασανίζειν αὐτό, μηδὲ ἀναγκάζειν ὁμολογεῖν, ὅ τι εἴη, ἐπικειμένου δὲ καὶ μὴ ἀνιέντος ἔμπουσά τε είναι ἔφη καὶ πιαίνειν ἡδοναῖς τὸν Μένιππον ἐς βρῶσιν τοῦ σώματος. 5 τὰ γὰρ καλὰ τῶν σωμάτων καὶ νέα σιτεῖσθαι ἐνόμιζεν, ἐπειδὴ ἀκραιφνὲς 146 Κ. αὐτοῖς τὸ αίμα. τοῦτον τὸν λόγον γνωριμώτατον τῶν Ἀπολλωνίου τυγχά- 6 νοντα έξ ανάγκης έμήκυνα γιγνώσκουσι μέν γάρ πλείους αὐτόν, ἄτε καθ' Έλλάδα μέσην πραχθέντα, ξυλλήβδην δὲ αὐτὸν παρειλήφασιν, ὅτι ἔλοι ποτὲ ἐν Κορίνθω λάμιαν, ὅ τι μέντοι πράττουσαν καὶ ὅτι ὑπὲρ Μενίππου, 10 οὔπω γιγνώσκουσιν, άλλὰ  $\Delta$ άμιδί τε καὶ ἐκ τῶν ἐκείνου λόγων ἐμοὶ εἴρηται.

- 26. Τότε καὶ πρὸς Βάσσον διηνέχθη τὸν ἐκ τῆς Κορίνθου πατραλοίας μὲν γὰρ οὖτος ἐδόκει καὶ ἐπεπίστευτο, σοφίαν δὲ ἑαυτοῦ κατεψεύδετο καὶ χαλινὸς οὐκ ἦν ἐπὶ τῆ γλώττη. λοιδορούμενον δὲ αὐτὸν ἐπέσχεν ὁ Ἀπολλώνιος οίς τε ἐπέστειλεν οίς τε διελέχθη κατ' αὐτοῦ. πᾶν γάρ, ὅπερ ὡς ἐς 15 πατραλοίαν ἔλεγεν, ἀληθὲς ἐδόκει· μὴ γὰρ ἄν ποτε τοιόνδε ἄνδρα ἐς λοιδορίαν ἐκπεσεῖν, μηδ' ἂν εἰπεῖν τὸ μὴ ὄν.
- 27. Τὰ δὲ ἐν Ὀλυμπία τοῦ ἀνδρὸς τοιαῦτα. ἀνιόντι τῷ Ἀπολλωνίω ἐς Όλυμπίαν ἐνέτυχον Λακεδαιμονίων πρέσβεις ὑπὲρ ξυνουσίας, Λακωνικὸν δὲ οὐδὲν περὶ αὐτοὺς ἐφαίνετο, ἀλλ' άβρότερον αὑτῶν εἶχον καὶ συβάριδος 20 μεστοὶ ήσαν. ἰδὼν δὲ ἄνδρας λείους τὰ σκέλη, λιπαροὺς τὰς κόμας καὶ μηδὲ γενείοις χρωμένους, άλλὰ καὶ τὴν ἐσθῆτα μαλακούς, τοιαῦτα πρὸς τοὺς έφόρους ἐπέστειλεν, ώς ἐκείνους κήρυγμα ποιήσασθαι δημοσία τήν τε πίτταν τών βαλανείων έξαιρούντας καὶ τὰς παρατιλτρίας έξελαύνοντας ές

**F** 13 γαλινὸς – γλώττη imit. Ε. *Ba*. 386, fr. 492.3–4

T 11-16 πρὸς - ὄν aff. Suda β171 (1.461.1-7 Adler) | 12-13 σοφίαν - γλώττη aff. Phot. 333b5–6 | 19–20 ἀλλ' – ήσαν aff. Suda α91 (1.13.3–4 Adler) **21–130.1** πρὸς – καθισταμένους aff. Suda ε3955 (2.490.21–24 Adler) 22-130.2 τήν - όμοία aff. Suda π1657 (4.136.27-30 Adler) | 23-130.2 ἐς ἐπανῆλθε aff. Suda φ366 (4.727.8-9 Adler)

1 καὶ οἱ ὀψοποιοὶ Ε || 2 φάντασμα FQ || 5 νομίζειν Kayser<sup>1App</sup> || 7 ἐμήκαϋα (sic) **A** 9 μέντοι] μὲν Ε || 9–10 μενίππου ταῦτα οὔπω FQ || 10 ἐμοὶ] κάμοὶ Reiske² 11 βάσον Ε | 12 μὲν γὰρ Ε FQ Suda : μὲν A : γὰρ Kayser ex A (ut falso opinatur) ούτος καὶ ἐδόκει  $\mathbf{FQ}$  Suda | αὐτοῦ Phot.  $\parallel \mathbf{14}$  οίς $^2$ ] οίοι  $\mathbf{Q}$  | διειλέχθη  $\mathbf{FQ}$  | ὅπερ] ὤσπερ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16} \parallel \mathbf{16} \parallel \mathbf{17}$ άν εἰπεῖν] μηδὲ ἀνειπεῖν Suda | εἰπεῖ (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  ἀπολλωνίω ως ἐς  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$ **19** αύτων **A** : αὐτων **FQ** : αὐτὸν **E** : Λυδων Valckenaer<sup>2/3</sup> | σαβάριδος **E** || **20** μηδὲ] μή Q | 21 μαλακώς Ε | 22 ἐπέστειλεν] ἔγραψεν Suda | δημοσία (σωφρονείν) Reiske<sup>2</sup> | 23 βαλανείων] βαβυλωνίων Q

τὸ ἀρχαῖόν τε καθισταμένους πάντα, ὅθεν παλαῖστραί τε ἀνήβησαν καὶ σπουδαὶ καὶ τὰ φιλίτια ἐπανῆλθε καὶ ἐγένετο ἡ Λακεδαίμων ἑαυτῆ ὁμοία. μαθών δὲ αὐτοὺς τὰ οἴκοι διορθουμένους ἔπεμψεν ἐπιστολὴν ἀπ' Ὀλυμπίας 147 Κ. βραχυτέραν τῆς Λακωνικῆς σκυτάλης. ἔστι δὲ ἥδε· "Απολλώνιος ἐφόροις χαίρειν. ἀνδρῶν μὲν τὸ {μὴ} ἀμαρτάνειν, γενναίων δὲ τὸ ἁμαρτάνοντας 5 αἰσθέσθαι, Λακεδαιμονίων δὲ καὶ τὸ διορθοῦσθαι."

28. Ίδων δὲ ἐς τὸ ἔδος τὸ ἐν Ὀλυμπία "χαῖρε," εἶπεν "ἀγαθὲ Ζεῦ, σὺ γὰρ οὕτω τι ἀγαθός, ὡς καὶ σαυτοῦ κοινωνῆσαι τοῖς ἀνθρώποις." ἐξηγήσατο δὲ καὶ τὸν χαλκοῦν Μίλωνα καὶ τὸν λόγον τοῦ περὶ αὐτὸν σχήματος. ὁ γὰρ Μίλων έστάναι μὲν ἐπὶ δίσκου δοκεῖ τὼ πόδε ἄμφω ξυμβεβηκώς, ῥόαν δὲ 10 ξυνέχει τῆ ἀριστερᾳ, ἡ δεξιὰ δέ, ὀρθοὶ τῆς χειρὸς ἐκείνης οἱ δάκτυλοι καὶ οἷον διείροντος. οἱ μὲν δὴ κατ' Ὀλυμπίαν τε καὶ Ἀρκαδίαν λόγ(ι)οι τὸν ἀθλητὴν ίστορούσι τούτον ἄτρεπτον γενέσθαι καὶ μὴ ἐκβιβασθήναί ποτε τού χώρου, έν ῷ ἔστη, δηλοῦσθαι δὲ τὸ μὲν ἀπρὶξ τῶν δακτύλων ἐν τῆ ξυνοχῆ τῆς ῥόας, τὸ δὲ μηδ' ἄν σχισθῆναί ποτ' αὐτοὺς ἀπ' ἀλλήλων, εἴ τις πρὸς ἕνα αὐτῶν 15 άμιλλώτο, τώ τὰς διαφυὰς ἐν ὀρθοῖς τοῖς δακτύλοις εὖ ξυνηρμόσθαι, τὴν 2 ταινίαν δέ, ην άναδεῖται, σωφροσύνης ηγοῦνται σύμβολον. ὁ δὲ Ἀπολλώνιος σοφώς μεν είπεν έπινενοήσθαι ταύτα, σοφώτερα δε είναι τα άληθέστερα. "ώς δὲ γινώσκοιτε τὸν νοῦν τοῦ Μίλωνος, Κροτωνιάται τὸν ἀθλητὴν τοῦτον ίερέα ἐστήσαντο τῆς Ἡρας. τὴν δὲ δὴ μίτραν ὅ τι χρὴ νοεῖν, τί ἄν ἐξηγοίμην 20 ἔτι, μνημονεύσας ἱερέως ἀνδρός; ἡ ῥόα δὲ μόνη φυτῶν τῆ Ἡρᾳ φύεται, ὁ δὲ ύπὸ τοῖς ποσὶ δίσκος, ἐπὶ ἀσπιδίου βεβηκώς ὁ ἱερεὺς τῆ Ἡρᾳ εὔχεται· τουτὶ

## Τ 4-6 Ἀπολλώνιος - διορθοῦσθαι aff. Ερ.Αρ. 42a Penella

1 τε¹ om. E Suda φ366 | καθισταμένους] ἀποκαθίστασθαι Suda ε3955 (orationi suae accommodans) | τε² om. Suda φ366 || 1 – 2 καὶ σπουδαὶ om. Suda φ366 || 2 φιδίτια Bentley (et Jackson) || 4–5 Ἀπολλώνιος et χαίρειν om.  $\textit{Ep.Ap.} \mid 5$  μὴ dubitanter del. Penella  $^{\text{App}}$  | ἀμαρτεῖν  $\mathbf{Q}$  | τὸ² Ep.Ap.: τὸ καὶ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$ : καὶ τὸ  $\mathbf{FQ}$  | ἀμαρτάνοντας] ἀμαρτώντας (sic)  $\mathbf{E}$ : μὴ ἀμαρτάνοντας  $\mathbf{F}^{\text{ac}}$  (μὴ punctis deletum) || 6 ἔσεσθαι  $\mathbf{F}$  (αἰσθέσθαι  $\mathbf{F}^{\text{2sl}}$ ) | Λακεδαιμονίων δὲ καὶ τὸ (τὸ καὶ  $\mathbf{LrPs}$ ) διορθούσθαι Ep.Ap.: om.  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 10 μίδων  $\mathbf{E}^{\text{ac}2\text{uv}}$  | ξυμβεβληκώς  $\mathbf{F}$ : συμβεβληκώς  $\mathbf{Q}$ : ξυμβεβληκώς  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  11–12 οἷον διείροντος Hamaker (et Jackson): οἷον νel οἷοι διείροντος Phillimore: οἷον διείροντες  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 12 λόγ⟨ι⟩οι Reiske² || 13 ἐκβιξβλασθήναι Cobet (et Jackson) || 14 τὸ] τὸν  $\mathbf{FQ}$  || 15 τὸ] τὸν  $\mathbf{FQ}$  | ἀπ' ἀλλήλων αὐτοὺς  $\mathbf{FQ}$  || 17 ἡγοῦνται Reiske¹/² (et Kayser²): ἡγεῖται  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 20 δὲ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}^{\text{ac}2}$ : μὲν  $\mathbf{E}^{\text{2pc}}$   $\mathbf{FQ}$  | δὴ μίτραν] δήμητραν  $\mathbf{E}^{\text{ac}2}$  || 21 ἔτι] ἄρτι Reiske² (et Hamaker) | μόνη Reiske¹ | φύεται] φαίνεται  $\mathbf{E}$ 

δὲ καὶ ἡ δεξιὰ σημαίνει. τὸ δὲ ἔργον τῶν δακτύλων καὶ τὸ μήπω διεστὼς τῆ ἀρχαία ἀγαλματοποιία προσκείσθω."

29. Παρατυγχάνων δὲ τοῖς δρωμένοις ἀπεδέχετο τῶν Ἡλείων, ὡς έπεμελούντό τε αὐτών καὶ σὺν κόσμω ἔδρων μεῖόν τε οὐδὲν ἢ οἱ ἀγωνιούμε- 148 Κ. 5 νοι των άθλητων κρίνεσθαι ὤοντο καὶ μήθ' ἐκόντες τι μήτ' ἄκοντες ἁμαρτάνειν προύνοοῦντο. ἐρομένων δ' αὐτὸν τῶν ἑταίρων, τίνας τοὺς Ἡλείους περὶ την διάθεσιν των Όλυμπίων ηγοίτο, "εί μεν σοφούς," ἔφη "οὐκ οίδα, σοφιστάς μέντοι."

30. Ως δὲ καὶ διεβέβλητο πρὸς τοὺς οἰομένους συγγράφειν καὶ ἀμαθεῖς 10 ήγεῖτο τοὺς ἀπτομένους λόγου μείζονος, ὑπάρχει μαθεῖν ἐκ τῶνδε. μειράκιον γὰρ δοκησίσοφον ἐντυχὸν αὐτῷ περὶ τὸ ἱερὸν "συμπροθυμήθητί μοι" ἔφη "αὔριον, ἀναγνώσομαι γάρ τι." τοῦ δὲ Ἀπολλωνίου ἐρομένου, ὅ τι ἀναγνώσοιτο, "λόγος" εἶπε "συντέτακταί μοι ἐς τὸν  $\Delta$ ία." καὶ ἄμα ὑπὸ τοῦ ἱματίου έπεδείκνυ αὐτὸν σεμνυνόμενος τῆ παχύτητι τοῦ βιβλίου. "τί οὖν" ἔφη 15 "ἐπαινέση τοῦ Διός; ἡ τὸν Δία τὸν ἐνταῦθα καὶ τὸ μηδὲν εἶναι τῶν ἐν τῃ γῃ ομοιον;" "καὶ τοῦτο μέν," ἔφη "πολλὰ δὲ πρὸ τούτου καὶ ἐπὶ τούτω ἔτερακαὶ γὰρ αἱ ὧραι καὶ τὰ ἐν τῇ γῇ καὶ τὰ ὑπὲρ τὴν γῆν καὶ ἀνέμους εἶναι καὶ ἄστρα Διὸς πάντα." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "δοκεῖς μοι" εἶπεν "ἐγκωμιαστικός 2 τις είναι σφόδρα." "διὰ τοῦτο" ἔφη "καὶ ποδάγρας ἐγκώμιόν τί μοι συντέτα-20 κται καὶ τοῦ τυφλόν τινα ἢ κωφὸν εἶναι." "ἀλλὰ μηδὲ τοὺς ὑδέρους" εἶπε "μηδὲ τοὺς κατάρρους ἀποκήρυττε τῆς ἑαυτοῦ σοφίας, εἰ βούλοιο ἐπαινεῖν τὰ τοιαῦτα. βελτίων δὲ ἔση καὶ τοῖς ἀποθνήσκουσιν ἑπόμενος καὶ διιὼν ἐπαίνους τῶν νοσημάτων, ὑφ' ὧν ἀπέθανον· ἧττον γὰρ ἐπ' αὐτοῖς ἀνιάσονται πατέρες τε καὶ παίδες καὶ οἱ ἀγχοῦ τῶν ἀποθανόντων." κεχαλινωμένον 25 δὲ ἰδὼν τὸ μειράκιον ὑπὸ τοῦ λόγου "ὁ ἐγκωμιάζων," εἶπεν "ὧ συγγραφεῦ, πότερον α οίδεν ἐπαινέσεται ἄμεινον ἢ α οὐκ οίδεν;" "α οίδεν," ἔφη "πώς γὰρ 149 Κ. ἄν τις ἐπαινοῖ, ἃ οὐκ οἶδε;" "τὸν πατέρα οὖν ἤδη ποτὲ τὸν σαυτοῦ 3

#### **F** 13-14 καὶ - βιβλίου imit. Pl. *Phdr*. 228d6-8

 $\bf 1$  ἔργον  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  : διεῦρον Jacobs $^{1/2}$  | τὸ $^2$  om.  $\bf E$   $\bf FQ$  | διεστὸς Scaliger (et Jacobs $^2$ ) 2 κείσθω **E** || **3** τῶν del. Kayser² || **4** τε¹ **A** : τῶν **E FQ** | αὐτῶν] ἀγώνων Valckenaer¹ 5 κρινείσθαι Richards | 6 προνοούντο **Q** | τοὺς om. Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser<sup>2</sup>) | παρὰ  $\mathbf{E} \parallel 7 \langle \chi \rho \dot{\eta} \, \epsilon i \pi \epsilon \tilde{\iota} \nu \rangle$  οὐκ Reiske<sup>1</sup>  $\parallel 9 \, \delta \dot{\epsilon}$  om.  $\mathbf{Q} \parallel 11 \, \alpha \dot{\upsilon} \tau \dot{\delta} \, \mathbf{E} \mid \, \dot{\epsilon} \phi \eta \, \text{om}$ .  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{13}$  τῷ ἱματίῳ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{15}$  ἧ Jones : ἢ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{16}$  μέν] γε  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{18} - \mathbf{19}$  μοι εἶναι είπεν ἐγκωμιαστικός (absque τις)  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{19}$  τις om.  $\mathbf{FQ} \parallel$  μοι om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{21}$  σεαυτού Laur.CS.155<sup>pc</sup>: σαυτοῦ vel σεαυτοῦ Jackson || **22** καὶ<sup>2</sup> om. **E** || **23** αὐτοὺς **FQ 24** κεχαυνωμένον Reiske<sup>2</sup> || **25** δὲ] τε  $\mathbf{F}$  (δὲ  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) || **26** δ<sup>2</sup> om.  $\mathbf{F}^{ac2}\mathbf{Q}^{ac1}$  || **27** ἄν τις om. Q

ἐπήνεσας; "ἐβουλήθην," εἶπεν "ἀλλ' ἐπεὶ μέγας τε μοι δοκεῖ καὶ γενναῖος ἀνθρώπων τε ὧν οἶδα κάλλιστος οἶκόν τε ἰκανῶς οἰκῆσαι καὶ σοφίᾳ ἐς πάντα χρῆσθαι, παρῆκα τὸν ἐς αὐτὸν ἔπαινον, ὡς μὴ αἰσχύνοιμι τὸν πατέρα λόγῳ ἤττονι." δυσχεράνας οὖν ὁ Ἀπολλώνιος (τουτὶ δὲ πρὸς τοὺς φορτικοὺς τῶν ἀνθρώπων ἔπασχεν) "εἶτα," ἔφη "ὧ κάθαρμα, τὸν μὲν πατέρα τὸν σαυτοῦ, 5 ὃν ἴσα καὶ σεαυτὸν γινώσκεις, οὐκ ἄν οἴει ποτ' ἀν ἱκανῶς ἐπαινέσαι, τὸν δ' ἀνθρώπων καὶ θεῶν πατέρα καὶ δημιουργὸν τῶν ὅλων, ὅσα περὶ ἡμᾶς καὶ ὑπὲρ ἡμᾶς ἔστιν, εὐκόλως οὕτως ἐγκωμιάζων οὕθ' δν ἐπαινεῖς δέδιας, οὔτε ξυνίης εἰς λόγον καθιστάμενος μείζονα ἀνθρώπου;"

ἐγίγνοντο, περὶ σοφίας τε καὶ ἀνδρείας καὶ σωφροσύνης καὶ καθάπαξ, ὁπόσαι ἀρεταί εἰσι, περὶ τούτων ἀπὸ τῆς κρηπίδος τοῦ νεὼ διελέγετο πάντας

**31.** Αἱ δὲ ἐν Ὀλυμπία διαλέξεις τῷ Ἀπολλωνίῳ περὶ τῶν χρησιμωτάτων 10

ἐκπλήττων οὐ ταῖς διανοίαις μόνον, ἀλλὰ καὶ ταῖς ἰδέαις τοῦ λόγου. περιστάντες δὲ αὐτὸν οἱ Λακεδαιμόνιοι ξένον τε παρὰ τῷ Διὶ ἐποιοῦντο καὶ τῶν οἴκοι νέων πατέρα βίου τε νομοθέτην καὶ γερόντων γέρας. ἐρομένου δὲ 15 Κορινθίου τινὸς κατὰ ἀχθηδόνα, εἰ καὶ θεοφάνια αὐτῷ ἄξουσι, "νὴ τὼ σιώ," ἔφη⟨σαν⟩ "ἔτοιμά γε." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος ἀπήγαγεν αὐτοὺς τῶν τοιούτων, ὡς 2 μὴ φθονοῖτο. ἐπεὶ δὲ ὑπερβὰς τὸ Ταΰγετον εἶδεν ἐνεργὸν Λακεδαίμονα καὶ τὰ τοῦ Λυκούργου πάτρια εὖ πράττοντα, οὐκ ἀηδὲς ἐνόμισε τὸ καὶ τοῖς 150 Κ. τέλεσι τῶν Λακεδαιμονίων ξυγγενέσθαι περὶ ὧν ἐρωτᾶν ἐβούλοντο. ἤροντο 20 οὖν ἀφικόμενον, πῶς θεοὶ θεραπευτέοι, ὁ δὲ εἶπεν "ὡς δεσπόται." πάλιν ἤροντο, πῶς ἤρωες· "ὡς πατέρες." τρίτον δὲ ἐρομένων "πῶς δὲ ἄνθρωποι;", "οὐ Λακωνικὸν" ἔφη "τὸ ἐρώτημα." ἤροντο καὶ ὅ τι ἡγοῖτο τοὺς παρ' αὐτοῖς νόμους, ὁ δὲ εἶπεν "ἀρίστους διδασκάλους· οἱ διδάσκαλοι δὲ εὐδοκιμήσουσιν, ἢν οἱ μαθηταὶ μὴ ῥαθυμῶσιν." ἐρομένων δ' αὐτῶν, τί περὶ ἀνδρείας 25 συμβουλεύοι, "καὶ τί" ἔφη "⟨ἢ⟩ τῆ ἀνδρεία χρήσασθαι;"

## **F 15-16** ἐρομένου – ἀχθηδόνα imit. Th. 4.40

1 έβουλήθη  $\mathbf{Q} \mid \tau$ ε] τι Kayser² | έδόκει Kayser¹App || 2 τε¹ οπ.  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  οίδα καὶ κάλλιστος  $\mathbf{Q} \mid$  ίκανῶς  $\mathbf{A} \mathbf{Q}$ : ίκανὸς  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mid$  3 αἰσχύναιμι  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  5 σεαυτοῦ Kayser¹²² || 6 ἄν¹  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$ : άρ' Kayser¹App Kayser²Τ | οἴει  $\mathbf{E}$ : οἴη  $\mathbf{A} \mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  ποτ' scripsi : πότ'  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  τῶν  $\mathbf{F}^{\text{ac1}} \mid$  8 οὐδὲ  $\mathbf{E} \mid$  9 ξυνίεις  $\mathbf{E} \mid$  11 τε γὰρ καὶ  $\mathbf{E} \mathbf{Q} \mid$  ἀνδρίας  $\mathbf{E} \mathbf{F}^{\text{2sl}} \mid$  post σωφροσύνης punctum ponit Jackson | καθάπερ  $\mathbf{A} \mid$  12 εἰσι καὶ περὶ  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  14 δὲ] οὖν  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  αὐτὸν οπ.  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  15 νέον  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  16 κορίνθου  $\mathbf{Q} \mid$  εἰ  $\mathbf{A}$ : ἤι  $\mathbf{E}$ : ἢ  $\mathbf{F}$ : ἦ  $\mathbf{Q} \mid$  θεοφανία ἐπ' αὐτῶ  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  άξιοῦσιν  $\mathbf{E} \mid$  νή] ναὶ Kayser¹Add Kayser²T (et Cobet) || 17 ἔφη⟨σαν⟩ Olearius ἕτυμά  $\mathbf{A}$  (sic; οι  $\mathbf{A}^{\text{1sl}}$ ) || 18 ὑπερβὰς] ὑπὲρ  $\mathbf{A} \mid$  τηύγετον  $\mathbf{E} \mid$  19 καὶ bis deinceps  $\mathbf{A}$  22 τρίτων  $\mathbf{E} \mid$  ὲρομένου  $\mathbf{Q} \mid$  25 ἀνδρίας  $\mathbf{E} \mid$  26 τί ⟨ἄλλο⟩ Reiske¹: τί ⟨ἄλλο γ'⟩ Reiske² | ἔφη ⟨ἢ⟩ Reiske¹/² | ἀνδρία  $\mathbf{E} \mid$  χρήσασθαι Jackson : χρήσεσθε  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$  : χρήσεσθαι Crac.VIII.16.2 : χρῆσθαι Reiske¹/²

32. Ἐτύγχανε δὲ περὶ τὸν χρόνον τοῦτον νεανίας Λακεδαιμόνιος αἰτίαν ἔχων παρ' αὐτοῖς, ὡς ἀδικῶν περὶ τὰ ἤθη· Καλλικρατίδα μὲν γὰρ τοῦ περὶ Άργινούσας ναυμαχήσαντος ἧν ἔκγονος, ναυκληρίας δὲ ἤρα καὶ οὐ προσεῖχε τοῖς κοινοῖς, ἀλλ' ἐς Καρχηδόνα ἐξέπλει καὶ Σικελίαν ναῦς πεποιημένος. 5 ἀκούσας οὖν κρίνεσθαι αὐτὸν ἐπὶ τούτω δεινὸν ώήθη περιιδεῖν τὸν νεανίαν ύπαχθέντα ἐς δίκην καὶ "ὧ λῷστε," ἔφη "τί πεφροντικώς περίεις καὶ μεστὸς έννοίας;" "άγων" είπεν "ἐπήγγελταί μοι δημόσιος, ἐπειδὴ πρὸς ναυκληρίαις εἰμὶ καὶ τὰ κοινὰ οὐ πράττω." "πατὴρ δέ σοι ναύκληρος ἐγένετο ἢ πάππος;" "ἄπαγε," εἶπεν "γυμνασίαρχοι γὰρ καὶ ἔφοροι καὶ πατρονόμοι πάντες· 10 Καλλικρατίδας δὲ ὁ πρόγονος καὶ τῶν ναυαρχησάντων ἐγένετο." "μῶν" ἔφη "τὸν ἐν Ἀργινούσαις λέγεις;" "ἐκεῖνον" εἶπε "τὸν ἐν τῆ ναυμαχία ἀποθανόντα." "εἶτ' οὐ διέβαλέ σοι" εἶπε "τὴν θάλατταν ἡ τελευτὴ τοῦ προγόνου;" "μὰ Δί'," εἶπεν "οὐ γὰρ ναυμαχήσων γε πλέω." "ἀλλ' ἐμπόρων τε καὶ 2 ναυκλήρων κακοδαιμονέστερον τί έρεῖς ἔθνος; πρώτον μὲν περινοστοῦσι 15 ζητούντες άγορὰν κακώς πράττουσαν, εἶτα προξένοις καὶ καπήλοις ἀναμιχθέντες πωλούσί τε καὶ ἀνούνται καὶ τόκοις ἀνοσίοις τὰς αὐτῶν κεφαλὰς 151 Κ. ύποτιθέντες εἰς τὸ ἀρχαῖον σπεύδουσι. κἂν μὲν εὖ πράττωσιν, εὐπλοεῖ ἡ ναύς καὶ πολὺν ποιούνται λόγον τού μήτε ἐκόντες ἀνατρέψαι μήτε ἄκοντες. εἰ δὲ ἡ ἐμπορία πρὸς τὰ χρέα μὴ ἀναφέροιτο, μεταβάντες εἰς τὰ ἐφόλκια 20 προσαράττουσι τὰς ναῦς καὶ τὸν ἐτέρων {ναῦται} βίον θεοῦ ἀνάγκην εἰπόντες ἀθεώτατα καὶ οὐδὲ ἄκοντες αὐτοὶ ἀφείλοντο. εἰ δὲ καὶ μὴ τοιοῦτον 3 ην τὸ θαλαττουργόν τε καὶ ναυτικὸν ἔθνος, ἀλλὰ τό γε  $\Sigma$ παρτιάτην ὄντα καὶ πατέρων γεγονότα, οι μέσην ποτὲ τὴν Σπάρτην ὤκησαν, ἐν κοίλη νηί κεῖσθαι λήθην μὲν ἴσχοντα Λυκούργου τε καὶ Ἰφίτου, φόρτου δὲ μνήμονα 25 καὶ ναυτικῆς ἀκριβολογίας, τίνος αἰσχύνης ἄπεστιν; εἰ γὰρ καὶ μηδὲν ἄλλο,

F 2-3 Καλλικρατίδα - ναυμαχήσαντος fort. resp. X. Hell. 1.6.27 10-12 Καλλικρατίδας - ἀποθανόντα fort. resp. X. Hell. 1.6.33 || 18 μήτε¹ - ἄκοντες imit. D. 9.69 || 24 φόρτου μνήμονα imit. Hom. Od. 8.163

2 τὰ ⟨πάτρια⟩ ἤθη Jacobs¹ | γὰρ om. E || 3 ἀργινούσσας A | ναυαρχήσαντος FQ ἔγγονος Q || 6 περίεις Lugd.73D (ci. Reiske² Jacobs⁶) : παρίης A E F¹s¹ : παρίεις FQ : περίει Cobet | καὶ οὐ μεστὸς FQ || 7 συννοίας Jackson | ναυκληρίας A (αις A¹s¹) 8 πράττω καὶ πατὴρ FQ || 9 γὰρ] τε A || 10 καλλιστρατίδας F || 11 ἀργινούσσαις A ναυμαχία Jackson : ναυαρχία A E FQ || 12 εἶτ²] οὔτ²  $E^{2pc}$  | οὐ] οὖν FQ : οὖν οὐ Reiske¹ | εἶπε] εἴτε Q || 13 τε] γε FQ || 14 τί Reiske¹ : τι A E FQ || ⟨οῖ⟩ πρώτον Cobet || 15 ζητούσιν A || 16 ώνούνται Cobet : πωλούνται A E FQ || 17−18 εὐπλοεῖ ἡ ναῦς καὶ] καὶ εὐπλοῆ ἡ ναῦς Jacobs¹/6 || 19 ἡ om. Q | μὴ] οὐκ FQ || 20 τὸν] τῶν A | ναῦται del. Kayser¹/² : οὖτοι Kayser¹Αρρ : ναυαγοὶ Jacobs³ : ναυ⟨αγ⟩ία dubitanter Jackson || 22 ἔθνος] γένος Q || 23 μέσην] μεσόγεων Platt

τὴν γοῦν Σπάρτην αὐτὴν ἔδει ἐνθυμεῖσθαι, ὡς, ὁπότε μὲν τῆς γῆς εἴχετο, οὐρανομήκη δόξασαν, ἐπεὶ δὲ θαλάττης ἐπεθύμησε, βυθισθεῖσάν τε καὶ 4 ἀφανισθεῖσαν οὐκ ἐν τῆ θαλάττη μόνον, ἀλλὰ καὶ ἐν τῆ γῆ." τούτοις τὸν νεανίαν οὕτω τι ἐχειρώσατο τοῖς λόγοις, ὡς νεύσαντα αὐτὸν ἐς τὴν γῆν κλαίειν, ἐπεὶ τοσοῦτον ἀπολελεῖφθαι τῶν πατέρων, ἀποδόσθαι τε τὰς ναῦς, 5 ἐν αἷς ἔζη. καθεστῶτα δὲ αὐτὸν ἰδὰν ὁ Ἀπολλώνιος καὶ τὴν γῆν ἀσπαζόμενον κατήγαγε παρὰ τοὺς ἐφόρους καὶ παρῃτήσατο τῆς δίκης.

33. Κἀκεῖνο τῶν ἐν Λακεδαίμονι. ἐπιστολὴ ἐκ βασιλέως Λακεδαιμονί-

οις ἡκεν ἐπίπληξιν ἐς τὸ κοινὸν αὐτῶν φέρουσα, ὡς ὑπὲρ τὴν ἐλευθερίαν ὑβριζόντων, ἐκ διαβολῶν δὲ τοῦ τῆς Ἑλλάδος ἄρχοντος ἐπέσταλτο αὐτοῖς 10 ταῦτα. οἱ μὲν δὴ Λακεδαιμόνιοι ἀπορίᾳ εἴχοντο καὶ ἡ Σπάρτη πρὸς ἑαυτὴν ἤριζεν, εἴτε χρὴ παραιτουμένους τὴν ὀργὴν τοῦ βασιλέως εἴτε ὑπερφρονοῦν152 Κ. τας ἐπιστέλλειν. πρὸς ταῦτα ξύμβουλον ἐποιοῦντο ⟨τό⟩τε τὸν Ἀπολλώνιον τοῦ τῆς ἐπιστολῆς ἤθους, ὁ δέ, ὡς εἶδε διεστηκότας, παρῆλθέ τε ἐς τὸ κοινὸν αὐτῶν καὶ ὧδε ἐβραχυλόγησε· "Παλαμήδης εὑρε γράμματα οὐχ ὑπὲρ τοῦ 15 γράφειν μόνον, ἀλλὰ καὶ ὑπὲρ τοῦ γινώσκειν, ἃ δεῖ μὴ γράφειν." οὕτως μὲν δὴ Λακεδαιμονίους ἀπῆγε τοῦ μήτε θρασεῖς μήτε δειλοὺς ὀφθῆναι.

34. Διατρίψας δ' ἐν τῆ Σπάρτη μετὰ τὴν Ὀλυμπίαν χρόνον, ὡς ἐτελεύτα ὁ χειμών, ἐπὶ Μαλέαν ἦλθεν ἀρχομένου ἦρος, ὡς ἐς τὴν Ρώμην ἀφήσων. διανοουμένω δὲ αὐτῷ ταῦτα ἐγένετο ὄναρ τοιόνδε. ἐδόκει γυναῖκα μεγίστην 20 τε καὶ πρεσβυτάτην περιβάλλειν αὐτὸν καὶ δεῖσθαί οἱ ξυγγενέσθαι, πρὶν εἰς Ἰταλοὺς πλεῦσαι· Διὸς δὲ εἶναι ἡ τροφὸς ἔλεγε καὶ ἦν αὐτῆ στέφανος πάντ' ἔχων τὰ ἐκ γῆς καὶ θαλάττης. λογισμὸν δὲ αὐτῷ διδοὺς τῆς ὄψεως ξυνῆκεν, ὅτι πλευστέα εἴη ἐς Κρήτην πρότερον, ἢν τροφὸν ἡγούμεθα τοῦ Διός, ἐπειδὴ 2 ἐν ταύτη ἐμαιεύθη, ὁ δὲ στέφανος καὶ ἄλλην ἴσως δηλώσει(ε) νῆσον. οὐσῶν 25 δὲ ἐν Μαλέα νεῶν πλειόνων, αὶ εἰς Κρήτην ἀφήσειν ἔμελλον, ἐνέβη ναῦν ἀποχρῶσαν τῷ κοινῷ· κοινὸν δὲ ἐκάλει τούς τε ἑταίρους καὶ τοὺς τῶν ἑταίρων δούλους, οὐδὲ γὰρ ἐκείνους παρεώρα. προσπλεύσας δὲ Κυδωνία καὶ

παραπλεύσας ές Κνωσσὸν τὸν μὲν Λαβύρινθον, δς ἐκεῖ δείκνυται (ξυνεῖγε δέ, οίμαι, ποτὲ τὸν Μινώταυρον), βουλομένων ἰδείν τῶν ἐταίρων, ἐκείνοις μέν συνεχώρει τοῦτο, αὐτὸς δὲ οὐκ ἄν ἔφη θεατής γενέσθαι τῆς άδικίας τοῦ Μίνω. προήει δὲ ἐπὶ Γόρτυναν πόθω τῆς Ἰδης. ἀνελθών οὖν καὶ τοῖς 3 5 θεολογουμένοις έντυχων έπορεύθη καὶ ἐς τὸ ἱερὸν τὸ Λεβηναῖον. ἔστι δὲ Άσκληπιού καὶ ὥσπερ ἡ Ἀσία ἐς τὸ Πέργαμον, οὕτως ἐς τὸ ἱερὸν τοῦτο συνεφοίτα ή Κρήτη. πολλοὶ δὲ καὶ Λιβύων ἐς αὐτὸ περαιούνται καὶ γὰρ 153 Κ. τέτραπται πρὸς τὸ Λιβυκὸν πέλαγος κατὰ γοῦν Φαιστόν, ἔνθα τὴν πολλὴν άνείργει θάλατταν ό μικρὸς λίθος. Λεβηναῖον δὲ τὸ ἱερὸν ώνομάσθαι φασίν, 10 ἐπειδὴ ἀκρωτήριον ἐξ αὐτοῦ κατατείνει λέοντι εἰκασμένον, οἶα πολλὰ αἱ ξυντυχίαι των πετρών ἀποφαίνουσιν, μύθόν τε ἐπὶ τῷ ἀκρωτηρίω ἄδουσιν, ώς λέων είς ούτος γένοιτο των ύποζυγίων ποτὲ τῆ Ρέα. ἐνταῦθα διαλεγομέ- 4 νου ποτὲ τοῦ Ἀπολλωνίου περὶ μεσημβρίαν (διελέγετο δὲ πολλοῖς ἀνδράσιν, ύφ' ὧν τὸ ἱερὸν ἐθεραπεύετο) σεισμὸς ἀθρόως τῆ Κρήτη προσέβαλεν, 15 βροντή δὲ οὐκ ἐκ νεφῶν, ἀλλ' ἐκ τῆς γῆς ὑπήχησεν, ἡ θάλαττα δὲ ὑπενόστησε στάδια ἴσως έπτά. καὶ οἱ μὲν πολλοὶ ἔδεισαν, μὴ τὸ πέλαγος ύποχωρήσαν ἐπισπάσηται τὸ ἱερὸν καὶ ἀπενεχθῶσιν, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "θαρσείτε," ἔφη "ἡ γὰρ θάλαττα γῆν ἔτεκε." καὶ οἱ μὲν ἄροντο αὐτὸν τὴν όμόνοιαν τών στοιχείων λέγειν, καὶ ὅτι μηδὲν ἄν ἡ θάλαττα νεώτερον ἐς τὴν 20 γῆν ἐργάσαιτο, μετὰ δὲ ἡμέρας ὀλίγας ἀφικόμενοί τινες ἐκ τῆς Κυδωνιάτιδος ήγγειλαν, ότι κατά την ήμέραν τε καὶ μεσημβρίαν, ην έγένετο ή διοσημεία, νήσος ἐκ τής θαλάττης ἀνεδόθη περὶ τὸν πορθμὸν τὸν διαρρέοντα Θήραν τε καὶ Κρήτην. ἐάσαντες οὖν λόγων μῆκος ἔλθωμεν καὶ ἐπὶ τὰς ἐν Ῥώμη σπουδάς, αι ἐγένοντο αὐτῷ μετὰ τὰ ἐν Κρήτη.

35. Νέρων οὐ ξυνεχώρει φιλοσοφεῖν, ἀλλὰ περίεργον αὐτῷ χρῆμα οἱ φιλοσοφοῦντες ἐφαίνοντο καὶ μαντικὴν συσκιάζοντες, καὶ ἤχθη ποτὲ ὁ τρίβων εἰς δικαστήριον, ὡς μαντικῆς σχῆμα. ἐῶ τοὺς ἄλλους, ἀλλὰ Μουσώνιος ὁ Βουλσίνιος, ἀνὴρ Ἀπολλωνίου μόνου δεύτερος, ἐδέθη ἐπὶ σοφία καὶ

# **F 14** τῆ Κρήτη προσέβαλεν fort. resp. Hom. *Od.* 3.291

1 κνωσὸν  $\mathbf{E}$  | ἐκεῖ] ἐδόκει  $\mathbf{FQ}$  || 7 λιγύων Salmasius || 8 λιγυκὸν νει λιγυστικὸν Salmasius | γοῦν τὴν φαιστόν Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser¹¹²) || 12 ὑποζυγέντων Cobet || 13 δὲ ὁ ἀπολλώνιος πολλοῖς  $\mathbf{Q}$  || 14 ἀθρόος  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$  || 18 θάλατταν  $\mathbf{Q}^{ac2}$  20 ἐργάσηται  $\mathbf{E}$  || 22 διοσημία  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$  | θαλάσσης  $\mathbf{FQ}$  || 23 καὶ² om.  $\mathbf{FQ}$  27 ⟨πρό⟩σχημα Reiske² || 28 Βουλσίνιος Nieuwland : Βαβυλώνιος  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : ⟨ώς⟩ Βαβυλώνιος Olearius | μόνου] μὲν  $\mathbf{FQ}$  | post δεύτερος lacunam statuit Reiske¹, quae exempli gratia vocibus θαυμάσιος δὲ explenda est

154 K. ἐκεῖ μὲν ὢν ἐκινδύνευεν, ἀπέθανε δ' ἂν τὸ ἐπὶ τῷ δήσαντι, εἰ μὴ σφόδρα ἔρρωτο.

36. Έν τοιαύτη καταστάσει φιλοσοφίας οὔσης ἔτυχε προσιών τῆ Ῥώμη, στάδια δὲ εἴκοσι καὶ ἑκατὸν ἀπέχων ἐνέτυχε Φιλολάῳ τῷ Κιτιεῖ περὶ τὸ νέμος τὸ ἐν τῆ Ἀρικεία. ἦν δὲ ὁ Φιλόλαος τὴν μὲν γλῶτταν ξυγκείμενος, 5 μαλακώτερος δὲ καρτερήσαί τι. ούτος ἀναλύων ἀπὸ τής Ῥώμης αὐτός τε έώκει φεύγοντι καὶ ὅτω ἐντύχοι φιλοσοφοῦντι παρεκελεύετο τὸ αὐτὸ πράττειν. προσειπών οὖν τὸν Ἀπολλώνιον ἐκέλευεν ἐκστῆναι τῷ καιρῷ, μηδὲ ἐπιφοιτᾶν τῆ Ῥώμη διαβεβλημένου τοῦ φιλοσοφεῖν, καὶ διηγεῖτο τὰ έκεῖ πραττόμενα θαμὰ ἐπιστρεφόμενος, μὴ ἐπακροῷτό τις αὐτοῦ κατόπιν. 10 "σὺ δὲ καὶ χορὸν φιλοσόφων ἀναψάμενος" εἶπεν "βαδίζεις φθόνου μεστὸς οὐκ εἰδὼς τοὺς ἐπιτεταγμένους ταῖς πύλαις ὑπὸ τοῦ Νέρωνος, οἱ ξυλλήψονται σέ τε καὶ τούτους, πρὶν εἴσω γενέσθαι." "τί δέ," εἶπεν "ὧ Φιλόλαε, τὸν 2 αὐτοκράτορα σπουδάζειν φασί;" "ἡνιοχεί" ἔφη "δημοσία καὶ ἄδει παριών ἐς τὰ Ρωμαίων θέατρα καὶ μετὰ τῶν μονομαχούντων ζῆ, μονομαχεῖ δὲ καὶ 15 αὐτὸς καὶ ἀποσφάττει." ὑπολαβών οὖν ὁ Ἀπολλώνιος "εἶτα," ἔφη "βέλτιστε, μείζόν τι ἡγῆ θέαμα ἀνδράσι πεπαιδευμένοις ἢ βασιλέα ἰδεῖν ἀσχημονούντα; θεού μὲν γὰρ παίγνιον ἄνθρωπος" εἶπε "κατὰ τὴν Πλάτωνος δόξαν, βασιλεύς δὲ ἀνθρώπου παίγνιον γιγνόμενος καὶ χαριζόμενος τοῖς ὄχλοις τὴν 3 ξαυτοῦ αἰσχύνην τίνας οὐκ ἂν παράσχοι λόγους τοῖς φιλοσοφοῦσι;" "νὴ 20  $\Delta$ ί'," εἶπεν ὁ Φιλόλαος "εἴ γε μετὰ τοῦ ἀκινδύνου γίγνοιτο. εἰ δὲ ἀπόλοιο ἀναχθεὶς καὶ Νέρων σε ώμὸν φάγοι μηδὲν ἰδόντα ὧν πράττει, ἐπὶ πολλῷ ἔσται σοι τὸ ἐντυχεῖν αὐτῷ καὶ ἔτι πλεῖον ἢ τῷ Ὀδυσσεῖ ἐγένετο, ὁπότε παρὰ τὸν 155 Κ. Κύκλωπα ήλθεν ἀπώλεσε γὰρ πολλοὺς τῶν ἐταίρων ποθήσας ἰδεῖν αὐτὸν καὶ ἡττηθεὶς ἀτόπου καὶ ώμοῦ θεάματος." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "οἴει γὰρ" ἔφη 25 "τοῦτον ἡττον ἐκτετυφλῶσθαι τοῦ Κύκλωπος, εἰ τοιαῦτα ἐργάζεται;" καὶ ὁ

**F 18** θεοῦ – ἄνθρωπος imit. Pl. Lg. 803c4–5  $\parallel$  **23**–**26** τῷ – ἐργάζεται resp. Hom. Od. 9.216–542

T 5-6 ήν – τι aff. Phot. 333b6-7

1 μὲν ὧν  $\bf E \ FQ$  : μένων  $\bf A$  | ἐκινδύνευσεν  $\bf E \ FQ$  | ἀπέθανε δ' ut scholium del. Reiske² 4 κιττιεῖ  $\bf Q$  | 5 Ἀρικίᾳ Kayser¹ καyser² | ⟨εὖ⟩ νεl ⟨καλῶς⟩ νεl ⟨ίκανῶς⟩ ξυγκείμενος Reiske¹ (⟨εὖ⟩ et Hamaker) : ⟨ἀνδρικῶς⟩ (vel tale quid) ξυγκείμενος Reiske² 6 μαλακώτερον  $\bf Q$  | 7 ἐντύχη  $\bf E$  | τὸ οπ.  $\bf E$  | 11 εἶπεν ἀναψάμενος  $\bf E$  | 12 τοῦ οπ.  $\bf FQ$  | 13 τε οπ.  $\bf Q$  | 16−17 ἔφη ὧ βέλτιστε  $\bf E$  | 18 γὰρ οπ.  $\bf E$  | 19 γενόμενος  $\bf A$  (ι  $\bf A^{\rm Isl}$ )  $\bf Q$  || 20 λόγοις  $\bf E$  || 21 γε μὴ μετὰ  $\bf E^{\rm Isl}$   $\bf FQ$  | κινδύνου  $\bf E \ FQ$  |  $\bf Z$ 3 ἔτι scripsi : ἐπὶ  $\bf A \ E \ FQ$  | πλείονι Laur.CS.155²pc (Kayser¹/²) || 24 ἀπώλεσα  $\bf F$  (ε  $\bf F^{\rm 2sl}$ ) || 26 ἐκτετυφλώσεσθαι Reiske¹/² (et Jacobs6)

Φιλόλαος "πραττέτω," είπεν "ὅ τι βούλεται, σὸ δὲ ἀλλὰ τούτους σῶζε." φωνή δὲ ταῦτα μείζονι ἔλεγε καὶ ἐώκει κλάοντι.

37. Ένταῦθα δείσας ὁ Δάμις περὶ τοῖς νέοις, μὴ χείρους αὐτῶν γένοιντο ύπὸ τῆς Φιλολάου πτοίας, ἀπολαβών τὸν Ἀπολλώνιον "ἀπολεῖ" ἔφη "τοὺς 5 νέους ὁ λαγώς οὖτος τρόμων καὶ ἀθυμίας ἀναπιμπλὰς πάντα." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "καὶ μὴν πολλῶν" ἔφη "ἀγαθῶν ὄντων, ἃ μηδ' εὐξαμένω μοι πολλάκις παρὰ τῶν θεῶν γέγονε, μέγιστον ἄν ἔγωγε φαίην ἀπολελαυκέναι τὸ νυνὶ τούτο· παραπέπτωκε γὰρ βάσανος τῶν νέων, ἡ σφόδρα ἐλέγξει τοὺς φιλοσοφούντάς τε αὐτών καὶ τοὺς ἔτερόν τι μάλλον ἢ τοῦτο πράττοντας." καὶ 2 10 ήλέγχθησαν αὐτίκα οἱ μὴ ἐρρωμένοι σφων· ὑπὸ γὰρ τῶν τοῦ Φιλολάου λόγων ἀπαχθέντες οἱ μὲν ἔφασαν νοσεῖν, οἱ δ' οὐκ εἶναι αὑτοῖς ἐφόδια, οἱ δὲ των οἴκοι ἐρᾶν, οἱ δὲ ὑπὸ ὀνειράτων ἐκπεπλῆχθαι, καὶ περιῆλθεν εἰς ὀκτὼ όμιλητας ό Ἀπολλώνιος ἐκ τεσσάρων καὶ τριάκοντα, οἱ ξυνεφοίτων αὐτῷ εἰς τὴν Ῥώμην. οἱ δ' ἄλλοι Νέρωνά τε καὶ φιλοσοφίαν ἀποδράντες φυγῆ 15 ὤχοντο.

38. Συναγαγών οὖν τοὺς περιλειφθέντας, ὧν καὶ Μένιππος ἦν ὁ συναλλάξας τῆ ἐμπούση καὶ Διοσκουρίδης ὁ Αἰγύπτιος καὶ Δάμις, "οὐ λοιδορήσομαι" ἔφη "τοῖς ἀπολελοιπόσιν ἡμᾶς, ἀλλ' ὑμᾶς ἐπαινέσομαι μᾶλλον, ὅτι ἄνδρες ἐστὲ ἐμοὶ ὅμοιοι, οὐδ', εἴ τις Νέρωνα δείσας ἀπῆλθε, δειλὸν ἡγήσομαι 20 τούτον, άλλ' εἴ τις τού δέους τούτου κρείττων γίνεται, φιλόσοφος ὑπ' ἐμού προσειρήσεται, καὶ διδάξομαι αὐτόν, ὁπόσα οἶδα. δοκεῖ δή μοι πρώτον μὲν 156 Κ. εὔξασθαι τοῖς θεοῖς, δι' οὓς ταῦτα ἐπὶ νοῦν ἦλθεν ὑμῖν τε κἀκείνοις, ἔπειθ' ήγεμόνας αὐτοὺς ποιείσθαι, ὧνπερ χωρὶς οὐδὲν ὅλως ἐσμέν. παριτητέα ἐς 2 πόλιν, η τοσούτων της οἰκουμένης μερών ἄρχει· πώς ἂν οὖν παρέλθοι τις, εἰ 25 μὴ ἐκεῖνοι ἡγοῖντο, καὶ ταῦτα τυραννίδος ἐν αὐτῆ καθεστηκυίας οὕτω χαλεπής, ώς μὴ ἐξεῖναι (φιλο)σόφοις εἶναι; ἀνόητόν τε μηδενὶ δοκείτω τὸ

## Τ 3 δείσας περὶ τοῖς νέοις aff. Phot. 333b8

1 πραττέτω μὲν εἶπεν  $\mathbf{E} \, \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{4}$  τῆς τοῦ φιλολάου  $\mathbf{Q} \mid$  τῆς] τοῖς  $\mathbf{A} \mid$  ὑπολαβών  $\mathbf{F} \mathbf{Q}$ 5 εὐθυμίας  $\mathbf{Q}$  | fortasse πάντα $\langle \varsigma \rangle$  || 7 παρὰ τῶν om.  $\mathbf{Q}$  (spatio vacuo relicto) | ἐγὼ  $\mathbf{Q}$  $\mathbf{8}$  σφόδρα τὲ ἐλέγξει  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{10}$  τῶν om.  $\mathbf{E} \mid$  τοῦ om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{11}$  ἀπεχθέντες  $\mathbf{E}$ : ταραχθέντες Cobet | 13 τεττάρων Aldina (Kayser<sup>1/2</sup>) | 16 καὶ om. Ε FQ | 17 διοσκορίδης FQ 21 πρώτα  $\mathbf{E} \parallel$  22 τοῖς θεοῖς om.  $\mathbf{Q} \mid$  ἡμῖν  $\mathbf{Q} \parallel$  23 – 24 ὧνπερ – πόλιν] ὧν χωρὶς οὐδὲν ἄλλο ἢ τυφλοὶ (vel ἢ σκιαὶ Reiske²) ἐσμὲν. παριτητέα γὰρ ἐς (εἰς Reiske²) πόλιν Reiske<sup>1/2</sup> | 23 ὧνπερ scripsi : ὧν γὰρ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$  :  $\langle \theta \varepsilon \rangle$ ών γὰρ  $\mathbf{J} \mathbf{a} \mathbf{c} \mathbf{o} \mathbf{b} \mathbf{s}^1$  | οὐδὲν ὅλως  $Jacobs^6$ : οὐδ' ἐν ἄλλω **A E**: οὐδὲν ἄλλο **FQ**: οὐδὲν ἀνύσιμον (deleto ἐσμέν)  $Jacobs^1$ : οὐδὲν ἀπλώς Radermacher : οὐδ' ἐν ἀλλοτρία Jones | 24 οὖν ἂν FQ | 26 (φιλο)σόφοις scripsi | τε ] γε**F** 

θαρσεῖν όδόν, ἣν πολλοὶ τῶν φιλοσόφων φεύγουσιν. ἐγὼ γὰρ πρῶτον μὲν οὐδὲν ἄν οὕτως φοβερὸν ἡγοῦμαι γενέσθαι τῶν κατ' ἀνθρώπους, ὡς ἐκπλαγηναί ποτε ύπ' αὐτοῦ τὸν σοφόν, εἶτ' οὐδ' ἄν προσθείην ἀνδρικὰς μελέτας, 3 ἐὰν μὴ μετὰ κινδύνων γίγνοιντο. καὶ ἄλλως ἐπελθών γῆν ὅσην οὔπω τις άνθρώπων, θηρία μὲν Ἀράβιά τε καὶ Ἰνδικὰ πάμπολλα είδον, τὸ δὲ θηρίον 5 τούτο, δ καλούσιν οἱ πολλοὶ τύραννον, οὔτε ὁπόσαι κεφαλαὶ αὐτῷ, οἶδα, οὔτε εἰ γαμψώνυχόν τε καὶ καρχαρόδουν ἐστί. καίτοι πολιτικὸν μὲν εἶναι τὸ θηρίον τούτο λέγεται καὶ τὰ μέσα τῶν πόλεων οἰκεῖν, τοσούτω δὲ ἀγριώτερον διάκειται τῶν ὀρεινῶν τε καὶ ὑλαίων, ὅσω λέοντες μὲν καὶ παρδάλεις ένίστε κολακευόμενοι ήμερούνται καὶ μεταβάλλουσι τοῦ ἤθους, τουτὶ δὲ 10 ύπὸ τῶν καταψηχόντων ἐπαιρόμενον ἀγριώτερον αύτοῦ γίνεται καὶ λαφύσσει πάντα. περὶ μέν γε θηρίων οὐκ ἂν εἴποις, ὅτι τὰς μητέρας ποτὲ τὰς 4 αύτων έδαίσαντο, Νέρων δὲ ἐμπεφόρηται τῆς βορᾶς ταύτης. εἰ δὲ καὶ ταῦτα γέγονεν ἐπ' Ὀρέστη καὶ Ἀλκμαίωνι, ἀλλ' ἐκείνοις σχήμα τοῦ ἔργου πατέρες ἦσαν, ὁ μὲν ἀποθανὼν ὑπὸ τῆς ἑαυτοῦ γυναικός, ὁ δὲ ὅρμου πραθείς∙ οὑτοσὶ 15 δὲ καὶ εἰσποιηθεὶς ὑπὸ τῆς μητρὸς γέροντι βασιλεῖ καὶ κληρονομήσας τὸ 157 Κ. ἄρχειν ναυαγίω τὴν μητέρα ἀπέκτεινε πλοῖον ἐπ' αὐτῆ ξυνθείς, ὑφ' οδ ἀπώλετο πρὸς τῆ γῆ. εἰ δὲ ἐκ τούτων φοβερόν τις ἡγεῖται Νέρωνα καὶ διὰ τούτο ἀποπηδά φιλοσοφίας οὐκ ἀσφαλὲς αὐτῷ νομίζων τὸ ἀπὸ θυμού τι αὐτῷ πράττειν, ἴστω τὸ μὲν φοβερὸν ἐκείνοις ὑπάρχον, ὅσοιπερ ἂν σωφρο- 20 σύνης τε καὶ σοφίας ἄπτωνται (τούτοις γὰρ καὶ τὰ παρὰ τῶν θεῶν εὖ ἔχει), τὰ δὲ τῶν ὑβριζόντων ὕθλον ἡγείσθω, καθὰ καὶ τὰ τῶν μεμεθυσμένων· καὶ 5 γὰρ δὴ κἀκείνους γε ἠλιθίους μὲν ἡγούμεθα, φοβεροὺς δὲ οὔ. ἴωμεν οὖν ἐς την Ψώμην, εἴ γε ἐρρώμεθα πρὸς γὰρ τὰ Νέρωνος κηρύγματα, δι' ὧν

### T 12-17 περὶ - ἄρχειν aff. Phot. 333b8-14

2 ἡγοῦμαι φοβερὸν οὕτως  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{3}$  προσθείη  $\mathbf{Q}$ : προθείη  $\mathbf{R}$ eiske² : προθείην Kayser² ἀνδρικὰς Jacobs² : ἀνδρὶ τὰς  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : ἀνδρίας Kayser¹ : ἀνδρείας Kayser²  $\parallel \mathbf{4}$  ἐὰν] εἰ Jackson | γίγνοιτο  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{5}$  μὲν γὰρ ἀράβιά  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{7}$  τε om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{7}$  εἶναι om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{7}$  = δ τὸ θηρίον τοῦτο  $\mathbf{A}$  : τοῦτο τὸ θηρίον  $\mathbf{E}$  : τὸ θηρίον  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{8}$  τοσοῦτον  $\mathbf{A}$  : τοσοῦτο  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{9}$  πορδάλεις  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{10}$  ἐνίστε om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{12}$  γε] τε  $\mathbf{FQ}$  : γὰρ Phot. $\mathbf{A} \mid \mathbf{π}$ οτὲ τὰς om. Phot.  $\parallel \mathbf{13}$  ἐμφόρηται Phot. $\mathbf{M} \parallel \mathbf{13} - \mathbf{14}$  εἰ – γέγονεν om. Phot.  $\parallel \mathbf{14}$  ἀλκμαίονι  $\mathbf{A}$  ἐκεῖνοι Phot. $\mathbf{A}^2 \parallel \mathbf{15}$  ὑπὸ τῆς ἑαυτοῦ γυναικός om. Phot.  $\mid \mathbf{0}$  τος Phot.  $\parallel \mathbf{16}$  καὶ¹ om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{17}$  ναυαγία  $\mathbf{R}$ eiske¹/² (et Cobet)  $\mid \mathbf{λ}$ απέκτονε  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{18}$  φοβερῶν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  αὐτὸ  $\mathbf{E}$  20 μὲν τὸ  $\mathbf{R}$ eiske¹  $\mid \mathbf{λ}$ εκείνοις οὐχ ὑπάρχον  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : ⟨οὐκ⟩ ἐκείνοις ὑπάρχον Schenkl² 21 ἄπτονται  $\mathbf{F} \mid$  γὰρ ⟨καὶ τὰ παρ' ἀνθρώπων⟩  $\mathbf{R}$ eiske¹/²  $\mid \mathbf{\xi}$ χοι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{22}$  καθάπερ  $\mathbf{FQ}$  καὶ¹ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{23}$  γε om.  $\mathbf{FQ}$ 

έξείργει φιλοσοφίαν, ἔστιν ἡμῖν τὸ τοῦ Σοφοκλέους λέγειν 'οὐ γάρ τί μοι Ζεὺς ἦν ὁ κηρύξας τάδε' οὐδὲ Μοῦσαι καὶ Ἀπόλλων Λόγιος. εἰκὸς δὲ καὶ αὐτὸν Νέρωνα γινώσκειν τὰ ἰαμβεῖα ταῦτα, τραγῳδία, ὥς φασι, χαίροντα." ἐνταῦθά τις τὸ Ὁμήρου ἐνθυμηθείς, ὡς, ἐπειδὰν ὁ λόγος άρμόση πολεμικοὺς ἄνδρας, μία μὲν κόρυς γίνονται, μία δὲ ἀσπίς, εὑρεῖν ἄν μοι δοκεῖ αὐτὸ τοῦτο καὶ περὶ τούσδε τοὺς ἄνδρας γενόμενον· ὑπὸ γὰρ τῶν τοῦ Ἀπολλωνίου λόγων συγκροτηθέντες ἀποθνήσκειν τε ὑπὲρ φιλοσοφίας ἔρρωντο καὶ βελτίους τῶν ἀποδράντων φαίνεσθαι.

39. Προσή(ε)σαν μὲν οὖν ταῖς πύλαις, οἱ δὲ ἐφεστῶτες οὐδὲν ἠρώτων,
10 ἀλλὰ περιήθρουν τὸ σχῆμα καὶ ἐθαύμαζον· ὁ γὰρ τρόπος ἱερὸς ἐδόκει καὶ
οὐδὲν ἐοικὼς τοῖς ἀγείρουσι. καταλύουσι δ' αὐτοῖς ἐπὶ πανδοχείῳ περὶ τὰς
πύλας καὶ δεῖπνον αἰρουμένοις, ἐπειδὴ καιρὸς ἑσπέρας ἤδη ἐτύγχανεν, ἐπὶ
κῶμον ἔρχεται μεθύων ἄνθρωπος οὐκ ἀγλευκῶς τῆς φωνῆς ἔχων· περιήει δὲ
ἄρα κύκλῳ τὴν Ῥώμην ἄδων τὰ τοῦ Νέρωνος μέλη καὶ μεμισθωμένος
158 Κ.
15 τοῦτο, τὸν δὲ ἀμελῶς ἀκούσαντα ἢ μὴ καταβαλόντα μισθὸν τῆς ἀκροάσεως
ξυγκεχώρητο αὐτῷ καὶ ἀπάγειν ὡς ἀσεβοῦντα. ἦν δὲ αὐτῷ καὶ κιθάρα καὶ ἡ
πρόσφορος τῷ κιθαρίζειν σκευὴ πᾶσα, καί τινα καὶ νευρὰν τῶν ἐφαψαμένων
τε καὶ προεντεταμένων ἐν κυτίδι εἶχεν, ῆν ἔφασκεν ἐκ τῆς Νέρωνος
ἐωνῆσθαι κιθάρας δυοῖν μναῖν καὶ ἀποδώσεσθαι αὐτὴν οὐδενί, ἢν μὴ
20 κιθαρωδὸς ἦ τῶν ἀρίστων τε καὶ ἀγωνιουμένων Πυθοῖ. ἀναβαλόμενος οὖν, 2

**F** 1-2 οὐ - τάδε aff. S. Ant. 450 | 5  $\mu$ ία<sup>1</sup> - ἀσπίς imit. Hom. Il. 13.131, 16.215

**T** 9–140.8 Προσή(ε)σαν – Μούσαις resp. Eus. 30.26–30 (p. 164 des Places) 10–11 ὁ – ἀγείρουσι aff. Suda α211 (1.24.23–24 Adler) || 12–13 ἐπὶ – ἔχων aff. Phot. 333b14–15, Suda κ2266 (3.174.23–24 Adler) || 20–140.1 ἀναβαλόμενος – ὕμνον aff. Suda α1799 (1.161.8–9 Adler), [Zonaras] 195.2–3

1 λέγειν Miller : ἐλεγεῖον  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ἰαμβεῖον Aldina : del. Kayser¹  $\parallel \mathbf{2}$  καὶ² om.  $\mathbf{A}$  (add.  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$ )  $\parallel \mathbf{2} - \mathbf{3}$  αὐτῶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{4}$  τὸ Par.1696° : τοῦ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : τὸ τοῦ Olearius  $\mid$  λόχος Reiske¹/²  $\parallel \mathbf{5}$  δοκῆ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{6}$  γινόμενον  $\mathbf{F}\mathbf{Q} \parallel \mathbf{9}$  προσή(ε)σαν Reiske² (et Kayser²) : προσῆσαν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : προσή(ει)σαν Reiske¹  $\parallel \mathbf{10}$  περιήρθρουν  $\mathbf{E} \mid$  ἐδόκει] ἦν Suda 11 ἐοικὼς  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  Suda : ἐοικὸς  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E} \mid$   $\mid \mathbf{i}$  έπὶ  $\mid \mathbf{i}$  έτη  $\mid \mathbf{I}$   $\mid \mathbf{i}$  άγλ ευκῶς  $\mid \mathbf{i}$  γυ Suda 11 ἐοικὼς  $\mid \mathbf{i}$  τών ετίτ "wie zur Feier eines Festgelages")  $\mid \mathbf{i}$   $\mid \mathbf{i}$  ἀγλευκῶς  $\mid \mathbf{i}$  ἀγλύκως Phot. $\mathbf{M}$  : ἀγλύκω Phot. $\mathbf{A}$  : ἀγροίκως  $\mid \mathbf{F}^{\mathrm{Img/p}}$  Suda : οὐκ ἄγαν λευκῶς Jacobs6  $\mid \mathbf{i}$  φωνῆς om. Phot.  $\mid \mathbf{i}$   $\mid \mathbf{i}$  άρα om.  $\mathbf{Q} \mid \mathbf{i}$   $\mid \mathbf{i}$  (ἐς) νεὶ ⟨πρὸς⟩ τοῦτο Reiske¹/²  $\mid \mathbf{i}$   $\mid \mathbf{i}$  ξυνεκεχώρητο  $\mid \mathbf{F}\mathbf{Q} \mid \mathbf{i}$   $\mid \mathbf{i}$  τών  $\mid \mathbf{i}$  προεντεταμένων iure suspectum habet Reiske¹/² : non vertit Jacobs6, fortasse spuria iudicans  $\mid \mathbf{i}$   $\mid \mathbf{i}$  προεντεταγμένων  $\mid \mathbf{F}\mathbf{Q} \mid \mid$  ἐν  $\mid \mathbf{A}\mathbf{E}^{\mathrm{ac}}\mathbf{i}$  ἐποκειμένην ἐν  $\mid \mathbf{E}^{\mathrm{ac}}\mathbf{i} \mid \mathbf{i}$  ειντίδι  $\mid \mathbf{E} \mid \mathbf{i}$  κυτίδι  $\mid \mathbf{E} \mid \mathbf{i}$  κυτίδι  $\mid \mathbf{F}\mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  ἀναβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  ἀναβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  αναβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλόμενος  $\mid \mathbf{Q} \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυεῖν  $\mid \mathbf{Q} \mid \mid \mathbf{i}$  δυαβαλοίν

ὅπως εἰώθει, καὶ βραχὺν διεξελθὼν ὕμνον τοῦ Νέρωνος ἐπῆγε μέλη τὰ μὲν ἐξ Ὀρεστείας, τὰ δὲ ἐξ Ἀντιγόνης, τὰ δ' ὁποθεν{γ}οῦν τῶν τραγῳδουμένων αὐτῷ, καὶ ἀδὰς ἔκαμπτεν, ὁπόσας Νέρων ἐλύγιζέ τε καὶ κακῶς ἔστρεφεν. ἀργότερον δὲ ἀκροωμένων ὁ μὲν ἀσεβεῖσθαι Νέρωνα ὑπ' αὐτῶν ἔφασκε καὶ πολεμίους τῆς θείας φωνῆς εἶναι, οἱ δὲ οὐ προσεῖχον. ἐρομένου δὲ τοῦ 5 Μενίππου τὸν Ἀπολλώνιον, πῶς ἀκούοι λέγοντος ταῦτα, "πῶς" ἔφη "ἢ ὡς ὅτε ἦδεν; ἡμεῖς μέντοι, ὧ Μένιππε, μὴ παροξυνώμεθα πρὸς ταῦτα, ἀλλὰ τὸν μισθὸν τῆς ἐπιδείξεως δόντες ἐάσωμεν αὐτὸν θύειν ταῖς Νέρωνος Μούσαις." τοῦτο μὲν δὴ ἐπὶ τοσοῦτον ἐπαρῳνήθη.

Άπολλώνιον "τί" ἔφη "τὸ σχῆμα;" ὁ δὲ "καθαρὸν" εἶπεν "καὶ ἀπ' οὐδενὸς

40. Άμα δὲ τῆ ἡμέρα Τελεσίνος ὁ ἔτερος τῶν ὑπάτων καλέσας τὸν 10

- θνητοῦ." "τίς δὲ ἡ σοφία;" "θειασμὸς" ἔφη "καὶ ὡς ἄν τις θεοῖς εὔχοιτο καὶ θύοι." "ἔστι δέ τις, ὡ φιλόσοφε, δς ἀγνοεῖ ταῦτα;" "πολλοί," εἶπεν "εἰ δὲ καὶ ὀρθῶς τις ἐπίσταται ταῦτα, πολλῷ γένοιτ' ἄν αὐτοῦ βελτίων ἀκούσας σοφωτέρου ἀνδρός, ὅτι ἃ οἶδεν, εὖ οἶδε." ταῦτα ἀκούοντα τὸν Τελεσῖνον (καὶ γὰρ 15 159 Κ. ἐτύγχανεν ὑποθεραπεύων τὸ θεῖον) εἰσῆλθεν ὁ ἀνὴρ δι' ἃ πάλαι περὶ αὐτοῦ ἤκουε καὶ τὸ μὲν ὄνομα οὐκ ὤετο δεῖν ἐς τὸ φανερὸν ἐρωτᾶν, μή τι ἔτι λανθάνειν βούλοιτο, ἐπανῆγε δὲ αὐτὸν πάλιν ἐς τὸν λόγον τὸν περὶ τοῦ θείου (καὶ γὰρ πρὸς διάλεξιν ἐπιτηδείως εἶχε) καὶ ὡς σοφῷ γε εἶπεν "τί εὕχη προσιὼν τοῖς βωμοῖς;" "ἔγωγε" ἔφη "δικαιοσύνην εἶναι, νόμους μὴ καταλύ-20 εσθαι, πένεσθαι τοὺς σοφούς, τοὺς δὲ ἄλλους πλουτεῖν μέν, ἀδόλως δὲ." "εἶτα" εἶπεν "τοσαῦτα αἰτῶν οἴει τεύξεσθαι;" "νὴ Δί'," εἶπεν "ξυνείρω γὰρ τὰ πάντα ἐς εὐχὴν μίαν καὶ προσιὼν τοῖς βωμοῖς ὧδε εὔχομαι· 'ὧ θεοί, δοίητέ μοι τὰ ὀφειλόμενα.' εἰ μὲν δὴ τῶν χρηστῶν εἰμι ἀνθρώπων, τεύξομαι πλειόνων ἢ εἶπον· εἰ δὲ ἐν τοῖς φαύλοις με οἱ θεοὶ τάττουσι, τὰναντία μοι 25
  - F 2 Όρεστείας resp. A. Oresteiam vel S. vel E. Electram | Άντιγόνης resp. S. Ant.
  - **Τ 3** ῷδὰς ἔστρεφεν aff. Suda κ294 (3.24.30–31 Adler), λ772 (3.291.24–25 Adler)
  - 1 ὅπως] ὤσπερ Suda [Zonaras] | καὶ βραχὺν διεξελθὼν] βραχὺν διεξήλθεν Suda [Zonaras] | βραχὺ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{2}$  ὀρεστίας  $\mathbf{FQ} \parallel$  ὁποθεν  $\{\gamma\}$ οῦν Kayser¹ Kayser² (et Cobet) : ὁπόθεν γοῦν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{3}$  ἔκαμπτεν ᢤδὰς Suda λ772 | ὁπόσας ὁ Νέρων Suda (utroque loco) | ἐλύγιζε τέ τε (sic)  $\mathbf{A} \parallel$  κακῶς om. Suda (utroque loco) |  $\mathbf{6}$  ἀκούει  $\mathbf{Q}$   $\mathbf{6}$  $\mathbf{-7}$  πῶς ἔφη ἢ ὡς ὅτε ∱δεν] "⟨δ⟩πως;" ἔφη. "⟨ἢ⟩ ὡς ὅτε ∱δεν." Cobet ||  $\mathbf{6}$  πῶς²] "subaudi ἄλλως nisi hoc addendum est" Reiske² ||  $\mathbf{9}$  τοῦτο] τούτῳ Reiske¹/²  $\mathbf{12}$  τίς] τί  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{13}$  δς] ὅστις  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{14}$  ἀκοῦσε (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  ἀκούσαντα  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  ὑπερθεραπεύων  $\mathbf{A}^{\text{Isl}} \mid$  ὁ ἀνὴρ δι' ἃ] οἶα νὴ Δία Radermacher ||  $\mathbf{17}$  ἤκουσε  $\mathbf{FQ} \mid$  τι  $\mathbf{A}$ : τιν'  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{18}$  ἐπανήγαγε  $\mathbf{E}$

παρ' αὐτῶν ήξει καὶ οὐ μέμψομαι τοὺς θεούς, εἰ κακῶν ἀξιοῦμαι μὴ χρηστὸς ών." έξεπέπληκτο μὲν δη ὁ Τελεσῖνος ὑπὸ τῶν λόγων τούτων, βουλόμενος 3 δὲ αὐτῷ χαρίζεσθαι "φοίτα" ἔφη "ἐς τὰ ἱερὰ πάντα, καὶ γεγράψεται παρ' έμοῦ πρὸς τοὺς ἱερωμένους δέχεσθαί σε καὶ διορθουμένω εἴκειν." "ἢν δὲ μὴ 5 γράψης," ἔφη "οὐ δέξονταί με;" "μὰ Δί'," εἶπεν "ἐμὴ γὰρ" ἔφη "αὕτη άρχή." "χαίρω," ἔφη "ὅτι γενναῖος ὢν μεγάλου ἄρχεις, βουλοίμην δ' ἄν σε κάκεῖνο περὶ ἐμοῦ εἰδέναι. ἐγὼ τῶν ἱερῶν τὰ μὴ βεβαίως κλειστὰ χαίρω οἰκῶν καὶ παραιτεῖταί με οὐδεὶς τῶν θεῶν, ἀλλὰ ποιοῦνται κοινωνὸν στέγης. ανείσθω δή μοι κανταύθα καὶ γὰρ οἱ βάρβαροι ξυνεχώρουν αὐτό." καὶ ὁ 10 Τελεσίνος "μέγα" ἔφη "Ρωμαίων ἐγκώμιον οἱ βάρβαροι προὔλαβον· τουτὶ γὰρ ἐβουλόμην ἄν καὶ περὶ ἡμῶν λέγεσθαι." ἄκει μὲν δὴ ἐν τοῖς ἱεροῖς έναλλάττων αὐτὰ καὶ μεθιστάμενος ἐξ ἄλλου ἐς ἄλλο, αἰτίαν δὲ ἐπὶ τούτω 160 Κ. ἔχων "οὐδὲ οἱ θεοὶ" ἔφη "πάντα τὸν χρόνον ἐν τῷ οὐρανῷ οἰκοῦσιν, ἀλλὰ πορεύονται μὲν εἰς Αἰθιοπίαν, πορεύονται δὲ ἐς καὶ Ἄθω, καί, 15 οίμαι, ἄτοπον τοὺς μὲν θεοὺς τὰ τῶν ἀνθρώπων ἔθνη περινοστεῖν πάντα, τους δὲ ἀνθρώπους μὴ τοῖς θεοῖς ἐπιφοιτᾶν πᾶσι. καίτοι δεσπόται μὲν ύπερορώντες δούλων ούπω αἰτίαν ἔξουσιν (ἴσως γὰρ ἄν καταφρονοῖεν αὐτῶν ώς μή σπουδαίων), δούλοι δὲ μή πάντως τοὺς αὐτῶν δεσπότας θεραπεύοντες ἀπόλοιντο ἄν ὑπ' αὐτῶν ὡς κατάρατοί τε καὶ θεοῖς ἐχθρὰ ἀνδράποδα."

- 41. Διαλεγομένου δὲ αὐτοῦ περὶ τὰ ἱερὰ οἱ θεοὶ ἐθεραπεύοντο μᾶλλον καὶ ξυνήεσαν οἱ ἄνθρωποι ἐς ταῦτα, ὡς τὰ ἀγαθὰ πλείω παρὰ τῶν θεῶν εξοντες, καὶ οὔπω διεβάλλοντο αἱ ξυνουσίαι τοῦ ἀνδρὸς διὰ τὸ σπουδάζεσθαί τε δημοσία λέγεσθαί τε ές πάντας οὐδὲ γὰρ θύραις ἐπεπόλαζεν, οὐδὲ ἐτρίβετο περὶ τοὺς δυνατούς, ἀλλ' ήσπάζετο μὲν ἐπιφοιτῶντας, διελέγετο δὲ αὐτοῖς 25 όπόσα καὶ τῷ δήμῳ.
- 42. Έπεὶ δ' ὁ Δημήτριος διατεθεὶς πρὸς αὐτόν, ὡς ἐν τοῖς Κορινθιακοῖς λόγοις εἴρηκα, παραγενόμενος ἐς τὴν Ῥώμην ὕστερον ἐθεράπευε μὲν τὸν Άπολλώνιον, ἐπηφίει δ' αύτὸν τῷ Νέρωνι, τέχνη ταῦτα ὑπωπτεύθη τοῦ άνδρὸς καὶ τὸν Δημήτριον αὐτὸς ἐδόκει καθεικέναι ἐς αὐτά, καὶ πολὺ 30 μάλλον, όπότε γυμνάσιον μὲν ἐξεποιήθη τῷ Νέρωνι θαυμασιώτατον τῶν

1 εἰ καὶ κακών  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{2}$  δὴ] ἤδη  $\mathbf{E}$  : om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{4}$  ἥκειν  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{5}$  ἔφη $^2$  del. Westermann $^T$  (vel έστιν pro ἔφη Westermann<sup>Adn</sup>)  $\parallel 5-6$  αὕτη ἡ ἀρχή  $\mathbf{A}$  (ci. Platt)  $\parallel 7$  περὶ] παρ'  $\mathbf{Q}$ κληστὰ Cobet  $\parallel 9$  δή] δέ  $\mathbf{Q} \mid$  κἀνταύθα Jacobs $^6$  : καὶ τούτο  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F} \mathbf{Q}$  : {καὶ} τούτο Kayser<sup>2</sup> || **10** τούτο **A** || **12** αὐτὰ] τε Kayser<sup>1N</sup> || **17** οὔπω – αὐτῶν om. **F**<sup>ac</sup> (add.  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) | οὖπω] οὖ τ $\omega$  Reiske¹  $\parallel$  19 κατάρατά Reiske¹/2  $\parallel$  21 ξυνίεσαν  $\mathbf{E}$   $\parallel$  23 οὐδὲ¹] οὐ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{24}$  περὶ] περὶ τὸ φῶς καὶ  $\mathbf{E}^{\mathrm{3pc}} \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel$  τοὺς] τῆς  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv}3} \parallel$  ἠσπάζετο] ἠγωνίζετο  $\mathbf{Q}$ 30 μεν γυμνάσιον Ε

έκεῖ, λευκὴν δ' ἔθυον ἐν αὐτῷ ἡμέραν Νέρων τε αὐτὸς καὶ ἡ βουλὴ ἡ μεγάλη καὶ τὸ ἱππεῦον τῆς Ῥώμης, παρελθὼν δὲ ὁ Δημήτριος ἐς αὐτὸ τὸ γυμνάσιον διεξῆλθε λόγον κατὰ τῶν λουομένων ὡς ἐκλελυμένων τε καὶ αὐτοὺς χραινόντων καὶ ἐδείκνυεν, ὅτι περιττὸν ἀνάλωμα εἴη τὰ τοιαῦτα. ἐφ' οἶς

- **161 Κ.** ξυνήρατο μὲν μὴ ἀποθανεῖν αὐτίκα τὸ Νέρωνα εὐφωνότατα ἑαυτοῦ κατὰ 5 τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἄδειν· ἦδε δὲ ἐν καπηλείω πεποιημένω ἐς τὸ γυμνάσιον
  - 2 διάζωμα ἔχων γυμνός, ὥσπερ τῶν καπήλων οἱ ἀσελγέστατοι. οὐ μὴν διέφυγεν ὁ Δημήτριος τὸ ἐφ' οἱς εἶπεν κινδυνεῦσαι· Τιγιλλῖνος γάρ, ὑφ' ῷ τὸ ξίφος ἦν τοῦ Νέρωνος, ἀπήλαυνεν αὐτὸν τῆς Ῥώμης, ὡς τὸ βαλανεῖον κατασκάψαντα οἱς εἶπεν, τὸν δ' Ἀπολλώνιον ἀφανῶς ἀνίχνευεν, εἴ ποτε καὶ 10 αὐτὸς ἐπιλήψιμόν τι καὶ παραβεβλημένον εἴποι.
  - 43. Ὁ δ' οὔτε καταγελών φανερὸς ἦν οὔτ' αὖ πεφροντικώς, ὥσπερ οἱ φυλαττόμενοί τινα κίνδυνον, ἀλλ' ἀποχρώντως περὶ τῶν προκειμένων διελέγετο συμφιλοσοφοῦντος αὐτῷ τοῦ Τελεσίνου καὶ ἐτέρων ἀνδρῶν, οἱ καίτοι φιλοσοφίας ἐπικινδύνως πραττούσης οὐκ ἄν ῷοντο κινδυνεῦσαι σὺν 15 ἐκείνῳ σπουδάζοντες. ὑπωπτεύετο δέ, ὡς ἔφην, καὶ πολὺ μᾶλλον ἐφ' οἶς καὶ περὶ τῆς διοσημείας εἶπεν. γενομένης γάρ ποτε ἐκλείψεως ἡλίου καὶ βροντῆς ἐκδοθείσης, ὅπερ ἥκιστα ἐν ἐκλείψει δοκεῖ συμβαίνειν, ἀναβλέψας ἐς τὸν 2 οὐρανὸν "ἔσται τι" ἔφη "μέγα καὶ οὐκ ἔσται." ξυμβαλεῖν μὲν δὴ τὸ εἰρημένον οὔπω εἶχον οἱ παρατυχόντες τῷ λόγῳ, τρίτη δ' ἀπὸ τῆς ἐκλείψεως ἡμέρᾳ 20 ξυνῆκαν τοῦ λόγου πάντες. σιτουμένου γὰρ τοῦ Νέρωνος ἐμπεσὼν τῆ τραπέζη σκηπτὸς διήλασε τῆς κύλικος ἐν χεροῖν οὔσης καὶ οὐ πολὺ ἀπεχούσης τοῦ στόματος· τὸ δὴ παρὰ τοσοῦτον ἐλθεῖν τοῦ βληθῆναι αὐτὸν πεπράξεσθαί τι εἶπε καὶ μὴ πεπράξεσθαι. ἀκούσας δὲ Τιγιλλῖνος τὸν λόγον τοῦτον εἰς δέος ἀφίκετο τοῦ ἀνδρός, ὡς σοφοῦ τὰ δαιμόνια, καὶ ἐς ἐγκλήματα μὲν 25 φανερὰ καθίστασθαι πρὸς αὐτὸν οὐκ ῷετο δεῖν, ὡς μὴ κακόν τι ἀφανὲς ὑπ'

162 Κ. αὐτοῦ λάβοι, διαλεγόμενον δὲ καὶ σιωπώντα καὶ καθήμενον καὶ βαδίζοντα

3 λόγων  ${\bf E}$  | λουμένων Cobet  $\parallel$  5 μὲν αὐτῷ μὴ  ${\bf FQ}$ : μὲν αὐτῷ ⟨τοῦ⟩ μὴ Kayser¹App Kayser²¹ | τὸ  ${\bf A}$   ${\bf FQ}$ : τὸν  ${\bf E}$ : τὸ τὸν Olearius  $\parallel$  6 πεποιημένων  ${\bf E}$   $\parallel$  8 τιγελλῖνος Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser¹/²)  $\parallel$  10 εἴ ποτε Reiske¹/² : ὁπότε  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf FQ}$  11 αὐτὸς τολμηρὸν κινδυνῶδες ἐπιλήψιμόν  ${\bf E}$  (ε glossemate ortum) παραβεβλαμμένον  ${\bf Q}$  (παραβεβλημένον  ${\bf Q}^{1sl}$ )  $\parallel$  12 φανερῶς  ${\bf Q}$   $\parallel$  13 ἀποχρῶντος  ${\bf E}$  16 ἔφη  ${\bf FQ}$  | καί² del. Reiske¹  $\parallel$  17 διοσημίας  ${\bf FQ}$   $\parallel$  19 ἔσται²] ἐξέσται  ${\bf E}$  | δὴ] γὰρ  ${\bf A}$   $\parallel$  21 λόγου] λογίου  ${\bf FQ}$   $\parallel$  23 τὸ] τῷ Scaliger  $\parallel$  23 – 24 πεπράξεσθαί  ${\bf FQ}$ : πεπράξασθαί  ${\bf A}$   ${\bf E}$   $\parallel$  24 πεπράξεσθαι  ${\bf FQ}$ : πεπράξασθαι  ${\bf A}$   ${\bf E}$   $\parallel$  25 μὲν οm.  ${\bf Q}$ 

καὶ ὅ τι φάγοι καὶ παρ' ὅτου καὶ εἰ ἔθυσεν ἢ μὴ ἔθυσε, περιήθρει πᾶσιν όφθαλμοῖς, ὁπόσοις ἡ ἀρχὴ βλέπει.

44. Έμπεσόντος δὲ ἐν Ῥώμη νοσήματος, δ κατάρρουν οἱ ἰατροὶ ὀνομάζουσιν (ἀνίστανται δὲ ἄρα ὑπ' αὐτοῦ βῆχες καὶ ἡ φωνὴ τοῖς λαλοῦσι 5 πονήρως ἔχει), τὰ μὲν ἱερὰ πλέα ἦν ἱκετευόντων τοὺς θεούς, ἐπεὶ διωδήκει την φάρυγγα Νέρων καὶ μελαίνη τῆ φωνῆ ἐχρῆτο, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος έρρήγνυτο μὲν πρὸς τὴν τῶν πολλῶν ἄνοιαν, ἐπέπληττε δὲ οὐδενί, ἀλλὰ καὶ τὸν Μένιππον παροξυνόμενον ὑπὸ τῶν τοιούτων ἐσωφρόνιζέ τε καὶ κατεῖγε συγγινώσκειν κελεύων τοῖς θεοῖς, εἰ μίμοις γελοίων χαίρουσιν. ἀπαγγελ-10 θέντος δὲ τῷ Τιγιλλίνῳ τοῦ λόγου τούτου, πέμπει τοὺς ἄξοντας αὐτὸν ἐς τὸ δικαστήριον, ώς ἀπολογήσαιτο μὴ ἀσεβεῖν ἐς Νέρωνα. παρεσκεύαστο δὲ καὶ 2 κατήγορος ἐπ' αὐτὸν πολλοὺς ἀπολωλεκὼς ἤδη καὶ τοιούτων Ὀλυμπιάδων μεστός, καί τι καὶ γραμματεῖον εἶχεν ἐν ταῖν χεροῖν γεγραμμένον τὸ ἔγκλημα, καὶ τοῦτο ὥσπερ ξίφος ἀνασείων ἐπὶ τὸν ἄνδρα ἠκονήσθαί τε αὐτὸ ἔλεγε 15 καὶ ἀπολεῖν αὐτόν. ἐπεὶ δὲ ἀνελίττων Τιγιλλῖνος τὸ γραμματεῖον γραμμῆς μὲν ἴχνος ἐν αὐτῷ οὐχ εὖρεν, ἀσήμῳ δέ τινι βιβλίῳ ἐνέτυχεν, ἐς ἔννοιαν άπηνέχθη δαίμονος. τουτὶ δὲ καὶ Δομετιανὸς ὕστερον πρὸς αὐτὸν λέγεται παθείν. ἀπολαβών οὖν τὸν Ἀπολλώνιον ἤνεγκεν ἐς τὸ ἀπόρρητον δικαστήριον, ἐν ὧ περὶ τῶν μεγίστων ἡ ἀρχὴ αὕτη ἀφανῶς δικάζει, καὶ μεταστησά-20 μενος πάντας ἐνέκειτο ἐρωτῶν, ὅστις εἴη, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος πατρός τε ἐμέμνητο καὶ πατρίδος, καὶ ἐφ' ὅ τι τῆ σοφία χρώτο, ἔφασκέ τε αὐτῆ χρησθαι ἐπί τε τῷ θεοὺς γινώσκειν ἐπί τε τῷ ἀνδρῶν ξυνιέναι· τὸ γὰρ ἑαυτὸν 163 Κ. γνώναι χαλεπώτερον είναι τοῦ ἄλλον γνώναι. "τοὺς (δὲ) δαίμονας," είπεν 3 "ὧ Ἀπολλώνιε, καὶ τὰς τῶν εἰδώλων φαντασίας πῶς ἐλέγχεις;" "ὥς γε" ἔφη

**F** 9 μίμοις γελοίων imit. D. 2.19

T 1-2 περιήθρει - βλέπει aff. Phot. 333b15-16

1 ὅτου] ὅτῷ Reiske² (et Cobet) | περιήρθη Phot. || 3 οί om. **E Q** || 5 ἱερὰ om. **Q**  $\mathbf{6}$  φάρυγα  $\mathbf{F} \parallel 7$  ἐρρύγνυτο  $\mathbf{A} \parallel$  ἄγνοιαν  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{8}$  ἐσωφρόνιζέ τε] ἐσωφρονίζετο  $\mathbf{Q}$ **10** τιγγιλλίνω **Q**<sup>1mg</sup>: τιγελλίνω Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || **12** ἐπ' **A** : ἐς **E**  $\mathbf{FQ}$  | ἀπολωλεκὸς  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{13}$  ἐν ταῖν] αὐταῖν  $\mathbf{FQ}$  : ἐν τοῖν Cobet | ⟨ἐγ⟩γεγραμμένον Reiske<sup>1/2</sup> (et Jackson) | 15 τιγελλίνος Lugd.73D (Kayser<sup>1/2</sup>) : τιγελίνος Laur.CS. 155 || 17 δομιτιανὸς  $\mathbf{Q}$  || 21 ὅ τι] ὅτω  $\mathbf{FQ}$  || 22 τ $\tilde{\omega}^1$ ] τὸ Kayser² | τ $\tilde{\omega}^2$   $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : τ $\tilde{\omega}$  τ $\tilde{\omega}$ ν  $\mathbf{F}^{2sl}\mathbf{Q}$ : τὸ Kayser<sup>2</sup> | ἀνδρών  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$ : ἑαυτοῦ Hamaker (legens τῷ τῶν cum  $\mathbf{F}^{2sl}\mathbf{Q}$ ): ἀνθρώπων Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> : ἑαυτοῦ καὶ τῶν ἄλλων Jacobs<sup>6</sup> | τὸ **A E FQ** : τοῦ Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup>  $\parallel$  23 γαλεπώτερον  $\mathbf{A}^{1sl}$ : γαλεπώτατον  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  τοῦ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$ : τὸ Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> | (δὲ) δαίμονας Jackson

"τοὺς μιαιφόνους τε καὶ ἀσεβεῖς ἀνθρώπους." ταυτὶ δὲ πρὸς Τιγιλλίνον ἀποσκώπτων ἔλεγεν, ἐπειδὴ πάσης ὡμότητός τε καὶ ἀσεβείας διδάσκαλος ἡν τῷ Νέρωνι. "μαντεύσαιο δ' ἄν" ἔφη "δεηθέντι μοι;" "πῶς" εἶπεν "ὅ γε μὴ μάντις ἄν;" "καὶ μὴν σὲ" ἔφη "φασὶν εἶναι τὸν εἰπόντα ἔσεσθαί τι μέγα καὶ οὐκ ἔσεσθαί." "ἀληθῶς" εἶπεν "ἤκουσας· τοῦτο δὲ μὴ μαντικῃ προστίθει, 5 σοφία δὲ μᾶλλον, ἢν θεὸς φαίνει σοφοῖς ἀνδράσιν." "Νέρωνα δὲ" ἔφη "διὰ τί οὐ δέδοικας;" "ὅτι" εἶπεν "ὁ θεὸς ὁ παρέχων ἐκείνῳ φοβερῷ δοκεῖν κάμοὶ δέδωκεν ἀφόβῳ εἶναι." "φρονεῖς δὲ πῶς" εἶπε "περὶ Νέρωνος;" ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "βέλτιον" εἶπεν "ἢ ὑμεῖς· ὑμεῖς γὰρ ἡγεῖσθε αὐτὸν ἄξιον τοῦ ἄδειν, ἐγὰ δὲ ἄξιον τοῦ σιωπᾶν." ἐκπλαγεὶς οὖν ὁ Τιγιλλίνος "ἄπιθι" ἔφη "κατα- 10 στήσας ἐγγυητὰς τοῦ σώματος." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "καὶ τίς" εἶπεν "ἐγγυήσεται σῶμα, ὅ μηδεὶς δήσει;" ἔδοξε τῷ Τιγιλλίνῳ ταῦτα δαιμόνιά τε εἶναι καὶ πρόσω ἀνθρώπου, καὶ ὥσπερ θεομαχεῖν φυλαττόμενος "χώρει," ἔφη "οἱ βούλει· σὺ γὰρ κρείττων ἢ ὑπ' ἐμοῦ ἄρχεσθαι."

45. Κἀκεῖνο Ἀπολλωνίου θαῦμα. κόρη ἐν ὥρα γάμου τεθνάναι ἐδόκει 15

καὶ ὁ νυμφίος ἠκολούθει τῆ κλίνη βοῶν ὁπόσα ἐπ' ἀτελεῖ γάμῳ, ξυνωλοφύρετο δὲ καὶ ἡ Ῥώμη· καὶ γὰρ ἐτύγχανεν οἰκίας ἡ κόρη τελούσης ἐς ὑπάτους. παρατυχὼν οὖν ὁ Ἀπολλώνιος τῷ πάθει "κατάθεσθε" ἔφη "τὴν κλίνην· ἐγὼ 164 Κ. γὰρ ὑμᾶς τῶν ἐπὶ τῆ κόρη δακρύων παύσω," καὶ ἄμα ἤρετο, ὅ τι ὄνομα αὐτῆ εἴη. οἱ μὲν δὴ πολλοὶ ἄοντο λόγον ἀγορεύσειν αὐτόν, οἷοι τῶν λόγων οἱ 20 ἐπικήδειοί τε καὶ τὰς ὀλοφύρσεις ἐγείροντες, ὁ δὲ οὐδὲν ἀλλ' ἢ προσαψάμενος αὐτῆς καί τι ἀφανῶς ἐπειπὼν ἀφύπνισε τὴν κόρην τοῦ δοκοῦντος θανάτου, καὶ φωνήν τε ἡ παῖς ἀφῆκεν ἐπανῆλθέ τε εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ 2 πατρός, ὥσπερ ἡ ἄλκηστις ὑπὸ τοῦ Ἡρακλέους ἀναβιωθεῖσα. δωρουμένων δὲ αὐτῷ τῶν ξυγγενῶν τῆς κόρης μυριάδας δεκαπέντε φερνὴν ἔφη ἐπιδιδό 25 ναι αὐτὰς τῆ παιδί. καὶ εἴτε σπινθῆρα τῆς ψυχῆς εὕρεν ἐν αὐτῆ, δς λελήθει

F 13 θεομαχείν fort. resp. E. Ba. 45 || 24 ή – ἀναβιωθείσα resp. E. Alc. 837–1163

T 15-145.4 Κἀκεῖνο - παρατυχοῦσιν resp. Eus. 30.7-12 (p. 162-164 des Places), 35.30-32 (p. 178 des Places), 45.54-56 (p. 206 des Places), Phot. 10a10-11

1 πρὸς τὸν τιγιλλίνον  $\mathbf{FQ}$  | τιγελλίνον Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || 2 ἀποσκοπών Kayser<sup>2Adn</sup> | ἀσεβείας  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : ἀσελγείας  $\mathbf{FQ}$  || 4 καὶ μὴν καὶ σὲ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 6 ἢν καὶ θεὸς  $\mathbf{E}$  || 10 τιγελλίνος Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || 12 δείση  $\mathbf{A}$  | τιγελλίνω Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || 15 ἀπολλωνίω  $\mathbf{FQ}$  || 17 γὰρ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  τελούσα  $\mathbf{E}$  || 20 ἀγορεύειν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 21 ἐπιτήδειοι  $\mathbf{E}$  || 22 καί τι καὶ ἀφανώς  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  24 Ἡρακλέους  $\mathbf{FQ}$ : ἡρακλέος  $\mathbf{A}$ : ἡρακλέως  $\mathbf{E}$  || 26 ἐν om.  $\mathbf{A}$  | ἐλελήθει  $\mathbf{FQ}$ 

τοὺς θεραπεύοντας (λέγεται γάρ, ὡς ψεκάζοι μὲν ὁ Ζεύς, ἡ δὲ ἀτμίζοι ἀπὸ τοῦ προσώπου) εἴτ' ἀπεσβηκυῖαν τὴν ψυχὴν ἀνέθαλψέ τε καὶ ἀνέλαβεν, ἄρρητος ἡ κατάληψις τούτου γέγονεν οὐκ ἐμοὶ μόνον, ἀλλὰ καὶ τοῖς παρατυχοῦσιν.

46. Έτύγγανε δὲ περὶ τὸν χρόνον τοῦτον καὶ Μουσώνιος κατειλημμένος ἐν τοῖς δεσμωτηρίοις τοῦ Νέρωνος, ὄν φασι τελεώτατα ἀνθρώπων φιλοσοφήσαι, καὶ φανερώς μὲν οὐ διελέγοντο ἀλλήλοις παραιτησαμένου τοῦ Μουσωνίου τοῦτο, ώς μὴ ἄμφω κινδυνεύσειαν, ἐπιστολιμαίους δὲ τὰς ξυνουσίας ἐποιούντο φοιτώντος ἐς τὸ δεσμωτήριον τοῦ Μενίππου καὶ τοῦ 10 Δάμιδος. τὰς δὲ οὐχ ὑπὲρ μεγάλων ἐπιστολὰς ἐάσαντες τὰς ἀναγκαίας παραθησόμεθα κάξ ὧν ὑπάρχει κατιδεῖν τι μέγα. "Απολλώνιος Μουσωνίω 2 φιλοσόφω χαίρειν. Βούλομαι παρά σὲ ἀφικόμενος κοινωνῆσαί σοι λόγου καὶ στέγης, ως τι ὀνήσαιμί σε, εἴ γε μὴ ἀπιστεῖς, ως Ἡρακλῆς ποτε Θησέα ἐξ Άιδου ἔλυσε. γράφε, τί βούλει. ἔρρωσο." "Μουσώνιος Άπολλωνίω φιλοσό- 165 Κ. 15 φω χαίρειν. Ών μὲν ἐνενοήθης, ἀποκείσεταί σοι ἔπαινος, ἀνὴρ δὲ ὑπομείνας άπολογίαν καὶ ώς οὐδὲν άδικεῖ δείξας ἑαυτὸν λύει. ἔρρωσο." "Ἀπολλώνιος 4 Μουσωνίω φιλοσόφω χαίρειν. Σωκράτης ὁ Άθηναῖος ὑπὸ τῶν ἑαυτοῦ φίλων λυθήναι μὴ βουληθεὶς παρήλθε μὲν εἰς τὸ δικαστήριον, ἀπέθανε δέ. ἔρρωσο." "Μουσώνιος Ἀπολλωνίω φιλοσόφω χαίρειν. Σωκράτης ἀπέθανεν, 5 20 ἐπεὶ μὴ παρεσκεύασεν εἰς ἀπολογίαν ἑαυτόν, ἐγὼ δὲ ἀπολογήσομαι. ἔρρωσο."

47. Έξελαύνοντος δὲ εἰς τὴν Ἑλλάδα τοῦ Νέρωνος καὶ προκηρύξαντος δημοσία μηδένα ἐμφιλοσοφεῖν τῆ Ῥώμη τρέπεται ὁ Ἀπολλώνιος ἐπὶ τὰ ἐσπέρια τῆς γῆς, ἄ φασιν ὁρίζεσθαι ταῖς Στήλαις, τὰς ἀμπώτεις τοῦ Ὠκεα25 νοῦ ἐποψόμενος καὶ τὰ Γάδειρα. καὶ γάρ τι καὶ περὶ φιλοσοφίας τῶν ἐκείνη

T 1−2 ώς − προσώπου aff. Eus. 30.11−12 (p. 164 des Places) | 11−21 Άπολλώνιος − ἔρρωσο aff. *Ep.Ap.* 42b−e Penella

ἀνθρώπων ἤκουεν, ὡς ἐς πολὺ τοῦ θείου προηκόντων, ἠκολούθησαν δὲ αὐτῷ οἱ γνώριμοι πάντες ἐπαινοῦντες καὶ τὴν ἀποδημίαν καὶ τὸν ἄνδρα.

- 1. Περὶ δὲ τῶν Στηλῶν, ἄς ὅρια τῆς γῆς τὸν Ἡρακλέα φασὶ πήξασθαι, τὰ μὲν μυθώδη ἐῶ, τὰ δ' ἀκοῆς τε καὶ λόγου ἄξια δηλώσω μᾶλλον. Εὐρώπης καὶ Λιβύης ἄκραι σταδίων ἐξήκοντα πορθμὸν ἐπέχουσαι τὸν Ὠκεανὸν ἐς τὰ εἴσω πελάγη φέρουσι. καὶ τὴν μὲν τῆς Λιβύης ἄκραν (ὄνομα δ' αὐτῆ
  5 Ἄβιννα) λέοντες ὑπερνέμονται περὶ τὰς ὀφρῦς τῶν ὀρῶν, ἃ εἴσω ὑπερφαίνεται, συνάπτουσαν πρὸς Γαιτούλους καὶ Τίγγας ἄμφω θηριώδη καὶ Λιβυκὰ ἔθνη, παρατείνει δὲ ἐσπλέοντι τὸν Ὠκεανὸν μέχρι μὲν τῶν ἐκβολῶν τοῦ Σάληκος ἐννακόσια στάδια, τὸ δὲ ἐντεῦθεν οὐκ ἄν συμβάλοι τις ὁπόσαμετὰ γὰρ τὸν ποταμὸν τοῦτον ἄβιος ἡ Λιβύη καὶ οὐκέτι ἄνθρωποι. τὸ δὲ τῆς
  10 Εὐρώπης ἀκρωτήριον, ὅ καλεῖται Κάλπις, δεξιὰ μὲν ἐπέχει τοῦ εἴσπλου σταδίων ἑξακοσίων μῆκος, λήγει δὲ ἐς τὰ ἀρχαῖα Γάδειρα.
- 2. Τὰς δὲ τοῦ Ὠκεανοῦ τροπὰς καὶ αὐτὸς μὲν περὶ Κελτοὺς εἶδον, ὁποῖαι λέγονται, τὴν δὲ αἰτίαν ἐπὶ πολλὰ εἰκάζων, δι' ἢν ἄπειρον οὕτω πέλαγος ἐπιχωρεῖ τε καὶ ἀνασπᾶται, δοκῶ μοι τὸν Ἀπολλώνιον ἐπεσκέφθαι τὸ ὄν. ἐν μιᾶ γὰρ τῶν πρὸς Ἰνδοὺς ἐπιστολῶν τὸν Ὠκεανόν φησιν ὑφύδροις ἐλαυνόμενον πνεύμασιν ἐκ πολλῶν χασμάτων, ἃ ὑπ' αὐτῷ τε καὶ περὶ αὐτὸν ἡ γῆ παρέχεται, χωρεῖν ἐς τὸ ἔξω καὶ ἀναχωρεῖν πάλιν, ἐπειδὰν ὥσπερ ἄσθμα ὑπονοστήσῃ τὸ πνεῦμα. πιστοῦται δὲ αὐτὸ κἀκ τῶν νοσούντων περὶ Γάδειρα· τὸν γὰρ χρόνον, ὃν πλημμυρεῖ τὸ ὕδωρ, οὐκ ἀπολείπουσιν αὶ ψυχαὶ τοὺς ἀποθνήσκοντας, ὅπερ οὐκ ἄν ξυμβαίνειν, εἰ μὴ καὶ πνεῦμα τῆ γῆ ἐπεχώρει. ἃ δὲ περὶ τὴν σελήνην φασὶ φαίνεσθαι τικτομένην τε καὶ πληρου-

**T 2–11** Εὐρώπης – Γάδειρα aff. Phot. 328a21–33 | **12–148.14** Τὰς – τρόπον aff. Phot. 328a34–b25

1 τῆς γῆς om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{2}$  τε om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{3}$  ἔχουσαι  $\mathbf{A}$  Phot. $\mathbf{M}$ : ἀπέχουσαι Reiske¹  $\parallel \mathbf{4}$  εἴσω scripsi praeeunte Reiske² (ἔσω; ita et Jacobs⁶): ἔξω  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  Phot.  $\mid \pi$ ελάγα  $\mathbf{E}^{3\text{pc}} \mid \mu$ ὲν om. Phot.  $\mid$ τῆς om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{5}$  αἴβιννα  $\mathbf{Q} \mid \{$ ύπερ $\}$ νέμονται Jackson  $\parallel \mathbf{5} - \mathbf{6}$  ᾶ εἴσω ὑπερτείνεται vel potius αῖ εἴσω ὑπερτείνονται Reiske²  $\mathbf{6}$  συνάπτουσαν πρὸς] συνάπτουσαι Phot. $\mathbf{A} \mid \gamma$ αιτούλους τε καὶ  $\mathbf{E}$  Phot.  $\parallel \mathbf{8}$  συμβάλλοι  $\mathbf{E}$  Phot. : συμβάλλοιτό  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{9}$  τῆς om. Phot. $\mathbf{M} \parallel \mathbf{10}$  εὔπλου  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{12}$  παρὰ Κελτῶν Reiske¹  $\mid \mathbf{κ}$ ελτοὺς φησὶν εἶδον Phot.  $\mid$ εἶδον $\mid$ iνδὸν Phot. $\mathbf{A} \parallel \mathbf{13}$  ὁποῖα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  ἐπιχωρεῖ τε $\mid$ ὲπιχωρεῖται Phot. $\mathbf{A} \mid$ μοι $\mid$ μὲν dubitanter Richards  $\mid$ ὲσκέφθαι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  ἐφύδροις  $\mathbf{A}$  (ὑ  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$ )  $\mid \mathbf{19} \mid$ Γάδειρα $\mid \mathbf{[******}|$ ρα  $\mathbf{E}^{ac3}$  (fortasse τὰ γάδειρα)  $\mid \mathbf{20} \mid$ ξυμβαίνοι Richards καὶ om. Phot. $\mathbf{M} \parallel \mathbf{21}$  ἐνεχώρει aut ὑπεχώρει Reiske²  $\mid$  φασὶ φαίνεσθαι $\mid$  φησι φαίνεται Reiske²  $\mid$  φαίνεσθαι  $\mid$  γενέσθαι  $\mid$   $\mid$   $\mathbf{Q}$  ξυμβαίνοι  $\mid$   $\mathbf{Q}$   $\mid$   $\mathbf{Q}$ 

μένην καὶ φθίνουσαν, ταῦτα περὶ τὸν Ὠκεανὸν οἶδα· τὰ γὰρ ἐκείνης ἀνισοῖ μέτρα ξυμμινύθων αὐτῆ καὶ ξυμπληρούμενος.

3. Ἡμέρα δὲ ἐκδέχεται νύκτα καὶ νὺξ τὴν ἡμέραν περὶ Κελτοὺς μὲν κατ' ὀλίγον ὑπαπιόντος τοῦ σκότους ἢ τοῦ φωτός, ὥσπερ ἐνταῦθα, περὶ Γάδειρα δὲ καὶ Στήλας ἀθρόως λέγονται τοῖς ὀφθαλμοῖς ἐμπίπτειν, ὥσπερ 5 αἱ ἀστραπαί. φασὶ δὲ καὶ τὰς Μακάρων νήσους ὁρίζεσθαι τῷ Λιβυκῷ τέρματι πρὸς τὸ ἀοίκητον ἀνεχούσας ἀκρωτήριον.

167 K.

- 4. Τὰ δὲ Γάδειρα κεῖται μὲν κατὰ τὸ τῆς Εὐρώπης τέρμα, περιττοὶ δέ εἰσι τὰ θεῖα. Γήρως ⟨γ⟩οῦν βωμὸν ἵδρυνται καὶ τὸν Θάνατον μόνοι ἀνθρώπων παιωνίζονται. βωμοὶ δὲ ἐκεῖ καὶ Πενίας καὶ Τέχνης καὶ Ἡρακλέους 10 Αἰγυπτίου καὶ ἔτερος τοῦ Θηβαίου· τὸν μὲν γὰρ ἐπὶ τὴν ἐγγὺς Ἐρύθειαν ἐλάσαι φασίν, ὅτε δὴ τὸν Γηρυόνην τε καὶ τὰς βοῦς ἑλεῖν, τὸν δὲ σοφία δόντα γῆν ἀναμετρήσασθαι πᾶσαν ἐς τέρμα. καὶ μὴν καὶ Ἑλληνικοὺς εἶναί φασι τὰ Γάδειρα καὶ παιδεύεσθαι τὸν ἡμεδαπὸν τρόπον· ἀσπάζεσθαι γοῦν Ἀθηναίους Ἑλλήνων μάλιστα καὶ Μενεσθεῖ τῷ Ἀθηναίῳ θύειν καὶ 15 Θεμιστοκλέα δὲ τὸν ναύμαχον σοφίας τε καὶ ἀνδρείας ἀγασθέντες χαλκοῦν ἵδρυνται καὶ ἔννουν ὥσπερ χρησμῷ ἐφιστάντα [ι].
- 5. Ἰδεῖν καὶ δένδρα φασὶν ἐνταῦθα, οἶα οὐχ ἐτέρωθι τῆς γῆς, καὶ Γηρυόνεια μὲν καλεῖσθαι αὐτά, δύο δὲ εἶναι, φύεσθαι δὲ τοῦ σήματος, δ ἐπὶ τῷ Γηρυόνη ἔστηκε, παραλλάττοντα ἐκ πίτυός τε καὶ πεύκης εἰς εἶδος ἔτερον, 20 λείβεσθαι δὲ αἴματι, καθάπερ τῷ χρυσῷ τὴν Ἡλιάδα αἴγειρον. ἡ δὲ νῆσος, ἐν ἦ τὸ ἱερόν, ἔστι μὲν ὁπόση ὁ νεώς, πετρῶδες δὲ αὐτῆς οὐδέν, ἀλλὰ βαλβῖ-

**T 4–5** περὶ – Στήλας resp. Eus. 46.10–11 (p. 206 des Places) **18–149.17** Ἰδείν – ἴσχουσι aff. Phot. 328b25–329a13

1 ταὐτὰ Reiske² | ἀνισοῖ Reiske¹/² (et Kayser¹App Kayser²T) vel ἀνύει Reiske¹ vel ἀνύτει Reiske² : ἄνεισι A E FQ Phot. || 6 δὲ om. FQ Phot. || 7 τὸ om. Q || 8 τῆς om. A Phot. | περιττοὶ] πεττοὶ Ε || 9 ⟨γ⟩οῦν Phillimore (et Jackson) : οὖν A E FQ Phot.A : καὶ Phot.M | ἴδρυται F || 10 παιανίζονται A¹sl | καὶ¹ om. Ε | Τέχνης] τύχης Van Wulften Palthe || 10−11 ἡρακλέους δὲ αἰγυπτίου Phot. || 10 ἡρακλέ (sic) Ε 11 ἔτερος scripsi : ἔτεροι A E FQ | τοῦ om. Phot. || ἐρίθειαν Q || 12 ὅτι Phot.M 13 γῆν τε ἀναμετρήσασθαι Phot. || 15 τῷ ἀθηναίω Par.1696pcuv (ci. Reiske¹/² Καyser¹App Kayser²T) : τῷ ἀθηναίων A E FQ : τῷ ἀθηναίων ⟨βασιλεῖ⟩ Reiske¹ : τὰ ἀθηναίων Jackson || 16 ναύαρχον Olearius | ἀνδρίας Ε || 17 καὶ - ἐφιστάντα om. A καὶ ἔννουν Ε FQ (deest A) : καὶ ἔννουν καὶ Olearius : ἔννουν καὶ Καyser² : {καὶ} ἔννουν Cobet : καὶ σύννουν Jackson | ἐφιστάντα (εl) Reiske² (et Jacobs²) || 18 Ἰδεῖν καὶ δένδρα δὲ Phot. || 18−19 καὶ Γηρυόνεια μὲν] γηρυόνεια μὲν γὰρ Phot. 19 ⟨ἐκ⟩φύεσθαι Reiske¹/² || 20 παραλλάττοντα δὲ ἐκ Phot.M || 22 ὁπόσος Reiske¹/² ὁ om. Ε

δι ξεστή εἴκασται. ἐν δὲ τῶ ἱερῶ τιμᾶσθαι μὲν ἄμφω τὼ Ἡρακλέε φασίν, άγάλματα δὲ αὐτοῖν οὐκ εἶναι, βωμούς δὲ τοῦ μὲν Αἰγυπτίου δύο χαλκοῦς καὶ ἀσήμους, ἕνα δὲ τοῦ Θηβαίου, τὰς δὲ ὕδρας τε καὶ τὰς Διομήδους ἵππους καὶ τὰ δώδεκα Ἡρακλέους ἔργα ἐκτετυπῶσθαί φασι, καὶ ταῦτα λί-5 θου ὄντα. ή Πυγμαλίωνος δὲ ἐλαία ἡ χρυσῆ (ἀνάκειται δὲ κἀκείνη ἐς τὸ Ἡράκλειον) ἀξία μέν, ως φασι, καὶ τοῦ θαλλοῦ θαυμάζειν, ῷ εἴκασται, θαυμάζεσθαι δ' ἂν ἐπὶ τῷ καρπῷ μᾶλλον. βρύειν γὰρ αὐτὸν σμαράγδου λίθου. καὶ Τεύκρου τοῦ Τελαμωνίου ζωστῆρα χρυσοῦν φασι δείκνυσθαι, πῶς δὲ ἐς 2 τὸν Ὠκεανὸν πλεύσαντος ἢ ἐφ' ὅ τι, οὕτ' αὐτὸς ὁ Δάμις ξυνιδεῖν φησιν οὕτ' 168 Κ. 10 ἐκείνων ἀκοῦσαι. τὰς δὲ ἐν τῷ ἱερῷ στήλας χρυσοῦ μὲν πεποιῆσθαι καὶ ἀργύρου ξυντετηκότοιν εἰς ε̈ν γρῶμα, εἶναι δὲ αὐτὰς ὑπὲρ πῆχυν τετραγώνου τέχνης, ὥσπερ οἱ ἄκμονες, ἐπιγεγράφθαι δὲ τὰς κεφαλὰς οὔτε Αἰγυπτίοις οὔτε Ἰνδικοῖς γράμμασιν, οὔτε οἵοις ξυμβαλεῖν. ὁ δὲ Ἀπολλώνιος, ὡς οὐδὲν οἱ ἱερεῖς ἔφραζον, "οὐ ξυγχωρεῖ μοι" ἔφη "Ήρακλῆς ὁ Αἰγύπτιος μὴ οὐ λέ-15 γειν, όπόσα οίδα. Γής καὶ Ώκεανοῦ ξύνδεσμοι αίδε αἱ στήλαί εἰσιν, ἐγράψατο δὲ αὐτὰς ἐκεῖνος ἐν Μοιρῶν οἴκῳ, ὡς μήτε νεῖκος τοῖς στοιχείοις ἐγγένοιτο μήτε ἀτιμάσειαν τὴν φιλότητα, ἣν ἀλλήλων ἴσχουσι."

6. Φασὶ καὶ τὸν ποταμὸν ἀναπλῶσαι τὸν Βαῖτιν, ὃς δηλοῖ μάλιστα τὴν τοῦ Ὠκεανοῦ φύσιν· ἐπειδὰν γὰρ πλημμύρη τὸ πέλαγος, ἐπὶ τὰς πηγὰς ὁ 20 ποταμὸς παλίρρους ἵεται πνεύματος δήπου ἀπωθουμένου αὐτὸν τῆς θαλάττης. τὴν δὲ ἤπειρον τὴν Βαιτικήν, ἧς ὁ ποταμὸς οὖτος ὁμώνυμος, ἀρίστην ήπείρων φασί· πόλεών τε γὰρ εὖ ἔχειν καὶ νομῶν καὶ διῆχθαι τὸν ποταμὸν ἐς τὰ ἄστη πάντα, γεωργίας τε ξυμπάσης μεστὴν είναι καὶ ώρών, οίαι τῆς Άττικῆς αἱ μετοπώριναί τε καὶ μυστηριώτιδες.

7. Διαλέξεις δὲ τῷ Ἀπολλωνίῳ περὶ τῶν ἐκεῖ παραπεσόντων ὁ Δάμις πλείους μὲν γενέσθαι φησίν, ἀξίας δὲ τοῦ ἀναγράψαι τάσδε. καθημένων

## **Τ 18-24** Φασὶ - μυστηριώτιδες aff. Phot. 329a14-22

2 τοῦ] τοὺς Phot.**M** || 3 καὶ¹ del. Cobet | (λίθου) Θηβαίου Jacobs³ : Θηβαίου (λίθου) Jacobs<sup>6</sup> | τε om. **A** | **4** φασι om. Phot.**A** | καὶ ταῦτα **A** E FQ : κἀνταῦθα Kayser<sup>1C</sup> Kayser<sup>2T</sup>: om. Phot.  $\parallel \mathbf{6}$   $\circlearrowleft$  ως  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{7}$  βρύει  $\mathbf{FQ}$  Phot.  $\parallel \mathbf{9} - \mathbf{10}$  οὖτ<sup>21</sup> – ἀκοῦσαι] οὖ φασιν είδέναι Phot. | 9 φασιν F Phot. | 10 ἐκείνου Salmasius | μὲν om. FQ 12 τέχνης] σχήματος Phot. | ἄκμονες  $A^{1pc}$  F: ἄκμωνες  $A^{ac1}$  E Q Phot. || 13 οἴοις] οἴ (sic) **E** || **14** οί οπ. Phot.**A** | Ἡρακλῆς ό] ό ἡρακλῆς ό **FQ** || **15** ξύνδεσμα **E F** Phot. 15–16  $\langle \dot{\epsilon}\pi \rangle$ εγράψατο Kayser<sup>2</sup> || 16 ἐκείναις **E** | νῖκος **F** || 18 φασὶ δὲ καὶ Laur.69.26 (Kayser<sup>1/2</sup>) | καὶ om. Phot. | ἀναπλεύσαι **FQ** Phot. (ci. Lucarini) | βαίτην **E FQ** Phot. | 22 ἠπείρω Ε | νομών Kayser<sup>1/2</sup> : νόμών (sic) **A** : νόμων **E FQ** | διήχθε **E** 24 μετόπωροί E FQ Phot. || 25 διαλέξεων A

ποτὲ αὐτῶν ἐς τὸ Ἡράκλειον ἀναγελάσας ὁ Μένιππος (ἀνεμέμνητο δὲ ἄρα τοῦ Νέρωνος) "τί" ἔφη "τὸν γενναῖον ἡγούμεθα; τίνας" ἔφη "ἐστεφανώσ(εσ)θαι τῶν ἀγώνων; τοὺς δὲ βελτίστους Έλληνας οὐ ξὺν ὅλω γέλωτι 169 Κ. φοιτάν ἐς τὰς πανηγύρεις;" ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "ὡς μὲν ἐγὼ" ἔφη "Τελεσίνου ήκουον, δέδιεν ο χρηστος Νέρων τὰς Ἡλείων μάστιγας. παρακελευομένων 5 γὰρ αὐτῷ τῶν κολάκων νικᾶν τὰ Ὀλύμπια καὶ ἀνακηρύττειν τὴν Ρώμην 'ἤν γε' ἔφη 'μὴ βασκήνωσιν Ήλεῖοι· λέγονται γὰρ μαστιγοῦν καὶ φρονεῖν 2 ύπὲρ ἐμέ,' πολλὰ δὲ καὶ ἄλλα ἀνοητότερα τούτων προανεφώνησεν. ἐγὼ δὲ νικήσειν μὲν Νέρωνα ἐν Ὀλυμπία φημί (τίς γὰρ οὕτω θρασύς, ὡς ἐναντίαν θέσθαι;), Ὁλύμπια δὲ οὐ νικήσειν, ἄ γε μηδὲ ἐν ὥρᾳ ἄγουσι. πατρίου μὲν 10 γάρ τοῖς Ὀλυμπίοις τοῦ πέρυσιν ἐνιαυτοῦ ὄντος ἐκέλευσε τοὺς Ἡλείους Νέρων ἀναβαλέσθαι αὐτὰ ἐς τὴν ἑαυτοῦ ἐπιδημίαν, ὡς ἐκείνῳ μᾶλλον ἢ τῷ Διὶ θύσοντας. τραγωδίαν δ' ἐπαγγεῖλαι καὶ κιθαρωδίαν ἀνδράσιν, οἷς μήτε θέατρον ἔστι μήτε σκηνή πρὸς τὰ τοιαῦτα, στάδιον δὲ αὐτοφυὲς καὶ γυμνὰ πάντα, τὸν δὲ νικᾶν, ἃ χρὴ ἐγκαλύπτεσθαι, καὶ τὴν Αὐγούστου τε καὶ 15 Ίουλίου σκευὴν ρίψαντα μεταμφιέννυσθαι νῦν τὴν Ἀμοιβέως καὶ Τέρπνου, τί φήσεις; καὶ τὰ μὲν Κρέοντός τε καὶ Οἰδίποδος οὕτως ἐξακριβοῦν, ὡς δεδιέναι, μή πη λάθη άμαρτων θύρας ἢ στολής ἢ σκήπτρου, έαυτοῦ δὲ καὶ Ρωμαίων οὕτως ἐκπίπτειν, ὡς ἀντὶ τοῦ νομοθετεῖν νόμους ἄδειν καὶ άγείρειν ἔξω θυρών, ὧν εἴσω χρὴ καθῆσθαι τὸν βασιλέα χρηματίζοντα ὑπὲρ 20 γῆς καὶ θαλάττης; εἰσίν, ὧ Μένιππε, τραγωδοὶ πλείους, ἐς οθς Νέρων έαυτὸν γράφει. τί οὖν; εἴ τις αὐτῶν μετὰ τὸν Οἰνόμαον ἢ τὸν Κρεσφόντην ἀπελθών τοῦ θεάτρου μεστὸς οὕτω τοῦ προσωπείου γένοιτο, ώς ἄρχειν μὲν έτέρων βούλεσθαι, τύραννον δὲ αύτὸν ἡγεῖσθαι, τί καὶ φήσεις τοῦτον; శρ' 3 οὐκ ἐλλεβόρου δεῖσθαι καὶ φαρμακοποσίας, ὁπόση τοὺς νοῦς ἐκκαθαίρει; εἰ 25

F 17 τὰ – Οἰδίποδος resp. S. OT | 22 μετὰ – Κρεσφόντην fort. resp. E. Oenomaum, Cresphontem | 24–25 ἄρ' – δεῖσθαι imit. D. 18.121

1 ποτὲ] τὲ  $\mathbf{FQ}$  | ἀναμέμνητο Kayser<sup>1/2</sup> (ex  $\mathbf{A}$ , ut falso opinatur) ||  $\mathbf{2} - \mathbf{3}$  τί – ἀγώνων] τὶ (sic), ἔφη; τὸν γενναῖον ἡγούμεθα τίνας οὐκ ἐστεφανῶσθαι τῶν ἀγώνων Reiske² 2 ἡγώμεθα Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> | ἔφη² del. Olearius ||  $\mathbf{2} - \mathbf{3}$  ἐστεφανῶσ⟨εσ⟩θαι scripsi ||  $\mathbf{8}$  ἀνοητότερα] ἀνώτερα  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  | προ⟨σ⟩ανεφώνησεν Olearius ||  $\mathbf{9}$  Όλυμπία] ὀλυμπίοις  $\mathbf{E}$  | ἐναντία  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{10}$  ἄ γε Morel in margine (et Reiske² Westermann) : ἄτε  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  | ἄγεσθαι Valckenaer² ||  $\mathbf{11}$  Ἡλείους] ἡρακλείους  $\mathbf{A}$  ||  $\mathbf{12}$  ἀναλαβέσθαι  $\mathbf{A}$  αὐτοῦ  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{13}$  ἐπαγγείλαι  $\mathbf{A}^{1sl}$  : ἀπαγγείλαι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  ||  $\mathbf{15}$  τὸ{ν} Jacobs<sup>1/6</sup> 16 ἀμοιβέου  $\mathbf{A}$  : ἀμοιβαίως  $\mathbf{E}$  | καὶ οπ.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || Τέρπνου Scaliger : τερπνοῦ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : τερπάνδρου  $\mathbf{A}$  : πέρπου Salmasius ||  $\mathbf{17}$  τε οπ.  $\mathbf{FQ}$  ||  $\mathbf{20}$  ἀγείρειν] φιλοσοφεῖν  $\mathbf{FQ}$  21 θαλάσσης  $\mathbf{FQ}$  ||  $\mathbf{22}$  ⟨ἐγ⟩γράφει Reiske<sup>1/2</sup> ||  $\mathbf{22} - \mathbf{24}$  τί  $\mathbf{-}$  τί] ita interpungit Jackson : τί οὖν εἰ ... ἡγείσθαι; τί κτέ ||  $\mathbf{22}$  αὐτὸν  $\mathbf{E}$ 

δ' αὐτὸς ὁ τυραννεύων εἰς τραγωδοὺς καὶ τεχνίτας τὰ πράγματα ἑαυτοῦ ἄγοι 170 Κ. λεαίνων την φωνην καὶ δεδιώς τὸν Ἡλεῖον ἢ τὸν Δελφόν, ἢ μὴ δεδιώς μέν, κακώς δὲ οὕτως ὑποκρινόμενος τὴν ἑαυτοῦ τέχνην, ὡς μὴ μαστιγώσεσθαι νομίζειν πρὸς τούτων, ὧν αὐτὸς ἄρχειν τέτακται, τί τοὺς κακοδαίμονας 5 ἀνθρώπους ἐρεῖς ὑπὸ τοιούτω καθάρματι ζώντας; τοῖς δὲ Ἑλλησι τίνα ἡγῆ, ὧ Μένιππε, λυπηρότερον, Ξέρξην καταπιμπράντα ἢ Νέρωνα ἄδοντα; εἰ γὰρ ἐνθυμηθείης τὴν ἀγοράν, ἣν ἐς τὰς ἐκείνου ώδὰς ξυμφέρουσι, καὶ ὡς έξωθούνται των οἰκιων καὶ ώς οὐκ ἔξεστι σπουδαίον οὐδὲν ἢ σκεύος ἢ ἀνδράποδον αὐτοῖς πεπᾶσθαι, περὶ γυναίοις τε καὶ παισὶν ώς δεινὰ πείσονται 10 τὰς ἐπιρρήτους ἡδονὰς ἐξ ἀπάσης οἰκίας ἐκλέγοντος τοῦ Νέρωνος, δίκαι τε ώς πολλαὶ ἀναφύσονται· καὶ τὰς μὲν ἄλλας ἔα, τὰς δὲ ἐπὶ τοῖς θεάτροις καὶ ταῖς ὡδαῖς, 'οὐκ ἦλθες ἀκροασόμενος Νέρωνος' ἢ 'παρῆσθα μέν, ῥαθύμως δὲ ἠκροῶ,' 'ἐγέλας,' 'οὐκ ἐκρότησας,' 'οὐκ ἔθυσας ὑπὲρ τῆς φωνῆς, ἵνα Πυθώδε λαμπροτέρα ἔλθοι,' πολλαί σοι δόξουσι θεατών Ίλιάδες περὶ τοὺς 15 Ελληνας είναι. τὸ γὰρ τετμήσεσθαι τὸν Ἰσθμὸν καὶ οὐ τετμήσεσθαι (τέμνε- 4 ται δέ, ως φασι, νύν) πάλαι προύμαθον θεού φήναντος." ύπολαβών δὲ ὁ Δάμις "ἀλλ' ἔμοιγε," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, τὸ περὶ τὴν τομὴν ἔργον ὑπερφωνείν δοκεί τὰ Νέρωνος πάντα ή γὰρ διάνοια ὁρᾶς, ὡς μεγάλη." "δοκεί μὲν" ἔφη "κάμοί, ὧ Δάμι, τὸ δὲ ἀτελὲς αὐτῆς διαβαλ{λ}εῖ αὐτόν, ὡς ἀτελῆ

1 τὰ πράγματα τὰ ἑαυτοῦ  $\mathbf{E} \mathbf{Q} \mid$  fortasse ἄγει  $\parallel$  2 Δελφόν $\mid$  ἀδελφὸν  $\mathbf{Q} \mid \parallel$  2-3 ἢ²τέχνην om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}} \parallel \mathbf{3}$  καλώς Salmasius (et Jackson) | μὴ μαστιγώσεσθαι  $\mathbf{A} \mathbf{E}$ : μαστιγώσεσθαι **FQ** : μεμαστιγώσεσθαι Reiske² (et Cobet) : (ὅσον) μὴ μαστιγώσεσθαι vel μὴ μεμαστιγώσεσθαι dubitanter Richards : μὴ μαστιγώσεσθαι (κέρδος) Jacobs<sup>6</sup> : (κτήμα) μὴ μαστιγώσεσθαι Phillimore : locus valde obscurus | 5 τίνα ἡγή] aut τίνα (χαλεπώτερον) vel (φοβερώτερον) vel (έχθίω) ήγή aut τίνα ήγή (χαλεπώτερον) vel (φοβερώτερον) vel (ἐχθίω) Reiske¹ : τίνα ἡγῆ (ὀλεθριώτερον) vel simile quid Radermacher : τίνα (φοβερώτερον) ἡγῆ vel τίνα (πλείω παρέχειν πράγματα) ἡγῆ exempli gratia Richards | 6 λυπηρότερον Mastronarde, praeeunte Jacobs<sup>1/2</sup>: λυπρότερον (vel πολεμιώτερον) Jacobs $^{1/2}$ : πολεμιώτερον vel potius έχθρότερον Jacobs $^4$ (hoc et Jacobs<sup>6</sup>) : πότερα **A E FQ** : ⟨ἐπιτηδεῦσαι χαλε⟩πώτερα; Reiske<sup>2</sup> : et inde exempli gratia (ἐπιτηδεύσαι χαλεπώτερα); πότερα Schenkl<sup>2</sup> : (ἀτοπώτερον); πότερα dubitanter Jackson : locus admodum dubius | 8 ώς om. F | ἔξεστι] ἐστίν Ε (οὐκ ἔξεστι  ${f E}^{3sl}$ )  $\parallel$  9 πεπράσθαι  ${f E}^{3pc}$   ${f FQ}$   $\parallel$  12 ἦλθεν  ${f E}^{ac3}$   $\mid$  ἀκροασάμενος  ${f E}$   ${f Q}$ **14** Πυθώδε] πυθώ δὲ  $\mathbf{E}^{ac3}$  | θεατών] θεάτ $\langle \rho \rangle$ ων Reiske<sup>2</sup> : κακών Jacobs<sup>1/6</sup> : τών ἀτών Olearius : δεινών vel ἀθλίων exempli gratia Westermann | 15 καὶ Par.1696<sup>2il</sup> (ci. Salmasius Richards) : ἢ **A E FQ** | **16** δè] οὖν Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) 17-18 ύπερφωνείν] ύπὲρ φωνὴν  ${\bf E}$  : ύπερφρονείν  ${\bf F} \parallel {\bf 19}$  δὲ om.  ${\bf FQ} \mid {\bf \delta}$ ιαβαλ $\{{\bf \lambda}\}$ εί Bentley (et Reiske² Lucarini) : διαβάλλει  $\mathbf{A} \mathbf{E}$  : διαβάλλειν  $\mathbf{F}\mathbf{Q} \mid$  ἀτελή | ἐντελή vel ἀμελῆ Bentley

μὲν ἄδοντα, ἀτελῆ δὲ ὀρύττοντα. τά τοι Ξέρξου ἀναλεγόμενος ἐπαινῶ τὸν ἀνδρα, οὐχ ὅτι τὸν Ἑλλήσποντον ἔζευξεν, ἀλλ' ὅτι διέβη αὐτόν, Νέρωνα δὲ οὔτε πλευσούμενον διὰ τοῦ Ἰσθμοῦ ὁρῶ οὔτε ἐς τέρμα τῆς ὀρυχῆς ῆξοντα, 171 Κ. δοκεῖ δέ μοι καὶ φόβου μεστὸς ἀναχωρήσειν τῆς Ἑλλάδος, εἰ μὴ ἡ ἀλήθεια ἀπόλωλεν."

- 8. Άφικομένου δέ τινος ἐς Γάδειρα μετὰ ταῦτα τῶν τοὺς ταχεῖς διαθεόντων δρόμους καὶ κελεύοντος εὐαγγέλια θύειν τρισολυμπιονίκην Νέρωνα ἄδοντας, τὰ μὲν Γάδειρα ξυνίει τῆς νίκης καὶ ὅτι ἐν Ἀρκαδία τις εἴη ἀγὼν εὐδόκιμος, ἐπειδή, ὡς εἶπον, ἐς τὰ Ἑλλήνων σπεύδουσιν, αἱ δὲ πόλεις αἱ πρόσοικοι τοῖς Γαδείροις οὕτε ἐγίνωσκον ὅ τι εἴη τὰ Ὀλύμπια, οὐδ' ὅ τι 10 ἀγωνία ἢ ἀγών, οὐδ' ἐφ' ὅτῳ θύουσιν, ἀλλ' ἀπήγοντο ἐς γελοίους δόξας πολέμου νίκην ἡγούμενοι ταῦτα καὶ ὅτι ὁ Νέρων ἡρήκοι τινὰς ἀνθρώπους Ὀλυμπίους, οὐδὲ τραγωδίας ποτὲ ἢ κιθαρωδίας θεαταὶ ἐγεγόνεσαν.
- 9. Τοὺς γοῦν οἰκοῦντας τὰ Ἱσπολα (πόλις δὲ κἀκείνη Βαιτική) φησὶν ὁ Δάμις παθεῖν τι πρὸς τραγωδίας ὑποκριτήν, οἱ κἀμὲ ἄξιον ἐπιμνησθῆναι. 15 θυουσῶν γὰρ τῶν πόλεων θαμὰ ἐπὶ ταῖς νίκαις, ἐπειδὴ καὶ αἱ Πυθικαὶ ἤδη ἀπηγγέλλοντο, τραγωδίας ὑποκριτὴς τῶν οὐκ ἀξιουμένων ἀνταγωνίζεσθαι τῷ Νέρωνι ἐπήει τὰς ἑσπερίους πόλεις ἀγείρων, καὶ τῆ τέχνη χρώμενος ηὐδοκίμει παρὰ τοῖς ἦττον βαρβάροις, πρῶτον μὲν δι' αὐτὸ τὸ ἤκειν παρ' ἀνθρώπους, οἱ μήπω τραγωδίας ἤκουσαν, εἶτ' ἐπειδὴ τὰς Νέρωνος μελωδίας 20 2 ἀκριβοῦν ἔφασκε. παρελθών δὲ εἰς τὰ Ἱσπολα φοβερὸς μὲν αὐτοῖς ἐφαίνετο καὶ ὂν ἐσιώπα χρόνον ἐπὶ τῆς σκηνῆς, καὶ ὁρῶντες οἱ ἄνθρωποι βαδίζοντα μὲν αὐτὸν μέγα, κεχηνότα δὲ τοσοῦτον, ἐφεστῶτα δὲ ὀκρίβασιν οὕτως ὑψηλοῖς τερατώδη τε τὰ περὶ αὐτὸν ἐσθήματα, οὐκ ἄφοβοι ἦσαν τοῦ σχήματος, ἐπεὶ δὲ ἐξάρας τὴν φωνὴν γεγωνὸν ἐφθέγξατο, φυγῆ οἱ πλεῖστοι 25 ἄχοντο, ὥσπερ ὑπὸ δαίμονος ἐμβοηθέντες. τοιαῦτα μὲν τὰ ἤθη τῶν ταύτη
  - 10. Σπουδην δὲ ποιουμένου τοῦ την Βαιτικην ἐπιτροπεύοντος ἐς ξυνουσίαν τῷ Ἀπολλωνίῳ ἐλθεῖν, ὁ μὲν ἀηδεῖς ἔφη τὰς ξυνουσίας τὰς

βαρβάρων καὶ οὕτως ἀρχαῖα.

4 μοι δὲ  $\mathbf{Q}$  | ἀναχωρήσειν  $\mathbf{FQ}$  (ci. Platt) : ἀναχωρήσαι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  | ή om.  $\mathbf{E}$  || 7 κελεύοντα  $\mathbf{Q}$  || 8 ἀρκαδία] Όλυμπία Olearius : ἀχαία Jacobs\(^{12} || 11 ἀγωνία ἢ del. Reiske\(^{12} νίκην\) δίκην  $\mathbf{E}$  | ἡρήκει  $\mathbf{Q}$  || 13 οὐδὲ γὰρ τραγωδίας  $\mathbf{FQ}$  | οὐ{δὲ} Reiske\(^{14} ὕσπολα  $\mathbf{E}$  : ἴσπολα  $\mathbf{FQ}$  : ἵπολα  $\mathbf{A}$  : ἴσπαλα Scaliger : Ἰλιπα dubitanter Westermann || 20 μελωδίας\] τραγωδίας  $\mathbf{A}$  || 21 δὲ om.  $\mathbf{FQ}$  | ἴσπολα  $\mathbf{E}$  : ἴσπολα  $\mathbf{FQ}$  : ἵπολα  $\mathbf{A}$  || 22 καὶ\(^{1}\) καθ' Bentley || 23 τοσούτον\] τούτον  $\mathbf{F}^{ac2}$  || 24 τε  $\mathbf{A}$  : δὲ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  25 φωνὴν καὶ γεγωνὸν  $\mathbf{FQ}$  | γεγωνὸς Salmasius (et Reiske\(^{1/2}) : γεγωνῶς (sic) Bentley : κεχανὼς Olearius || 26 ἐμβροντηθέντες  $\mathbf{Q}$  (γρ. ἐμβοηθέντες  $\mathbf{Q}^{1mg}$   $\mathbf{Q}^{1sl}$ ) || 27 βάρων  $\mathbf{F}^{ac2}$  | οὕτως ἀρχαῖα om.  $\mathbf{Q}^{ac1}$ 

έαυτοῦ φαίνεσθαι τοῖς μὴ φιλοσοφοῦσιν, ὁ δὲ προσέκειτο αἰτῶν τοῦτο· ἐπεὶ δὲ χρηστός τε εἶναι ἐλέγετο καὶ διαβεβλημένος πρὸς τοὺς Νέρωνος μίμους, γράφει πρὸς αὐτὸν ἐπιστολὴν ὁ Ἀπολλώνιος, ἵν' ἐς τὰ Γάδειρα ἔλθοι, ὁ δὲ άφελων τὸν τῆς ἀρχῆς ὄγκον ξὺν ὀλίγοις καὶ ἑαυτῷ ἐπιτηδειοτάτοις ἦλθεν. 5 ἀσπασάμενοι δὲ ἀλλήλους καὶ μεταστησάμενοι τοὺς παρόντας ὅ τι μὲν διελέχθησαν, οὐδεὶς οἶδε, τεκμαίρεται δὲ ὁ Δάμις ἐπὶ Νέρωνα ξυμβῆναί σφας. τριών γὰρ ἡμερών ἰδία σπουδάσαντες ὁ μὲν ἀπήει περιβαλών τὸν Άπολλώνιον, ὁ δὲ "ἔρρωσο" ἔφη "καὶ μέμνησο τοῦ Βίνδικος." τί δὲ τοῦτο 2 ην; ἐπὶ Νέρωνα ἐν Άχαία ἄδοντα τὰ ἔθνη τὰ ἑσπέρια λέγεται κινῆσαι Βίνδιξ 10 ἀνὴρ οἷος ἐκτεμεῖν τὰς νευράς, ἃς Νέρων ἀμαθώς ἔψαλλε. πρὸς γὰρ τὰ στρατόπεδα, οίς ἐπετέτακτο, λόγον κατ' αὐτοῦ διῆλθεν, ὃν ἐκ πάνυ γενναίας φιλοσοφίας ἐπὶ τύραννον ἄν τις πνεύσειε ἔφη γὰρ Νέρωνα εἶναι πάντα μάλλον ἢ κιθαρωδὸν καὶ κιθαρωδὸν μάλλον ἢ βασιλέα. προφέρειν δὲ αὐτῷ μανίαν μὲν καὶ φιλοχρηματίαν καὶ ώμότητα καὶ ἀσέλγειαν πᾶσαν, τὸ δὲ 15 ώμότατον των ἐκείνου μὴ προφέρειν αὐτῷ· τὴν γὰρ μητέρα ἐν δίκῃ ἀπεκτονέναι, ἐπειδὴ τοιούτον ἔτεκε. ταύτ' οὖν ὡς ἔσται, προγινώσκων ὁ Ἀπολλώνιος ξυνέταττε τῷ Βίνδικι ὅμορον ἄρχοντα μονονουχὶ ὅπλα ὑπὲρ τῆς Ρώμης τιθέμενος.

ΙΙ. Φλεγμαινόντων δὲ τῶν περὶ τὴν ἐσπέραν τρέπονται τὸ ἐντεῦθεν ἐπὶ 20 Λιβύην καὶ Τυρρηνούς καὶ τὰ μὲν πεζή βαδίζοντες, τὰ δὲ ἐπὶ πλοίων πορευ- 173 Κ. όμενοι κατίσχουσιν ἐν Σικελία, οὖ τὸ Λιλύβαιον. παραπλεύσαντες δ' ἐπὶ Μεσήνην τε καὶ πορθμόν, ἔνθα ὁ Τυρρηνὸς Ἀδρία ξυμβάλλων χαλεπὴν έργάζονται τὴν Χάρυβδιν, ἀκοῦσαί φασιν, ὡς Νέρων μὲν πεφεύγοι, τεθνήκοι δὲ Βίνδιξ, ἄπτοιντο δὲ τῆς ἀρχῆς οἱ μὲν ἐξ αὐτῆς Ῥώμης, οἱ δ' 25 δπόθεν τύχοι των έθνων. έρομένων δὲ αὐτὸν των έταίρων, οἶ προβήσοιτο ταύτα καὶ ὅτου λοιπὸν ἡ ἀρχὴ ἔσοιτο, "πολλών" εἶπε "Θηβαίων." τὴν γὰρ

F 22-23 ἔνθα - Χάρυβδιν fort. resp. Hom. Od. 12.260-261

T 22-23 ἔνθα - Χάρυβδιν aff. sch.Lyc. 648bis

7 σπουδάσαντες  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$ : σπουδάσαντας  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ , fortasse recte  $\parallel$  9 ἀχαιοῖς  $\mathbf{E}$   $\parallel$  10 ἃς οἷς  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{11}$  οἷς om.  $\mathbf{FQ} \mid$  κατ' αὐτοῦ] κάκ ταὐτοῦ  $\mathbf{FQ} \mid$  ⟨οἷ⟩ον  $\mathbf{Jacobs^1} \parallel \mathbf{12} - \mathbf{13}$  ἔφη – κιθαρωδὸν $^1$  om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{14}$  μὲν om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{15}$  ἐκείνου ἀντὶ τοῦ μὴ κατιγορεῖν (sic) μὴ  $\mathbf{E}$  (e glossemate ortum)  $\parallel$  16 ἔστιν  $\bf E$  : ἐστι  ${\bf FQ}$   $\parallel$  20 Λιβύην] Λίγυας vel Λιγυστίνην Valckenaer<sup>2</sup> | **21** ἐς σικελίαν **E** : ἐπὶ σικελίαν **FQ** | **22** μεσσήνην Lugd.73D<sup>pcuv</sup> Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) | ξυμβάλλων **FQ** sch.Lyc. : ξυμβάλων (sic) **A E** | χαλεπὴν] δεινὴν sch.Lyc., fortasse recte | 23 ἐργάζεται Par.1696<sup>2pc</sup> sch.Lyc. : ἀπεργάζεται Reiske $^1$  | περιφεύγοι  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{24}$  βένδιξ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{25}$  αὐτῶν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  | προβήσαιτο  $\mathbf{FQ}$ 

ισχύν, ή πρὸς ὀλίγον Βιτέλ(λ)ιός τε καὶ Γάλβας καὶ "Όθων ἐχρήσαντο, Θηβαίοις εἴκασεν, οῖ χρόνον κομιδή βραχὺν ἤνθησαν εἰς τὰ τῶν Ἑλλήνων πράγματα.

- 12. "Οτι μὲν γὰρ τὰ τοιαῦτα δαιμονία κινήσει προεγίνωσκεν καὶ ὅτι τοῖς γόητα τὸν ἄνδρα ἡγουμένοις οὐχ ὑγιαίνει ὁ λόγος, δηλοῖ μὲν καὶ τὰ εἰρημέ- 5 να, σκεψώμεθα δὲ κἀκεῖνα. οἱ γόητες (ἡγοῦμαι δ' αὐτοὺς ἐγὼ κακοδαιμονεστάτους ἀνθρώπων), οἱ μὲν ἐς βασάνους εἰδώλων χωροῦντες, οἱ δ' ἐς θυσίας βαρβάρους, οἱ δὲ ἐς τὸ ἐπᾶσαί τι ἢ ἀλεῖψαι μεταποιεῖν φασι τὰ εἰμαρμένα, καὶ πολλοὶ τούτων κατηγορίαις ὑπαχθέντες τὰ τοιαῦτα ὡμολόγησαν σοφοὶ εἶναι. ὁ δὲ εἴπετο μὲν τοῖς ἐκ Μοιρῶν, προὔλεγε δέ, ὡς ἀνάγκη γενέσθαι 10 αὐτά, προεγίνωσκε δὲ οὐ γοητεύων, ἀλλ' ἐξ ὧν οἱ θεοὶ ἔφαινον. ἰδὼν δὲ παρὰ τοῖς Ἰνδοῖς τοὺς τρίποδας καὶ τοὺς οἰνοχόους καὶ ὅσα αὐτόματα ἐσφοιτᾶν εἶπον, οὔθ' ὅπως σοφίζοιντο αὐτὰ ἤρετο, οὔτε ἐδεήθη μαθεῖν, ἀλλ' ἐπήνει μέν, ζηλοῦν δ' οὐκ ἡξίου.
- 13. Άφικομένων δὲ αὐτῶν ἐς τὰς Συρακούσας γυνὴ τῶν οὐκ ἀφανῶν 15 τέρας ἀπεκύησεν, οἷον οὔπω ἐμαιεύθη· τρεῖς γὰρ τῷ βρέφει κεφαλαὶ ἦσαν ἐξ 174 Κ. οἰκείας ἑκάστη δέρης, τὰ δ' ὑπ' αὐταῖς ἑνὸς πάντα. οἱ μὲν δὴ παχέως ἐξηγούμενοι τὴν Σικελίαν ἔφασαν (τρινακρία γάρ) ἀπολεῖσθαι, εἰ μὴ ὁμονοήσειέ τε καὶ συμπνεύσειεν (ἐστασίαζον δὲ ἄρα πολλαὶ τῶν πόλεων πρὸς αὐτάς τε καὶ πρὸς ἀλλήλας καὶ τὸ ἐν κόσμῳ ζῆν ἀπῆν τῆς νήσου), οἱ δὲ ἔφασαν τὸν 20 Τυφῶ (πολυκέφαλον δὲ εἶναι) νεώτερα ἀπειλεῖν τῆ Σικελία, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "ἴθι," ἔφη "ὧ Δάμι, καὶ κάτιδε αὐτό, εἰ οὕτω ξύγκειται." ἐξέκειτο γὰρ δη-2 μοσία τοῖς τερατολογεῖν εἰδόσιν. ἀπαγγείλαντος δὲ τοῦ Δάμιδος, ὡς τρικέφαλον εἴη καὶ ἄρρεν, ξυναγαγὼν τοὺς ἑταίρους "τρεῖς" ἔφη "Ρωμαίων αὐτοκράτορες, οῦς ἐγὼ πρώην Θηβαίους ἔφην, τελειώσει δὲ οὐδεὶς τὸ 25

**T** 4–14 "Ότι – ἠξίου aff. Eus. 31.4–15 (p. 166 des Places)  $\parallel$  11–14 ἰδὼν – ἠξίου aff. Eus. 25.9–12 (p. 150–152 des Places)

1 Βιτέλ(λ)ιός scripsi || 2 ἤνθησαν **A**<sup>1sl</sup> (ci. Reiske² Cobet) : ἤχθησαν **A** E FQ 4 γὰρ] δὴ Ευs. | προεγίνωσκεν] προέλεγεν Ευs. || 5 ἡγουμένοις τὸν ἄνδρα Ευs. ὑγιαίνοι Ε || 8 ⟨ἐπ⟩αλεῖψαι Reiske² || 9–10 καὶ – εἶναι οm. Ευs. || 9 κατηγορίας Q 10 προὔλεγε δέ] καὶ προέλεγεν Ευs. || γενέσθαι] ἔσεσθαι Ευs. || 11 προεγίνωσκε] προέλεγεν Ευs. || 12 τοὺς ἰνδοὺς FQ | τοὺς²] τὰς **A** | οἰνοχόας **A**<sup>1sl</sup> || 15 συρακούσσας **A** || 17 ἐκάστης Ε | ὑπ' Jackson : ἐπ' **A** E FQ | ταχέως **A** Ε || 19 ἄρα αὶ πολλαὶ FQ αὐτάς **A** Ε<sup>1ρc</sup> : αὐτάς Ε<sup>ac1</sup> FQ : ⟨έ⟩αυτάς Καγser <sup>1</sup>Αρρ Καγser <sup>2</sup>Τ || 20 τὸν] τῶ Ε || 21 δὲ¹] τε Reiske¹/² | νεώτερά τε ἀπειλεῖν Olearius || 22 αὐτό] αὐτῶ Ε || 24–25 ἱυκτα τρεῖς ἔφη Ῥωμαίων αὐτοκράτορες aliquid excidisse censet Richards : τρεῖς ἔφη Ῥωμαίων ⟨σημειοῦνται⟩ αὐτοκράτορες Phillimore

ἄρχειν, ἀλλ' οἱ μὲν ἐπ' αὐτῆς Ρώμης, ὁ{ι} δὲ περὶ τὰ ὅμορα τῆ Ρώμη δυνηθέντες ἀπολοῦνται, θᾶττον μεταβαλόντες τὸ προσωπεῖον ἢ οἱ τῶν τραγωδῶν τύραννοι." καὶ ὁ λόγος αὐτίκα ἐς φῶς ἡλθε· Γάλβας μὲν γὰρ ἐπ' αὐτῆς Ῥώμης ἀπέθανεν ἁψάμενος τῆς ἀρχῆς, ἀπέθανε δὲ καὶ Βιτέλλιος ὁνειροπολήσας τὸ ἄρχειν, "Όθων δὲ περὶ τοὺς ἐσπερίους Γαλάτας ἀποθανὼν οὐδὲ τάφου λαμπροῦ ἔτυχεν, ἀλλ' ὥσπερ ἰδιώτης κεῖται. διέπτη δὲ ἡ τύχη ταῦτα ἐνὶ ἔτει.

14. Πορευθέντες δὲ ἐπὶ Κατάνης, οὖ τὸ ὄρος ἡ Αἴτνη, Καταναίων μὲν ακούσαί φασιν ήγουμένων τὸν Τυφώ δεδέσθαι ἐκεῖ καὶ πῦρ ἐξ αὐτοῦ ἀνίστα-10 σθαι, δ τύφει τὴν Αἴτνην, αὐτοὶ δ' ἐς πιθανωτέρους ἀφικέσθαι λόγους καὶ προσήκοντας τοίς φιλοσοφούσιν. ἄρξαι δ' αὐτών τὸν Ἀπολλώνιον ὧδε έρόμενον τοὺς έταίρους· "ἔστι τι μυθολογία;" "νη Δία," εἶπεν ὁ Μένιππος "ήν γε οἱ ποιηταὶ ἐπαινοῦσι." "τὸν δὲ δὴ Αἴσωπον τί ἡγῆ;" "μυθολόγον" είπε "καὶ λογοποιὸν πάντα." "πότεροι δὲ σοφοὶ τῶν μύθων;" "οἱ τῶν 175 Κ. 15 ποιητών," είπεν "ἐπειδὴ ὡς γεγονότες ἄδονται." "οἱ δὲ δὴ Αἰσώπου τί;" "βάτραχοι" ἔφη "καὶ ὄνοι καὶ λῆροι γραυσὶν οἶοι μασᾶσθαι καὶ παιδίοις." "καὶ μὴν" ἔφη "ἐμοὶ" ὁ Ἀπολλώνιος "ἐπιτηδειότεροι πρὸς σοφίαν οἱ τοῦ 2 Αἰσώπου φαίνονται. οἱ μὲν γὰρ περὶ τοὺς ἥρωας, ὧν ποιητικὴ πᾶσα ἔχεται, καὶ διαφθείρουσι τοὺς ἀκροωμένους, ἐπειδὴ ἔρωτάς τε ἀτόπους οἱ ποιηταὶ 20 έρμηνεύουσι καὶ ἀδελφών γάμους καὶ διαβολὰς ἐς θεοὺς καὶ βρώσεις παίδων καὶ πανουργίας ἀνελευθέρους καὶ δίκας ⟨ἀδίκους⟩, καὶ τὸ ὡς γεγονὸς αὐτῶν ἄγει καὶ τὸν ἐρῶντα καὶ τὸν ζηλοτυποῦντα καὶ τὸν ἐπιθυμοῦντα πλουτεῖν ἢ τυραννεύειν ἐφ' ἄπερ οἱ μῦθοι, Αἴσωπος δὲ ὑπὸ σοφίας πρώτον μὲν οὐκ ἐς τὸ κοινὸν τῶν ταῦτα ἀδόντων ἑαυτὸν κατέστησεν, ἀλλ' ἑαυτοῦ τινα ὁδὸν 25 έτράπετο, εἶτα, ὥσπερ οἱ τοῖς εὐτελεστέροις βρώμασι καλῶς ἐστιῶντες, ἀπὸ σμικρών πραγμάτων διδάσκει μεγάλα, καὶ προθέμενος τὸν λόγον ἐπάγει

## **T 15-16** οί – παιδίοις aff. Phot. 333b16-18

1 αὐτῆς ⟨τῆς⟩ Ῥώμης Reiske² | ό{ι} Kayser¹ Kayser² | 2 δινηθέντες Cobet ἀποβαλόντες Kayser² | 2-3 τραγωδὸν  $\mathbf{E}$  : τραγωδιῶν Reiske² | 4 αὐτῆς ⟨τῆς⟩ Ῥώμης Reiske² | βιτέλιος  $\mathbf{FQ}$  : βητέλιος  $\mathbf{E}$  | 7 ταῦτα] τούτοις Reiske¹ : ταῦτα corruptum censet, aut exempli gratia ταῦτα ⟨περάνασα⟩ aut ⟨ἐργασαμένη⟩ aut simile quid Reiske² | 9 τῶν  $\mathbf{E}$  | 10 ἐς om.  $\mathbf{FQ}$  | 11 δ' ἀπ' αὐτῶν  $\mathbf{E}$  | 12 ἔστι δέ τι  $\mathbf{E}$  13 ἐπασκοῦσι dubitanter Richards | 14 πάντα] πάνυ γε (Apollonio tribuens; sequentia continuat Apollonio) Reiske² | σοφώτεροι Reiske² | 16 μασσᾶσθαι  $\mathbf{A}$  17 ὁ Ἀπολλώνιος ἐμοὶ Kayser¹ | 18 τοὺς] θεοὺς καὶ Jacobs⁶ | ὧν ἡ ποιητικὴ  $\mathbf{Q}$  21 δίκας ⟨ἀδίκους⟩ Reiske² | τὸ ὡς γεγονὸς  $\mathbf{TQ}$  : τοὺς ἐνόχους Reiske¹ | αὐτῶν ⟨λεγόμενον⟩ vel ⟨ἀδόμενον⟩ vel tale quid Reiske² | 24 ἑαυτῶ  $\mathbf{E}$ 

αὐτῷ τὸ πρᾶττε ἢ μὴ πρᾶττε, εἶτα τοῦ φιλαλήθους μᾶλλον ἢ οἱ ποιηταὶ 
β ἤψατο. οἱ μὲν γὰρ βιάζονται πιθανοὺς φαίνεσθαι τοὺς ἑαυτῶν λόγους, ὁ δ' 
ἀπαγγέλλων λόγον, ὅς ἐστι ψευδής, πᾶς οἶδεν, αὐτὸ τὸ μὴ περὶ ἀληθινῶν 
ἐρεῖν ἀληθεύει. καὶ ὁ μὲν ποιητὴς εἰπὼν τὸν ἑαυτοῦ λόγον καταλείπει τῷ 
ὑγιαίνοντι ἀκροατῆ βασανίζειν αὐτόν, εἰ ἐγένετο, ὁ δὲ εἰπὼν ψευδῆ μὲν 5 
λόγον, ἐπαγαγὼν δὲ νουθεσίαν, ὥσπερ ὁ Αἴσωπος, δείκνυσιν ὡς ἐς τὸ 
χρήσιμον τῆς ἀκροάσεως τῷ ψεύδει κέχρηται. χαρίεν δ' αὐτοῦ τὸ καὶ τὰ 
ἄλογα ἡδίω ἐργάζεσθαι καὶ σπουδῆς ἄξια τοῖς ἀνθρώποις· ἐκ παίδων γὰρ τοῖς 
λόγοις τούτοις ξυγγενόμενοι καὶ ὑπ' αὐτῶν ἐκνηπιωθέντες δόξας ἀναλαμβάΚ. νομεν περὶ ἑκάστου τῶν ζώων, τὰ μὲν ὡς βασιλικὰ εἴη, τὰ δὲ ὡς εὐήθη, τὰ δὲ

176 Κ. νομεν περὶ ἐκάστου τῶν ζώων, τὰ μὲν ὡς βασιλικὰ εἴη, τὰ δὲ ὡς εὐήθη, τὰ δὲ 10 ὡς κομψά, τὰ δὲ ὡς ἀκέραια, καὶ ὁ μὲν ποιητὴς εἰπὼν 'πολλαὶ μορφαὶ τῶν δαιμονίων' ἢ τοιοῦτό τι ἐπιχορεύσας ἀπῆλθεν, ὁ δὲ Αἴσωπος ἐπιχρησμῳδήσας τὸν ἑαυτοῦ λόγον καταλύει τὴν ξυνουσίαν εἰς δ προὔθετο.

15. "Εμὲ δέ, ὧ Μένιππε, καὶ μῦθον περὶ τῆς Αἰσώπου σοφίας ἐδιδάξατο ἡ μήτηρ κομιδῆ νήπιον, ὡς εἴη μέν ποτε ποιμὴν ὁ Αἴσωπος, νέμοι δὲ πρὸς 15 ἱερῷ Ἑρμοῦ, σοφίας δὲ ἐρῷη καὶ εὔχοιτο αὐτῷ ὑπὲρ τούτου, πολλοὶ δὲ καὶ ἔτεροι ταὐτὸν αἰτοῦντες ἐπιφοιτῷεν τῷ Ἑρμῆ ὁ μὲν χρυσόν, ὁ δ' ἄργυρον, ὁ δὲ κηρύκιον ἐλεφάντινον, ὁ δὲ τῶν οὕτω τι λαμπρῶν ἀνάπτων, ὁ δ' Αἴσωπος ἔχοι μὲν οὕτως, ὡς μηδὲν τῶν τοιούτων ἔχειν, φείδοιτο δὲ καὶ ὧν εἶχε, γάλακτος δὲ αὐτῷ σπένδων, ὅσον ὅῖς ἀμελχθεῖσα ἐδίδου, καὶ κηρίον ἐπὶ τὸν 20 βωμὸν φέρων, ὅσον τὴν χεῖρα ἐμπλῆσαι, ἑστιᾶν δ' αὐτὸν καὶ μύρτοις ῷετο καὶ παραθεὶς αὖ τῶν ῥόδων ἢ τῶν ἴων κομιδῆ ὀλίγα. 'τί γὰρ δεῖ, ὧ Ἑρμῆ,' 2 ἔλεγε 'στεφάνους πλέκειν καὶ ἀμελεῖν τῶν προβάτων;' ὡς δὲ ἀφίκοντο ἐς ἡητὴν ἡμέραν ἐπὶ τὴν τῆς σοφίας διανομήν, ὁ μὲν Ἑρμῆς ἄτε λόγιος καὶ κερδῷος 'σὺ μὲν' ἔφη 'φιλοσοφίαν ἔχε' τῷ πλεῖστα δήπουθεν ἀναθέντι, 'σὺ 25 δὲ εἰς ἡητόρων ἤθη χώρει' τῷ δεύτερά που χαρισαμένῳ, 'σοὶ δὲ ἀστρονομεῖν χώρα, σοὶ δὲ εἶναι μουσικῷ, σοὶ δὲ ἡρῷου ποιητῆ μέτρου, σοὶ δὲ ἰαμβείου.'

F 11-12 πολλαὶ - δαιμονίων aff. E. Alc. 1159, Andr. 1284, Ba. 1388, Hel. 1688 14-157.9 Ἐμὲ - πράγμα fort. resp. Vitam Aesopi

T 8-10 ἐκ - εὐήθη aff. Phot. 333b18-21

2 ἥψαντο  $E \parallel 3$  ἀπαγγέλων (sic) E : ἐπαγγέλλων Kayser $^{1/2} \mid \delta$ ς] δν ὡς  $FQ \mid$  οίδεν ὅτι αὐτὸ  $A \mid$  αὐτῷ τῷ Bentley  $\parallel 5$  μὲν ψευδῆ  $FQ \parallel 6$  ὁ οm.  $EFQ \parallel 17$  ἐπιφοιτῷεν] ἐπιφοιτῷ ἐν  $A \parallel 18$  κηρύκειον Aldina (Kayser $^{1/2}$ )  $\parallel 20$  δὲ] τε Schenkl $^2 \mid$  σπένδειν  $A^{1sl}$  : σπένδοι Kayser $^{1/2} \mid$  κηρίον] κηρύκιον  $Q \parallel 20-21$  τῶν βῶμον (sic) E 21 φέρειν  $A^{1sl}$  : φέροι Kayser $^{1/2} \parallel 21-22$  ἐστιᾶν - ῥόδων] ἐστιᾶν  $\{\delta^{\gamma}\}$  αὐτὸν καὶ μύρτοις ⟨στεφανώσας⟩ ῷετο καὶ  $\{\pi$ αραθεὶς} ῥόδων αὖ  $\{\tau$ ῶν $\}$  Reiske $^2 \parallel 22$  αὖ Reiske $^2$  : ἀν A E  $FQ \parallel 23$  προβάτων] ἀβάτων (nisi fallor)  $E \parallel 25$  δήπου  $FQ \parallel 26$  ἤθει E

έπεὶ δὲ καίτοι λογιώτατος ὢν κατανάλωσεν ἄπαντα τὰ τῆς σοφίας μέρη καὶ ἔλαθεν έαυτὸν ἐκπεσών τοῦ Αἰσώπου, ἐνθυμεῖται τὰς Ὠρας, ὑφ' ὧν αὐτὸς έν κορυφαίς τοῦ Ὀλύμπου ἐτράφη, ὡς ἐν σπαργάνοις ποτὲ αὐτῷ ὄντι μῦθον διελθούσαι περὶ τῆς βοός, δυ διελέχθη τῷ ἀνθρώπῳ ἡ βούς ὑπὲρ ἑαυτῆς τε 177 Κ. 5 καὶ τῆς γῆς, ἐς ἔρωτα αὐτὸν τῶν τοῦ Ἀπόλλωνος βοῶν κατέστησαν, καὶ δίδωσιν ἐντεῦθεν τὴν μυθολογίαν τῷ Αἰσώπω, λοιπὴν ἐν σοφίας οἴκω οὖσαν, 'ἔχε,' εἰπών 'ἃ πρῶτα ἔμαθον.' αἱ μὲν δὴ πολλαὶ μορφαὶ τῆς τέχνης ένθένδε ἀφίκοντο τῷ Αἰσώπω, καὶ τοιόνδε ἀπέβη τὸ τῆς μυθολογίας πρᾶγμα.

16. "Τσως δ' ἀνόητον ἔπαθον ἐπιστρέψαι γὰρ ὑμᾶς διανοηθεὶς εἰς 10 λόγους φυσικωτέρους τε καὶ άληθεστέρους ὧν οἱ πολλοὶ περὶ τῆς Αἴτνης άδουσιν, αὐτὸς εἰς ἔπαινον μύθων ἀπηνέχθην. οὐ μὴν ἄχαρις ἡ ἐκβολὴ τοῦ λόγου γέγονεν ὁ γὰρ μῦθος, ὃν παραιτούμεθα, οὐ τῶν Αἰσώπου λόγων έστίν, άλλὰ τῶν δραματικωτέρων καὶ ὧν οἱ ποιηταὶ θρυλοῦσιν. ἐκεῖνοι μὲν 15 γὰρ Τυφώ τινα ἢ Ἐγκέλαδον δεδέσθαι φασὶν ὑπὸ τῷ ὄρει καὶ δυσθανατοῦντα ἀσθμαίνειν τὸ πῦρ τοῦτο, ἐγὼ δὲ γίγαντας μὲν γεγονέναι φημὶ καὶ πολλαχοῦ τῆς γῆς ἀναδείκνυσθαι τοιαυτὶ σώματα ραγέντων τῶν τάφων, οὐ μὴν ἐς άγῶνα ἐλθεῖν τοῖς θεοῖς, ἀλλ' ὑβρίσαι μὲν τάχα ἐς τοὺς νεὼς αὐτῶν καὶ τὰ έδη, οὐρανῷ δὲ ἐπιπηδήσαι καὶ μὴ ξυγχωρεῖν τοῖς θεοῖς ἐπ' αὐτοῦ εἶναι 20 μανία μὲν λέγειν, μανία δὲ οἴεσθαι. καὶ μηδὲ ἐκεῖνος ὁ λόγος καίτοι δοκῶν 2 εὐφημότερος εἶναι τιμάσθω, ὡς Ἡφαίστω μέλει τοῦ χαλκεύειν ἐν τῆ Αἴτνη, καὶ κτυπεῖταί τις ἐνταῦθα ὑπ' αὐτοῦ ἄκμων· πολλὰ γὰρ καὶ ἄλλα ὄρη πολλαχού τής γής ἔμπυρα καὶ οὐκ ἂν φθάνοιμεν ἐπιφημίζοντες αὐτοῖς γίγαντας καὶ Ἡφαίστους.

F 7 αί - τέχνης imit. E. Alc. 1159, Andr. 1284, Ba. 1388, Hel. 1688 **8-9** τοιόνδε – πράγμα imit. E. Alc. 1163, Andr. 1288, Ba. 1392, Hel. 1692, Med. 1419

T 10-12 ἐπιστρέψαι - ἄδουσιν laud. Phot. 329a23-25 | 13-158.6 ὁ - εἰσι aff. Phot. 329a25-b6

1 ἄπαντα τὰ  ${\bf A}$  : ἄκοντα  ${\bf E}$  : ἄκων τὰ  ${\bf FQ}$  : ἄκων ἄπαντα τὰ  ${\bf Kayser}^{1/2} \mid {\bf \phi}$ ιλοσοφίας  ${\bf E}$  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{2}$  τὰς] τῆς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  καὶ<sup>2</sup> om.  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{7}$  μορφαὶ] ἀφορμαὶ Reiske<sup>1</sup>  $\parallel \mathbf{8}$  τοιόνδε] τοίδε (sic)  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{10}$  ήμᾶς  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{12}$  αὐτὸς τὲ εἰς  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{14}$  θρυλλούσιν  $\mathbf{E} \mathbf{Q}$ 17 τοιαύτα Phot. **A**<sup>2</sup>**M** | τών om. **FQ** Phot. || 19 τοὺς θεοὺς Phot. | αὐτοὺς Phot. 21 μέλλει **F** Phot. || 22 ὄρη om. Phot.**A** 

17. "Τίς οὖν ἡ τῶν τοιῶνδε ὀρῶν αἰτία; γῆ κρᾶσιν ἀσφάλτου καὶ θείου παρεχομένη τύφεται μὲν καὶ παρ' ἑαυτῆς φυσᾳ, πῦρ δ' οὖπω ἐκδίδωσιν· εἰ δὲ 178 Κ. σηραγγώδης τύχοι καὶ ὑποδράμοι αὐτὴν πνεῦμα, φρυκτὸν ἤδη αἴρει. πλεονεκτήσασα δὲ ἡ φλόξ, ὥσπερ τὸ ΰδωρ, ἀπορρεῖ τῶν ὀρῶν καὶ εἰς τὰ πεδία ἐκχεῖται χωρεῖ τε ἐπὶ θάλασσαν πῦρ ἀθρόον ἐκβολὰς ποιούμενον, οἶαι τῶν 5 ποταμῶν εἰσι. χῶρος δ' Εὐσεβῶν, περὶ οὓς τὸ πῦρ ἐρρύη, λεγέσθω μὲν κἀνταῦθά τις, ἡγώμεθα δὲ τοῖς ὅσια πράττουσι γῆν μὲν πᾶσαν ἀσφαλῆ χῶρον εἶναι, θάλατταν δ' εὖπορον οὐ πλέουσι μόνον, ἀλλὰ καὶ νεῖν πειρωμένοις." ἀεὶ γὰρ τοὺς λόγους ἀνέπαυεν ἐς τὰ χρηστὰ τῶν παραγγελμάτων.

- 18. Ἐμφιλοσοφήσας δὲ τῆ Σικελία χρόνον, δς ἀποχρώσαν αὐτῷ 10 σπουδὴν εἶχεν, ἐπὶ τὴν Ἑλλάδα ἐκομίζετο περὶ Ἀρκτούρου ἐπιτολάς. ἀλύπου δὲ τοῦ πλοῦ γενομένου κατασχών ἐς Λευκάδα "ἀποβώμεν" ἔφη "τῆς νεὼς ταύτης· οὐ γὰρ λῷον αὐτῆ εἰς Ἀχαίαν πλεῦσαι." προσέχοντος δὲ οὐδενὸς τῷ λόγῳ πλὴν τῶν γιγνωσκόντων τὸν ἄνδρα, αὐτὸς μὲν ἐπὶ Λευκαδίας νεὼς ὁμοῦ τοῖς βουλομένοις ἔυμπλεῖν ἐς Λέχαιον κατέσχεν, ἡ δὲ ναῦς 15 ἡ Συρακουσία κατέδυ ἐσπλέουσα τὸν Κρισαῖον κόλπον.
- 19. Μυηθεὶς δ' Ἀθήνησιν (ἐμύει δ' αὐτὸν ἱεροφάντης, ὅν αὐτὸς τῷ προτέρῳ ἐπεμαντεύσατο) ἐνέτυχε καὶ Δημητρίῳ τῷ φιλοσόφῳ· μετὰ γὰρ τὸ Νέρωνος βαλανεῖον καὶ ἃ ἐπ' αὐτῷ εἶπε, διῃτᾶτο Ἀθήνησιν ὁ Δημήτριος οὕτω γενναίως, ὡς μηδὲ τὸν χρόνον, ὅν Νέρων περὶ τοὺς ἀγωνας ὕβριζεν, 20 ἐξελθεῖν τῆς Ἑλλάδος. ἐκεῖνος καὶ Μουσωνίῳ ἔφασκεν ἐντετυχηκέναι περὶ τὸν Ἰσθμὸν δεδεμένῳ τε καὶ κεκελευσμένῳ ὀρύττειν, καὶ αὐτὸς μὲν ἀπευφημῆσαι τὰ εἰκότα, τὸν δὲ ἔχεσθαι τῆς σμινύης καὶ ἐρρωμένως τῆ γῆ ἐμβάλλειν, ἀνακύψαντα δὲ "λυπώ σε," ⟨φ⟩άν⟨αι⟩ "ὧ Δημήτριε, τὸν Ἰσθμὸν ὀρύττων τῆ Ἑλλάδι; εἰ δὲ καὶ κιθαρῳδοῦντά με εἶδες, ὥσπερ Νέρωνα, τί ἄν 25 ἔπαθες;" καὶ ἐάσθω τὰ Μουσωνίου πλείω ὄντα καὶ θαυμασιώτερα, ὡς μὴ

δοκοίην θρασύνεσθαι πρὸς τὸν ἀμελῶς αὐτὰ εἰπόντα.

1 τοιούτων Phot. | όρων Phot. AM (ὀρων Phot. A²) || 2 φυσῷ scripsi : φύσει A E  $\mathbf{F}^{1pc}\mathbf{Q}$  Phot. : φύει  $\mathbf{F}^{ac1}$  ||  $\mathbf{2}-\mathbf{3}$  δὲ καὶ σηραγγώδης Phot. M|| 3 τύχη Phot. | φρικτὸν  $\mathbf{E}$  || 5 προχεῖται Phot. | θάλασαν  $\mathbf{E}$  : θάλατταν Laur. CS. 155 (Kayser 1/2) | πῦρ ἀθρόον om. Phot. || 6 οῦς ] δν Olearius || 7 δὲ om.  $\mathbf{E}$  || 12 κατασχεῖν  $\mathbf{F}$  || 13 πέμψαι  $\mathbf{F}$  (πλεῦσαι  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) || 15 νεὸς  $\mathbf{F}$  | όμοῖ  $\mathbf{E}^{uv}$  || 16 κρισσαῖον  $\mathbf{Q}^{1sl}$  || 18 ἐπεμαντεύσατο] ἔτει ἐμαντεύσατο Reiske || 22 κελευσμένω  $\mathbf{Q}$  : κελευσμένω  $\mathbf{R}$  exiske || 22 - 23 ἐπευφημῆσαι  $\mathbf{A}^{1sl}$  : ἀνευφημῆσαι Olearius || 23 μινύης  $\mathbf{E}$  || 24 ⟨φ⟩άν⟨αι⟩ Jacobs : ἀν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : εἰπεῖν Kayser  $\mathbf{A}^{1App}$  : ἄρα Jackson || 25 ὀρύττων τῆ Ἑλλάδι suspectum habet Reiske || Έλλάδι] δικέλλη Jacobs || 26 καὶ || ἀλλ Reiske || 27 πρὸς - εἰπόντα || ἀμελως αὐτὰ εἰπών temptanter Jacobs || ἀμελως βοωίε : ἐμμελως Olearius : ⟨μὴ⟩ ἀμελως Γertig || αὐτὸν Reiske || αὐτὸν Reiske || αὐτὸν Reiske || αὐτὸν Reiske ||

20. Χειμάσας δ' ὁ Ἀπολλώνιος ἐν τοῖς Ἑλληνικοῖς ἱεροῖς πᾶσιν εἴγετο τῆς ἐπ' Αἴγυπτον όδοῦ περὶ ἔαρ, πολλὰ μὲν ἐπιπλήξας, πολλὰ δὲ συμβουλεύσας ταῖς πόλεσι, πολλῶν δὲ εἰς ἔπαινον καταστάς οὐδὲ γὰρ ἐπαίνου άπείχετο, όπότε ύγιῶς τι πράσσοιτο. καταβὰς δὲ εἰς Πειραιᾶ ναῦς μέν τις 5 ὥρμει πρὸς ἱστίοις οὖσα καὶ εἰς Ἰωνίαν ἀφήσουσα, ὁ δ' ἔμπορος οὐ ξυνεχώρει έμβαίνειν ιδιόστολον γὰρ αὐτὴν ἄγειν. ἐρομένου δὲ τοῦ Ἀπολλωνίου "τίς ὁ φόρτος;" "θεών" ἔφη "ἀγάλματα ἀπάγω εἰς Ἰωνίαν, τὰ μὲν χρυσοῦ καὶ λίθου, τὰ δ' ἐλέφαντος καὶ χρυσοῦ." "ίδρυσόμενος ἢ τί;" "ἀποδωσόμενος" ἔφη "τοῖς βουλομένοις ίδρύεσθαι." "δέδιας οὖν, ὧ λῷστε, μὴ συλήσωμεν τὰ 10 ἀγάλματα ἐν τῆ νηΐ;" "οὐ τοῦτ'" ἔφη "δέδια, τὸ δὲ πλείοσι ξυμπλεῖν αὐτὰ καὶ ὁμιλίας ἀναπίμπλασθαι φαύλου διαίτης τε, ὁπόση ναυτική, δεινὸν ήγοῦμαι." "καὶ μήν, ὧ βέλτιστε," εἶπε "δοκεῖς γάρ μοί τις Ἀθηναῖος εἶναι, 2 τὰς ναύς, αίς ἐπὶ τοὺς βαρβάρους ἐχρήσασθε, καίτοι ναυτικής ἀταξίας έμπεπλησμένας ἐνέβαινον οἱ θεοὶ ξὺν ὑμῖν καὶ οὐκ ἄοντο ὑφ' ὑμῶν χραίνε-15 σθαι, σὺ δ' ἀμαθώς οὕτως ἀπωθή τῆς νεὼς φιλοσόφους ἄνδρας, οίς μάλιστα οί θεοὶ χαίρουσι καὶ ταῦτα ἐμπορίαν τοὺς θεοὺς πεποιημένος; ἡ δ' ἀγαλματοποιία ή άρχαία οὐ τοῦτ' ἔπραττεν, οὐδὲ περιήεσαν τὰς πόλεις ἀποδιδόμενοι τοὺς θεούς, ἀλλ' ἐπάγοντες μόνον τὰς αὑτῶν χεῖρας καὶ ὄργανα λιθουργὰ καὶ ἐλεφαντουργὰ ὕλην τε παρατιθέμενοι ἀργὸν ἐν αὐτοῖς τοῖς ἱεροῖς τὰς δη-20 μιουργίας ἐποιούντο, σὺ δ' ὥσπερ τὰ Ύρκανικά τε καὶ Σκυθικά (ἀπείη δὲ 180 Κ. εἰπεῖν τίνα), οὕτω τοὺς θεοὺς ἐς τοὺς λιμένας τε καὶ τὰς ἀγορὰς ἄγων οὐδὲν οἴει ἀσεβὲς πράττειν; καὶ μὴν σπερμολογούσιν ἔνιοι τῶν ἀνθρώπων ἐξαψά- 3 μενοί τι Δήμητρος ἢ Διονύσου ἄγαλμα καὶ τρέφεσθαί φασιν ὑπὸ τῶν θεῶν, ούς φέρουσι, τὸ δ' αὐτοὺς σιτεῖσθαι τοὺς θεοὺς καὶ μηδ' ἐμπίπλασθαι 25 τούτου $\{\varsigma\}$ , δεινής έμπορίας, εἴποιμι δ' αν καὶ ανοίας, εἰ μηδὲν ἐκ τούτου δέδοικας." τοιαύτα ἐπιπλήξας ἐπὶ νεως ἐτέρας ἔπλει.

**F** 4 καταβάς – Πειραιά fort. imit. Pl. R. 327a1 | 13-15 τάς – χραίνεσθαι resp. Hdt. 8.64-65 | 13 ναυτικής ἀταξίας imit. Ε. Hec. 607

2 αἰγύπτου Laur.CS.155 (Kayser²) || 2−3 πολλὰ¹ – πόλεσι om. FQ || 3 οὐδὲ] οὐ F  $\mathbf{4}$  τί (sic) ὑγιῶς  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  $\mathbf{Q}$  | πράττοιτο Kayser<sup>2Adn</sup> | δὲ om.  $\mathbf{F}$  $\mathbf{Q}$  | εἰς τὸν πειραιᾶ  $\mathbf{A}$  |  $\mathbf{7}$  θεοῖς  $\mathbf{Q}$  | μὲν γὰρ χρυσοῦ  $\mathbf{F}$  |  $\mathbf{8}$  ἐλεφαντίνου  $\mathbf{F}$  (ος  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) |  $\mathbf{10}$  ἐν om.  $\mathbf{FQ}$  |  $\mathbf{13}$  ἐχρῆσθε  $\mathbf{Q}$ 14 ἀνέβαινον  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$  | ἡμῖν  $\mathbf{F}$  (ὑμῖν  $\mathbf{F}^{2\text{sl}}$ ) | ἡμῶν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}$  (ὑμῶν  $\mathbf{F}^{2\text{sl}}$ ) || 16 ad καὶ scripsit καὶ τότε  ${f A}^{
m 1mg}$  | πεποιημένοι  ${f Q}$  ||  ${f 17}{-}{f 18}$  ἀποδεδομένοι  ${f FQ}$  ||  ${f 18}$  ἐπάγοντες Scaliger : άπάγοντες  $A \ E \ FQ \parallel 19$  ἐφαντουργὰ  $A \mid$  παραθέμενοι  $E \ FQ \parallel 20$  ὑρνικά  $E \parallel 21$  τίνα] τινὰ Bentley : φόρτια Scaliger | 22 καὶ μὴν καὶ σπερμολογοῦσιν FQ | 22-23 [\*]ψάμενοι  $\mathbf{F}^{ac2} \parallel \mathbf{23} \Delta$ ήμητρος] δημήτριος  $\mathbf{F}^{ac2} \parallel \mathbf{25}$  τούτου $\{\varsigma\}$  (aut τούτους  $\langle \sigma$ ιτούμενον $\rangle$ ) Reiske<sup>2</sup> (illud et Kayser<sup>1N</sup> Kayser<sup>2T</sup>) : τούτοις Reiske<sup>1</sup> | ἀνοίας **A**<sup>1sl</sup> : ἀνανδρίας **A E** FQ: ἀναιδείας Wyttenbach: ἀνδρείας Gruter (et Salmasius)

21. Καταπλεύσας δὲ εἰς τὴν Χίον καὶ μηδὲ τὸν πόδα ἐς τὴν γῆν ἐρείσας

μετεπήδησεν ές τὴν ναῦν τὴν πλησίον ἐκήρυττε δὲ ἡ ναῦς ἐς Ῥόδον. καὶ οἱ έταῖροι δὲ μετεπήδων οὐδὲν εἰπόντες· ἐφιλοσοφεῖτο γὰρ αὐτοῖς μάλιστα τὸ ἔπεσθαι λέγοντί τε καὶ πράττοντι. εὐφόρω δὲ περαιωθεὶς πνεύματι τάδε έσπούδασεν έν τῆ Ρόδω. προσιόντα αὐτὸν τῷ τοῦ Κολοσσοῦ ἀγάλματι 5 ήρετο ὁ Δάμις, τί ἡγοῖτο ἐκείνου μεῖζον, ὁ δὲ εἶπεν "ἄνδρα φιλοσοφοῦντα 2 ύγιῶς τε καὶ ἀδόλως." ἐπεχωρίαζε τότε τῆ Ῥόδω Κάνος αὐλητής, δς ἄριστα δη ἀνθρώπων ἐδόκει αὐλεῖν. καλέσας οὖν αὐτὸν "τί" ἔφη "ὁ αὐλητης ἐργάζεται;" "παν," είπεν "ὅπερ ἄν ὁ ἀκροατής βούληται." "καὶ μὴν πολλοί" ἔφη "των ἀκροωμένων πλουτείν βούλονται μαλλον ἢ αὐλοῦ ἀκούειν· πλουσίους 10 ούν ἀποφαίνεις, οθς αν ἐπιθυμούντας τούτου αἴσθη;" "οὐδαμώς," εἶπεν "ώς έβουλόμην ἄν." "τί δ'; εὐειδεῖς ἐργάζη τοὺς νέους τῶν ἀκροατῶν; ἐπειδὴ καλοὶ βούλονται δοκεῖν πάντες, περὶ οῦς νεότης ἔστιν." "οὐδὲ τοῦτο," ἔφη 3 "καίτοι πλείστον Άφροδίτης ἔχων ἐν τῷ αὐλῷ." "τί οὖν ἐστιν," εἶπεν "δ τὸν άκροατὴν ἡγῆ βούλεσθαι;" "τί δὲ ἄλλο γε" ἦ δ' ὁ Κάνος "ἢ τὸν λυπούμενον 15 181 Κ. μὲν κοιμίζεσθαι αὐτῷ τὴν λύπην ὑπὸ τοῦ αὐλοῦ, τὸν δὲ χαίροντα ίλαρώτερον έαυτοῦ γίνεσθαι, τὸν δὲ ἐρῶντα θερμότερον, τὸν δὲ φιλοθύτην ἐνθεώτερόν τε καὶ ὑμνώδη;" "τοῦτ' οὖν," ἔφη "ὧ Κάνε, πότερον αὐτὸς ἐργάζεται ὁ αὐλὸς διὰ τὸ χρυσοῦ τε καὶ ὀρειχάλκου καὶ ἐλάφων κνήμης συγκεῖσθαι, οἱ δὲ καὶ ὄνων, ἢ ἔτερόν ἐστιν, δ ταῦτα δύναται;" "ἔτερον," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε· ἡ 20 γὰρ μουσική καὶ οἱ τρόποι καὶ τὸ ἀναμὶξ καὶ τὸ εὐμετάβολον τῆς αὐλήσεως καὶ τὰ τῶν ἀρμονιῶν ἤθη, ταῦτα τοὺς ἀκροωμένους ἀρμόττει καὶ τὰς ψυχὰς 4 ἐργάζεταί σφων, ὁποίας βούλονται." "ξυνήκα," ἔφη "ὧ Κάνε, ὅ τι σοι ἡ τέχνη πράττει τὸ γὰρ ποικίλον αὐτῆς καὶ τὸ ἐς πάντας τρόπους τοῦτο έξασκείς τε καὶ παρέχεις τοίς παρὰ σὲ φοιτώσιν. ἐμοὶ δὲ πρὸς τοίς ὑπὸ σοῦ 25 εἰρημένοις καὶ ἐτέρων δοκεῖ ὁ αὐλὸς δεῖσθαι, τῆς τε εὐπνοίας καὶ τῆς εὐστομίας καὶ τοῦ εὔχειρα εἶναι τὸν αὐλοῦντα. ἔστι δὲ εὔπνοια μέν, ἢν τορὸν καὶ λευκὸν ή τὸ πνεῦμα καὶ μὴ ἐπικτυπῆ ἡ φάρυγξ (τουτὶ γὰρ ἔοικε φθόγγω

**F** 14 πλείστον – ἔχων imit. Men. *Mis*. A1

T 7-161.6 ἐπεχωρίαζε - ἔσται resp. Eus. 32.3 (p. 168 des Places)

1 μηδὲν  $F^{ac}\parallel 2$  ρίδον  $E\parallel 3$  οὐδὲν ] οὐδὲ  $E\parallel 5$  προσιόντα δὲ αὐτὸν  $FQ\parallel 6$  ἡγεῖτο A 7 ἐπεχωρίαζε δὲ τότε  $A\parallel 10$  πλουτεῖν] πλοταῖς  $Q\parallel 12$  ἄν ⟨κάμαυτὸν⟩ Reiske² 15 γε om.  $Q\parallel 16-17$  τὸν - θερμότερον om.  $Q\parallel 19$  oi] εἰ Bentley : οὐ Scaliger 23 ἐργάζονταί  $E\parallel$  βούλωνται  $E\parallel 24$  post τρόπους lacunam statuit Salmasius 25 ἑξασκεῖς τε] ἐξακεῖσθαι τὲ F (ασκεῖς τὲ  $F^{2sl}$ )  $\mid$  παρὰ] περὶ  $EQ\parallel 28$  ἡ ἡν  $E\mid$  φάρυξ EF

άμούσω), εὐστομία δέ, ἢν τὰ χείλη ἐνθέμενα τὴν τοῦ αὐλοῦ γλῶτταν μὴ πιμπραμένου τοῦ προσώπου αὐλῆ, τὸν δὲ εὔχειρα αὐλητὴν πολλοῦ ἡγοῦμαι άξιον, ην μήτε ὁ καρπὸς ἀπαγορεύη ἀνακλώμενος μήτε οἱ δάκτυλοι βραδεῖς ὧσιν ἐπιπέτεσθαι τοῖς φθόγγοις· καὶ γὰρ τὸ ταχέως μεταβάλλειν ἐκ τρόπου 5 εἰς τρόπον περὶ τοὺς εὔχειρας ἔστι μᾶλλον. εἰ δὴ ταῦτα πάντ' ἔχεις, θαρρῶν αὔλει, ὧ Κάνε· μετὰ σοῦ γὰρ ἡ Εὐτέρπη ἔσται."

22. Έτύγχανε δὲ καὶ μειράκιον νεόπλουτόν τε καὶ ἀπαίδευτον οἰκοδομούμενον οἰκίαν τινὰ ἐν τῆ Ρόδω καὶ ξυμφέρον ἐς αὐτὴν γραφάς τε ποικίλας καὶ λίθους ἐξ ἀπάντων ἐθνῶν. ἤρετο οὖν αὐτό, ὁπόσα χρήματα εἴη 10 εἰς διδασκάλους τε καὶ παιδείαν ἀνηλωκός· τὸ δὲ "οὐδὲ δραχμήν" εἶπεν. "ἐς 182 Κ. δὲ τὴν οἰκίαν πόσα;" "δώδεκα" ἔφη "τάλαντα, προσαναλώσαιμι δ' ἄν καὶ ἔτερα τοσαῦτα." "τί δ" εἶπεν "ἡ οἰκία βούλεταί σοι;" "δίαιτα" ἔφη "λαμπρὰ ἔσται τῷ σώματι· καὶ γὰρ δρόμοι ἐν αὐτῆ καὶ ἄλση καὶ ὀλίγα ἐς ἀγορὰν βαδιούμαι καὶ προσερούσί με οἱ εἰσιόντες ἥδιον, ὥσπερ εἰς ἱερὸν φοιτώντες." 15 "ζηλωτότεροι δὲ" εἶπεν "οἱ ἄνθρωποι πότερον δι' αὐτούς εἰσιν ἢ διὰ τὰ περὶ 2αὐτοὺς ὄντα;" "διὰ τὸν πλοῦτον," εἶπεν "τὰ γὰρ χρήματα πλεῖστον ἰσχύει." "χρημάτων δέ," ἔφη "ὧ μειράκιον, ἀμείνων φύλαξ πότερον ὁ πεπαιδευμένος ἔσται ἢ ὁ ἀπαίδευτος;" ἐπεὶ δ' ἐσιώπησε, "δοκείς μοι," εἶπε "μειράκιον, οὐ σὺ τὴν οἰκίαν, ἀλλὰ σὲ ἡ οἰκία κεκτῆσθαι. ἐγὼ δὲ εἰς ἱερὸν παρελθὼν πολλῷ 20 ἄν ἥδιον ἐν αὐτῷ μικρῷ ὄντι ἄγαλμα ἐλέφαντός τε καὶ χρυσοῦ ἴδοιμι ἢ ἐν μεγάλω κεραμεούν τε καὶ φαύλον."

23. Νεανίαν δὲ ἰδών πίονα καὶ φρονοῦντα ἐπὶ τῷ πλεῖστα μὲν ἀνθρώπων ἐσθίειν, πλείστον δὲ οίνον πίνειν "άλλ' ή σὺ" ἔφη "τυγχάνεις ὢν ὁ γαστριζόμενος;" "καὶ θύω γε" εἶπεν "ὑπὲρ τούτου." "τί οὖν" ἔφη "ἀπολέ-25 λαυκας τῆς βορᾶς ταύτης;" "τὸ θαυμάζεσθαί με καὶ ἀποβλέπεσθαι· καὶ γὰρ τὸν Ἡρακλέα ἴσως ἀκούεις, ὡς καὶ τὰ σιτία αὐτοῦ παραπλησίως τοῖς ἄθλοις ἤδετο." "Ήρακλέους" ἔφη "ὄντος∙ σοῦ δὲ τίς, ὧ κάθαρμα, ἀρετή; τὸ γὰρ περίβλεπτον ἐν μόνω λείπεταί σοι τῷ ῥαγῆναι."

## **F** 27 σοῦ – ἀρετή imit. D. 18.128

2 πεπρημένου Bentley  $\parallel$  3 ἢν $\mid$  καὶ  $\mathbf{Q} \parallel$  5 πάντ' ἔχεις  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$  et  $\mathbf{A}^{1\text{mg}}$ : παρέχεις  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$ : πάντα παρέχεις Morel  $\parallel 7$  δὲ $\mid$  τι Kayser<sup>1/2</sup> (ex **A**, ut falso opinatur)  $\mid$  τε **E FQ** : τι **A** 9 αὐτό om. E || 10 τὸ A E : ὁ FQ || 13 γὰρ om. Q || 14 βαδιούμεν FQ | μοι FQ 15 εἶπεν om.  $\mathbf{E} \mid$  αὐτούς  $\mathbf{A}$  : αὐτοὺς  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q} \parallel$  17 φυλάξας  $\mathbf{A} \mid$  πότερον om.  $\mathbf{A} \parallel$  18 ὁ om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{19}$  τὴν οἰκίαν  $\mathbf{A}$  (ἡ οἰκία  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$ ) | δὲ καὶ εἰς  $\mathbf{E}$  | ἱερώ  $\mathbf{E}$   $\parallel$  23 ἔφη σὺ  $\mathbf{FQ}$   $\parallel$  25  $\,$  με] μέν  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{26}$  ἄθλοις] ἄλλοις  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{27}$  Ἡρακλέους  $\langle \mathbf{\gamma}' \rangle$  Reiske<sup>2</sup> | σοὶ  $\mathbf{F} \mathbf{Q}$ 

24. Τοιάδε μὲν αὐτῶ τὰ ἐν τῆ Ρόδω, τὰ δὲ ἐν τῆ Ἀλεξανδρεία, ἐπειδὴ εἰσέπλευσεν. ἡ Ἀλεξάνδρεια καὶ ἀπόντος μὲν αὐτοῦ ἤρα καὶ ἐπόθουν τὸν Άπολλώνιον, ώς είς ένα, καὶ ἡ Αἴγυπτος δὲ ἡ ἄνω μεστοὶ θεολογίας ὄντες 183 Κ. καὶ φοιτήσαι αὐτὸν ἐς τὰ ἤθη τὰ αὑτῶν ηὔχοντο. ἄτε γὰρ πολλῶν ἀφικνουμένων ἐνθένδε εἰς Αἴγυπτον, πολλών δὲ ἐπιμιγνύντων δεῦρο ἐξ Αἰγύπτου 5 ἤδετό τε παρ' αὐτοῖς Ἀπολλώνιος καὶ τὰ ὧτα εἰς αὐτὸν Αἰγυπτίοις ὀρθὰ ἦνπροϊόντα γέ τοι ἀπὸ τῆς νεὼς εἰς τὸ ἄστυ θεῷ ἴσα ἀπέβλεπον καὶ διεχώρουν 2 των στενωπων, ωσπερ τοίς φέρουσι τὰ ἱερά. παραπεμπομένου δὲ αὐτοῦ μάλλον ἢ οἱ τῶν ἐθνῶν ἡγεμόνες, ἄνδρες ἤγοντο τὴν ἐπὶ θανάτῳ δώδεκα λησταὶ τὴν αἰτίαν, ὁ δὲ ἐς αὐτοὺς ἰδών "οὐ πάντες," εἶπεν "ὁ δεῖνα γὰρ 10 καταψευσθείς ἄπεισι." καὶ πρὸς τοὺς δημίους, ὑφ' ὧν ἤγοντο, "ὑφεῖναι" ἔφη "κελεύω τοῦ δρόμου καὶ σχολαίτερον ἥκειν ἐπὶ τὸ ὄρυγμα ὕστατόν τε άποκτείναι τούτον· μετέχει γὰρ οὐδὲν τῆς αἰτιάσεως. ἀλλ' ὑμείς γε ὅσια πράττοιτε φειδόμενοι τούτων βραχύ μέρος ήμέρας, ούς λώον ήν μηδ' ἀποκτείνειν." καὶ ἄμα ἐνδιέτριβεν οἷς ἔλεγεν, οὐκ εἰωθὸς ἑαυτῷ ἀποτείνων 15 μήκος. τί δ' αὐτῷ ἐνόει τοῦτο, αὐτίκα ἐδείχθη· ὀκτὼ γὰρ ἤδη ἀποτετμημένων τὰς κεφαλὰς ἱππεὺς ἐλαύνων ἐπὶ τὸ ὄρυγμα "Φαρίωνος" ἐβόα "φείσασθε," μη γὰρ εἶναι ληστην αὐτόν, ἀλλ' ἑαυτοῦ μὲν κατεψεῦσθαι δέει τοῦ στρεβλώσεσθαι, βασανισθέντων δὲ ἐτέρων χρηστὸν ώμολογῆσθαι ἄνδρα. ἐῶ τὸ πήδημα τῆς Αἰγύπτου καὶ ὅσον ἐπὶ τούτω ἐκρότησαν καὶ ἄλλως θαυμα- 20 στικοὶ ὄντες.

25. Άνελθόντι δὲ αὐτῷ εἰς τὸ ἱερὸν ὁ μὲν κόσμος ὁ περὶ αὐτὸ καὶ ὁ ἐφ' ἐκάστῳ λόγος θεῖός τε ἐφαίνετο καὶ κατὰ σοφίαν ξυντεθείς, τὸ δὲ τῶν ταύρων αἷμα καὶ οἱ χῆνες καὶ ὁπόσα ἐθύετο, οὐκ ἐπήνει τὰ τοιάδε, οὐδὲ ἐς δαῖτας θεῶν ἦγεν. ἐρομένου δ' αὐτὸν τοῦ ἱερέως, τί μαθὼν οὐχ οὕτω θύοι, 25 "σὺ μὲν οὖν" εἶπεν "ἀπόκριναί μοι μᾶλλον, τί μαθὼν οὕτω θύεις;" εἰπόντος 184 Κ. δὲ τοῦ ἱερέως "καὶ τίς οὕτω δεινός, ὡς διορθοῦσθαι τὰ Αἰγυπτίων;" "πᾶς"

## **T** 6 καὶ – ην aff. Phot. 333b21-22

1 αὐτοῦ  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{2}$  ἡ ⟨γὰρ⟩ Reiske²  $\parallel \mathbf{3}$  ἡ¹ om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{4}$  αὐτῶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{4-5}$  ἀφικνουμένων  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}:$  μὲν ἀφικνουμένων  $\mathbf{FQ}:$  ἀφικνουμένων μὲν Kayser¹²²  $\parallel \mathbf{6}$  εἰς] ἐπ' Phot.  $\mathbf{A}$  10 iuxta οὐ πάντες aliquid excidisse censet Richards  $\parallel \mathbf{11}$  ἀποδημίους  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{12}$  σχολαιότερον  $\mathbf{EQ} \parallel \mathbf{13}$  ἡμεῖς  $\mathbf{F} \mid$  ὅσι' ἄ⟨ν⟩ Kayser¹C Kayser²T  $\parallel \mathbf{14}$  ἡμέρας om.  $\mathbf{A} \mid$  ἡν  $\mathbf{A}:$  ἡι  $\mathbf{E}:$  ἡ  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  αὐτῷ  $\mathbf{A} \mid$  ἐννόει  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{17}$  τῶ ὁρύγματι  $\mathbf{FQ} \mid \mathbf{Φ}$  αρίωνος ⟨Τι⟩φαρίωνος Reiske¹: Ἡφαιστίωνος Reiske²  $\parallel \mathbf{17-18}$  φείσασθαι  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{19}$  ώμολογήσθαι τὸν ἄνδρα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  τῆς  $\mathbf{T0}$  τοῦ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{22}$  αὐτὸ  $\mathbf{E} \mid \mathbf{τ0}$  ἱερὸν ⟨Σαράπιδος⟩ Reiske¹: τὸ ⟨Σαράπιδος⟩ ἱερὸν Reiske²  $\parallel \mathbf{23}$  ἑκάστου  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{25}$  ἡγεν ἡ ἡκεν Hemsterhuis apud Kayser¹N ("nescio ubi")  $\mid \pi$ αθών Cobet  $\parallel \mathbf{26}$  οὖν om.  $\mathbf{FQ} \mid$  μοι om.  $\mathbf{A} \mid \pi$ αθών Cobet

ἔφη "σοφός, ἢν ἀπ' Ἰνδῶν ἥκῃ. καὶ βοῦν" ἔφη "ἀπανθρακιῶ τήμερον καὶ κοινώνει τοῦ καπνοῦ ἡμῖν· οὐ γὰρ ἀχθέση περὶ τῆς μοίρας, εἰ κἀκείνην οἱ θεοὶ δαίσονται." τηκομένου δὲ τοῦ πλάσματος "ὅρα" ἔφη "τὰ ἱερά." "ποῖα;" είπεν ο Αἰγύπτιος "όρω γὰρ οὐδὲν ἐνθάδε." ο δὲ Ἀπολλώνιος "οἱ δὲ Ἰαμίδαι" 5 εἶπε "καὶ οἱ Τελλιάδαι καὶ οἱ Κλυτιάδαι καὶ τὸ τῶν Μελαμποδιδῶν μαντεῖον ἐλήρησαν, ὧ λῷστε, τοσαῦτα μὲν περὶ πυρὸς εἰπόντες, τοσαύτας δὲ ἀπ' αὐτοῦ συλλεξάμενοι φήμας; ἢ τὸ μὲν ἀπὸ τῆς πεύκης πῦρ καὶ τὸ ἀπὸ τῆς κέδρου μαντικόν ήγη καὶ ἱκανὸν δηλῶσαί τι, τὸ δ' ἀπὸ τοῦ πιοτάτου τε καὶ καθαρωτάτου δακρύου καόμενον οὐ πολλῷ αἰρετώτερον; εἰ δ' ἐμπύρου 10 σοφίας ήσθα εὐξύνετος, είδες ἂν καὶ ἐν τῷ τοῦ ἡλίου κύκλῳ πολλὰ δηλούμενα, όπότε ἀνίσχει."

26. Τούτοις ἐπέσκωπτε τὸν Αἰγύπτιον ὡς ἀμαθῆ τῶν θείων. προσκειμένης δὲ τῆς Ἀλεξανδρείας ἵπποις καὶ ξυμφοιτώσης μὲν εἰς τὸν ἱππόδρομον ἐπὶ τῆ θέα ταύτη, μιαιφονούντων δὲ ἀλλήλους ἐπίπληξιν ὑπὲρ τούτων 15 ἐποιεῖτο, καὶ παρελθών ἐς τὸ ἱερὸν "ποῖ" ἔφη "παρατενεῖτε ἀποθνήσκοντες οὐχ ὑπὲρ τέκνων οὐδὲ ἱερῶν, ἀλλ' ὡς χραίνοιτε μὲν τὰ ἱερὰ λύθρου μεστοὶ ἐς ταῦτα ἥκοντες, φθείροισθε δὲ εἴσω τείχους; καὶ Τροίαν μέν, ὡς ἔοικεν, ἵππος είς διεπόρθησεν, δν ἐσοφίσαντο οἱ ἀχαιοὶ τότε, ἐφ' ὑμᾶς δὲ ἄρματα ἔζευκται καὶ ἵπποι, δι' οῦς οὐκ ἔστιν ὑμῖν εὐηνίως ζῆν. ἀπόλλυσθε γοῦν οὐχ ὑπὸ 20 Άτρειδών, οὐδ' ὑπὸ Αἰακιδών, ἀλλ' ὑπ' ἀλλήλων, ὁ μηδ' οἱ Τρώες ἐν τῆ μέθη. κατὰ μὲν οὖν τὴν Ὀλυμπίαν, οὖ πάλης καὶ πυγμῆς καὶ τοῦ παγκρατι- 2 άζειν ἇθλα, οὐδεὶς ὑπὲρ ἀθλητῶν ἀπέθανεν ἴσως καὶ ξυγγνώμης ὑπαρχού- 185 Κ. σης, εἴ τις ὑπερσπουδάζοι περὶ τὸ ὁμόφυλον, ὑπὲρ δὲ ἵππων ἐνταῦθα γυμνὰ μὲν ὑμῖν ἐπ' ἀλλήλοις ξίφη, βολαὶ δ' ἔτοιμοι λίθων. πῦρ δ' ἐπὶ τὴν τοιαύτην 25 πόλιν, ἔνθα οἰμωγή τε καὶ ὕβρις ὀλλύντων τε καὶ ὀλλυμένων, ῥέει δ' αἵματι γαῖα. αἰδέσθητε τὸν κοινὸν τῆς Αἰγύπτου κρατῆρα Νεῖλον. ἀλλὰ τί Νείλου μνημονεύω πρὸς ἀνθρώπους αἵματος ἀναβάσεις διαμετρούντας μᾶλλον ἢ ύδατος;" καὶ πλείω εἰς τὴν ἐπίπληξιν ταύτην διελέχθη ἔτερα, ὡς διδάσκει ὁ Δάμις.

F 20-21 οί - μέθη fort. resp. Iliou persin arg. §1 West = arg. ll. 3-9 Bernabé **25 – 26** δλλύντων – γαῖα imit. Hom. *Il.* 4.451, 8.65

1 ἔφη ὁ σοφὸς Ε FQ | 5 Τελλιάδαι Leopardus : τελεάδαι Α Ε FQ | τὸ πᾶν τῶν FQ μελανποδιδών E : μελαντωδιδών  $Q \parallel 9$  καιόμενον  $Q \parallel 10$  είδ'  $E \parallel 12$  ἐπέκοπτε Reiske<sup>2</sup> (et Cobet) | ἀμαθεῖ **E** || **16** οὐδὲ] οὔτε **FQ** || **22–23** ξυγγνώμης μὲν ύπαρχούσης  $\mathbf{E}\parallel\mathbf{24}$  άλλήλους  $\mathbf{FQ}\parallel\pi$ ύρ δ'] (ἴτω) δὲ πύρ Phillimore  $\parallel\mathbf{25}$  ἔνθα] ἔνθα δ' ἄμ'  ${\bf Q}$  : ἔνθα δ' ἄμ' (sic)  ${\bf F}$  | οἰγωγή (sic)  ${\bf Q}$  || 27 διαμετρούντος  ${\bf A}$   ${\bf E}$  || 28 καὶ οὐ πλείω

- 27. Οὐεσπασιανοῦ δὲ τὴν αὐτοκράτορα ἀρχὴν περινοοῦντος περὶ τὰ ὅμορα τῆ Αἰγύπτω ἔθνη καὶ προχωροῦντος ἐπὶ τὴν Αἴγυπτον Δίωνες μὲν καὶ Εὐφρᾶται, περὶ ὧν μικρὸν ὕστερον εἰρήσεται, χαίρειν παρεκελεύοντο. μετὰ γὰρ τὸν πρῶτον αὐτοκράτορα, ὑφ' οὖ τὰ Ῥωμαίων διεκοσμήθη, τυραννίδες οὕτω χαλεπαὶ ἴσχυσαν ἐπὶ πεντήκοντα ἔτη, ὡς μηδὲ Κλαύδιον τὰ 5 μέσα τούτων τρισκαίδεκα ἄρξαντα χρηστὸν δόξαι. καίτοι πεντηκοντούτης μὲν ἐς τὸ ἄρχειν παρῆλθεν, ὅτε νοῦς μάλιστα ὑγιαίνει ἀνθρώπων, παιδείας δὲ ξυμπάσης ἐδόκει ἐρᾶν· ἀλλὰ κἀκεῖνος τηλικόσδε ὢν πολλὰ μειρακιώδη ἔπαθε καὶ μηλόβοτον γυναίοις τὴν ἀρχὴν ἀνῆκεν, ὑφ' ὧν οὕτω ῥαθύμως ἀπέθανεν, ὡς καίτοι προγινώσκων ἃ μέλλει πείσεσθαι, μηδ' ἃ προήδει 10 φυλάξασθαι. ἀπολλώνιος δὲ παραπλησίως μὲν Εὐφράτη καὶ Δίωνι περὶ τούτων ἔχαιρε, μελέτην δὲ αὐτὰ οὐκ ἐποιεῖτο ἐς πάντας ῥητορικωτέραν ἡγούμενος τὴν τοιάνδε ἰδέαν τοῦ λόγου, προσιόντι δὲ τῷ αὐτοκράτορι τὰ μὲν ἱερὰ πρὸ πυλῶν ἀπήντα καὶ τὰ τῆς Αἰγύπτου τέλη καὶ οἱ νομοί, καθ' οῦς Αἴγυπτος τέτμηται, φιλόσοφοί τε ώσαύτως καὶ σοφία πᾶσα, ὁ δὲ ἀπολλώ- 15
- 186 Κ. νιος οὐδὲν ἐπολυπραγμόνει τούτων, ἀλλὰ ἐσπούδαζεν ἐν τῷ ἱερῷ. διαλεχθεὶς
  | 3 δὲ ὁ αὐτοκράτωρ γενναῖά τε καὶ ἥμερα καὶ διελθών λόγον οὐ μακρὸν "ἐπιδημεῖ" ἔφη "ὁ Τυανεύς;" "ναί," ἔφασαν "βελτίους γε ἡμᾶς ἐργασόμενος." "πῶς ἄν οὖν ξυγγένοιτο ἡμῖν;" ἔφη "σφόδρα γὰρ δέομαι τοῦ ἀνδρός." "ἐντεύξεταί σοι περὶ τὸ ἱερόν," ὁ Δίων εἶπε "πρὸς ἐμὲ γὰρ δεῦρο ἥκοντα 20 ωμολόγει ταῦτα." "ἴωμεν" ἔφη ὁ βασιλεὺς "προσευξόμενοι μὲν τοῖς θεοῖς, συνεσόμενοι δὲ ἀνδρὶ γενναίῳ." ἐντεῦθεν ἀνέφυ λόγος, ὡς ἐνθύμιος μὲν αὐτῷ ἡ ἀρχὴ γένοιτο πολιορκοῦντι τὰ Σόλυμα, μεταπέμποιτο δὲ τὸν Ἀπολλώνιον ὑπὲρ βουλῆς τούτων, ὁ δὲ παραιτοῖτο ἥκειν ἐς γῆν, ἣν ἐμίαναν οἱ ἐν αὐτῆ οἰκοῦντες οἶς τε ἔδρασαν οἷς τε ἔπαθον· ὅθεν αὐτὸς ἐλθεῖν ἐς Αἴγυπτον 25 τὴν μὲν ἀρχὴν ἐκτημένος, διαλεξόμενος δὲ τῷ ἀνδρὶ ὁπόσα δηλώσω.
  - 28. Θύσας γὰρ καὶ οὖπω χρηματίσας κατ' ἀξίαν ταῖς πόλεσι προσεῖπε τὸν Ἀπολλώνιον καὶ ὥσπερ εὐχόμενος αὐτῷ "ποίησόν με" ἔφη "βασιλέα." ὁ δὲ "ἐποίησα," εἶπεν "ἤδη γὰρ εὐξάμενος βασιλέα δίκαιόν τε καὶ γενναῖον καὶ

**T** 8–9 τηλικόσδε – ἀνήκεν aff. Phot. 333b22–24  $\parallel$  28–29 ποίησόν – ἐποίησα aff. Eus. 32.6–7 (p. 170 des Places)

1 οὐεσπεσιανού  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{3}$  παρεκελεύοιντο (sic)  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{5}$  μηδέ] δὲ μὴ  $\mathbf{E}$  : μὴ  $\mathbf{Q}$  8 τηλικόσδε] πήλικος δὲ Phot. $\mathbf{M} \parallel \mathbf{10}$  ἔμελλε Kayser² | πείθεσθαι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{18}$  ἐργασόμενος  $\mathbf{FQ}$  (ci. Reiske²): ἐργασάμενος  $\mathbf{AE} \parallel \mathbf{20}$  περὶ] πρὸς  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{23}$  ἱεροσόλυμα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{24}$  ὑπὲρ βουλῆς] ὑπερβολῆς  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}2} \mid \langle \pi$ ερὶ $\rangle$  τούτων Reiske¹ | παρητείτο  $\mathbf{Q}$  26 ἐκτη[\*\*]μένος  $\mathbf{F}$ : κεκτημένος Olearius  $\parallel \mathbf{29}$  εἶπεν] ἔφη  $\mathbf{FQ} \mid \mathring{\eta}$ δη] καὶ δὴ Salmasius

σώφρονα καὶ πολιᾶ κεκοσμημένον καὶ πατέρα παίδων γνησίων, σὲ δήπου παρὰ τῶν θεῶν ἤτουν ἐγώ." ὑπερησθεὶς δὲ τούτοις ὁ βασιλεύς (καὶ γὰρ έβόησε τὸ ἐν τῷ ἱερῷ πλῆθος συντιθέμενοι τῷ λόγῳ) "τί σοι" ἔφη "ἡ Νέρωνος άρχη ἐφαίνετο;" "Νέρων" εἶπεν ὁ Ἀπολλώνιος "κιθάραν μὲν ἴσως ἤδει 5 άρμόττεσθαι, τὴν δὲ ἀρχὴν ἤσχυνεν ἀνέσει καὶ ἐπιτάσει." "ξύμμετρον οὖν" 2 είπε "κελεύεις είναι τὸν ἄρχοντα;" "οὐκ ἐγώ," είπε "θεὸς δέ, τὴν ἰσότητα μεσότητα όρισάμενος. άγαθοί δὲ τούτων ξύμβουλοι καὶ οίδε οἱ ἄνδρες," τὸν Δίωνα δείξας καὶ τὸν Εὐφράτην μήπω αὐτῷ εἰς διαφορὰν ἥκοντα. τότε δὴ 187 Κ. άνασχών ὁ βασιλεὺς τὰς χεῖρας "ὧ Ζεῦ," ἔφη "σοφῶν μὲν ἐγὼ ἄρχοιμι, 10 σοφοί δὲ ἐμοῦ." καὶ ἐπιστρέψας ἑαυτὸν εἰς τοὺς Αἰγυπτίους "ἀρύσασθε" είπεν "ώς Νείλου καὶ ἐμοῦ."

29. ή μεν δη Αίγυπτος ώδε ανέσχεν απειρηκότες ήδη δι' α έπιέζοντο. κατιών δὲ τοῦ ἱεροῦ ξυνήψε τῷ Ἀπολλωνίῳ τὴν χεῖρα καὶ παραγαγών αὐτὸν ές τὰ βασίλεια "ἴσως" ἔφη "μειρακιώδης ἐνίοις δοκῶ βασιλείας ἀπτόμενος 15 περὶ ἔτος ἑξηκοστὸν τοῦ βίου. δώσω οὖν ἀπολογίαν, ὡς ἀπολογοῖο ὑπὲρ έμοῦ τοῖς ἄλλοις. ἐγὼ γὰρ πλούτου μὲν ἡττηθεὶς οὐδὲ ἐν μειρακίῳ ποτὲ οἶδα, 2 τὰς δὲ ἀρχάς τε καὶ λαμπρότητας, ὁπόσαι τῆ Ῥωμαίων ἀρχῆ προσήκουσιν, ούτω σωφρόνως καὶ μετρίως διεθέμην, ώς μήτε ύπέρφρων μήτ' αὖ κατεπτηχως δόξαι, νεώτερα δὲ οὐδὲ ἐπὶ Νέρωνα ἐνεθυμήθην, ἀλλ' ἐπειδὴ τὴν ἀρχήν, 20 εἰ καὶ μὴ κατὰ νόμους, παρ' ἀνδρὸς γοῦν αὐτοκράτορος παραλαβὼν εἶχεν, ύφιέμην αὐτῷ διὰ τὸν Κλαύδιον, δς ὕπατόν τε ἀπέδειξέ με καὶ ξύμβουλον των έαυτου. καὶ νὴ τὴν Ἀθηνᾶν, ὁπότε Νέρωνα ἴδοιμι ἀσχημονούντα, δάκρυά μοι ἐξέπιπτεν ἐνθυμουμένω τὸν Κλαύδιον, ὑφ' οἵου καθάρματος τὸ μέγιστον των έαυτοῦ ἐκληρονομήθη. ὁρων δὲ μηδ' ὁπότε Νέρων ἐκποδών 3 25 γέγονεν ἐπὶ τὸ λῷον μεθιστάμενα τὰ τῶν ἀνθρώπων, ἀλλ' οὕτως ἀτίμως τὴν άρχὴν πράττουσαν, ὡς ἐπὶ Βιτελλίω κεῖσθαι, θαρρών ἤδη ἐπ' αὐτὴν εἶμι, πρώτον μέν, ἐπειδὴ βούλομαι τοῖς ἀνθρώποις παρασχεῖν ἑαυτὸν πολλοῦ άξιον, είτα, ἐπειδὴ πρὸς ἄνθρωπον ὁ ἀγὼν ἔσται κραιπαλώντα. Βιτέλλιος γὰρ μύρω μὲν λοῦται πλεῖον ἢ ἐγὼ ὕδατι, δοκεῖ δέ μοι καὶ ξίφει πληγεὶς 30 μύρον ἐκδώσειν μᾶλλον ἢ αἷμα, οἴνω δὲ οἶνον ξυνάπτων μαίνεται, καὶ

# T 7-8 ἀγαθοὶ - ἥκοντα aff. Eus. 33.3-5 (p. 170 des Places)

1 παίδων om. **E FQ** | γνήσιον **FQ** || 2 ἤτουν ταῦτα ἐγώ **FQ** | ἤτουν ⟨αἰτῶν⟩ Reiske²  ${f 3}$  ή om.  ${f E}$   ${f F}{f Q}$   $\parallel$   ${f 4}$  νέρων είπεν ὁ ἀπολλώνιος  ${f A}$  : καὶ ὁ ἀπολλώνιος νέρων είπε  ${f E}$   ${f F}{f Q}$ 5 ἴσχυνεν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{6}$  εἶπε $^1$ ] ἔφη Kayser $^{1\mathrm{App}}$  Kayser $^{2\mathrm{T}} \parallel 7$  καὶ οίδε καὶ οἱ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{8}$  δείωνα  $\mathbf{E}$ δείξειν  $\mathbf{Q}\parallel\mathbf{11}$  είπεν] είπεν  $\mathbf{A}\parallel\mathbf{12}$  ἐπιέζεντο  $\mathbf{A}\parallel\mathbf{15}$  ἔτους  $\mathbf{A}\parallel\mathbf{20}$  περιλαβών  $\mathbf{E}$  : λαβών  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{26}$  βιτελί $\omega$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{27}$  έ $\langle \mu \rangle$ αυτόν Olearius  $\parallel \mathbf{28}$  βιτέλιος  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{29}$  λούεται **FQ** | 30 οίνον] οίνων (sic) **E** 

- 188 Κ. κυβεύει μεν δεδιώς μή τι αὐτὸν οί πεττοί σφήλωσιν, ύπερ δε άρχης άναρριπτεί παίζων, έταίραις δὲ ὑποκείμενος ἐπιθόρνυται ταίς γεγαμημέναις ἡδίω
  - 4 φάσκων τὰ μετὰ κινδύνων ἐρωτικά. ἐῶ τὰ ἀσελγέστερα, ὡς μὴ τοιαῦτα ἐπὶ σοῦ λέγοιμι. μὴ δὴ περιίδοιμι Ρωμαίους ὑπὸ τοιούτου ἀρχθέντας, ἀλλ' ήγεμόνας ποιούμενος τοὺς θεοὺς ἀνὴρ γιγνοίμην ἐμαυτῷ ὅμοιος. ὅθεν ἐκ 5 σοῦ, Ἀπολλώνιε, πεῖσμα ἐγὼ βάλλομαι (φασὶ γὰρ πλεῖστά σε τῶν θεῶν αἰσθάνεσθαι) καὶ ξύμβουλον ποιοῦμαί σε φροντίδων, ἐφ' αἷς ἐστι γῆ καὶ θάλαττα, ίν' εἰ μὲν εὐμενῆ τὰ παρὰ τῶν θεῶν φαίνοιτο, πράττοιμι ταῦτα, εἰ δὲ ἐναντία καὶ μὴ πρὸς ἐμοῦ μηδὲ Ῥωμαίων, μὴ ἐνοχλοίην τοὺς θεοὺς ἄκοντας."

10

- 30. Ἐπιθειάσας δ' ὁ Ἀπολλώνιος τῷ λόγῳ "Ζεῦ" ἔφη "Καπιτώλιε, σὲ γάρ τῶν παρόντων πραγμάτων βραβευτὴν οἶδα, φύλαττε σεαυτὸν μὲν τούτω, σαυτώ δὲ τοῦτον. τὸν γὰρ νεών, ὃν χθὲς ἄδικοι χεῖρες ἐνέπρησαν, τόνδε σοι τὸν ἄνδρα ἀναστήσαι πέπρωται." θαυμάσαντος δὲ τοῦ βασιλέως τὸν λόγον "αὐτὰ" εἶπεν "αὑτὰ δηλώσει καὶ μηδὲν ἐμοῦ δέου, πέραινε δὲ ἃ 15 2 ὀρθῶς ἐβουλεύσω." ξυμβεβήκει δὲ ἄρα κατὰ τὴν Ρώμην Δομετιανὸν μὲν τὸν Οὐεσπασιανοῦ παίδα παρατετάχθαι πρὸς τὸν Βιτέλλιον ὑπὲρ τῆς ἀρχῆς τοῦ πατρός, πολιορκίας δὲ αὐτὸν περισχούσης ἐν τῷ Καπιτωλίῳ τὸν μὲν διαπεφευγέναι τοὺς πολιορκοῦντας, τὸν νεών δ' ἐμπεπρῆσθαι καὶ τῷ Ἀπολλωνίω φαίνεσθαι πολλώ θάττον ἢ εἰ κατ' Αἴγυπτον ἐπράττετο. τοσαῦτα 20 σπουδάσαντες ὁ μὲν ἀπῆλθε τοῦ βασιλέως εἰπὼν μὴ ξυγχωρεῖν αὐτῷ τὰ
- Ίνδῶν πάτρια κατὰ μεσημβρίαν ἄλλο τι παρ' ἃ ἐκεῖνοι πράττουσι, ὁ δὲ 189 Κ. ἀνέλαμπέ τε ἔτι μᾶλλον καὶ οὐ ξυνεχώρει τοῖς πράγμασι διαφεύγειν ἑαυτόν, άλλ' ώς βεβαίων τε καὶ αὐτῷ καθωμολογημένων εἴχετο δι' ἃ ἤκουσε.
  - 31. Τῆ δ' ὑστεραία περὶ ὄρθρον πρὸς τὰ βασίλεια ἥκων ὁ Ἀπολλώνιος 25 ηρετο τοὺς δορυφόρους, ὅ τι βασιλεὺς πράττοι, οἱ δὲ ἐγρηγορέναι τε αὐτὸν

#### **F** 23 οὐ – ἑαυτόν imit. D. 18.33

 $\mathbf{2}$  έταίραις  $\mathbf{A}^{1sl}$ : έταίροις  $\mathbf{FQ}$ : έτέροις  $\mathbf{AE}$  | γαμημέναις  $\mathbf{F}$  ||  $\mathbf{3}$  supra μετὰ add. èv (per comp.) E¹ (sed incertum utrum μὲν pro μετὰ an μὲν μετὰ voluerit) | 4 δὴ FQ: δὲ A  $\mathbf{E}$  | τοιούδε  $\mathbf{FQ}$  | ἀρθέντας  $\mathbf{F}$  | 5 ἀνὴρ] ἄν  $\mathbf{FQ}$  | 8 θείων  $\mathbf{Q}$  | 9 μὴ $^1$ ] μηδὲ  $\mathbf{FQ}$  | μηδὲ om.  $\mathbf{E} \mid \mu \mathring{\eta}^2 \rceil$  μηδὲ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{13}$  τούτ $\mathbf{\psi} \rceil$  τούτον  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}}$  : τούτου  $\mathbf{E}^{\mathrm{3pc}} \mid \sigma$ αυτ $\tilde{\mathbf{\psi}} \rceil$  σαυτοῦ  $\mathbf{E}$  : σεαυτ $\tilde{\mathbf{\psi}}$ Kayser<sup>1/2</sup> | **14** σοι] σοὶ Olearius || **15** αὐτὰ Reiske<sup>2</sup> : αὐτὰ **A E FQ** || **17** βιτέλιον  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{18-19}$  περισχούσης – τὸν om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}} \parallel \mathbf{18}$  καπετωλίω  $\mathbf{A} \mid$  τὸν μὲν om.  $\mathbf{FQ}$  (et  $E^{3mg}$ ) || 20 ἔπραττεν E: ἔπραττε FQ || 22 ἄλλο - πράττουσι] ἄλλο τι παρ' ἃ ἐκεῖνοι πράττειν vel ἄλλο τι ⟨πράττειν⟩ παρ' ὰ ἐκεῖνοι πράττουσιν Reiske¹ (hoc etiam Reiske<sup>2</sup>) : ἄλλο τι παρ' ὰ ἐκεῖνοι πράττουσι ⟨πράττειν⟩ Kayser<sup>2</sup> | 23 τε om. Ε 25 περὶ] ἐπὶ  $\mathbf{E} \mid \pi$ ρὸς  $\mathbf{A} \mathbf{E}$ : ἐπὶ  $\mathbf{F} \mathbf{Q}$ 

πάλαι ἔφασαν καὶ πρὸς ἐπιστολαῖς εἶναι. καὶ ἀκούσας τοῦτο ἀπῆλθεν εἰπὼν πρὸς τὸν Δάμιν "ὁ ἀνὴρ ἄρξει." ἐπανελθών δὲ περὶ ἥλιον ἀνίσχοντα Δίωνα μὲν καὶ Εὐφράτην ἐπὶ θύραις εὖρε καὶ περὶ τῆς ξυνουσίας φιλοτίμως ἐρωτῶσι διήλθε την ἀπολογίαν, ην τοῦ βασιλέως ἤκουσε, τὰς δὲ αὐτοῦ δόξας 5 ἀπεσιώπησεν. εἰσκληθεὶς δὲ πρῶτος "ὧ βασιλεῦ," εἶπεν "Εὐφράτης καὶ  $\Delta$ ίων πάλαι σοι γνώριμοι ὄντες πρὸς θύραις εἰσὶν οὐκ ἀφρόντιδες τῶν σῶν. κάλει δὴ κἀκείνους εἰς κοινὸν λόγον· σοφώ γὰρ τὼ ἄνδρε." "ἀκλείστους" ἔφη "θύρας παρέχω σοφοῖς ἀνδράσι, σοὶ δὲ καὶ τὰ στέρνα ἀνεῷχθαι δόκει τἀμά."

32. Έπεὶ δὲ εἰσεκλήθησαν, "ὑπὲρ μὲν τῆς ἐμαυτοῦ διανοίας," εἶπεν "ὧ ἄνδρες, ἀπολελόγημαι χθὲς Ἀπολλωνίω τῷ γενναίω." "ἡκούσαμεν" ἡ δ' ὁ  $\Delta$ ίων "τῆς ἀπολογίας, καὶ νοῦν εἶχε." "τήμερον δέ," εἶπεν "ὧ φίλε  $\Delta$ ίων, ξυμφιλοσοφήσωμεν ύπὲρ τῶν βεβουλευμένων, ἴν' ὡς κάλλιστα καὶ κατὰ σωτηρίαν των άνθρώπων πάντα πράττοιμι. ἐννοων γὰρ πρώτον μὲν τὸν 2 15 Τιβέριον, ώς εἰς τὸ ἀπάνθρωπόν τε καὶ ώμὸν τὴν ἀρχὴν μετέστησεν, εἶτα τὸν ἐπ' ἐκείνω Γάϊον, ὡς διονυσομανῶν καὶ λυδίζων τὴν στολὴν καὶ πολέμους νικών οὐκ ὄντας ἐς πάντα τὰ Ρωμαίων αἰσχρώς ἐβάκχευσεν, εἶτα τὸν χρηστὸν Κλαύδιον, ώς ὑπὸ γυναίων ἡττηθεὶς ἐπελάθετο τοῦ ἄρχειν, ἀλλὰ καὶ τοῦ ζῆν (ἀπέθανε γὰρ ὑπ' αὐτῶν, ώς φασι), Νέρωνος δὲ τί ἂν καθαπτοί-20 μην εἰπόντος Ἀπολλωνίου βραχὺν καὶ άδρὸν λόγον περὶ ἀνέσεώς τε καὶ ἐπι- 190 Κ. τάσεως, αίς Νέρων τὴν ἀρχὴν ἤσχυνε; τί δ' ἂν περὶ ὧν Γάλβας ξυνέταττεν εἴποιμι, δς ἐπ' ἀγορᾶς μέσης ἀπέθανεν ἡταιρημένους εἰσποιῶν ἑαυτῷ παῖδας τὸν "Όθωνα καὶ τὸν Πείσωνα; εἰ δὲ καὶ Βιτελλίω τῷ πάντων ἀσελγεστάτω την άρχην παραδοίημεν, άναβιώη Νέρων. όρων οὖν, ὧ ἄνδρες, ὑφ' ὧν εἶπον 3 25 τυράννων διαβεβλημένον τὸ ἄρχειν ξυμβούλους ὑμᾶς ποιοῦμαι, πῶς ἂν διαθείμην αὐτὸ προσκεκρουκὸς ἤδη τοῖς ἀνθρώποις." πρὸς ταῦτα ὁ Απολλώνιος "αὐλητης" ἔφη "τῶν πάνυ σοφῶν τοὺς ἑαυτοῦ μαθητὰς παρὰ τούς φαυλοτέρους τών αὐλητών ἔπεμπε μαθησομένους, πώς δεῖ μὴ αὐλεῖν.

**F** 20 βραχὺν – λόγον imit. Pl. R. 344d2–3

10

**T** 5-7  $\tilde{\omega}$  – ανδρε aff. Eus. 33.5-8 (p. 170 des Places)

 $\bf 3$  θύρας  $\bf Q \parallel \bf 6$  πρὸ  $\bf Q \parallel \bf 8$  ἔφη] ἔχει  $\bf E \mid$  δόκει Reiske $^{1/2}$  (et Jacobs $^6$ ) : δόκεῖ (sic)  $\bf A$  : δοκεῖ E : φασὶ  $FQ \parallel 18$  γυναίου  $E \mid$  ήττηθεὶς $\mid$  ἐμβροντηθεὶς  $FQ \mid$  ⟨οὐ μόνον⟩ τοῦ ἄρχειν dubitanter Richards | 20 άδρὸν Reiske<sup>1/2</sup>: ἀθρόον **A E FQ** | 21 ξυνετάραττεν **FQ** 22 [\*\*]ποιμι  ${\bf A}^{{\rm ac}2}$  || 23 βιτελίω  ${\bf FQ}$  || 24 ἀναβιοίη Cobet | ὧ om.  ${\bf E}$  || 25 τυραννίδων Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || **28** ἀθλητῶν **E** | μαθησομένους om. **E** 

τὸ μὲν δὴ πῶς δεῖ μὴ ἄρχειν, μεμάθηκας, ὧ βασιλεῦ, παρὰ τούτων, οἳ πονηρῶς ἦρξαν, τὸ δ' ὅπως δεῖ ἄρχειν, σπουδάσωμεν."

- 33. Ὁ δ' Εὐφράτης ἀφανῶς μὲν ἤδη ἐβάσκαινε τῷ Ἀπολλωνίω προσκείμενον αὐτῷ τὸν βασιλέα ὁρῶν μᾶλλον ἢ τοῖς χρηστηρίοις τοὺς ἐς αὐτὰ ήκοντας, άνοιδήσας δὲ ὑπὲρ τὸ μέτρον τότε καὶ τὴν φωνὴν ἐπάρας παρ' δ 5 εἰώθει "οὐ χρὴ" ἔφη "κολακεύειν τὰς ὁρμάς, οὐδὲ ἀνοήτως συνεκφέρεσθαι τοῖς παρὰ τὴν ἡνίαν τι πράττουσι, καταρρυθμίζειν δὲ αὐτούς, εἴπερ φιλοσοφούμεν. ἃ γὰρ εἰ προσήκει πράττειν, ἔδει βουλευομένους φαίνεσθαι, ταῦθ' ον πεπράξεται τρόπον κελεύεις λέγειν οὔπω μαθών, εἰ ὑπὲρ πρακτέων οἱ 2 λόγοι. ἐγὼ δὲ Βιτέλλιον μὲν κελεύω καταλυθήναι (μιαρὸν γὰρ τὸν ἄνθρω- 10 πον οίδα καὶ μεθύοντα ἀσελγεία πάση), σὲ δ' ἄνδρα εἰδὼς ἀγαθὸν καὶ γενναιότητι προύχοντα οὔ φημι χρήναι τὰ μὲν Βιτελλίου διορθοῦσθαι, τὰ σεαυτοῦ δὲ μήπω εἰδέναι. ὅσα μὲν δὴ αἱ μοναρχίαι ὑβρίζουσιν, οὐκ ἐμοῦ χρὴ 191 Κ. μανθάνειν, άλλ' αὐτὸς εἴρηκας, γιγνώσκοις δ' ἄν, ώς νεότης μὲν ἐπὶ τυραννίδα πηδώσα προσήκοντα έαυτῆ πράττει· τὸ γὰρ τυραννεύειν οὕτως ἔοικε 15 νέοις, ώς τὸ μεθύειν, ώς τὸ ἐρᾶν, καὶ νέος μὲν τυραννεύσας οὔπω κακός, ἢν 3 μιαιφόνος παρά τὴν τυραννίδα καὶ ώμὸς καὶ ἀσελγὴς δόξη, γέροντος δὲ ἐπὶ τυραννίδα ήκοντος πρώτη αἰτία τὸ τοιαῦτα βούλεσθαι· καὶ γὰρ ἢν φιλάνθρωπος φαίνηται καὶ κεκοσμημένος, οὐκ ἐκείνου ταῦτα νομίζουσιν, ἀλλὰ της ηλικίας καὶ τοῦ κατηρτυκέναι, δόξει δὲ καὶ πάλαι τούτου καὶ νέος ἔτι 20 έπιθυμήσας άμαρτείν, αἱ δὲ τοιαύται άμαρτίαι πρόσκεινται μὲν δυστυχία, πρόσκεινται δὲ δειλία. δοκεῖ γάρ τις ἢ καταγνοὺς τῆς ἑαυτοῦ τύχης τὸ ἐν νῷ τυραννεύσαι παρείναι ἢ τυραννεύοντι ἐκστῆναι ἑτέρῳ, δείσας δήπου αὐτὸν ώς ἄνδρα. τὸ μὲν δὴ τῆς δυστυχίας ἐάσθω, τὸ δὲ τῆς δειλίας πῶς παραιτήσῃ, 4 καὶ ταῦτα Νέρωνα δοκών δεῖσαι τὸν δειλότατόν τε καὶ ῥαθυμότατον; ἃ γὰρ 25 ἐνεθυμήθη Βίνδιξ ἐπ' αὐτόν, σέ, νὴ τὸν Ἡρακλέα, ἐκάλει πρῶτον. καὶ γὰρ
  - 1 μὴ om.  ${\bf F}^{\rm ac2}{\bf Q}$  | περὶ  ${\bf A}$  | 4 ἐς αὐτὰ] ἑαὐτὰ (sic)  ${\bf E}$  | 7 περὶ  ${\bf E}$  | ἡνίαν[2]  ${\bf A}$  π⟨α⟩ράττουσι Scaliger || 8 βουλομένους  ${\bf E}$   ${\bf F}$  || 10 βιτέλιον  ${\bf F}{\bf Q}$  | καταλυθήναι κελεύω  ${\bf F}{\bf Q}$  || 12 βιτελίου  ${\bf F}{\bf Q}$  || 14 γινώσκοι  ${\bf E}$  || 15 ἑαυτή που πράττει Kayser (ex  ${\bf F}$ , ut falso opinatur) | πράσσει  ${\bf F}{\bf Q}$  || 16 ὡς²] καὶ Cobet | οὔπω] οὔτω Reiske² | ἢν ⟨μὴ⟩ Olearius (ita iam vertit Morel : si ... non fuerit ; et Cobet Conybeare) : ἢν ⟨δὲ⟩ temptanter Mastronarde || 17 τὴν om.  ${\bf F}$  || 19 φαίνηται] γένηται  ${\bf E}$  | καὶ om.  ${\bf E}$  || 22 ἐδόκει  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  || 22–23 τὸ ἑτέρω] τὸ ἐν νῷ τυραννήσαν οὐ παρείναι, τυραννεύοντι δ' ἐκστήναι ἑτέρω Reiske¹ || 22 ἐν νῷ] ἐν τῷ Bentley : ἐν ν⟨έ⟩ω Radermacher || 23 τυραννεύσαι τυραννεύσαν Reiske¹/² : del. Jones | τυραννησείοντι Kayser² : τυραννευσείοντι Kayser² (ἐπὶ σοὶ⟩ Reiske² || 27 ἔσχες  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$

στρατιὰν είχες καὶ ἡ δύναμις, ἡν ἐπὶ τοὺς Ἰουδαίους ἦγες, ἐπιτηδειοτέρα ἦν

τιμωρείσθαι Νέρωνα. ἐκείνοι μὲν γὰρ πάλαι ἀφεστᾶσιν οὐ μόνον Ῥωμαίων, άλλα καὶ πάντων ἀνθρώπων οἱ γὰρ βίον ἄμικτον εύρηκότες καὶ οἷς μήτε κοινή πρὸς ἀνθρώπους τράπεζα μήτε σπονδαὶ μήτε εὐχαὶ μήτε θυσίαι, πλέον ἀφεστᾶσιν ήμῶν ἢ Σοῦσα καὶ Βάκτρα καὶ οἱ ὑπὲρ ταῦτα Ἰνδοί. 5 οὐκοῦν οὐδ' εἰκὸς ἦν τιμωρεῖσθαι τούτους ἀφισταμένους, οθς βέλτιον ἦν μηδὲ κτᾶσθαι. Νέρωνα δὲ τίς οὐκ ἂν εὔξαιτο τῆ ἑαυτοῦ γειρὶ ἀποκτεῖναι 5 μονονού πίνοντα τὸ τῶν ἀνθρώπων αίμα καὶ ἐν μέσοις τοῖς φόνοις ἄδοντα; καίτοι έμου τὰ ὧτα ὀρθὰ ἦν πρὸς τοὺς ὑπὲρ σοῦ λόγους καὶ ὁπότε τις ἐκείθεν 192 Κ. άφίκοιτο τρισμυρίους Ίουδαίων ἀπολωλέναι φάσκων ὑπὸ σοῦ καὶ πεντακισ-10 μυρίους κατά την έφεξης μάχην, ἀπολαμβάνων τὸν ήκοντα ξυμμέτρως ήρωτων 'τί δ' ὁ ἀνήρ; μὴ μεῖζόν τι τούτων;' ἐπεὶ δὲ τὸν Βιτέλλιον εἴδωλον πεποιημένος τοῦ Νέρωνος ἐπ' αὐτὸν στρατεύεις, ἃ μὲν βεβούλευσαι, πρᾶττε (καλὰ γὰρ καὶ ταῦτα), τὰ δὲ ἐπὶ τούτοις ὧδε ἐγέτω. Ῥωμαίοις τὸ δημοκρατείσθαι πολλού ἄξιον καὶ πολλὰ τών ὄντων αὐτοίς ἐπ' ἐκείνης τῆς πολιτείας 15 ἐκτήθη. παῦε μοναρχίαν, περὶ ἧς τοιαῦτα εἴρηκας, καὶ δίδου Ῥωμαίοις μὲν τὸ τοῦ δήμου κράτος, σαυτῷ δὲ τὸ ἐλευθερίας αὐτοῖς ἄρξαι."

34. Τοσαύτα τού Εὐφράτου εἰπόντος ὁρῶν ὁ Ἀπολλώνιος τὸν Δίωνα προστιθέμενον τῆ γνώμη (τουτὶ γὰρ καὶ τῷ νεύματι ἐπεδήλου καὶ οἶς ἐπήνει λέγοντα) "μή τι," ἔφη " $\Delta$ ίων, τοῖς εἰρημένοις προστίθης;" "νὴ  $\Delta$ ί'," εἶπε 20 "πῆ μὲν ὅμοια, πῆ δὲ ἀνόμοια τὸ μὲν γὰρ ὡς πολλῷ βελτίων ἂν ἧς Νέρωνα καταλύων μάλλον ἢ τὰ τῶν Ἰουδαίων διορθούμενος, ἡγοῦ (μαι) κάμοὶ πρὸς σὲ εἰρῆσθαι, σὺ δὲ ἐώκεις ἀγῶνα ποιουμένω μὴ καταλυθῆναί ποτε αὐτόν· ὁ γὰρ τὴν ταραχὴν τῶν ἐκεῖ (νου) πραγμάτων εὖ τιθέμενος ἐρρώννυέ που τὸν ἄνθρωπον ἐπὶ πάντας, οθς κακῶς ἔρρωτο. τὴν δὲ ἐπὶ τὸν Βιτέλλιον ὁρμὴν 25 ἐπαινώ· τοῦ γὰρ τυραννίδα καθεστηκυῖαν παῦσαι μεῖζον ἡγοῦμαι τὸ μηδ' έᾶσαι φῦναι. δημοκρατίαν δὲ ἀσπάζομαι μέν (καὶ γὰρ εἰ τῆς ἀριστοκρατίας 2 ήττων ήδε ή πολιτεία, άλλὰ τυραννίδων τε καὶ όλιγαρχιῶν αίρετωτέρα τοῖς σώφροσι), δέδια δὲ μὴ χειροήθεις ἤδη Ῥωμαίους αὖται αἱ τυραννίδες πεποιηκυίαι χαλεπὴν ἐργάσωνται τὴν μεταβολὴν καὶ μὴ δύνωνται μήτ' ἐλευθεριά-30 ζειν μήτε πρὸς δημοκρατίαν ἀναβλέπειν, ὥσπερ οἱ ἐκ σκότους εἰς ἀθρόον 193 Κ.

F 30-170.1 ὥσπερ - βλέψαντες resp. Pl. R. 515e5-516a3

1 ἐφεστᾶσιν Α  $\mathbf{2}$  εύρηκότες  $\mathbf{A}$  : εύρόντες  $\mathbf{A}^{1mg}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : στέργοντες Jacobs $^1$ 6 ηὔξατο Kayser²  $\parallel$  9 ἰουδαίους  $FQ \parallel$  10 ἥξοντα  $E \parallel$  11 βιτέλιον  $FQ \parallel$  13 καὶ om. E | 15 μεν om. Q | 19 προστίθησιν Ε FQ | 20 ής Jones : ήν Α Ε FQ : ήσθα Richards || 21 ήγοῦ $\{μαι\}$  scripsi || 23 ἐκεῖ $\{νου\}$  Jacobs $^{1/6}$  | που Jacobs $^3$ : ποι  $\mathbf{A}$ : μοι  $\mathbf{E}$ : μου  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  |  $\mathbf{24}$   $\langle \dot{\epsilon} \dot{\mathbf{\varphi}}' \rangle$  ούς  $\mathbf{R} \dot{\mathbf{e}} \dot{\mathbf{i}} \dot{\mathbf{e}} \dot{\mathbf{e}} \dot{\mathbf{e}}^2$  | βιτέλιον  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  |  $\mathbf{25}$  μηδ'] μὴ  $\mathbf{Q}$ **26** ἀριστοκρατείας **Ε Q || 27** τε] γε Reiske<sup>2</sup>

3 φῶς βλέψαντες. ὅθεν φημὶ δεῖν τὸν μὲν Βιτέλλιον ἐξωθεῖν τῶν πραγμάτων, καὶ ὡς τάχιστά γε καὶ ἄριστα τοῦτο ἔσται, γιγνέσθω, δοκεῖ δέ μοι παρασκευάζεσθαι μὲν ὡς πολεμήσοντα, πόλεμον δὲ αὐτῷ μὴ προκηρύττειν, ἀλλὰ 
τιμωρίαν, εἰ μὴ μεθεῖτο τῆς ἀρχῆς, κἄν ἔλης αὐτόν (τουτὶ δ' ὑπάρξειν 
ἡγοῦμαί σοι μηδὲ⟨ν⟩ πονήσαντι), δίδου Ρωμαίοις αἴρεσιν τῆς αὐτῶν 5 
πολιτείας. κἄν μὲν αἰρῶνται δημοκρατίαν, ξυγχώρει· τουτὶ γάρ σοι πολλῶν 
μὲν τυραννίδων, πολλῶν δὲ Ὀλυμπιάδων μεῖζον καὶ πανταχοῦ μὲν γεγράψη 
τῆς πόλεως, πανταχοῦ δὲ ἐστήξεις χαλκοῦς, ἡμῖν δ' ἀφορμὰς παραδώσεις 
λόγων, αἷς οὔτε Ἡρμόδιος οὔτε Ἡριστογείτων παραβεβλήσεταί τις. εἰ δὲ 
μοναρχίαν προσδέχοιντο, τίνι λοιπὸν ἀλλ' ἢ σοὶ ψηφίσασθαι τὴν ἀρχὴν 10 
πάντας; ἃ γὰρ ἔχων ἤδη τῷ κοινῷ παρήσεις, σοὶ δήπου μᾶλλον ἢ ἑτέρῷ 
δώσουσι."

35. Σιωπὴ μὲν δὴ ἐπὶ τούτοις ἐγένετο καὶ τὸ πρόσωπον τοῦ βασιλέως ἀγώνα ἐπεδήλου τῆς γνώμης, ἐπειδὴ πάνθ' ὥσπερ αὐτοκράτωρ χρηματίζων

τε καὶ πράττων ἀπάγεσθαι ἐδόκει τῆς βουλῆς ταύτης. καὶ ὁ Ἀπολλώνιος 15 "δοκεῖτέ μοι" εἶπεν "ἁμαρτάνειν ἀναλύοντες βασιλέα περὶ πραγμάτων ἤδη βεβουλευμένων, εἰς ἀδολεσχίαν καθιστάμενοι μειρακιώδη καὶ ἀργοτέραν τοῦ καιροῦ. εἰ μὲν γὰρ ἐμοὶ κεκτημένῳ δύναμιν, ὁπόσην οὖτος, καὶ βουλευομένῳ, τί δρώην ἄν τοὺς ἀνθρώπους ἀγαθόν, ξύμβουλοι τῶν τοιούτων ἐγίγνεσθε, προῦβαινεν ἄν ὁ λόγος ὑμῖν (αὶ γὰρ φιλόσοφοι γνῶμαι τοὺς φιλοσόφους 20 τῶν ἀκροατῶν διορθοῦνται), ἀνδρὶ δὲ ξυμβουλεύοντας ὑπάτῳ καὶ ἄρχειν εἰθισμένῳ, καὶ ὧ ἔτοιμον, ἐπειδὰν ἐκπέση τῆς ἀρχῆς, ἀπολωλέναι, τί δεῖ 194 Κ. ἐπιπλήττειν, εἰ μὴ διωθεῖται τὰ παρὰ τῆς τύχης, ἀλλὰ δέχεται μὲν αὐτὰ ἡκοντα, βουλεύεται δὲ ὅπως χρήσεται σωφρόνως οἷς ἔχει; ὥσπερ οὖν, εἰ ἀθλητὴν ὁρῶντες εὐψυχία τε κατεσκευασμένον καὶ μήκει καὶ τὴν ἀρμονίαν 25 τοῦ σώματος εὐφυᾶ εἰς Ὀλυμπίαν βαδίζοντα δι' Ἀρκαδίας ἤδη προσελθόντες ἐπὶ μὲν τοὺς ἀντιπάλους ἐρρώννυμεν, ἐκελεύομεν δὲ αὐτόν, ἐπειδὰν νικήσῃ τὰ Ὀλύμπια, μὴ κηρύττεσθαι τῆς νίκης μηδὲ ὑπέχειν τὴν κεφαλὴν τῷ κοτίνῳ, ληρεῖν ἄν ἐδόξαμεν ἢ παίζειν ἐς τοὺς ἑτέρων πόνους, οὕτως

1 βιτέλιον  $FQ \parallel 2$  ⟨ἐν⟩έσται Reiske¹² | ⟨οὕτω⟩ γιγνέσθω Reiske²  $\parallel 3$  προσκηρύττειν  $F \parallel 5$  ὑγοῦμαί  $A \mid μηδὲ⟨ν⟩$  scripsi : μηδὲ A : μὴ  $E FQ \parallel 7$  μὲν γὰρ γεγράψῃ Q 10 τὴν ἀρχὴν ψηφίσασθαι  $Q \parallel 13$  δὴ] οὖν  $A \parallel 14$  αὐτοκράτωρ om.  $Q \parallel 16$  ἀναλύοντες suspectum habet Jacobs6, qui ἀνάγοντες vel ἀνέλκοντες vel ἀνακαλοῦντες mavult | ⟨τὸν⟩ βασιλέα Valckenaer²  $\parallel 17$  βεβουλευμένον  $FQ \parallel 18$  μὲν om. E ὁπόσην] καθάπερ  $FQ \parallel 22$  ἐκπέσοι  $Q \parallel 24$  βούλεται  $Q \mid$  εἰ om.  $E FQ \parallel 26$  εὐφυᾶ] ἐπιτήδειον  $A^{Isl} \mid$  ὀλυμπίαν καὶ βαδίζοντα E FQ

ένθυμούμενοι τὸν ἄνδρα, καὶ ὁπόση μὲν αἰχμὴ περὶ αὐτόν, ὁπόσος δὲ 30

γαλκὸς ἀστράπτει, πλήθος δὲ ἵππων ὅσον, αὐτὸς δὲ ὡς γενναῖός τε καὶ σώφρων καὶ πρέπων κατασχεῖν ἃ διανοεῖται, πέμπωμεν ἐφ' ἃ ὥρμηκεν αἴσια μὲν φθεγγόμενοι πρὸς αὐτόν, εὐφημότερα δὲ τούτων παρεγγυῶντες. οὔτε 3 γάρ ἐκεῖνο ἐνεθυμήθητε, ὅτι δυοῖν παίδοιν πατὴρ οὖτος, οι στρατοπέδων 5 ήδη ἄρχουσιν, οίς εἰ μὴ παραδώσει τὴν ἀρχήν, ἐχθίστοις χρήσεται, καὶ τί λοιπὸν ἀλλ' ἢ ἐκπεπολεμῶσθαι πρὸς τὸν ἑαυτοῦ οἶκον; τὴν δὲ ἀρχὴν ὑποδεξάμενος θεραπεύσεται μὲν ὑπὸ τῶν ἑαυτοῦ παίδων, στηρίζεται δὲ ἐπ' αὐτῶν καὶ ἐπ' αὐτοῦ οἱ παίδες, δορυφόροις δὲ αὐτοῖς χρήσεται μὰ Δί' οὐ μεμισθωμένοις, οὐδ' ἠναγκασμένοις, οὐδὲ πλαττομένοις εὔνουν πρόσωπον, ἀλλ' 10 ἐπιτηδειοτάτοις τε καὶ φιλτάτοις. ἐμοὶ πολιτείας μὲν οὐδεμιᾶς μέλει (ζῶ γὰρ 4 ύπὸ τοῖς θεοῖς), τὴν δὲ τῶν ἀνθρώπων ἀγέλην οὐκ ἀξιῶ φθείρεσθαι χήτει βουκόλου δικαίου τε καὶ σώφρονος. ώσπερ γὰρ είς ἀρετή προύχων μεθίστησι την δημοκρατίαν ές τὸ ένὸς ἀνδρὸς τοῦ ἀρίστου ἀρχην φαίνεσθαι, οὕτως ή ένὸς ἀρχὴ πάντα ἐς τὸ ξυμφέρον τοῦ κοινοῦ προορῶσα δῆμός ἐστιν. οὐ 15 κατέλυσας, φησί, Νέρωνα. σὺ δὲ, Εὐφρᾶτα; Δίων δέ; ἐγὼ δέ; ἀλλ' ὅμως 195 Κ. οὐδεὶς ἡμῖν ἐπιπλήττει τοῦτο, οὐδ' ἡγεῖται δειλούς, εἰ φιλοσόφων ἀνδρῶν μυρίας ήδη καθελόντων τυραννίδας ἀπελείφθημεν ήμεῖς τοῦ δόξαι ὑπὲρ έλευθερίας τι πράττειν. καίτοι τό γε ἐπ' ἐμοὶ καὶ παρεταττόμην πρὸς Νέρω- 5 να, πολλὰ μὲν κακοήθως διαλεχθεὶς καὶ τὸν ώμότατον Τιγιλλῖνον ἐπικόψας 20 ἀκούοντα, ὰ δὲ περὶ τὰ ἑσπέρια τῶν χωρίων ἀφέλουν Βίνδικα, Νέρωνι δήπου ἐπετείχιζον. ἀλλ' οὖτε ἐμαυτὸν διὰ ταῦτα φήσω καθηρηκέναι τὸν τύραννον, οὔτε ὑμᾶς, ἐπεὶ μὴ ταῦτ' ἐπράττετε, μαλακωτέρους ἡγήσομαι τοῦ φιλοσοφία προσήκοντος. ἀνδρὶ μὲν οὖν φιλοσόφω τὸ ἐπὶ νοῦν ἐλθὸν εἰρήσε- 6 ται, ποιήσεται δέ, οίμαι, λόγον τοῦ μή τι ἀνοήτως ἢ μανικώς εἰπεῖν· ὑπάτω 25 δ' ἐνθυμουμένω καταλύσαι τύραννον πρώτον μὲν δεῖ βουλῆς πλείονος, ἵν' ἐξ άσφαλούς προσβαίη τοῖς πράγμασιν, εἶτ' ἐπιτηδείου σχήματος εἰς τὸ μὴ παρορκείν δοκείν. εἰ γὰρ ἐπ' αὐτόν, δς ἀπέφηνεν αὐτὸν στρατηγὸν καὶ ὧ τὰ βέλτιστα βουλεύσειν τε καὶ πράξειν ὤμοσε, μέλλοι χρήσεσθαι τοῖς ὅπλοις,

F 10–11 ἐμοὶ – θεοῖς fort. imit. S.  $OT410 \parallel 12-13$  ὤσπερ – φαίνεσθαι fort. resp. Th. 2.65.9

1 δὲ² om.  $FQ \parallel 2$  ὅρμησεν  $FQ \parallel 3$  οὐδὲ Headlam  $\parallel 6$  ἐκπεπολεμῶσθαι A (ci. Kayser¹App) : ἐκπεπολεμῆσθαι E F : ἐκπολεμῆσθαι  $Q \parallel 7$  θεραπευ(θή)σεται Bentley 7-8 ὑπ' αὐτῶν καὶ ὑπ' αὐτοῦ Reiske²  $\parallel 8$  αὐτοῖς] αὑτοῦ  $A \parallel 9$  πραττομένοις A 13 ἀρίστου] ἀριστάρχ (= ἀριστάρχου)  $E \parallel 16$  ἡμῖν οὐδεὶς  $E \parallel 19$  καὶ om. FQ τιγελλίνον FQ (τιγιλλίνον  $Q^{1sl}$ )  $\parallel 22$  ἔπραττε  $FQ \mid$  μαλακώτερον  $Q \parallel 26$  ἀσφαλοῦς Jacobs¹/2/6 : ἀφανοῦς  $A E FQ \parallel 27$  ῷ A : δς  $E FQ \parallel 28$  μέλλει Q

ἀπολογεῖσθαι δήπου τοῖς θεοῖς δεῖ πρότερον, ὡς ξὺν ὁσίᾳ ἐπιορκοῦντα, φίλων τε δεῖ πλειόνων (οὐ γὰρ ἀχαρακώτους γε οὐδὲ ἀφράκτους χρὴ τὰ τοιαῦτα πράττειν) καὶ χρημάτων ὡς πλείστων, ἵν' ὑποποιήσαιτο τὰς δυνάμεις, καὶ ταῦτα ἐπιτιθέμενος ἀνθρώπῳ τὰ ἐν πάσῃ τῇ γῇ κεκτημένῳ.

7 τριβὴ δὲ ὅση περὶ ταῦτα, χρόνοι δε ὅσοι. καὶ ταῦτα μὲν ἐκδέχεσθε, ὅπῃ 5 βούλεσθε· μὴ γὰρ εἰς ἔλεγχον ἴωμεν ὧν ἐνεθυμήθη μέν, ὡς εἰκός, οὖτος, ἡ

ἄρχοντα καὶ στεφανούμενον μὲν ὑπὸ τῶν πόλεων ἐν τοῖς δεῦρο ἱεροῖς, 196 Κ. χρηματίζοντα δὲ λαμπρῶς καὶ ἀφθόνως, τοῦτον κελεύετε δημοσία κηρύττειν τήμερον, ὡς ἰδιώτης μὲν εἴη λοιπόν, παρανοῶν δὲ ἐπὶ τὴν ἀρχὴν ἦλθεν. 10 ὥσπερ γὰρ ἐπιτελῶν τὰ δεδογμένα προθύμους δορυφόρους, οἷς πιστεύων ταῦτ' ἐνεθυμήθη, παραστήσεται, οὕτως εἰς τὸ μεθίστασθαι τῶν δοξάντων ἤκων πολεμίω τῷ μετὰ ταῦτα ἀπιστουμένω χρήσεται."

τύχη δὲ οὐδὲ ἀγωνισαμένω ξυνέλαβε. πρὸς δὲ ἐκεῖνο τί ἐρεῖτε; τὸν γὰρ χθὲς

36. Άσμενος τούτων ἀκούσας ὁ βασιλεὺς "εἰ τὴν ψυχὴν τὴν ἐμὴν" ἔφη "ὅκεις, οὐκ ἄν οὕτω σαφως, ἃ ἐνεθυμήθην, ἀπήγγειλας. ἔπομαι δή σοι, θεῖον 15 γὰρ ἡγοῦμαι τὸ ἐκ σοῦ πᾶν, καὶ ὁπόσα χρὴ τὸν ἀγαθὸν βασιλέα πράττειν δίδασκε." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "οὐ διδακτά μοι" ἔφη "ἐρωτᾶς. βασιλεία γὰρ μέγιστον μὲν τῶν κατ' ἀνθρώπους, ἀδίδακτον δέ. ὁπόσα δ' οὖν μοι δοκεῖς 2 πράττων ὑγιῶς ἄν πρᾶξαι, καὶ δὴ φράσω. πλοῦτον ἡγοῦ μὴ τὸν ἀπόθετον (τί γὰρ βελτίων οὖτος τῆς ὁποθενδὴ συνενεχθείσης ψάμμου;) μηδὲ τὸν φοιτῶντα παρὰ ἀνθρώπων, οἷ τὰς εἰσφορὰς ώλοφύραντο. κίβδηλος γὰρ ὁ χρυσὸς καὶ μέλας, ἢν ἐκ δακρύων ἥκη. πλούτω δ' ἄν ἄριστα βασιλέων χρῷο τοῖς μὲν δεομένοις ἐπαρκῶν, τοῖς δὲ πολλὰ κεκτημένοις παρέχων ἀσφαλῆ τὸν πλοῦτον. τὸ ἐξεῖναί σοι πᾶν, ὅ τι βούλει, δέδιθι. σωφρονέστερον γὰρ αὐτῷ

F 14-15 εἰ - ὤκεις imit. E. fr. 144

**Τ 21–22** κίβδηλος – ήκη aff. Phot. 333b24–25

1 ξὺν ὁσίᾳ] ξυνουσία  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{2}$  δεῖ om.  $\mathbf{E} \mid \mathsf{τὰ}$  om.  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{4}$  ἐπιθέμενος  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{5}$  ὅσοι δὲ χρόνοι  $\mathbf{FQ}$  (χρόνου  $\mathbf{Fa}$ )  $\parallel \mathbf{7}$  ἀγωνιασαμένω  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{8}$  μὲν om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{9}$  λαμπρῶς τε καὶ  $\mathbf{FQ}$  10 ἐπὶ] ὑπὸ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{13}$  ἥκων] ἑκὼν Scaliger  $\mid \pi$ ολεμίῳ τῷ μετὰ ταῦτα ἀπιστουμένῳ πολεμίῳ τὸ μετὰ ταῦτα τῷ ἀπιστουμένῳ Reiske² (et Van Wulfften Palthe)  $\mid \pi$ ολεμίω Kayser² perperam  $\mid \tau$ αύτης  $\mathbf{E} \mid \pi$ ιστουμένω  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{14}$  ἀσμένως  $\mathbf{Q} \mid ἀ$ κούσας om.  $\mathbf{E} \mid ἔ$ φη τὴν ἐμὴν  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{17}$  μοι] με  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{18}$  μέγιστον μὲν] μέγιστον μὲν μέγιστον  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{19}$  πράξαιο  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{20}$  γὰρ ἄν βελτίων  $\mathbf{FQ} \mid ἱ$  όποθενδὴ Kayser¹ C Kayser² : ὁπόθεν δὴ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ} \mid τὸν$ ] τῶν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21}$  ὁλοφύρονται  $\mathbf{A} \mid κίβδηλον <math>\mathbf{A} \parallel \mathbf{22}$  μέλαν Kayser¹  $\mid ην$ ] ἦν Phot.  $\mid ηκει$  Phot. $\mathbf{M}$  : ηκων Phot. $\mathbf{A}$ ² : lectio Phot. $\mathbf{A}$ ² c incerta  $\parallel \mathbf{24}$  δείδιθι Bentley

χρήση. μὴ τέμνε τῶν ἀσταχύων τοὺς ὑψηλούς τε καὶ ὑπεραίροντας (ἄδικος γὰρ ὁ τοῦ Ἀριστοτέλους λόγος), ἀλλὰ τὸ δύσνουν ἐξαίρει μᾶλλον ὥσπερ τὰς άκάνθας των ληΐων, καὶ φοβερὸς δόκει τοῖς νεώτερα πράττουσι μὴ ἐν τῷ τιμωρείσθαι, άλλ' έν τῷ τιμωρήσεσθαι. νόμος, ὧ βασιλεῦ, καὶ σοῦ ἀρχέτω-5 σωφρονέστερον γὰρ νομοθετήσεις, ἢν μὴ ὑπερορᾶς τῶν νόμων. θεοὺς 3 θεράπευε μάλλον ή πρότερον μεγάλα μεν γάρ παρ' αὐτών εἴληφας, ὑπερ 197 Κ. μεγάλων δὲ εὔχη. καὶ τὰ μὲν τῆ ἀρχῆ προσήκοντα ὡς βασιλεὺς πρᾶττε, τὰ δὲ τῷ σώματι ὡς ἰδιώτης. περὶ δὲ κύβων καὶ μέθης καὶ ἐρώτων καὶ τοῦ διαβεβλήσθαι πρὸς τὰ τοιαῦτα τί ἄν σοι παραινοίην, ὅν φασι μηδὲ ἐφ' 10 ήλικίας ταύτα ἐπαινέσαι; παίδές εἰσί σοι, βασιλεύ, δύο καὶ γενναίοι, ως 4 φασιν. ἄρχε τούτων μάλιστα τὰ γὰρ ἐκείνοις ἁμαρτηθέντα σὲ δήπου διαβαλ{λ}εῖ. ἔστω δέ σοι καὶ ἀπειλὴ πρὸς αὐτούς, ὡς οὐ παραδώσεις τὴν άρχήν σφισιν, εἰ μὴ καλοί τε καὶ ἀγαθοὶ μείνωσιν, ἵνα μὴ κληρονομίαν ήγωνται τὴν ἀρχήν, ἀλλ' ἀρετῆς ἇθλα. τὰς δὲ ἐμπολιτευομένας ἡδονὰς τῆ 15 Ρώμη (πολλαὶ δὲ αὖται) δοκεῖ μοι, ὧ βασιλεῦ, ξυμμέτρως παύειν· χαλεπὸν γὰρ μεταβαλεῖν δήμον ἐς τὸ ἀθρόως σῶφρον, ἀλλὰ δεῖ κατ' ὀλίγον ἐμποιεῖν ρυθμόν ταῖς γνώμαις, τὰ μὲν φανερῶς, τὰ δὲ ἀφανῶς διορθούμενον. ἀπελευθέρων τε καὶ δούλων, οὓς ἡ ἀρχή σοι δίδωσιν, ἀνέλωμεν τρυφὴν τοσούτω ταπεινότερον αὐτοὺς ἐθίσαντες φρονεῖν, ὅσωμείζονος δεσπότου εἰσίν. τί 5 20 λοιπὸν ἀλλ' ἢ περὶ τῶν ἡγεμόνων εἰπεῖν, οἳ ἐς τὰ ἔθνη φοιτῶσιν, οὐ περὶ ὧν αὐτὸς ἐκπέμψεις (ἀριστίνδην γάρ που τὰς ἀρχὰς δώσεις), ἀλλὰ περὶ τῶν κληρωσομένων τὸ ἄρχειν. τούτων γὰρ τοὺς μὲν προσφόρους τοῖς ἔθνεσιν, ἃ διέλαχον, φημὶ δεῖν πέμπειν, ὡς ὁ κλῆρος, ἐλληνίζοντας μὲν Ἑλληνικῶν ἄρχειν, ρωμαΐζοντας δὲ ὁμογλώττων καὶ ξυμφώνων. ὅθεν δὲ τοῦτ' ἐνεθυμή-25 θην, λέξω. κατὰ τοὺς χρόνους, οὓς ἐν Πελοποννήσω διητώμην, ἡγεῖτο τῆς Έλλάδος ἄνθρωπος οὐκ εἰδὼς τὰ Ἑλλήνων, καὶ οὐδ' οἱ Ἑλληνές τι ἐκείνου ξυνίεσαν. ἔσφηλεν οὖν καὶ ἐσφάλη τὰ πλεῖστα· οἱ γὰρ ξύνεδροί τε καὶ κοινω-

## **F** 1-2 μη - λόγος resp. Arist. *Pol.* 1284a26-33, 1311a20-22

6 παρ' om.  $\mathbf{E} \mid \alpha \dot{\mathbf{d}} \tau \dot{\mathbf{w}} \mathbf{E}^{uv} \parallel \mathbf{10}$  δύο (καλοὶ) Radermacher  $\parallel \mathbf{12}$  διαβαλ{λ}εῖ Boissonade² (et Cobet) : aut διαβάλλη aut διαβάλλοι Reiske²  $\parallel \mathbf{13}$  μή που καλοί  $\mathbf{FQ} \mid \kappa \dot{\mathbf{a}}$  ἀγαθοὶ] κὰγαθοὶ  $\mathbf{E} \mid \mu$ ενῶσιν (sic) Jacobs² (voluisse videtur μενοῦσιν)  $\mathbf{14}$  ἄθλον  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  ἀθρόως ἐς τὸ Scaliger  $\mid \dot{\mathbf{a}}$  θρόον  $\mathbf{Q}$  (ως  $\mathbf{Q}^{\mathrm{1sl}}$ )  $\parallel \mathbf{17}$  διορθούμενος  $\mathbf{E}$  : διορθουμένους  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{17} - \mathbf{18}$  ἀπ' ἐλευθέρων  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{18}$  δούλω  $\mathbf{E} \mid \dot{\mathbf{o}}$ 0ς - δίδωσιν om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}} \parallel \mathbf{19}$  ἐθίσαντες αὐτοὺς  $\mathbf{A} \mid \mu$ είζω  $\mathbf{Q}$  (ονος  $\mathbf{Q}^{\mathrm{1sl}}$ )  $\parallel \mathbf{21}$  ⟨δή/που Reiske¹¹²  $\parallel \mathbf{23}$  post κλήρος lacunam statuit Westermann  $\mid \dot{\mathbf{e}}$ λλήνων  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{24}$  post ξυμφώνων lacunam statuit Kayser¹^{\mathrm{App}} Kayser¹^{\mathrm{N}} Kayser²^{\mathrm{Adn}}  $\mid \dot{\mathbf{o}}$ 6² Reiske¹¹² (et Kayser¹^{\mathrm{App}} Kayser²T) : δὴ  $\mathbf{A}\mathbf{E}\mathbf{FQ}$ 

198 Κ. νοὶ τῆς ἐν τοῖς δικαστηρίοις γνώμης ἐκαπήλευον τὰς δίκας διαλαβόντες τὸν ἡγεμόνα ὥσπερ ἀνδράποδον. ταῦτά μοι, βασιλεῦ, παρέστη τήμερον· εἰ δ' ἔτι καὶ ἔτερόν τι ἐπὶ νοῦν ἔλθοι, πάλιν ξυνελευσόμεθα. νυνὶ δὲ τὰ προσήκοντα τῆ ἀρχή πρᾶττε, μὴ ἀργότερος τοῖς ὑπηκόοις δόξης."

37. Ο δὲ Εὐφράτης "τοῖς μὲν δεδογμένοις ξυγχωρώ," ἔφη "τί γὰρ ἄν 5 πλέον μεταδιδάσκων πράττοιμι; φιλοσοφίαν δέ, ὧ βασιλεῦ (τουτὶ γὰρ λοιπὸν προσειρήση), τὴν μὲν κατὰ φύσιν ἐπαίνει καὶ ἀσπάζου, τὴν δὲ θεοκλυτείν φάσκουσαν παραιτού· καταψευδόμενοι γὰρ τοῦ θείου πολλὰ καὶ ανόητα ήμας ἐπαίρουσι." ταυτὶ μὲν πρὸς τὸν Ἀπολλώνιον αὐτῷ ἐλέγετο, ὁ δὲ οὐδὲν ἐπιστραφεὶς ἀπήει μετὰ τῶν ἑαυτοῦ γνωρίμων, διανύσας τὴν 10 σπουδήν. βουλομένου δὲ τοῦ Εὐφράτου θρασύτερόν τι περὶ αὐτοῦ λέγειν, ξυνήκεν ο βασιλεύς καὶ διακρουόμενος αὐτὸν "ἐσκαλεῖτε" ἔφη "τοὺς 2 δεομένους τῆς ἀρχῆς καὶ ἀπολαβέτω ἡ βουλὴ τὸ ἑαυτῆς σχῆμα." οὕτω μὲν δη ὁ Εὐφράτης ἔλαθε διαβαλὼν ἑαυτόν· καὶ γὰρ βάσκανός τε τῷ βασιλεῖ καὶ ύβριστης έδοξε καὶ τοὺς λόγους τοὺς ὑπὲρ τῆς δημοκρατίας οὐχ ὡς ἐγίνω- 15 σκεν εἰρηκώς, ἀλλ' ἐς ἀντιλογίαν τοῦ Ἀπολλωνίου δι' ἃ περὶ τῆς ἀρχῆς έκείνω έδόκει οὐ μὴν ἀπερρίπτει αὐτόν, οὐδὲ ἐπεδήλου τι ὀργῆς πρὸς ταῦτα. καὶ τὸν Δίωνα οὐκ ἐπήνει μὲν ξυναράμενον αὐτῷ τῆς γνώμης, οὐ μὴν έπαύσατο άγαπων· ἐπίχαρίς τε γὰρ τὰς διαλέξεις ἐδόκει καὶ τὰς ἔριδας παρητείτο, ώραν τε ἐπέφαινε τοίς λόγοις, οία τοῦ πρὸς τοίς ἱεροίς ἀτμοῦ 20 3 ἐκπνεῖ, προσῆν δὲ αὐτῷ καὶ τὸ ἀποσχεδιάζειν ἄριστα ἀνθρώπων. τὸν δὲ

Άπολλώνιον ό βασιλεὺς οὐκ ἠγάπα μόνον, ἀλλὰ καὶ ὑπέκειτο αὐτῷ διιόντι 199 Κ. μὲν τὰ ἀρχαῖα, διηγουμένῳ δὲ τὸν Ἰνδὸν Φραώτην ποταμούς τε ἀναγράφοντι καὶ θηρία, ὑφ' ὧν ἡ Ἰνδικὴ οἰκεῖται, προλέγοντι δὲ καὶ ὁπόσα οἱ θεοὶ περὶ τῆς ἀρχῆς ἔφαινον. ἐξελαύνων δὲ τῆς Αἰγύπτου ξυνωκισμένης τε καὶ 25 νεαζούσης κοινωνὸν μὲν τῆς όδοῦ τὸν Ἀπολλώνιον ἐποιεῖτο, τῷ δὲ οὐκ ἐδόκει ταῦτα. Αἴγυπτόν τε γάρ, ὁπόση ἐστίν, οὔπω ἑωρακέναι τοῖς τε Γυμνοῖς οὔπω ἀφῖχθαι ἐς λόγον μάλα ἐσπουδακὼς σοφίᾳ Ἰνδικῆ ἀντικρῖναι Αἰγυπτίαν, "οὐδὲ Νείλου" ἔφη "ἔπιον, ὅθεν ἄρχεται." ξυνεὶς οὖν ὁ βασιλεὺς

1 τοῖς δικαστηρίοις] δικαστηρίω  $E \parallel 2-3$  δ' ἔτι καὶ ἕτερόν τι A: δὲ καὶ ἕτερόν τι  $E \neq Q \parallel 5$  ἄν γὰρ  $E \parallel 6$  πλέον del. Reiske¹ | μεταδιδάσκων A: μετὰ διδασκάλων  $E \neq Q$ : μετὰ διδάσκαλον Reiske²  $\parallel 7$  προσειρήση scripsi praeeunte Cobet (προσειρήσει): προσειρήσεται  $A \in FQ$ : πρός  $\langle \sigma' \rangle$  εἰρήσεται Radermacher  $\parallel 8$   $\langle \text{εἰς} \rangle$  πολλὰ Jacobs6  $\varphi$  τὸν om.  $\varphi$  τὸν om.  $\varphi$  10 αὐτοῦ  $\varphi$  14 διαβάλλων  $\varphi$  12 ἐπέκειτο Scaliger  $\varphi$  24 κεῖται  $\varphi$  18 ξυναραμένου  $\varphi$  12 ἐπέκειτο Scaliger  $\varphi$  24 κεῖται  $\varphi$  16 κεῖται iterat  $\varphi$  18

ότι ἐπ' Αἰθιοπίαν στέλλεται "ἡμῶν δὲ" ἔφη "οὐ μεμνήση;" "νὴ Δί'," εἶπεν "ην βασιλεύς άγαθὸς μένης καὶ σεαυτοῦ μνημονεύης."

38. Μετὰ ταῦτα θύσας ὁ βασιλεὺς ἐν τῷ ἱερῷ δωρεὰς ἐπήγγειλεν αὐτῷ δημοσία. δ δὲ ὥσπερ αἰτήσων "τίνας δέ," εἶπεν "ὧ βασιλεῦ, δωρεὰς δώσεις;" 5 "δέκα" ἔφη "νῦν, ἀφικομένω δὲ ἐς τὴν Ῥώμην τὰμὰ πάντα." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "οὐκοῦν" ἔφη "φείδεσθαί με χρὴ τῶν σῶν ὡς ἐμῶν καὶ μὴ σπαθᾶν αὐτὰ νῦν ἀποκεισόμενά μοι ἀθρόα ἀλλ' ἐπιμελήθητι τούτων, ὧ βασιλεῦ, μᾶλλον ἐοίκασι γὰρ δεομένοις." ἐδείκνυε δὲ ἄρα τοὺς περὶ τὸν Εὐφράτην. ὁ μὲν δὴ 2 βασιλεὺς ἐκέλευσεν αἰτεῖν θαρροῦντας, ἀνερυθριάσας δὲ ὁ Δίων "διάλλαξόν 10 με, βασιλεῦ," εἶπε "πρὸς Ἀπολλώνιον τὸν διδάσκαλον ὑπὲρ ὧν ἀντιλέγειν αὐτῷ ἔδοξα μήπω πρότερον ἀντειπών τῷ ἀνδρί." ἐπαινέσας οὖν ὁ βασιλεὺς "χθὲς" ἔφη "τοῦτο ἐγὼ ἤτησα καὶ ὑπάρχει ἀλλ' αἴτει ὑπὲρ δωρεᾶς." καὶ ὁ Δίων "Λασθένης" ἔφη "ἐστὶ μὲν ἐξ Ἀπαμείας τῆς ἐν τῷ Βιθυνῶν ἔθνει, ξυμφιλοσοφών δέ μοι χλαμύδος ήράσθη καὶ στρατιωτ(ικ)οῦ βίου· τοῦτον, 15 ἐπειδὴ τρίβωνος πάλιν ἐρᾶν φησιν, ἄνες τῆς στρατείας, δεῖται δὲ αὐτὸς 200 Κ. ταῦτα. χαριῆ δὲ ἐμοὶ μὲν ἀποφῆναι αὐτὸν ἄνδρα ἀγαθόν, ἐκείνω δὲ ζῆν, ὡς βούλεται." "ἀνείσθω," ἔφη "δίδωμι δ' αὐτῷ καὶ τὰ τῶν ἐστρατευμένων, έπειδή σοφίας έρᾶ καὶ σοῦ." μετὰ τοῦτον ἐς τὸν Εὐφράτην ἐπεστράφη, τῷ δὲ 3 έπιστολή συνετέτακτο περί ὧν ἤτει. τήν μὲν δὴ ἐπιστολήν ὤρεγεν, ὡς 20 ἀναγνωσομένω καθ' ἑαυτόν, βουληθεὶς δὲ ὁ βασιλεὺς παραδοῦναί τινα κατ' αὐτοῦ λόγον ἀνέγνω δημοσία πᾶσιν· αἰτῶν δὲ ἐφαίνετο τὰ μὲν ἑαυτῷ, τὰ δὲ έτέροις, καὶ τῶν δωρεῶν αἱ μὲν χρήματα ἦσαν, αἱ δὲ ὑπὲρ χρημάτων. γελάσας ούν ὁ Ἀπολλώνιος "είτα ὑπὲρ δημοκρατίας" ἔφη "ξυνεβούλευες τοσαύτα μέλλων αἰτήσειν βασιλέα;"

39. Τὰ μὲν δὴ τῆς διαφορᾶς, ἣ Ἀπολλωνίω τε καὶ Εὐφράτη ἐγένετο, τοιάδε εύρον. έξελάσαντος δὲ τοῦ βασιλέως καθήπτοντο άλλήλων ἐς τὸ φανερόν, ὁ μὲν Εὐφράτης σὺν ὀργῆ τε καὶ λοιδορίαις, ὁ δ' αὖ φιλοσόφως καὶ ξὺν ἐλέγχῳ μᾶλλον. ὁπόσα μὲν δὴ Εὐφράτου κατηγόρηκεν, ὡς παρὰ τὸ πρέπον φιλοσοφία πράττοντος, ἔξεστιν Ἀπολλωνίου μαθεῖν ἐκ τῶν πρὸς 30 αὐτὸν ἐπιστολών· πλείους γάρ. ἐμοὶ δὲ ἀφεκτέα τοῦ ἀνδρός· οὐ γὰρ ἐκεῖνον διαβαλείν προύθέμην, άλλὰ παραδούναι τὸν Ἀπολλωνίου βίον τοῖς μήπω

**T** 25 – 28 Τὰ – μᾶλλον resp. Eus. 33.31–33 (p. 172 des Places)

3 ἀπήγγειλεν  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{6}$  εἶπε  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{8}$  δὲ] γε  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{9}$  ἐρυθριάσας  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{11}$  μήπω] μὴ  $\mathbf{A}$ 13 ἀπαμίας Ε | βιθυνώ FQ || 14 μοι καὶ χλαμύδος Ε FQ | στρατιωτ(ικ)ού Cobet 15 φασιν **FQ** | δὲ ὁ αὐτὸς **FQ** || 16 χαριεῖ Kayser<sup>1/2</sup> || 17 ἔφη] φησιν Reiske<sup>2</sup> ἐστρατευομένων  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{18}$  μετὰ] καὶ μετὰ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{20}$  τινα Τω ἀπολλωνίω τε καὶ εὐφράτη  $FQ \parallel 25$  ή] ώς  $E \mid$  τε om.  $Q \parallel 29-30$  πρὸς αὐτὸν] αὐτοῦ  $Q \parallel 30$  αὐτῶ E

είδόσι. τὸ μέντοι περὶ τοῦ ξύλου λεγόμενον (λέγεται δὲ ἐπανατείνασθαι μὲν αὐτὸ διαλεγομένω τῷ ἀπολλωνίω, μὴ καθικέσθαι δέ) οἱ μὲν πολλοὶ δεινότητι τοῦ πεπληξομένου προσγράφουσιν, ἐγὼ δὲ λογισμῷ τοῦ πλήξοντος, δι' δν ἐγένετο κρείσσων ὀργῆς νενικηκυίας ἤδη.

- 40. Ἡ δὲ τοῦ Δίωνος φιλοσοφία ἡητορικωτέρα τῷ Ἀπολλωνίῳ ἐφαίνε- 5 το καὶ ἐς τὸ εὐφραῖνον κατεσκευασμένη μᾶλλον, ὅθεν διορθούμενος αὐτόν
  201 Κ. φησιν "αὐλῷ καὶ λύρᾳ μᾶλλον ἢ λόγῳ θέλγε" καὶ πολλαχοῦ τῶν πρὸς Δίωνα ἐπιστολῶν ἐπιπλήττει τῆ δημαγωγίᾳ ταύτη.
  - 41. Τὸ δὲ μὴ ἀφικέσθαι αὐτὸν παρὰ τὸν βασιλέα ἔτι μηδὲ ξυγγενέσθαι οἱ μετὰ τὴν Αἴγυπτον καίτοι καλοῦντι καὶ πλεῖστα ὑπὲρ τούτου γράφοντι 10 ὁπόθεν ξυνέβη, δηλώσαι βούλομαι. Νέρων ἐλευθέραν ἀφῆκε τὴν Ἑλλάδα σωφρονέστερόν τι ἑαυτοῦ γνούς, καὶ ἐπανῆλθον αἱ πόλεις ἐς ἤθη Δωρικὰ καὶ ἀττικὰ πάντα τε ἀνήβησε σὺν ὁμονοία τῶν πόλεων, ὅ μὴ πάλαι ἡ Ἑλλὰς εἶχεν, Οὐεσπασιανὸς δὲ ἀφικόμενος ἀφείλετο αὐτὴν τοῦτο στάσεις προβαλλόμενος καὶ ἄλλα οὖπω τῆς ἐπὶ τοσόνδε ὀργῆς. ταῦτ' οὖν οὐ μόνον τοῖς 15 παθοῦσιν, ἀλλὰ καὶ τῷ ἀπολλωνίῳ πικρότερα τοῦ τῆς βασιλείας ἤθους ἔδοξεν, ὅθεν ἐπέστειλε τῷ βασιλεῖ ὧδε.
  - 2 "Άπολλώνιος Οὐεσπασιανῷ βασιλεῖ χαίρειν. Ἐδουλώσω τὴν Ἑλλάδα, ὥς φασι, καὶ πλέον μὲν οἴει τι ἔχειν Ξέρξου, λέληθας δὲ ἔλαττον ἔχων Νέρωνος· Νέρων γὰρ ἔχων αὐτὸ παρητήσατο. ἔρρωσο."
  - 3 "Διαβεβλημένος οὕτω πρὸς Ἑλληνας, ὡς δουλοῦσθαι αὐτοὺς ἐλευθέρους ὄντας τί ἐμοῦ ξυνόντος δέŋ; ἔρρωσο."
  - 4 "Νέρων τοὺς Ἑλληνας παίζων ἠλευθέρωσε, σὰ δὲ αὐτοὺς σπουδάζων ἐδουλώσω. ἔρρωσο."
    - **F** 7 αὐλῷ θέλγε imit. *Ep.Ap.* 9 Penella
    - Τ 18-24 Ἀπολλώνιος ἔρρωσο aff. *Ep.Ap.* 42f-h Penella

Τὰ μὲν δὴ διαβάλλοντα Οὐεσπασιανὸν Ἀπολλωνίω τοιάδε ἐγένετο, 5 άκούων δ' αὐτὸν εὖ διατιθέμενον τὴν μετὰ ταῦτα ἀρχὴν πᾶσαν οὐκ ἀφανὴς ήν χαίρων καὶ ἡγούμενος ἐαυτῷ τι ἀγαθὸν πράττεσθαι.

42. Θαυμάσιον Άπολλωνίου κάκεῖνο ἐν Αἰγύπτω ἔδοξε. λέοντα ήμερον 202 Κ. 5 ἀπὸ ρυτήρος ἦγέ τις ὥσπερ κύνα, ὁ δὲ οὐ μόνον τὸν ἄγοντα ἤκαλλεν, ἀλλὰ καὶ ὅστις προσέλθοι, καὶ ἤγειρε μὲν πολλαγοῦ τῶν πόλεων, παρήει δὲ καὶ ἐς τὰ ἱερὰ ὑπὸ τοῦ καθαρὸς εἶναι· οὐδὲ γὰρ τὸ τῶν θυομένων αἷμα ἀνελιχμᾶτο, οὐδ' ἐπὶ τὰ δερόμενά τε καὶ ῥαχιζόμενα τῶν ἱερείων ἦττεν, ἀλλὰ μελιττούταις διήγετο καὶ ἄρτοις καὶ τραγήμασι καὶ κρεών τοῖς ἐφθοῖς, ἐντυχεῖν δὲ ἦν 10 αὐτῷ καὶ οἶνον πίνοντι μὴ μεθισταμένῳ τοῦ ἤθους. προσελθών δὲ τῷ Ἀπολλωνίω καθημένω ές τὸ ἱερὸν τοῖς τε γόνασι προσεκνυζᾶτο καὶ ἐλιπάρει παρὰ πάντας ἀνθρώπους, ώς μὲν οἱ πολλοὶ ὤοντο, μισθοῦ ἕνεκα, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "δεῖταί μου" ἔφη "ὁ λέων ἀναδιδάξαι ὑμᾶς, ὅτου ἀνθρώπου ψυχὴν ἔχει· ἔστι τοίνυν Άμασις οὖτος, ὁ βασιλεὺς Αἰγύπτου περὶ τὸν Σαΐτην νομόν." ἐπεὶ δ' 2 15 ἤκουσεν ὁ λέων ταῦτα, ἀνεβρυχήσατο ἐλεεινὸν καὶ θρηνῶδες καὶ ώλοφύρατο ξυνοκλάσας, δάκρυα ίεὶς αὐτά. καταψών οὖν αὐτὸν ὁ Ἀπολλώνιος "δοκεί" ἔφη "πέμπειν τὸν λέοντα ἐς Λεοντόπολιν ἀνακεισόμενον τῷ ἱερῷβασιλέα γὰρ ἐς τὸ βασιλικώτατον τῶν θηρίων μεταβαλόντα οὐκ ἀξιῶ άγείρειν, καθάπερ τοὺς πτωχοὺς τῶν ἀνθρώπων." ἐντεῦθεν οἱ ἱερεῖς 20 ξυνελθόντες ἔθυσαν τῷ Ἀμάσιδι καὶ κοσμήσαντες τὸ θηρίον στρεπτῷ καὶ ταινίαις παρέπεμπον ές τὴν Αἴγυπτον αὐλοῦντες καὶ ὑμνοῦντες καὶ ἐπ' αὐτῷ ἄδοντες.

43. Ίκανῶς δὲ ἔχων τῶν περὶ τὴν ἀλεξάνδρειαν ἐστέλλετο ἐς Αἴγυπτόν τε καὶ ἐς Αἰθιοπίαν ἐς ξυνουσίαν τῶν Γυμνῶν. τὸν μὲν δὴ Μένιππον, ἐπειδὴ 25 τῶν διαλεγομένων ἤδη ἐτύγχανε καὶ παρρησία χρῆσθαι δεινὸς ἦν, κατέλιπεν 203 Κ. αὐτόθι ἔφεδρον τῷ Εὐφράτη, καὶ τὸν Διοσκουρίδην ἰδὼν οὐκ ἐρρωμένως

#### **F** 13-14 ἔστι – νομόν fort. resp. Hdt. 2.172

T 4-22 Θαυμάσιον - ἄδοντες resp. Eus. 34.11-14 (p. 176 des Places); Phot. 10a6-9 | 5 ἤκαλλεν aff. Phot. 333b25

 $\bf 1$  δὴ om.  $\bf E$  | διαβαλόντα  $\bf A$  | οὐεσπεσιανὸν  $\bf Q$  (α  $\bf Q^{1sl}$ )  $\parallel \bf 3$  τι om. Kayser $^{1/2}$   $\parallel \bf 8$  δειρόμενά  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | ήττεν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  (ci. Morel Jacobs $^{1/2}$ ) : ήγεν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : ήιεν Valckenaer $^2$ 11 γόνασιν αὖ προσεκνυζάτο FQ : γόνασιν αὐτοῦ προσεκνυζάτο Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser¹/2) | 13 ἔχοι FQ¹sl | 14 Αἰγύπτου ⟨τῆς⟩ Reiske¹/2 | νόμον Ε 15-16 δλοφύρατο  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{16}$  ξυνοκλάσας] ὀξὺ κλαύσας temptanter Jacobs $^{3/5} \mid \delta$ άκρυα [εὶς αὐτά]  $\langle$ καὶ $\rangle$  δάκρυα [εὶς ἄττα Jacobs<sup>3/5</sup> : δάκρυα [εὶς άληθινὰ Kayser<sup>1App</sup> | [εὶς] εἰς  $E \parallel 19$  ἐγείρειν  $A \parallel 20$  τρεπτώ  $Q \parallel 23$  τών om.  $F \parallel 24$  ἐς¹ om.  $FQ \parallel 26$  αὐτόθι] αὐτὸν Q | διοσκορίδην Ε Q | ἐρρωμένος Ε

πρὸς τὴν ἀποδημίαν διακείμενον παρητήσατο τῆς όδοῦ, τοὺς δὲ λοιποὺς συναγαγών (μετὰ γὰρ τοὺς ἀπολιπόντας αὐτὸν περὶ τὴν Ἀρίκειαν προσεγένοντο πλείους ἔτεροι) διήει πρὸς αὐτοὺς περὶ τῆς ἀποδημίας ἐνθένδε ἀρξάμε-2 νος. "Όλυμπικής προρρήσεως" ἔφη "δέομαι πρὸς ὑμᾶς, ὧ ἄνδρες. Όλυμπική δὲ πρόρρησις ή τοιάδε εἴη ἄν. Ἡλεῖοι τοὺς ἀθλητάς, ἐπειδὰν ήκη 5 Όλύμπια, γυμνάζουσιν ήμερών τριάκοντα ἐν αὐτῆ τῆ "Ηλιδι, καὶ ξυναγαγόντες αὐτοὺς ὁ μὲν Δελφός, ὅτε Πύθια, ὁ δὲ Κορίνθιος, ὅτε Ἰσθμια, 'ἴτε' φασὶν 'ἐς τὸ στάδιον, καὶ γίγνεσθε ἄνδρες οἶοι νικᾶν,' Ἡλεῖοι δέ, ἐπειδὰν ἴωσιν ἐς Ὀλυμπίαν, διαλέγονται πρὸς τοὺς ἀθλητὰς ὧδε· 'εἰ πεπόνηται ὑμῖν έπαξίως τοῦ ἐς Ὀλυμπίαν ἐλθεῖν καὶ μηδὲν ῥάθυμον μηδὲ ἀγεννὲς εἴργασθε, 10 3 Ιτε θαρρούντες, οίς δὲ μὴ ὧδε ἤσκηται, χωρείτε οί βούλεσθε." ξυνήκαν οί όμιληταὶ τοῦ λόγου καὶ κατέμειναν ἀμφὶ τοὺς εἴκοσι παρὰ τῷ Μενίππῳ, οἱ δὲ λοιποί, δέκα οἶμαι ὄντες, εὐξάμενοι τοῖς θεοῖς καὶ οἷον ἐμβατήρια πλοῦ θύσαντες έχώρουν εὐθὺ πυραμίδων ἐπὶ καμήλων ὀχούμενοι δεξιὸν θέμενοι τὸν Νεῖλον. πολλαγοῦ δὲ διεπλεῖτο αὐτοῖς ὁ ποταμὸς ὑπὲρ ἱστορίας τῶν ἐν 15 αὐτῷ πάντων· οὔτε γὰρ πόλιν οὔτε ἱερὸν οὔθ' ὁπόσα τεμένη κατ' Αἴγυπτον, οὐδὲν τούτων ἄφωνοι παρῆλθον, ἀλλ' ἱερούς τινας ἀεὶ λόγους διδασκόμενοί τε καὶ διδάσκοντες, καὶ ἡ ναῦς, ἣν ἐμβαίη Ἀπολλώνιος, ἐώκει θεωρίδι.

<sup>2</sup> Άρίκειαν scripsi : ἀρικείαν (sic)  $\bf E$  : ἀρικίαν  $\bf A$   $\bf FQ$   $\parallel$  3 τῆς om.  $\bf E$   $\parallel$  5 ῆκει  $\bf E$  9 διαλέγωνται  $\bf F$   $\parallel$  10 εἴργασται  $\bf A^{1sl}$   $\parallel$  11 οῖ] οῖς  $\bf E$   $\parallel$  12 αὐληταὶ  $\bf E$  (ὁμιληταὶ  $\bf E^{3mg}$ ) 13–14 θύσαντες πλοῦ  $\bf FQ$   $\parallel$  14 παραμίδων  $\bf E$   $\mid$  δεξιὸν] ἀριστερὸν  $\bf R$ eiske 17 τοῦτον  $\bf E$   $\mid$  ἄφωνοι  $\bf A$ : ἀφ' ὧν οὐ  $\bf E$   $\bf FQ$   $\mid$  λόγους ἀεὶ  $\bf E$   $\mid$  ἀεὶ om.  $\bf Q$ 

**1.** Αἰθιοπία δὲ τῆς μὲν ὑπὸ ἡλίω πάσης ἐπέχει τὸ ἑσπέριον κέρας, ὥσπερ **204 K.** Ίνδοὶ τὸ πρὸς ἔω, κατὰ Μερόην δ' Αἰγύπτω ξυνάπτουσα καί τι καὶ τῆς άμαρτύρου Λιβύης ἐπελθοῦσα τελευτᾶ εἰς θάλατταν, ἣν Ὠκεανὸν οἱ ποιηταὶ καλούσι, τὸ περὶ γῆν ἄπαν ὧδε ἐπονομάζοντες. ποταμὸν δὲ Νείλον 5 Αἰγύπτω δίδωσιν, δς ἐκ Καταδούπων ἀρχόμενος ἣν ἐπικλύζει πᾶσαν Αἴγυπτον ἀπ' Αἰθιόπων ἄγει. μέγεθος μὲν οὖν οὐκ ἀξία παραβεβλῆσθαι πρὸς Ἰνδοὺς ἥδε ἡ χώρα, ὅτι μηδ' ἄλλη μηδεμία, ὁπόσαι κατ' ἀνθρώπους όνομασταὶ ἤπειροι· εἰ δὲ καὶ πᾶσαν Αἴγυπτον Αἰθιοπία ξυμβάλοιμεν (τουτὶ δὲ ἡγώμεθα καὶ τὸν ποταμὸν πράττειν), οὖπω ξύμμετροι πρὸς τὴν Ἰνδῶν 10 ἄμφω τοσαύτα ξυντεθείσα. ποταμοὶ δὲ ἀμφοῖν ὅμοιοι λογισαμένω τὰ Ἰνδοῦ τε καὶ Νείλου ἐπιρραίνουσί τε γὰρ τὰς ἠπείρους ἐν ὥρᾳ ἔτους, ὁπότε γῆ ἐρᾳ τούτου, ποταμών τε παρέχονται μόνοι τὸν κροκόδειλον καὶ τὸν ἵππον, λόγοι τε ὀργίων ἐπ' αὐτοῖς ἴσοι· πολλὰ γὰρ τῷ Ἰνδῷ καὶ Νείλῳ δὲ ἐπιθειάζεται. την δὲ ὁμοιότητα τῶν ἠπείρων πιστούσθων μὲν καὶ τὰ ἐν αὐταῖς ἀρώματα, 2 15 πιστούσθων δὲ καὶ οἱ λέοντες καὶ ὁ ἐλέφας ἐν ἑκατέρα άλισκόμενός τε καὶ δουλεύων. βόσκουσι δὲ καὶ θηρία οἶα οὐχ ἑτέρωθι, καὶ ἀνθρώπους μέλανας, ο μη άλλαι ήπειροι, Πυγμαίων τε έν αὐταῖς ἔθνη καὶ ύλακτούντων άλλο άλλη καὶ ὧδε θαυμαστά. γρύπες δὲ Ἰνδών καὶ μύρμηκες Αἰθιόπων εἰ καὶ ἀνόμοιοι τὴν ἰδέαν εἰσίν, ἀλλ' ὅμοιά γε, ώς φασι, βούλονται· χρυσοῦ γὰρ

**F** 3-4 ἣν - καλούσι resp. e.g. Hom. *Il.* 1.423 ∥ 11-12 γῆ - τούτου imit. Ε. fr. 898.7

T 1–12 Αἰθιοπία – ἴππον aff. Phot. 329b7–23 || 14–180.1 τὴν – ἀσπαζόμενοι aff. Phot. 329b23–32 || 17 Πυγμαίων – ἔθνη resp. Eus. 34.6 (p. 176 des Places)

1 τῆς] γῆς Scaliger || 2 ἰνδῷ Phot.M | καὶ om. A || 3 θάλασσαν FQ Phot. || 4 γῆν ⟨ὑγρὸν⟩ Reiske² || 5 καταδουπῶν Reiske² | ἦν] ἦν Phot.M : om. Phot.A || 6 ἐπ' F 8 ξυμβάλλοιμεν Phot.A || 9 ἡγοίμεθα Radt | πράττειν καὶ οὔπω FQ | inter καὶ et πράττειν excidisse οὕτω suspicatur Jacobs6 | ξύμμετρα Q || 10 τοσαύτα (dualis) Madvig : τοσαύτη A E FQ : τοσαύτη Aldina (Kayser¹/²) : τοσαῦται Reiske² : om. Phot. | ξυντεθείσα (dualis) Kayser¹/² (et Madvig) : ξυντεθείσα A E FQ Phot.M : ξυντεθείσαι Phot.A (ci. Scaliger Reiske¹/² Jacobs³) | ἰνδῶν Phot.A || 11 ἐπιρραίνουσί A : περαίνουσί E FQ Phot. : πιαίνουσί Par.1696Pc : περιραίνουσι Scaliger (ut vid.) ὁπότε ἡ γῆ FQ || 12 τε] δὲ Phot.M || 12-13 λόγοι - ἐπιθειάζεται om. Phot. 13 τῶν ἰνδῶν E (ἰνδὸν Eac¹) FQ | δὲ om. A || 14 πιστούσθω Phot. | αὐτοῖς FQ || 15 πιστούσθων δὲ] πιστούσθω Phot. (πιστούσθωσαν δὲ Phot.A¹) | ἐκατέρω E Facuv¹Q || 17-18 καὶ - θαυμαστά om. Phot. || 17-18 καὶ ἄλλο ἄλλη WestermannAdn || 18 γύπες FQ || 19 βουλεύονται E (ci. Reiske¹)

φύλακες ἐν ἑκατέρᾳ ἄδονται τὸ χρυσόγεων τῶν ἠπείρων ἀσπαζόμενοι. ἀλλὰ 205 Κ. μὴ πλείω ὑπὲρ τούτων, ὁ δὲ λόγος ἐς τὸ αὐτοῦ ἴτω καὶ ἐχώμεθα τοῦ ἀνδρός.

- 2. Άφικόμενος γὰρ ἐπὶ τὰ Αἰθιόπων τε καὶ Αἰγυπτίων ὅρια (Συκάμινον δὲ αὐτὰ ὀνομάζουσι) χρυσῷ τε ἀσήμῳ ἐνέτυχε καὶ λίνῳ καὶ ἐλέφαντι καὶ ρίζαις καὶ μύρω καὶ ἀρώμασιν, ἔκειτο δὲ πάντα ἀφύλακτα ἐν όδῷ σχιστῆ. 5 καὶ ὅ τι βούλεται ταῦτα, ἐγὼ δηλώσω· νομίζεται γὰρ καὶ ἐς ἡμᾶς ἔτι. ἀγορὰν Αἰθίοπες ἀπάγουσιν, ὧν Αἰθιοπία δίδωσιν, οἱ δ' ἀνελόμενοι πᾶσαν ξυμφέρουσιν ές τὸν αὐτὸν χῶρον ἀγορὰν Αἰγυπτίαν ἴσου ἀξίαν, ὡνούμενοι τῶν αὐτοῖς ὄντων τὰ οὐκ ὄντα. οἱ δὲ τὰ ὅρια τῶν ἠπείρων οἰκοῦντες οὔπω μέλανες, άλλὰ δμόφυλοι τὸ χρώμα· μελαίνονται γὰρ οἱ μὲν ἦττον Αἰθιόπων, 10 2 οἱ δὲ μᾶλλον Αἰγυπτίων. ξυνεὶς οὖν ὁ Ἀπολλώνιος τοῦ τῆς ἀγορᾶς ἤθους "οἱ δὲ χρηστοὶ" ἔφη "Ελληνες, ἢν μὴ ὀβολὸς ὀβολὸν τέκη καὶ τὰ ἄνια αὐτοῖς ἐπιτιμήσωσι καπηλεύοντες ἢ καθειργνύντες, οὔ φασι ζῆν, ὁ μὲν θυγατέρα σκηπτόμενος ἐν ὥρα γάμων, ὁ δ' υἱὸν ἤδη τελοῦντα εἰς ἄνδρας, ὁ δ' ἐράνου πλήρωσιν, ὁ δ', ὡς οἰκοδομοῖτο οἰκίαν, ὁ δέ, ὡς αἰσχύνοιτο χρηματιστής 15 ήττον τοῦ πατρὸς δόξαι. καλῶς δ' ἄν εἶχεν, ἵνα πλοῦτος ἀτίμως ἔπραττεν ίσότης τε ήνθει, μέλας δ' ἀπέκειτο σίδηρος, όμονοούντων τῶν ἀνθρώπων, καὶ ἡ γῆ πᾶσα ἐδόκει μία."
- 3. Τοιαύτα διαλεγόμενος καὶ ξυμβούλους τῶν διαλέξεων, ὥσπερ εἰώθει, ποιούμενος τοὺς καιροὺς ἐχώρει ἐπὶ Μέμνονος, ἡγεῖτο δὲ αὐτοῖς μειράκιον 20 Αἰγύπτιον, ὑπὲρ οἱ τάδε ἀναγράφει Δάμις. Τιμασίων μὲν τῷ μειρακίῳ τούτῳ ὄνομα ἦν, ἐφήβου δὲ ἄρτι ὑπαπήει καὶ τὴν ὥραν ἔτι ἔρρωτο. σωφρονοῦντι δὲ αὐτῷ μητρυιὰ ἐρῶσα ἐνέκειτο καὶ χαλεπὸν τὸν πατέρα ἐποίει,

**F** 15–16 χρηματιστής – πατρὸς fort. imit. Pl. R. 330b1–2  $\parallel$  17 μέλας – σίδηρος imit. Hes. *Op.* 151

T 3-185.4 Άφικόμενος - φροντιστήριον resp. Phot. 330a17-18 | 3-11 Αἰθιόπων - Αἰγυπτίων aff. Phot. 329b33-330a2 || 20-22 ἐχώρει - ἦν laud. Phot. 330a3-5 || 21-183.1 Τιμασίων - εἶδεν aff. Suda τ598 (4.551.12-552.26 Adler)

1 χρυσόγε (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{2}$  αὐτοῦ  $\mathbf{A}$  : αὐτοῦ  $\mathbf{E}$  : ἐαυτοῦ  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{3}$  τε] δὲ Phot. (orationi suae accommodans)  $\parallel \mathbf{4}$  τε καὶ ἀσήμ $\wp$   $\mathbf{E} \mid$  καὶ λίν $\wp$  om. Phot.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{6}$  καὶ  $^1$  – ἔτι] ἡ δὲ αἰτία αὕτη Phot.  $\parallel \mathbf{9}$  αὐτῶν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{10}$  ⟨οὐχ⟩ ὁμόφυλοι Phillimore  $\mid$  ἥττων  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{12}$  ἢν $\mid$  εἰ  $\mathbf{Q}$  13 ἢ $\mid$  καὶ Olearius  $\mid$  ζῆν ἀλλ' ὁ  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  ἤττον  $\mathbf{A}$  (ci. Reiske $^{1/2}$ ) : ἤττων  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \mid$  ἀν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ} :$  ἄρ' Kayser $^{1/2} \mid$  ἵνα $\mid$  ἢν  $\mathbf{FQ} :$  οm.  $\mathbf{E} \mid \pi$ λοῦτος  $\mathbf{FQ} \mid$  ἀτίμων  $\mathbf{E}$  17 τε $\mid$  δὲ Par. 1696 (ci. Reiske $^2$ )  $\mid$  ὁμονοούντων τῶν  $\mathbf{A} :$  ὁμονοούντων  $\mathbf{FQ} :$  ὁμονοούν τῶν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  καὶ οm.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{20}$  ἐπὶ ⟨τὸ τέμενος⟩ Kayser $^{2\text{Adn}} :$  ἐπὶ ⟨...⟩ Kayser $^{2\text{T}} \mid$  μένωνος Phot.  $\parallel \mathbf{21}$  τόδε  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{22}$  τοῦτο  $\mathbf{E} \mid$  ἔτι] ἄρτι Suda (utroque loco)  $\parallel \mathbf{23}$  αὐτῷ ἡ μητρυιὰ Suda ε3889  $\mid$  ἐπέκειτο Suda (utroque loco)

ξυντιθείσα μὲν οὐδὲν ὧνπερ ἡ Φαίδρα, διαβάλλουσα δ' αὐτὸν ὡς θῆλυν καὶ έρασταῖς μᾶλλον ἢ γυναίοις χαίροντα. ὁ δ' ἐκλιπών Ναύκρατιν (ἐκεῖ γὰρ ταῦτα ἐγίγνετο) περὶ Μέμφιν διητᾶτο, καὶ ναῦν δὲ †ἤδη ἄτοπον† ἐκέκτητο καὶ ἐναυκλήρει ἐν τῷ Νείλῳ. ἰδών οὖν ἀναπλέοντα τὸν Ἀπολλώνιον 2 5 καταπλέων αὐτὸς ξυνῆκέ τε, ὡς ἀνδρῶν σοφῶν εἴη τὸ πλήρωμα, ξυμβαλλόμενος τοῖς τρίβωσι καὶ τοῖς βιβλίοις, οἷς προσεσπούδαζον, καὶ ἰκέτευε προσδούναί οἱ τῆς τοῦ πλοῦ κοινωνίας ἐρῶντι σοφίας, ὁ δ' Ἀπολλώνιος "σώφρων" ἔφη "ὁ νεανίσκος, ὧ ἄνδρες, καὶ ἀξιούσθω ὧν δεῖται," καὶ διῆλθε τὸν περὶ τῆς μητρυιᾶς λόγον πρὸς τοὺς ἐγγὺς τῶν ἑταίρων ὑφειμένῳ τῷ 10 τόνω, προσπλέοντος τοῦ μειρακίου ἔτι. ὡς δὲ ξυνήσαν αἱ νέες, μεταβὰς ὁ Τιμασίων καὶ πρὸς τὸν ἑαυτοῦ κυβερνήτην εἰπών τι ὑπὲρ τοῦ φόρτου προσείπε τοὺς ἄνδρας. κελεύσας οὖν αὐτὸν ὁ Ἀπολλώνιος κατ' ὀφθαλμοὺς αὐτοῦ ίζησαι "μειράκιον" ἔφη "Αἰγύπτιον, ἔοικας γὰρ τῶν ἐπιχωρίων εἶναί τις, τί σοι φαύλον ἢ τί χρηστὸν εἴργασται, λέξον, ώς τών μὲν λύσις παρ' 15 ἐμοῦ γένοιτό σοι δι' ἡλικίαν, των δ' αὖ ἐπαινεθεὶς ἐμοί τε ξυμφιλοσοφοίης καὶ τοῖσδε." ὁρῶν δὲ τὸν Τιμασίωνα ἐρυθριῶντα καὶ μεταβάλλοντα τὴν 3 όρμην τοῦ στόματος ἐς τὸ λέξαι τι ἢ μή, θαμὰ ἤρειδε την ἐρώτησιν, ὥσπερ οὐδεμιᾳ προγνώσει ἐς αὐτὸν κεχρημένος, ἀναθαρσήσας δὲ ὁ Τιμασίων "ὧ θεοί," ἔφη "τίνα ἐμαυτὸν εἴπω; κακὸς μὲν γὰρ οὔκ εἰμι, ἀγαθὸν δὲ εἰ χρὴ 20 νομίζεσθαί με, οὐκ οἶδα· τὸ γὰρ μὴ ἀδικεῖν οὔπω ἔπαινος." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "βαβαί," ἔφη "μειράκιον, ώς ἀπὸ Ἰνδών μοι διαλέγη· ταυτὶ γὰρ καὶ Ἰάρχα 207 Κ.

**F** 1 ξυντιθείσα – Φαίδρα resp. Ε. *Hipp.* 856–886

**T** 8-10 καὶ<sup>2</sup> - τόν $\omega$  aff. Phot. 333b26-27

2 γυναίοις] γυμνασίοις Jacobs $^6 \parallel 2-3$  ἐκεῖ γὰρ ταῦτα ἐγίγνετο om. Suda  $\parallel 3$  ἤδη άτοπον  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F} \mathbf{Q}$  : ήδη Suda : ήδη άτοκον Scaliger : ήδη άκατον Bentley : ήδη άκάτιον  $Valckenaer^2$  : ἤδη ἐντόπιον vel ἤδη οἷαι αἱ κατὰ τὸν τόπον aut ἤδη ἄκωπον  $Reiske^1$  : ήδη ἄκωπον Reiske<sup>2</sup> : ήδη ἀπόστολον Ruhnkenius : ήδη ποτάμιον Toup<sup>2</sup> : ήδη ἔντοπον Boissonade¹ : ἤδη δίκροτον Piccolos : ἰδιόστολον Kayser¹App (vide et Kayser<sup>1N</sup>) Kayser<sup>2T</sup> : ἤδη ἀπορῶν Miller : "alii alia : verum etiamnunc latet" Schenkl<sup>1</sup>, cui assentior  $\parallel 5-6$  ξυμβαλόμενος  $\mathbf{A} \parallel 7$  προδοῦναί  $\mathbf{Q} \mid \pi$ λοῦ  $\mathbf{A}$  : πλούτου Ε : πλοίου Suda : πλάτωνος FQ | 8 νεανίσκος | νεανίσκος όδε Suda | ὧ ἄνδρες om. Suda | διήλθε (ὁ Ἀπολλώνιος) Salmasius | 9 τής om. Phot. M | πρὸς – ἐταίρων om. Phot. | ὑφείμενον Phot.**M** || **10** ξυνήεσαν Kayser<sup>2</sup> | νῆες  $\mathbf{Q}$  (νέες  $\mathbf{Q}^{1mg\gamma\rho}$ ) || **11** ὑπὲρ] περὶ Suda  $\parallel$  13 αὐτοὺς  $\mathbf{E}$  (αὐτοῦ  $\mathbf{E}^{3sl}$ )  $\mid$  ἔφη $\mid$  εἶπεν  $\mathbf{FQ}$  Suda  $\parallel$  14 λύσιν  $\mathbf{A}$   $\parallel$  15 αὖ $\mid$ αὖθ'  $\mathbf{F}$  | ἐπαινεθῆς  $\mathbf{FQ}$  || 16 μεταβαλόντα  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  Suda || 18 ἀναθαρρήσας  $\mathbf{A}$  || 19 μὲν om. **E || 21** (ήκων) διαλέγη vel διαλέγη (ήκων) Reiske<sup>2</sup>

δοκεῖ τῶ θείω. ἀλλ' ὅπως ταῦτα δοξάζεις, κάξ ὅτου; φυλαξαμένω γάρ τι 4 άμαρτεῖν ἔοικας." ἐπεὶ δ' ἀρξαμένου λέγειν, ὡς ἡ μητρυιὰ μὲν ἐπ' αὐτὸν φέροιτο, αὐτὸς δὲ ἐρώση ἐκσταίη, βοὴ ἐγένετο ὡς δαιμονίως αὐτὰ τοῦ Ἀπολλωνίου προειπόντος, ύπολαβών δὲ ὁ Τιμασίων "ὧ λῷστοι," ἔφη "τί πεπόνθατε; τοσούτον γὰρ ἀπέχει τὰ εἰρημένα θαύματος ὅσον, οἶμαι, γέλωτος." καὶ 5 ό Δάμις "ἔτερόν τι" ἔφη "ἐθαυμάσαμεν, δ μήπω γιγνώσκεις. καὶ σὲ δέ, 5 μειράκιον, ἐπαινούμεν, ὅτι μηδὲν οἴει λαμπρὸν εἰργάσθαι." "Άφροδίτη δὲ θύεις, ὧ μειράκιου;" ἤρετο ὁ Ἀπολλώνιος, καὶ ὁ Τιμασίων "νη Δί'," εἶπεν, "όσημέραι γε∙ πολλὴν γὰρ ἡγοῦμαι τὴν θεὸν ⟨ἐν⟩ ἀνθρωπείοις τε καὶ θείοις πράγμασιν." ὑπερησθεὶς οὖν ὁ Ἀπολλώνιος, "ψηφισώμεθα," ἔφη "ὧ ἄνδρες, 10 έστεφανῶσθαι αὐτὸν ἐπὶ σωφροσύνη καὶ πρὸ Ἱππολύτου τοῦ Θησέως. ὁ μὲν γάρ ἐς τὴν Ἀφροδίτην ὕβρισε καὶ διὰ τοῦτ' ἴσως οὐδὲ ἀφροδισίων ἥττητο, οὐδὲ ἔρως ἐπ' αὐτὸν οὐδεὶς ἐκώμαζεν, ἀλλ' ἦν γὰρ τῆς ἀγροικοτέρας τε καὶ άτέγκτου μοίρας, ούτοσὶ δὲ ἡττῆσθαι τῆς θεοῦ φάσκων οὐδὲν πρὸς τὴν έρωσαν ἔπαθεν, ἀλλ' ἀπήλθεν αὐτὴν δείσας τὴν θεόν, εἰ τὸ κακως ἐρᾶσθαι 15 μή φυλάξαιτο. καὶ αὐτὸ δὲ τὸ διαβεβλῆσθαι πρὸς όντιναδὴ τῶν θεῶν, ὥσπερ πρὸς τὴν Αφροδίτην ὁ Ίππόλυτος, οὐκ άξιῶ σωφροσύνης σωφρονέστερον γὰρ τὸ περὶ πάντων θεῶν εὖ λέγειν, καὶ ταῦτα Ἀθήνησιν, οὖ καὶ ἀγνώστων δαιμόνων βωμοὶ ίδρυνται." τοσαύτα ἐς τὸν Τιμασίωνα αὐτῷ ἐσπουδάσθη. πλην αλλά Ίππόλυτόν γε έκαλει αὐτὸν διὰ τοὺς ὀφθαλμούς, οἶς την μητρυι- 20

F 9–10 πολλὴν – πράγμασιν imit. Ε. Hipp. 1–2  $\parallel$  10–19 ψηφισώμεθα – ἴδρυνται resp. Ε. Hipp. 9–107  $\parallel$  14 ἀτέγκτου μοίρας imit. Pl. Phdr. 230a6

**T** 10–14 ὁ – μοίρας aff. Suda κ2254 (3.173.9–13 Adler)  $\parallel$  12–14 οὐδὲ – μοίρας aff. Phot. 333b27–29  $\parallel$  13–14 ἀλλ' – μοίρας aff. Suda α4330 (1.401.7 Adler)

1 ἀλλὰ πῶς Westermann : ἀλλ' ⟨εἰπὲ⟩ ὅπως Kayser¹N Kayser²T | δοξάζης Ε φυλαξομένω Α Ε || 3 ἐρώσης Suda || 4 δὲ οm. Ε FQ | Τιμασίων] τιμῶν Ε | λόστοι Ε : λώστε Α || 5 οἶμαι] καὶ Suda : οἷμαι καὶ Reiske² || 6 ἐθαύμασεν Q | δ] ὅπερ Suda οὔπω Suda || 6-7 μειράκιον δὲ Q || 8 ἤρετο αὐτὸν ὁ Suda || 9 γε οm. FQ | ⟨ἐν⟩ ἀνθρωπείοις Kayser¹App Kayser² || 10 ψηφισώμεθα ἔφη] ἔφη ψηφίσωμεν (sic) Suda κ2254 | ὧ ἄνδρες] ὧδε Suda (utroque loco) || 11 ἱππολίτου Α | τοῦ οm. FQ Suda (utroque loco) || 12 ΰβρισεὶ ΰβρισεν ὁ δὲ οὔ Suda κ2254 | τουτὶ Kayser¹/² (ex A, ut falso opinatur) | ἴσως οm. Suda κ2254 | ἤττετο Phot.Μ || 13 ἔρως] ἐτέρως Phot.Μ ἐς Suda κ2254 | οὐδεὶς ἐκώμαζεν εἰσεκώμαζεν Suda κ2254 | ἐκώμασεν Phot. | γὰρ οm. Ε Suda (ter) | τῆς] τις FQ | τε οm. Phot.Μ || 14 ἀτέκνου Phot.Α | ἤττᾶσθαι Α 16 φυλάξοιτο Suda V (Kayser²) | ὁντινοῦν Suda || 17 πρὸς οm. Ε Fa² || 18 λέγειν εὖ Suda || 19-20 τοσαῦτα - Ἱππόλυτόν] Ἱππόλυτον δὲ Suda || 20 αὐτὸν ἐκάλει Suda

αν είδεν. έδόκει δὲ καὶ τοῦ σώματος ἐπιμεληθήναι καὶ γυμναστικής 208 Κ. ἐπαφροδίτως ἄψασθαι.

4. Υπό τούτω ήγεμόνι παρελθείν φασιν ές τὸ τέμενος τοῦ Μέμνονος. περὶ δὲ τοῦ Μέμνονος τάδε ἀναγράφει Δάμις. Ἡοῦς μὲν παῖδα γενέσθαι 5 αὐτόν, ἀποθανεῖν δὲ οὐκ ἐν Τροία, ὅτι μηδὲ ἀφικέσθαι ἐς Τροίαν, ἀλλ' ἐν Αἰθιοπία τελευτήσαι βασιλεύσαντα Αἰθιόπων γενεὰς πέντε. οἱ δ', ἐπειδὴ μακροβιώτατοι ἀνθρώπων εἰσίν, ὀλοφύρονται τὸν Μέμνονα ὡς κομιδῆ νέον καὶ ὅσα ἐπὶ ἀώρω κλαίουσι, τὸ δὲ χωρίον, ἐν ὧ ίδρυται, φασὶ μὲν προσεοικέναι ἀγορᾶ ἀρχαία, οἷαι {τῶν ἀγορῶν} ἐν πόλεσί ποτε οἰκηθείσαις λείπονται 10 στηλών παρεχόμεναι τρύφη καὶ τειχών ίχνη καὶ θάκους καὶ φλιὰς έρμών τε άγάλματα, τὰ μὲν ὑπὸ γειρῶν διεφθορότα, τὰ δὲ ὑπὸ γρόνου. τὸ δὲ ἄγαλμα 2 τετράφθαι πρὸς ἀκτῖνα μήπω γενειάσκον, λίθου δὲ εἶναι μέλανος, ξυμβεβηκέναι δὲ τὼ πόδε ἄμφω κατὰ τὴν ἀγαλματοποιίαν τὴν ἐπὶ Δαιδάλου καὶ τὰς χεῖρας ἀπερείδειν ὀρθὰς ἐς τὸν θᾶκον· καθῆσθαι γὰρ ἐν ὁρμῆ τοῦ ὑπανίστα-15 σθαι. τὸ δὲ σχήμα τοῦτο καὶ τὸν τῶν ὀφθαλμῶν νοῦν καὶ ὁπόσα τοῦ στόματος ώς φθεγξομένου ἄδουσι, τὸν μὲν ἄλλον χρόνον ἡττον θαυμάσαι φασίν, οὔπω γὰρ ἐνεργὰ φαίνεσθαι προσβαλούσης δὲ τὸ ἄγαλμα τῆς ἀκτῖνος (τουτὶ δὲ γίγνεσθαι περὶ ἡλίου ἐπιτολάς), μὴ κατασχεῖν τὸ θαῦμα. Φθέγξα- 3 σθαι μὲν γὰρ παραχρήμα τής ἀκτίνος ἐλθούσης αὐτῷ ἐπὶ στόμα, φαιδροὺς 20 δὲ ἱστάναι τοὺς ὀφθαλμοὺς δόξαι πρὸς τὸ φῶς, οἶα τῶν ἀνθρώπων οἱ εὐήλιοι. τότε ξυνείναι λέγουσιν, ὅτι τῷ Ἡλίῳ δοκεί ὑπανίστασθαι, καθάπερ οἱ τὸ κρεῖττον ὀρθοὶ θεραπεύοντες. θύσαντες οὖν Ἡλίω τε Αἰθίοπι καὶ Ἡώω Μέμνονι (τουτὶ γὰρ ἔφραζον οἱ ἱερεῖς, τὸν μὲν ἀπὸ τοῦ αἴθειν τε καὶ θάλπειν, 209 Κ. τὸν δὲ ἀπὸ τῆς μητρὸς ὀνομάζοντες) ἐπορεύοντο ἐπὶ καμήλων ἐς τὰ τῶν 25  $\Gamma$ υμνῶν ἤθη.

5. Άνδρὶ δὲ ἐντυχόντες ἐσταλμένω τρόπον, ὅνπερ οἱ Μεμφῖται καὶ άλύοντι μάλλον ἢ ξυντείνοντι ἤροντο οἱ περὶ τὸν  $\Delta$ άμιν, ὅστις εἶη καὶ ὅ τι πλανώτο, καὶ ὁ Τιμασίων "ἐμοῦ" ἔφη "πυνθάνεσθε, ἀλλὰ μὴ τούτου· οὧτος μὲν γὰρ οὐδ' ἄν εἴποι πρὸς ὑμᾶς τὸ ἑαυτοῦ πάθος αἰδοῖ τῆς ξυμφορᾶς, ἡ

T 1-2 ἐδόκει - ἄψασθαι aff. Phot. 333b29-30 | 24-25 ἐπορεύοντο - ἤθη resp. Eus. 34.1-3 (p. 174 des Places)

1 τοῦ – καὶ² om. Phot. | τοῦ om. **E FQ** | 5 ὅτι] "δν aut plane delendum est" Reiske $^1 \parallel \mathbf{9}$  των ἀγορων delevi  $\mid$  πόλεσι  $\langle$ πάλαι $\rangle$  Reiske $^2 \parallel \mathbf{12} - \mathbf{13}$  ξυμβεβληκέναι  $\mathbf{A}$ E | 15 δὲ om. E FQ | 16 φθεγξομένου Reiske² (et Kayser¹App Kayser²T Westermann) : φθεγξαμένου **Α Ε FQ** | ἄδουσι καὶ τὸν **Ε FQ** || 17 τῷ ἀγάλματι Reiske² 19 ἐλθούση **A** || 22 τε καὶ αἰθίοπι **E** || 24 ἐπονομάζοντες **FQ** || 27 ⟨δι'⟩ ὅ τι Kayser² **29** οὐδ'] οὐκ Kayser<sup>2</sup>

κέχρηται, ἐγὼ δέ (γινώσκω γὰρ τὸν ἄνδρα καὶ ἐλεῶ) λέξω τὰ περὶ αὐτὸν πάντα. ἀπέκτονε γὰρ Μεμφίτην τινὰ ἄκων, κελεύουσι δ' οἱ κατὰ Μέμφιν νόμοι τὸν φεύγοντα ἐπ' ἀκουσίω (δεῖν δὲ φεύγειν) ἐπὶ τοῖς Γυμνοῖς εἶναι, κἂν ἐκνίψηται τοῦ φόνου, χωρεῖν ἐς ἤθη καθαρὸν ἤδη, βαδίσαντα πρότερον ἐπὶ τὸ τοῦ πεφονευμένου σῆμα καὶ σφάξαντά τι ἐκεῖ οὐ μέγα. τὸν δὲ χρόνον, δν 5 οὔπω τοῖς Γυμνοῖς ἐνέτυχεν, ἀλᾶσθαι χρὴ περὶ ταυτὶ τὰ ὅρια, ἔστ' ἄν 2 αἰδέσωνται αὐτὸν ὥσπερ ἱκέτην." ἤρετο οὖν τὸν Τιμασίωνα ὁ Ἀπολλώνιος, πως οἱ Γυμνοὶ περὶ τοῦ φεύγοντος ἐκείνου φρονοῦσιν, ὁ δὲ "οὐκ οἶδα," εἶπε "μῆνα γὰρ τουτονὶ ἔβδομον ἱκετεύει δεῦρο καὶ οὖπω λύσις." "οὐ σοφοὺς" ἔφη "λέγεις ἄνδρας, εἰ μὴ καθαίρουσιν αὐτὸν μηδὲ γινώσκουσιν, ὅτι 10 Φιλίσκος, δυ ἀπέκτεινεν οὖτος, ἀνέφερεν ἐς Θαμοῦν τὸν Αἰγύπτιον, δς έδήωσε ποτε την των Γυμνων χώραν." θαυμάσας οὖν ὁ Τιμασίων "πως" ἔφη "λέγεις;" "ώς γε," εἶπεν "ὧ μειράκιον, καὶ πέπρακται. Θαμοῦν γάρ ποτε νεώτερα ἐπὶ Μεμφίτας πράττοντα ἤλεγξαν οἱ Γυμνοὶ καὶ ἔσχον, ὁ δὲ ὁρμῆς άμαρτων ἔκειρε πάσαν, ἣν οὖτοι νέμονται· ληστρικώς γὰρ περὶ Μέμφιν 15 210 Κ. ἔρρωτο. τούτου Φιλίσκον, δν οὖτος ἀπέκτεινεν, δρῶ ἔκγονον τρίτον ἀπὸ δεκάτου, κατάρατον δηλαδή τούτοις, ὧν ὁ Θαμοῦς τότε διεπόρθει τὴν χώραν. καὶ ποῦ σοφόν, ὃν στεφανοῦν χρῆν, εἰ καὶ προνοήσας ἀπέκτεινε, 3 τούτον ἀκουσίου καὶ ὑπὲρ αὐτῶν εἰργασμένου μὴ καθῆραι;" ἐκπλαγὲν οὖν τὸ μειράκιον "ξένε," εἶπε "τίς εἶ;" καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "δν ἂν" ἔφη "παρὰ τοῖς 20 Γυμνοίς εύρης. ἐπεὶ δὲ οὔπω μοι ὅσιον προσφθέγξασθαι τὸν ἐν τῷ αἴματι, κέλευσον αὐτόν, ὧ μειράκιον, θαρρεῖν, ὡς αὐτίκα δὴ καθαρεύσοντα, εἰ

## **F** 18 ποῦ σοφόν imit. S. *OT* 390

1 γὰρ οm.  $\mathbf{F}$  | ἐλεῶ Par.1696 $^{\mathrm{pc}}$ : ἐλεῶν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  | 2 ἀπέκτεινε  $\mathbf{A}$  | τινὰ om.  $\mathbf{Q}$  3 ἀκουσίω φόνω δεῖν  $\mathbf{E}$  | δεῖ{ν} Reiske² (et Kayser¹^{\mathrm{App}} Kayser² ) || 5 ⟨δεῖ⟩ δὲ Kayser¹^{\mathrm{App}} || 10 λέγεις ἄνδρας ἔφη  $\mathbf{FQ}$  || 11 ἐς] ἐν Kayser² perperam || 13 ὥς γε (γε etiam Par.1696²^{\mathrm{pc}} Reiske²) εἶπεν ὧ μειράκιον καὶ πέπρακται Kayser² : ὥς τε εἶπε τὸ μειράκιον τὶ πέπρακται  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : ὡς τὸ μειράκιον καλόν τι πέπρακται αιτ ὡς τῷ μειρακίῳ καλόν τι πέπρακται Reiske¹ : ὡς γ' εἰ, εἶπε, τὸ μειράκιον καλόν τι πέπρακται Reiske² : ὡς γ' εἶπον (sic), ὧ μειράκιον, καὶ πέπρακται αιτ ὡς γε» εἶπεν «ὧ μειράκιον, διαπέπρακται Westermann  $\mathbf{A}$ dn : ὡς γε εἶπε τῷ μειρακίῳ τι πέπρακται Kayser¹^{\mathrm{App}} 18 χρῆν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$  : χρυσῆν  $\mathbf{F}$  : ἔχρην  $\mathbf{F}$ 2sl || 19 ἀκουσίου καὶ ] ἀκουσίου μὲν φόνου Headlam | ἀκουσίου  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : ἀκουσίου φόνου  $\mathbf{A}$  | καὶ  $\mathbf{A}$  : μὲν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : οm. Par.1696 $^{\mathrm{pc}}$  αὐτῶν δ' εἰργασμένου  $\mathbf{FQ}$  || 21 εὕροις Kayser² : εὕρη Reiske² || 22 θαρροῦν  $\mathbf{Q}$  καθαρεύσαντα  $\mathbf{Q}$ 

βαδίσειεν ού καταλύω." ἀφικομένω δὲ ἐπιδράσας ὅσα Ἐμπεδοκλῆς τε καὶ

Πυθαγόρας ύπὲρ καθαρσίων νομίζουσιν, ἐκέλευσεν καταστείχειν ὡς καθαρὸν ἤδη τῆς αἰτίας.

- 6. Έντεῦθεν ἐξελάσαντες ἡλίου ἀνίσχοντος ἀφίκοντο πρὸ μεσημβρίας ές τὸ τῶν Γυμνῶν φροντιστήριον. τοὺς δὲ Γυμνοὺς τούτους οἰκεῖν μὲν ἐπί 5 τινος λόφου φασὶ ξυμμέτρου μικρὸν ἀπὸ τῆς ὄχθης τοῦ Νείλου, σοφία δὲ Ίνδῶν λείπεσθαι πλέον ἢ προὔχειν Αἰγυπτίων, γυμνοὺς δὲ ἐστάλθαι κατὰ ταὐτὰ τοῖς είληθεροῦσιν Ἀθήνησι. δένδρα δὲ ἐν τῷ νομῷ ὀλίγα καί τι ἄλσος οὐ μέγα, εἰς δ ξυνίασιν ὑπὲρ τῶν κοινῶν. ἱερὰ δὲ οὐκ ἐς ταὐτόν, ὥσπερ τὰ 2 Ίνδων, ἄλλο δὲ ἄλλη τοῦ γηλόφου ἴδρυται σπουδής ἀξιούμενα, ὡς Αἰγυπτί-10 ων λόγοι. θεραπεύουσι δὲ Νείλον μάλιστα τὸν γὰρ ποταμὸν τοῦτον ἡγοῦνται γῆν καὶ ὕδωρ. καλύβης μὲν οὖν ἢ οἰκίας οὐδὲν αὐτοὶ δέονται ζώντες ύπαίθριοι καὶ ὑπὸ τῷ οὐρανῷ αὐτῷ, καταγωγὴν δὲ ἀποχρῶσαν τοῖς ξένοις έδείμαντο στοὰν οὐ μεγάλην, ἰσομήκη ταῖς Ἡλείων, ὑφ' αἷς ὁ ἀθλητὴς περιμένει τὸ μεσημβρινὸν κήρυγμα.
- 7. Ένταῦθά τι ἀναγράφει Δάμις Εὐφράτου ἔργον, ἡγώμεθα δὲ αὐτὸ μὴ μειρακιώδες, άλλὰ φιλοτιμότερον τοῦ φιλοσοφία προσήκοντος. ἐπεὶ γὰρ τοῦ 211 Κ. Άπολλωνίου θαμὰ ἤκουεν βουλομένου σοφίαν Ἰνδικὴν ἀντικρῖναι Αἰγυπτία, πέμπει παρὰ τοὺς Γυμνοὺς Θρασύβουλον τὸν ἐκ Ναυκράτιδος ύπὲρ διαβολῆς τοῦ ἀνδρός, ὁ δὲ ἥκειν μὲν ὑπὲρ ξυνουσίας ἔφη τῆς πρὸς 20 αὐτούς, ἀφίξεσθαι δὲ καὶ τὸν Τυανέα, τουτὶ δὲ ἐκείνοις ἀγῶνα οὐ σμικρὸν ἔχειν· φρονεῖν τε γὰρ αὐτὸν ὑπὲρ τοὺς Ἰνδῶν σοφούς, οὓς ἐν λόγῳ παντὶ αἴρει, μυρίας δὲ ἐλέγξεις ἐπ' αὐτοὺς συνεσκευάσθαι, ξυγχωρεῖν τε οὔτε ἡλίω οὐδὲν οὕτε οὐρανῷ καὶ γῆ· κινεῖν γὰρ καὶ ὀχεῖν αὐτὸς ταῦτα καὶ μετατάττειν οί βούλεται.
- 8. Τοιαύτα ὁ Ναυκρατίτης ξυνθεὶς ἀπηλθεν, οἱ δ' ἀληθη ταύτα ἡγούμε-25 νοι τὴν μὲν συνουσίαν οὐ παρητοῦντο ἥκοντος, ὑπὲρ μεγάλων δὲ σπουδάζειν ἐπλάττοντο καὶ πρὸς ἐκείνοις εἶναι, ἀφίξεσθαι δὲ κἀκείνω ἐς λόγους, ἢν σχολην ἀγάγωσι μάθωσί τε, ὅ τι βούλεται καὶ ὅτου ἐρῶν ἡκεν. ἐκέλευε δὲ ὁ

T 3-7 Έντεῦθεν - Ἀθήνησι laud. Phot. 330a12-17 | 12 ὑπαίθριοι - αὐτῷ aff. Phot. 330a15 | 15-24 Ἐνταῦθά - βούλεται resp. Phot. 330a5-12

1 καταστείχειν  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F} \mathbf{Q} : \langle \grave{\epsilon} \varsigma \ \mathring{\eta} \theta \eta \rangle \ \{$ κατα $\}$ στείχειν  $\mathbf{K}$ ayser $^2 : \grave{\alpha}$ ποστείχειν  $\mathbf{C}$ obet 3 ἐξελάσαντος  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{5}$  γηλόφου Phot.  $\parallel \mathbf{7}$  ἀθήνηισιν  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{8}$  τὰ] τῶν  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{15}$  μὴ om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  άλλὰ φιλοτιμότερον  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  : άλλ' ἀφιλοτιμότερον  $\mathbf{F}^{\mathrm{1pc}} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{18}$  αἰγυπτίαν  $\mathbf{Q}$  | τὸν om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  |  $\mathbf{20}-\mathbf{21}$  ἔχειν οὐ σμικρὸν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  |  $\mathbf{21}$  γὰρ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | αὐτὸν ὑπὲρ] ύπὲρ αὐτὸν ὑπὲρ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{22}$  συσκευάσασθαι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  : συσκευάσθαι  $\mathbf{F}^{\mathrm{1pc}} \parallel \mathbf{23}$  ὀχλεῖν Miller apud Kayser<sup>2Adn</sup>, sed apud Miller ipsum non inveni | μετατάττει **Q** | 27 κάκεῖνο **E** 28 ἄγωσι Kayser<sup>2</sup> | fortasse ήκει

παρ' αὐτών ἥκων καὶ καταλύ{σ}ειν αὐτοὺς ἐν τῇ στοᾳ, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος "ὑπὲρ μὲν στέγης" ἔφη "μηδὲν διαλέγου· ξυγχωρεῖ γὰρ πᾶσιν ὁ οὐρανὸς ὁ ἐνταῦθα γυμνοῖς ζῆν," διαβάλλων αὐτοὺς ὡς οὐ καρτερίᾳ γυμνούς, ἀλλ' ἀνάγκῃ, "ὅ τι δὲ βούλομαι καὶ ὑπὲρ ὅτου ἥκω τοὺς μὲν οὐ θαυμάζω μήπω γινώσκοντας, Ἰνδοὶ δέ με οὐκ ἤροντο ταῦτα."

- 9. Ὁ μὲν δὴ Ἀπολλώνιος ένὶ τῶν δένδρων ὑποκλιθεὶς ξυνῆν τοῖς έταίροις όπόσα ήρώτων, ἀπολαβών δὲ τὸν Τιμασίωνα ὁ Δάμις ἤρετο ἰδία. "οἱ Γυμνοὶ οὖτοι, βέλτιστε (ξυγγέγονας γὰρ αὐτοῖς, ὡς τὸ εἰκός), τί σοφοί εἰσι;" "πολλὰ" ἔφη "καὶ μεγάλα." "καὶ μὴν οὐ σοφὰ" εἶπεν "αὐτῶν, ὧ γενναίε, τὰ πρὸς ἡμᾶς ταῦτα· τὸ γὰρ μὴ ξυμβῆναι τοιῷδε ἀνδρὶ ὑπὲρ σοφίας, 10 212 Κ. ὄγκω δ' ἐπ' αὐτὸν χρήσασθαι τί φῶ οὐκ οίδα ἢ τῦφον." "τῦφον," ἔφη "ὧ έταῖρε, δν οὔπω πρότερον περὶ αὐτοὺς εἶδον δὶς ἤδη ἀφικόμενος ἀεὶ γὰρ μέτριοί τε καὶ χρηστοὶ πρὸς τοὺς ἐπιμιγνύντας ἦσαν. πρώην γοῦν, πεντήκοντα τοῦτ' ἴσως ἡμέραι, Θρασύβουλος μὲν ἐπεχωρίαζεν ἐνταῦθα λαμπρὸν οὐδὲν ἐν φιλοσοφία πράττων, οἱ δ' ἄσμενοι αὐτὸν ἀπεδέξαντο, ἐπειδὴ προσέ- 15 2 γραφεν έαυτὸν τῷ Εὐφράτη." καὶ ὁ Δάμις "τί λέγεις, ὧ μειράκιον; ἑώρακας σὺ Θρασύβουλον τὸν Ναυκρατίτην ἐν τῷ φροντιστηρίω τούτω;" "καὶ πρός γε" εἶπε "διήγαγον αὐτὸν τῆ ἐμαυτοῦ νης κατιόντα ἐνθένδε." "τὸ πᾶν ἔχω, νη την Άθηναν," ἔφη ὁ Δάμις ἀναβοήσας τε καὶ σχετλιάσας, "ἔοικε γὰρ πεπανουργήσθαί τι." ὑπολαβὼν οὖν ὁ Τιμασίων "ὁ μὲν ἀνήρ," ἔφη "ὡς 20 ήρόμην αὐτὸν χθές, ὅστις εἴη, οὕπω με ήξίου τοῦ ἀπορρήτου, σὰ δ΄, εἰ μὴ μυστήρια ταύτα, λέγε ὅστις οὖτος• ἴσως γὰρ ἂν κάγώ τι ξυμβαλοίμην τῆ τοῦ 3 ζητουμένου θήρα." ἐπεὶ δὲ ἤκουσε τοῦ Δάμιδος καὶ ὅτι ὁ Τυανεὺς εἴη "ξυνείληφας" ἔφη "τὸ πρᾶγμα. Θρασύβουλος γὰρ καταπλέων μετ' ἐμοῦ τὸν Νείλον ἐρομένω μοι ἐφ' ὅ τι ἀναβαίη ἐνταῦθα, σοφίαν οὐ χρηστὴν ἑαυτοῦ 25 διηγείτο τοὺς Γυμνοὺς τούτους ὑποψίας ἐμπεπληκέναι φάσκων πρὸς τὸν Απολλώνιον, ώς ύπεροφθείη, όπότε έλθοι. κάξ ότου μεν διαφέρεται πρός
  - 1 αὐτὸν  $\mathbf{FQ}$  | καὶ del. Reiske¹ : "aut deest aliquid post ἥκων aut καὶ proximum delendum" Reiske² | καταλύ $\{\sigma\}$ ειν Reiske¹² (et Kayser²¹) : καταλύσειν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{FQ}$  : καταλύσσειν  $\mathbf{E}$  : καταλύσαι Scaliger (et Kayser¹App) || 4 τοὺς] τούτους Reiske¹ | οὕπω  $\mathbf{A}$  || 5 με οm.  $\mathbf{FQ}$  || 10 γενναῖε τὰ πρὸς ἡμᾶς bis deinceps  $\mathbf{Q}$  || 11 αὐτῷ  $\mathbf{Q}$  11–12 τύφον ἔφη ὧ έταῖρε δν scripsi : ἔφη ὧ έταῖρε τῦφον δν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : ἔφη ὧ έταῖρε τῦφον ξδν} ἔγωγε Jacobs¹ : ἔφη ὧ έταῖρε τῦφον ξδν} Jacobs⁶ : ἔφη ὧ έταῖρε τῦφον εἶπεν Westermann⁴dn : ὧ έταῖρε τῦφον ἔφη δν Olearius 13–14 πεντήκοντα δὲ τοῦτ'  $\mathbf{FQ}$  || 15 σοφία  $\mathbf{E}$  | fortasse ὑπεδέξαντο || 15–16 προσέγραψεν Marc.XI.29 Par.1696 || 18 ἔχων  $\mathbf{Q}$  || 22 ξυμβαλλοίμην  $\mathbf{E}$  || 23 [\*\*\*]θηρία  $\mathbf{F}$ αε¹ : θήρα  $\mathbf{F}$ 1ρε | καὶ fortasse delendum || 23–24 fortasse ξυνείληφα || 26 ὑποψίαι  $\mathbf{E}$  || 27–187.3 ὡς ἀπολλώνιον] μὲν  $\mathbf{FQ}$

αὐτὸν οὐκ οἶδα, τὸ δὲ ἐς διαβολὰς καθίστασθαι γυναικεῖόν τε ἡγοῦμαι καὶ ἀπαίδευτον. ἐγὼ δ' ἄν, ὡς διάκεινται, μάθοιμι προσειπὼν τοὺς ἄνδρας· φίλοι γάρ." καὶ ἐπανῆλθε περὶ δείλην ὁ Τιμασίων πρὸς μὲν τὸν Ἀπολλώνιον οὐδὲν φράζων πλὴν τοῦ προσειρηκέναι σφας, ἰδία δ' ἀπαγγέλλων πρὸς τὸν 5 Δάμιν, ως ἀφίξοιντο αὔριον μεστοὶ ὧν τοῦ Θρασυβούλου ἤκουσαν.

10. Την μεν δη έσπέραν ἐκείνην μέτριά τε καὶ οὐκ ἄξια τοῦ ἀναγράψαι 213 Κ. σπουδάσαντες ἐκοιμήθησαν οὖ ἐδείπνησαν, ἄμα δὲ τῆ ἡμέρα ὁ μὲν Ἀπολλώνιος, ώσπερ εἰώθει, θεραπεύσας τὸν Ἡλιον ἐφειστήκει τινὶ γνώμη, προσδραμών δὲ αὐτῷ Νείλος, ὄσπερ ἦν νεώτατος τῶν Γυμνῶν, "ἡμείς" ἔφη 10 "παρὰ σὲ ἥκομεν." "εἰκότως," εἶπεν ὁ Ἀπολλώνιος "καὶ γὰρ ἐγὼ πρὸς ὑμᾶς όδὸν τὴν ἀπὸ θαλάττης ἐνταῦθα." καὶ εἰπών ταῦτα εἴπετο τῷ Νείλῳ. προσειπών οὖν καὶ προσρηθείς (συνέτυχον δὲ ἀλλήλοις περὶ τὴν στοάν) "ποι" ἔφη "ξυνεσόμεθα;" "ἐνταῦθα" ἔφη ὁ Θεσπεσίων δείξας τὸ ἄλσος. ὁ δὲ Θεσπεσίων πρεσβύτατος ήν των Γυμνών, καὶ ἡγεῖτο μὲν αὐτὸς πᾶσιν, οἱ δέ, 15 ὥσπερ Ἑλλανοδίκαι τῷ πρεσβυτάτῳ, εἴποντο κοσμίῳ ἄμα καὶ σχολαίῳ βαδίσματι. ἐπεὶ δ' ἐκάθισαν, ὡς ἔτυχε (τουτὶ γὰρ οὐκέτι ἐν κόσμῳ ἔδρων), ἐς τὸν Θεσπεσίωνα είδον πάντες οίον έστιάτορα τοῦ λόγου, ὁ δὲ ἤρξατο ένθένδε. "τὴν Πυθώ καὶ τὴν Ὀλυμπίαν ἐπεσκέφθαι σέ φασιν, Ἀπολλώνιε 2 (τουτὶ γὰρ ἀπήγγειλεν ἐνταῦθα καὶ Στρατοκλῆς ὁ Φάριος ἐντετυχηκέναι σοι 20 φάσκων ἐκεί), καὶ τὴν μὲν Πυθώ τοὺς ἐς αὐτὴν ἥκοντας αὐλῷ τε παραπέμπειν καὶ ῷδαῖς καὶ ψάλσει, κωμωδίας τε καὶ τραγωδίας ἀξιοῦν, εἶτα τὴν άγωνίαν παρέχειν τὴν γυμνὴν ὀψὲ τούτων, τὴν δὲ Ὀλυμπίαν τὰ μὲν τοιαῦτα ἐξελεῖν ὡς ἀνάρμοστα καὶ οὐ χρηστὰ ἐκεῖ, παρέχεσθαι δὲ τοῖς ἐς αὐτὴν ἰοῦσιν ἀθλητὰς γυμνούς, Ἡρακλέους ταῦτα ξυνθέντος. τοῦτο ἡγοῦ 25 παρὰ τὴν Ἰνδῶν σοφίαν τὰ ἐνταῦθα· οἱ μὲν γὰρ ὥσπερ ἐς τὴν Πυθὼ καλοῦντες ποικίλαις δημαγωγούσιν ἴυγξιν, ἡμεῖς δὲ ὥσπερ ἐν Ὀλυμπία γυμνοί. οὐχ ὑποστόρνυσιν ἡ γῆ οὐδὲν ἐνταῦθα, οὐδὲ γάλα ὥσπερ Βάκχαις ἢ οἶνον 214 Κ.

**F** 27-188.1 γάλα - δίδωσιν imit. Ε. *Ba.* 142

**T** 13–14  $\delta^2$  – πᾶσιν resp. Cyr.Alex. Contra Iul. 3.22.5–8

4 προειρηκέναι Ε | 9 αὐτὸ Ε | 13 ὁ¹ fortasse delendum | θεσπεσίων **A F**<sup>ac</sup>**Q**  $Cyr.Alex.GκMEF: θεσπίων Ε <math>\mathbf{F}^{pc}$   $Cyr.Alex.V \parallel \mathbf{14}$   $θεσπεσίων <math>\mathbf{A} \mathbf{F}^{ac}\mathbf{Q}: θεσπίων \mathbf{E}$  $\mathbf{F}^{\mathrm{pc}} \parallel \mathbf{15}$  έλλανοδίκαι  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$  : έλληνοδίκαι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \kappa$ όσμω  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{16}$  ές] ώς  $\mathbf{F}$ 17 θεσπεσίωνα FQ : θεσπίωνα A E | 19 καὶ fortasse delendum | Φάριος | φαρισαῖος  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  αὐλῷ] αὐτῷ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  ἐξελεῖν  $\mathbf{A}^{1sl}$ : ἐξελθεῖν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ}$ : ἐξίλλειν Valckenaer² | οὐ χρηστὰ] ἄχρηστα Reiske<sup>1/2</sup> | 25 πρὸς Reiske<sup>1</sup> | 27 ὑποστρώννυσιν Marc.XI.29 Par.1696 (Kayser<sup>1/2</sup>)

δίδωσιν, οὐδὲ μετεώρους ἡμᾶς ὁ ἀὴρ Φέρει, ἀλλ' αὐτὴν ὑπεστορεσμένοι τὴν γῆν ζωμεν μετέχοντες αὐτῆς τὰ κατὰ φύσιν, ώς χαίρουσα διδοίη αὐτὰ καὶ μὴ 3 βασανίζοιτο ἄκουσα. ὅτι δ' οὐκ ἀδυνατοῦμεν σοφίζεσθαι, τὸ δεῖνα" ἔφη "δένδρον," (πτελέα δὲ ἦν, τρίτον ἀπ' ἐκείνου, ὑφ' ὧ διελέγοντο) "πρόσειπε τὸν σοφὸν Ἀπολλώνιον." καὶ προσείπε μὲν αὐτόν, ὡς ἐκελεύσθη, τὸ 5 δένδρον, ή φωνή δὲ ἦν ἔναρθρός τε καὶ θῆλυς. ἀπεσήμαινε δὲ πρὸς τοὺς Ίνδοὺς ταῦτα μεταστήσειν ήγούμενος τὸν Ἀπολλώνιον τῆς ὑπὲρ αὐτῶν δόξης, ἐπειδὴ διήει ἐς πάντας λόγους τε Ἰνδῶν καὶ ἔργα. προσετίθει δὲ κάκείνα, ως ἀπόχρη τῷ σοφῷ βρώσεως τε καθαρῷ είναι, ὁπόση ἔμπνους, ίμέρου τε, δς φοιτά δι' όμμάτων, φθόνου τε, δς διδάσκαλος άδίκων ἐπὶ χεῖρα 10 καὶ γνώμην ήκει, θαυμασιουργίας τε καὶ βιαίου τέχνης μὴ δεῖσθαι ἀλήθειαν. 4 "σκέψαι γὰρ τὸν Ἀπόλλω" εἶπε "τὸν Δελφικόν, δς τὰ μέσα τῆς Ἑλλάδος ἐπὶ προρρήσει λογίων ἔχει. ἐνταῦθα τοίνυν, ώς που καὶ αὐτὸς γινώσκεις, ὁ μὲν της όμφης δεόμενος έρωτα βραχύ έρώτημα, ό δὲ Απόλλων οὐδὲν τερατευσάμενος λέγει, όπόσα οίδε. καίτοι ράδιόν γε ήν αὐτῷ σεῖσαι μὲν τὸν 15 Παρνασσὸν πάντα, τὴν Κασταλίαν δὲ οἰνοχοῆσαι μεταβαλόντι τὰς πηγάς, Κηφισώ δὲ μὴ ξυγχωρήσαι ποταμώ είναι, ὁ δὲ οὐδὲν τούτων ἐπικομπάσας άναφαίνει τάληθὲς αὐτό. ἡγώμεθα δὲ μηδὲ τὸν χρυσὸν ἢ τὰ δοκοῦντα λαμπρὰ τῶν ἀναθημάτων ἑκόντι αὐτῷ φοιτᾶν, μηδὲ τῷ νεῷ τὸν Ἀπόλλω χαίρειν, εἰ καὶ διπλάσιος ἀποφανθείη τοῦ νῦν ὄντος∙ ὤκησε γάρ ποτε καὶ 20 λιτὴν στέγην ὁ θεὸς οὖτος, καὶ καλύβη αὐτῷ ξυνεπλάσθη μικρά, ἐς ἣν 215 Κ. ξυμβαλέσθαι λέγονται μέλιτται μὲν κηρόν, πτερὰ δὲ ὄρνιθες. εὐτέλεια γὰρ διδάσκαλος μεν σοφίας, διδάσκαλος δε άληθείας, ην έπαινών σοφός άτεχνώς δόξεις ἐκλαθόμενος τῶν παρ' Ἰνδοῖς μύθων. τὸ γὰρ πρᾶττε ἢ μὴ πρᾶττε, ἢ οἶδα ἢ οὐκ οἶδα, ἢ τὸ δεῖνα, ἀλλὰ μὴ τὸ δεῖνα, τί δεῖται κτύπου; τί δὲ τοῦ 25 5 βροντάν, μάλλον δὲ τοῦ ἐμβεβροντῆσθαι; εἶδες ἐν ζωγραφίας λόγοις καὶ τὸν τού Προδίκου Ήρακλέα, ώς ἔφηβος μὲν ὁ Ἡρακλῆς, οὔπω δὲ ἐν αἰρέσει τοῦ

F 22-23 εὐτέλεια - σοφίας imit. Diog. Sinop. fr. 6.3 (TrGF 1.257) 26-189.7 εἶδες - εὕσχημον resp. X. Mem. 2.1.21-34

**T** 3-6 ὅτι - θῆλυς aff. Cyr.Alex. *Contra Iul.* 3.22.10-13 || 3-6 τὸ - θῆλυς resp. Eus. 34.3-5 (p. 174 des Places), 42.15-16 (p. 190 des Places) || 9-11 ἀπόχρη - ἀλήθειαν aff. Phot. 333b30-34

5 αὐτῶ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{6}$  ἄναρθρος Reiske $^{1/2} \parallel \mathbf{7}$  αὐτοῦ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{10}$  ἀδίκων ⟨ἔργων⟩ ἐπὶ Kayser $^{2\mathrm{Adn}}$   $\mathbf{13}$  ὥς] ὅς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  γε  $\mathbf{A}$ : τε  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{16}$  παρνασὸν  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{17}$  κηφισσῶ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F} \mathbf{Q}$   $\mathbf{18}$  ἀναφέρει  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{\mu} \mathbf{n}$   $\mathbf{A} \parallel \mathbf{20}$  ἀποφανθῆ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{n}$  ποτε om.  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{21}$  ξυνεπλάσθη  $\mathbf{F}^{\mathrm{Img}} \mathbf{Q}$ : ξυνεπελάσθη  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F} \mathbf{Q}^{\mathrm{Img}} \parallel \mathbf{23}$  σοφώς  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{24}$  δοξάζεις  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{25}$  μὴ τὸ  $\mathbf{A}$ : τὸ μὴ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$ : τὸ (absque μὴ)  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{\delta}$ ὲ] δαὶ  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{26}$  ἐμβροντῆσθαι  $\mathbf{E}$ 

βίου, κακία δ' αὐτὸν καὶ ἀρετὴ διαλαβοῦσαι παρὰ σφᾶς ἄγουσιν, ἡ μὲν χρυσώ τε κατεσκευασμένη καὶ ὅρμοις ἐσθῆτί τε άλιπορφύρω καὶ παρειᾶς ἄνθει καὶ γαίτης ἀναπλοκαῖς καὶ γραφαῖς ὀμμάτων, ἔστι δ' αὐτῆ καὶ χρυσοῦν πέδιλον (γέγραπται γὰρ καὶ τούτω ἐνσοβοῦσα), ἡ δ' αὖ πεπονηκυία 5 μὲν προσφερής, τραχὺ δὲ ὁρῶσα, τὸν δὲ αὐχμὸν πεποιημένη κόσμημα καὶ άνυπόδετος ή άρετή καὶ λιτή τὴν ἐσθῆτα, καὶ γυμνή δ' ἂν ἐφαίνετο, εἰ μή έγίγνωσκε τὸ ἐν θηλείαις εὔσχημον. ἡγοῦ δὴ καὶ σεαυτόν, Ἀπολλώνιε, 6 μέσον της Ίνδικης τε καὶ της ήμεδαπης σοφίας έστάναι, καὶ της μὲν ἀκούειν λεγούσης, ώς ύποστορέσει σοι ἄνθη καθεύδοντι, καὶ νὴ  $\Delta$ ί' ώς ποτιεί γά-10 λακτι καὶ ώς κηρίοις θρέψει, καὶ ώς νέκταρ σοί τι παρ' αὐτῆς ἔσται καὶ πτερά, δπότε βούλοιο, τρίποδάς τε ἐσκυκλήσει πίνοντι καὶ χρυσοῦς θρόνους, καὶ πονήσεις οὐδέν, ἀλλ' αὐτόματά σοι βαδιεῖται πάντα, τῆς δέ γε έτέρας, ώς χαμευνείν μὲν ἐν αὐχμῷ προσήκει, γυμνὸν δὲ ὥσπερ ἡμείς μοχθούντα φαίνεσθαι, δ δὲ μὴ πονήσαντί σοι ἀφίκετο, μήτε φίλον ἡγεῖσθαι 15 μήτε ήδύ, μηδὲ ἀλαζόνα εἶναι μηδὲ τύφου θηρατήν, ἀπέχεσθαι δὲ καὶ ὀνειράτων ὄψεως, όπόσα ἀπὸ τῆς γῆς αἴρουσιν. εἰ μὲν δὴ κατὰ τὸν Ἡρακλέα αἰροῖο καὶ δόξη ἀδαμαντίνη χρῷο μὴ ἀτιμάζων ἀλήθειαν, μηδὲ τὴν κατὰ φύσιν 216 Κ. εὐτέλειαν παραιτούμενος πολλούς μὲν ἡρηκέναι φήσεις λέοντας, πολλὰς δὲ ύδρας ἐκτετμῆσθαί σοι Γηρυόνας τε καὶ Νέσσους καὶ ὁπόσοι ἐκείνου ἇθλοι, 20 εἰ δὲ τὸ τῶν ἀγειρόντων ἀσπάση, κολακεύσεις ὀφθαλμούς τε καὶ ὧτα καὶ οὔτε σοφώτερος ἐτέρου δόξεις γενήση τε ἇθλος ἀνδρὸς Αἰγυπτίου Γυμνοῦ."

ΙΙ. Ταῦτα εἰπόντος ἐστράφησαν ἐς τὸν Ἀπολλώνιον πάντες, οἱ μὲν ἀμφ' αὐτὸν ὡς ἀντιλέξοι γινώσκοντες, οἱ δὲ ἀμφὶ τὸν Θεσπεσίωνα θαυμάζοντες ὅ τι ἀντερεῖ. ὁ δὲ ἐπαινέσας αὐτὸν τῆς εὐροίας καὶ τοῦ τόνου, "μή τι" ἔφη 25 "προστίθης;" "μὰ  $\Delta$ ί'," εἶπεν "εἴρηκα γάρ." τοῦ δ' αὖ ἐρομένου "μὴ τῶν άλλων τις Αἰγυπτίων;" "πάντων" ἔφη "δι' ἐμοῦ ἤκουσας." ἐπισχὼν οὖν 2 όλίγον καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ἐρείσας ἐς τὰ εἰρημένα οὑτωσὶ ἔλεξεν. "ἡ μὲν Ήρακλέους αἴρεσις, ἥν φησι Πρόδικος ἐν ἐφήβῳ ἑλέσθαι αὐτόν, ὑγιῶς τε

## **T** 1-5 ἡ - κόσμημα aff. Phot. 333b34-334a2

2 κατεσκευασμένη om. **Q** || 3 έστι δ' αὐτῆ om. Phot. || 4 καὶ om. **FQ** | τοῦτο **E FQ** Phot.**M**  $\parallel$  5 δè<sup>2</sup> om. Phot.**A**  $\parallel$  6 ἀνυπόδητος **E**  $\parallel$  7 ἐγίγνωσκε τὸ] ἐγινώσκετο **Q**  $\mid$  τὸ] τὸν F<sup>ac</sup> | 10 τι del. Kayser<sup>2</sup> | 16 ὄψεως Madvig : ὄψεις **A E FQ** | ὁπόσαι Kayser<sup>2</sup> 17 ἀλήθειαν Kayser  $^{1App/N}$  Kayser  $^{2T}$  : εὐτέλειαν  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F} \mathbf{Q} \ \| \ \mathbf{18}$  εὐτέλειαν] εὐγένειαν Jacobs<sup>6</sup> | **19** ὕδρας om. **E** | Νέσσους Vat.1016 Marc.391 : νέσους **A E FQ 20** ἐγειρόντων  $\mathbf{Q}$  | καὶ² om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 21 δόξης  $\mathbf{E}$  || 23 θεσπεσίωνα  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}^{ac}$  : θεσπίωνα  $\mathbf{E}$  $\mathbf{F}^{\mathrm{pc}}\mathbf{Q} \parallel \mathbf{24}$  τόνου] νόμου  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ὄγκου Jacobs  $\parallel \mathbf{26}$  ἄλλων τις Αἰγυπτίων] αἰγυπτίων αἰγυπτίων **E** (ἄλλων [absque τις] **E**<sup>4sl</sup>)

ύμῖν λέλεκται καὶ κατὰ τὸν φιλοσοφίας νοῦν, ὧ σοφοὶ Αἰγυπτίων, προσήκει

δέ μοι οὐδέν. οὕτε γὰρ ξυμβούλους ὑμᾶς βίου ποιησόμενος ἥκω, πάλαι γε ήρημένος τὸν ἐμαυτῷ δόξαντα, πρεσβύτατός τε ὑμῶν πλὴν Θεσπεσίωνος άφιγμένος αὐτὸς ἄν μᾶλλον εἰκότως ξυνεβούλευον ὑμῖν σοφίας αἵρεσιν, εἰ 3 μήπω ήρημένοις ἐνέτυχον. ὢν δ' όμως τηλικόσδε καὶ σοφίας ἐπὶ τοσόνδε 5 άφιγμένος οὐκ ὀκνήσω λογισταῖς ὑμῖν τῆς ἐμαυτοῦ βουλῆς χρήσασθαι διδάσκων, ως όρθως είλόμην ταύτα, ων μήπω βελτίω ἐπὶ νούν ἦλθέ μοι. κατιδών γάρ τι ἐν Πυθαγόρου μέγα καὶ ὡς ὑπὸ σοφίας ἀρρήτου μὴ μόνον γιγνώσκοι έαυτόν, ὅστις εἴη, ἀλλὰ καὶ ὅστις γένοιτο, βωμών τε ώς καθαρὸς άψαιτο καὶ ὡς ἀχράντῳ μὲν ἐμψύχου βρώσεως γαστρὶ χρήσαιτο, καθαρῷ δὲ 10 217 Κ. σώματι πάντων ἐσθημάτων, ὁπόσα θνησειδίων σύγκειται, γλώττάν τε ὡς πρώτος ἀνθρώπων ξυνέσχε βοῦν ἐπ' αὐτῆ σιωπῆς εὑρὼν δόγμα, καὶ τὴν ἄλλην φιλοσοφίαν ώς χρησμώδη καὶ άληθη κατεστήσατο, ἔδραμον ἐπὶ τὰς έκείνου δόξας, οὐ μίαν σοφίαν ἐκ δυοῖν ἐλόμενος, ὡς σύ, βέλτιστε Θεσπεσί-4 ων, ξυμβουλεύεις. περιστήσασα γάρ μοι φιλοσοφία τὰς ἑαυτής δόξας, 15 όπόσαι εἰσί, περιβαλοῦσά τε αὐταῖς κόσμον, ὃς ἐκάστη οἰκεῖος, ἐκέλευσεν ἐς αὐτὰς βλέπειν καὶ ὑγιῶς αἱρεῖσθαι. ὥρα μὲν οὖν σεμνή τε ἁπασῶν ἦν καὶ θεία, καὶ κατέμυσεν ἄν τις πρὸς ἐνίας αὐτῶν ὑπ' ἐκπλήξεως, ἐμοὶ δὲ εἱστήκει τὸ ὄμμα ἐς πάσας· καὶ γάρ με καὶ παρεθάρρυνον αὐταὶ προσαγόμεναί τε καὶ 5 προκηρύττουσαι, όπόσα δώσουσιν. ἐπεὶ δ' ἡ μέν τις αὐτῶν οὐδὲν μοχθήσαν- 20 τι πολύν ἐπαντλήσειν ἔφασκεν ἡδονῶν ἑσμόν, ἡ δ' αὖ μοχθήσαντα ἀναπαύσειν, ή δ' έγκαταμίξειν εὐφροσύνας τῷ μόχθῳ, πανταχοῦ δὲ ἡδοναὶ διεφαίνοντο καὶ ἄνετοι μὲν ἡνίαι γαστρός, ἐτοίμη δὲ χεὶρ ἐς πλοῦτον, χαλινὸς δὲ οὐδεὶς ὀμμάτων, ἀλλ' ἔρωτές τε καὶ ἵμεροι καὶ τὰ τοιαῦτα πάθη ξυνεχωρείτο, μία δὲ αὐτῶν ἴσχειν μὲν τῶν τοιούτων ἐκόμπαζε (θρασεία δὲ ἦν 25 καὶ φιλολοίδορος καὶ ἀπηγκωνισμένη πάντα), είδον σοφίας είδος ἄρρητον,

### **F** 11-12 γλώττάν - σιωπής imit. A. A. 36

1 ἡμίν  $Q \parallel 2$  γε A: τε E  $FQ \parallel 3$  πρεσβύτερος Richards  $\mid$  τε A: δὲ E FQ θεσπεσίωνος A F: θεσπίωνος E  $Q \parallel 4$  ἀφιγμένος $\mid$  τούτου ἀφιγμένος  $FQ \parallel 4-5$  εἰ  $\mid$ \*\* $\mid$ πω  $E^{pc} \mid 5$  ἔτυχον  $E \parallel 7$  βελτίω ἕτερα ἐπὶ  $FQ \parallel 8$  τι om.  $E \mid \Pi$ υθαγόρα vel  $\Pi$ υθαγόρου  $\langle ... \rangle$  Richards  $\mid$  μέγα Par. $1696^{2pc}$ : μέσα A E  $FQ \mid$  καὶ ὡς Olearius: καὶ A E FQ: ὡς Par. $1696^{2pc} \parallel 9$  τε γὰρ ὡς  $E \mid καθαρῶς <math>FQ$  (ο FIs $) \parallel 10$  ἀχράντου E 11 τε $\mid$  δὲ  $Q \parallel 12$  αὐτῆς Q2c  $\mid 14-15$  θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696: θεσπίων A E  $FQ \mid 15$  παραστήσασα Marc.XI.29 Par.1696 (Kayser²)  $\mid 20$  δώσουσιν $\mid 3$ ίδωσιν  $Q \mid 21$  δ'] γ'  $Q \mid 22$  μόχθω $\mid 3$ πόθω  $E \mid 26$  πάντας Reiske $\mid 1/2 \mid εἶδον σοφίας εἶδος ἄρρητον <math>| παρῆν$  δὲ καὶ ἄλλο εἶδος σοφίας, εἶδος ἄρρητον vel potius ἡν δὲ σοφίας εἶδος ἄρρητον | 3αcobs $\mid 5$  είδον| 5 είδον | 50

ού καὶ Πυθαγόρας ποτὲ ἡττήθη, καὶ είστήκει δὲ ἄρα οὐκ ἐν ταῖς πολλαῖς, άλλ' ἀπετέτακτο αὐτῶν καὶ ἐσιώπα, ξυνείσα δέ, ὡς ταῖς μὲν ἄλλαις οὐ ξυντίθεμαι, τὰ δὲ ἐκείνης οὔπω οἶδα, 'μειράκιον,' εἶπεν, 'ἀηδης ἐγὼ καὶ μεστή πόνων εἰ γὰρ ἀφίκοιτό τις εἰς ἤθη τὰ ἐμά, τράπεζα μὲν ὁπόση 5 έμψύχων, άνηρησθαι πάσαν, οίνου δὲ ἐκλελησθαι καὶ τὸν σοφίας μὴ έπιθολούν κρατήρα, δς έν ταίς ἀοίνοις ψυχαίς ἔστηκεν, οὐδὲ χλαίνα θάλψει 218 Κ. αὐτὸν οὐδὲ ἔριον, δ ἀπ' ἐμψύχου ἐπέχθη, ὑπόδημα δὲ αὐτοῖς βύβλου δίδωμι καὶ καθεύδειν ώς ἔτυχεν, κἂν ἀφροδισίων ἡττηθέντας αἴσθωμαι, βάραθρα ἔστι μοι, καθ' ὧν σοφίας ὀπαδὸς δίκη φέρει τε αὐτοὺς καὶ ώθεῖ, χαλεπὴ δ' 10 ούτως έγω τοίς τάμα αίρουμένοις, ως καὶ δεσμα γλώττης έπ' αὐτοὺς ἔχειν. α 6 δ' ἔστι σοι καρτερήσαντι ταύτα, έμου μάθε· σωφροσύνη μέν καὶ δικαιοσύνη αὐτόθεν, ζηλωτὸν δὲ ἡγεῖσθαι μηδένα τυράννοις τε φοβερὸν εἶναι μᾶλλον ἢ ύπ' αὐτοῖς κεῖσθαι, θεοῖς τε ἡδίω φαίνεσθαι μικρὰ θύσαντα ἢ οἱ προχέοντες αὐτοῖς τὸ τῶν ταύρων αἷμα, καθαρῷ δὲ ὄντι σοι καὶ προγινώσκειν δώσω καὶ 15 τοὺς ὀφθαλμοὺς οὕτω τι ἐμπλήσω ἀκτῖνος, ὡς διαγινώσκειν μὲν θεόν, γινώσκειν δὲ ἥρωα, σκιοειδῆ δ' ἐλέγχειν φαντάσματα, ὅτε ψεύδοιντο εἴδη ἀνθρώπων.' ήδε μοι βίου αἴρεσις, ὧ σοφοὶ Αἰγυπτίων, ἣν ὑγιῶς τε καὶ κατὰ 7 τὸν Πυθαγόραν έλόμενος οὖτε ἐψευσάμην οὖτε ἐψεύσθην- ἐγενόμην μὲν γὰρ ά χρὴ τὸν φιλοσοφήσοντα, φιλοσοφούντι δὲ ὁπόσα δώσειν ἔφη, πάντ' ἔχω. 20 ἐφιλοσόφησα γὰρ ὑπὲρ γενέσεως τῆς τέχνης καὶ ὁπόθεν αὐτῆς αἱ ἀρχαί, καί μοι ἔδοξεν ἀνδρῶν είναι περιττῶν τὰ θεῖα ψυχήν τε ἄριστα ἐσκεμμένων, ἡς τὸ ἀθάνατόν τε καὶ ἀγένητον πηγαὶ γενέσεως. Ἀθηναίοις μὲν οὖν οὐ πάνυ 8 προσήκων ἐφαίνετό μοι ὅδε ὁ λόγος· τὸν γὰρ Πλάτωνος λόγον, ὃν θεσπεσί-

F 16 σκιοειδή φαντάσματα imit. Pl. Phd. 81d2 | 23-192.1 τὸν - ἀνεφθέγξατο resp. Pl. Phd.

T 7 οὐδὲ - ἐπέχθη aff. Phot. 334a2 || 20-22 καί - γενέσεως aff. Phot. 334a2-5

1 ποτὲ om.  $\mathbf{FQ}$  | καὶ om.  $\mathbf{A}$  | οὐκ ἐν ταῖς πολλαῖς suspectum || 2 ταῖς μὲν ταῖς ἄλλαις  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{3}$  εἶπον  $\mathbf{Q} \parallel$  ἀηδὴς  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F}^{\mathrm{Isl}} \mathbf{Q}$  : ἀειδὴς  $\mathbf{A}^{\mathrm{Isl}} \mathbf{F} \parallel \mathbf{4}$  τράπεζαν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  ἀνηρῆσθαι πάσαν] ἀνηρῆσθαι πάσαν έλοιτο Par.1696<sup>2sl</sup> : ἀνηρῆσθαι πάσαν ⟨ἄν⟩ έλοιτο Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> : ἀνηρῆσθαι (δεί) πᾶσαν Reiske<sup>1</sup> : (φημί) ἀνηρῆσθαι πᾶσαν Reiske<sup>2</sup> | τῆς **A** (ὸν  $A^{1sl}$ ) | 6 θλίψει E | 7 ἐμψύχων Phot.A | 11 ἔσται  $FQ^{1pc}$  (ἐστί  $Q^{ac}$ ) καρτερήσαντα  $FQ \parallel 14$  τών om.  $E \parallel 17$  μοι ή βίου Kayser  $^{1App} \parallel 19$  φιλοσοφήσοντα  ${f A}:$  φιλοσοφήσαντα  ${f A}^{\rm 1sl}$   ${f E}$   ${f FQ}$   $\parallel$  21-22 ψυχήν - γενέσεως $\mid$  ψυχήν δὲ ἄριστα ήσκημένην εἰς τὸ ἀθάνατόν τε καὶ ἀγέννητον πηγὰς γενέσεως Reiske¹ | 21 τε] δὲ Phot. M | ἐπεσκεμμένων Phot. : ἠσκημένων Koen (et Cobet) : ἠσκημένην Reiske¹ 

ως ἐκεῖ καὶ πανσόφως ὑπὲρ ψυχῆς ἀνεφθέγξατο, αὐτοὶ διέβαλον ἐναντίας ταύτη καὶ οὐκ ἀληθεῖς δόξας ὑπὲρ ψυχῆς προσέμενοι. ἔδει δὲ σκοπεῖν, τίς μὲν πόλις, ποίων δὲ ἀνδρῶν ἔθνος, παρ' οἶς οὐχ ὁ μέν τις, ὁ δὲ οὔ, πᾶσα δὲ 9 ήλικία ταὐτὸν ὑπὲρ ψυχῆς φθέγγοιτο. κάγὼ μὲν νεότητός γε οὕτως ἀγούσης 219 Κ. καὶ τοῦ μήπω ξυνιέναι πρὸς ὑμᾶς ἔβλεψα, ἐπειδὴ πλεῖστα ἐλέγεσθε ὑπερφυ- 5 ως είδεναι, καὶ πρὸς τὸν διδάσκαλον τὸν ἐμαυτοῦ διήειν ταῦτα, ὁ δὲ ἐφιστάς με 'εὶ τῶν ἐρώντων' εἶπεν 'ἐτύγχανες ὢν ἢ τὴν ἡλικίαν ἐχόντων τοῦ ἐρᾶν, είτα μειρακίω καλώ έντυχων καὶ ἀγασθεὶς αὐτὸ τῆς ὥρας σὺ δὲ καὶ ὅτου τῶν πολιτών εἴη παῖς ἐζήτεις, ἦν δὲ ὁ μὲν ἱπποτρόφου καὶ στρατηγοῦ πατρὸς καὶ χορηγοὶ οἱ πάπποι, σὰ δ' αὐτὸν τριηράρχου τινὸς ἢ φυλάρχου ἐκάλεις, శρά γ' 10 αν οἴει προσάγεσθαι τὰ παιδικὰ τούτοις, ἢ καν ἀηδὴς δόξαι μὴ πατρόθεν ονομάζων το μειράκιον, άλλ' άπ' ἐκφύλου σπορᾶς καὶ νόθου; σοφίας οὖν έρων, ην Ίνδοὶ εύρον, οὐκ ἀπὸ των φύσει πατέρων ὀνομάζεις αὐτήν, ἀλλ' άπὸ τῶν θέσει καὶ δίδως τι μεῖζον Αἰγυπτίοις ἢ εἰ πάλιν αὐτοῖς, ὡς αὐτοὶ 10 ἄδουσι, μέλιτι ξυγκεκραμένος ἀναβαίη ὁ Νείλος;' ταῦτά με πρὸ ὑμῶν ἐπ' 15 Ίνδοὺς ἔτρεψεν ἐνθυμηθέντα περὶ αὐτῶν, ὡς λεπτότεροι μὲν τὴν ξύνεσιν οἱ τοιοίδε ἄνθρωποι καθαρωτέραις όμιλούντες ἀκτίσιν, άληθέστεροι δὲ τὰς περὶ φύσεώς τε καὶ θεών δόξας, ἄτε ἀγχίθεοι καὶ πρὸς ἀρχαῖς τῆς ζωργόνου καὶ θερμής οὐσίας οἰκοῦντες. ἐντυχών τε αὐτοῖς ἔπαθόν τι πρὸς τὴν ἐπαγγελίαν των ανδρων, όποῖον λέγονται πρὸς τὴν Αἰσχύλου σοφίαν παθεῖν 20 Άθηναῖοι. ποιητής μὲν γὰρ οὖτος τραγωδίας ἐγένετο, τὴν τέχνην δὲ ὁρῶν άκατάσκευόν τε καὶ μήπω κεκοσμημένην εἰ μὲν ξυνέστειλε τοὺς χοροὺς ἀποτάδην ὄντας, ἢ τὰς τῶν ὑποκριτῶν ἀντιλέξεις εύρε παραιτησάμενος τὸ των μονωδιών μήκος, ή τὸ ὑπὸ σκηνής ἀποθνήσκειν ἐπενόησεν, ὡς μὴ ἐν φανερῷ σφάττοι, σοφίας μὲν μηδὲ ταῦτα ἀπηλλάχθω, δοκείτω δὲ κἂν ἑτέρῳ 25

**T 15–19** ταῦτά – οἰκοῦντες aff. Phot. 334a5–10 | **15–196.18** ταῦτά – μόνοι resp. Phot. 9b30–33, libere laudans 16–17 λεπτότεροι – ἀκτῖσιν

1 ἐκεῖ] ἐκεῖνος  $\mathbf{A}$  | διέβαλον  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : διέφθειραν  $\mathbf{FQ}$  : διέβαλλον Kayser¹/² (ex  $\mathbf{A}$ , ut falso opinatur)  $\parallel$  3 μὲν εἴη πόλις  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  | ποῖον  $\mathbf{FQ}$  (ci. Cobet) | ὁ μέν τις ὁ δὲ σὖ] ὁ μὲν τὸ ὁ δὲ τό Cobet  $\parallel$  4 ταὐτὸν ⟨τοῦτο⟩ Kayser²-Adn | γε  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : τε  $\mathbf{A}$   $\parallel$  5 ἔβλαψα  $\mathbf{Q}$  (ε  $\mathbf{Q}^{\mathrm{1sl}}$ ) 6 διήει  $\mathbf{E}$   $\parallel$  7 ἐρώτων  $\mathbf{E}$  | fortasse ἔχ{οντ}ων  $\parallel$  8 αὐτὸν Reiske¹ | δὲ ⟨τίς⟩ Reiske¹/² 8–9 τῶν πολιτῶν οπ.  $\mathbf{A}$   $\parallel$  9 ⟨οὐκ ἄν⟩ ἐξήτεις Reiske² | στρατηγικοῦ  $\mathbf{FQ}$   $\parallel$  11 οἴει] εἴη  $\mathbf{E}$  | ⟨οὐ⟩κ ἄν Reiske¹ | δόξαι⟨ς⟩ Bentley  $\parallel$  16 ἔτρεψαν  $\mathbf{E}$  | περὶ αὐτῶν οπ. Phot. 17 δὲ] τε  $\mathbf{FQ}$   $\parallel$  18 ζωογόνου] ξυγγόνου  $\mathbf{E}$   $\parallel$  19–20 ἀπαγγελίαν  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$   $\parallel$  20 λέγεται  $\mathbf{E}$  21 ἀθηναίους  $\mathbf{E}$  | δὲ οπ.  $\mathbf{E}$   $\parallel$  22 ἀκατασκεύαστόν  $\mathbf{E}$  | εἰ] ὁ Scaliger : ἤ Reiske¹/² 23–24 ἢ – ἢ] ἤ δὲ – ἦ δὲ Reiske¹/² : fortasse καὶ – καὶ  $\parallel$  23 εύρεῖν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$   $\parallel$  24 ὑπὸ] ἐπὶ Scaliger Reiske² | σκηνή  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$  | ⟨μυσαχθεὶς⟩ ἐπενόησεν Reiske²

παρασγείν ἔννοιαν ήττον δεξιώ την ποίησιν. δ δ' ἐνθυμηθεὶς μὲν ἑαυτόν, ως 11 ἐπάξιον τοῦ τραγωδίαν ποιεῖν φθέγγοιτο, ἐνθυμηθεὶς δὲ καὶ τὴν τέχνην ὡς 220 Κ. προσφυά τῷ μεγαλείω μάλλον ἢ τῷ καταβεβλημένω τε καὶ ὑπὸ πόδα, σκευοποιίας μεν ήψατο είκασμένης τοῖς τῶν ἡρώων εἴδεσιν, ὀκρίβαντι δὲ 5 τους υποκριτάς ένεβίβασεν, ως ἴσα έκείνοις βαίνοιεν, ἐσθήμασί τε πρώτος έκόσμησεν, ἃ πρόσφορον ήρωσί τε καὶ ἡρωΐσιν ἠσθήσθαι. ὅθεν Ἀθηναῖοι πατέρα μὲν αὐτὸν τῆς τραγωδίας ἡγοῦντο, ἐκάλουν δὲ καὶ τεθνεῶτα ἐς Διονύσια τὰ γὰρ τοῦ Αἰσχύλου ψηφισαμένων ἀνεδιδάσκετο καὶ ἐνίκα ἐκ καινής. καίτοι τραγωδίας μὲν εὖ κεκοσμημένης ὀλίγη χάρις εὐφραίνει γὰρ 12 10 ἐν σμικρῷ τῆς ἡμέρας, ὥσπερ ἡ τῶν Διονυσίων ὥρα φιλοσοφίας δὲ ξυγκειμένης μέν, ώς Πυθαγόρας έδικαίωσεν, ύποθειαζούσης δέ, ώς πρὸ Πυθαγόρου Ίνδοί, οὐκ ἐς βραχὺν χρόνον ἡ χάρις, ἀλλ' ἐς ἄπειρόν τε καὶ ἀριθμοῦ πλείω. οὐ δὴ ἀπεικός τι παθείν μοι δοκῶ φιλοσοφίας ἡττηθεὶς εὖ κεκοσμημένης, ην εἰς τὸ πρόσφορον Ἰνδοὶ στείλαντες ἐφ' ὑψηλῆς τε καὶ θείας 15 μηγανής ἐκκυκλοῦσιν. ὡς δὲ ἐν δίκη μὲν ἠγάσθην αὐτούς, ἐν δίκη δὲ 13 ήγουμαι σοφούς τε καὶ μακαρίους, ώρα μανθάνειν. είδον ἄνδρας οἰκούντας έπὶ τῆς γῆς καὶ οὐκ ἐπ' αὐτῆς καὶ ἀτειχίστως τετειχισμένους καὶ οὐδὲν κεκτημένους ἢ τὰ πάντων. εἰ δ' αἰνιγμάτων ἄπτομαι, σοφία Πυθαγόρου ξυγχωρεί ταύτα παρέδωκε γὰρ καὶ τὸ αἰνίττειν διδάσκαλον εύρων σιωπής 20 λόγον. σοφίας δὲ ταύτης ἐγένεσθε μὲν καὶ αὐτοὶ Πυθαγόρα ξύμβουλοι χρόνον, δυ τὰ Ἰνδῶν ἐπηνεῖτε, Ἰνδοὶ τὸ ἀρχαῖον {πάλαι} ὄντες ἐπεὶ δ' αἰδοῖ τοῦ λόγου, δι' δν ἐκ μηνιμάτων τῆς γῆς ἀφίκεσθε δεῦρο, ἔτεροι μᾶλλον έβούλεσθε δοκείν ἢ Αἰθίοπες οἱ ἀπὸ Ἰνδῶν ἥκοντες, πάντα ὑμίν ἐς τοῦτο έδρᾶτο. ὅθεν ἐγυμνώθητε μὲν σκευῆς, ὁπόση ἐκεῖθεν, ὥσπερ ξυν- 221 Κ. 25 αποδυόμενοι τὸ Αἰθίοπες είναι, θεοὺς δὲ θεραπεύειν ἐψηφίσασθε τὸν Αἰγύπτιον μᾶλλον ἢ τὸν ὑμέτερον τρόπον, ἐς λόγους τε οὐκ ἐπιτηδείους ύπερ Ίνδων κατέστητε, ώσπερ ούκ αὐτοὶ διαβεβλημένοι τῷ ἀφ' οἴων

## **T** 13-16 οὐ - μανθάνειν aff. Eus. 31.25-29 (p. 168 des Places)

1 παρασχείν (ξαυτών) Reiske² || 2 φθέγγοιτο del. Jones || 4 μεν om. FQ | ὀκρίβαντι  ${f A}$  : ὀκρίβαντος  ${f A}^{1sl}$   ${f E}$  : ὀκρίβαντας  ${f FQ}$  : ἐπ' ὀκρίβαντος  ${f Par}.1696^{sl}$  : ⟨ἐς⟩ ὀκρίβαντας Reiske $^{1/2} \parallel \mathbf{5}$  ἀνεβίβασεν  $\mathbf{A}$ : ἐπεβίβασεν Madvig  $\parallel \mathbf{6}$  ἐσθῆσθαι Reiske $^1 \parallel \mathbf{10}$  ἡμέρας  $\langle \mu \acute{e} \rho \epsilon \iota \rangle$  Cobet  $\parallel$  11  $\acute{\omega} \varsigma^1$  om.  $\mathbf{Q} \mid \pi \rho \grave{o}$  om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{I} \mathbf{Z}$  ἀριθμ $\acute{\omega} \mathbf{E} \parallel \mathbf{I} \mathbf{3}$  οὐ δη ] οὐκ Eus. δοκεί  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{14}$  εἰς Eus. : οἱ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{15}$  ώς] οὖς (αὐτοὺς omisso) Eus.  $\mid \delta$ ὲ¹] δὴ Eus. 18 ἢ] ἔχοντας Reiske² : καὶ Richards | 19 αἰνίττεσθαι Reiske¹ | 19-20 σιωπὴν λόγων Reiske² | 21 πάλαι del. Cobet

διαβεβλήσθαι ήκειν, καὶ οὐδὲ μετερρύθμισθέ πώ γε τοῦτο, οἳ καὶ τήμερον ἐπίδειξιν αὐτοῦ πεποίησθε φιλολοίδορόν τε καὶ ἰαμβώδη, χρηστὸν οὐδὲν έπιτηδεύειν Ίνδοὺς φάσκοντες, άλλ' ἢ ἐκπλήξεις καὶ ἀγωγάς, τὰς μὲν όφθαλμών, τὰς δὲ ὤτων, σοφίαν δὲ οὔπω ἐμὴν εἰδότες ἀναίσθητοι φαίνεσθε 14 της ἐπ' αὐτη δόξης. ἐγὼ δὲ ὑπὲρ ἐμαυτοῦ μὲν λέξω οὐδέν (εἴην γάρ, ὅ με 5 Ίνδοὶ ἡγοῦνται), Ἰνδῶν δὲ οὐ ξυγχωρῶ ἄπτεσθαι. ἀλλ' εἰ μέν τις ὑγιῶς καὶ ύμᾶς ἔχει σοφία Ίμεραίου ἀνδρός, δς ἄδων ἐς τὴν Ἑλένην ἐναντίον τῷ προτέρω λόγω παλινωδίαν αὐτὸν ἐκάλεσεν, οὔκ ἐστιν ἔτυμος ὁ λόγος οὧτος ήδη καὶ αὐτοὺς ὥρα λέγειν, ἀμείνω τῆς νῦν παρεστηκυίας μεταλαβόντας περὶ αὐτῶν δόξαν. εἰ δὲ καὶ ἄμουσοι πρὸς παλινωδίαν ὑμεῖς, ἀλλὰ φείδεσθαί 10 γε χρη ανδρών, οθς αξιούντες θεοί τών αὐτοῖς ὄντων οὐδὲ ἑαυτοὺς απαξιού-15 σιν ὧν ἐκεῖνοι πέπανται. διῆλθές τινα, Θεσπεσίων, καὶ περὶ τῆς Πυθοῦς λόγον ως άπλως τε καὶ ἀκατασκεύως χρώσης, καὶ παράδειγμα ἐγένετό σοι τοῦ λόγου νεὼς κηροῦ καὶ πτερῶν ξυντεθείς. ἐμοὶ δὲ ἀκατάσκευα μὲν δοκεῖ οὐδὲ ταῦτα τὸ γὰρ 'ξυμφέρετε πτερά τ' οἰωνοὶ κηρόν τε μέλιτται' 15 κατασκευαζομένου ήν οίκον καὶ οἴκου σχήμα, ὁ δ', οίμαι, μικρὰ ταῦτα ήγούμενος καὶ τῆς ἑαυτοῦ σοφίας ἥττω καὶ ἄλλου ἐδεήθη νεὼ καὶ ἄλλου καὶ 222 Κ. μεγάλων ήδη καὶ έκατομπέδων, ένὸς δὲ αὐτῶν καὶ χρυσᾶς ἴυγγας ἀνάψαι λέγεται Σειρήνων τινὰ ἐπηχούσας πειθώ, ξυνελέξατό τε τὰ εὐδοκιμώτατα τῶν ἀναθημάτων ἐς τὴν Πυθὼ κόσμου ἕνεκα, καὶ οὔτ' ἀγαλματοποιίαν 20 ἀπήλασεν ἐπάγουσαν αὐτῷ κολοσσοὺς ἐς τὸ ἱερὸν τοὺς μὲν θεῶν, τοὺς δὲ άνθρώπων, τοὺς δὲ ἵππων τε καὶ ταύρων καὶ ἐτέρων ζώων, οὔτε Γλαῦκον μετὰ τοῦ ὑποκρατηριδίου ἥκοντα, οὖτε τὴν άλισκομένην Ἰλίου ἀκρόπολιν,

F 8 οὔκ – οὖτος aff. Stesich. fr. 15 (192 *PMG*) || **14** νεὼς – ξυντεθείς fort. resp. Hom. *Od.* 12.39–54 || **15** ξυμφέρετε – μέλιτται aff. Plu. *Mor.* 402d || **22–23** Γλαῦκον – ἥκοντα resp. Hdt. 1.25.2

ην Πολύγνωτος ἐκεῖ γράφει. οὐ γὰρ δη τὸν χρυσόν γε τὸν Λύδιον καλλώπισμα της Πυθούς ήγεῖτο, ἀλλ' ἐκεῖνον μὲν ὑπὲρ τῶν Ἑλλήνων εἰσήγετο ένδεικνύμενος, οίμαι, αὐτοίς τὸν τῶν βαρβάρων πλοῦτον, ἵνα γλίχοιντο έκείνου μάλλον ή τοῦ διαπορθεῖν τὰ ἀλλήλων, τὸν δὲ δὴ Ἑλληνά τε καὶ 5 προσφυά τή ξαυτού σοφία τρόπον κατεσκευάζετο καὶ ἠγλάϊζε τούτω τὴν Πυθώ. ἡγούμαι δὲ αὐτὸν κόσμου ἕνεκα καὶ ἐς μέτρα ἐμβιβάζειν τοὺς 16 χρησμούς. εί γὰρ μὴ τοῦτο ἐπεδείκνυτο, τοιάσδε ἂν τὰς ἀποκρίσεις ἐποιεῖτοδρά τὸ δείνα ἢ μὴ δρά, καὶ ἴθι ἢ μὴ ἴθι, καὶ ποιού συμμάγους ἢ μὴ ποιού. βραχέα γάρ που ταύτα, ή, ώς φατε ύμεῖς, γυμνά. ὁ δ' ἴνα μεγαλορρήμων τε 10 φαίνοιτο καὶ ἡδίων τοῖς ἐρωτῶσι, ποιητικὴν ἡρμόσατο, καὶ οὐκ ἀξιοῖ εἶναι, ὅ τι μὴ οίδεν, ἀλλὰ καὶ τὴν ψάμμον είδέναι φησὶν ὁπόση, ἀριθμήσας αὐτήν, καὶ τὰ τῆς θαλάττης μέτρα ξυνειληφέναι πάντα. ἢ καὶ ταῦτα τερατολογία προσγράφεις, ἐπειδὴ σοβαρῶς αὐτὰ ὁ Ἀπόλλων καὶ σὺν φρονήματι ὀρθῷ φράζει; εἰ δὲ μὴ ἀχθέση, Θεσπεσίων, τῷ λόγῳ, γρᾶες ἀνημμέναι κόσκινα 17 15 φοιτώσιν ἐπὶ ποιμένας, ὅτε δὲ καὶ βουκόλους, ἰώμεναι τὰ νοσούντα τῶν θρεμμάτων μαντική, ως φασιν, άξιούσι δὲ σοφαὶ ὀνομάζεσθαι καὶ σοφώτεραι ἢ οἱ ἀτεχνῶς μάντεις. τοῦτό μοι καὶ ὑμεῖς παρὰ τὴν Ἰνδῶν σοφίαν 223 Κ. φαίνεσθε. οἱ μὲν γὰρ θεῖοί τέ εἰσι καὶ κεκόσμηνται κατὰ τὴν Πυθίαν, ὑμεῖς δέ—άλλ' οὐδὲν εἰρήσεται περαιτέρω εὐφημία γὰρ φίλη μὲν ἐμοί, φίλη δὲ 20 Ἰνδοῖς, ἣν ἀσπαζοίμην ὡς ὀπαδὸν ἄμα καὶ ἡγεμόνα τῆς γλώττης, τὰ μὲν έμαυτῷ δυνατὰ θηρεύων ξὺν ἐπαίνῳ τε αὐτῶν καὶ ἔρωτι, ὅ τι δὲ μὴ ἐφικτὸν εἴη μοι, καταλείπων αὐτὸ ἄχραντον ψόγου. σὰ δὲ Ὁμήρου μὲν ἐν Κυκλω- 18 πεία ἀκούων, ώς ἡ γῆ τοὺς ἀγριωτάτους καὶ ἀνομωτάτους ἄσπορος καὶ

F 1-2 οὐ - ἡγεῖτο resp. Hdt. 1.50-51 | 11-12 τὴν - πάντα resp. Hdt. 1.47.3 22-196.1 σὺ - ἐστιᾳ resp. Hom. *Od.* 9.106-111

**T 11–12** ἀλλὰ – πάντα aff. Phot. 334a10–13 | **18** οί – Πυθίαν aff. Eus. 31.30–31 (p. 168 des Places)

1 ἐκεῖ γράφει] fortasse ἐγεγράφει | γε  ${\bf A}$ : τε  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  || 3 τὸν τῶν] τὸν τὸν (sic)  ${\bf Q}$  4 ελληνα ⟨καινόν⟩ Reiske² || 5 τοῦτο  ${\bf Q}$  || 8 δεῖνα] δεῖν οὕ  ${\bf E}$  || 9 ἤ] καὶ Bentley μεγαλορήμων  ${\bf E}$   ${\bf F}$  || 11 καὶ om.  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  Phot. | ὁπόσα Phot. | ἀριθμήσας Reiske² (et Kayser¹App Kayser²T) : ἀριθμήσαι  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  Phot. || 12 θαλάσσης  ${\bf Q}$  Phot. τερατολογίαι  ${\bf Q}^{ac}$  || 14 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  | ἀνειμέναι  ${\bf Q}$  || 15 ποίμ{ε}νας Reiske² | ⟨ἔστιν⟩ ὅτε Reiske¹ : ⟨ἐνί⟩στε Reiske² | δὲ om.  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  | βουκόλια Reiske² | τὰ] τὸν  ${\bf A}$  || 16 δὲ καὶ σοφαὶ  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  17 ἀτεχνῶς οἱ  ${\bf E}$  | οἱ om.  ${\bf Q}$  || 18 θεοί  ${\bf E}$ us. | κόσμηνται  ${\bf E}$  || 21 δὲ μή] μὴ δὲ  ${\bf F}$  22 καταλιπών  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$  || 22–23 κυκλωπία  ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$ 

ἀνήροτος ἐστιᾳ, χαίρεις τῷ λόγῳ, κἄν Ἡδωνοί τινες ἢ Λυδοὶ βακχεύωσιν, οὐκ ἀπιστεῖς, ὡς γάλακτος αὐτοῖς καὶ οἴνου πηγὰς δώσει καὶ ποτιεῖ τούτους, τοὺς δὲ σοφίας ἀπάσης Βάκχους ἀφαιρήση δῶρα αὐτόματα παρὰ τῆς γῆς ῆκοντα; τρίποδες δὲ αὐτόματοι καὶ ἐς τὰ ξυμπόσια τῶν θεῶν φοιτῶσι, καὶ ὁ Ἅρης ἀμαθής γε ὢν καὶ ἐχθρὸς οὔπω τὸν Ἡφαιστον ἐπ' αὐτοῖς γέγραπται, 5 οὐδ' ἔστιν ὡς ἤκουσάν ποτε οἱ θεοὶ τοιαύτης γραφῆς· 'ἀδικεῖς, Ἡφαιστε, κοσμῶν τὸ συμπόσιον τῶν θεῶν καὶ περιιστὰς αὐτῷ θαύματα', οὐδ' ἐπὶ ταῖς δμωαῖς αἰτίαν ποτὲ ἔσχε ταῖς χρυσαῖς ὡς παραφθείρων τὰς ὕλας, ἐπειδὴ τὸν χρυσὸν ἔμπνουν ἐποίει· κόσμου γὰρ ἐπιμελήσεται τέχνη πᾶσα, ὅτι καὶ αὐτὸ τὸ εἶναι τέχνας ὑπὲρ κόσμου εὕρηται. ἀνυποδησία δὲ καὶ τρίβων καὶ πήραν 10 ἀνῆφθαι κόσμου εὕρημα· καὶ γὰρ τὸ γυμνοῦσθαι, καθάπερ ὑμεῖς, ἔοικε μὲν ἀκατασκεύῳ τε καὶ λιτῷ σχήματι, ἐπιτετήδευται δὲ ὑπὲρ κόσμου καὶ οὐδὲ ἄπεστιν αὐτοῦ τὸ ἑτέρῳ, φασί, τύφῳ. τὰ δὲ Ἡλίου τε καὶ Ἰνδῶν πάτρια καὶ ὅπῃ χαίρει θεραπευόμενος, ἐχέτω τὸν αὐτῶν νόμον· θεοὶ μὲν γὰρ χθόνιοι βόθρους ἀσπάσονται καὶ τὰ ἐν κοίλῃ τῆ γῆ δρώμενα, Ἡλίου δὲ ἀὴρ ὄχημα, 15

224 Κ. καὶ δεῖ τοὺς προσφόρως ἀσομένους αὐτὸν ἀπὸ γῆς αἴρεσθαι καὶ ξυμμετεωροπολεῖν τῷ θεῷ· τοῦτο δὲ βούλονται μὲν πάντες, δύνανται δὲ Ἰνδοὶ μόνοι."

12. Άναπνεῦσαι ὁ Δάμις ἑαυτόν φησιν, ἐπειδὴ ταῦτα ἤκουσεν· ὑπὸ γὰρ τῶν τοῦ Ἀπολλωνίου λόγων οὕτω διατεθῆναι τοὺς Αἰγυπτίους, ὡς τὸν 20 Θεσπεσίωνα μὲν καίτοι μέλανα ὄντα κατάδηλον εἶναι ὅτι ἐρυθριώη, φαίνεσθαι δέ τινα καὶ περὶ τοὺς λοιποὺς ἔκπληξιν ἐφ' οἶς ἐρρωμένως τε καὶ ξὺν εὐροίᾳ διαλεγομένου ἤκουσαν· τὸν νεώτατον δὲ τῶν Αἰγυπτίων, ὡ ὄνομα ἦν Νεῖλος, καὶ ἀναπηδῆσαί φησιν ὑπὸ θαύματος μεταστάντα τε πρὸς τὸν Ἀπολλώνιον ξυμβαλεῖν τε αὐτῷ τὴν χεῖρα καὶ δεῖσθαι αὐτοῦ τὰς 25 ξυνουσίας, αἳ ἐγένοντο αὐτῷ πρὸς τοὺς Ἰνδούς, φράζειν. τὸν δὲ Ἀπολλώνιον "σοὶ μὲν οὐδενὸς ἄν" φάναι "βασκήναιμι ἐγὼ λόγου φιληκόῳ τε, ὡς ὁρῶ,

F 1–2 κάν – τούτους resp. Ε. Βα. 704–711 || 6 οὐδ' – "Ηφαιστε imit. e.g. Pl. Αρ. 24b7–c3

T 22-23 φαίνεσθαι - ἤκουσαν aff. Phot. 334a13-15

1 βακχεύσωσιν  $E \parallel 2$  πηγὰς ἡ γῆ δώσει  $E FQ \parallel 3$  τοὺς] τὸ  $FQ \parallel 5$  γε A E: τε FQ: περ Kayser²  $\parallel 6$  ἀδικεῖ Ἡραιστος Reiske²  $\parallel 7$  παριστὰς Reiske¹  $\mid$  αὐτὸ  $FQ \mid$  θαῦμα  $Q \parallel 8$  εἶχε  $E FQ \mid$  τὸν] τὸ  $E \parallel 9$  χρυσοῦν  $A \mid$  αὐτῶ  $E \parallel 12$  τε om.  $E \parallel 13$  τὸ A: τῷ  $E FQ \mid$  έταίρῳ Scaliger  $\parallel 14$  αὐτὸν  $E FQ \mid 15$  ἀσπάζονται  $EQ \mid 20$  τοὺς] τε καὶ EQ θεσπέσιωνα Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίωνα EQ 25 ξυμβάλλειν  $E \parallel 26$  φράζειν om. E EQ 27 φασκήναιμι E

τυγχάνοντι καὶ σοφίαν ἀσπαζομένω πᾶσαν," Θεσπεσίωνι δὲ καὶ εἴ τις ἔτερος λῆρον τὰ Ἰνδῶν ἡγεῖται, μὴ ἂν ἐπαντλῆσαι τοὺς ἐκεῖθεν λόγους. ὅθεν ό Θεσπεσίων "εἰ δὲ ἔμπορος" εἶπεν "ἢ ναύκληρος ἦσθα καί τινα ἡμῖν ἀπῆγες ἐκεῖθεν φόρτον, ἄρα ἄν ήξίους, ἐπειδὴ ἀπ' Ἰνδῶν οὖτος, ἀδοκίμαστον 5 αὐτὸν διατίθεσθαι καὶ μήτε γεῦμα παρέχειν αὐτοῦ μήτε δεῖγμα;" ὑπολαβὼν δ' ὁ Ἀπολλώνιος "παρειχόμην ἂν" εἶπε "τοῖς γε χρήζουσιν· εἰ δ' ἤκων τις ἐπὶ τὴν θάλατταν καταπεπλευκυίας ἄρτι τῆς νεως ἐλοιδορεῖτο τῷ φόρτω καὶ διέβαλλε μὲν αὐτὸν ὡς ἥκοντα ἐκ γῆς, ἣ μηδὲν ὑγιὲς Φέρει, ἐμοὶ δὲ ἐπέπληττεν ώς οὐχ ὑπὲρ σπουδαίων ἀγωγίμων πλεύσαντι τούς τε ἄλλους ἔπειθεν 10 ούτω φρονείν, ἄρ' ἄν σοι δοκεί τις καταπλεύσας ἐς τοιόνδε λιμένα βαλέσθαι τινὰ ἄγκυραν ἢ πεῖσμα, ἀλλ' οὐχὶ μᾶλλον ἀνασείσας τὰ ἱστία μετεωρίσαι ἄν 225 Κ. τὴν ναῦν ἐς τὸ πέλαγος ἀνέμοις ἐπιτρέψας τὰ ἑαυτοῦ ἥδιόν γε ἢ ἀκρίτοις τε καὶ ἀξένοις ἤθεσιν;" "ἀλλ' ἐγω" ἔφη ὁ Νεῖλος "λαμβάνομαι τῶν πεισμάτων καὶ ἀντιβολώ σε, ναύκληρε, κοινωνήσαί μοι τής ἐμπορίας, ἣν ἄγεις, καὶ 15 ξυνεμβαίην ἄν σοι τὴν ναῦν περίνεώς τε καὶ μνήμων τοῦ σοῦ φόρτου."

13. Διαπαύσας δὲ ὁ Θεσπεσίων τὰ τοιαῦτα "χαίρω," ἔφη "Απολλώνιε, ότι ἄχθη ὑπὲρ ὧν ἤκουσας καὶ γὰρ ἄν καὶ ἡμῖν ξυγγινώσκοις ἀχθομένοις ύπὲρ ὧν διέβαλλες τὴν δεῦρο σοφίαν, οὐδὲ ἐς πεῖράν πω αὐτῆς ἀφιγμένος." ό δ' ἐκπλαγεὶς μὲν ὑπὸ τοῦ λόγου πρὸς βραχὺ τῷ μηδ' ἀκηκοέναι πω τὰ περὶ 20 τὸν Θρασύβουλόν τε καὶ τὸν Εὐφράτην, ξυλλαβὼν δέ, ὥσπερ εἰώθει, τὸ γεγονός, "Ινδοὶ δέ," εἶπεν "ὧ Θεσπεσίων, οὐκ ἂν τοῦτο ἔπαθον, οὐδ' ἂν προσέσχον Εύφράτη καθιέντι ταῦτα· σοφοί γὰρ προγινώσκειν. ἐγὼ δὲ ἴδιον μὲν ἐμαυτοῦ πρὸς Εὐφράτην διηνέχθην οὐδέν, χρημάτων δὲ ἀπάγων αὐτὸν καὶ τοῦ μὴ ἐπαινεῖν τὸ ἐξ ἄπαντος κέρδος οὖτ' ἐπιτήδεια ξυμβουλεύειν ἔδοξα 25 οὖτ' ἐκείνῳ δυνατά, καὶ ἔλεγχον δὲ ἥγηται ταῦτα καὶ οὐκ ἀνίησιν αἰεί τι κατ'

#### **F 15** μνήμων τοῦ σοῦ φόρτου imit. Hom. *Od.* 8.163

1 θεσπεσίωνι Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίωνι **A E FQ** 2 ἐπαντλήσαι(μι) Bentley (et Reiske<sup>1/2</sup> Boissonade<sup>1</sup>) || 3 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων **A E FQ** | **6** γε om. **E** | **8** ἐκ τῆς γῆς  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{10}$  δοκεῖ  $\mathbf{E}^{\mathrm{1pcuv}} \mathbf{F}$  : δοκῆ  $\mathbf{A} \mathbf{E}^{\mathrm{acuv} 1} \mathbf{Q} \parallel \beta$ άλλεσθαί  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{11}$  τινὰ del. Reiske $^2$  : fortasse την | πείσμα (ἀναδείσθαι) vel simile quid Reiske² | 15 ξυνεμβαίην δ' ἄν FQ ξυμβαίην Ε | μνήμων corruptum censet Jacobs<sup>6</sup> || 16 διαπαύσας δὲ ὁ θεσπίων (sic) **A Ε FQ** : διαπαύσαι δὲ ὁ Θεσπεσίων (sic) (ζητών) Kayser<sup>2</sup> | θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων **A E FQ** | τὰ om. **E** || **18** διέβαλες **FQ 19** πω] πο **E** || **20** ξυμβαλών  $A^{1sl}$  || **21** εἶπεν om. **E** | θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων **A E FQ** | **22** καθιέντη **E**<sup>ac1</sup> : καθιέντα  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{23}$  διηλέχθην  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{25}$  ήγεῖται  $\mathbf{F}$  : ήγοῦνται  $\mathbf{Q} \mid$  ἀεί Kayser  $^{1/2}$ 

- 2 ἐμοῦ ξυντιθείς. ἐπεὶ δὲ πιθανὸς ὑμῖν ἔδοξε τοὐμὸν διαβάλλειν ἡθος, ἐνθυμεῖσθε, ὡς προτέρους ὑμᾶς ἐμοῦ διέβαλεν. ἐμοὶ γὰρ κίνδυνοι μὲν καὶ περὶ τὸν διαβεβλησόμενον οὐ σμικροὶ φαίνονται (μισήσεται γάρ που ἀδικῶν οὐδέν), ἐλεύθεροι δὲ κινδύνων οὐδ' οἱ τῶν διαβολῶν ἀκροασόμενοι δοκοῦσιν, εἰ πρῶτον μὲν ἀλώσονται ψευδολογίαν τιμῶντες καὶ ἀξιοῦντες αὐτὴν ὧνπερ 5 τὴν ἀλήθειαν, εἶτα κουφότητα καὶ εὐαγωγίαν (ἡττᾶσθαι δὲ τούτων καὶ μειρακίω αἰσχρόν), φθονεροί τε δόξουσι διδάσκαλον ἀκοῆς ἀδίκου ποιούμενοι
  226 Κ. τὸν φθόνον, αὐτοί τε μᾶλλον ἔνοχοι ταῖς διαβολαῖς, ἃς ἐφ' ἐτέρων ἀληθεῖς ἡγοῦντο· αἱ γὰρ τῶν ἀνθρώπων φύσεις ἑτοιμότεραι δρᾶν, ἃ μὴ ἀπιστοῦσι.
  - 3 μὴ τυραννεύσειεν ἀνὴρ ἔτοιμος ταῦτα, μηδὲ προσταίη δήμου, τυραννὶς γὰρ 10 καὶ ἡ δημοκρατία ὑπ' αὐτοῦ ἔσται, μηδὲ δικάσειεν, ὑπὲρ μηδενὸς γὰρ γνώσεται, μηδὲ ναυκληρήσειεν, ἡ γὰρ ναῦς στασιάσει, μηδὲ ἄρξειε στρατοῦ, τὸ γὰρ ἀντίξοον εὖ πράξει, μηδὲ φιλοσοφήσειεν οὕτως ἔχων, οὐ γὰρ πρὸς τὰληθὲς δοξάσει. ὑμᾶς δὲ Εὐφράτης ἀφήρηται καὶ τὸ σοφοὺς εἶναι· οῦς γὰρ ψεύδει ὑπηγάγετο, πῶς ἄν οὖτοι σοφίας αὐτοὺς ἀξιώσειαν, ἡς ἀπέστησαν τῷ 15
  - 4 τὰ μὴ πιθανὰ πείσαντι;" διαπραΰνων δ' αὐτὸν ὁ Θεσπεσίων "ἄλις Εὐφράτου" ἔφη "καὶ μικροψύχων λόγων· καὶ γὰρ ἄν καὶ διαλλακταὶ γενοίμεθά σοι τε κἀκείνω, σοφὸν ἡγούμενοι καὶ τὸ διαιτᾶν σοφοῖς. πρὸς δὲ ὑμᾶς, εἰπέ, τίς διαλλάξει με; χρὴ γάρ που καταψευσθέντα ἐκπεπολεμῶσθαι ὑπὲρ τοῦ ψεύδους." "ἐχέτω οὕτως" ἡ δ' ὁ Ἀπολλώνιος "καὶ σπουδῆς ἀπτώμεθα· τουτὶ 20 γὰρ ἡμᾶς διαλλάξει μᾶλλον."
    - 14. Έρων δὲ ὁ Νείλος τῆς ἀκροάσεως τοῦ ἀνδρὸς "καὶ μὴν σὲ" ἔφη "προσήκει ἄρξαι τοῦ σπουδάσαι, διελθόντα ἡμῖν τήν τε ἀποδημίαν τὴν γενομένην σοι ἐς τὸ Ἰνδων ἔθνος τάς τε ἐκεῖ σπουδάς, ἃς ὑπὲρ λαμπρων δήπου ἐποιεῖσθε." "ἐγὼ δὲ" ἔφη ὁ Θεσπεσίων "καὶ περὶ τῆς Φραώτου 25 σοφίας ἀκοῦσαι ποθω· λέγεσθε γὰρ καὶ των ἐκείνου λόγων ἀγάλματα ἀπὸ

**Τ 16** διαπραΰνων – Θεσπεσίων aff. Phot.  $334a15-16 \parallel 26-199.1$  λέγεσθε – ἄγειν aff. Phot. 334a16-17

1 πιθανὸς – διαβάλλειν] πιθανῶς – διαβάλλειν νεl πιθανὸς – διαβάλλων Richards διαβάλλω  ${\bf A}^{\rm 1sl}$ : διαβάλλων Reiske¹ (et Richards) || 2 διέβαλλεν  ${\bf E}$  || 4 ἀκροασάμενοι  ${\bf E}$ : ἀκροτηριασόμενοι  ${\bf F}$  || 5 μὲν οm.  ${\bf FQ}$  | ψευδολογίαν] μικρολογίαν  ${\bf FQ}$  | καὶ οὐκ ἀξιοῦντες  ${\bf FQ}$  || 8 ἀληθεῖς] ἐλθεῖν  ${\bf Q}$  || 9 ἡγοῦνται  ${\bf A}$  || 12 ἄρξεις  ${\bf A}$  || 16 πανὰ  ${\bf E}$  (πιθανὰ  ${\bf E}^{\rm 3sl}$ ) | πείσαντι ⟨πιθόμενοι⟩ Van Wulfften Palthe | δ' om.  ${\bf A}^{\rm acl}$  | αὐτῶν Phot. ${\bf A}$  | θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 Phot. ${\bf M}$  : θεσπίων  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf FQ}$  Phot. ${\bf A}$  || 17 καὶ³ om.  ${\bf E}$  || 18 καὶ om.  ${\bf E}$   ${\bf FQ}$  | σοφούς  ${\bf FQ}$  (ci. Reiske¹) | εἰπέ scripsi : εἶπὲ (sic)  ${\bf A}$  : εἶπε  ${\bf E}$   ${\bf FQ}$  || 20 post ψεύδους lacunam statuit Kayser² | οὕτως] οὖτος  ${\bf E}$  || 25 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf FQ}$  | φραάτου Phot. || 26 λέγεται Phot.

Ίνδων ἄγειν." ὁ μὲν δὴ Ἀπολλώνιος ἀρχὴν τοῦ λόγου τὰ ἐν Βαβυλωνι ποιησάμενος διήει πάντα, οἱ δὲ ἄσμενοι ἠκροώντο ὑποκείμενοι τῷ λόγῳ. μεσημβρία δ' ώς ἐγένετο, διέλυσαν τὴν σπουδήν τὸν γὰρ καιρὸν τοῦτον καὶ οί Γυμνοὶ πρὸς ἱεροῖς γίγνονται.

- 15. Δειπνούντι δὲ τῷ Ἀπολλωνίω καὶ τοῖς ἀμφ' αὐτὸν ὁ Νεῖλος ἐφίστα- 227 Κ. ται λαχάνοις ἄμα καὶ ἄρτοις καὶ τραγήμασι, τὰ μὲν αὐτὸς φέρων, τὰ δὲ ἔτεροι, καὶ μάλα ἀστείως "οἱ σοφοὶ" ἔφη "ξένια πέμπουσιν ὑμῖν τε κάμοὶ ταύτα κάγω γὰρ ξυσσιτήσω ὑμῖν οὐκ ἄκλητος, ώς φασιν, ἀλλ' ἐμαυτὸν καλών." "ήδυ" εἶπεν ὁ Ἀπολλώνιος "ἐπάγεις, ὧ νεανία, ξένιον σεαυτόν τε 10 καὶ τὸ σεαυτοῦ ἦθος, ὃς ἀδόλως μὲν φιλ(οσοφ)οῦντι ἔοικας, ἀσπαζομένω δὲ τὰ Ἰνδῶν τε καὶ Πυθαγόρου. κατακλίνου δὴ ἐνταῦθα καὶ ξυσσίτει." "κατάκειμαι," ἔφη "σιτία δὲ οὐκ ἔσται σοι τοσαῦτα, ὡς ἐμπλῆσαί με." "ἔοικας" είπεν "εὔσιτος είναι καὶ δεινὸς φαγείν." "δεινότατος μὲν οὖν," ἔφη "ὃς γὰρ τοσαύτην καὶ οὕτω λαμπρὰν δαῖτά σου παραθέντος οὔπω ἐμπέπλησμαι, 15 διαλιπών δὲ ὀλίγον πάλιν ἐπισιτιούμενος ἥκω, τί φήσεις ἀλλ' ἢ ἀκόρεστόν τε είναί με καὶ δεινώς γάστριν;" "ἐμπίπλασο," είπεν "ἀφορμαὶ δ' ὁπόσαι λόγων, τὰς μὲν αὐτὸς παραδίδου, τὰς δὲ ἐγὼ δώσω."
- 16. Έπεὶ δ' ἐδείπνησαν, "ἐγώ" ἦ δ' ὁ Νείλος "τὸν μὲν ἄλλον χρόνον έστρατευόμην όμοῦ τοῖς Γυμνοῖς οἱον ψιλοῖς τισιν ἢ σφενδονήταις ἐκείνοις 20 έμαυτὸν ξυντάττων, νυνὶ δὲ ὁπλιτεύσω καὶ κοσμήσει με ἡ ἀσπὶς ἡ σή." "ἀλλ' οἷμαί σε," εἶπεν "Αἰγύπτιε, παρὰ Θεσπεσίωνί τε καὶ τοῖς ἄλλοις ἔξειν αἰτίαν, ἐφ' οίς οὐδὲ εἰς ἔλεγχον ἡμῶν καταστὰς πλείω σὺ δ' ἐτοιμότερον ἢ ξυγχωρεῖ βίου αἴρεσις ἐς τὰ ἡμέτερα ἤθη ἀφήσεις." "οἷμαι," ἔφη "εἰ δ' αἰτία έλομένου ἔστ{α}ι τις, τάχα καὶ μὴ έλομένου αἰτία, καὶ ἀλώσονται μᾶλλον 25 ἄπερ ἐγὼ ἑλόμενοι. τὸ γὰρ πρεσβυτέρους ὁμοῦ καὶ σοφωτέρους ὄντας μὴ
  - **F 8** ἄκλητος fort. resp. Hom. *Il*. 2.408, Pl. *Smp*. 174a9–c4 23-24 αἰτία έλομένου imit. Pl. R. 617e4-5
  - T 3-4 τὸν γίγνονται aff. Phot. 334a17-18 | 12-13 ἔοικας φαγεῖν aff. Phot. 334a18-19
  - **4** Γυμνοὶ] ἰνδοὶ Phot. | πρὸς ἱεροῖς] ὡς ἱεροὶ Phot.**A** | ἱερεῖς **E** | γίγνονται om. Phot. M  $\parallel$  5 δειπνοποιούντι FQ  $\parallel$  7 μάλα] μεγάλα A  $\mid$  ξένια ἔφη E  $\parallel$  8 γὰρ om. E FQ | 9 ἐπάγεις Olearius : ἀπάγεις **A E FQ** | σεαυτόν σαυτόν **FQ** | τε om. **Q** 10 φιλ(οσοφ)ούντι Kayser $^{1/2}$  || 13 είπεν] ἔφη  $\mathbf{FQ}$  | γὰρ om.  $\mathbf{FQ}$  || 14 οὔπω] οὕτως Meineke  $\parallel$  17 παρεδίδου  $\mathbf{F}$  (α  $\mathbf{F}^{2sl}$ )  $\parallel$  19 Γυμνοῖς $\mid$  γυμναστοῖς  $\mathbf{Q}$   $\mid$  21 θεσπεσίωνι Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίωνι **A E FQ** | **22** σὺ **FQ** : σοὶ  $A E \parallel 23$  εἰ] ή  $Q \parallel 24$  ἔστ $\{\alpha\}$ ι scripsi | τάχὺ (sic)  $E \mid καὶ$  om.  $E \mid μᾶλλον ⟨μὴ⟩$ Reiske<sup>1</sup> || **25** ἐγὼ μὴ ἐλόμενοι Vat.1016 Crac.VIII.16.2 (ci. ⟨μὴ⟩ vel ⟨οὐχ⟩ Reiske<sup>2</sup>)

πάλαι ήρησθαι, ἄπερ ἐγὼ νῦν, δικαίαν αἰτίαν κατ' ἐκείνων ἔχοι ἂν μᾶλλον 228 Κ. οὕτω πλεονεκτοῦντας μὴ ἐς τὸ βέλτιον ἐλέσθαι, ὅ τι χρήσονται." "οὐκ 12 άγεννη μέν, ὧ νεανίσκε, λόγον εἴρηκας δρα δὲ μὴ [δ'] αὐτῷ τῷ οὕτω μὲν σοφίας, ούτω δὲ ἡλικίας ἔχειν ἐκεῖνά γε ὀρθῶς ἡρημένοι φαίνονται ταῦτά τε ξὺν εἰκότι λόγω παραιτούμενοι, σύ τε θρασυτέρου λόγου δοκῆς ἄπτεσθαι 5 καθιστὰς μᾶλλον ἢ αὐτὸς ἐκείνοις ἑπόμενος." ὑποστρέψας δὲ ὁ Αἰγύπτιος παρὰ τὴν τοῦ Ἀπολλωνίου δόξαν "ἃ μὲν εἰκὸς ἦν" ἔφη "πρεσβυτέροις ὁμαρτείν νέον, οὐ παρείταί μοι σοφίαν γὰρ ὁπότ' ὤμην είναι περὶ τοὺς ἄνδρας, ἣν οὐκ ἄλλοις τισὶν ἀνθρώπων ὑπάρχειν, προσεποίησα ἐμαυτὸν τούτοις, πρό-3 φασις δέ μοι τῆς ὁρμῆς ἥδε ἐγένετο. ἔπλευσέ ποτε ὁ πατὴρ ἐς τὴν Ἐρυθρὰν 10 έκων, ήρχε δὲ ἄρα τῆς νεώς, ἣν Αἰγύπτιοι στέλλουσιν ἐς τὸ Ἰνδῶν ἔθνος, ἐπιμίξας δὲ τοῖς ἐπὶ θαλάττη Ἰνδοῖς διεκόμισε λόγους περὶ τῶν ἐκείνη σοφών άγχοῦ τούτων, οθς πρὸς ἡμᾶς διῆλθες. ἀκούων δὲ αὐτοῦ καὶ τοιουτονί τινα λόγον, ώς σοφώτατοι μὲν ἀνθρώπων Ἰνδοί, ἄποικοι δὲ Ἰνδῶν Αἰθίοπες, πατρώζουσι δὲ οὖτοι τὴν σοφίαν καὶ πρὸς τὰ οἴκοι βλέπουσι, 15 μειράκιον γενόμενος τὰ μὲν πατρῷα τοῖς βουλομένοις ἀφῆκα, γυμνὸς δὲ Γυμνοῖς ἐπεφοίτησα τούτοις, ὡς μαθησόμενος τὰ Ἰνδῶν ἢ ἀδελφά γε 4 ἐκείνων καί μοι ἐφαίνοντο σοφοὶ μέν, οὐ μὴν ἐκεῖνα. ἐμοῦ δ' αὐτοὺς έρομένου, τού χάριν οὐ τὰ Ἰνδών φιλοσοφούσιν, ἐκείνων μὲν ἐς διαβολὰς κατέστησαν παραπλησίως ταῖς πρὸς σὲ εἰρημέναις τήμερον, ἐμὲ δὲ νέον ἔτι, 20 ώς όρᾶς, ὄντα κατέλεξαν ἐς τὸ αύτῶν κοινὸν δείσαντες, οἶμαι, μὴ ἀποπηδήσας αὐτῶν πλεύσαιμι ἐς τὴν Ἐρυθράν, ὥσπερ ποτὲ ὁ πατήρ, ὃ μὰ τοὺς θεοὺς οὐκ ἂν παρῆκα· προῆλθον γὰρ ἂν καὶ μέχρι τοῦ ὄχθου τῶν σοφῶν, εἰ μή σέ 229 Κ. τις ἐνταῦθα θεῶν ἔστειλεν ἐμοὶ γοῦν ἀρωγόν, ὡς μήτε τὴν Ἐρυθρὰν πλεύσας μήτε πρὸς τοὺς Κολπίτας παραβαλόμενος σοφίας Ἰνδικῆς γευσαίμην οὐ 25

2 οὕτω – χρήσονται] "locum hunc non expedio. conjeci aliquando οὕτω μὴ πλεονεκτούντων ἐς τὸ βέλτιον ὥστ' ἐπίστασθαι ὅτι αὐτῷ χρήσονται sed non satisfacit" Reiske¹ | πλεονεκτοῦντας Olearius : πλεονεκτοῦντι  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{FQ} : πλεονεκτοῦντας$  Vat.1016 Crac.VIII.16.2 : "locum hunc non expedio" Reiske² | μὴ] μοι Scaliger χρήσονται] βούλονται  $\mathbf{E} \ \| \ \mathbf{3} \ \delta$ ὲ μὴ  $\{\delta^{\mathsf{v}}\}\ \mathbf{J}$ acobs³ : δὲ μὴ  $\delta^{\mathsf{v}} \ \mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F}^{\mathsf{Ipc}} \mathbf{Q} : \delta^{\mathsf{l***}}_{\mathsf{I}} \ \delta^{\mathsf{v}} \ \mathbf{F}^{\mathsf{acl}}_{\mathsf{a}}$  αὐτὸ τὸ  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \| \ \mathbf{4} \ \gamma$ ε] τε Radermacher | ἡρημένοι] εἰρημένα  $\mathbf{FQ} \ | \ \mathsf{qα}$ ίνωνται  $\mathbf{F} \ \mathbf{5} \ \pi$ αραιτούμενοι Bentley : παραιτούμενος  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{FQ} \ | \ \mathsf{fortasse} \ δοκεῖς \ \| \ \mathbf{6} \ \langle \mathsf{σαντὸν} \ \mathsf{ήγεμόνα} \rangle \ καθιστὰς \ Reiske¹ : ⟨ἡγεμόνα σε⟩ καθιστὰς \ Reiske² : ⟨ἡγεμὸν⟩ καθιστὰς \ Piccolos | αὐτὸς ἢ Kayser² | <math>\mathbf{8} \ \pi$ αραιτεῖται  $\mathbf{Q} \ | \ \mathsf{γὰρ} \ ]$  δὲ  $\mathbf{FQ} \ | \ \mathbf{11} \ \acute{\epsilon}$ κών suspectum : ἡκων Laur.CS.155 : ⟨οὐχ⟩ ἑκών Reiske¹ |  $\mathbf{16} \ \mu$ ομεράκιος  $\mathbf{A} \ | \ \mathbf{19} \ \mathsf{τοῦ} \ \mathsf{om} \ \mathbf{Q} \ 20 \ \pi$ αραπλησίως  $\mathbf{A} \ \mathbf{F}^{\mathsf{acl}} \mathbf{Q} : \pi$ αραπλησίας  $\mathbf{E} \ \mathbf{F}^{\mathsf{lpc}} \ | \ \mathbf{21} \ αὐτὸν \ \mathbf{E} \ | \ \mathbf{24} \ \grave{\epsilon}$ μοὶ γοῦν scripsi : ἔμοιγ' οὖν  $\mathbf{FQ} : \ \mathsf{ξμοιγουν} \ \mathbf{E} : \grave{\epsilon}$ μοὶ  $\mathbf{A} \ | \ \mathbf{25} \ \pi$ αραβαλλόμενος  $\mathbf{E} \ \mathbf{FQ} \ | \ \psi$ ευσαίμην  $\mathbf{FQ} \$ 

τήμερον βίου ποιησόμενος αίρεσιν, άλλα πάλαι μεν ήρημένος, α δε ώμην έξειν, οὐκ ἔχων. τί γὰρ δεινόν, εἰ ότουδὴ άμαρτών τις ἐπάνεισιν ἐφ' δ ἐθήρευ- 5 εν; εί δὲ κἀκείνους ἐς τουτὶ μεταβιβάζοιμι καὶ γιγνοίμην αὐτοῖς ξύμβουλος ὧν ἐμαυτὸν πέπεικα, τί ἄν, εἰπέ μοι, θρασὺ πράττοιμι; οὔτε γὰρ ἡ νεότης 5 ἀπελατέα τοῦ τι καὶ αὐτὴ βέλτιον ἐνθυμηθῆναι ἄν τοῦ γήρως, σοφίας τε όστις έτέρω γίγνεται ξύμβουλος, ην αὐτὸς ήρηται, διαφεύγει δήπου τὸ μη ούχ ἃ πέπεισται πείθειν, τοῖς τε ἥκουσιν ἀγαθοῖς παρὰ τῆς τύχης ὅστις άπολαβών αὐτὰ χρῆται μόνος, ἀδικεῖ τάγαθά ἀφαιρεῖται γὰρ αὐτὰ τὸ πλείοσιν ήδίω φαίνεσθαι."

17. Τοιαύτα εἴραντος τοῦ Νείλου καὶ οὕτω νεανικὰ ὑπολαβὼν ὁ Ἀπολλώνιος "ὑπὲρ μισθοῦ δὲ" εἶπεν "οὐ διαλέξη μοι πρότερον σοφίας γε ἐρῶν τῆς έμης;" "διαλεγώμεθα," ή δ' ὁ Νείλος "καὶ ὅ τι βούλει, αἴτει." "αἰτῶ σε," είπεν "ἃ μὲν αὐτὸς είλου, ἡρῆσθαι, τοὺς δὲ Γυμνοὺς μὴ ἐνοχλεῖν ξυμβουλεύοντα ὰ μὴ πείσεις." "πείσομαι," ἔφη "καὶ ώμολογήσθω ὁ μισθός." ταῦτα 15 μεν δη ούτως έσπούδασαν, έρομένου δ' αὐτὸν μετὰ ταῦτα τοῦ Νείλου, πόσου χρόνου διατρίψοι περὶ τοὺς Γυμνούς, "ὁπόσου" ἔφη "χρόνου ἀξία ἡ τωνδε σοφία τῷ ξυνεσομένω σφισίν. εἶτα ἐπὶ Καταδούπων τὴν ὁδὸν ποιησόμεθα των πηγών ένεκα χαρίεν γὰρ τὸ μὴ μόνον ἰδεῖν τὰς τοῦ Νείλου άρχάς, άλλὰ καὶ κελαδοῦντος αὐτοῦ ἀκοῦσαι."

10

18. Ώδε διαλεχθέντες καί τινων Ίνδικών μνημονεύσαντες ἐκάθευδον ἐν τῆ πόα, ἄμα δὲ τῆ ἡμέρα προσευξάμενοι τὰ εἰωθότα εἴποντο τῷ Νείλῳ παρὰ τὸν Θεσπεσίωνα αὐτοὺς ἄγοντι. προσειπόντες οὖν ἀλλήλους καὶ ξυνιζήσαν- 230 Κ. τες ἐν τῷ ἄλσει διαλέξεως ήπτοντο, ἦρχε δὲ αὐτῆς ὁ Ἀπολλώνιος. "ὡς μὲν γὰρ πολλοῦ" ἔφη "ἄξιον τὸ μὴ κρύπτειν σοφίαν, δηλοῦσιν οἱ χθὲς λόγοι-25 διδαξαμένων γάρ με Ἰνδών, όπόσα τῆς ἐκείνων σοφίας ὤμην προσήκειν έμοί, μέμνημαί τε τών έμαυτοῦ διδασκάλων καὶ περίειμι διδάσκων, ἃ

1 ποιησάμενος  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{2}$  τί] τὸ  $\mathbf{F}$  (ϊ  $\mathbf{F}^{2sl}$ )  $\mid$  εἰ] ἢ  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\mid$  ότουδὴ ἁμαρτών  $\mid$  ὅτου διαμαρτών FQ || 3 αὐτὸς Ε || 4 πεποίηκα F || 5 τοῦ τι Reiske² (et Cobet Madvig) : τουτὶ Α Ε  $\mathbf{FQ}$ : τουτουΐ Reiske¹ (et Kayser¹C Westermann) | βελτίων ἐνθυμηθῆναι vel βέλτιον ἐνθυμηθείη Bentley || **6** εἴρηται **F**<sup>ac2</sup> || **8** αὐτὰ<sup>2</sup>] αὐτῶν **A**<sup>1sl</sup> || **12** διαλεγόμεθα **F 14** δμολογείσθω  $\mathbf{FQ}$ : δμολογίσθω  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  πόσον χρόνον Reiske<sup>1</sup>: πόσον χρόνον aut saltim πόσον χρόνου Reiske $^2$  | διατρίψει  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$  | ἔφη om.  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{17} - \mathbf{18}$  ποιησόμεθα – ἰδεῖν om.  $\mathbf{E}$  (add.  $\mathbf{E}^{3mg}$ , usque ad 19 ἀκοῦσαι continuans) | 19 αὐτοῦ om. **E**<sup>3mg</sup> || **22** θεσπεσίωνα Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίωνα **A E** FQ | προσειπόντες οὖν Westermann : προσείπον τὲ γοῦν A E FQ | ἀλλήλοις A || 23 δ om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{24}$  ἔφη om.  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{25}$  διαδεξαμένων  $\mathbf{Q} \mid$  σοφίας[\*\*\*\*\*]  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{26}$  τε om.  $\mathbf{FQ} \mid$  καὶ περίειμι διδάσκων om. **FQ** | περίειμι Reiske<sup>1/2</sup> (et Jacobs<sup>6</sup>) : περιίημι **A E** (desunt FQ)

ἐκείνων ἤκουσα. καὶ ὑμῖν δ' ἄν ἐν κέρδει γενοίμην, εἴ με καὶ τὴν ὑμετέραν σοφίαν εἰδότα πέμποιτε· οὐ γὰρ ἄν παυσαίμην Ἑλλησί τε διιὼν τὰ ὑμέτερα καὶ Ἰνδοῖς γράφων." "ἐρώτα," ἔφασαν "ἔπεται γάρ που ἐρωτήσει λόγος."

19. Καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "περὶ θεῶν" εἶπεν "ὑμᾶς ἐρήσομαι πρῶτον. τί μαθόντες ἄτοπα καὶ γελοῖα θεών εἴδη παραδεδώκατε τοῖς δεῦρο ἀνθρώποις 5 πλην ολίγων ολίγων γάρ; πάνυ μέντοι ολίγων, ἃ σοφώς καὶ θεοειδώς ίδρυται, τὰ λοιπὰ δ' ὑμῶν ἱερὰ ζώων ἀλόγων καὶ ἀδόξων τιμαὶ μᾶλλον ἢ θεών φαίνονται." δυσχεράνας δὲ ὁ Θεσπεσίων "τὰ δὲ παρ' ὑμῖν" εἶπεν "ἀγάλματα πῶς ἱδρῦσθαι φήσεις;" "ώς γε" ἔφη "κάλλιστόν τε καὶ θεοφιλέστατον δημιουργείν θεούς." "τὸν Δία που λέγεις" εἶπε "τὸν ἐν τῆ 10 Όλυμπία καὶ τὸ τῆς Ἀθηνᾶς ἔδος καὶ τὸ τῆς Κνιδίας τε καὶ τὸ τῆς Ἀργείας 2 καὶ ὁπόσα ὧδε καλὰ καὶ μεστὰ ὥρας." "οὐ μόνον" ἔφη "ταῦτα, ἀλλὰ καὶ καθάπαξ τὴν μὲν παρὰ τοῖς ελλησι ἀγαλματοποιίαν ἄπτεσθαί φημι τοῦ προσήκοντος, ύμας δὲ καταγελάν τοῦ θείου μάλλον ἢ νομίζειν αὐτό." "οί Φειδίαι δὲ" εἶπε "καὶ οἱ Πραξιτέλεις μῶν ἀνελθόντες ἐς οὐρανὸν καὶ ἀπομα- 15 ξάμενοι τὰ τῶν θεῶν εἴδη τέχνην αὐτὰ ἐποιοῦντο, ἢ ἔτερόν τι ἦν, δ ἐφίστη αὐτοὺς τῷ πλάττειν;" "ἔτερον" ἔφη "καὶ μεστόν γε σοφίας πρᾶγμα." 231 Κ. "ποίον;" είπεν "οὐ γὰρ ἄν τι παρὰ τὴν μίμησιν εἴποις." "φαντασία" ἔφη "ταύτα εἰργάσατο, σοφωτέρα μιμήσεως δημιουργός. μίμησις μὲν γὰρ δημιουργήσει, δ είδε, φαντασία δὲ καὶ δ μὴ είδεν· ὑποθήσεται γὰρ αὐτὸ πρὸς 20 τὴν ἀναφορὰν τοῦ ὄντος. καὶ μίμησιν μὲν πολλάκις ἐκκρούει ἔκπληξις, 3 φαντασίαν δὲ οὐδέν· γωρεῖ γὰρ ἀνέκπληκτος πρὸς δ αὐτὴ ὑπέθετο. δεῖ δέ που Διὸς μὲν ἐνθυμηθέντα εἶδος ὁρᾶν αὐτὸν ξὺν οὐρανῷ καὶ ὥραις καὶ ἄστροις, ὥσπερ ὁ Φειδίας τότε ὥρμησεν, Ἀθηνᾶν δὲ δημιουργήσειν μέλλοντα στρατόπεδα ἐννοεῖν καὶ μῆτιν καὶ τέχνας καὶ ώς  $\Delta$ ιὸς αὐτοῦ ἀνέθορεν. εἰ 25 δὲ ἱέρακα ἢ γλαῦκα ἢ λύκον ἢ κύνα ἐργασάμενος ἐς τὰ ἱερὰ φέροις ἀντὶ Έρμοῦ τε καὶ Ἀθηνᾶς καὶ Ἀπόλλωνος, τὰ μὲν θηρία καὶ τὰ ὄρνεα ζηλωτὰ δόξει τῶν εἰκόνων, οἱ δὲ θεοὶ παρὰ πολὺ τῆς αὐτῶν δόξης ἐστήξουσιν." "ἔοικας" εἶπεν "ἀβασανίστως ἐξετάζειν τὰ ἡμέτερα. σοφὸν γάρ, εἴπερ τι Αἰγυπτίων, καὶ τὸ μὴ θρασύνεσθαι ἐς τὰ τῶν θεῶν εἴδη, ξυμβολικὰ δὲ αὐτὰ 30

2 (ἀπο)πέμποιτε Cobet || 4 εἰπὼν  $\mathbf{Q}$  || 5 παθόντες Cobet || 8 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | ὑμῶν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | εἶπεν om.  $\mathbf{E}$  9 ἴδρυται  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 10 τῆ om.  $\mathbf{E}$  || 11 ε⟨ῖ⟩δος Bentley || 13 μὲν γὰρ παρὰ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$  | εἶλησι Jacobs<sup>6</sup> : ἄλλοις  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | τοῦ om.  $\mathbf{Q}$  || 15 πραξιτέλεις  $\mathbf{A}^{1s1}$  : πραξιτέλαι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  ἀπελθόντες Reiske<sup>1</sup> || 16 τί (sic) ἕτερον  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 18 τι om.  $\mathbf{Q}$  || 19–20 γὰρ μόνον δημιουργήσει  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 20 οἶδε  $\mathbf{Q}$  || 24 δημιουργήσει  $\mathbf{Q}$  || 28 δόξηι  $\mathbf{E}$ 

ποιείσθαι καὶ ύπονοούμενα· καὶ γὰρ ἄν καὶ σεμνότερα οὕτω φαίνοιτο."

γελάσας οὖν ὁ Ἀπολλώνιος "ὧ ἄνθρωποι," ἔφη "μεγάλα ὑμῖν ἀπολέλαυται 4 τῆς Αἰγυπτίων τε καὶ Αἰθιόπων σοφίας, εἰ σεμνότερον ὑμῶν καὶ θεοειδέστερον κύων δόξει καὶ ίβις καὶ τράγος ταῦτα γὰρ Θεσπεσίωνος ἀκούω τοῦ σοφού. σεμνὸν δὲ δὴ ἢ ἔμφοβον τί ἐν τούτοις; τοὺς γὰρ ἐπιόρκους καὶ τοὺς 5 ἱεροσύλους καὶ τὰ βωμολόγα ἔθνη καταφρονεῖν τῶν τοιούτων ἱερῶν εἰκὸς μάλλον ή δεδιέναι αὐτά. εἰ δὲ σεμνότερα ταῦτα ὑπονοούμενα, πολλῷ σεμνότερον αν ἔπραττον οἱ θεοὶ κατ' Αἴγυπτον, εἰ μὴ ίδρυτό τι αὐτῶν ἄγαλμα, άλλ' ἔτερον τρόπον σοφώτερόν τε καὶ ἀπορρητότερον τῆ θεολογία ἐχρῆσθεήν γάρ που νεὼς μὲν αὐτοῖς ἐξοικοδομῆσαι καὶ βωμοὺς καὶ ὁρίζειν ἃ χρὴ 232 Κ. 10 θύειν καὶ ἃ μὴ χρὴ καὶ ὁπηνίκα καὶ ἐφ' ὅσον καὶ ὅ τι λέγοντας ἢ δρῶντας, ἄγαλμα δὲ μὴ ἐσφέρειν, ἀλλὰ τὰ εἴδη τῶν θεῶν καταλείπειν τοῖς τὰ ἱερὰ έσφοιτώσιν (ἀναγράφειν). ἀναγράφει γάρ τι ἡ γνώμη καὶ ἀνατυποῦται δημιουργίας κρείττον, ύμεις δὲ ἀφήρησθε τοὺς θεοὺς καὶ τὸ ὁρᾶσθαι καλοὺς καὶ τὸ ὑπονοεῖσθαι." πρὸς ταῦτα ὁ Θεσπεσίων "ἐγένετό τις" ἔφη "Σωκρά- 5 15 της Άθηναῖος, ἀνόητος ὥσπερ ἡμεῖς γέρων, δς τὸν κύνα καὶ τὸν χῆνα καὶ τὴν πλάτανον θεούς τε ἡγεῖτο καὶ ὤμνυ." "οὐκ ἀνόητος," εἶπεν "ἀλλὰ θεῖος καὶ ἀτεχνώς σοφός· ὤμνυ γὰρ ταῦτα οὐχ' ὡς θεούς, ἀλλ' ἴνα μὴ θεοὺς όμνύη."

20. Μετὰ ταῦτα ὁ Θεσπεσίων ὥσπερ μεθιστάμενος τουτουὶ τοῦ λόγου Λακεδαιμόνιοι παίονται. "τὰς ἐξ ἀνθρώπων γε," εἶπεν "ὧ Θεσπεσίων, αὐτοὶ μάλιστα οἱ ἐλεύθεροί τε καὶ εὐδόκιμοι." "τοὺς δὲ οἰκέτας ἀδικοῦντας τί" ἔφη "ἐργάζονται;" "οὐκέτ' ἀποκτείνουσιν," εἶπεν "ὡς ξυνεχώρει ποτὲ ὁ Λυκούργος, άλλ' ή αὐτὴ καὶ ἐπ' ἐκείνους μάστιξ." "ἡ δὲ Ἑλλὰς πῶς" ἔφη "περὶ 25 αὐτῶν γινώσκει;" "ξυνίασιν," εἶπεν "ὥσπερ ἐς τὰ Ὑακίνθια καὶ τὰς Γυμνο-

#### **F** 9 βωμούς δρίζειν imit. S. *Tr.* 237–238

2 ύμῖν **Q** | 3 θεσπεσίωνος Lugd.73D Laur.CS.155 1 ἄνθρωποι] θεοὶ Α | Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίωνος **ΑΕ FQ || 5-6** μᾶλλον εἰκὸς **Q || 6** ταῦτα] τοι τὰ vel  $\{ \tau \alpha \tilde{\nu} \} \tau \dot{\alpha} Reiske^1 \mid \dot{\nu}$ πονοούμενον  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{8}$  κεχρήσθαι  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{9}$  καὶ ὀρίζειν  $Reiske^{1/2}$  (et Van Wulfften Palthe Westermann; aut ὁρίζειν τε Reiske¹) : ὁρίζειν καὶ **A E FQ** 10 καὶ $^4$  om. FQ || 12 φοιτώσιν E | ⟨ἀναγράφειν⟩ ἀναγράφει Jacobs $^{3/6}$  || 13 καλοὺς Cobet : καλώς **A E FQ** | **14** ὑπονοείσθε **A** | θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων  $\bf A \ E \ FQ \ \parallel \ 18$  ὀμνύοι Jacobs  $^{3/6}$  : ὀμνύση Bentley 19 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων **Α Ε FQ** | τοῦ om. **F** | **21** δ] δ **FQ** | θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων **A E FQ** | 22 οἱ μάλιστα Reiske<sup>1</sup> | οἱ om. Olearius : ⟨έαυτ⟩οῖ⟨ς δοκοῦντες⟩ Reiske<sup>2</sup> | ἐλευθέρ(ι)οι (sic) Kayser<sup>2</sup>  $\parallel$  **25** ἐς om. E  $\parallel$  **25** – **204.1** γυμνοπαιδείας **A** : γυμνοποδίας Ε

2 παιδίας, θεασόμενοι ξὺν ἡδονῆ τε καὶ ὁρμῆ πάση." "εἶτ' οὐκ αἰσχύνονται" ἔφη "οί χρηστοί "Ελληνες εἰς τοὺς αὐτῶν ποτε ἄρξαντας ὁρῶντες μαστιγουμένους ές τὸ κοινόν, ἢ ἀρχθέντες ὑπ' ἀνθρώπων, οι μαστιγούνται δημοσία; σὺ δὲ πῶς οὐ διωρθώσω ταῦτα; φασὶ γάρ σε καὶ Λακεδαιμονίων έπιμεληθήναι." "ἄ γε" εἶπε "δυνατὸν διορθοῦσθαι, ξυνεβούλευον μὲν ἐγώ, 5 προθύμως δ' ἐκεῖνοι ἔπραττον· ἐλευθεριώτατοι μὲν γὰρ τῶν Ἑλλήνων εἰσί, 233 Κ. μόνον δ' ὑπήκοοι τοῦ εὖ ξυμβουλεύοντος. τὸ δὲ τῶν μαστίγων ἔθος τῆ Άρτέμιδι τῆ ἀπὸ Σκυθών δράται χρησμών, φασιν, ἐξηγουμένων ταῦτα-3 θεοίς δὲ ἀντινομείν μανία, οίμαι." "οὐ σοφούς, Ἀπολλώνιε," ἔφη "τοὺς τῶν Έλλήνων θεούς εἴρηκας, εἰ μαστίγων ἐγίνοντο ξύμβουλοι τοῖς τὴν ἐλευθερί- 10 αν ἀσκοῦσιν." "οὐ μαστίγων" εἶπεν "ἀλλὰ τοῦ αἵματι ἀνθρώπων τὸν βωμὸν ραίνειν, ἐπειδὴ καὶ παρὰ Σκύθαις τούτων ήξιοῦτο· σοφισάμενοι δὲ οἱ Λακεδαιμόνιοι τὸ ἀπαραίτητον τῆς θυσίας ἐπὶ τὸν τῆς καρτερίας ἀγῶνα ἥκουσιν, άφ' ής ἔστι μήτε ἀποθνήσκειν καὶ ἀπάρχεσθαι τῆ θεῷ τοῦ σφῶν αἴματος." "διὰ τί οὖν" ἔφη "τοὺς ξένους οὐ καταθύουσι τῆ Άρτέμιδι, καθάπερ ἐδικαί- 15 ουν ποτὲ οἱ Σκύθαι;" "ὅτι" εἶπεν "οὐδενὶ Ἑλλήνων πρὸς τρόπου βάρβαρα έξασκεῖν ἤθη." "καὶ μὴν καὶ φιλανθρωπότεροι ἐδόκουν ἂν ἕνα που καὶ δύο θύοντες ἢ ξενηλασία χρώμενοι ἐς πάντας." "μὴ καθαπτώμεθα," εἶπεν "ὧ Θεσπεσίων, τοῦ Λυκούργου· χρὴ γὰρ ξυνιέναι τοῦ ἀνδρὸς καὶ ὅτι τὸ μὴ ένδιατρίβειν έᾶν τοὺς ξένους οὐκ ἀμιξίας αὐτῷ νοῦν εἶγεν, ἀλλὰ τοῦ 20 4 ύγιαίνειν τὰς ἐπιτηδεύσεις μὴ ἐνομιλούντων τῆ Σπάρτῃ τῶν ἔξωθεν." "ἐγὼ

δὲ ἄνδρας" ἔφη "Σπαρτιάτας ἡγούμην ἄν, οίοι δοκεῖν ἀξιοῦσιν, εἰ συνδιαιτώμενοι τοῖς ξένοις μὴ μεθίσταιντο τῶν οἴκοι· οὐ γὰρ τῷ ἀπόντων, ἀλλὰ καὶ τῷ παρόντων ὁμοίους ὁρᾶσθαι ἔδει, οἷμαι, τὰς ἀρετὰς κτᾶσθαι. οἱ δὲ καίτοι ξενηλασίαις χρώμενοι διεφθάρησαν τὰς ἐπιτηδεύσεις καὶ οἱς μάλιστα τῶν 25 Ἑλλήνων ἀπήχθοντο, τούτοις ὅμοια πράττειν ἔδοξαν. τὰ γοῦν περὶ τὴν θάλατταν καὶ αἱ μετὰ ταῦτα ἐπιτάξεις τῶν φόρων Ἀττικώτερον αὐτοῖς 234 Κ. ἐβουλεύθη, καὶ ὑπὲρ ὧν πολεμητέα πρὸς Ἀθηναίους ῷοντο αὐτοῖς εἶναι, ταῦτ' εἰς τὸ καὶ αὐτοὶ δρᾶν κατέστησαν, τὰ μὲν πολέμια τοὺς Ἀθηναίους

2 εἰς  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  : ἢ  $\bf A^{1sl}$  : del. Jacobs¹ | ἄρξαντας Par.1696¹s¹ : ἄρξοντας  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  3-4 ἢ - δημοσία ut scholium del. Reiske¹ || 5 δυνατὸν ἦν διορθοῦσθαι  $\bf FQ$  6 ἐλευθερώτατοι  $\bf E$   $\bf FQ$  || 7 μόνον scripsi (possis etiam μόνου) : μόνοι  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  | τὸ] τῶν  $\bf A$  | μαστίγω  $\bf A$  || 8 ἀπὸ τῶν σκυθῶν  $\bf Q$  || 9 ἀντινομοθετεῖν  $\bf FQ$  | σοφοὺς ὧ ἀπολλώνιε  $\bf E$  || 12 ἢξιοῦντο  $\bf FQ$  || 14 σφῶν αὐτῶν αἴματος  $\bf FQ$  || 17 καί² οm.  $\bf E$   $\bf FQ$  φιλανθρωπότεροι (ἔφη) ἐδόκουν Kayser¹App || 19 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  | καὶ del. Reiske¹ | τὸ om.  $\bf E$   $\bf FQ$  || 22 ἔφη οm.  $\bf E$  | δοκεῖς  $\bf A^{1sl}$  || 22-23 διαιτώμενοι  $\bf E$   $\bf FQ$  || 23 μεθίσταντο Kayser² perperam τῷ] τῶν  $\bf E$  || 24 τῷ] τῶν  $\bf E$  | ἔδει οὖν οἶμαι  $\bf FQ$  | οἷμαι ⟨βουλομένους γε⟩ Reiske²

νικώντες, ών δε εκείνοις επιτηδεύειν έδοξεν ήττώμενοι. και αὐτό δε τό την 5 έκ Ταύρων τε καὶ Σκυθών εἰσάγεσθαι δαίμονα ξένα ἦν νομιζόντων. εἰ δὲ χρησμών ταύτα, τί έδει μάστιγος; τί δὲ καρτερίαν ἀνδραποδώδη πλάττεσθαι; Λακωνικώτερον πρὸς θανάτου ρώμην ἐκεῖνο ἦν, οἶμαι, Σπαρτιάτην 5 ἔφηβον ἐκόντα ἐπὶ τοῦ βωμοῦ θύεσθαι. τουτὶ γὰρ τὴν μὲν Σπάρτην εὐψυχοτέρους έδείκνυε, την δε Έλλάδα ἀπήγε τοῦ μη ἐς ἀντίπαλα αὐτοῖς ἀντικαθίστασθαι. εἰ δὲ ἐς τὰ πολέμια φείδεσθαι τῶν νέων εἰκὸς ἧν, ἀλλ' ὅ γε νόμος ὁ παρὰ Σκύθαις ἐπὶ τοῖς ἑξηκοντούταις κείμενος οἰκειότερος ἦν Λακεδαιμονίοις ἐπιτηδεύειν ἢ Σκύθαις, εἰ τὸν θάνατον ἀτεχνῶς, ἀλλὰ μὴ κόμπου ἕνεκα 10 ἐπαινοῦσι. ταῦτα οὐ πρὸς Λακεδαιμονίους εἴρηταί μοι, πρὸς δὲ σέ, Ἀπολ- 6 λώνιε εί γὰρ τὰ παλαιὰ νόμιμα καὶ πολιώτερα ἢ γινώσκειν αὐτὰ πικρῶς έξετάζοιμεν εἰς ἔλεγχον καθιστάμενοι τοῦ θείου, διότι αὐτοῖς χαίρουσι, πολλοὶ καὶ ἄτοποι λόγοι τῆς τοιᾶσδε φιλοσοφίας ἀναφύσονται. καὶ γὰρ ἂν καὶ τῆς Ἐλευσῖνι τελετῆς ἐπιλαβοίμεθα, διότι τό, ἀλλὰ μὴ τό, καὶ ὧν 15 Σαμόθρακες τελούσιν, ἐπεὶ μὴ τὸ δεῖνα, τὸ δεῖνα δὲ αὐτοῖς δρᾶται, καὶ Διονυσίων καὶ φαλλοῦ καὶ τοῦ ἐν Κυλλήνῃ εἴδους καὶ οὐκ ἂν φθάνοιμεν συκοφαντούντες πάντας. ἴωμεν οὖν ἐφ' ὅ τι βούλει ἔτερον, τιμώντες καὶ τὸν Πυθαγόρου λόγον ήμεδαπὸν ὄντα· καλὸν γάρ, εἰ καὶ μὴ περὶ πάντων, ἀλλ' ύπέρ γε τῶν τοιούτων σιωπᾶν." ὑπολαβὼν δὲ ὁ Ἀπολλώνιος "εἰ σπουδά- 7 20 σαι," είπεν "ὧ Θεσπεσίων, ἐβούλου τὸν λόγον, πολλὰ ἄν σοι καὶ γενναία ἔδοξεν ή Λακεδαίμων λέγειν ὑπὲρ ὧν ὑγιώς τε καὶ παρὰ πάντας ἐπιτηδεύει 235 Κ. τους Έλληνας. ἐπεὶ δὲ οὕτως ἀποσπουδάζεις αὐτόν, ὡς μηδὲ ὅσιον ἡγεῖσθαι τὸ ὑπὲρ τοιούτων λέγειν, ἴωμεν ἐφ' ἔτερον λόγον πολλοῦ ἄξιον, ὡς ἐμαυτὸν πείθω περὶ δικαιοσύνης γάρ τι ἐρήσομαι."

21. "Άπτώμεθα" ὁ Θεσπεσίων ἔφη "τοῦ λόγου· προσήκων γὰρ σοφοῖς τε καὶ μὴ σοφοῖς. ἀλλ' ἵνα μὴ τὰς Ἰνδῶν δόξας ἐνείροντες ξυγχέωμεν αὐτὸν καὶ ἀπέλθωμεν ἄπρακτοι τοῦ λόγου, πρῶτον εἰπὲ τὰ ὑπὲρ δικαιοσύνης

#### T 11-13 εἰ - ἀναφύσονται aff. Phot. 334a19-21

Ίνδοῖς δόξαντα· εἰκὸς γὰρ βεβασανίσθαι σοι ἐκεῖ ταῦτα. κἂν μὲν ἡ δόξα

όρθως έχη, ξυνθησόμεθα, εί δ' αὐτοί τι σοφώτερον εἴποιμεν, ξυντίθεσθεδικαιοσύνης γὰρ καὶ τοῦτο." "ἄριστα," εἶπεν "ὧ Θεσπεσίων, καὶ ὡς ἐμοὶ 2 ήδιστα εἴρηκας· ἄκουε δὴ τῶν ἐκεῖ σπουδασθέντων. διήειν πρὸς αὐτοὺς ἐγώ, κυβερνήτης ως γενοίμην μεγάλης νεώς, δπόθ' ή ψυχή σώματος έτέρου 5 έπεμέλετο, καὶ δικαιότατον ἡγούμην ἐμαυτόν, ἐπειδὴ λησταὶ μὲν ἐμισθοῦντό με προδούναι την ναύν καθορμισάμενον οί λοχήσειν αὐτην ἔμελλον, δι' ἃ ήγεν, ἐγὼ δὲ ἐπαγγειλαίμην μὲν ταῦτα, ὡς μὴ ἐπιθοῖντο ἡμῖν, παραπλεύσαιμι δ' αὐτοὺς καὶ ὑπεράραιμι τοῦ χωρίου." "ξυνέθεντο δ" ἦ δ' ὁ Θεσπεσίων "δικαιοσύνην Ίνδοὶ ταῦτα;" "κατεγέλασαν μὲν οὖν," εἶπε "μὴ γὰρ εἶναι 10 δικαιοσύνην τὸ μὴ ἀδικεῖν." "ὑγιῶς" ἔφη "ἀπέδοξε τοῖς Ἰνδοῖς οὔτε γὰρ φρόνησις τὸ μὴ ἀνοήτως τι ἐνθυμεῖσθαι, οὔτε ἀνδρεία τὸ μὴ λείπειν τὴν τάξιν, οὔτε σωφροσύνη τὸ μὴ ἐς τὰ τῶν μοιχῶν ἐκπίπτειν, οὔτ' ἄξιον ἐπαίνου τὸ μὴ κακὸν φαίνεσθαι. πᾶν γάρ, δ τιμῆς τε καὶ τιμωρίας ἴσον 3 ἀφέστηκεν, οὔπω ἀρετή." "πως οὖν, ὧ Θεσπεσίων," εἶπε "στεφανώσομεν 15 236 Κ. τὸν δίκαιον, ἢ τί πράττοντα;" (ἀν)ελλιπέστερον" ἔφη "καὶ προσφορώτερον αν ύπερ δικαιοσύνης έσπουδάσατε ἢ όπότε βασιλεύς τοσήσδέ τε καὶ οὕτως εὐδαίμονος χώρας ἄρχων ἐπέστη φιλοσοφοῦσιν ὑμῖν ὑπὲρ τοῦ βασιλεύειν, δικαιοτάτου κτήματος;" "εἰ Φραώτης" εἶπεν "ὁ ἀφικόμενος ἦν, ὀρθῶς ἂν έμέμφου τὸ μὴ ὑπὲρ δικαιοσύνης ἐπ' αὐτοῦ σπουδάσαι· ἐπεὶ δὲ εἶδες τὸν 20 ἄνθρωπον ἐν οἶς χθὲς ὑπὲρ αὐτοῦ διήειν μεθύοντα καὶ ἀχθόμενον φιλοσοφία πάση, τί ἔδει παρέχειν ὄχλον; τί δ' αὐτοὺς ἔχειν φιλοτιμουμένους ἐπ' ἀνθρώπου σύβαριν ήγουμένου πάντα; άλλ' ἐπεὶ σοφοῖς ἀνδράσιν, ὥσπερ ὑμῖν, ίχνευτέα ή δικαιοσύνη μάλλον ἢ βασιλεῦσί τε καὶ στρατηγοῖς, ἴωμεν ἐπὶ τὸν άτεχνως δίκαιον. δ γὰρ ἐμαυτόν γε ἡγούμην, ὁπότε ἡ ναύς, ἐτέρους τε, οί μὴ 25

2 ξυντίθεσθαι  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{3}$  καὶ¹ om.  $\mathbf{A} \mid \check{\boldsymbol{\omega}} \mid \delta \mathbf{E} \, \mathbf{F}^{ac2} \mid \theta$ εσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 :  $\theta$ εσπίων  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{5}$   $\dot{\boldsymbol{\omega}}_{\varsigma} - \sigma \dot{\boldsymbol{\omega}}$ ματος om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{6}$   $\dot{\epsilon}$ πεμελείτο  $\mathbf{F}^{ac1} \mid \dot{\eta}$ γοίμην  $\mathbf{E} \mid \dot{\boldsymbol{\omega}}$  èν om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{6} - 7$  ἐμίσθουν{το} Reiske²  $\parallel \mathbf{7}$  καθορμισάμενος  $\mathbf{Q}$   $\mathbf{8}$  ἐπιθοῖντο  $\mathbf{A}$  : ἐπιθεῖντο  $\mathbf{E} \, \mathbf{FQ}$  : ἐπίθοιντο Kayser¹/²  $\parallel \mathbf{9}$  ὑπεράραιμι αὐτοὺς τοῦ  $\mathbf{FQ}$   $\mathbf{6}$ ²² om.  $\mathbf{FQ} \mid \mathbf{9}$ εσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 :  $\mathbf{9}$ εσπίων  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{10}$  δικαιοσύνην εἶναι ἰνδοὶ  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{12}$  ἀνδρία  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$   $\dot{\mathbf{6}}$  Θεσπεσίων εἶπε $\mid \mathbf{5}$  εἴπεν δ (sic)  $\mathbf{9}$ εσπίων  $\mathbf{E} \mid \mathbf{9}$ εσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 :  $\mathbf{9}$ εσπίων  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  (ἀν)ελλιπέστερον Kayser¹C Kayser²T : ἐλλιπάστερον  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, \mathbf{Q}$  : ἐλλιπάρέστερον aut ἐμμελέστερον Reiske¹ : είλικρινέστερον vel ἐμμελέστερον vel ἐλλιπαρέστερον Reiske² : ⟨...⟩ ἐλλιπάστερον Jacobs⁴  $\parallel \mathbf{17} \, \mathring{\eta} \, \mathrm{del}$ . Olearius  $\parallel \mathbf{18} \, \mathring{\eta}$ μῖν  $\mathbf{FQ} \, \parallel \mathbf{19} \, \mathrm{el} \, \mathring{o} \, \mathring{o}$ ρραώτης Kayser (ex  $\mathbf{A}$ , ut falso opinatur)  $\parallel \mathbf{22} \, \mathring{e}$ χει  $\mathbf{E} \, \mathbf{F}^{1pc} \mathbf{Q} : [^{****}] \, \mathbf{F}^{ac1} \, \parallel \mathbf{23} \, \mathring{a}$ νδράσιν om.  $\mathbf{Q} \mid \mathring{\eta}$ μῖν  $\mathbf{E} \, \mathbf{FQ} \, \parallel \mathbf{25} \, \gamma$ ε  $\mathbf{A}$  : τε  $\mathbf{E} \, \mathbf{FQ} \mid \mathring{\eta} \mid \mathring{\eta}$ ν Jacobs⁵  $\mid \mathbf{post} \, \nu$ αῦς lacunam statuit Reiske²

άδίκων ἄπτονται, οὔπω δικαίους φατέ, οὐδ' άξίους τιμᾶσθαι." "καὶ 4 εἰκότως," εἶπεν "οὐδὲ γὰρ ἄν Ἀθηναίοις ποτὲ ἢ Λακεδαιμονίοις ἐγράφη γνώμη τὸν δεῖνα στεφανοῦν, ἐπεὶ μὴ τῶν ἡταιρηκότων ἐστίν, ἢ τὸν δεῖνα ποιείσθαι πολίτην, ἐπεὶ μὴ τὰ ἱερὰ ὑπ' αὐτοῦ συλᾶται. τίς οὖν ὁ δίκαιος καὶ 5 ὁ τί πράττων; οὐδὲ γὰρ ἐπὶ δικαιοσύνη τινὰ στεφανωθέντα οἶδα, οὐδὲ γνώμην ἐπ' ἀνδρὶ δικαίω γραφείσαν, ώς τὸν δείνα χρη στεφανούν, ἐπειδη τὸ δείνα πράττων δίκαιος φαίνεται. τὰ μὲν γὰρ Παλαμήδους ἐνθυμηθέντι τὰ ἐν Τροία καὶ τὰ Σωκράτους τὰ Ἀθήνησιν οὐδ' εὐτυχεῖν ἡ δικαιοσύνη δόξει παρὰ τοῖς ἀνθρώποις ἀδικώτατα γὰρ δὴ οἴδε ἔπαθον δικαιότατοι ὄντες. 10 πλην άλλ' οὖτοι μὲν ἐπὶ δόξη άδικημάτων ἀπώλοντο ψήφου παρὰ τὸ εὐθὺ ένεχθείσης, Άριστείδην δὲ τὸν Αυσιμάχου καὶ αὐτή ποτε ἡ δικαιοσύνη ἀπώλλυ καὶ ἀνὴρ τοιόσδε ἐπὶ τοιᾳδε ἀρετῆ φεύγων ὤχετο. καὶ ὡς μὲν γελοία ή δικαιοσύνη δόξει, γινώσκω· τεταγμένη γὰρ ὑπὸ Διός τε καὶ Μοιρῶν ἐς τὸ 237 Κ. μη αδικείσθαι τους ανθρώπους ουδαμού έαυτην ές το μη αυτή αδικείσθαι 15 τάττει. ἐμοὶ δὲ ἀπόχρη τὰ τοῦ Ἀριστείδου ἐς τὸ δηλῶσαι, τίς μὲν ὁ μὴ 5 άδικος, τίς δὲ ὁ δίκαιος. εἰπὲ γάρ μοι, οὐχ οὖτος Ἀριστείδης ἐκεῖνος, ὄν φατε ύμεῖς οἱ ἀπὸ Ἑλλήνων ἥκοντες πλεύσαντα ἐς τὰς νήσους ὑπὲρ τῶν φόρων ξυμμέτρους τε αὐτοὺς τάξαι καὶ ξὺν τῷ αὐτῷ ἐπανελθεῖν τρίβωνι;" "οὖτος," είπε "δι' δν καὶ πενίας ἔρως ποτὲ ἤνθησεν." "εἰ οὖν" ἔφη "δύ' Ἀθήνησι δη-20 μαγωγοί γενοίσθην ἐπαινούντες τὸν Ἀριστείδην ἄρτι ἐκ τῆς συμμαχίδος ήκοντα, καὶ ὁ μὲν γράφοι στεφανοῦν αὐτόν, ἐπειδὴ μὴ πλουτῶν ἀφῖκται μηδὲ βίον ξαυτῷ ξυνειλοχὼς μηδένα, άλλὰ πενέστατος μὲν Ἀθηναίων, πενέστερος δὲ ἑαυτοῦ, ὁ δ' αὖ τοιουτονί τι γράφοι ψήφισμα, 'ἐπειδὴ Άριστείδης ούχ ύπὲρ τὸ δυνατὸν τῶν ξυμμάχων τάξας τοὺς φόρους, ἀλλ' ὡς ἔκαστοι 25 γής ἔχουσι, τής τε όμονοίας αὐτῶν ἐπεμελήθη τής πρὸς Ἀθηναίους καὶ τοῦ μη άχθομένους {δοκείν} φέρειν ταύτα, δεδόχθω στεφανούν αὐτὸν ἐπὶ δικαιοσύνη,' ἇρ' οὐκ ἄν σοι δοκεῖ τῆ μὲν προτέρα γνώμη κἂν ἀντειπεῖν αὐτός, ὡς οὐκ ἀξία τῶν ἑαυτῷ βεβιωμένων, εἰ ἐφ' οἱς οὐκ ἀδικεῖ τιμῷτο, τὴν δ' ἴσως ἂν καὶ αὐτὸς ἐπαινέσαι, στοχαζομένην ὧν διενοήθη; βλέψας γάρ που ἐς τὸ 30 Άθηναίων τε καὶ τῶν ὑπηκόων ξυμφέρον ἐπεμελήθη τῆς ξυμμετρίας τῶν

1 ἄπτωνται  $\mathbf{F}$  | δικαίους οὔπω Olearius  $\parallel$  2 οὐδὲ $\mid$  οὐ  $\mathbf{E}$   $\mid$  5 ὁ τί Kayser $^{1C}$  Kayser $^{2T}$ : ὅτι **A E FQ** | 7 δικαίως Reiske<sup>1</sup> | 9 δη οm. **A** | **10** ἐπὶ ἐπεὶ **Q** | **12** ἀπόλλυ **A** 13 δόξοι FQ || 14 αὐτὴν FQ || 18 ξὺν] ἐν Cobet || 19 οὖν] μὲν A | δύ ˙ FQ : δὺ (sic)  $\mathbf{E}$  : δύο  $\mathbf{A}$  |  $\mathbf{20}$  γενέσθην  $\mathbf{E}$  |  $\mathbf{21}$  γράφει  $\mathbf{E}$  ( $\mathbf{Q}$  per compendium) |  $\mathbf{22}$  ξυνειλοχώς Kayser $^{1/2}$ : ξυνειληχώς  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{23}$  γράφει  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{26}$  δοκείν om. Morel praeeunte Rinuccino qui hanc vocem non vertit || 27 ชิดหทู้ A E Q || 28 ะไ] ที่ FQ : กุ้ Olearius 29 στοχαζομένην Olearius : στοχαζόμενος ΑΕ FQ | τὸ] τὸν Ε || 30 ξυμφέρων Ε

- 6 φόρων καὶ τοῦτο μετὰ τὸν Ἡριστείδην ἐδείχθη μᾶλλον. ἐπειδὴ γὰρ παραβάντες Ἡθηναῖοι τοὺς ἐκείνω δόξαντας βαρυτέρους ἐπέγραψαν ταῖς νήσοις, διεσπάσθη μὲν αὐτοῖς ἡ ναυτικὴ δύναμις, ἡ μάλιστα φοβεροὶ ἡσαν, παρῆλθε δὲ ἡ Λακεδαιμονίων ἐς τὴν θάλατταν, ξυνέμεινε δὲ τῆς δυνάμεως 238 Κ. οὐδέν, ἀλλ' ἄπαν τὸ ὑπήκοον ἐς νεώτερα ὥρμησε καὶ ἀποστροφῆς ἡψατο. 5
  - οὐδέν, ἀλλ' ἄπαν τὸ ὑπήκοον ἐς νεώτερα ὥρμησε καὶ ἀποστροφῆς ἥψατο. 5 δίκαιος οὖν, ὧ Ἀπολλώνιε, κατὰ τὸν εὐθὺν λόγον οὐχ ὁ μὴ ἄδικος, ἀλλ' ὁ δίκαια μὲν αὐτὸς πράττων, καθιστὰς δὲ καὶ ἑτέρους ἐς τὸ μὴ ἀδικεῖν, καὶ φύσονται τῆς τοιᾶσδε δικαιοσύνης καὶ ἄλλαι μὲν ἀρεταί, μάλιστα δὲ ἡ δικαστική τε καὶ ἡ νομοθετική. δικάσει μὲν γὰρ ὁ τοιόσδε πολλῷ δικαιότερον ἢ οἱ κατὰ τῶν τομίων ὀμνύντες, νομοθετήσει δέ, ὥσπερ οἱ Σόλωνές τε 10 καὶ οἱ Λυκοῦργοι· καὶ γὰρ δὴ κἀκείνοις τοῦ γράψαι νόμους δικαιοσύνη ἡρξε." τοσαῦτα ὁ Δάμις διαλεχθῆναί φησιν αὐτοὺς ὑπὲρ ἀνδρὸς δικαίου, καὶ τὸν Ἀπολλώνιον ξυμφῆσαι τῷ λόγῳ· τοῖς γὰρ ὑγιῶς λεγομένοις ξυμβαίνειν.
  - 22. Φιλοσοφήσαντες δὲ καὶ περὶ ψυχῆς, ὡς ἀθάνατος εἴη, καὶ περὶ φύσεως παραπλήσια ταῖς Πλάτωνος ἐν Τιμαίω δόξαις, περί τε τῶν παρ' 15 Ελλησι νόμων πλείω διαλεχθέντες, "ἐμοὶ" εἶπεν ὁ Ἀπολλώνιος "ἡ δεῦρο ὁδὸς ὑμῶν τε ἔνεκα καὶ τῶν τοῦ Νείλου πηγῶν ἐγένετο, ἃς μέχρι μὲν Αἰγύπτου προελθόντι συγγνώμη ἀγνοῆσαι, προχωρήσαντι δὲ ἐπ' Αἰθιοπίαν, ὅν ἐγὼ τρόπον, κἄν ὄνειδος φέροι τὸ παρελθεῖν αὐτὰς καὶ μὴ ἀρύσασθαί 2 τινας αὐτῶν λόγους." "ἴθι χαίρων," ἔφη "καὶ ὅ τι σοι φίλον, εὖχου ταῖς 20 πηγαῖς θεῖαι γάρ. ἡγεμόνα δέ, οἶμαι, ποιήσῃ τὸν πάλαι Ναυκρατίτην, νῦν δὲ Μεμφίτην, Τιμασίωνα τῶν τε γὰρ πηγῶν ἐθὰς οὖτος καὶ οὕτω τι καθαρός, ὡς μὴ δεῖσθαι τοῦ ῥαίνεσθαι. σοὶ δέ, ὧ Νείλε, βουλόμεθα ἐφ' ἑαυτῶν διαλεχθῆναί τι." ὁ μὲν δὴ νοῦς τῶν λόγων οὐκ ἀφανὴς ἦν τῷ Ἀπολ-
- λωνίω συνίει γὰρ αὐτῶν δυσχερῶς διακειμένων, ἐπειδὴ ἤρα αὐτοῦ ὁ Νείλος 25 239 Κ. ἐξιστάμενος δὲ αὐτοῖς τῆς διαλέξεως ἀπήει συσκευασόμενος, ὡς ἐξελῶν ἄμα τῆ ἔω. μετ' οὐ πολὺ δὲ ἤκων ὁ Νείλος ἀπήγγειλε μὲν οὐδὲν ὧν ἤκουσεν, ἐφ' ἑαυτοῦ δὲ θαμὰ ἐγέλα· ἤρωτα δ' οὐδεὶς ὑπὲρ τοῦ γέλωτος, ἀλλ' ἐφείδοντο τοῦ ἀπορρήτου.

4 Λακεδαίμων Reiske $^{1/2}$  || 6 εὐθὺ E : εὐθῆ FQ || 7 καὶ $^1$  om. E || 8 ⟨ἐκ⟩φύσονται Reiske $^2$  | τοιαύτης FQ || 9 ἡ om. A | δικάζει E FQ | ό om. Kayser $^{1/2}$  perperam τοιόσδε καὶ πολλῷ FQ || 10 τιμίων A || 11 νόμον FQ || 12 τοιαῦτα Olearius 14 φιλοσοφήσαντος  $E^{3pc}$  FQ || 15 παραπλήσια – τε om. FQ | ἐν Τιμαίῳ del. Kayser $^{1/2}$  || 17 τοῦ om. A || 18 συγγνώμην E || 20 φίλω  $E^{1sl}$  || 22 μεμφίτην [\*\*\*\*\*\*] E || 23 σοὶ  $F^{2pc}Q$  : σὺ A E  $F^{ac2}$  || 24 αὐτῶν Q : αὐτῶν E : αυτῶν (sic) F : ἐαυτοῦ Reiske $^1$  || 25 συνίη E || 26 συσκευασόμενος Reiske $^2$  (et Kayser $^2$ ) : συσκευάζομενος E E E || ἐξελῶν] ἐλέγξων E E & ἐμτὸν E

- 23. Τότε μὲν δὴ δειπνήσαντες καὶ διαλεχθέντες οὐχ ὑπὲρ μεγάλων αὐτοῦ ἐκοιμήθησαν, ἄμα δὲ τῆ ἡμέρα τοὺς Γυμνοὺς προσειπόντες ἐπορεύοντο την ές τὰ ὄρη τείνουσαν ἀριστεροὶ τοῦ Νείλου, τάδε ὁρῶντες λόγου ἄξια. οί Κατάδουποι γεώδη ὄρη καὶ παραπλήσια τῷ Λυδῶν Τμώλῳ, κατάρρους 5 δὲ ἀπ' αὐτῶν φέρεται Νεῖλος, ἣν ἐπισπᾶται γῆν ποιῶν Αἴγυπτον. ἡ δὲ ἠχὼ τοῦ ρεύματος καταρρηγνυμένου τῶν ὀρῶν καὶ ψόφω ἄμα ἐς τὸν Νεῖλον ἐκπίπτοντος χαλεπὴ δοκεῖ καὶ οὐκ ἀνεκτὴ ἀκοῦσαι, καὶ πολλοὶ τῶν πρόσω τοῦ μετρίου προελθόντων ἀνέζευξαν ἀποβαλόντες τὸ ἀκούειν.
- 24. Προϊόντι δὲ τῷ Ἀπολλωνίω καὶ τοῖς ἀμφ' αὐτὸν μαστοὶ ὀρῶν 10 ἐφαίνοντο παρεχόμενοι δένδρα, ὧν Αἰθίοπες τὰ φύλλα καὶ τὸν φλοιὸν καὶ τὸ δάκρυον καρπὸν ήγοῦνται. ἐώρων δὲ καὶ λέοντας ἀγχοῦ τῆς όδοῦ καὶ παρδάλεις καὶ τοιαύτα θηρία ἔτερα, καὶ ἐπήει οὐδὲν αὐτοῖς, ἀλλ' ἀπεπήδα σφων, ώσπερ ἐκπεπληγμένα τοὺς ἀνθρώπους. ἔλαφοι δὲ καὶ δορκάδες καὶ στρουθοὶ καὶ ὄνοι, πολλὰ μὲν καὶ ἄλλα ἑωρᾶτο, πλεῖστα δὲ οἱ βόαγροί τε καὶ οἱ 15 βούτραγοι· σύγκειται δὲ τὰ θηρία ταῦτα τὸ μὲν ἐλάφου τε καὶ ταύρου, τὸ δὲ άφ' ὧνπερ τὴν ἐπωνυμίαν ἥρηκε. καὶ ὀστοῖς δὲ τούτων ἐνετύγχανον καὶ ήμιβρώτοις σώμασιν· οἱ γὰρ λέοντες, ἐπειδὰν θερμῆς τῆς θήρας ἐμφορηθώσιν, ἀτιμάζουσιν αὐτής τὰ περιττά, πιστεύοντες, οίμαι, τῷ καὶ αὖθις θηράσειν.
  - 25. Ένταῦθα νομάδες οἰκοῦσιν Αἰθίοπες ἐφ' ἁμαξῶν πεπολισμένοι, καὶ 240 Κ. πλησίον τούτων οἱ τοὺς ἐλέφαντας θηρώντες, κατακόπτοντες δὲ αὐτοὺς ποιούνται βοράν, όθεν ἐπώνυμοί εἰσι τῆς τῶν ἐλεφάντων βρώσεως. Νασαμώνες δὲ καὶ Ἀνδροφάγοι καὶ Πυγμαῖοι καὶ Σκιάποδες ἔθνη μὲν Αἰθιόπων

T 2-211.2 προσειπόντες - Νείλου aff. Phot. 330a20-331a4 | 2-4 ἐπορεύοντο ὄρη resp. Cyr. Alex. Contra Iul. 3.22.4–5 | 23 ἀνδροφάγοι – Σκιάποδες resp. Eus. 34.6-7 (p. 176 des Places)

4 κατάδουποί εἰσι γεώδη **FQ** | καὶ om. Phot. | τῷ] τῶν **E** | λύδῳ Phot.**A** : λυδιων  $\mathbf{F}^{\mathrm{acuv}} \parallel \mathbf{6}$  αἵματος  $\mathbf{F}$  (ῥεύ  $\mathbf{F}^{\mathrm{2sl}}$ )  $\parallel \mathbf{8}$  προελθόντων Reiske $^{\mathrm{1}}$  : προελθόντες  $\mathbf{A}$   $\mathbf{FQ}$  Phot. $\mathbf{A}$  : έλθόντες **E** : προσελθόντες Phot.**M** : προσελθόντων Jones | ἀποβάλλοντες Phot. 10 φύλα (sic) E || 11−12 παρδάλεις **A** Phot.**M** : πορδάλεις **A**<sup>1mgγρ</sup> **E FQ** Phot.**A** 12 καὶ ἐπήει] ἐπήει δὲ Phot. | ἐπήδα F || 14 ἄλλα] ταῦτα Phot. || 15 ταύρου] τράγου Phot. | 16 οὖπερ Phot. | εὕρηκεν Cobet e Photio in editione Bekkeri (apud Henry legitur ἥρηκεν) | 18 τῷ Reiske<sup>1/2</sup> (et Piccolos) : τὸ **A E FQ** Phot. | 19 θηράσαι Phot. **A** | **20** ἐφ'] ἐπ' **FQ** Phot. **M** | πεπολιωμένοι Phot. **M** | **21** οἱ – θηρώντες] οἳ – θηρώσι **FQ** || **22** βοράν Cobet : ἀγοράν **A E FQ** Phot. | βρώσεως] πράσεως Kayser<sup>2</sup> 22-23 νασάμονες  ${f A}^{1sl}$ : ναυσάμωνες  ${f E} \parallel 23$  Άνθρωποφάγους Eus. (orationi suae accommodans)

καὶ οἴδε, καθήκουσι δὲ ἐς τὸν Aἰθίοπα  $\Omega$ κεανόν, δν μόνον ἐσπλέουσιν οἱ ἀπενεχθέντες ἄκοντες.

26. Διαλεγομένους δὲ ὑπὲρ τῶν θηρίων τοὺς ἄνδρας καὶ φιλοσοφοῦντας ύπερ της φύσεως ἄλλο ἄλλως βοσκούσης ήχω προσέβαλεν οίον βροντης οὔπω σκληρᾶς, ἀλλὰ κοίλης ἔτι καὶ ἐν τῷ νέφει. καὶ ὁ Τιμασίων "ἐγγὺς" 5 ἔφη "ὁ καταρράκτης, ὧ ἄνδρες, ὁ κατιόντων μὲν ὕστατος, ἀνιόντων δὲ πρώτος." καὶ στάδια δέκα ἴσως προελθόντες ἰδεῖν φασι ποταμὸν ἐκδιδόμενον τοῦ ὄρους μείω οὐδὲν ἢ ἐν πρώταις ξυμβολαῖς ὁ Μαρσύας καὶ ὁ Μαίανδρος, προσευξάμενοι δὲ τῷ Νείλῳ χωρεῖν πρόσω καὶ θηρία μὲν οὐκέτι ὁρᾶν (ψοφοδεᾶ γὰρ φύσει ὄντα προσοικεῖν τοῖς γαληνοῖς ὕδασι μᾶλλον ἢ τοῖς 10 ραγδαίοις τε καὶ ἐνήχοις), ἑτέρου δὲ καταρράκτου ἀκοῦσαι μετὰ πεντεκαίδεκά που στάδια χαλεποῦ ἤδη καὶ οὐκ ἀνεκτοῦ αἰσθέσθαι· διπλασίω μὲν γὰρ 2 είναι αὐτὸν τοῦ προτέρου, ὀρῶν δὲ ὑψηλοτέρων ἐκπίπτειν. ἑαυτοῦ μὲν οὖν καί τινος τών έταίρων ούτω τι κτυπηθήναι τὰ ὧτα  $\delta$  Δάμις φησίν, ώς αὐτός γε ἀναζεῦξαι τοῦ τε Ἀπολλωνίου δεῖσθαι μὴ χωρεῖν πρόσω, τὸν δὲ ἐρρω- 15 μένως ξύν τε τῷ Τιμασίωνι καὶ τῷ Νείλῳ τοῦ τρίτου καταρράκτου ἔχεσθαι, περὶ οὖ τάδε ἀπαγγεῖλαι ἥκοντα. ἐπικρέμασθαι μὲν τῷ Νείλω κορυφὰς ἐκεῖ σταδίων μάλιστα όκτω ύψος, την δὲ ὄχθην την ἀντικειμένην τοῖς ὄρεσιν όφρὺν εἶναι λιθοτομίας ἀρρήτου, τὰς δὲ πηγὰς ἀποκρεμαννυμένας τῶν ὀρῶν

241 Κ. ὑπερπίπτειν ἐς τὴν πετρώδη ὄχθην, ἀναχεῖσθαι δὲ ἐκεῖθεν ἐς τὸν Νεῖλον 20 κυμαινούσας τε καὶ λευκάς. τὰ δὲ πάθη τὰ περὶ αὐτὰς ξυμβαίνοντα πολλαπλασίας ἢ αἱ πρότεραι οὕσας καὶ τὴν πηδώσαν ἐκ τούτων ἠχὼ ἐς τὰ ὄρη δυσήκοον ἐργάζεσθαι τὴν ἱστορίαν τοῦ ῥεύματος. τὴν δὲ πρόσω ὁδὸν τὴν ἐπὶ τὰς πρώτας πηγὰς ἄγουσαν ἄπορον μὲν ἐλθεῖν φασιν, ἄπορον δὲ ἐνθυμηθῆναι· πολλὰ γὰρ καὶ περὶ δαιμόνων ἄδουσιν, οἷα καὶ Πινδάρω κατὰ 25

## F 25-211.2 οἷα - Νείλου resp. Pi. fr. 282 Snell-Maehler

1 fortasse κατοικούσι | μόνοι  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$  | οί om. Phot. || 4 προσέβαλλεν Phot. || 6 & ἄνδρες om. Phot. ||  $\mathbf{6} - 7$  δ² – πρώτος] δ καταρράκτης δ πρώτος μὲν ἀνιόντων, ὕστατος δὲ κατιόντων. τέσσαρες δ' ἄρα οἱ καταρράκται Phot. ||  $\mathbf{7}$  πρώτος – προελθόντες] στάδια δὲ ἴσως προελθόντες δέκα Phot. || προσελθόντες  $\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{9}$  προσευξάμενοι – καὶ] χωρούντες δὲ πρόσω Phot. $\mathbf{M}$  : χωρούντας δὲ πρόσω Phot. $\mathbf{M}$  || 10 ὕδασι om.  $\mathbf{A}$  || 11 τε om. Phot. $\mathbf{M}$  | μετὰκ (sic)  $\mathbf{E}$  || 11–12 πεντεκαίδά (sic)  $\mathbf{E}$  || 12 αἰσθέσθαι] ἀκούσαι Phot. διπλάσιον  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  Phot. || 13 ἑαυτὸν Phot. || οὖν om.  $\mathbf{A}$  || 14 τινας Phot. || έτέρων  $\mathbf{E}$  Phot. (ἐταίρων Phot. $\mathbf{A}^2$ ) | ἐκκτυπηθῆναι  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ : ἐγκτυπηθῆναι Phot. (ci. Reiske¹): ἐκτυπηθῆναι vel ἐγκτυπηθῆναι Reiske²: κατακτυπηθῆναι Cobet | φησιν ὁ δάμις Phot. || 15 γε  $\mathbf{A}\mathbf{E}\mathbf{F}\mathbf{Q}$  Phot.: τε Reiske¹ (et Cobet) | πρόσω χωρεῖν Phot.

σοφίαν ὕμνηται περὶ τοῦ δαίμονος, δν ταῖς πηγαῖς ταύταις ἐφίστησιν ὑπὲρ ἔυμμετρίας τοῦ Νείλου.

27. Καταλύσαντες δὲ μετὰ τοὺς καταρράκτας ἐν κώμη τῆς Αἰθιοπίας ού μεγάλη έδείπνουν μεν περί έσπέραν έγκαταμιγνύντες σπουδήν παιδιᾶ, 5 βοής δὲ ἀθρόας τῶν ἐν τῆ κώμη γυναικῶν ἤκουσαν ἐπικελευομένων άλλήλαις έλεῖν καὶ διώξαι. παρεκάλουν δὲ καὶ τοὺς αὑτῶν ἄνδρας εἰς κοινωνίαν τοῦ ἔργου, οἱ δ' ἀρπασάμενοι ξύλα καὶ λίθους καὶ ὅ τι εἰς χεῖρας ἑκάστῳ ἔλθοι, ξυνεκάλουν ώσπερ ἀδικούμενοι τοὺς γάμους. ἐπεφοίτα δὲ ἄρα τῆ κώμη δέκατον ήδη μήνα σατύρου φάσμα λυττών ἐπὶ τὰ γύναια, καὶ δύ' 10 ἀπεκτονέναι σφών ἐλέγετο, ὧν μάλιστα ἐδόκει ἐρᾶν. ἐκπλαγέντων οὖν τών 2 έταίρων "μὴ δέδιτε," εἶπεν ὁ Ἀπολλώνιος "ὑβρίζει γάρ τις ἐνταῦθα σάτυρος." "νη Δί'," ἔφη ὁ Νείλος "ὄν γε ήμείς οἱ Γυμνοὶ χρόνω ήδη ύβρίζοντα μήπω μετεστήσαμεν τοῦ σκιρτᾶν." "άλλ' ἔστιν" εἶπεν "ἐπὶ τοὺς ύβριστὰς τούτους φάρμακον, ὧ λέγεται Μίδας ποτὲ χρήσασθαι. μετείχε μὲν 15 γάρ τοῦ τῶν σατύρων γένους ὁ Μίδας οὖτος, ὡς ἐδήλου τὰ ὧτα, σάτυρος δὲ έπ' αὐτὸν εἷς κατὰ τὸ ξυγγενὲς ἐκώμαζε τὰ τοῦ Μίδου διαβάλ $\langle \lambda \rangle$ ων ὧτα, καὶ οὐ μόνον ἄδων, ἀλλὰ καὶ αὐλών τούτω, ὁ δ', οἷμαι, τῆς μητρὸς ἀκηκοώς, ὅτι 242 Κ. σάτυρος οἴνω θηρευθείς, ἐπειδὰν εἰς ὕπνον καταπέση, σωφρονεί καὶ διαλλάττεται, κρήνην τὴν οὖσαν αὐτῷ περὶ τὰ βασίλεια κεράσας οἴνῳ 20 ἐπαφῆκεν αὐτῆ τὸν σάτυρον, ὁ δὲ ἔπιέ τε καὶ ἥλω. καὶ ὅτι μὴ ψεύδεται ὁ λόγος, ἴωμεν παρὰ τὸν κωμάρχην, καὶ ἢν ἔχωσιν οἱ κωμῆται οἶνον, κεράσωμεν αὐτὸν τῷ σατύρῳ, καὶ ταὐτὰ τῷ Μίδου πείσεται." ἔδοξε ταῦτα καὶ 3 άμφορέας Αίγυπτίους τέσσαρας οἰνοχοήσας ἐς ληνόν, ἀφ' ἧς ἔπινε τὰ ἐν τῆ κώμη πρόβατα, ἐκάλει τὸν σάτυρον ἀφανῶς τι ἐπιπλήττων, ὁ δὲ οὔπω μὲν 25 έωρᾶτο, ὑπεδίδου δὲ ὁ οἶνος, ὤσπερ πινόμενος. ἐπεὶ δὲ ἐξεπόθη, "σπεισώμεθα" ἔφη "τῷ σατύρῳ· καθεύδει γάρ." καὶ εἰπὼν ταῦτα ἡγεῖτο τοῖς κωμήταις ές Νυμφών ἄντρον, πλέθρον οὔπω ἀπέχον τῆς κώμης, ἐν ὧ καθεύδοντα

## T 14-20 μετείχε - ήλω resp. Eus. 34.8 (p. 176 des Places)

1 ἀφίστησιν Phot. A || 4 σπουδή  $\mathbf{F}^{ac2}$  || 6 ἀλλήλας  $\mathbf{FQ}$  || 8 ξυνεκάλουν] ξυνέθεον νel ξυνεβοήθουν Reiske² | ἐπιφοίτα (sic)  $\mathbf{Q}$  || 11 δέδιτε  $\mathbf{F}^{2pc}$ : δέδιττε  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 12 γε] τε  $\mathbf{FQ}$  | ὑμεῖς  $\mathbf{F}$  | χρόνον Kayser¹C Kayser²Adn || 14 μὲν om.  $\mathbf{E}$  || 15 τοῦ τῶν σατύρων] τῶν τοῦ σατύρου  $\mathbf{A}$  || 16 διαβάλ $\langle \lambda \rangle$ ων Aldina : διαβαλών  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : διαλαβών  $\mathbf{A}^{1sl}$  17 τούτω] τούτω Reiske¹ : τούτω (sic) post σατύρω (l. 22) transponit Reiske² 19 κέρας  $\mathbf{F}^{ac2}$  || 20 καὶ ὅτι bis deinceps  $\mathbf{F}$  (prius linea del.  $\mathbf{F}^2$ ) || 21 παρὰ  $\mathbf{FQ}$ : περὶ  $\mathbf{E}$  : in  $\mathbf{A}$  per compendium scriptum est quod utroque modo intellegi potest 23 τέτταρας  $\mathbf{E}$  || 27 ἐν νυμφών ἄντροις  $\mathbf{FQ}$ 

δείξας αὐτὸν ἀπέχεσθαι εἶπε τοῦ παίειν ἢ λοιδορεῖσθαί οἱ "πέπαυται γὰρ 4 των ἀνοήτων." τοῦτο μὲν δὴ τοιοῦτον Ἀπολλωνίου μὰ  $\Delta$ ί' οὐχὶ όδοῦ πάρεργον, άλλὰ παρόδου ἔργον, κᾶν ἐντύχη τις ἐπιστολῆ τοῦ ἀνδρός, ἣν πρὸς μειράκιον ύβρίζον γράφων καὶ σάτυρον δαίμονα σωφρονίσαι φησὶν ἐν Αἰθιοπία, μεμνῆσθαι χρὴ τοῦ λόγου τούτου. σατύρους δὲ εἶναί τε καὶ 5 έρωτικών ἄπτεσθαι μὴ ἀπιστώμεν· οίδα γὰρ κατὰ τὴν Λήμνον τών ἐμαυτοῦ τινα ἰσηλίκων, οὖ τῆ μητρὶ ἐλέγετό τις ἐπιφοιτᾶν σάτυρος, ὡς εἰκὸς ἦν τῆ ίστορία ταύτη· νεβρίδα γὰρ ξυμφυᾶ ἐώκει ἐνημμένω κατὰ τὸν νῶτον, ῆς οἱ ποδεώνες οἱ πρώτοι ζυνειληφότες τὴν δέρην περὶ τὸ στέρνον αὐτῷ ἀφήπτοντο. ἀλλὰ μὴ πλείω ὑπὲρ τούτων· οὔτε γὰρ ἡ πεῖρα ἀπιστητέα οὔτε ἐγώ.

243 K.

28. Καταβάντι δὲ αὐτῷ ἐξ Αἰθιοπίας ἡ μὲν πρὸς τὸν Εὐφράτην διαφορὰ τότε μάλιστα ἐπέδωκεν ἐκ τῶν ὁσημέραι διαλέξεων, ἐπέτρεπε δὲ αὐτὸν Μενίππω τε καὶ Νείλω, σμικρὰ ἐπιτιμών αὐτὸς τῷ Εὐφράτη, τοῦ δὲ Νείλου σφόδρα ἐπεμελεῖτο.

10

29. Έπεὶ δὲ Τίτος ἡρήκει τὰ Σόλυμα καὶ νεκρῶν πλέα ἦν πάντα τὰ 15 όμορά τε ἔθνη ἐστεφάνουν αὐτόν, ὁ δὲ οὐκ ήξίου αύτὸν τούτου (μὴ γὰρ αὐτὸς ταῦτα εἰργάσθαι, θεῷ δὲ ὀργὴν φήναντι ἐπιδεδωκέναι τὰς ἑαυτοῦ χεῖρας), ἐπήνει ὁ Ἀπολλώνιος ταῦτα. γνώμη τε γὰρ περὶ τὸν ἄνδρα ἐφαίνετο καὶ ξύνεσις ἀνθρωπείων τε καὶ θείων, καὶ σωφροσύνης μεστὸν τὸ μὴ στεφανούσθαι ἐφ' αἴματι. ξυντάττει δὴ πρὸς αὐτὸν ἐπιστολήν, ἧς διάκονον 20 2 ποιείται τὸν Δάμιν, καὶ ἐπιστέλλει ὧδε· "Ἀπολλώνιος Τίτω στρατηγώ Ρωμαίων χαίρειν. Μὴ βουληθέντι σοι ἐπ' αἰχμῆ κηρύττεσθαι μηδ' ἐπὶ δηΐω αἵματι δίδωμι ἐγὼ τὸν σωφροσύνης στέφανον, ἐπειδὴ ἐφ' οἶς δεῖ στεφανοῦσθαι, γινώσκεις. ἔρρωσο." ύπερησθεὶς δὲ ὁ Τίτος τῆ ἐπιστολῆ "καὶ ὑπὲρ

T 7 Ισηλίκων aff. Phot. 334a21 | 15-18 Έπεὶ - χεῖρας aff. Phot. 334a22-25 15-215.12 Ἐπεὶ - ἔρρωσο resp. Eus. 34.9-10 (p. 176 des Places) | 21-24 Ἀπολλώνιος – γινώσκεις aff. *Ep.Ap.* 77d Penella

 $\mathbf{1}$  ἀπέχεσθε  $\mathbf{A} \, \mathbf{E} \, | \,$  λοιδορείσθαί οι (sic) ἢ παίειν  $\mathbf{E} \, \| \, \mathbf{3} \,$  τοῦ ἀνδρός om.  $\mathbf{Q} \, \| \, \mathbf{4} \,$  σάτυρον fortasse delendum  $|\dot{\epsilon}v|\dot{\epsilon}m'$  **A E**  $\parallel$  5 αἰθιοπῆα **E**  $\parallel$  7 post εἰκὸς aliquid excidisse suspicatur Reiske<sup>1</sup>, e.g. ἐπιλέγεσθαι | 8 τὸν] τὸ  $\mathbf{F}^{ac2}$  | 9 ξυνειληφότες μὲν τὴν  $\mathbf{E}$ αὐτῷ Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> : αὐτὸ **A E FQ** | **10** post ἐγώ lacunam statuit Radermacher quam exempli gratia explet verbis καιρὸν ἔχω περὶ τούτων μηκύνειν, addens "sed multo plura interiisse videntur" | 12 τότε μάλιστα om. F | ἔπρεπε Q | αὐτὸν Olearius : αὐτὸς **A E FQ** : αὐτὰς Kayser<sup>1/2</sup> | **13** μικρὰ **FQ** | αὐτὸς om. **FQ** | τοῦ δὲ] τὰ δὲ τοῦ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  ἱεροσόλυμα  $\mathbf{Q}^{1sl}$  Phot.  $\mid \pi$ άντων Phot. $\mathbf{A} \parallel \mathbf{16}$  τε om. Phot.  $\mid$  αὐτὸν $\mid$ έαυτὸν  $\mathbf{FQ}$  | τούτου] τούτων  $\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{20}$  ής] ή  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{21-22}$  Άπολλώνιος – χαίρειν] Τίτω βασιλεί Ερ.Αρ. : τῷ αὐτῷ Ερ.Αρ.**LrNPs** | **22** βουλευθέντι **E** | δηΐων Ερ.Αρ. **24** ἔρρωσο om. *Ep.Ap*.

ἐμαυτοῦ" ἔφη "χάριν οἶδά σοι καὶ ὑπὲρ τοῦ πατρός, καὶ μεμνήσομαι τούτωνέγω μὲν γὰρ Σόλυμα ἥρηκα, σὺ δὲ ἐμέ."

30. Άναρρηθεὶς δὲ αὐτοκράτωρ ἐν τῆ Ῥώμη καὶ ἀριστείων ἀξιωθεὶς τούτων ἀπήει μὲν ἰσομοιρήσων τῆς ἀρχῆς τῷ πατρί, τὸν δὲ Ἀπολλώνιον 5 ἐνθυμηθείς, ὡς πολλοῦ ἄξιος αὐτῷ ἔσται κἂν πρὸς βραχὺ ξυγγενόμενος, έδεῖτο αὐτῷ ἐς Ταρσοὺς ἥκειν, καὶ περιβαλὼν ἐλθόντα "πάντα μοι ὁ πατὴρ" ἔφη "ἐπέστειλεν, ὧν ξύμβουλον ἐποιεῖτό σε, καὶ ἰδοὺ ἡ ἐπιστολή, ὡς εὐεργέτης τε αὐτοῦ ἐν αὐτῆ γέγραψαι καὶ πᾶν ὅ τι ἐσμέν. ἐγὼ δὲ ἔτη μὲν τριάκοντα ταυτὶ γέγονα, ἀξιούμενος δὲ ὧν ὁ πατὴρ ἑξηκοντούτης ὢν καὶ καλούμενος ἐς 244 Κ. 10 τὸ ἄρχειν πρὶν οὐκ οἶδ' εἰ ἀρχθῆναι εἰδέναι, δέδια μὴ μειζόνων ἢ ἐμὲ χρὴ ἄπτωμαι." ἐπιψηλαφήσας δὲ αὐτοῦ τὸν αὐχένα ὁ Ἀπολλώνιος (καὶ γὰρ δὴ 2 ἔρρωτο αὐτὸν ἴσα τοῖς ἀσκοῦσι τὸ σῶμα) "καὶ τίς" εἶπε "βιάσεται ταῦρον αὐχένα οὕτω κρατερὸν ὑποσχεῖν ζυγῷ;" "ὁ ἐκ νέου" ἔφη "μοσχεύσας με," τὸν πατέρα τὸν ἑαυτοῦ λέγων ὁ Τίτος καὶ τὸ ὑπ' ἐκείνου ἄν μόνου ἀρχθῆναι, 15 δς ἐκ παιδὸς αὐτὸν τῆ ἑαυτοῦ ἀκροάσει συνείθιζε. "χαίρω" εἶπεν ὁ Ἀπολλώνιος "πρώτον μὲν παρεσκευασμένον σε ὁρών ἔπεσθαι τῷ πατρί, ὑφ' οδ χαίρουσιν ἀρχόμενοι καὶ οἱ μὴ φύσει παίδες, θεραπεύσοντά τε τὰς ἐκείνου θύρας, ὧ ξυνθεραπευθήση. νεότητος δὲ γήρα ἄμα ἐς τὸ ἄρχειν ἰούσης τίς μὲν λύρα, τίς δὲ αὐλὸς ἡδεῖαν ὧδε άρμονίαν καὶ ξυγκεκραμένην ἀείσεται; 20 πρεσβύτερα γὰρ ξυμβεβλήσεται νέοις, ἐξ ὧν καὶ γῆρας ἰσχύσει καὶ νεότης ούκ άτακτήσει."

31. "Έμοὶ δέ," εἶπεν, "ὧ Τυανεῦ, περὶ ἀρχῆς καὶ βασιλείας τί ὑποθήση;" "ἄ γε" ἔφη "σεαυτὸν πέπεικας· ὑποκείμενος γὰρ τῷ πατρὶ δῆλά που, ὡς όμοιώση αὐτῷ. καὶ τὸν Ἀρχύτου δὲ ἂν εἴποιμι νυνὶ λόγον γενναῖος γὰρ καὶ 25 μαθείν ἄξιος. ἐγένετο ὁ Ἀρχύτας ἀνὴρ Ταραντίνος τὰ Πυθαγόρου σοφός. ούτος ύπερ παίδων άγωγης γράφων 'ἔστω' φησὶν 'ὁ πατὴρ παράδειγμα άρετης τοίς παισίν, ώς καὶ τῶν πατέρων ξυντονώτερον βαδιουμένων ἐπὶ τὰς

F 24-214.1 και<sup>1</sup> - παίδες resp. [Archyt.] (H. Thesleff, *The Pythagorean Texts of the Hellenistic Period*, p. 47.19–22)

 ${f 3}$  ἀναρρησθεὶς  ${f A}$  | αὐτοκράτορ (sic)  ${f A}$  |  ${f 5}$  αὑτῷ Kayser  $^{1/2}$  | fortasse ξυγγινόμενος 6 αὐτοῦ FQ | ἐς Ταρσοὺς Cobet : ἐπ' ἄργους A E FQ || 10 πρὶν – δέδια] πρὶν ἀρχθήναι εἰδέναι, οὐκ οἶδ' εἰ Van Wulfften Palthe | οὐκ οἶδ' εἰ πρὶν Olearius | πρὶν] πλην  ${\bf E}$  : πρὶν  $\langle \delta \rangle$  Scaliger  $\mid$  ἀχθῆναι  ${\bf F}^{\rm ac2} \mid \mid$  11 ἐπιψηλαφίσας  ${\bf E}$  : ἐπιψηφήσας  ${\bf F}^{\rm ac2}$ 12 ταύρου Valckenaer² | 13 καρτερὸν FQ | 15 δς FQ : ὧ A : δ E : γρ. ὅσον A<sup>1mg</sup> χαίρω οὖν εἶπεν  ${f F}^{ac2}$   $\parallel$  19 ἄσεται  ${f Kayser}^2$   $\parallel$  20 ξυμβλήσεται  ${f E}$  : ξυμβήσεται  ${f FQ}$  $\mathbf{21}$  οὐ κατακτήσει  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{24}$  δὲ ἄν] fortasse δἄν | λόγων  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{25}$  ἐγένετο δὲ ὁ  $\mathbf{E}$  | ὁ om.

ἀρετάς, ἢν ὁμοιῶνταί σφιν οἱ παίδες.' ἐγὼ δέ σοι καὶ Δημήτριον ξυστήσω τὸν ἐμαυτοῦ ἑταίρον, δς ξυνέσται σοι ὁπόσα βούλει, διδάσκων τί δεῖ 2 πράττειν τὸν ἀγαθόν." "τίς δέ," ἔφη "Ἀπολλώνιε, ἡ σοφία τοῦ ἀνδρὸς τούτου;" "παρρησία" εἶπε "καὶ τὸ ἀληθεύειν ἐκπλήττεσθαί τε ὑπὸ μηδενός.

- 245 Κ. ἔστι γὰρ τοῦ Κυνικοῦ κράτους." δυσχερώς δὲ τοῦ Τίτου τὸν κύνα ἀκούσαν- 5 τος "Ομήρῳ μέντοι" ἔφη "νέος ἄν ὁ Τηλέμαχος καὶ δυοῖν ἐδόκει κυνών δεῖσθαι καὶ ξυμπέμπει αὐτοὺς ὀπαδοὺς τῷ μειρακίῳ εἰς τὴν τῶν Ἰθακησίων ἀγορὰν καίτοι ἀλόγους ὄντας, σοὶ δὲ ξυνέσται κύων, δς ὑπὲρ σοῦ τε πρὸς ἑτέρους καὶ πρὸς αὐτόν σε, εἴ τι άμαρτάνοις, σοφῶς ἄμα καὶ οὐδὲ ἀλόγως ὑλακτήσει." "δίδου" εἶπε "τὸν ὀπαδὸν κύνα· ξυγχωρῶ δὲ αὐτῷ καὶ δακεῖν, εἴ 10 τι με ἀδικοῦντα αἴσθοιτο." "γέγραπται" ἔφη "πρὸς αὐτὸν ἐπιστολή, φιλοσοφεῖ δὲ ἐπὶ τῆς Ῥώμης." "γεγράφθω," εἶπεν "ἐβουλόμην δ' ἄν καὶ πρὸς σὲ ὑπὲρ ἐμοῦ τινα γράφειν, ὡς ἄμα τῆς ἐς τὴν Ρώμην ὁδοῦ κοινωνὸς ἡμῖν γένοιο." "ἀφίξομαι," ἔφη "ὁπότε ἀμφοῖν λῷον."
- 32. Μεταστησάμενος δὲ ὁ Τίτος τοὺς παρόντας "αὐτοί," εἶπεν "ὧ Τυανεῦ, γεγόναμεν· ξυγχωρεῖς γάρ που ἐρωτᾶν ὑπὲρ τῶν ἐμοὶ σπουδαιοτάτων." "ἐρώτα," ἔφη "καὶ τοσούτῳ προθυμότερον, ὅσῳ ὑπὲρ μειζόνων." "περὶ ψυχῆς" εἶπε "τῆς ἐμαυτοῦ, καὶ οὺς μάλιστα φυλαττοίμην ἄν, ἔσται μοι ἡ ἐρώτησις, εἰ μὴ δόξω δειλὸς δεδιὼς ἤδη ταῦτα." "ἀσφαλὴς μὲν οὖν" ἔφη "καὶ ἐφεστηκώς· προορᾶν γὰρ τούτου χρὴ μάλιστα." καὶ ἐς τὸν ἤλιον 20 ἀναβλέψας ὤμνυ αὐτὸν ἡ μὴν αὐτὸς μέλλειν ὑπὲρ τούτων πρὸς αὐτὸν λέξειν μηδὲ ἐρωτῶντα· τοὺς γὰρ θεοὺς φῆναί οἱ προειπεῖν αὐτῷ ζῶντος μὲν τοῦ πατρὸς δεδιέναι τοὺς ἐκείνῳ πολεμιωτάτους, ἀποθανόντος δὲ τοὺς ἑαυτῷ 2 οἰκειοτάτους. "ἀποθανοῦμαι δὲ" εἶπε "τίνα τρόπον;" "ὅν γε" ἔφη "Όδυσσεὺς λέγεται· φασὶ γὰρ κἀκείνῳ τὸν θάνατον ἐκ θαλάττης ἐλθεῖν." ταῦτα ὁ 25 Δάμις ὧδε ἑρμηνεύει· φυλάττεσθαι μὲν αὐτὸν τὴν αἰχμὴν τῆς τρυγόνος, ἦ 246 Κ. τὸν Ὀδυσσέα βεβλῆσθαί φασι, δυοῖν δὲ ἐτοῖν μετὰ τὸν πατέρα τὴν ἀρχὴν

F 6-8 Ὁμήρω - ἀγορὰν resp. Hom. *Od.* 2.11 || **24-25** ὄν - ἐλθεῖν resp. Hom. *Od.* 11.134-135 || **26-27** τὴν - φασι fort. resp. Opp. *H.* 2.503-505

1 σφισιν  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{3}$  των ἀγαθών  $\mathbf{FQ}$ : τὸν ἀγαθὸν (ἄρχοντα) Kayser $^{1C}$  Kayser $^{2T} \mid$  τὸν οm.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  fortasse Κράτους (nomen proprium) Schmid  $\parallel \mathbf{6}$  δυείν  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{7}$  ξυμπέμπει  $\mathbf{A}$  (ci. Bentley Reiske $^{1/2}$ ) : ξυμπέμπειν  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{9}$  σε om.  $\mathbf{E} \mid$  σαφώς Reiske $^{1}$  (et Jacobs $^{3}$ )  $\parallel$  10 αὐτὸν  $\mathbf{FQ} \parallel$  11 γεγράψεται Reiske $^{1/2}$  (et Kayser $^{1App}$  Kayser $^{2T}$ ) 13 τῆς Marc.XI.29 Par.1696 (ci. Reiske $^{2}$ ) : τῆς τε  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : τῆς {τε} νε $\mathbf{I}$  τῆσδε Reiske $^{2} \parallel \mathbf{16} - \mathbf{17}$  ἐμοὶ σπουδαιοτάτων] ἐμοιτάτων (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  τοσοῦτο  $\mathbf{FQ}$  18 ἔστω  $\mathbf{Q}^{\text{acuvl}} \parallel \mathbf{20}$  τοῦτο{υ} Reiske $^{2} \parallel \mathbf{22}$  μηδὲ] μὴ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  αὐτῷ  $\mathbf{Q}$  24–25 ὀδυσεὺς  $\mathbf{E}$ 

κατασγόντα ύπὸ τοῦ θαλαττίου λαγώ ἀποθανεῖν· τὸν δὲ ἰχθύν τοῦτον παρέχεσθαι χυμούς ἀπορρήτους ύπὲρ πάντα τὰ ἐν τῆ θαλάττη καὶ γῆ ἀνδροφόνα, καὶ Νέρωνα μὲν ἐσποιῆσαι τοῖς ἑαυτοῦ ὄψοις τὸν λαγών τοῦτον ἐπὶ τους πολεμιωτάτους, Δομετιανόν δὲ ἐπὶ τὸν ἀδελφὸν Τίτον, οὐ τὸ ξὺν 5 άδελφῷ ἄρχειν δεινὸν ἡγούμενον, ἀλλὰ τὸ ξὺν πράῳ τε καὶ χρηστῷ. τοιαῦτα διαλεγθέντες ίδία περιέβαλον εν φανερώ άλλήλους, απιόντα δὲ προσειπών "ὧ βασιλεῦ, νίκα," ἔφη "τοὺς μὲν πολεμίους ὅπλοις, τὸν δὲ πατέρα άρεταῖς."

33. Ή δὲ πρὸς τὸν Δημήτριον ἐπιστολὴ ὧδε εἶχεν- "Ἀπολλώνιος 10 φιλόσοφος Δημητρίω κυνὶ χαίρειν. Δίδωμί σε βασιλεί Τίτω διδάσκαλον τοῦ τῆς βασιλείας ἤθους, σὺ δ' ἀληθεῦσαί τέ με πρὸς αὐτὸν δίδου καὶ γίγνου αὐτῷ πλὴν ὀργῆς πάντα. ἔρρωσο."

34. Οἱ δὲ τοὺς Ταρσοὺς οἰκοῦντες τὸν μὲν ἄλλον χρόνον ἤχθοντο τῷ Απολλωνίω διά τε τὰς ἐπιπλήξεις, ἐπειδὴ ξυντόνους αὐτὰς ἐποιεῖτο, διά τε 15 τὸ ἀνειμένοι καὶ τρυφώντες μηδὲ τὴν τοῦ λόγου ἀνέχεσθαι ῥώμην, τότε δ' ούτως τι ήττήθησαν τοῦ ἀνδρός, ώς οἰκιστήν τε αὐτὸν ἡγεῖσθαι καὶ στήριγμα τοῦ ἄστεος. ἔθυε μὲν γὰρ δημοσία ὁ βασιλεύς, ξυνελθοῦσα δὲ ἡ πόλις ίκέτευεν ύπὲρ τῶν μεγίστων, ὁ δὲ μεμνήσεσθαι τούτων πρὸς τὸν πατέρα ἔφη καὶ πρεσβεύσειν αὐτὸς ὑπὲρ ὧν δέονται. παρελθών δὲ ὁ Ἀπολ- 2 20 λώνιος "εἰ δὲ ἐνίους" ἔφη "τούτων ἐλέγξαιμι σοὶ μὲν καὶ πατρὶ τῷ σῷ πολεμίους, πεπρεσβευμένους δὲ ὑπὲρ νεωτέρων ἐς τὰ Σόλυμα, ξυμμάχους δ' ἀφανεῖς τῶν σοι φανερωτάτων ἐχθρῶν, τί πείσονται;" "τί δὲ ἄλλο γε," 247 Κ. είπεν "ἢ ἀπολοῦνται;" "είτα οὐκ αἰσχρὸν" ἔφη "τὰς μὲν τιμωρίας αὐτίκα άπαιτεῖν, τὰς δὲ εὐεργεσίας όψὲ διδόναι, καὶ τὰς μὲν καθ' ἑαυτὸν ποιεῖσθαι, 25 τὰς δὲ εἰς κοινωνίαν γνώμης ἀνατίθεσθαι;" ὑπερησθεὶς δὲ ὁ βασιλεὺς "δίδωμι τὰς δωρεάς," εἶπεν "οὐ γάρ μοι ἀχθέσεται ὁ πατὴρ ἀληθείας ήττωμένω καὶ σοῦ."

## **T** 9–12 ἀπολλώνιος – πάντα aff. *Ep.Ap.* 77e Penella

3 ἐμποιῆσαι **FQ** | ἑαυτοῖς **A** || **4** δομιτιανὸν **Q** | ἐπὶ οm. **FQ** | οὐ τὸ ] αὐτῷ Scaliger | τὸ ] τῷ  $\mathbf{A}\parallel\mathbf{5}$  ἀλλὰ] ἄμα  $\mathbf{FQ}\parallel$  τὸ  $\mathbf{E}$  : τῷ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{FQ}\parallel$  ξὺν πράῳ] ξυμπράῳ  $\mathbf{Q}\parallel$  πράῳ] πατέρα  $\mathbf{E}$ 6 ἀλλήλους ἐν φανερῷ FQ || 7 νίκα ὧ βασιλεῦ Ε FQ || 9-10 Ἀπολλώνιος φιλόσοφος et χαίρειν om.  $\it Ep.Ap.$  | 10 Δημητρίω] Δημητρίω Σουνιεί  $\it Ep.Ap.$ O | κυνὶ om. Ep.Ap.NZ | 11 με A Ep.Ap. : μοι A<sup>1sl</sup> E FQ Ep.Ap.LrPs | 12 πάντα om. FQ ἔρρωσο om. Ερ.Αρ. | 18 μεμνήσεσθαι **A** (ci. Valckenaer² Kayser¹/²) : μεμνήσθαι **E**  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{22}$  δ' om.  $\mathbf{FQ} \mid \mathbf{\tau}^{(2)}$  τὸ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{24}$  καθ' ἑαυτὸν Kayser<sup>1/2</sup> : εἰς ἑαυτὸν  $\mathbf{E}$  : εἰς καθ' έαυτὸν  ${f A}$  : ὑφ' ἑαυτώ  ${f F}$  : ἐφ' ἑαυτώ  ${f Q}$   $\parallel$  25 γνώμην  ${f E}$   $\parallel$  26 ἀχθεσθήσεται  ${f A}$ 

35. Τοσαῦτα ἔθνη φασὶν ἐπελθεῖν τὸν Ἀπολλώνιον σπουδάζοντά τε καὶ σπουδαζόμενον. αἱ δὲ ἐφεξῆς ἀποδημίαι πολλαὶ μὲν ἐγένοντο τῷ ἀνδρί, οὐ μὴν τοσαῦταί γε ἔτι, οὐδὲ ἐς ἔτερα ἔθνη πλὴν ἃ ἔγνω· περί τε γὰρ τὴν ἐπὶ θαλάττη Αἴγυπτον καταβάντι αὐτῷ ἐξ Αἰθιοπίας διατριβὴ πλείων ἐγένετο, περί τε Φοίνικας καὶ Κίλικας Ἰωνάς τε καὶ Άγαιοὺς καὶ Ἰταλοὺς πάλιν 5 οὐδαμοῦ ἐλλείποντι τὸ μὴ οὐχ ὁμοίω φαίνεσθαι. χαλεποῦ γὰρ τοῦ γνῶναι έαυτὸν δοκοῦντος χαλεπώτερον ἔγωγε ἡγοῦμαι τὸ μεῖναι τὸν σοφὸν ἑαυτῷ ομοιον ούδὲ γὰρ τοὺς πονηρῶς φύντας ἐς τὸ λῷον μεταστήσει μὴ πρότερον 2 έξασκήσας τὸ μὴ αὐτὸς μεθίστασθαι. ὑπὲρ μὲν δὴ τούτων ἐν ἑτέροις λόγοις ίκανως εἴρηκα διδάσκων τοὺς μὴ μαλακως αὐτοῖς ὁμιλοῦντας, ὅτι τὸν 10 άτεχνῶς ἄνδρα μήτε μεταστήσει τι μήτε δουλώσεται. ὡς δὲ μήτε ἐς λόγων ἴοιμεν μήκος ἀκριβώς ἀναδιδάσκοντες τὰ παρ' ἑκάστοις αὐτῷ φιλοσοφηθέντα μήτ' αὖ διαπηδώντες φαινοίμεθα λόγον, δν οὐκ ἀπόνως παραδίδομεν τοῖς ἀπείροις τοῦ ἀνδρός, δοκεῖ μοι τὰ σπουδαιότερα ἐπελθεῖν τούτων καὶ ὁπόσα μνήμης άξιώσεται. ἡγώμεθα δὲ αὐτὰ παραπλήσια ταῖς τῶν Ἀσκληπιαδῶν 15 έπιδημίαις.

36. Μειράκιον ἑαυτοῦ μὲν ἀπαιδεύτως εἶχε, τοὺς δὲ ὅρνις ἐπαίδευε καὶ 248 Κ. ξυνοίκους ἐπὶ σοφίᾳ ἐποιεῖτο· ἐδίδασκε δὲ αὐτοὺς λαλεῖν τε ὅσα οἱ ἄνθρωποι καὶ τερετίζειν ὅσα αὐλοί. τούτῳ περιτυχὼν "τί" ἔφη "ἐπιτηδεύεις;" ἐπεὶ δὲ τάς τε ἀηδόνας αὐτῷ διήει καὶ τοὺς κοψίχους καὶ ὁπόσα εὐγλωττίζοι τοὺς 20 χαραδριούς, τὴν φωνὴν δὲ ἀπαίδευτον ἐφαίνετο, "δοκεῖς μοι" ἔφη "διαφθείρειν τοὺς ὄρνις, πρῶτον μὲν τῷ μὴ ξυγχωρεῖν αὐτοῖς τὸ αὐτῶν φθέγμα οὕτως ἡδὺ ὄν, ὡς μηδ' ἄν τὰ μουσικὰ τῶν ὀργάνων εἰς μίμησιν αὐτοῦ καταστῆναι, εἶτα καὶ τῷ κάκιστα Ἑλλήνων αὐτὸς διαλεγόμενος μαθητὰς 2 αὐτοὺς ποιεῖσθαι ἀφωνίας. ἐπιτρίβεις δ', ὡ μειράκιον, καὶ τὸν σεαυτοῦ οἶκον 25 βλέψαντι γὰρ ἐς τοὺς ἀκολούθους καὶ ὡς κατεσκεύασαι, τῶν άβρῶν ἔμοιγε καὶ οὐκ ἀπλούτων φαίνη, τοὺς δὲ τοιούτους ὑποβλίττουσιν οἱ συκοφάνται κέντρα ἐπ' αὐτοὺς ἠρμένοι τὴν γλῶτταν. καὶ τί χρήση τῆ φιλορνιθίᾳ τότε; οὐδὲ γὰρ τὰ πασῶν ἀηδόνων μέλη ξυμφέρων ἀποσοβήσεις αὐτοὺς ἐγκει-

### **T** 27-28 τοὺς - γλώτταν aff. Phot. 334a26-27

1 ἐπελθεῖν om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{3}$  ἐς om.  $\mathbf{E} \mid$  ἐπὶ] ἐν  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{5}$  κίληκας  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{9}$  μὴ αὐτὸς μὴ  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel \mathbf{10}$  τοῖς  $\mathbf{F}$  (οὺς  $\mathbf{F}^{2sl}$ )  $\parallel \mathbf{15}$  ἀξιώτερα Cobet : ἀξιώτατα Madvig  $\mathbf{16}$  ἐπιθυμίαις  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  ὅσα οἱ αὐλοί Aldina  $\mid$  τοῦτο  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{21}$  χαραδριούς  $\mathbf{A} \mathbf{E}$  (ci. Papabasileiou) : χαραδρίους  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{22}$  αὐτῶν scripsi : αὐτῶν  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ}$  : ἑαυτῶν Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser $^{1/2}$ )  $\parallel \mathbf{24}$  καταστῆναι  $\mathbf{A}^{1sl}$  : καταστῆσαι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ}$  αὐτὸς] αὐτοὺς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{29}$  πασῶν] παυσῶν (sic)  $\mathbf{E} \mid$  ἀποβήσεις  $\mathbf{E}^{acl} \mathbf{Q}$ 

μένους τε καὶ ἐρείδοντας, ἀλλ' ἐπαντλεῖν χρὴ τῶν ὄντων καὶ προβάλλειν αὐτοῖς τὸ χρυσίον, ὥσπερ τὰ μειλίγματα τοῖς κυσί, κἂν ὑλακτῶσιν, αὖθις διδόναι καὶ αὖθις, εἶτα αὐτὸν πεινῆν ὕστερον καὶ ἀπορεῖν. δεῖ δέ σοι 3 έκτροπής λαμπράς καὶ μεταβολής ήδη τινὸς τών τρόπων, ώς μη λάθης 5 πτερορρυήσας τὸν πλοῦτον καὶ ἀξίως πράττων τοῦ θρηνεῖσθαι μάλλον ὑπ' όρνίθων ἢ ἄδεσθαι. τὸ δὲ φάρμακον τῆς μεταβολῆς οὐ μέγα ἔστι γάρ τι ἐν άπάσαις πόλεσιν ἔθνος ἀνθρώπων, δ σὺ οὔπω μὲν γινώσκεις, καλοῦσι δὲ αὐτὸ διδασκάλους. τούτοις ἀπὸ τῆς οὐσίας μικρὰ δοὺς ἀσφαλῶς κεκτήση τὰ πλείω· ρητορικήν γάρ σε παιδεύσουσι την των άγοραίων, ράδία δ' ή τέχνη. εἰ 10 μεν γαρ παίδά σε έώρων ἔτι, ξυνεβούλευον ἄν φοιτᾶν ἐπὶ φιλοσόφων τε καὶ σοφιστών θύρας καὶ σοφία πάση τὴν οἰκίαν τὴν σεαυτοῦ φράττειν ἐπεὶ δὲ 249 Κ. ἔξωρος τούτων τυγχάνεις ὤν, τὸ γοῦν ὑπὲρ σεαυτοῦ λέγειν ἔκμαθε, νομίσας, εί μὲν τὰ τελεώτερα ἔμαθες, κἄν ὅμοιος ἀνδρὶ ὁπλιτεύοντί τε καὶ φοβερῷ δόξαι, ταυτί δ' ἐκμαθών τὴν τῶν ψιλῶν τε καὶ σφενδονητῶν σκευὴν ἔξεις. 15 βάλλοις γὰρ ἄν τοὺς συκοφάντας ὥσπερ τοὺς κύνας." ξυνήκε τὸ μειράκιον τούτων καὶ τὰς τῶν ὀρνίθων διατριβὰς ἐκλιπὸν εἰς διδασκάλων ἐβάδισεν, ύφ' ὧν καὶ ή γνώμη αὐτῷ καὶ ή γλῶττα ἴσχυσε.

37. Δυοίν δὲ λόγοιν ἐν Σάρδεσι λεγομένοιν, τοῦ μέν, ὡς ὁ Πακτωλός ποτε τῷ Κροίσῳ ψῆγμα χρυσοῦ ἄγοι, τοῦ δέ, ὡς πρεσβύτερα τῆς γῆς εἴη τὰ 20 δένδρα, τὸν μὲν πιθανῶς ἔφη πεπιστεῦσθαι· χρυσία γὰρ εἶναί ποτε τῷ Τμώλω ψαμμώδη καὶ τοὺς ὄμβρους αὐτὰ φέρειν ἐς τὸν Πακτωλὸν κατασύροντας, χρόνω δέ, ὅπερ φιλεῖ τὰ τοιαῦτα, ἐπιλιπεῖν αὐτὰ ἀποκλυσθέντα. τοῦ δ' έτέρου λόγου καταγελάσας "ὑμεῖς μὲν" ἔφη "προγενέστερα τῆς γῆς φατε είναι τὰ δένδρα, ἐγὼ δὲ πολὺν οὕτως χρόνον φιλοσοφήσας οὔπω ἔγνων 25 οὐρανοῦ προγενεστέρους ἀστέρας," διδάσκων ὅτι μηδ' ἄν γένοιτό τι τοῦ ἐν ὧ φύεται μὴ ὄντος.

### T 16-17 εἰς - ἴσχυσε aff. Phot. 334a27-29

1 ἀπαντλεῖν Valckenaer $^2 \parallel 4$  ἐντροπῆς Reiske $^{1/2} \mid$  καὶ μεταβολῆς λαμπρᾶς  ${\bf E}$ λαλήθης  $E \parallel 8$  κτήση  $FQ \parallel 9$  τὴν om.  $E \parallel 11$  πράττειν  $A \parallel 13$  κἂν ὅμοιος] (καὶ οὐ)κ ἀνόμοιος Reiske¹ : (καὶ οὐ)κ ἀνόμοιος (ἄν) Reiske² | 14 δεῖξαι Ε | ἕξειν Reiske² 16 ἐκλιπών  $\mathbf{Q}$  | ἐβάδιζεν Phot.  $\parallel$  18 ὁ om.  $\mathbf{A}$   $\parallel$  19 χρυσίου  $\mathbf{E}$   $\parallel$  20 πεπιστεύθαι  $\mathbf{Q}$ χρυσεία Reiske $^{1/2}$  || 21–22 κατασύραντας  $\mathbf{FQ}$  || 22 ἀπολιπείν  $\mathbf{Q}$  || 26 φύ $\langle \sigma \rangle$ εται Richards

38. Στασιάζοντος δὲ τὴν ἀντιόχειαν τοῦ τῆς Συρίας ἄρχοντος καὶ καθιέντος εἰς αὐτοὺς ὑποψίας, ὑφ' ὧν διειστήκεισαν, ἐκκλησίαζε μὲν ἡ πόλις, σεισμοῦ δὲ γενναίου προσπεσόντος ἔπτηξαν καί, ὅπερ ἐν διοσημείαις εἴωθεν, ὑπὲρ ἀλλήλων εὔξαντο. παρελθών οὖν ὁ ἀπολλώνιος "ὁ μὲν θεὸς" ἔφη "διαλλακτὴς ὑμῶν σαφὴς γέγονεν, ὑμεῖς δὲ οὐδ' ἄν αὖθις στασιάσαιτε, 5 τὰ αὐτὰ φοβούμενοι." καὶ κατέστησεν αὐτοὺς ἐς ἔννοιαν ὧν πείσονται καὶ ταὐτὸ τοῖς ἑτέροις φοβήσονται.

39. Άξιον δὲ καὶ τούτου ἐπιμνησθῆναι. ἔθυέ τις ὑπὲρ θησαυροῦ τῆ Γῆ καὶ οὐδὲ τῷ Ἀπολλωνίω προσεύχεσθαι ὑπὲρ τούτου ἄκνει, ὁ δ' ἐνθυμηθείς, οίων ἐρᾳ, "δεινόν γε" ἔφη "χρηματιστὴν ὁρω." "κακοδαίμονα μὲν οὖν," 10 είπεν "ὧ γε ἔστιν οὐδὲν πλὴν όλίγων, ἃ μὴ ἀπόχρη βόσκειν τὸν οίκον." "ἔοικας" ἔφη "πολλοὺς τρέφειν καὶ ἀργοὺς οἰκέτας· οὐδὲ γὰρ αὐτός γε τῶν άσόφων φαίνη." ὁ δὲ ἠρέμα ἐπιδακρύσας "θυγάτριά μοι" εἶπεν "ἔστι τέτταρα καὶ φερνών δεῖ τεττάρων, ἐμοὶ δέ εἰσι δισμύριαί που δραχμαὶ νῦν, έπειδὰν δὲ ταῖς θυγατράσι κατανεμηθώσιν, ἐκεῖναί τε σμικρὰ εἰληφέναι 15 2 δόξουσιν έγώ τε ἀπολούμαι ἔχων οὐδέν." παθών οὖν τι πρὸς αὐτὸν ὁ Ἀπολλώνιος "ἐπιμελησόμεθά σου" ἔφη "κάγὼ καὶ ἡ Γῆ· φασὶ γάρ σε θύειν αὐτῆ." καὶ εἰπών ταῦτα περιήει τὰ προάστ{ε}ια, ὥσπερ οἱ τοὺς καρποὺς ώνούμενοι, ίδων δέ τι χωρίον έλαων πλήρες και ήσθεις τοῖς δένδρεσιν, ώς εὐφυᾶ τε ήν καὶ μεγάλα, καί τινος κηπίου ἐν αὐτῷ ὄντος, ἐν ῷ σμήνη τε καὶ ἄνθη 20 έωρᾶτο, παρήλθεν ἐς τὸ κηπίον ώς τι ἐπισκεψόμενος μεῖζον καὶ προσευξάμενος τῆ  $\Pi$ ανδώρα ἐχώρει εἰς τὸ ἄστυ. βαδίσας δὲ παρὰ τὸν τοῦ ἀγροῦ δεσπότην, & πλούτος ἐκ τῶν παρανομωτάτων πεπόριστο τὰς Φοινίκων οὐσίας ένδεικνύντι "χωρίον" ἔφη "τὸ δεῖνα πόσου ἐπρίω καὶ τί πεπόνηταί σοι ἐς

#### T 10-11 δεινόν - οἶκον aff. Phot. 334a29-31

1 Συρίας] ἀρίας  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{2}$  εἰς] ὑπ'  $\mathbf{E} \mid$  διειστήκεσαν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : διειστήκεσαν (sic) ⟨ώς ἄν⟩ dubitanter Richards  $\parallel \mathbf{2} - \mathbf{3}$  ἐκκλησίαζε (vel ἐκκλησιάζει) μὲν ἡ πόλις Reiske² : ἐκκλησιαζομένη πόλις  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ⟨ἐθορύβει⟩ ἐκκλησιαζομένη ⟨ἡ⟩ πόλις Reiske¹ : ἐκκλησιαζομένη ⟨ἡ⟩ πόλις Phillimore  $\parallel \mathbf{3}$  διοσημίαις  $\mathbf{E}^{\mathrm{Isl}}\mathbf{Q} \parallel \mathbf{4}$  ηὕξαντο Aldina (Kayser¹/²)  $\parallel \mathbf{5}$  ὑμῶν] ἡμῶν  $\mathbf{Q} \mid$  σαφὴς οπ.  $\mathbf{Q} \mid$  αὅτις  $\mathbf{E} \mid \mathbf{6}$  ὧν ποτε πείσονται  $\mathbf{F}^{\mathrm{2sl}}\mathbf{Q}$  6–7 καὶ² – φοβήσονται corruptum censet Reiske²  $\parallel \mathbf{6}$  καὶ²] εἰ Reiske¹ : καὶ ⟨ώς⟩ Kayser¹^{\mathrm{App}} Kayser²^{\mathrm{T}} : καὶ ⟨κατὰ⟩ Radermacher : καὶ ⟨ὅπως⟩ temptanter Mastronarde  $\parallel \mathbf{8}$  θησαυροῦ] θ[7]  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{10}$  οἴων] ω (sic)  $\mathbf{E}^{\mathrm{acl}} \mid \gamma$ ε] τε  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}}$ : γὰρ Phot.  $\mathbf{A}$  : σε Westermann  $\mathbf{A}^{\mathrm{dn}} \parallel \mathbf{11}$  ἃ μὴ] ῷ μηδ' Reiske²  $\parallel \mathbf{12}$  οὐδὲ  $\mathbf{A}$  : οὐ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q} \parallel \mathbf{13}$  ὁ δὲ] όζων (sic)  $\mathbf{E} \mid$  μοι οπ.  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  φρενών  $\mathbf{Q} \mid$  τεττάρων ἐπ' ἐμοὶ  $\mathbf{E} \mid$  δυσμύριαί  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{15}$  τε] μὲν Reiske¹  $\mid$  σμικραὶ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{16}$  τε] δὲ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  ἐπιμεληθησόμεθα  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{18}$  προήει  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$  προάστ{ε}ια scripsi, iubente Radt 2015  $\parallel \mathbf{19}$  ἐλαῶν Kayser¹/²  $\parallel \mathbf{22}$  τὸ οπ.  $\mathbf{F}\mathbf{Q} \mid$  περὶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  ἐπεπόριστο  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ 

αὐτό;" τοῦ δὲ πέρυσι μὲν ἐωνῆσθαι τὸν ἀγρὸν πεντακισχιλίων καὶ μυρίων φήσαντος, οὔπω δ' ἐκπεπονηκέναι τι, πείθει τὸν ἄνθρωπον ἀποδόσθαι οἱ δισμυρίων αὐτόν, εὕρημα ποιησάμενον τὰς πεντακισχιλίας. ὁ μὲν δὴ τοῦ 3 θησαυροῦ ἐρῶν οὖπω ξυνίει τοῦ δώρου, ἀλλ' οὐδ' ὤετο ἴσα ἔχειν, τοσούτω δ' 251 Κ. 5 ἐλάττω, ὄσω τὰς μὲν δισμυρίας ἐν ταῖν χεροῖν οὔσας ἐφ' ἑαυτῷ εἶναι ἄν, τὸν δ' ἀντ' αὐτῶν ἀγρὸν ἐπὶ πάγναις κείσεσθαι καὶ γαλάζαις καὶ τοῖς ἄλλοις, ἃ τούς καρπούς φθείρει. ἐπεὶ δὲ ἀμφορέα μὲν τρισχιλίων δαρεικών αὐτίκα εύρε περὶ αὐτὸ μάλιστα τὸ ἐν κηπίω σμήνος, εὐφόρου δὲ τοῦ τῆς ἐλαίας καρπού ἔτυχεν οὐκ εὐφορούσης τότε τῆς ἄλλης γῆς, ὕμνοι αὐτῷ ἐς τὸν 10 ἄνδρα ἤδοντο καὶ μνηστήρων θεραπευόντων αὐτὸν πλέα ἧν πάντα.

40. Κάκεῖνα άξιομνημόνευτα εὖρον τοῦ ἀνδρός. ἐρᾶν τις ἐδόκει τοῦ τῆς Άφροδίτης έδους, δ ἐν Κνίδω γυμνὸν ἵδρυται, καὶ τὰ μὲν ἀνετίθει, τὰ δ' άναθήσειν ἔφασκεν ὑπὲρ τοῦ γάμου. Ἀπολλωνίω δὲ καὶ ἄλλως μὲν ἄτοπα έδόκει ταῦτα, ἐπεὶ δὲ μὴ παρητεῖτο ἡ Κνίδος, ἀλλ' ἐναργεστέραν ἔφασαν τὴν 15 θεὸν δόξειν, εἰ ἐρῷτο, ἔδοξε τῷ ἀνδρὶ καθῆραι τὸ ἱερὸν τῆς ἀνοίας ταύτης· καὶ έρομένων τῶν Κνιδίων αὐτόν, εἴ τι βούλοιτο τῶν θυτικῶν ἢ εὐκτικῶν διορθούσθαι, "όφθαλμοὺς" ἔφη "διορθώσομαι, τὰ δὲ τοῦ ἱεροῦ πάτρια έχέτω, ώς ἔχει." καλέσας οὖν τὸν θρυπτόμενον ἤρετο αὐτόν, εἰ θεοὺς νενόμι- 2 κε, τοῦ δ' οὕτω νομίζειν θεοὺς φήσαντος, ὡς καὶ ἐρᾶν αὐτῶν, καὶ τῶν γάμων 20 μνημονεύσαντος, οθς θύσειν ήγεῖτο, "σὲ μὲν ποιηταὶ" ἔφη "ἐπαίρουσι τοὺς Άγχίσας τε καὶ τοὺς Πηλέας θεαῖς συζυγῆναι εἰπόντες, ἐγὼ δὲ περὶ τοῦ ἐρᾶν καὶ ἐρᾶσθαι τόδε γινώσκω. Θεοὶ θεῶν, ἄνθρωποι ἀνθρώπων, θηρία θηρίων καὶ καθάπαξ ὅμοια ὁμοίων ἐρᾳ ἐπὶ τῷ ἔτυμα καὶ ξυγγενῆ τίκτειν, τὸ δὲ έτερογενὲς τῷ μὴ ὁμοίῳ ξυνελθὸν οὔτε ζυγὸς οὔτε ἔρως. εἰ δὲ ἐνεθυμοῦ τὰ 25 Ίξίονος, οὐδ' ἂν εἰς ἔννοιαν καθίστασο τοῦ μὴ ὁμοίων ἐρᾶν. ἀλλ' ἐκεῖνος μὲν 252 Κ.

T 2-3 πείθει – πεντακισχιλίας aff. Phot. 334a31-33 || 3-7 δ – φθείρει aff. Phot. 334a33-38

1 πεντακισχιλίων καὶ Marc.XI.29 Par.1696 : πεντακισχιλίων δὲ καὶ **A E FQ** | 2 τι om. **E FQ** || 3 δισμυρίων ] διὰ μυρίων Phot.**A** : δχμυρίων (sic) Phot.**M** | αὐτών Phot.  $A \mid$ τὰς πεντακισχιλίας] τοὺς πεντακισχιλίους FQ : τὰς πέντε Phot.  $\parallel 4$  ξυνήει Phot. A | οὐδ' om. E FQ Phot. | 5 δυσμυρίας A | ταῖς χερσὶν Phot. : τοῖν χεροῖν Cobet | οὔσαις **A E** || **6** πέχναις **E** | κεῖσθαι Phot.**A** || **8** ἐν τῷ κηπίω **FQ** 9 εὐφορούσης] εὐφροσύνης  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{12}$  ἕδους  $\mathbf{A}$  : εἴδους  $\mathbf{A}^{1\mathrm{sl}} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  ἵδρυτο  $\mathbf{A}^{1\mathrm{sl}} \parallel \mathbf{13}$  δὲ] μὲν  $\mathbf{FQ}$  | μὲν om.  $\mathbf{FQ}$  | 15 τῷ] τὸ  $\mathbf{E}$  | καθᾶραι  $\mathbf{F}$  (per compendium  $\mathbf{Q}$  [κα<sup>θρ</sup>]) 19 νομίζειν – γάμων οπ.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3mg}} \parallel \mathbf{20} \ \theta$ ύσειν  $\mathbf{E} : \theta$ ήσειν  $\mathbf{A} : \theta$ ύειν  $\mathbf{FQ} \mid \langle \mathring{\delta}$ σον οὖπω $\rangle$ ήγεῖτο vel (ὅσον οὐκ εἰς μακρὰν) ἡγεῖτο Reiske²  $\parallel$  21 συζυγῆναι] συμμιγῆναι  $\bf E$ 23 post ἐρᾳ habet ἀλλ' ἐκεῖνος μὲν τρόχω εἰκασμένος (= 219.25-220.1) **A**, linea del.  $\mathbf{A}^1$  | ἔτυμα] ἐτοῖμα  $\mathbf{E}$  : ὅμοια  $\mathbf{E}^{3sl}$   $\mathbf{FQ}$  ||  $\mathbf{25-220.1}$  μὲν ⟨ἐν⟩ Cobet

(ἐν) τροχῷ ἤκισμένος δι' οὐρανοῦ κνάμπτεται, σὺ δ', εἰ μὴ ἄπει τοῦ ἱεροῦ, ἀπολῆ ἐν ἀπάση τῆ γῆ οὐδ' ἀντειπεῖν ἔχων τὸ μὴ οὐ δίκαια τοὺς θεοὺς ἐπὶ σοὶ γνῶναι." ὧδε ἡ παροινία ἐσβέσθη καὶ ἀπῆλθεν ὁ φάσκων ἐρᾶν ὑπὲρ συγγνώμης θύσας.

- 41. Σεισμῶν δὲ κατασχόντων ποτὲ τὰς ἐν τῷ ἀριστερῷ Ἑλλησπόντῷ 5 πόλεις, Αἰγύπτιοι μὲν καὶ Χαλδαῖοι περὶ αὐτὰς ἡγείροντο ὑπὲρ συλλογῆς χρημάτων, ὡς δεκαταλάντους θυσίας Γῆ καὶ Ποσειδῶνι θύσοντες, ξυνέφερον δ' αἱ πόλεις τὰ μὲν ἀπὸ τοῦ κοινοῦ, τὰ δὲ ἀπὸ τῶν οἰκ⟨εί⟩ων ὑποκείμενοι τῷ φόβῳ, οἱ δέ, εἰ μὴ ἐπὶ τραπεζῶν ἐκτεθείη τὸ ἀργύριον, οὐκ ἄν ἔφασαν ὑπὲρ αὐτῶν θῦσαι. δοκεῖ δὴ τῷ ἀνδρὶ μὴ περιιδεῖν τοὺς Ἑλλησποντίους καὶ 10 παρελθὼν ἐς τὰς πόλεις τοὺς μὲν ἀπήλασεν ὡς θησαυρὸν πεποιημένους τὰ ἑτέρων κακά, τὰς δὲ αἰτίας τῶν μηνιμάτων ξυλλαβὼν καὶ ὡς ἑκάστη πρόσφορον θύσας ἀπεύξατο τὴν προσβολὴν δαπάνῃ σμικρῷ καὶ ἡ γῆ ἔστη.
- 42. Δομετιανού δὲ βασιλέως ὑπὸ τὸν αὐτὸν χρόνον εὐνούχους τε μὴ ποιεῖν νομοθετήσαντος ἀμπέλους τε μὴ φυτεύειν ἔτι καὶ τὰς πεφυτευμένας 15 δὲ αὐτῶν ἐκκόπτειν, παρελθὼν ἐς τοὺς Ἰωνας Ἀπολλώνιος "τὰ μὲν προστάγματα οὐ πρὸς ἐμὲ" ἔφη "ταῦτα· μόνος γὰρ ἴσως ἀνθρώπων οὕτε αἰδοίων δέομαι οὕτε οἴνου. λέληθε δὲ ὁ θαυμασιώτατος τῶν μὲν ἀνθρώπων φειδόμενος, τὴν δὲ γῆν εὐνουχίζων." ὅθεν ἐς θάρσος ἡ Ἰωνία ἡλθε πρεσβεύσασθαι πρὸς τὸν βασιλέα ὑπὲρ ἀμπέλων καὶ παραιτήσασθαι νόμον, ὅς ἐκέλευε καὶ 20 δηοῦσθαι τὴν γῆν καὶ μὴ φυτεύεσθαι.
- 43. Κάκείνα ἐν Ταρσοῖς τοῦ ἀνδρὸς ἄδουσι. κύων ἐνεπεπτώκει ἐφήβῳ
  253 Κ. λυττών καὶ ἀπῆγε τὸν ἔφηβον τὸ δῆγμα ἐς τὰ τών κυνών πάντα· ὑλάκτει τε γὰρ καὶ ἀρύετο καὶ τετράπους ἔθει τὰ χεῖρε ὑπέχων τῷ δρόμῳ. νοσοῦντι δ' αὐτῷ τριακοστὴν ἡμέραν ἐφίσταται μὲν ὁ Ἀπολλώνιος ἄρτι ἐς τοὺς 25

**T 22–221.20** κύων – λυττών resp. Eus. 34.10–14 (p. 176 des Places), 35.26–27 (p. 178 des Places)

1 ἡκισμένος Bentley : εἰκασμένος  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ἐγκεκλασμένος Jacobs^6 : ἐληλασμένος Scheibe | κνάμπτεται  $\mathbf{A}$  : κάμπτεται  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : κνά $\{\mu\}$ πτεται Cobet  $\|\mathbf{2}$  ἀπολεῖ Cobet ἀπᾶσι  $\mathbf{E}$   $\|\mathbf{5}$  ἑλλησπόντου  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\|\mathbf{7}$  δεκαταλάντους] δὲ καταλάντους  $\mathbf{E}$   $\|\mathbf{8}$  οἰκ(εί)ων scripsi : οἴκων  $\mathbf{A}^{1pc}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : \*\*κων  $\mathbf{A}^{ac1}$   $\|\mathbf{9}$  τεθείη  $\mathbf{Q}$  | ἔφθασαν  $\mathbf{E}$   $\|\mathbf{10}$  post Έλλησποντίους lacunam statuit Kayser $^{2T}$  quam in adnotatione exempli gratia voce πιεζομένους explet  $\|\mathbf{11}$  τοὺς] τὰς  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\|\mathbf{π}$ εποιημένας  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\|\mathbf{13}$  μικρᾶ  $\mathbf{E}$   $\|\mathbf{14}$  δομιτιανοῦ  $\mathbf{Q}^{1sl}$   $\|\mathbf{16}$  αὐτων] αὐτοὺς Reiske $^1$  : fortasse delendum | ἴωνας ὁ ἀπολλώνιος  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\|\mathbf{17}\mathbf{-18}$  ἀνθρώπων  $\mathbf{-}$  μὲν] ἄν  $\mathbf{E}^{ac3mg}$   $\|\mathbf{18}$  οἴνων  $\mathbf{Q}$   $\|\mathbf{20}$  ἀμπέλων] ἀνθρώπων  $\mathbf{E}$  (ἀμπέλων  $\mathbf{E}^{3mg}$ )  $\|\mathbf{21}$  καὶ  $\mathbf{21}$  καὶ καὶ  $\mathbf{21}$  καὶ  $\mathbf{22}$  καὶ καὶ  $\mathbf{23}$  πάντα  $\mathbf{23}$  πάντα  $\mathbf{24}$  γὰρ οm.  $\mathbf{Q}$ 

Ταρσούς ήκων, κελεύει δὲ ἀνιχνευθήναί οἱ τὸν κύνα, ὃς ταῦτα εἰργάσατο, οἱ δ' οὖτε ἐντετυχηκέναι τῷ κυνὶ ἔφασαν (ἔξω γὰρ τείχους εἰλῆφθαι αὐτὸν τοῦ έφήβου πρὸς ἀκοντίοις ὄντος) οὖτ' ἂν τοῦ νοσοῦντος μαθεῖν, ἥτις ἡ ἰδέα τοῦ κυνός, ἐπεὶ μηδὲ αύτὸν ἔτι οἶδεν. ἐπισχών οὖν "ὧ Δάμι," ἔφη "λευκὸς ὁ 5 κύων λάσιος προβατευτικός Άμφιλοχικώ ἴσος, προσέστηκε δὲ τῆ δεῖνι κρήνη τρέμων τὸ γὰρ ὕδωρ καὶ ποθεῖ καὶ δέδοικεν. ἄγε μοι τοῦτον ἐπὶ τὴν τοῦ ποταμοῦ ὄχθην, ἐφ' ἡς αἱ παλαῖστραι, μόνον εἰπών, ὅτι ὑπ' ἐμοῦ καλοίτο." έλχθεὶς δ' ὁ κύων ὑπὸ τοῦ Δάμιδος ὑπεκλίθη τοῖς τοῦ Ἀπολλωνί- 2 ου ποσίν, ώσπερ οἱ βώμιοι τῶν ἱκετῶν κλαίων, ὁ δ' ἡμέρου τε αὐτὸν ἔτι 10 μαλλον καὶ τῆ χειρὶ ἐπράϋνε, τὸν ἔφηβόν τε ἵστη ἐγγὺς ξυνέχων αὐτός. ὡς δὲ μὴ λάθοι τοὺς πολλοὺς μέγα ἀπόρρητον, "μεθέστηκε μὲν" ἔφη "ἐς τὸν παίδα τούτον ή Τηλέφου ψυχή τού Μυσού, Μοίραι δ' ἐπ' αὐτῷ ταὐτὰ βούλονται," καὶ εἰπὼν ταῦτα ἐκέλευσε τὸν κύνα περιλιχμήσασθαι τὸ δῆγμα, ώς λατρός αὐτῷ πάλιν ὁ τρώσας γένοιτο. ἐπεστράφη τὸ ἐντεῦθεν ἐς τὸν πα-15 τέρα ὁ παῖς καὶ ξυνήκε τής μητρὸς προσεῖπέ τε τοὺς ἥλικας καὶ ἔπιε τοῦ Κύδνου. περιώφθη δὲ οὐδὲ ὁ κύων, ἀλλὰ κἀκεῖνον εὐξάμενος τῷ ποταμῷ δι' αὐτοῦ ἦκεν. ὁ δ' ἐπειδὴ διέβη τὸν Κύδνον, ἐπιστὰς τῆ ὅχθη φωνήν τε άφήκεν, ὅπερ ήκιστα περὶ τοὺς λυττώντας τών κυνών συμβαίνει, καὶ τὰ ὧτα ἀνακλάσας ἔσεισε τὴν οὐρὰν ξυνιεὶς τοῦ ἐρρῶσθαι· φαρμακοποσία γὰρ 20 λύττης ὕδωρ, ἢν θαρσήση αὐτὸ ὁ λυττῶν. Τοιαῦτα τοῦ ἀνδρὸς τὰ ὑπὲρ 254 Κ. ίερων τε καὶ πόλεων καὶ πρὸς δήμους καὶ ὑπὲρ δήμων καὶ τὰ ὑπὲρ τεθνεώτων ἢ νοσούντων καὶ τὰ πρὸς σοφούς τε καὶ μὴ σοφούς καὶ τὰ πρὸς βασιλέας, οἳ ξύμβουλον αὐτὸν ἀρετῆς ἐποιοῦν⟨το⟩.

f 1 δὲ ἀνιχνευθῆναί οἱ] δὲ οἱ ἀνιχνευθῆναι f F : δέοι ἀνιχνευθῆναι f Q  $m \parallel$  εἴργασται f Q : fortasse εἴργαστο  $\parallel \mathbf{4}$  εἶδεν Reiske $^1 \parallel \mathbf{5}$  προέστηκε  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{9}$  οἰκετῶν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{11}$  iuxta λάθοι aliquid deesse censet Reiske<sup>2</sup> || **12** τηλεχοῦ **F** (φ **F**<sup>2sl</sup>) | ταὐτὰ Jacobs<sup>1</sup> : ταῦτα **A E**  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{13}$  βουλ $\langle$ εύ $\rangle$ ονται Headlam  $\parallel \mathbf{14}$  ώς εἰ ἰατρὸς  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}}$  : ώς ὁ ἰατρὸς  $\mathbf{Q} \mid \pi$ άλιν αὐτῶ  $E \parallel 16$  κάκείνων  $E \parallel 16-17$  δι' αὐτοῦ om.  $Q \parallel 17$  ἐπεὶ  $E FQ \parallel 20$  αὐτῶ  $E \parallel 21$  καὶ τὰ πρὸς **FQ** | τὰ om. **FQ** || 22 ἢ] fortasse καὶ || 23 ἐποιοῦν(το) Boissonade<sup>2</sup>

- 254 Κ. 
  1. Οίδα καὶ τὰς τυραννίδας, ὡς ἐστιν ἀρίστη βάσανος ἀνδρῶν φιλοσοφούντων, καὶ συγχωρῶ σκοπεῖν, ὅ τι ἔκαστος ἑτέρου ἦττον ἢ μᾶλλον ἀνὴρ ἔδοξεν, ὁ λόγος δέ μοι ξυντείνει ἐς τόδε. κατὰ τοὺς χρόνους, οὺς Δομετιανὸς ἐτυράννευσε, περιέστησαν τὸν ἄνδρα κατηγορίαι καὶ γραφαί, ὅπως μὲν ἀρξάμεναι καὶ ὁπόθεν καὶ ὅ τι ἐκάστῃ ὄνομα, δηλώσω αὐτίκα. ἐπεὶ δὲ ὁ ἀνάγκη λέξαι, τί μὲν εἰπών, τίς δὲ εἶναι δόξας ἀπῆλθε τῆς κρίσεως ἑλὼν μᾶλλον τὸν τύραννον ἢ άλοὺς αὐτός, δοκεῖ μοι διελθεῖν πρὸ τούτων, ὁπόσα εὖρον ἀφηγήσεως ἄξια σοφῶν ἀνδρῶν πρὸς τυράννους ἔργα παραδεικνύειν τε αὐτὰ τοῖς Ἀπολλωνίου. γρὴ γάρ που τάληθὲς οὕτω μαστεύειν.
  - 2. Ζήνων μὲν τοίνυν ὁ Ἐλεάτης (διαλεκτικῆς δὲ οὖτος δοκεῖ ἄρξαι) τὴν 10 Νεάρχου τοῦ Μυσοῦ καταλύων τυραννίδα ἥλω καὶ στρεβλωθεὶς τοὺς μὲν ἑαυτοῦ ξυνωμότας ἀπεσιώπησεν· οἱ δ' ἦσαν τῷ τυράννῳ βέβαιοι, διαβαλὼν τούτους ὡς οὐ βεβαίους, οἱ μὲν ὡς ἐπ' ἀληθέσι ταῖς αἰτίαις ἀπέθανον, ὁ δ' ἐλεύθερα τὰ Μυσῶν ἤγαγε τὴν τυραννίδα περὶ ἑαυτῆ σφήλας. Πλάτων δὲ ὑπὲρ τῆς Σικελιωτῶν ἐλευθερίας ἀγῶνά φησιν ἄρασθαι συλλαβὼν τῆς 15
- 2 διανοίας ταύτης Δίωνι. Φύτων δὲ Ρηγίου ἐκπεσὼν κατέφυγε μὲν ἐπὶ Διονύ255 Κ. σιον τὸν Σικελίας τύραννον, μειζόνων δὲ ἀξιωθεὶς ἢ τὸν φ(ε)ύγοντα εἰκὸς συνῆκε μὲν τοῦ τυράννου {καὶ} ὅτι τοῦ Ρηγίου ἐρώη, Ρηγίνοις δ' ἐπιστέλλων ταῦτα ἥλω. καὶ ὁ μὲν τύραννος ἑνὸς τῶν μηχανημάτων ἀνάψας αὐτὸν ζῶντα προσήγαγε τοῖς τείχεσιν, ὡς μὴ βάλλοιεν οἱ Ρηγῖνοι τὸ 20 μηχάνημα φειδοῖ τοῦ Φύτωνος, ὁ δὲ ἐβόα βάλλειν σκοπὸς γὰρ αὐτοῖς ἐλευθερίας εἶναι. Ἡρακλείδης δὲ καὶ Πύθων οἱ Κότυν ἀποκτείναντες τὸν Θρᾶκα Αἰνίω μὲν ἤστην ἄμφω, τὰς δὲ ἀκαδημίους διατριβὰς ἐπασκοῦντε σοφώ τε ἐγενέσθην καὶ οὕτως ἐλευθέρω. τὰ δὲ Καλλισθένους τοῦ Όλυνθίου τίς οὐκ οἶδεν; ὃς ἐπὶ τῆς αὐτῆς ἡμέρας ἐπαινέσας τε καὶ διαβαλὼν Μακεδό- 25

F 13-14 ὁ - ἤγαγε imit. D. 9.36 || 14-16 Πλάτων - Δίωνι fort. resp. Pl. Ερ. 7

T libros septimum et octavum resp. Phot. 331a11-24

1 εἰσὶν Reiske¹/²  $\parallel$  2 ἥττων  $F \parallel 2-3$  ἀνὴρ πρὸς αὐτὰς ἔδοξεν  $FQ \parallel 3$  δέ om.  $E^{ac3} \mid$  οῦς om.  $Q \mid$  δομητιανὸς  $Q \parallel 4$  fortasse ἐτυράννευε  $\parallel$  5 ἑκάστη αὐτῶν ὄνομα  $E^{3sl}$  FQ 10 οὕτως  $F^{ac1} \parallel 14$  ⟨ἐς⟩ ἐλευθερ⟨ί⟩α⟨ν⟩ Lucarini  $\parallel$  15 Σικελιωτῶν] σικελίας τῶν  $F^{ac2}$  16 ταὐτῆς Bentley  $\mid$  δὲ ἐκ ῥηγίου  $E \mid$  πεσὼν  $E \mid$  17  $\varphi$ ⟨ε⟩ύγοντα Cobet  $\parallel$  18 καὶ del. Cobet  $\mid$  τοῦ² om.  $A \parallel$  19 μηχανῶν  $E FQ \parallel$  20 βάλοιεν  $A FQ \parallel$  22 κόττυν E FQ 23 Αἰνίω  $Par.1696^{2mg}$  (ci. Valckenaer²) : ἀνίω  $Par.1696^{2mg}$  (ci. Valcken

νας, ότε μέγιστοι δυνάμει ήσαν, ἀπέθανεν ἀηδης δόξας. Διογένης δὲ ὁ 3 Σινωπεύς καὶ Κράτης ὁ Θηβαῖος ὁ μὲν εὐθὺ Χαιρωνείας ἥκων ἐπέπληξεν ύπερ Άθηναίων Φιλίππω περὶ ὧν Ἡρακλείδης εἶναι φάσκων ἀπώλλυ όπλοις τοὺς ὑπὲρ ἐκείνων ὅπλα ἠρμένους, ὁ δ' ἀνοικιεῖν Θήβας Άλεξάνδρου 5 δι' αὐτὸν φήσαντος οὐκ ἂν ἔφη δεηθῆναι πατρίδος, ἣν κατασκάψει τις όπλοις ἰσχύσας. καὶ λέγοιτο μὲν πολλὰ τοιαῦτα, ὁ λόγος δὲ οὐ ξυγχωρεῖ μήκος τῷ γε ἀνάγκην ἔχοντι καὶ πρὸς ταῦτα ἀντειπεῖν οὐχ ὡς οὐ καλὰ ἢ οὐκ έν λόγω πασιν, άλλ' ώς ήττω των Απολλωνίου, καν αριστα έτέρων φαίνη-

3. Τὸ μὲν τοίνυν τοῦ Ἐλεάτου ἔργον καὶ οἱ τὸν Κότυν ἀπεκτονότες 10 οὔπω ἀξιόλογα, Θρᾶκας γὰρ καὶ Μύσους καὶ Γέτας δουλοῦσθαι μὲν ῥάδιον, έλευθεροῦν δὲ εὖηθες. οὐδὲ γὰρ τῆ ἐλευθερία χαίρουσιν, ἄτε, οἶμαι, οὐκ αἰσχρὸν ἡγούμενοι τὸ δουλεύειν. Πλάτων δὲ ώς μὲν οὐ σοφόν τι ἔπαθε τὰ ἐν Σικελία διορθούμενος μάλλον ἢ τὰ Ἀθήνησιν, ἢ ὡς εἰκότως ἐπράθη σφαλείς 15 τε καὶ σφήλας, οὐ λέγω διὰ τοὺς δυσχερῶς ἀκροωμένους. τὰ δὲ τοῦ Ρηγίνου 256 Κ. πρὸς Διονύσιον μὲν ἐτολμᾶτο τυραννεύοντα οὐ βεβαίως Σικελίας, ὁ δ' ὑπ' έκείνου πάντως ἀποθανών ἄν, εἰ καὶ μὴ ὑπὸ Ὑηγίνων ἐβλήθη, θαυμαστόν, οἷμαι, οὐδὲν ἔπραττε τὸν ὑπὲρ τῆς ἐτέρων ἐλευθερίας θάνατον μᾶλλον ἢ τὸν ύπὲρ τῆς αὐτοῦ δουλείας αἰρούμενος. Καλλισθένης δὲ τὸ δόξαι κακὸς οὐδ' 2 20 αν νύν διαφύγοι· τοὺς γὰρ αὐτοὺς ἐπαινέσας καὶ διαβαλών ἢ διέβαλεν οὓς ἐνόμισεν ἐπαίνων ἀξίους, ἢ ἐπήνεσεν οθς ἐχρῆν διαβάλλοντα φαίνεσθαι. καὶ άλλως ὁ μὲν καθιστάμενος ἐς τὸ λοιδορεῖσθαι τοῖς ἀγαθοῖς ἀνδράσιν οὐκ ἔχει άποδρᾶναι τὸ μὴ οὐ δόξαι βάσκανος, ὁ δὲ τοὺς πονηροὺς κολακεύων ἐπαίνοις αὐτὸς ἀποίσεται τὴν αἰτίαν τῶν ἁμαρτηθέντων σφισίν· οἱ γὰρ κακοὶ 25 κακίους ἐπαινούμενοι. Διογένης δὲ πρὸ Χαιρωνείας μὲν εἰπών ταῦτα πρὸς τὸν Φίλιππον κἂν ἐφύλαξε τὸν ἄνδρα καθαρὸν τῶν ἐπ' Ἀθηναίους ὅπλων, εἰργασμένοις δὲ ἐπιστὰς ἀνείδιζε μέν, οὐ μὴν διωρθοῦτο. Κράτης δὲ καὶ αἰτίαν ἂν λάβοι πρὸς ἀνδρὸς φιλοπόλιδος μὴ ξυναράμενος Ἀλεξάνδρω τῆς βουλής, ή ές τὸ ἀνοικίσαι τὰς Θήβας ἐγρήτο. Ἀπολλώνιος δ' οὔθ' ὑπὲρ 3 30 πατρίδος κινδυνευούσης δείσας οὔτε τοῦ σώματος ἀπογνοὺς οὔτ' εἰς άνοήτους ύπαχθεὶς λόγους οὔθ' ὑπὲρ Μυσῶν ἢ Γετῶν οὔτε πρὸς ἄνδρα, ὃς

# **F** 13-14 Πλάτων - Άθήνησιν fort. resp. Pl. *Ep.* 7

3 περὶ ὧν suspectum : ὑπὲρ ὧν Scaliger : "aut delendum aut in ὅτι mutandum" Wesseling: παρών, (εἰ) Jacobs<sup>5/6</sup> | 6 μὲν (ἄν) Jacobs<sup>7</sup> | 8 ἥττω **A**<sup>1sl</sup> **E**<sup>3sl</sup> **FQ**: ἧττον **A** E | 10 κόττυν Ε FQ | 11 καὶ Μύσους om. Kayser 1/2 perperam | 12 οὐδὲ] οὐ A γὰρ ἐν τῆ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  ἐτολμᾶτο τὸν τυραννεύοντα  $\mathbf{Q} \mid \delta$  δ'] οὐδ'  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{19}$  αὐτοῦ om.  $\mathbf{FQ}$ 24 αὐτοῖς  $E \parallel 29$  ἀνοικῆσαι E

ήρχε νήσου μιᾶς ἢ χώρας οὐ μεγάλης, ἀλλ' ὑφ' ῷ θάλαττά τε ἦν καὶ γῆ πᾶσα, πρὸς τοῦτον, ἐπειδὴ πικρῶς ἐτυράννευε, παρέταττεν ἑαυτὸν ὑπὲρ τοῦ τῶν ἀρχομένων κέρδους, χρησάμενος μὲν τῆ διανοία ταύτη καὶ πρὸς Νέρωνα.

4. Ήγείσθω δ' οὖν τις ἀκροβολισμοὺς ἐκεῖνα, ἐπεὶ μὴ ὁμόσε χωρῶν, 5 άλλὰ τὸν Βίνδικα ἐπιρρωννὺς καὶ τὸν Τιγιλλίνον ἐκπλήττων σαθροτέραν 257 Κ. την τυραννίδα ἐποίει. καί τις ἀναφύεται λόγος ἀλαζών ἐνταῦθα, ὡς οὐδὲν γενναῖον ἐπιθέσθαι Νέρωνι ψαλτρίας τινὸς ἢ αὐλητρίδος βίον ζῶντι. ἀλλὰ περί γε Δομετιανού τί φήσουσιν; δς τὸ μὲν σώμα ἔρρωτο, ήδονὰς δὲ τὰς μὲν έξ όργάνων τε καὶ κτύπων τὰς τὸ θυμοειδὲς ἀπομαραινούσας παρητεῖτο, τὰ 10 δὲ ἐτέρων ἄχη καὶ ὅ τι ὀλοφύραιτό τις, ἐς τὸ εὐφραῖνον είλκε, τὴν δ' ἀπιστίαν δήμων μὲν ἐκάλει πρὸς τοὺς τυράννους φυλακτήριον, τυράννων δὲ πρὸς πάντας τὴν δὲ νύκτα πάντων μὲν ἔργων ήξίου παύειν βασιλέα, φόνων δὲ ἄρχειν, ὅθεν ἠκρωτηριάσθη μὲν ἡ βουλὴ τοὺς εὐδοκιμωτάτους, φιλοσοφία δὲ οὕτω τι ἔπτηξεν, ὡς ἀποβαλόντες τὸ σχῆμα οἱ μὲν ἀποδρᾶναί σφων ἐς 15 την Κελτών έσπέραν, οἱ δὲ ἐς τὰ ἔρημα Λιβύης τε καὶ Σκυθίας, ἔνιοι δ' εἰς 2 λόγους ἀπενεχθήναι συμβούλους των ἁμαρτημάτων. ὁ δ', ὥσπερ τῷ Σοφοκλεί πεποίηται πρὸς τὸν Οἰδίπουν ὁ Τειρεσίας ὑπὲρ ἑαυτοῦ λέγων "οὐ γάρ τι σοὶ ζῶ δοῦλος, ἀλλὰ Λοξία," οὕτω τὴν σοφίαν δέσποιναν πεποιημένος έλεύθερος ήν της Δομετιανού φοράς τὰ Τειρεσίου τε καὶ Σοφοκλέους 20 έαυτῷ ἐπιθεσπίσας καὶ δεδιὼς μὲν οὐδὲν ἴδιον, ἃ δὲ ἐτέρους ἀπώλλυ ἐλεῶν. όθεν ξυνίστη ἐπ' αὐτὸν νεότητά τε, ὁπόσην ἡ βουλὴ εἶχε, καὶ ξύνεσιν, ὁπόση περὶ ἐνίους αὐτῶν ἑωρᾶτο, φοιτῶν ἐς τὰ ἔθνη καὶ φιλοσοφῶν πρὸς τοὺς ήγεμόνας, ως οὖτε ἀθάνατος ἡ τῶν τυράννων ἰσχὺς αὐτῷ τε τῷ φοβεροὶ 3 δοκείν άλίσκονται μάλλον. διήει δὲ αὐτοίς καὶ τὰ Παναθήναια τὰ Άττικά, 25 έφ' οίς Άρμόδιός τε καὶ Άριστογείτων ἄδονται, καὶ τὸ ἀπὸ Φυλῆς ἔργον, δ καὶ τριάκοντα όμοῦ τυράννους είλε, καὶ τὰ Ῥωμαίων δὲ αὐτῶν διήει πάτρια, ώς κάκείνοι δήμος τὸ άρχαίον ὄντες τὰς τυραννίδας ἐώθουν ὅπλοις.

F 18-19 οὐ - Λοξία aff. S. OT 410

Τ 14-17 φιλοσοφία - άμαρτημάτων aff. Phot. 334a38-b5

5. Τραγωδίας δὲ ὑποκριτοῦ παρελθόντος ἐς τὴν Ἔφεσον ἐπὶ τῆ Ἰνοῖ τῷ 258 Κ. δράματι καὶ ἀκροωμένου τοῦ τῆς Ἀσίας ἄρχοντος, ὃς καίτοι νέος ὢν φανερὸς έν υπάτοις ἀτολμότερον υπέρ τούτων διενοείτο, ὁ μὲν υποκριτής ἐπέραινεν ήδη τὰ ἰαμβεῖα, ἐν οἱς ὁ Εὐριπίδης διὰ μακρῶν αὐξηθέντας τοὺς τυράννους 5 άλίσκεσθαί φησιν ύπὸ μικρών, αναπηδήσας δὲ ὁ Ἀπολλώνιος "άλλ' ὁ δειλὸς" ἔφη "οὖτος οὔτε Εὐριπίδου ξυνίησιν οὔτε ἐμοῦ."

6. Καὶ μὴν καὶ λόγου ἀφικομένου, ὡς λαμπρὰν κάθαρσιν εἴη Δομετιανὸς πεποιημένος τῆς Ρωμαίων Έστίας, ἐπειδὴ τρεῖς τῶν Ἑστιάδων ἀπέκτεινεν ἐπ' αἰτία τῆς ζώνης καὶ τῷ μὴ καθαρεῦσαι γάμων, ἃς άγνῶς τὴν Ἰλιάδα 10 Άθηναν καὶ τὸ ἐκεῖ πύρ θεραπεύειν ἔδει, "εἰ γὰρ καὶ σὺ" ἔφη "καθαρθείης, "Ηλιε, των αδίκων φόνων, ων πασα ή οἰκουμένη μεστή νύν." καὶ οὐδὲ ἰδία ταύτα, ώσπερ οἱ δειλοί, ἀλλ' ἐν τῷ ὁμίλῳ καὶ ἐς πάντας ἐκήρυττέ τε καὶ ηὔχετο.

7. Έπεὶ δὲ Σαβίνον ἀπεκτονώς, ἕνα τῶν ἑαυτοῦ ξυγγενῶν, Ἰουλίαν 15 ἤγετο (ἡ δὲ Ἰουλία γυνὴ μὲν ἦν τοῦ πεφονευμένου, Δομετιανοῦ δὲ ἀδελφιδή, μία των Τίτου θυγατέρων), ἔθυε μὲν ἡ Ἔφεσος τοὺς γάμους, ἐπιστὰς δὲ τοῖς ἱεροῖς ὁ Ἀπολλώνιος "ὧ νὺξ" ἔφη "τῶν πάλαι Δαναΐδων, ὡς μία ἦσθα."

8. Καὶ μὴν καὶ τὰ ἐν τῆ Ρώμη ὧδε αὐτῷ ἐπράττετο. ἀρχῆ πρέπειν έδόκει Νέρουας, ής μετὰ Δομετιανὸν σωφρόνως ήψατο, ήν δὲ καὶ περὶ 20 "Ορφιτόν τε καὶ Ῥοῦφον ἡ αὐτὴ δόξα. τούτους Δομετιανὸς ἐπιβουλεύειν έαυτῷ φήσας οἱ μὲν ἐς νήσους καθείρχθησαν, Νέρουᾳ δὲ προσέταξεν οἰκεῖν Τάραντα. ὢν δὲ ἐπιτήδειος αὐτοῖς ὁ Ἀπολλώνιος τὸν μὲν χρόνον, ὃν Τίτος όμου τῷ πατρὶ καὶ μετὰ τὸν πατέρα ἦρχεν, ἀεί τι ὑπὲρ σωφροσύνης ἐπέστελλε τοῖς ἀνδράσι προσποιῶν αὐτοὺς τοῖς βασιλεῦσιν ὡς χρηστοῖς, 259 Κ. 25 Δομετιανού δέ, ἐπεὶ χαλεπὸς ἦν, ἀφίστη τοὺς ἄνδρας καὶ ὑπὲρ τῆς ἁπάντων

έλευθερίας έρρώννυ. τὰς μὲν δὴ ἐπιστολιμαίους ξυμβουλίας οὐκ ἀσφαλεῖς 2 αὐτοῖς ὤετο· πολλοὺς γὰρ τῶν ἐν δυνάμει καὶ δοῦλοι προὔδοσαν καὶ φίλοι

**F** 4-5 τὰ - μικρών resp. E. fr. 420.1-3

T 25-226.4 ἀφίστη - οἱ aff. Eus. 43.37-42 (p. 194-196 des Places)

2 φανερὸς  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$   $\mathbf{FQ}$ : φανερῶς  $\mathbf{A}^{\mathrm{1pc}}$   $\mathbf{E}$ : (καὶ) φανερὸς Reiske<sup>1/2</sup>  $\parallel$  3 ἀτολμώτερον  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$  $\mathbf{E}$ : ἀποτολμότερον  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{7} - \mathbf{8}$  δομιτιανὸς  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{9}$  τῷ] τοῦ Reiske $^{1/2}$  | ἀγνὰς  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{11}$  ἡ om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{14}$  ἕνα om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  δομιτιανού  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{15} - \mathbf{16}$  ἀδελ $\mathbf{\phi}[^*]$ δή (sic)  $\mathbf{F}^{\mathrm{pc}}$ 16 Τίτου] αὐτοῦ  $\mathbf{FQ} \parallel$  17 ὁ om.  $\mathbf{E} \parallel$  20 τούτοις  $\mathbf{FQ} \mid$  δομιτιανὸς  $\mathbf{FQ} \parallel$  24 τοῖς $^2$ ] τοὺς **F** | χρηστοὺς **A** (ci. Scaliger Reiske<sup>1/2</sup>) || **25** Δομετιανοῦ – ἀφίστη ] ἀφίστη Δομετιανοῦ (om. δὲ – ἦν) Eus. (orationi suae accommodans) δομιτιανού Q 26 ἐρρώννυεν (sic) σωτηρίας Eus. | τὰς] καὶ τὰς Eus. | δὴ om. Eus. | ξυμβουλίας] όμιλίας Eus. || 27 – 226.1 πολλούς – οἰκία om. Eus. || 27 τῶν om. Ε FQ

καὶ γυναῖκες καὶ οὐδὲν ἀπόρρητον ἐγώρησε τότε οἰκία· τῶν δὲ αὑτοῦ ἑταίρων τους σωφρονεστάτους άλλοτε άλλον ἀπολαμβάνων "διάκονον" είπεν ἂν "ποιούμαί σε ἀπορρήτου λαμπρού. βαδίσαι δὲ χρὴ ἐς τὴν Ῥώμην παρὰ τὸν δείνα καὶ τὸν δείνα καὶ διαλεχθήναί οἱ καὶ γενέσθαι πρὸς τὴν πειθώ τοῦ άνδρὸς πᾶν ὅ τι ἐγώ." ἐπεὶ δὲ ἤκουσεν, ὅτι φεύγοιεν ὁρμῆς μὲν ἐνδειξάμενοί 5 τι ἐπὶ τὸν τύραννον, ὄκνω δ' ἐκπεσόντες ὧν διενοήθησαν, διελέγετο μὲν ύπὲρ Μοιρῶν καὶ Ἀνάγκης περὶ τὸ νέμος τῆς Σμύρνης, ἐν ὧ ὁ Μέλης.

- 9. Είδως δὲ τὸν Νέρουαν ως αὐτίκα δὴ ἄρξοι, διήει τὸν λόγον καὶ ὅτι μηδ' οἱ τύραννοι τὰ ἐκ Μοιρῶν οἱοι βιάζεσθαι, χαλκῆς τε εἰκόνος ἱδρυμένης Δομετιανού πρὸς τῷ Μέλητι, ἐπιστρέψας ἐς αὐτὴν τοὺς παρόντας "ἀνόη- 10τε," είπεν "ώς πολύ διαμαρτάνεις Μοιρών καὶ Άνάγκης. ὧ γὰρ μετὰ σὲ 2 τυραννεύσαι πέπρωται, τούτον καν αποκτείνης, αναβιώσεται." ταύτα ές Δομετιανὸν ἀφίκετο ἐκ διαβολών Εὐφράτου, καὶ ὑπὲρ ὅτου μὲν τών ἀνδρών έχρησμώδει αὐτά, οὐδεὶς ξυνίει, τιθέμενος δὲ ὁ τύραννος εὖ τὸν ἑαυτοῦ φόβον ὥρμησεν ἀποκτείναι τοὺς ἄνδρας. ὡς δὲ μὴ ἔξω λόγου πράττων αὐτὸ 15 φαίνοιτο, ἐκάλει τὸν Ἀπολλώνιον ἀπολογησόμενον ὑπὲρ τῶν πρὸς αὐτοὺς ἀπορρήτων ή γὰρ ἀφικομένου καταψηφισάμενος οὐδὲ ἀκρίτους ἀπεκτονέναι δόξει{ε}ν, άλλ' ἐν ἐκείνω ἑαλωκότας, ἢ εἰ σοφία τινὶ τοῦ φανεροῦ 260 Κ. ὑπεξέλθοι, μᾶλλον ἤδη ἀπολεῖσθαί σφας ὡς κατεψηφισμένους καὶ ὑπὸ τοῦ κοινωνού τῆς αἰτίας.
  - 10. Διανοουμένου δὲ αὐτοῦ ταῦτα καὶ γράφοντος ἤδη πρὸς τὸν τῆς Άσίας ἄρχοντα, ώς ξυλληφθείη τε καὶ ἀναχθείη, προείδε μὲν ὁ Τυανεὺς πάντα δαιμονίως τε καὶ ώσπερ εἰώθει, πρὸς δὲ τοὺς ἑταίρους εἰπὼν δεῖσθαι ἀποδημίας ἀπορρήτου, τοὺς μὲν εἰσῆλθεν Ἀβάριδος τοῦ ἀρχαίου δόξα, καὶ ότι ἐς τοιόνδε τι ώρμήκει, ὁ δὲ οὐδὲ τῷ  $\Delta$ άμιδι τὸν ἑαυτοῦ νοῦν ἐκφήνας εἰς 25 Άχαιοὺς ξὺν αὐτῷ ἔπλει, Κορίνθου δὲ ἐπιβὰς καὶ τῷ Ἡλίῳ περὶ μεσημβρίαν

20

F 24-25 τοὺς - ώρμήκει fort. resp. Hdt. 4.36.1

T 6-9 διελέγετο - βιάζεσθαι aff. Eus. 43.42-44 (p. 196 des Places) | 9-12 χαλκῆς – ἀναβιώσεται aff. Eus. 43.44–48 (p. 196 des Places)

1 αύτοῦ om. Eus. | ἐτέρων Q | 2 εἶπεν ἂν] ἔλεγεν (absque ἄν) Eus. : εἶπε νῦν Piccolos | 3 δέ σε χρή Eus. | τὴν om. Eus. | 4 καὶ τὸν δεῖνα Eus. : om. A E FQ 7-8 περὶ – ἄρξοι om. Eus.  $\| 8$  δὴ ἄρξοι] διάρξοι E | διήει τὸν λόγον καὶ] καὶ τὸν λόγον διήει Eus. (orationi suae accommodans) | 9 ἐκ om. Eus. | 10 δομιτιανού Q 11 διαμαρτάνοις **A** || 12 κἂν ἀποκτείνης] καὶ εἰ ἀποκτείνειας Eus. || 13 δομιτιανὸν **Q** || **14** εὖ] ἐς Bentley || **16** ἀπολογήσομαι **Q** || **18** δόξει{ε}ν Olearius | φανεροῦ⟨ν⟩ Scaliger | 19 ἐπεξέλθοι FQ | ἤδη om. FQ | 21 αὐτοῦ om. F | 22 ἀναδειχθείη F<sup>ac2</sup> **24** δόξαι **A** | **25** ώρμήκοι Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup>

όπόσα εἰώθει δράσας ἀφῆκεν ἐς τὸ Σικελῶν καὶ Ἰταλῶν ἔθνος ἄμα ἑσπέρα. τυχών δὲ οὐρίου πνεύματος καί τινος εὐροίας ὑποδραμούσης τὸ πέλαγος άφίκετο ές Δικαιάρχειαν πεμπταίος. Δημητρίω δὲ ἐντυχών, δς ἐδόκει 2 θαρραλεώτατος των φιλοσόφων, ἐπεὶ μὴ πολὺ ἀπὸ τῆς Ῥώμης διητάτο, 5 ξυνίει μὲν αὐτοῦ ἐξεστηκότος τῷ τυράννῳ, διατριβῆς δὲ ἔνεκα "εἴληφά σε" είπε "τρυφώντα καὶ τῆς εὐδαίμονος Ἰταλίας, εἰ δὴ εὐδαίμων, τὸ μακαριώτατον οἰκοῦντα, ἐν ὧ λέγεται καὶ Ὀδυσσεὺς Καλυψοῖ συνὼν ἐκλαθέσθαι καπνοῦ Ἰθακησίου καὶ οἴκου." περιβαλών δ' αὐτὸν ὁ Δημήτριος καί τι ἐπευφημήσας "ὧ θεοί," εἶπε "τί πείσεται φιλοσοφία κινδυνεύουσα περὶ 10 ἀνδρὶ τοιούτω;" "κινδυνεύω δὲ" εἶπε "τί;" "ἄ γε," ἔφη "προειδώς ἥκεις· εἰ γὰρ τὸν σὸν ἀγνοῶ νοῦν, οὐδὲ τὸν ἐμαυτοῦ οἶδα. διαλεγώμεθα δὲ μὴ ένταῦθα, ἀλλ' ἴωμεν οῦ μόνων ἡμῶν ἡ ξυνουσία ἔσται, παρατυγχανέτω δὲ καὶ ὁ Δάμις, ὃν ἐγώ, νὴ τὸν Ἡρακλέα, Ἰόλεων ἡγοῦμαι τῶν σῶν ἄθλων."

ΙΙ. Άγει αὐτοὺς εἰπὼν ταῦτα ἐς τὸ Κικέρωνος τοῦ παλαιοῦ χωρίον, ἔστι 15 δὲ τοῦτο πρὸς τῷ ἄστει. ἱζησάντων δὲ ὑπὸ πλατάνῳ οἱ μὲν τέττιγες ὑποψαλ- 261 Κ. λούσης αὐτοῖς τῆς αὔρας ἐν ὡδαῖς ἦσαν, ἀναβλέψας δὲ ἐς αὐτοὺς ὁ Δημήτριος "ὧ μακάριοι" ἔφη "καὶ ἀτεχνῶς σοφοί, ὡς ἐδίδαξάν τε ὑμᾶς ὡδὴν ἄρα Μούσαι μήπω ές δίκας ἢ διαβολὰς ὑπαχθεῖσαν, γαστρός τε κρείττους έποίησαν καὶ ἀνώκισαν τοῦ ἀνθρωπείου φθόνου ἐς ταυτὶ τὰ δένδρα, ἐφ' ὧν 20 ὅλβιοι τὴν ἐφ' ὑμῶν τε καὶ Μουσῶν εὐδαιμονίαν ἄδετε." ὁ δὲ Ἀπολλώνιος 2 ξυνίει μέν, οἱ τείνει ταῦτα, διαβάλλων δ' αὐτὰ ὡς ἀργότερα τῆς ἐπαγγελίας, "είτα" είπε "τεττίγων βουληθεὶς διελθεῖν ἔπαινον οὐκ ἐς τὸ φανερὸν διήεις αὐτόν, ἀλλ' ἐνταῦθα πτήξας, ὥσπερ δημοσία κειμένου νόμου μηδένα

F 7-8 ἐν - οἴκου resp. Hom. Od. 1.56-59 | 15-16 ἰζησάντων - ἦσαν imit. Pl. Phdr. 230b2-c3

T 3-230.16 Δημητρίω - ζην resp. Eus. 37.1-4 (p. 180 des Places) | 15-16 ίζησάντων – αὔρας aff. Phot. 334b5-7

3 δικαιαρχίαν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{3} - \mathbf{4}$  έδόκει – πολύ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}} \parallel \mathbf{4}$  θαρσαλεώτερος (sic)  $\mathbf{FQ} \mathbf{E}^{\mathrm{3mg}}$ (deest  $\mathbf{E}^1$ )  $\parallel$  8 περιβαλὸν  $\mathbf{E}$   $\mid$  καί τι  $\mathbf{A}$  : καί τι καὶ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$   $\parallel$  9 ἐπευφημήσας  $\mathbf{A}^{1sl}$  : άπευφημήσας  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  εἶπε] ἔφη  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \mid$  παρὰ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{10}$  κινδυνεύει  $\mathbf{A}^{1sl} \mid$  γε  $\mathbf{A}$  : τε  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$ 11 τὸν $^2$  om. FQ  $\parallel$  12 μόνον E  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  14 ἄγει  $\mathbf{A}$  : ἄγει δὲ  $\mathbf{E}$  : ἄψειν (sic) FQ κηκέρωνος  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  ύπὸ] ἐν  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}} \parallel \mathbf{15} - \mathbf{16}$  ἐν ἀδαῖς ἦσαν ὑποψαλλούσης αὐτοῖς τῆς ωρας (sic) Phot. | **16** αὐτοῖς Phot. (ci. Valckenaer²): αὐτοὺς **A FQ**: αὐτῆς **E** | αὔρας Valckenaer<sup>2</sup>: ὥρας **A E FQ** Phot. | 17 ἀτέχνως Reiske<sup>2</sup> | 18 ὑπαχθεῖσαι Richards 19 ἀνώκησαν Ε : ἀπώκισαν Scaliger (et Bentley Platt LSJ [s.v. ἀνοικίζω]) άνθρωπίνου  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{21}$  διαβαλών  $\mathbf{E} \, \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{22}$  εἶπε περὶ τεττίγων  $\mathbf{E}$ 

έπαινεῖν τέττιγας;" "οὐχ ὑπὲρ ἐπαίνου" ἔφη "ταῦτα εἶπον, ἀλλ' ἐνδεικνύμενος, ὅτι τούτοις μὲν ἀνεῖται τὰ αὐτῶν μουσεῖα, ἡμῖν δὲ οὐδὲ γρύξαι συγγνώμη, άλλ' ἔγκλημα ή σοφία εὕρηται. καὶ ή μὲν Ἀνύτου καὶ Μελήτου γραφή 'Σωκράτης' φησὶν 'ἀδικεῖ διαφθείρων τοὺς νέους καὶ δαιμόνια καινὰ ἐπεισάγων, ήμας δὲ ούτωσὶ γράφονται 'ἀδικεῖ ὁ δεῖνα σοφὸς ὢν καὶ δίκαιος καὶ 5 ξυνιείς μεν θεών, ξυνιείς δε άνθρώπων, νόμων τε πέρι πολλά είδώς.' στ δ', όσωπερ ήμων σοφώτατος, τοσούτω σοφωτέρα κατηγορία ἐπὶ σὲ εὕρηταιβούλεται γάρ σε Δομετιανὸς μετέχειν τῶν ἐγκλημάτων, ἐφ' οἶς Νέρουας τε 3 καὶ οἱ ξὺν αὐτῷ φεύγουσι." "φεύγουσι δ" ἡ δ' ος "ἐπὶ τῷ;" "ἐπὶ τῇ μεγίστῃ γε" ἔφη "τῶν νῦν αἰτιῶν, ὡς δοκεῖ τῷ διώκοντι· φησὶ γὰρ αὐτοὺς ἐπὶ τὴν 10 άρχην την αύτου πηδώντας ήρηκέναι, σε δε έξορμησαι τους άνδρας ές ταυτα παίδα, οἶμαι, τεμόντα." "μῶν" ἔφη "ὡς ὑπ' εὐνούχου ἡ ἀρχὴ καταλυθείη;" 262 Κ. "οὐ τοῦτο" εἶπε "συκοφαντούμεθα, φασὶ δ', ὡς παίδα θύσαις ὑπὲρ μαντικῆς,

- ην τὰ νεαρὰ τῶν σπλάγχνων φαίνει, πρόσκειται δὲ τῆ γραφη καὶ περὶ άμπεχόνης καὶ διαίτης καὶ τὸ ἔστιν ὑφ' ὧν προσκυνεῖσθαί σε. ταυτὶ γὰρ 15
  - 4 Τελεσίνου ήκουον, ανδρός έμοί τε καὶ σοὶ ἐπιτηδείου." "ἔρμαιον," εἶπεν "εἰ Τελεσίνω έντευξόμεθα λέγεις γάρ που τὸν φιλόσοφον, δς ἐπὶ Νέρωνος ἐν ύπάτοις ἦρξεν." "ἐκεῖνον μὲν οὖν" ἔφη "λέγω, ξυγγένοιο δ' ἂν αὐτῷ τίνα τρόπον; αί γὰρ τυραννίδες ὑποπτότεραι πρὸς τοὺς ἐν ἀξία πάντας, ἢν ἐς κοινὸν ἴωσι λόγον τοῖς ἐν οἵα σὺ νῦν αἰτία, Τελεσῖνος δὲ καὶ τῷ κηρύγματι 20 ύπεξηλθεν, δ κεκήρυκται νύν ἐς φιλοσοφίαν πάσαν, ἀσπασάμενος μάλλον τὸ φεύγειν ώς φιλόσοφος ἢ τὸ ώς ὕπατος μένειν." "μὴ κινδυνευέτω" εἶπεν "ό ἀνὴρ ἐμοῦ γε ἕνεκα· ἱκανῶς γὰρ ὑπὲρ φιλοσοφίας κινδυνεύει.
    - 12. "Άλλ' ἐκεῖνό μοι εἰπέ, Δημήτριε, τί δοκώ σοι λέγων ἢ τί πράττων εὖ θήσεσθαι τὸν ἐμαυτοῦ φόβον;" "μὴ παίζων," ἔφη "μηδὲ ἃ (μὴ) δέδιας, 25 φοβείσθαι λέγων· εἰ γὰρ φοβερὰ ἡγοῦ ταῦτα, κἂν ὤχου ἀποδρὰς τὸν ὑπὲρ αὐτῶν λόγον." "σὺ δ' ἂν ἀπέδρας," εἶπεν "εἰ περὶ ὧν ἐγὼ ἐκινδύνευες;" "οὐκ

# F 3-5 ή<sup>2</sup> - ἐπεισάγων laud. Pl. Ap. 24b8-c1

 $\mathbf{1}$  ἐπαίνου] ἐκείνου  $\mathbf{E}$  | ἔφη om.  $\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{2}$  οὐδὲ] οὐ  $\mathbf{A}$  (sed post οὐ supra lineam habet signum compendio vocis δὲ simile, quod ad glossema in margine refert) | γρύξα(σ)ι Reiske $^1 \parallel 2-3$  γνώμη  $\mathbf{FQ} \parallel 7$  σοφώτερος Reiske $^2 \parallel \mathbf{8}$  δομιτιανὸς  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{10}$  γε] δε (sic)  $\mathbf{E}^{ac1}$ : om.  $\mathbf{FQ}$  | διώκοντι  $\mathbf{A}^{1mg}$ : διώξαντι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 13 τοῦτω (sic)  $\mathbf{E}$  | εἶπε] ἔφη Lugd.73D Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) | **14** πρόκειται **FQ** | ⟨τὰ⟩ περὶ Lucarini 15 ἐστι $\langle \tilde{\alpha} \rangle$ ν Scaliger | ὑφ' ὧν] ἐφ' ὧ Reiske¹ | προσκυνῆσθαί  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{16}$  σοῦ  $\mathbf{A}^{1sl}$  | εἶπεν] ⟨ἔφη⟩ εἶπες Reiske² | 19 ὑπόπτεροι (sic) FQ : ὕποπτοι Bentley (et Valckenaer² Jacobs<sup>6</sup>) || 21 ὑπεξη[\*\*\*]εν  $\mathbf{F}^{ac2}$  || 23 γε om.  $\mathbf{FQ}$  || 24 τί $^2$  om.  $\mathbf{E}$  || 25 ἃ ⟨μὴ⟩ δέδιας Bentley (et Olearius) : τάσδε τὰς αἰτίας Phillimore | 27 αὐτοῦ Q | ἐγὼ om. Ε

αν," ἔφη "μὰ τὴν Ἀθηναν, εἴ τις ἐδίκαζε· τὸ δ' ἄνευ δίκης καὶ ὁ μηδ' εἰ ἀπολογοίμην ἀκροασόμενος ἢ ἀκροασόμενος μέν, ἀποκτενῶν δὲ καὶ μὴ άδικούντα, οὐκ ἄν ἐμοὶ γούν ξυνεχώρησας ἐλέσθαι ποτὲ ψυχρὸν οὕτω καὶ άνδραποδώδη θάνατον άντὶ τοῦ φιλοσοφία προσήκοντος. φιλοσοφία δέ, 5 οίμαι, προσήκει ἢ πόλιν ἐλευθεροῦντα ἀποθανεῖν ἢ γονεῦσι τοῖς ἑαυτοῦ καὶ παισὶ καὶ ἀδελφοῖς καὶ τῆ ἄλλη ξυγγενεία ἀμύνοντα ἢ ὑπὲρ φίλων ἀγωνιζόμενον, οι ξυγγενείας αίρετώτεροι σοφοίς ανδράσιν ή οι ήμπολημένοι έξ ἔρωτος. τὸ δὲ μὴ ἐπ' ἀληθέσι καὶ κεκομψευμένοις δ' ἀποθανεῖν καὶ παρα- 2 σχεῖν τῷ τυράννῷ σοφῷ δόξαι πολλῷ βαρύτερον ἢ εἴ τις, ὥσπερ φασὶ τὸν 263 Κ. 10 Ίξίονα, μετέωρος ἐπὶ τροχοῦ κνάμπτοιτο. σοὶ δ' ἀγῶνος οἶμαι ἄρξειν αὐτὸ τὸ ήκειν ένταῦθα· σὺ μὲν γὰρ τῷ τῆς γνώμης ὑγιαίνοντι προστίθης τοῦτο καὶ τῷ μηδὲ ἄν θαρρῆσαι τὴν δεῦρο όδόν, εἴ τι ἠδίκεις, Δομετιανῷ δὲ οὐ δόξεις, άλλ' ἀπόρρητόν τινα ἰσχὺν ἔχων θρασέως ἐρρῶσθαι. τὸ γὰρ καλοῦντος μέν (οὔπω δ' ἡμέραι δέκα, ώς φασι), σὲ δ' ἀφῖχθαι πρὸς τὴν κρίσιν οὐδ' ἀκηκοό-15 τα πω, ώς κριθήση, νοῦν τῆ κατηγορία δώσει· προγιγνώσκων γὰρ ἄν φαίνοιο καὶ ὁ λόγος ὁ περὶ τοῦ παιδὸς ἰσχύσει. καὶ ὅρα, μὴ τὰ περὶ Μοιρῶν καὶ Άνάγκης, ὑπὲρ ὧν ἐν Ἰωνία διειλέχθαι σέ φασιν, ἐπὶ σὲ ἥκῃ καὶ βουλομένης τι τῆς Εἱμαρμένης ἄτοπον, σὺ δ' ἠναγκασμένος χωρῆς ἐπ' αὐτὸ οὐκ εἰδώς, ώς σοφώτερον ἀεὶ τὸ φυλάττεσθαι. εἰ δὲ μὴ ἐκλέλησαι τῶν ἐπὶ Νέρωνος, 3 20 οἶσθά που τοὐμὸν καὶ ὅτι μὴ ἀνελεύθερος ἐγὼ πρὸς θάνατον. ἀλλ' εἶχέ τι ράστώνης ἐκεῖνα· Νέρωνα γὰρ ἡ κιθάρα τοῦ μὲν προσφόρου βασιλεία σχήματος έδόκει έκκρούειν, τὰ δὲ ἄλλα οὐκ ἀηδῶς ἥρμοττεν· ἦγε γάρ τινας πολλάκις δι' αὐτὴν ἐκεγειρίας, καὶ ἀπείγετο τῶν φόνων. ἐμὲ γοῦν οὐκ

1 post δίκης lacunam statuit Reiske<sup>1</sup> | δ Laur.CS.155<sup>pc</sup> (ci. Richards) : δ **A E FQ 2** ἀκροασόμενος<sup>1</sup> Laur.CS.155pc : ἀκροασάμενος **A E FQ** lacunam statuit Reiske<sup>2</sup>, quam exempli gratia ita explet : πόσον δοκεῖ εἶναι aut μῶν εὐκαταφρόνητά σοι δοκεῖ εἶναι vel tale quid | ἐμοὶ γοῦν scripsi : ἔμοιγ' οὖν **Α Ε FQ** post έλέσθαι lacunam statuit Reiske², quam exempli gratia ita explet : (Apoll.) οὐκ αν ἐμοιγοῦν συνεχώρησας ἐλέσθαι (τότε θάνατον. (Demetr.) οὐ γὰρ αν ἔγωγε σοι συνεχώρησα έλέσθαί) ποτε ψυχρὸν κτέ  $\| 7 \xi$ υγγενείας] ξυγγενεία  $\mathbf{FQ}$ : del. Cobet 7-8 ἢ – ἔρωτος corruptum censet Jacobs $^6 \parallel 7$  ἢ οἱ ἡμπολημένοι] ἢ ἡμπολημένον Menagius | (καὶ) ἢ Olearius | οἱ **A E FQ** : οἳ Reiske² (et Kayser<sup>1/2</sup>) : (ὅσ)οι Reiske¹ (et Jacobs<sup>7</sup>) : "supple τῶν ante of" Kayser<sup>1N</sup> | 8 καὶ<sup>1</sup> om. A<sup>pc</sup> FQ | κεκομψευμένοις Reiske $^1$ : κεκοψευμένοις  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$  (ποικίλοις καὶ διεψευσμένοις  $\mathbf{A}^{1\text{im}}$  [glossema]) : κεκομψευμένους **E FQ** : κεκοψευμένους **A** | 9 σοφού δόξαν Menagius | 10 κνά{μ}πτοιτο Cobet | αὐτὸ  $\mathbf{A} \mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  : αὐτὼ (sic)  $\mathbf{E}^{\mathrm{1pc}}$  : αὐτῶ  $\mathbf{FQ}$  | τὸ | τῶ  $\mathbf{Q}$  || 12 τῷ | τὸ  $\mathbf{FQ}$ μηδὲ] μὴ  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$  | θαρσήσαι  $\mathbf{E}$  | δομιτιανώ  $\mathbf{FQ}$  || 13 θράσους Jacobs $^3$  || 14 δ $^{\prime 1}$  del. Jacobs<sup>6</sup> | post φασι aliquid excidisse suspicatur Reiske<sup>1</sup> | οὐδ'] οὐκ **E** || **15**  $\pi\omega$  om. **E** νοῦν] ῥοῦν dubitanter Madvig | 18 χωρεῖς A E | 19 δὲ om. F

ἀπέκτεινε καίτοι τὸ ξίφος ἐπ' ἐμαυτὸν ἔλκοντα διὰ τοὺς σούς τε κἀμοῦ λόγους, οὓς ἐπὶ τῷ βαλανείῳ διῆλθον, αἴτιον δ' ἦν τοῦ μὴ ἀποκτεῖναι τὸ τὴν εὐφωνίαν αὐτῷ ἐπιδοῦναι τότε καὶ τό, ὡς ῷετο, μελῳδίας λαμπρᾶς ἄψασθαι.

- 4 νυνὶ δὲ τίνι μὲν εὐφωνίᾳ, τίνι δὲ κιθάρᾳ θύσομεν; ἄμουσα γὰρ καὶ μεστὰ χολῆς πάντα, καὶ οὔτ' ἄν ὑφ' έαυτοῦ ὅδε οὔτ' ἄν ὑφ' έτέρων θελχθείη. καίτοι 5 Πίνδαρος ἐπαινῶν τὴν λύραν φησίν, ὡς καὶ τὸν τοῦ Ἅρεος θυμὸν θέλγει καὶ
- 264 Κ. τών πολεμικών ἴσχει αὐτόν· ούτοσὶ δὲ καίτοι μουσικὴν ἀγωνίαν καταστησάμενος ἐνταῦθα καὶ στεφανών δημοσία τοὺς νικώντας ἔστιν οὺς καὶ ἀπέκτεινεν αὐτών, ὕστατά φασι μουσικὴν ἀγωνίαν αὐλήσαντάς τε καὶ ἄσαντας. βουλευτέα δέ σοι καὶ ὑπὲρ τών ἀνδρών· προσαπολεῖς γὰρ κἀκείνους ἢ 10 5 θρασὺς δόξας ἢ εἰπών, ὰ μὴ πείσεις. ἡ σωτηρία δέ σοι παρὰ πόδα. τών γὰρ νεών τούτων (πολλαὶ δ', ὡς ὁρᾶς, εἰσίν) αἱ μὲν ἐς Λιβύην ἀφήσουσιν, αἱ δ' εἰς Αἴγυπτον, αἱ δ' εἰς Φοινίκην καὶ Κύπρον, αἱ δ' εὐθὺ Σαρδοῦς, αἱ δ' ὑπὲρ Σαρδώ· μιᾶς ἐπιβάντι σοι κομίζεσθαι κράτιστον ἐς ότιδὴ τών ἐθνών τούτων. αἱ γὰρ τυραννίδες ἡττον γαλεπαὶ τοῖς φανεροῖς τών ἀνδρών, ἢν ἐπαινοῦντας 15
  - 13. Ήττηθεὶς δ' ὁ Δάμις τῶν τοῦ Δημητρίου λόγων "ἀλλὰ σύ γε" ἔφη "φίλος ἀνδρὶ παρὼν γένοιο ἄν ἀγαθόν τι τούτῳ μέγα· ἐμοῦ γὰρ σμικρὸς λόγος, εἰ ξυμβουλεύοιμι αὐτῷ μὴ κυβιστᾶν ἐς ὀρθὰ ξίφη, μηδ' ἀναρριπτεῖν πρὸς τυραννίδα, ἦς οὐ χαλεπωτέρα ἐνομίσθη. τῆς γοῦν ὁδοῦ τῆς ἐνταῦθα, εἰ 20 μή σοι ξυνέτυχον, οὐδὲ τὸν νοῦν ἐγίνωσκον· ἔπομαι μὲν γὰρ αὐτῷ θᾶττον ἢ ἑαυτῷ τις. εἰ δὲ ἔροιό με, ποῖ πλέω ἢ ἐφ' ὅ τι, καταγέλαστος ἐγὼ τοῦ πλοῦ Σικελικὰ μὲν πελάγη καὶ Τυρρηνοὺς κόλπους ἀναμετρῶν, οὐκ εἰδὼς δὲ ὑπὲρ ὅτου. καὶ εἰ μὲν ἐκ προρρήσεως ἐκινδύνευον, εἶχον ἄν πρὸς τοὺς ἐρωτῶντας λέγειν, ὡς Ἀπολλώνιος μὲν θανάτου ἐρᾳ, ἐγὼ δ' ἀντεραστὴς 25 ξυμπλέω· ἐπεὶ δ' οὐδὲν οἶδα, ἐμὸν ἤδη λέγειν, ὑπὲρ ὧν οἶδα, λέξω δὲ αὐτὸ 2 ὑπὲρ τοῦ ἀνδρός. εἰ μὲν γὰρ ἐγὼ ἀποθάνοιμι, οὔπω δεινὰ φιλοσοφία

F 5-7 καίτοι - αὐτόν resp. Pi. P. 1.10-12 || 9 ὕστατά φασι imit. Hom. Od. 4.685 16 τὸ - ζῆν resp. Epicurum e.g. apud Plu. Mor. 1128a-1130e (De latenter vivendo)

**Τ 17–20** Ἡττηθεὶς – χαλεπωτέρα aff. Phot. 334b7–12

αἴσθωνται τὸ μὴ ἐν φανερῷ ζῆν."

1 ἕλκοντα] ἕλκων τε Salmasius | κὰμοῦ] καὶ ἐμοῦ  $Q \parallel 4-5$  μεστὰ χολῆς] μετὰ σχολῆς  $FQ \parallel 6$  ἄρεως  $EF \parallel 7$  καίτοι] καί τι  $E \parallel 9$  αὐλίσαντάς  $Q \parallel 10$  γάρ που κὰκείνους  $FQ \parallel 14$  ότιδὴ] ὅτι δεῖ  $FQ \parallel 16$  τὸ  $A: \pi\omega \ EFQ \parallel 20$  οὐ] οὔπω Phot. | ἐνομίσθη om. Phot. (post χαλεπωτέρα desinens)  $\parallel 21$  σοι om.  $FQ \mid ἐγίγνωσκον ⟨ἄν⟩ Kayser²Adn 22 ἔροι⟨τ⟩ό Olearius <math>\parallel 26$  fortasse δ⟨ὲ τούτων⟩ οὐδὲν vel δ⟨ὲ τούτου⟩ ούδὲν 26-27 λέξω – ἀνδρός suspectum habet Reiske²

πείσεται· σκευοφόρω γὰρ εἴκασμαι στρατιώτου γενναίου λόγου ἀξιούμενος, ότι τοιώδε έπομαι. εί δὲ ἔσται τις, δς ἀποκτενεῖ τούτον (εὔποροι δὲ αἱ τυραν- 265 Κ. νίδες τὰ μὲν ξυνθεῖναι, τὰ δὲ ἐξᾶραι), τρόπαιον μέν, οἶμαι, κατὰ φιλοσοφίας έστήξει σφαλείσης περὶ τῷ ἄριστα ἀνθρώπων φιλοσοφήσαντι. πολλοὶ δὲ 5 "Άνυτοι καθ' ήμῶν καὶ Μέλητοι, γραφαὶ δ' αἱ μὲν ἔνθεν, αἱ δὲ ἐκεῖθεν ἐπὶ τους Απολλωνίω ξυγγενομένους, ως δ μέν τις εγέλασε καθαπτομένου τῆς τυραννίδος, ὁ δ' ἐπέρρωσε λέγοντα, ὁ δ' ἐνέδωκε λέξαι τι, ὁ δ' ἀπῆλθε ξὺν έπαίνω ὧν ήκουσεν. έγω δ' ἀποθνήσκειν μὲν ὑπὲρ φιλοσοφίας οὕτω φημὶ δείν, ώς ύπὲρ ἱερῶν καὶ τειχῶν καὶ τάφων· ὑπὲρ σωτηρίας γὰρ τῶν τοιῶνδε 10 πολλοὶ καὶ ὀνομαστοὶ ἄνδρες ἀποθανεῖν ἠσπάσαντο. ὡς δὲ ἀπολέσθαι φιλοσοφίαν μήτε έγω ἀποθάνοιμι μήτε ὅστις ἐκείνης τε καὶ Ἀπολλωνίου ἐρᾳ."

14. Πρὸς ταῦτα ὁ Ἀπολλώνιος "Δάμιδι μὲν ὑπὲρ τῶν παρόντων εὐλαβῶς διειλεγμένω ξυγγνώμην" ἔφη "προσήκει ἔχειν Ἀσσύριος γὰρ ὢν καὶ Μήδοις προσοικήσας, οἱ τὰς τυραννίδας προσκυνοῦσιν, οὐδὲν ὑπὲρ 15 έλευθερίας ένθυμεῖται μέγα. σὺ δ' οὐκ οἶδ' ὅ τι πρὸς φιλοσοφίαν ἀπολογήση φόβους ύποτιθείς, ὧν, εἴ τι καὶ ἀληθὲς ἐφαίνετο, ἀπάγειν ἐχρῆν μᾶλλον ἢ εἴσω καθιστάναι τοῦ φοβεῖσθαι τὸν [εί] μηδ' ἃ παθεῖν εἰκὸς ἦν δεδιότα. σοφὸς δ' ἀνὴρ ἀποθνησκέτω μὲν ὑπὲρ ὧν εἶπας, ἀποθάνοι δ' ἄν τις ὑπὲρ τούτων καὶ μὴ σοφός· τὸ μὲν γὰρ ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀποθνήσκειν νόμῳ 20 προστέτακται, τὸ δ' ὑπὲρ ξυγγενείας ἢ φίλων ἢ παιδικῶν φύσις ὥρισε. δουλούται δὲ ἄπαντας ἀνθρώπους φύσις καὶ νόμος, φύσις μὲν καὶ ἑκόντας, νόμος δὲ ἄκοντας. σοφοῖς δὲ οἰκειότερον τελευτᾶν ὑπὲρ ὧν ἐπετήδευσαν· ἃ 2 γὰρ μὴ νόμου ἐπιτάξαντος μηδὲ φύσεως ξυντεκούσης αὐτοὶ ὑπὸ ῥώμης τε 266 Κ. καὶ θράσους ἐμελέτησαν, ὑπὲρ τούτων, εἰ καταλύοι τις αὐτά, ἴτω μὲν πῦρ 25 ἐπὶ τὸν σοφόν, ἴτω δὲ πέλεκυς, ὡς νικήσει αὐτὸν οὐδὲν τούτων, οὐδὲ ἐς ότιοῦν περιελά ψεῦδος, καθέξει δέ, ὁπόσα οἶδε, μεῖον οὐδὲν ἢ ὰ ἐμυήθη. ἐγὼ δὲ γινώσκω μὲν πλεῖστα ἀνθρώπων, ἄτε εἰδὼς πάντα, οἶδα δὲ ὧν οἶδα τὰ μὲν

**F** 24-25 ἴτω - πέλεκυς imit. Ε. *Ph.* 521, fr. 687

**T** 26-232.1 ἐγὼ – θεοῖς aff. Eus. 37.4-6 (p. 180 des Places)

1 λόγου]  $\langle$ καὶ $\rangle$  πολλοῦ  $\langle$ γε $\rangle$  Phillimore  $\parallel$  2 τις om.  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  3 φιλοσοφίαν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ f 4 σφαλείσης] σφαλεὶς καὶ  $f E\parallel 5\,$  μέλιτοι  $f Q^{1sl}\parallel \delta'$  om.  $f FQ\parallel \delta$ ὲ] δαὶ  $f A\parallel 7\,$  ὁ  $f \delta'^2$ ] οὐδ' f Aλέξαι τι] λέξοντι Madvig  $\parallel \mathbf{8}$  ὧν] δν  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{9}$  δείν om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{10}$  ήσπάζοντο  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{17}$  τὸν  ${\epsilon i}$  Kayser $^{1/2}$ : τὸν εἰ  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$ : τὸν καὶ Salmasius : τὸν εἴ  $\langle$ τις $\rangle$  Kayser $^{1{\rm App}}$   $\parallel$  18 μὲν del. Reiske<sup>2</sup> | 19 γὰρ[\*\*\*\*\*]  $\mathbf{F}$  | ὑπὲρ] ὑπ'  $\mathbf{E}$  | ἐλευθερίαν  $\mathbf{Q}$  || 20 παίδων Marc.XI.29 Par.1696 (ci. Cobet) | φύσις μὲν ὥρισε Ε || 24 θάρσους Bentley | καταλύει **Q** 27 οίδα δὲ ὧν οίδα corruptum censet Phillimore, proponens exempli gratia οίδα δὲ ών οίδα (χάριν)

3 σπουδαίοις, τὰ δὲ σοφοῖς, τὰ δὲ ἐμαυτῶ, τὰ δὲ θεοῖς, τυράννοις δὲ οὐδέν. ὡς δὲ οὐχ ὑπὲρ ἀνοήτων ἥκω, σκοπεῖν ἔξεστιν. ἐγὼ γὰρ περὶ μὲν τῷ ἐμαυτοῦ σώματι κινδυνεύω οὐδέν, οὐδ' ἀποθάνοιμι ὑπὸ τῆς τυραννίδος, οὐδ' εἰ αὐτὸς βουλοίμην, ξυνίημι δὲ κινδυνεύων περὶ τοῖς ἀνδράσιν, ὧν εἴτε ἀρχὴν εἴτε προσθήκην ποιείταί με δ τύραννος, εἰμὶ πᾶν ὅ τι βούλεται. εἰ δὲ προὐδίδουν 5 σφας η βραδύνων η βλακεύων πρὸς την αἰτίαν, τίς ἄν τοῖς σπουδαίοις ἔδοξα; τίς δ' οὐκ ἂν ἀπέκτεινέ με εἰκότως, ὡς παίζοντα ἐς ἄνδρας, οἷς, ἃ παρὰ τῶν 4 θεών ήτουν, ανετέθη; ότι δ' οὐκ ήν μοι διαφυγείν τὸ μὴ οὐ προδότης δόξαι, δηλώσαι βούλομαι. τυραννίδων ήθη διττά αί μὲν γὰρ ἀκρίτους ἀποκτείνουσιν, αἱ δὲ ὑπαχθέντας δικαστηρίοις, ἐοίκασι δ' αἱ μὲν τοῖς θερμοῖς τε καὶ 10 έτοίμοις τών θηρίων, αἱ δὲ τοῖς μαλακωτέροις τε καὶ ληθάργοις. ὡς μὲν δὴ χαλεπαὶ ἄμφω, δήλον πᾶσι παράδειγμα ποιουμένοις τής μὲν όρμώσης καὶ άκρίτου Νέρωνα, τῆς δὲ ὑποκαθημένης Τιβέριον ἀπώλλυσαν γὰρ ὁ μὲν 5 οὐδ' οἰηθέντας, ὁ δ' ἐκ πολλοῦ δείσαντας. ἐγὼ δ' ἡγοῦμαι γαλεπωτέρας τὰς δικάζειν προσποιουμένας καὶ ψηφίζεσθαί τι ώς ἐκ τῶν νόμων πράττουσι 15 μὲν γὰρ κατ' αὐτοὺς οὐδέν, ψηφίζονται δ', ἄπερ οἱ μηδὲν κρίναντες, ὄνομα τῷ διατρίβοντι τῆς ὀργῆς θέμενοι νόμον, τὸ δ' ἀποθνήσκειν κατεψηφισμέ-267 Κ. νους αφαιρείται τοὺς άθλίους καὶ τὸν παρὰ τῶν πολλῶν ἔλεον, ὃν ώσπερ έντάφιον χρη ἐπιφέρειν τοῖς ἀδίκως ἀπελθοῦσι. δικαστικὸν μὲν δὴ τὸ τῆς τυραννίδος ταύτης όρω σχήμα, τελευτάν δέ μοι δοκεί ές ἄκριτον ών γάρ 20 πρὶν ἢ δικάσαι κατεψηφίσατο, τούτους ώς μήπω δεδικασμένους ὑπάγει τῆ κρίσει, καὶ ὁ μὲν ψήφω άλοὺς ἐν αὐτῆ δῆλον ὡς ὑπὸ τοῦ μὴ κατὰ νόμους κρίναντος ἀπολωλέναι φησίν, ὁ δ' ἐκλιπών τὸ δικάσασθαι πώς ἂν διαφύγοι 6 τὸ μὴ οὐκ ἐφ' ἑαυτῷ ἐψηφίσθαι; τὸ δὲ καὶ τοιῶνδε ἀνδρῶν κειμένων ἐπ' ἐμοὶ νύν ἀποδρᾶναι τὸν ἐμαυτού τε κἀκείνων ἀγώνα ποί με τῆς γῆς ἐάσει 25 καθαρὸν δόξαι; ἔστω γὰρ σὲ μὲν εἰρηκέναι ταῦτα, ἐμὲ δὲ ὀρθῶς εἰρημένοις πείθεσθαι, τοὺς δὲ ἀπεσφάχθαι, τίς μὲν ὑπὲρ εὐπλοίας εὐχὴ τῷ τοιῷδε; ποῖ

#### **F** 16-17 ὄνομα – νόμον imit. D. 24.157

2 ἐγώ] λέγω  $\mathbf{FQ}$  | γὰρ om.  $\mathbf{E}$  || 3 κινδυνεύω δὲ οὐδέν  $\mathbf{FQ}$  | ἀποθάνοιμ $\{\iota\}$ ' (ἄν) Καγνετ<sup>1Αρρ</sup> Καγνετ<sup>2Τ</sup> : ⟨ἄν⟩ ἀποθάνοιμι Cobet | ὑπὸ] ὑπὲρ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 5 εἰμὶ] εἰ μὴ  $\mathbf{F}^{ac}$  προὐδίδουν  $\mathbf{A}^{1pc}$  : προδίδουν  $\mathbf{A}^{ac1}$  : προυδίδων  $\mathbf{E}$  : προδίδων  $\mathbf{FQ}$  || 6 ἢ βραδύνων ἢ βλακεύων] εἴτε βραδύνων εἴτε βλακεύων  $\mathbf{E}$  || 8 ἀνετέθη  $\mathbf{A}^{1pc}$  : ἀνετέθην  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\mathbf{E}^{1sc}$   $\mathbf{Q}$  προδότη  $\mathbf{FQ}$  : πρώτη  $\mathbf{E}$  || 9–10 ἀποκτενουσιν  $\mathbf{A}^{1sl}$  (ε supra ει scripsit, sed circumflexum supra ου non addidit) || 10 ὑπαχθέντων  $\mathbf{E}$  || 13 καθειμένης Bentley 17 τῆς] πρὸς  $\mathbf{F}^{ac2}$  || 18 περὶ  $\mathbf{E}$  || 19 ἀπελθοῦσι] ἀποθανοῦσι Phillimore || 20 δοκεῖν  $\mathbf{E}$  || 21 μηδέπω  $\mathbf{Q}$  | ⟨κατα⟩δεδικασμένους Reiske² || 22 νόμου  $\mathbf{E}$  || 24 ἐφ' ἑαυτὸν Καγνετ² : ἐπ' αὐτῷ Olearius || 26 δὲ ⟨ὡς⟩ Καγνετ²

δὲ δρμιεῖται; πορεύσεται δὲ παρὰ τίνα; ἐξαλλάττειν γὰρ χρή, οἶμαι, πάσης, όπόσης Ύωμαῖοι ἄρχουσι, παρ' ἄνδρας δὲ ἥκειν ἐπιτηδείους τε καὶ μὴ ἐν φανερῷ οἰκοῦντας, τουτὶ δ' ἄν Φραώτης τε εἴη καὶ ὁ Βαβυλώνιος καὶ Ἰάρχας ό θείος καὶ Θεσπεσίων ό γενναίος. εἰ μὲν δὴ ἐπ' Αἰθιόπων στελλοίμην, τί ἄν, 7 5 ὧ λῶστε, πρὸς Θεσπεσίωνα εἴποιμι; εἴτε γὰρ κρύπτοιμι ταῦτα, ψευδολογίας έραστης δόξω, μάλλον δὲ δοῦλος, εἴτε εἰς ἀπαγγελίαν αὐτῶν ἴοιμι, τοιῶνδέ που δεήσει λόγων 'ἐμέ, ὧ Θεσπεσίων, Εὐφράτης πρὸς ὑμᾶς διέβαλεν, ἃ μὴ έμαυτῷ ξύνοιδα. ὁ μὲν γὰρ κομπαστὴν ἔφη καὶ τερατώδη με είναι καὶ ύβριστην σοφίας, όπόση (μη) Ίνδων έγω δὲ ταυτὶ μὲν οὔκ εἰμι, προδότης δὲ 10 των έμαυτου φίλων καὶ σφαγεύς καὶ οὐδὲν πιστὸν καὶ τὰ τοιαῦτά εἰμι, στέφανός τε άρετης εἴ τις, στεφανωσόμενος ήκω τοῦτον, ἐπειδὴ τοὺς μεγίστους τῶν κατὰ τὴν Ρώμην οἴκων οὕτως ἀνείλον, ὡς μηδὲ οἰκήσεσθαι 268 Κ. αὐτοὺς ἔτι.' ἐρυθριᾳς, Δημήτριε, τούτων ἀκούων· ὁρῶ γάρ. τί οὖν, εἰ καὶ 8 Φραώτην ἐνθυμηθείης κάμὲ παρὰ τὸν ἄνδρα τοῦτον ἐς Ἰνδοὺς φεύγοντα; 15 πως μεν αν ές αὐτὸν βλέψαιμι; τί δ' αν εἴποιμι ὑπὲρ ὧν φεύγω; μων ως άφικόμην μὲν καλὸς κάγαθὸς πρότερον καὶ τὸν θάνατον τὸν ὑπὲρ φίλων οὐκ ἄθυμος, ἐπεὶ δὲ ξυνεγενόμην αὐτῷ, τὸ θειότατον τουτὶ τῶν κατὰ ἀνθρώπους ἄτιμον ἔρριψά σοι; ὁ δὲ Ἰάρχας οὐδὲ ἐρήσεται οὐδὲν ἥκοντα, ἀλλ' ώσπερ ὁ Αἴολός ποτε τὸν Ὀδυσσέα κακώς χρησάμενον τῷ τῆς εὐπλοίας 20 δώρω ἄτιμον ἐκέλευσε χωρείν τῆς νήσου, κὰμὲ δήπου ἀπελᾳ τοῦ ὄχθου, κακὸν εἰπὼν ἐς τὸ Ταντάλειον γεγονέναι πόμα. βούλονται γὰρ τὸν ἐς αὐτὸ κύψαντα καὶ κινδύνων κοινωνείν τοίς φίλοις. οίδα, ώς δεινὸς εί, Δημήτριε, 9 λόγους ξυντεμείν πάντας, όθεν μοι δοκείς καὶ τοιοῦτόν τι ἐρείν πρός με-'ἀλλὰ μὴ παρὰ τούτους ἴθι, παρ' ἄνδρας δέ, οἶς μήπω ἐπέμιξας, καὶ εὖ

F 19-20 ὥσπερ - νήσου resp. Hom. Od. 10.72-75

4 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  5 θεσπεσίωνα Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίωνα  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  6 αὐτῶ  $\bf Q$   $\parallel$  7 θεσπεσίων Lugd.73D Laur.CS.155 Marc.XI.29 Par.1696 : θεσπίων  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$   $\parallel$  9 ὁπόση  $\langle \mu \dot{\eta} \rangle$  Jacobs $^{1/2/6}$  (et Madvig) : ὁπόση  $\bf A$   $\bf E$  : ὁπόσης  $\bf FQ$   $\mid$  Τνδῶν] Aἰθιόπων vel Αἰγυπτίων Olearius  $\parallel$  10 τὰ om.  $\bf A$   $\parallel$  11 στέφανός  $\bf A$ <sup>1sl</sup> : στέφανόν  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$   $\mid$  τε $\mid$  δὲ Reiske<sup>2</sup>  $\mid$  τις ἐνταῦθα στεφανωσόμενος  $\bf F$   $\mid$  12 οἴκον (sic)  $\bf E$   $\mid$  15 ἀν<sup>1</sup> om.  $\bf E$   $\mid$  16 μὲν om.  $\bf Q$   $\mid$  τὸν θάνατον] aut  $\langle$ πρὸς $\rangle$  τὸν θάνατον aut  $\langle$ έπαναιρεῖσθαι $\rangle$  τὸν θάνατον aut  $\langle$ ύπομεῖναι $\rangle$  τὸν θάνατον Reiske<sup>1</sup> : aut  $\langle$ πρὸς $\rangle$  τὸν θάνατον aut τὸν θάνατον  $\langle$ ύπομένειν $\rangle$  Reiske<sup>2</sup>  $\mid$  ὑπὲρ τῶν φίλων  $\bf E$   $\mid$  17 ἀθύμως  $\bf Q$   $\mid$  δὲ om.  $\bf E$   $\mid$  18 ἄτιμον om.  $\bf E$   $\mid$  σοι om.  $\bf A$  (spatio vacuo relicto) :  $\langle$ πεισθείς $\rangle$  σοι vel σοι  $\langle$ πεισθείς $\rangle$  Reiske<sup>2</sup> 20  $\langle$ έκ $\rangle$ χωρεῖν Reiske<sup>1/2</sup>  $\mid$  21 εἰπὼν ὲς Par.1696<sup>2pc</sup> : εἰπόντες  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$   $\mid$  ταλάντειον  $\bf F$  (τάντα  $\bf F$ <sup>2sl</sup>)  $\mid$  γέγονε  $\bf A$   $\bf FQ$   $\mid$  πῶμα Kayser<sup>2</sup>  $\mid$  23 τοιοῦτό  $\bf FQ$   $\mid$  fortasse ἐμέ  $\mid$  24 ἴσθι  $\bf E$ 

κείσεταί σοι τὸ ἀποδρᾶναι· ῥᾶον γὰρ ἐν οὐκ εἰδόσι λήση.' βασανιζέσθω δὲ καὶ ὅδε ὁ λόγος, ὅπη τοῦ πιθανοῦ ἔχει· δοκεῖ γάρ μοι περὶ αὐτοῦ τάδε. ἐγὼ ἡγοῦμαι τὸν σοφὸν μηδὲν ἰδία μηδ' ἐφ' ἑαυτοῦ πράττειν, μηδ' ἄν ἐνθυμηθῆναί τι οὕτως ἀμάρτυρον, ὡς μὴ αὐτὸν γοῦν ἑαυτῷ παρεῖναι, καὶ εἴτε ἀπόλλωνος αὐτοῦ τὸ Πυθοῖ γράμμα, εἴτε ἀνδρὸς ὑγιῶς ἑαυτὸν γνόντος καὶ διὰ 5

τούτο γνώμην αὐτὸ ποιουμένου ἐς πάντας, δοκεῖ μοι ὁ σοφὸς ἑαυτὸν γινώσκων καὶ παραστάτην ἔχων τὸν ἑαυτοῦ νοῦν μήτ' ἄν πτῆξαί τι ὧν οἱ πολλοί, μήτ' αν θαρσησαί τι ὧν έτεροι μη ξύν αἰσχύνη απτονται· δοῦλοι γὰρ τών τυραννίδων ὄντες καὶ προδούναι αὐταῖς ποτε τοὺς φιλτάτους ὥρμησαν, 269 Κ. τὰ μὲν μὴ φοβερὰ δείσαντες, ὰ δὲ χρὴ δεῖσαι μὴ φοβηθέντες. σοφία δὲ οὐ 10 | 10 | ξυγγωρεί ταῦτα- πρὸς γὰρ τῷ Πυθικῷ ἐπιγράμματι καὶ τὸ τοῦ Εὐριπίδου έπαινεί ξύνεσιν ήγουμένου περί τοὺς ἀνθρώπους είναι τὴν ἀπολλῦσαν αὐτούς, ἐπειδὰν ἐνθυμηθῶσιν, ὡς κακὰ εἰργασμένοι εἰσίν. ἥδε γάρ που καὶ τῷ Ὀρέστη τὰ τῶν Εὐμενίδων εἴδη ἀνέγραφεν, ὅτε δὴ μαίνεται ἐπὶ τῆ μητρί· νούς μὲν γὰρ τῶν πρακτέων κύριος, σύνεσις δὲ τῶν ἐκείνῷ δοξάντων. 15 ην μεν δη χρηστά έληται ό νούς, πέμπει ήδη τὸν ἄνδρα ή ξύνεσις ἐς πάντα μὲν ἱερά, πάσας δὲ ἀγυιάς, πάντα δὲ τεμένη, πάντα δὲ ἀνθρώπων ἤθη κροτούσά τε καὶ ἄδουσα, ἐφυμνήσει δὲ αὐτῷ καὶ καθεύδοντι, παριστᾶσα 11 γορὸν εὔφημον ἐκ τοῦ τῶν ὀνείρων δήμου. ἢν δ' ἐς φαῦλα ὀλισθήσῃ ἡ τοῦ νοῦ στάσις, οὐκ ἐᾳ τοῦτον ἡ ξύνεσις οὔτε ὄμμα ὀρθὸν ἐς ἀνθρώπων τινὰ 20 άφεῖναι οὔτε τὸ ἀπ' ἐλευθέρας γλώττης φθέγμα, ἱερῶν τε ἀπελαύνει καὶ τοῦ εὔχεσθαι· οὐδὲ γὰρ χεῖρα αἴρειν ξυγχωρεῖ ἐς τὰ ἀγάλματα, ἀλλ' ἐπισκώπτει αἴροντας, ὥσπερ τοὺς ἐπανατεινομένους οἱ νόμοι, ἐξίστησι δὲ αὐτοὺς καὶ όμίλου παντὸς καὶ δειματοῖ καθεύδοντας, καὶ ἃ μὲν ὁρῶσι μεθ' ἡμέραν καὶ εί δή τινα ἀκούειν ἢ λέγειν οἴονται, ὀνειρώδη καὶ ἀνεμιαῖα ποιεῖ τούτοις, τὰς 25 δὲ ἀμυδρὰς καὶ φαντασιώδεις πτοίας ἀληθεῖς ἤδη καὶ πιθανὰς τοῦ φόβου. ὡς

# $\mathbf{F}$ 11–13 τὸ – εἰσίν resp. E. Or. 395–396 || 19 ἐκ – δήμου imit. Hom. Od. 24.12

1 οὐκ ἐν Ε || 2 ὅποι Q (η Q¹s¹) | μοι] με FQ || 4–5 ἀπολλωνιος (sic)  $\mathbf{F}^{ac2}$  || 5 αύτὸν Q || 6 αὐτῶ  $\mathbf{E}^{1sl}$  || 8 ἄν] αὖ Reiske¹¹² | ἄπτωνται  $\mathbf{E}$  || 9 αὐτοῖς Q || φιλτάτους] φίλους τούτους Q || 10 μὴ¹ οm.  $\mathbf{E}^{ac3}$  || 11 γὰρ] δὲ  $\mathbf{E}$  || 12 ἐπήινει  $\mathbf{E}$  FQ || 13 αὐτοὺς (νόσον) Καyser¹¹² || 14 εἴδη] ἤδη Q || ὅτε] ὅτι  $\mathbf{A}$  | δὴ μαίνεται  $\mathbf{E}$  FQ : δειμαίνεται  $\mathbf{A}$  : δὴ ἐμαίνετο Par.1696¹pc (Kayser¹²²) || 16 ἢν] εἰ Q || 17 ἤθη] εἴδη  $\mathbf{F}$  || 19 δόμου FQ δλίσθ{ησ}η Cobet || 22 ξυγχωρεῖν  $\mathbf{F}^{ac}$  | ἐπικόπτει Par.1696²pc (ci. Salmasius Bentley Cobet) (Καyser¹²²) || 23 ἐπανατεινομένους suspectum habet Reiske¹ 24–25 καὶ² – τούτοις] καὶ ἃ μὲν δρῶσι μεθ' ἡμέραν, νυκτὶ ἀκούειν ἢ λέγειν οἴονται, (καὶ) ὀνειρώδη ⟨δή τινα⟩ καὶ ἀνεμιαῖα π⟨τ⟩οιεῖ τ⟨οι⟩ούτους Jacobs³ || 24 μεθ'] καθ'  $\mathbf{F}$ Q 25 εἰ δή  $\mathbf{A}$ : ἤδη  $\mathbf{E}$  FQ | λέγειν ἢ ἀκούειν  $\mathbf{Q}$  || 26 τῷ φόβῳ Par.1696 (Kayser¹²²)

μὲν δὴ ἐλέγξει με ἡ ξύνεσις ἐς εἰδότας τε καὶ μὴ εἰδότας ἥκοντα, προδότης εἰ γενοίμην των ανδρων, δεδείχθαί μοι σαφως οίμαι καὶ ως φαίνει αλήθεια προδώσω δὲ οὐδ' ἐμαυτόν, ἀλλ' ἀγωνιοῦμαι πρὸς τὸν τύραννον, τὸ τοῦ γενναίου Όμήρου ἐπειπων 'ξυνὸς Ἐνυάλιος'."

15. Υπό τούτων ό Δάμις των λόγων αὐτὸς μὲν οὕτω διατεθῆναί φησιν, ώς δρμήν τε αναλαβείν καὶ θάρσος, τὸν Δημήτριον δὲ μὴ ἀπογνώναι τοῦ 270 Κ. άνδρός, άλλ' ἐπαινέσαντα καὶ ξυνθέμενον οίς είπεν ἐπιθειάσαι οἱ ὑπὲρ οῦ κινδυνεύει καὶ φιλοσοφία{ν} αὐτῆ{ν}, ὑπὲρ ῆς καρτερεῖ ταῦτα, ἡγεῖσθαί τε αὐτοῖς οὖ καταλύων ἐτύγχανε, τὸν δὲ Ἀπολλώνιον παραιτούμενον τοῦτο 10 "δείλη ἤδη" φάναι "καὶ χρὴ περὶ λύχνων ἁφὰς ἐς τὸν Ῥωμαίων λιμένα άφεῖναι· τουτὶ γὰρ ταῖς ναυσὶ ταύταις νόμιμον. ξυσσιτήσομεν δέ, ἐπειδὰν εὖ τάμὰ ἔχη· νυνὶ γὰρ ἄν καὶ κατασκευασθείη τις αἰτία ἐπὶ σὲ ὡς ξυσσιτήσαντα τῷ τοῦ βασιλέως ἐχθρῷ. καὶ μηδὲ τὴν ἐπὶ τοῦ λιμένος μεθ' ἡμῶν ἴθι, μὴ καὶ τὸ λόγου σε κεκοινωνηκέναι μοι διαβάλη ἐς ἀπορρήτους βουλάς." ξυνεχώ- 2 15 ρησε μὲν δὴ ὁ Δημήτριος καὶ περιβαλών αὐτοὺς ἀπήει μεταστρεφόμενός τε καὶ τὰ δάκρυα ἀποψών, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος ἰδὼν ἐς τὸν Δάμιν "εἰ μὲν ἔρρωσαι" ἔφη "καὶ θαρσεῖς ἄπερ ἐγώ, βαδίσωμεν ἄμφω ἐπὶ τὴν ναῦν εἰ δὲ άθύμως ἔχεις, ὥρα σοι καταμένειν ἐνταῦθα Δημητρίω γὰρ ξυνέση τὸν χρόνον τούτον, ἀνδρὶ σοί τε κάμοὶ ἐπιτηδείῳ." ὑπολαβὼν δὲ ὁ  $\Delta$ άμις "καὶ 20 τίνα" ἔφη "νομιῶ ἐμαυτόν, εἰ τοιαῦτά σου διειλεγμένου σήμερον ὑπὲρ φίλων καὶ κοινωνίας κινδύνων, οἱ ἐπ' αὐτοὺς ἥκουσιν, ἐγὼ δ' ἀνήκοος τοῦ λόγου φεύγοιμί σε καὶ ἀποκινδυνεύοιμί σου, μήπω πρότερον κακὸς ὑπὲρ σοῦ δόξας;" "ὀρθῶς" ἔφη "λέγεις καὶ ἴωμεν, ἐγὼ μέν, ὡς ἔχω, σὲ δὲ χρὴ 3 μετασκευάζειν σαυτὸν ἐς τὸ δημοτικώτερον καὶ μήτε κομᾶν, ὡς νῦν ἔχεις, 25 τρίβωνά τε άνταλλάττεσθαι τουτουί τοῦ λίνου καὶ τὸ ὑπόδημα παραιτεῖσθαι τούτο. τί δὲ βούλεταί μοι ταύτα, χρὴ διαλεχθῆναι. λῷον γὰρ καὶ πλείω καρτερήσαι πρὸ τῆς δίκης οὐ δὴ βούλομαι κοινωνήσαί (σέ) μοι τούτων ξυλληφθέντα (ξυλληφθείης γὰρ ἄν διαβεβλημένου τοῦ σχήματος), άλλ' ώς 271 Κ.

#### **F** 4 ξυνὸς Ένυάλιος aff. Hom. *Il.* 18.309

4 ἐξειπών Ε | 8 φιλοσοφία{ν} αὐτῆ{ν} Olearius : φιλοσοφίαν αὐτὴν Α Ε FQ 10 τὸν] τῶν  $E \parallel 12$  ἐπὶ σὲ αἰτία  $E \mid$  ξυσσιτήσοντα  $FQ \parallel 14$  τὸ τοῦ λόγου  $Q \mid$  σε om. E $\mathbf{FQ}$  | μοι  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}$ : με  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ}$  | διαβάλη] μεταβάλη  $\mathbf{FQ}$ : διαβάλη  $\langle \sigma \varepsilon \rangle$  ές Kayser<sup>2</sup> (absque σε post λόγου)  $\parallel$  **20** ἐμαυτόν $\mid$  ἐπ' αὐτὸν  $\mid$  **FQ**  $\mid$  **21** κινδυνεύων  $\mid$  **E**  $\mid$  **24** νῦν Reiske $^1$ : μέντοι Reiske<sup>1</sup> | κοινωνήσαί ⟨σέ⟩ Reiske<sup>2</sup> (et Kayser<sup>2</sup>) : ⟨σε⟩ κοινωνήσαί Reiske<sup>1</sup> | μοι περὶ τοῦτων (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{28}$  ξυλληφθέντα ξυλληφθείης] ξυλληφθέντα ξυλληφθέντα (sic) FQ

μή φιλοσοφούντα μέν, ἐπιτήδειον δ' ἄλλως ὄντα μοι ξυνέπεσθαί τε καὶ παρατυγχάνειν οίς πράττω." αιτία μεν ήδε του μεταβαλείν τον Δάμιν το τῶν Πυθαγορείων σχήμα οὐ γὰρ κακία γε αὐτὸ μεθεῖναί φησιν, οὐδὲ μεταγνούς αὐτοῦ, τέχνην δὲ ἐπαινέσας, ἣν ὑπῆλθεν ἐς τὸ ξυμφέρον τοῦ καιροῦ.

16. Άποπλεύσαντες δὲ τῆς Δικαιαργείας τριταῖοι κατῆραν ἐς τὰς ἐκβολὰς τοῦ Θύμβριδος, ἀφ' ὧν ξύμμετρος ἐς τὴν Ῥώμην ἀνάπλους. τὸ μὲν δη βασίλειον ξίφος ην ἐπ' Αἰλιανῷ τότε, ὁ δ' ἀνὴρ οὖτος πάλαι τοῦ Ἀπολλωνίου ἤρα ξυγγεγονώς ποτε αὐτῷ κατ' Αἴγυπτον. καὶ φανερὸν μὲν οὐδὲν ὑπὲρ αὐτοῦ πρὸς Δομετιανὸν ἔλεγεν· οὐ γὰρ ξυνεχώρει ἡ ἀρχή· τὸν γὰρ δοκοῦντα 10 τῷ βασιλεῖ ἀπηχθήσθαι πῶς μὲν ἂν πρὸς αὐτὸν ἐπήνεσε, πῶς δ' ἂν ὡς ἐπιτήδειον αύτῷ παρητήσατο; τέχναι μὴν ὁπόσαι εἰσὶν ἀφανῶς ἀμύνουσαι, πάσαις ύπὲρ αὐτοῦ ἐχρῆτο, ὅς γε καὶ τὸν χρόνον, ὃν πρὶν ἥκειν διεβάλλετο "ὧ βασιλεῦ," ἔφη "κουφολόγον οἱ σοφισταὶ χρῆμα καὶ ἀλαζὼν ἡ τέχνη, καὶ έπεὶ μηδὲν χρηστὸν τοῦ εἶναι ἀπολαύουσι, θανάτου γλίγονται, καὶ οὐ 15 περιμένουσιν αὐτοῦ τὸ αὐτόματον, ἀλλ' ἐπισπῶνται τὸν θάνατον ἐκκαλού-2 μενοι τοὺς ἔχοντας ξίφη. ταῦθ' ἡγοῦμαι καὶ Νέρωνα ἐνθυμηθέντα μὴ ύπαχθήναι ύπὸ Δημητρίου ἀποκτείναι αὐτόν· ἐπεὶ γὰρ θανατώντα ἤσθετο, οὐ κατὰ ξυγγνώμην ἐπανῆκεν αὐτῷ τὸν θάνατον, ἀλλὰ καθ' ὑπεροψίαν τοῦ κτείναι. καὶ μὴν καὶ Μουσώνιον τὸν Τυρρηνὸν πολλὰ τῆ ἀρχῆ ἐναντιωθέν- 20 τα τῆ νήσω ξυνέσχεν, ἡ ὄνομα Γύαρα, καὶ οὕτω τι τῶν σοφιστῶν τούτων ήττους Έλληνες, ώς τότε μὲν κατὰ ξυνουσίαν αὐτοῦ ἐσπλεῖν πάντας, νυνὶ 272 Κ. δὲ κατὰ ἱστορίαν τῆς κρήνης ἐν γὰρ τῆ νήσω ἀνύδρω οὖση πρότερον ευρημα Μουσωνίου κρήνη ἐγένετο, ἣν ἄδουσιν Ἑλληνες, ὅσα Ἑλικῶνι τὴν

τοῦ ἵππου."

25

**F 15** θανάτου γλίγονται fort. resp. Pl. *Phd*. 64b5; imit. Pl. *Phd*. 117a2

T 2-5 αἰτία - καιροῦ aff. Eus. 37.11-14 (p. 182 des Places)

 $\mathbf{1}$  ἐπιτήδειο (sic)  $\mathbf{E}$  | δ' om.  $\mathbf{F}$  |  $\mathbf{2}$  ήδε] οἴδε  $\mathbf{E}$  |  $\mathbf{3}$  οὐ – μεθεῖναί] οὐ γὰρ κακίας αὐτὸ (sic; num αὐτῷ voluit?) μετεῖναι (sic) Bentley | κακίᾳ Par.1696<sup>2pc</sup> Eus. : κακίω **E** : ὡς κακίω  $\mathbf{A}$ : κακίων  $\mathbf{FQ}$ : κάκιον (sic) Reiske<sup>1</sup> |  $\mathbf{4}$  καταγνούς Reiske<sup>2</sup> | αὐτοῦ om. Eus. 6 δικαιαρχίας  $\mathbf{E}$ : δικαίας ἀρχείας  $\mathbf{F}^{ac2}$  | κρατήραν (sic)  $\mathbf{E}$  | 7 ἐμβολὰς  $\mathbf{FQ}$  | 10 πρὸς] πρὸς τὸν  $\mathbf{F}$  | δομιτιανὸν  $\mathbf{FQ}$  || 12 αὐτῷ scripsi : αὐτῷ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : ἑαυτῷ  $\mathbf{FQ}$  | τέχναι $\langle\varsigma\rangle$  $\parallel$  13-14 ος - βασιλεῦ] "potest quoque ος γε τὸν χρόνον, πρὶν ἥκειν, διαβάλλων ὧ βασιλεῦ" Reiske¹ | 13 διεβάλλετο] διαμαχόμενος Reiske¹ : διέβαλλεν Reiske $^2$  || 15 μηδὲν] μὴ  $\mathbf{Q}$  || 18 ὑπαχθῆναι ὑπὸ Δημητρίου om.  $\mathbf{FQ}$  || 21 Γύαρα Scaliger (et Salmasius) : τύαρα **E FQ** : τύανα **A** 

17. Τούτοις μὲν δὴ διῆγεν ὁ Αἰλιανὸς τὸν βασιλέα, πρὶν ἥκειν Ἀπολλώνιον, ἀφικομένου δὲ σοφωτέρων ήπτετο. κελεύει μὲν γὰρ ξυλληφθέντα αὐτὸν ἀναχθηναί οἱ, λοιδορουμένου δ' αὐτῷ τοῦ τὴν κατηγορίαν ξυνθέντος ώς γόητι καὶ ἱκανῷ τὴν τέχνην, ὁ μὲν Αἰλιανὸς "τῷ βασιλείῳ δικαστηρίω" 5 ἔφη "σαυτόν τε καὶ τὰ τούτου φύλαττε," ὁ δ' Ἀπολλώνιος "εἰ μὲν γόης" ἔφη "ἐγώ, πῶς κρίνομαι; εἰ δὲ κρίνομαι, πῶς γόης εἰμί; εἰ μὴ ἄρα τὸ συκοφαντεῖν ίσχυρὸν οὕτως εἶναί φησιν, ώς μηδὲ τῶν γοητευόντων ἡττᾶσθαι αὐτό." βουλομένου δὲ τοῦ κατηγόρου λέγειν τι ἀμαθέστερον, ἐκκρούων αὐτὸν ὁ 2 Αἰλιανὸς "ἐμοὶ" εἶπεν "ἄφες τὸν καιρὸν τὸν πρὸ τῆς δίκης ἔλεγχον γὰρ 10 ποιήσομαι τῆς τοῦ σοφιστοῦ γνώμης ἰδία καὶ οὐκ ἐν ὑμῖν. κἂν μὲν ὁμολογῆ άδικεῖν, ξυντετμήσονταί οἱ ἐν τῷ δικαστηρίῳ λόγοι καὶ σὰ ἄπει εἰρηνικῶς· εἰ δὲ ἀντιλέγει, δικάσει ὁ βασιλεύς." παρελθών οὖν ἐς τὸ ἀπόρρητον δικαστήριον, ἐν ῷ τὰ μεγάλα καὶ ἐλέγγεται καὶ σιωπᾶται, "χωρεῖτε" ἔφη "ἐνθένδε καὶ μηδεὶς ἐπακροάσθω· δοκεῖ γὰρ τῷ βασιλεῖ τοῦτο."

18. Ως δὲ ἐγένοντο αὐτοί, "ἐγώ," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, μειράκιον ἦν κατὰ τοὺς χρόνους, οὓς ὁ πατὴρ τοῦ βασιλέως ἐπ' Αἴγυπτον ἦλθε τοῖς μὲν θεοίς θύσων, χρησόμενος δ' ὑπὲρ τῶν ἑαυτοῦ σοί, καὶ χιλίαρχόν με{ν} ὁ βασιλεύς ήγεν ήδη των πολεμικών είδότα, σύ δ' ούτω τι μοι ἐπιτηδείως είγες, ως χρηματίζοντος του βασιλέως ταις πόλεσιν απολαβών με ιδία 20 ποδαπός τε εἴην λέγειν καὶ ὅ τι μοι τὸ ὄνομα καὶ ὡς ἔχω τοῦ πατρός. προὔλεγες δέ μοι καὶ τὴν ἀρχὴν ταύτην, ἡ τοῖς μὲν πολλοῖς μεγίστη δοκεῖ καὶ 273 Κ. μείζων ἢ πάντα όμοῦ τὰ ἀνθρώπων, ἐμοὶ δὲ ὄχλος καὶ κακοδαιμονία φαίνεται. τυραννίδος γὰρ δὴ φύλαξ χαλεπῆς εἰμι, κἂν μὲν σφήλω αὐτήν, 2 δέδοικα τὰ ἐκ τῶν θεῶν, σοὶ δ' ὅπως εὔνους εἰμί, δεδήλωκα ὁ γὰρ εἰπὼν ἀφ' 25 ὧν, εἴρηκά που τὸ μηδ' ἂν παύσασθαί σε ἀγαπῶν, ἔστ' ἂν ἧ τὸ ἐκείνων μεμνήσθαι. τὸ δὲ ἰδία ἐθελήσαι ἐρέσθαι σε, ὑπὲρ ὧν ὁ κατήγορος ξυντέθεικε, σόφισμα οὐ φαῦλον ὑπὲρ ξυνουσίας ἐμοὶ τῆς πρὸς σὲ γέγονεν, ὅπως θαρροί-

 $\mathbf{1}$  δὴ] οὖν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | αἰγιλιανὸς  $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{3}$  αὐτοῦ  $\mathbf{E}^{1sl}$  ||  $\mathbf{7}$  φασιν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{8}$  δὲ καὶ τοῦ  $\mathbf{Q}$ 12 ἀντιλέγεις  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{13}$  καί om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{14}$  τούτω  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  ἐμαυτοῦ  $\mathbf{F} \mid \mu$ ε $\{\nu\}$  Reiske (et Radt) | 23 δή om. FQ | (, κἂν μὴ σφήλω) αὐτήν Jacobs<sup>3</sup>: αὐτήν (, κἂν μὴ σφήλω) Jacobs<sup>5</sup> | **24** θεών ζ, ἄν δὲ μὴ σφήλω, τὰ ἐκ τών ἀνθρώπων⟩ exempli gratia Schenkl<sup>2</sup> 24-25 δ – άγαπών] δ γὰρ εἰπών ἃ εἴρηκα, σαφώς εἴρηκέ που μηδ' ἂν παύσασθαί σε άγαπών Jacobs³ : ὁ γὰρ εἰπὼν ἃ σαφώς εἴρηκα, τί ἄλλο ἢ μηδ᾽ ἄν παύσασθαί σε ἀγαπών exempli gratia Jacobs  $\parallel$  24 ὁ γὰρ εἰπὼν del. Reiske $^{1/2}$   $\parallel$  26 post μεμνῆσθαι lacunam statuit Kayser<sup>1N</sup> Kayser<sup>2Adn</sup> Kayser<sup>2T</sup>: "om. lac. signum et scrib. ὁ γὰρ εἰπὼν ἀφ' ὧν, εἴρηκά που κτέ" Kayser<sup>1C</sup>, quem secutus sum | 27 οὐ om. FQ

ης μὲν τὰ ἐπ' ἐμοὶ ὄντα, προγνοίης δὲ τὰ ἐπὶ τῷ βασιλεῖ. ὅ τι μὲν γὰρ ψηφιεῖται ἐπὶ σοί, οὐκ οἶδα, διάκειται δ', ὥσπερ οἱ καταψηφίσασθαι μὲν ἐπιθυμοῦντες, αἰσχυνόμενοι δὲ τὸ μὴ ἐπ' ἀληθέσι, καὶ πρόφασιν ἀπωλείας ἀνδρῶν ὑπάτων ποιεῖταί σε· βούλεται μὲν γάρ, ἃ μὴ δεῖ, πράττει δ' αὐτὰ καταρρυθμίζων ἐς τὴν τοῦ δικαίου δόξαν. δεῖ δὴ κἀμοὶ πλάσματος καὶ 5 ὁρμῆς ἐπὶ σέ· εἰ γὰρ ὑπόψεταί με ὡς ἀνιέντα, οὐκ οἶδ' ὁπότερος ἡμῶν ἀπολεῖται θᾶττον."

19. Πρὸς ταῦτα ὁ Ἀπολλώνιος "ἐπεὶ ὑγιῶς" ἔφη "διαλεγόμεθα καὶ ὁπόσα καρδία ἴσχει σύ τε εἴρηκας ἐμοί τε εἰπεῖν δίκαιον, φιλοσοφεῖς τε ὑπὲρ τῶν σεαυτοῦ πραγμάτων, ὡς οἱ σφόδρα μοι ξυνδιατρίψαντες, καὶ νὴ Δία 10 οὕτω φιλανθρώπως πρὸς ἡμᾶς ἔχεις, ὡς ξυγκινδυνεύειν ἡγεῖσθαί μοι, λέξω τὸν ἐμαυτοῦ νοῦν. ἐμοὶ γὰρ ἀποδρᾶναι μὲν ἦν ὑμᾶς ἐς πολλὰ μέρη τῆς γῆς, ἃ μὴ ὑμῶν ἀκροᾶται, παρ' ἄνδρας τε ἀφικέσθαι σοφοὺς καὶ σοφωτέρους ἢ ἐγώ, θεούς τε θεραπεύειν ξὺν ὀρθῷ λόγῳ βαδίσαντι ἐς ἤθη ἀνθρώπων θεοφιλεστέρων ἢ οἱ ἐνταῦθα, παρ' οἶς οὔτε ἔνδειξις οὔτε γραφὴ οὐδεμία· δι' 15 αὐτὸ γὰρ τὸ μήτε ἀδικεῖν μήτε ἀδικεῖσθαι δικαστηρίων οὐ δέονται. δείσας δὲ προδότου λαβεῖν αἰτίαν, εἰ φύγω μὲν αὐτὸς τὴν ἀπολογίαν, ἀπόλοιντο δὲ οἱ δι' ἐμὲ κινδυνεύοντες, ῆκω ἀπολογησόμενος. ὑπὲρ δὲ ὧν ἀπολογεῖσθαί με δεῖ, φράζε."

20. "Αἱ μὲν ἰδέαι τῆς γραφῆς ποικίλαι τε" ἔφη "καὶ πλείους· καὶ γὰρ 20 τὴν ἐσθῆτα διαβάλλουσι καὶ τὴν ἄλλην δίαιταν καὶ τὸ ἔστιν ὑφ' ὧν προσκυνείσθαί σε καὶ τὸ ἐν Ἐφέσῳ ποτὲ ὑπὲρ λοιμοῦ χρῆσαι, διειλέχθαι δὲ καὶ κατὰ τοῦ βασιλέως τὰ μὲν ἀφανῶς, τὰ δὲ ἐκφάνδην, τὰ δ' ὡς θεῶν ἀκούσαντα. {τ}δ δὲ ἐμοὶ μὲν ἀπιθανώτατον (γινώσκω γάρ, ὅτι μηδὲ τὸ τῶν ἱερείων αἷμα ἀνέχη), τῷ δὲ βασιλεῖ πιθανώτατον διαβάλλεται· φασὶν ἐς ἀγρὸν βαδίσαντά 25 σε παρὰ Νέρουαν τεμεῖν αὐτῷ παῖδα Ἀρκάδα θυομένῳ ἐπὶ τὸν βασιλέα καὶ ἐπᾶραι αὐτὸν τοῖς ἱεροῖς τούτοις, πεπρᾶχθαι δὲ ταῦτα νύκτωρ φθίνοντος ἤδη 2 τοῦ μηνός. τοῦτο δὲ τὸ κατηγόρημα ἐπειδὴ πολλῷ μεῖζον, μὴ ἔτερόν τι παρ'

T 1-5 τι - δόξαν aff. Phot. 334b12-17 || 22 τὸ - χρῆσαι resp. Phot. 10a5-6

1 γὰρ om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{4}$  ὑπάτων ἀνδρῶν  $\mathbf{FQ}$  Phot. | μὲν om. Phot. | πράττει] καταπράττειν (sic)  $\mathbf{FQ}$ : πράττεσθαι Phot.  $\mathbf{M} \mid \delta$ ' om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{5}$  δεῖ δὴ] μὴ δεῖ  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{8}$  διαλεγώμεθα  $\mathbf{E}$ : διελεγόμεθα  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{11}$   $\langle ... \rangle$  ἡγεῖσθαι Kayser² : ⟨δεῖν⟩ ἡγεῖσθαι Kayser² αἰρεῖσθαι Radermacher  $\parallel \mathbf{12}$  ἐμοὶ] ἐμὲ  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{14}$  βαδίσαντας  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  μήτε ἀδικεῖν om.  $\mathbf{A}$  17 εἰ φύγω  $\mathbf{A} \mathbf{E}$ : ἡι φύγω  $\mathbf{FQ}$ : ἢν φύγω Reiske¹/² : εἰ φύγοιμι Kayser¹ κayser² 18 ἐμὲ Reiske² : ἐμοῦ  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{22}$  λιμοῦ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{23}$  θεὸν  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{24}$   $\{\tau\}$ δ scripsi | τὸ om.  $\mathbf{E} \mid$  ἱερείων  $\mathbf{E} \mathbf{F}^{1pc}\mathbf{Q}$ : ἱερ[\*] ῶν  $\mathbf{F}^{ac1}$ : ἱερῶν  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{26}$  θυομένω τε ἐπὶ  $\mathbf{FQ}$ 

έκεῖνο ἡγώμεθα· ὁ γὰρ λαμβανόμενος τοῦ σχήματος καὶ τῆς διαίτης καὶ τοῦ προγινώσκειν ές τούτο δήπου ξυντείνει καὶ ταύτά γε καὶ τὴν παρανομίαν την ές αὐτὸν δοῦναί σοί φησι καὶ τὸ ές την θυσίαν θάρσος. χρη οὖν παρεσκευάσθαι τὴν ὑπὲρ τούτων ἀπολογίαν, ἔστω δέ σοι ὁ λόγος μὴ ὑπερο-5 ρῶν τοῦ βασιλέως." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "τοῦ μὲν μὴ ὑπερορᾶν ἔστω τεκμήρι- 3 όν σοι τὸ ὑπὲρ ἀπολογίας ἀφῖχθαί με· εἰ δὲ καὶ θρασέως οὕτως τὰμὰ εἶχεν, ὡς ύπερ τυραννίδας αἴρεσθαι, άλλὰ σοί γε ὑπέσχον ἐμαυτὸν τοιῷδε ὄντι καὶ άγαπώντί με. τὸ μὲν γὰρ ἐχθρῷ πονηρὸν δόξαι δεινὸν οὖπω (οἱ γὰρ ἐχθροὶ μισούσιν οὐκ ἀφ' ὧν δημοσία διαβέβληταί τις, ἀλλ' ἀφ' ὧν ἰδία προσκέ-10 κρουκε), τὸ δὲ πρὸς ἀνδρὸς φίλου λαβεῖν αἰτίαν, ὡς κακὸς φαίνοιτο, βαρύτερον τοῦτο ἢ τὰ ἐχθρῶν ὁμοῦ πάντα· οὐ γὰρ ἄν διαφύγοι τὸ μὴ οὐ κάκείνοις, 275 Κ. δι' ἃ κακὸς ἦν, ἀπηχθῆσθαι."

21. Ἐδόκει τῷ Αἰλιανῷ εὖ λέγειν, καὶ παρακελευσάμενος αὐτῷ θαρρεῖν έαυτοῦ ἐλάβετο ὡς μὴ ἄν ἐκπλαγέντος τοῦ ἀνδρός, μηδ' ἄν Γοργείη κεφαλὴ 15 ἐπ' αὐτὸν αἴροιτο. καλέσας οὖν τοὺς προστεταγμένους τὰ τοιαῦτα "κελεύω" ἔφη "ξυνέχειν τοῦτον, ἔστ' ἂν ὁ βασιλεὺς ἥκοντά τε αὐτὸν μάθη καὶ λέγοντα όπόσα εἴρηκε," καὶ ἐώκει τοῖς μάλα ώργισμένοις. παρελθών δὲ ἐς τὰ βασίλεια τὰ προσήκοντα τῆ ἀρχῆ ἔπραττεν. ἐνταῦθα ὁ  $\Delta$ άμις ἀπομνημονεύει ἔργου όμοίου τε καὶ ἀνομοίου τῷ ἐπ' Ἀριστείδου ποτὲ Ἀθήνησιν. ὀστράκῳ 20 μεν γαρ τον Άριστείδην έλαύνειν ἐπ' ἀρετῆ, ἔξω δὲ τείχους ἤδη ὄντι προσελθόντα των άγροίκων τινὰ δεῖσθαι αὐτοῦ γράφειν τι αὐτῷ ἐπ' Ἀριστείδην ὄστρακον. ἐκεῖνος μὲν οὕτε τὸν ἄνδρα εἰδὼς οὕτ' αὖ τὸ {τὸ} γράφειν, ἀλλὰ μόνον τὸν ὑπὲρ τοῦ δικαίου φθόνον, χιλίαρχος δὲ τῶν σφόδρα γινωσκόντων τὸν Ἀπολλώνιον προσειπών αὐτὸν ἤρετο κατὰ ὕβριν, ὑπὲρ ὅτου κινδυνεύοι, 25 τοῦ δὲ οὐκ εἰδέναι φήσαντος "ἀλλ' ἐγὼ" ἔφη "οἶδα· τὸ γὰρ προσκυνεῖσθαί σε ύπὸ τῶν ἀνθρώπων διαβέβληκεν ὡς ἴσων ἀξιούμενον τοῖς θεοῖς." "καὶ τίς"

F 14 Γοργείη κεφαλή imit. Hom. Il. 5.741, Od. 11.634 | 19-23 ὀστράκω φθόνον fort. resp. Plu. Arist. 7.7 (322e-323a) vel Plu. Mor. 186a8-b2

1 ἐκείνου  $\mathbf{FQ}$  | διαίτης  $\mathbf{A}$  : δίκης  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  || 2 παράνο $\{\mu\}$ ιαν  $\mathbf{R}$ eiske $^2$  || 3 αὐτὸν Kayser<sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup> : αὐτὰ **A E FQ** : αὐτ(οκράτορ)α Reiske<sup>1</sup> (malit τὸν αὐτοκράτορα Schenkl<sup>2</sup>) : "locus nondum expeditus est" Schenkl<sup>2</sup> || 5 μὲν om. E || 8 πονηρώ E 10 φαίνεσθαι Reiske $^1 \parallel 14 ~ \text{\"av}^2] ~ \text{\'av}$  (εἰ) Kayser $^2 \parallel 16 ~ \text{μάθοι} ~ \mathbf{Q} \parallel 19 ~ \text{ἔργον} ~ \text{\"oμοιόν} ~ \text{τε}$ καὶ ἀνόμοιον Reiske¹ | τῷ Bentley : τὸ **A** : τοῦ **E FQ** | ὄστρακα Reiske¹ : "aut όστρακον vel όστρακα leg. aut deesse aliquid post γὰρ videtur, e.c. τοὺς Ἀθηναίους" Reiske<sup>2</sup> (hoc et Lucarini) | 22 αὖ τὸ {τὸ} scripsi : αὐτὸ τὸ **A E FQ** | 23 τοῦ om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{24}$  αὐτὸς  $\mathbf{FQ} \mid$  κινδυνεύει  $\mathbf{AQ} \parallel \mathbf{26}$  τών om.  $\mathbf{F} \mid$  ἴσον  $\mathbf{EF}$ 

είπεν "ὁ προσκυνήσας ἐμέ;" "ἐγὼ" ἔφη "ἐν Ἐφέσῳ παῖς ἔτι ἄν, ὁπότε ἡμᾶς ἰάσω τοῦ λοιμοῦ." "καλῶς ποιῶν" είπεν "αὐτός γε σὰ καὶ ἡ σωθεῖσα Ἔφεσος 2 πόλις." "διὰ ταῦτ' οὖν" ἔφη "καὶ ἀπολογίαν ὑπὲρ σοῦ παρεσκεύακα, ἥ σε ἀπαλλάξει τῆς αἰτίας· ἴωμεν γὰρ ἔξω τείχους καὶ ἢν μὲν ἀποκόψω σου τὸν αὐχένα τῷ ξίφει, διαβέβληται ἡ αἰτία καὶ ἀφεῖσαι, ἢν δὲ ἐκπτήξης με καὶ 5 μεθῶ τὸ ξίφος, θεῖόν τε ἀνάγκη νομίζεσθαί σε καὶ ὡς ἐπ' ἀληθέσι κρίνεσθαι." 276 Κ. τοσῷδε μὲν δὴ ἀγροικότερος οὖτος τοῦ τὸν Ἀριστείδην ἐλαύνοντος, ἔλεγε δὲ ταῦτα μασώμενός τε καὶ ξὺν γέλωτι, ὁ δ' οὐκ ἀκηκοότι ὅμοιος διελέγετο πρὸς τὸν Δάμιν ὑπὲρ τοῦ Δέλτα, περὶ ῷ φασι τὸν Νεῖλον σχίζεσθαι.

- 22. Έπεὶ δὲ καλέσας αὐτὸν ὁ Αἰλιανὸς ἐκέλευσε τὸ ἐλευθέριον οἰκεῖν 10 δεσμωτήριον "ἔστ' ἄν γένηται σχολὴ" ἔφη "τῷ βασιλεῖ. ξυγγενέσθαι γάρ σοι ίδία πρότερον βούλεται," ἀπήλθε μὲν τοῦ δικαστηρίου καὶ παρελθών ἐς τὸ δεσμωτήριον "διαλεγώμεθα," ἔφη "Δάμι, τοῖς ἐνταῦθα· τί γὰρ ἂν ἄλλο πράττοι τις (εἰς) τὸν χρόνον τοῦτον, ὃν διαλέξεταί μοι ὁ τύραννος ὑπὲρ ὧν δείται;" "άδολέσχας" είπεν "ήγήσονται ήμᾶς, ἢν ἐκκρούωμεν αὐτοὺς ὧν 15 άπολογήσονται, καὶ ἄλλως ἄτοπον περιπατεῖν ἐς ἀνθρώπους ἀθύμως ἔχοντας." "καὶ μὴν τούτοις μάλιστα δεί" ἔφη "τοῦ διαλεξομένου τε καὶ θεραπεύσοντος. εἰ γὰρ ἐνθυμηθείης τὰ τοῦ Ὁμήρου ἔπη, ἐν οἷς Ὁμηρος τὴν Έλένην φησὶ τὰ ἐξ Αἰγύπτου φάρμακα οἰνοχοεῖν ἐς τὸν κρατῆρα, ὡς τὰ ἄχη της ψυχης ἀποβρέχοιτο, δοκῶ μοι τὴν Ἑλένην λόγους Αἰγυπτίους ἐκμαθοῦ- 20 σαν ἐπάδειν τοῖς ἀθύμοις ἐν τῷ κρατῆρι, ἰωμένην αὐτοὺς λόγῳ τε ἀναμὶξ καὶ 2 οἴνω." "εἰκὸς μέν," εἶπεν "εἴπερ εἰς Αἴγυπτόν τε ἦλθε καὶ ὡμίλησε τῷ Πρωτεῖ ἤ, ὡς Ὁμήρῳ δοκεῖ, Πολυδάμνη ξυνεγένετο τῆ τοῦ Θῶνος. νυνὶ δὲ άναβεβλήσθων οὖτοι· δέομαι γάρ τι ἐρέσθαι σε." "οἶδα," ἔφη "ὅ με ἐρήση· τους γάρ τοι λόγους, οἳ γεγόνασί μοι πρὸς τὸν ἄνδρα καὶ ἄττα εἶπε καὶ εἰ 25 φοβερὸς ἦν ἢ πρᾶος, βούλει ἀκοῦσαί μου," καὶ διῆλθε πάντας. προσκυνήσας
  - F 4–5 ἢν ἀφεῖσαι fort. resp. E. Ba. 241  $\parallel$  18–20 εἰ ἀποβρέχοιτο resp. Hom. Od. 4.220–230  $\parallel$  23 ὡς Θώνος resp. Hom. Od. 4.228  $\parallel$  27–241.1 οὐκ δούναι resp. Hom. Od. 5.333–353

οὖν ὁ Δάμις "οὐκ ἀπιστώ" ἔφη "καὶ τὴν Λευκοθέαν ποτὲ τῷ Ὀδυσσεῖ

- **T** 1–2 ἐγὼ λοιμοῦ resp. Phot. 10a5-6  $\parallel$  7–9 ἔλεγε σχίζεσθαι aff. Phot. 334b17-20
- 2 γε] τε Cobet | Έρεσος del. Cobet : Έρεσίων Kayser² || 4 ἢν] εἰ  $\mathbf{Q}$  || 5 διαβέβληται με om.  $\mathbf{FQ}$  | ἐκπλήξης  $\mathbf{A}^{1sl}$  || 8 αὐτὰ Phot. | ξὲν γέλωτι Kayser² : ξυγγελών  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  Phot. : ἐγγελών Cobet | ἀκηκοότι] ἀκηδτι (sic)  $\mathbf{E}$  || 9 ὧ] ὅ  $\mathbf{FQ}$  Phot. || 14 ⟨εἰς⟩ τὸν Bentley : ⟨ἐς⟩ τὸν Cobet || 16 ἀτίμως  $\mathbf{Q}$  || 19 ἄχη] ἔχη  $\mathbf{E}$  || 22 οἴνω καὶ εἰκὸς  $\mathbf{E}$  26 fortasse πάντα || 27 καὶ om.  $\mathbf{E}$  || 27 241.1 κρήδεμνον τῷ ὀδυσσεῖ  $\mathbf{FQ}$

κρήδεμνον δούναι μετὰ τὴν ναύν, ἧς ἐκπεσών ἀνεμέτρει ταῖς ἑαυτού χερσὶ τὸ πέλαγος. καὶ γὰρ ἡμῶν ἐς ἀμήχανά τε καὶ φοβερὰ ἐμβεβηκότων θεῶν τις, 277 Κ. οίμαι, ύπερέχει γείρα, ώς μὴ ἐκπέσοιμεν σωτηρίας πάσης." ἐπιπλήττων δ' δ 3 Άπολλώνιος τῷ λόγῳ "ποῖ παρατενεῖς" ἔφη "δεδιὼς ταῦτα καὶ μήπω 5 γινώσκων, ὅτι σοφία μὲν τὰ συνιέντα ξαυτής ἐκπλήττει πάντα, αὐτὴ δ' ὑπ' οὐδενὸς ἐκπλήττεται;" "ἀλλ' ἡμεῖς" εἶπε "παρὰ ἀξύνετον ἥκομεν καὶ οὐ μόνον οὐκ ἐκπληττόμενον ἡμᾶς, ἀλλ' οὐδὲ ἀξιοῦντα εἶναί τι, δ ἐκπλήξει αὐτόν." "ξυνίης οὖν," ἔφη "ὧ Δάμι, ὅτι τετύφωται καὶ ἀνοήτως ἔχει;" "ξυνίημι· τί δ' οὐ μέλλω;" εἶπε. "καὶ σοὶ δὴ" εἶπε "καταφρονητέα τοῦ τυράν-10 νου τοσούτω μᾶλλον, ὅσω καὶ γινώσκεις αὐτόν."

23. Διαλεγομένοις αὐτοῖς ταῦτα προσελθών τις, οἶμαι, Κίλιξ "ἐγώ," ἔφη "ἄνδρες, ὑπὲρ πλούτου κινδυνεύω." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "εἰ μὲν ἀφ' ὧν οὐ θεμιτόν" ἔφη "πλουτών, οἷον ληστείας ἢ φαρμάκων, ἃ δὴ ἀνδροφόνα, ἢ τάφους {ἐ}κινήσας, ὅσοι τῶν πάλαι βασιλέων εἰσίν, οἳ πολύχρυσοί τε καὶ 15 θησαυρώδεις, οὐ κρίνεσθαί σε χρὴ μόνον, ἀλλὰ καὶ ἀπολωλέναι· ταυτὶ γὰρ πλούτος μέν, άλλ' ἐπίρρητός τε καὶ ώμός. εἰ δὲ κληρονομήσας ἢ διδούσης έμπορίας έλευθερίου τε καὶ μὴ καπήλου, τίς οὕτως ώμός, ώς ἀφελέσθαι σε νόμου σχήματι τὰ κτηθέντα σοι κατὰ νόμους;" "τὰ μὲν ὄντα μοι παρὰ 2 πλειόνων" ἔφη "ξυγγενών ἐστιν, ἐς μίαν δ' οἰκίαν τὴν ἐμὴν ἥκει, χρώμαι δ' 20 αὐτοῖς οὔθ' ὡς ἐτέρων, ἐμὰ γάρ, οὔθ' ὡς ἐμοῖς, κοινὰ γὰρ πρὸς τοὺς ἀγαθούς έστί μοι. διαβάλλουσι δ' ήμᾶς οἱ συκοφάνται μὴ ἐπ' ἀγαθῷ τῆς τυραννίδος έκτησθαι τὸν πλοῦτον· ἐμοῦ τε γὰρ νεώτερα πειρωμένου πράττειν ἐφόδιον αν γενέσθαι αὐτόν, ἐτέρω τε, ὅτω προσθείμην, ῥοπὴν αν οὐ σμικραν τάμα είναι. μεμαντευμέναι δ' ήδη καθ' ήμων αἰτίαι, ως ὕβριν μὲν τίκτει πᾶς ὁ 278 Κ. 25 ύπὲρ τὸ μέτρον πλοῦτος, ὁ δ' ὑπὲρ τοὺς πολλοὺς τὸν αὐχένα ἴστησι καὶ τὸ φρόνημα έγείρει νόμοις τε οὐκ έᾳ πείθεσθαι καὶ τοὺς ἄρχοντας, οἳ ἐς τὰ ἔθνη φοιτώσι, μόνον οὐκ ἐπὶ κόρρης παίει δουλούμενο (υ)ς τοῖς χρήμασιν ἢ ύπερορών {τας} αὐτών διὰ τὴν ἰσχὺν τοῦ πλούτου. ἐγὼ δὲ μειράκιον μὲν ὤν, 3

## **F 24–25** ὕβριν – πλοῦτος imit. Ε. fr. 438

2 τὸ πέλαγος Par.1696 $^{1pc}$  (ci. Reiske $^2$ ) : τοῦ πελάγους  $\bf A \ E \ FQ$  :  $\langle \tau \grave{a} \rangle$  τοῦ πελάγους Jacobs $^3$  || 3 ὑπερέχει οἷμαι  $\mathbf{FQ}$  || 6 περὶ  $\mathbf{Q}$  | ἀξύνετο (sic)  $\mathbf{A}$  ||  $\mathbf{8}$  ξυνιεῖς Cobet 9 ξυνίημι del. Cobet  $|\delta \hat{\eta}| \delta \hat{\mathbf{k}} \mathbf{A} = \hat{\mathbf{l}} \pi \epsilon^2 \hat{\mathbf{k}} \phi \eta \mathbf{F} \mathbf{Q} = \mathbf{11} \delta$ ιαλεγομένοις δ' αὐτοῖς  $\mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$ 13 θεμιτών **E** | 14 {ἐ}κινήσας Reiske² (et Spengel) | 16 διδούς **E**<sup>ac3</sup> | 17 οὕτως ώμός AE: οὕτω βαρὺς  $FQ \mid σε$ ] σοι  $F^{ac1} \parallel 18$  ⟨ἐν⟩ νόμου  $Cobet \parallel 19$  δ' οἰκίαν δὲ τὴν  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{21}$  ύμᾶς  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{24}$  μεμαστευμέναι Bentley (et Reiske¹) : μεμαγγανευμέναι Jacobs¹ **25** τὸ<sup>1</sup> om. **E** | μέτριον **FQ** || **27**-**28** δουλούμενο $\{v\}$ ς - ὑπερορῶν $\{\tau \alpha \zeta\}$  Reiske<sup>1/2</sup> 27-28 ἢ - πλούτου del. Kayser² || 28 αὐτὸν A<sup>acuv1</sup>

πρίν οὐσίαν έκατὸν ταλάντων ἐκτῆσθαι, κατάγελων ἡγούμην πάντα καὶ σμικρά ύπερ των όντων έδεδίειν έπει δε τάλαντά μοι πεντακόσια έπι μιᾶς ήμέρας ἐγένετο τελευτήσαντος ἐπ' ἐμοὶ τοῦ πρὸς πατρὸς θείου, τοσοῦτον ἡ γνώμη μετέβαλεν, όσον οἱ καταρτύοντες τῶν ἵππων καὶ μεταβάλλοντες τοῦ άπαιδεύτου τε καὶ ἀκολάστου ἤθους. ἐπιδιδόντος δέ μοι τοῦ πλούτου καὶ τὰ 5 μὲν ἐκ γῆς, τὰ δὲ ἐκ θαλάττης φέροντος, οὕτω τι ἐδουλώθην ὑπὸ τοῦ περὶ αὐτὸν δέους, ὡς ἀπαντλεῖν τῆς οὐσίας τὸ μὲν ἐς τοὺς συκοφάντας, οῦς ἔδει μειλίττεσθαι τῆ ἀπομαγδαλιᾶ ταύτη, τὸ δὲ ἐς τοὺς ἄρχοντας, ὡς ἰσχὺς πρὸς τους ἐπιβουλεύοντας εἴη μοι, τὸ δὲ ἐς τους ξυγγενεῖς, ὡς μὴ φθονοῖεν τῷ πλούτω, τὸ δὲ ἐς τοὺς δούλους, ὡς μὴ κακίους γίγνοιντο ἀμελεῖσθαι φά- 10 σκοντες. ἐβουκολεῖτο δέ μοι καὶ ἀγέλη φίλων λαμπρά· προορώντες γὰρ 4 οὖτοί μου τὰ μὲν αὐτοὶ ἔδρων, τὰ δέ μοι προὔλεγον. ἀλλ' ὅμως οὕτω μὲν χαρακώσαντες τὸν πλοῦτον, οὕτω δὲ ἀσφαλῶς τειχισάμενοι κινδυνεύομεν περὶ αὐτῷ νῦν, καὶ οὔπω δῆλον οὐδ' εἰ τὸ σῶμα ἀθῷοι μενοῦμεν." καὶ ὁ Άπολλώνιος "θάρρει," ἔφη "τὸν γὰρ πλοῦτον τοῦ σώματος ἐγγυητὴν ἔχεις 15 δέδεσαι μὲν γὰρ δι' αὐτόν, ἀνήσει δέ σε ἀπολυόμενος οὐ μόνον τοῦ δεσμωτη-279 Κ. ρίου τοῦδε, ἀλλὰ καὶ τοῦ θεραπεύειν τοὺς συκοφάντας τε καὶ τοὺς δούλους, οίς δι' αὐτὸν ὑπέκεισο."

- **24.** Έτέρου δ' αὖ φήσαντος γραφὴν φεύγειν, ἐπειδὴ θύων ἐν Τάραντι, οὖ ἦρχε, μὴ προσέθηκε ταῖς δημοσίαις εὐχαῖς, ὅτι Δομετιανὸς Ἀθηνᾶς εἴη 20 παῖς, "σὰ μὲν ἀἡθης" ἔφη "μὴ ἄν τὴν Ἀθηνᾶν τεκεῖν παρθένον οὖσαν τὸν ἀεὶ χρόνον, ἠγνόεις δέ, οἶμαι, ὅτι ἡ θεὸς αὕτη Ἀθηναίοις ποτὲ δράκοντα ἔτεκε."
- 25. Καθείρκτό τις καὶ ἐπὶ τοιῷδε αἰτίᾳ. χωρίον ἐν Ἀκαρνανίᾳ περὶ τὰς ἐκβολὰς τοῦ Ἀχελώου ἔχων περιέπλει τὰς Ἐχινάδας ἐν ἀκατίῳ μικρῷ, 25 διασκεψάμενος δὲ αὐτῶν μίαν, ἢ ξυνῆπτεν ἤδη τῇ ἠπείρῳ, δένδρεσί τε ώραίοις διεφύτευσε καὶ ἀμπέλοις ἡδυοίνοις δίαιτάν τε ἰκανὴν τῷ σώματι κατεσκευάσατο ἐν αὐτῆ· καὶ γάρ τι καὶ ὕδωρ ἐκ τῆς ἡπείρου ἐσήγετο

**F** 4 οἱ – ἵππων fort. imit. S. Ant. 477–478

T 12-14 ἀλλ' - νῦν aff. Phot. 334b20-22

1 οὐσίας  $FQ \parallel 3$  ἐπ' om.  $E \parallel 4$  καταρτυθέντες – μεταβαλόντες Reiske¹¹² (καταρτυθέντες et Valckenaer² Van Wulften Palthe)  $\parallel 5$  Πλούτου (nomen proprium) Olearius  $\parallel 12$  μοι  $EFQ \parallel 13$  δὲ om. Phot. $M \parallel 14$  αὐτὸν Phot. $A^2$  15 Πλούτον (nomen proprium) Olearius  $\parallel 16$  ἀπολυόμενον Kayser¹¹Αρρ Kayser²¹ : ἀποδυόμενος Reiske²  $\parallel 16-17$  τοῦ δεσμωτηρίου om.  $FQ \parallel 18$  ὑπέκειτο E 19 γράφειν  $E \mid$  φεῦγε  $E \parallel 20$  δομιτιανὸς  $Q \parallel 25$  ἐχινίδας  $A \mid$  ἀκατῶ E

ἀποχρῶν τῆ νήσω. ἐκ τούτου ἀνέφυ γραφή, μὴ καθαρὸς εἶναι ὁ Ἀκαρνὰν ούτος, ἔργα δὲ αὐτῷ ξυνειδώς οὐ φορητὰ τῆς μὲν ἄλλης γῆς ἐξίστασθαί τε καὶ ἀποφοιτᾶν ὡς μεμιασμένης ἑαυτῷ, τὴν δ' Ἀλκμαίωνος τοῦ Ἀμφιάρεω λύσιν, δι' ἣν τὰς ἐκβολὰς τοῦ ἀχελώου μετὰ τὴν μητέρα ἄκησεν, ἡρῆσθαι 5 αὐτόν, εἰ μὴ καὶ ἐφ' ὁμοίοις, ἀλλ' ἐπὶ σχετλίοις ἴσως καὶ οὐ πόρρω ἐκείνων· ὁ δ' οὐ τοῦτ' ἔφασκεν, ἀλλὰ ἀπραγμοσύνης ἐρῶν ἐκεῖ οἰκῆσαι, τὸ δὲ ἄρα ἐς δίκας αὐτῷ περιστῆναι, δι' ᾶς καὶ εἷρχθαι αὐτόν.

26. Προσιόντων δὲ τῷ Ἀπολλωνίω πλειόνων ἔνδον καὶ ὀλοφυρομένων τοιαύτα (πεντήκοντα γάρ που είναι οἱ ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ τούτῳ καὶ οἱ μὲν 10 νοσείν αὐτών, οἱ δὲ ἀθύμως παρείσθαι, οἱ δὲ ἐγκαρτερείν τὸν θάνατον, οἱ δ' ἐπιβοᾶσθαι τέκνα καὶ γονέας τοὺς αὐτῶν καὶ γάμους) "ὧ Δάμι," ἔφη "δοκοῦσί μοι τοῦ φαρμάκου δεῖσθαι οἱ ἄνδρες, οδ κατ' ἀρχὰς ἐπεμνήσθην. εἴτ' οὖν Αἰγύπτιον τοῦτο, εἴτ' ἐν ἀπάση τῆ γῆ φύεται ῥιζοτομούσης αὐτὸ 280 Κ. σοφίας ἐκ τῶν ἑαυτής κήπων, προσδώμεν αὐτοῦ τοῖς ἀθλίοις τούτοις, μὴ 15 προανέλη σφας ή γνώμη." "προσδώμεν," ή δ' δς δ  $\Delta$ άμις "ἐοίκασι γὰρ δεομένοις." ξυγκαλέσας οὖν αὐτοὺς ὁ Ἀπολλώνιος "ἄνδρες" εἶπεν "οἱ κοι- 2 νωνούντες ἐμοὶ ταυτησὶ τῆς στέγης, ἐλεῶ ὑμᾶς, ὡς ὑφ' αὐτῶν ἀπόλλυσθε, οὔπω εἰδότες, εἰ ⟨ή⟩ κατηγορία ἀπολεῖ ὑμᾶς· δοκεῖτε γάρ μοι προαποκτιννύντες αύτοὺς τοῦ καταψηφισθέντος ἂν ὑμῶν, ὡς οἴεσθε, θανάτου, {καὶ} 20 θαρρείν μεν α δέδιτε, δεδιέναι δ' α θαρρείτε. οὐ μὴν προσήκει γε, άλλ' ένθυμηθέντας τὸν Ἀρχιλόχου τοῦ Παρίου λόγον, ος τὴν ἐπὶ τοῖς λυπηροῖς καρτερίαν τλημοσύνην καλών θεών αὐτήν φησιν ευρημα οὖσαν, ἀναφέρειν τῶν σχετλίων τούτων, ὥσπερ οἱ τέχνῃ τοῦ ῥοθίου ὑπεραίροντες, ἐπειδὰν τὸ κύμα ύπὲρ τὴν ναῦν ἱστῆται, μηδ' ἡγεῖσθαι χαλεπὰ ταῦτα, ἐφ' ἃ ὑμεῖς μὲν 25 ἄκοντες, ἐγὼ δὲ ἑκὼν ἥκω. εἰ μὲν γὰρ ξυντίθεσθε ταῖς αἰτίαις, ὀλοφυρτέα ἡ 3 ήμέρα μάλλον, ἐν ἡ ὁ λογισμὸς ἐς ἄδικά τε καὶ ώμὰ ὁρμήσας ὑμᾶς ἔσφηλεν· εί δ' οὔτε σὺ τὴν ἐν τῷ ἀγελώω νῆσον ὑπὲρ ὧν ὁ κατήγορός φησιν ἐρεῖς

F 3-7 τὴν - αὐτόν fort. resp. Th. 2.102.5 | 20-22 ἀλλ' - οὖσαν resp. Archil. fr. 13.5-7 West

2 δὲ αὐτῷ] δ' ἑαυτῶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5} - \mathbf{7}$  εἰ – αὐτόν om.  $\mathbf{E}^{ac3} \parallel \mathbf{7}$  ἃς] ῆς  $\mathbf{Q}^{ac1} \parallel \mathbf{8}$  fortasse  $\langle \tau \tilde{\omega} \nu \rangle$ ἔνδον | 11 αὐτών scripsi : αὐτών **A E FQ** | 13 πάση Par.1696 Marc.XI.29 (Kayser<sup>1/2</sup>) || 14 έαυτοῦ  $\mathbf{E}$  || 15–16 δς – Ἀπολλώνιος om.  $\mathbf{E}^{ac3}$  || 15 δ Δάμις del. Papabasileiou | 16 αὐτοῖς FQ | 17 στέγης[\*\*\*] E | 18 εἰ ⟨ἡ⟩ Reiske² | 19 καὶ del. Cobet  $\parallel$  22 εὕρημα οὖσαν  $\mathbf{A} \ \mathbf{E}$  : οὖσαν εὕρημα  $\mathbf{FQ}$  : εὕρημα εἶναι Kayser  $^{1App}$  : εἶναι εὕρημα  $Kayser^2 \parallel 23$  τούτων del.  $Reiske^2 \mid oi \mid \dot{\eta} \mathbf{Q} \mid \dot{\rho} \dot{o} \theta$ ου  $\mathbf{Q} \parallel 24$  ὑπὲρ τὴν ναῦν om.  $\mathbf{FQ}$  | ήγεῖσθε  $\mathbf{F}$  | ήμεῖς  $\mathbf{Q}$  | μὲν om.  $\mathbf{Q}$  || 26 ὥρμησας  $\mathbf{Q}$  || 27 νήσω  $\mathbf{E}$ 

ώκηκέναι, οὖτε σὺ τὸν σεαυτοῦ πλοῦτον ἔφεδρόν ποτε τῆ βασιλεία κτήσασθαι, οὔθ' ἑκών σὺ τοῦ μητρὸς Ἀθηνᾶς δοκεῖν ἀφηρῆσθαι τὸν ἄρχοντα, οὔθ' ύπερ ὧν ἀφῖχθε κινδυνεύων ἕκαστος, ἀληθή ταῦτα εἶναι φήσει, τί βούλεταί, φασίν, ὁ ὑπὲρ τῶν οὐκ ὄντων θρῆνος οὖτος; ὅσω γὰρ τοὺς οἰκειοτάτους έπιβοᾶσθε, τοσῷδε χρὴ ἐρρῶσθαι μᾶλλον ἇθλα γάρ που τῆς τλημοσύνης 5 4 ταύτης ἐκεῖνα. ἢ τὸ καθεῖρχθαι δεῦρο δεινὸν εἶναί φατε καὶ τὸ ἐν δεσμωτηρίω ζην; ἢ ἀρχὴν ὧν πείσεσθαι ἡγεῖσθε; ἢ καὶ καθ' αύτὸ τιμωρίαν, εἰ καὶ 281 Κ. μηδὲν ἐπ' αὐτῷ πάθοιτε; ἀλλ' ἔγωγε τὴν ἀνθρωπείαν εἰδὼς φύσιν ἀναδιδάξω λόγον ύμᾶς οὐδὲν ἐοικότα τοῖς τῶν ἰατρῶν σιτίοις· καὶ γὰρ ἰσχὺν ἐντίθησι καὶ ἀποθανεῖν οὐκ ἐάσει. οἱ ἄνθρωποι ἐν δεσμωτηρίω ἐσμὲν τὸν χρόνον 10 τούτον, δς δη ωνόμασται βίος. αυτη γαρ ή ψυχη σώματι φθαρτώ ἐνδεθεῖσα πολλά μὲν καρτερεῖ, δουλεύει δὲ πᾶσιν, ὁπόσα ἐπ' ἄνθρωπον φοιτᾳ, οἰκία τε οξς ἐπενοήθη πρώτον, ἀγνοήσαί μοι δοκούσιν ἄλλο δεσμωτήριον αύτοζ περιβάλλοντες· καὶ γὰρ δὴ καὶ ὁπόσοι τὰ βασίλεια οἰκοῦσιν, ἀσφαλώς ἐν αὐτοῖς κατεσκευασμένοι, δεδέσθαι μᾶλλον τούτους ἡγώμεθα ἢ οὺς αὐτοὶ 15 5 δήσουσι. πόλεις δ' ἐνθυμουμένῳ μοι καὶ τείχη δοκεῖ ταῦτα δεσμωτήρια εἶναι κοινά, ως δεδέσθαι μὲν ἀγοράζοντας, δεδέσθαι δὲ ἐκκλησιάζοντας καὶ θεωμένους αὖ καὶ πομπὰς πέμποντας. καὶ Σκυθών ὁπόσοι ἁμαξεύουσιν, οὐ μεῖον ήμων δέδενται. Ίστροι τε γὰρ αὐτοὺς ὁρίζουσι καὶ Θερμώδοντες καὶ Τανάϊδες, οὐ ῥάδιοι ποταμοὶ ὑπερβήναι, ἢν μὴ ὑπὸ τοῦ κρυμοῦ στῶσιν, οἰκίας τε 20 έπὶ τῶν ἁμαξῶν πέπανται καὶ φέρονται μέν, ἀλλ' ἐν αὐταῖς ἐπτηχότες. εἰ δὲ μη μειρακιώδης ό λόγος, φασὶ καὶ τὸν Ὠκεανὸν δεσμοῦ ἔνεκα τῆ γῆ περιβε-6 βλησθαι. ἴτε, ὧ ποιηταί, ταυτὶ γὰρ ὑμέτερα, καὶ ῥαψωδεῖτε πρὸς τούτους

F 9-10 καὶ - ἐάσει imit. D. 3.8 | 10-11 οἱ - βίος resp. Pl. Phd. 62b3-4

**Τ 19–20** Ἰστροι – ὑπερβῆναι aff. Phot. 334b23–24 | **20–21** οἰκίας – πέπανται aff. Phot. 334b22–23

1–2 κτήσασθαι Reiske² (et Cobet) : στήσασθαι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\parallel$  2 τοῦ μητρὸς Ἀθηνᾶς δοκεῖν aut τοῦ μητρὸς Ἀθηνᾶς ἐκγεγονέναι (vel φῦναι) δοκεῖν Reiske¹ | μητρὸς Reiske¹²: μὴ πρὸς  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\parallel$  3 ἀφῖχθε  $\mathbf{A}^{\mathrm{Isl}}$   $\mathbf{E}$  : ἀφῖχθαι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ἀφῖκται Jacobs¹ | φήσει] φήσι (sic)  $\mathbf{E}$   $\parallel$  4 φασίν] φησὶν  $\mathbf{F}$  | ⟨πλείους⟩ τοὺς Reiske²  $\parallel$  5 ἄθλα] ἄρθρα  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\parallel$  6–7 ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ  $\mathbf{F}$   $\parallel$  7 πείσεσθαι] περιέσεσθαι  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : πείσεσθε Reiske²  $\parallel$  9 ἀπεοικότα Par.1696²sl | ἐντίθησι  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{\mathrm{Ipc}}\mathbf{Q}$ : ἐντίθηση  $\mathbf{F}^{\mathrm{acl}}$ : ἐνθήσει Cobet  $\parallel$  12 ὁπόσα] δ πᾶσιν  $\mathbf{E}$  | οἰκ⟨ε⟩ία Scaliger  $\parallel$  13 ἄλλο δὲ δεσμωτήριον  $\mathbf{F}^{\mathrm{acl}}$  | ἄλλω  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}}$   $\parallel$  16 δήσωσι  $\mathbf{E}$   $\parallel$  18 πομποὺς  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  19 τε om. Phot.  $\mathbf{M}$  19–20 ὀρίζουσι – Τανάϊδες] καὶ Τανάϊδες ὀρίζουσι (ώραΐζουσιν Phot.  $\mathbf{M}$ ) Phot. 20 τοῦ om.  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  21 ἀμαξών] μαζών Phot.  $\mathbf{M}$   $\mid$  πέπτανται  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\mid$  αὐτῶ  $\mathbf{E}$  : αὐτοῖς  $\mathbf{Q}$  22 μὴ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$ 

τους άθύμους, ώς Κρόνος μέν ποτε έδέθη βουλαῖς τοῦ Διός, Άρης δὲ ὁ πολεμικώτατος ἐν οὐρανῷ μὲν ὑπὸ Ἡφαίστου πρότερον, ἐν γῇ δὲ ὑπὸ τῶν τοῦ Άλωέως. ταῦτ' ἐνθυμούμενοι καὶ πολλούς τῶν σοφῶν τε καὶ μακαρίων άνδρων, οθς δήμοί τε άσελγεῖς ἔδησαν, τυραννίδες δὲ προύπηλάκισαν, 5 δεχώμεθα καὶ ταῦτα, ώς μὴ τῶν δεξαμένων αὐτὰ λειποίμεθα." οὕτω τοὺς ἐν δεσμωτηρίω τὰ ρηθέντα μετέβαλεν, ώς σίτου τε οἱ πολλοὶ ἄψασθαι καὶ 282 Κ. ἀπελθεῖν τῶν δακρύων βῆναί τε ἐπ' ἐλπίδος μηδ' ἄν παθεῖν μηδὲν ἐκείνῳ ξυνόντες.

- 27. Τής δ' ύστεραίας διελέγετο μεν ές τον αὐτον νοῦν ξυντείνων, ἐσπέμ-10 πεται δέ τις ἀκροατής των διαλέξεων ύπὸ τοῦ Δομετιανοῦ καθειμένος. τὸ μέν δη σχημα αὐτοῦ, κατηφης ἐδόκει καὶ κινδυνεύειν τι, ώς ἔφασκε, μέγα, γλώττης τε οὐκ ἀνεπιτηδεύτως είχεν, οίοι τῶν συκοφαντικῶν οἱ συνειλοχότες ὀκτώ ῥήματα ἢ δέκα, ὁ δὲ Ἀπολλώνιος ξυνιεὶς τῆς τέχνης διελέγετο, ἃ μὴ ἐκείνῳ προὔβαινε· ποταμών τε γὰρ πρὸς αὐτοὺς ἐμέμνητο καὶ ὀρών καὶ 15 θηρία διήει καὶ δένδρα, ὑφ' ὧν οἱ μὲν διήγοντο, ὁ δ' οὐδὲν ἐπέραινεν. ὡς δὲ καὶ ἐπάγειν αὐτὸν ἐς λοιδορίας τοῦ τυράννου ἐπειρᾶτο "ὧ τᾶν," ἔφη "σὺ μὲν ό τι βούλει, λέγε· οὐ γὰρ διαβεβλήση γε ὑπ' ἐμοῦ. ἐγὼ δὲ ὁπόσα μέμφομαι τὸν βασιλέα, πρὸς αὐτὸν λέξω."
- 28. Έγένετο καὶ ἔτερα ἐν τῷ δεσμωτηρίῳ τούτῳ ἐπεισόδια, τὰ μὲν 20 ἐπιβεβουλευμένα, τὰ δὲ ὡς ξυνέπεσεν, οὔπω μεγάλα, οὐδ' ἄξια ἐμοὶ σπουδάσαι (Δάμις δέ, οἷμαι, ὑπὲρ τοῦ μὴ παραλελοιπέναι τι αὐτῶν ἐπεμνήσθη), τὰ δὲ λόγου ἐχόμενα. ἐσπέρα μὲν ἦν, καθεῖρκτο δὲ ἡμέραν ἤδη πέμπτην, παρελθών δέ τις ές τὸ δεσμωτήριον Έλληνικὸς τὴν φωνὴν "ποῦ" ἔφη "ὁ Τυανεύς;" καὶ ἀπολαβών αὐτὸν "αὔριον" ἔφη "διαλέξεταί σοι ὁ βασιλεύς. 25 Αἰλιανοῦ δὲ ταῦτ' ἀκηκοέναι  $\{ \dot{\epsilon} \} \delta$ όκει." "ξυνίημι" ή δ' δς "τοῦ ἀπορρήτουμόνου γὰρ δὴ ἐκείνου εἰδέναι αὐτό." "καὶ μὴν καὶ τῷ ἐπὶ τοῦ δεσμωτηρίου προείρηται" ἔφη "πᾶν, εἴ τι βούλοιο, ἐπιτηδείω σοι εἶναι." "καλώς μὲν 2

**F 1** Κρόνος - Διός resp. A. Ευ. 641 | 1-2 Άρης - Ἡφαίστου resp. Hom. Od.  $8.266-366 \parallel 2-3 \text{ èν}^2$  – Άλωέως resp. Hom. Il.  $5.385-391 \parallel 12-13$  συνειλοχότες ρήματα imit. D. 18.308 | 22 έσπέρα μὲν ἦν imit. D. 18.169

 $\mathbf{2}$  ὑφαίστου  $\mathbf{A}$  | τών om.  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  ||  $\mathbf{3}$  ἐνθυμούμενος  $\mathbf{Q}$  | τε om.  $\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{4}$  τε del. Kayser <sup>1App</sup> Kayser<sup>2T</sup>  $\parallel$  5-6 ἐν τῷ δεσμωτηρί $\wp$   $\mathbf{E}$   $\parallel$  9 τῶν αὐτῶν  $\mathbf{E}$   $\parallel$  10 δομιτιανοῦ  $\mathbf{FQ}$ καθήμενος  $\mathbf{E} \ \mathbf{F} \mathbf{Q} \ \| \ \mathbf{11} \ \text{μέν} \]$  δὲ  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \ | \$ δὴ om.  $\mathbf{Q} \ | \$ κατηφεῖς  $\mathbf{E} \ \| \ \mathbf{12} \ \text{τε} \]$  δ' Westermann : δὲ Jones | οἷα  $FQ \parallel 12-13$  συνειλοχότες E : συνειληχότες  $A FQ^{1pc}$  : συνειλειχότες  $\mathbf{Q}^{\mathrm{acl}} \parallel \mathbf{14}$  ἐκεῖνο  $\mathbf{E} \parallel$  τε γὰρ $\parallel$  τε γάρ τε  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  καὶ om.  $\mathbf{FQ} \parallel$  ἀπάγειν  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}} \parallel \mathbf{17}$  πόσα  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{21}$  αὐτώ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{22}$  δέ γε λόγου  $\mathbf{FQ} \mid$  ἐχόμενα εἰσὶ ταῦτα ἐσπέρα  $\mathbf{A} \mid$  ἤδη καὶ πέμπτην E || 25 {ἐ}δόκει Bentley || 27 ἐπιτηδείο (sic) Ε

ποιούντες ύμεῖς," εἶπεν "ἐγὼ δὲ καὶ τὸν ἐνταῦθα βίον καὶ τὸν ἔξω ταὐτὸν 283 Κ. πράττω διαλέγομαι μεν γαρ ύπερ των παραπιπτόντων, δέομαι δ' οὐδενός." "οὐδὲ τοῦ ξυμβουλεύσοντος," ἔφη "Απολλώνιε, ὡς διαλέξη τῷ βασιλεῖ;" "νη  $\Delta$ ί'," εἶπεν "εἰ μη κολακεύειν πείθοι." "τί δ', εἰ μη ὑπερορᾶν," ἔφη "μηδ' ύπερφρονείν αὐτοῦ;" "ἄριστα" εἶπε "ξυμβουλεύσει καὶ ὡς ἐμαυτὸν 5 πέπεικα." "ὑπὲρ τούτων μὲν ἥκω," ἔφη "καὶ χαίρω παρεσκευασμένον σε όρῶν ξυμμέτρως, δεῖ δὲ καὶ πρὸς τὸ φθέγμα τοῦ βασιλέως παρεσκευάσθαι σε καὶ πρὸς τὸ δύστροπον τοῦ προσώπου. φθέγγεται μὲν γὰρ βαρύ, κἂν πράως διαλέγηται, ή δ' όφρὺς ἐπίκειται τῷ τοῦ ὀφθαλμοῦ ἤθει, μεστή δ' ἡ παρειά γολής· τουτί γάρ μάλιστα ἐπιφαίνει. ταῦτα, ὧ Τυανεῦ, μὴ ἐκπλητ- 10 3 τώμεθα ἔστι γὰρ φύσεως μᾶλλον καὶ ἀεὶ ὅμοια." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "Οδυσσεὺς μέντοι" ἔφη "παριὼν ἐς τὸ τοῦ Πολυφήμου ἄντρον καὶ μήτε ὁπόσος έστί, προακηκοώς πρότερον, μηδ' οία σιτείται, μηδ' ώς βροντά ή φωνή, έθάρρησέ τε αὐτὸν καίτοι ἐν ἀρχῆ δείσας καὶ ἀπῆλθε τοῦ ἄντρου ἀνὴρ δόξας· έμοὶ δὲ ἐξελθεῖν αὔταρκες ἐμαυτόν τε σώσαντα καὶ τοὺς ἑταίρους, ὑπὲρ ὧν 15 κινδυνεύω." τοιαύτα διαλεχθείς πρὸς τὸν ἥκοντα καὶ ἀπαγγείλας αὐτὰ πρὸς τὸν Δάμιν ἐκάθευδε.

29. Περὶ δὲ ὄρθρον γραμματεύς τις ἥκων τῶν βασιλείων δικῶν "κελεύει σε ὁ βασιλεύς," ἔφη "ὧ Ἀπολλώνιε, περὶ πλήθουσαν ἀγορὰν ἐς τὴν αὐλὴν
ἥκειν, οὔπω ἀπολογησόμενον, ἀλλ' ἰδεῖν τέ σε, ὅστις ὢν τυγχάνεις, βούλεται καὶ ξυγγενέσθαι μόνῳ." "τί οὖν" εἶπεν "ὑπὲρ τούτων ἐμοὶ διαλέγῃ;" "οὐ
γὰρ σὺ" ἔφη "Ἀπολλώνιος;" "νὴ Δί'," εἶπεν "ὁ Τυανεύς γε." "πρὸς τίνα
οὖν" ἔφη "ταῦτα εἶπω;" "πρὸς τοὺς ἄξοντάς με," εἶπεν "χρὴ γάρ που ⟨ώς⟩
284 Κ. ἐκ δεσμωτηρίου φοιτᾶν." "προστέτακται" ἔφη "προτέροις γε ἐκείνοις ταῦτα,
κἀγὼ δὲ ἀφίξομαι τοῦ καιροῦ, νυνὶ δὲ παραγγελῶν ἦλθον· ταυτὶ γὰρ μάλα
25 ἐσπέρας προστέτακται."

**30.** Ὁ μὲν δὴ ἀπῆλθεν, ὁ δ' Ἀπολλώνιος ἀναπαύσας ἑαυτὸν ἐπὶ τῆς κλίνης "ὕπνου" ἔφη "δέομαι, Δάμι· χαλεπὴ γάρ μοι ἡ νὺξ γέγονεν ἀναμνη-

#### F 11-14 Ὀδυσσεύς - δόξας resp. Hom. Od. 9.216-542

1 ἔξω] ἐνθένδε FQ || 3 ξυμβουλεύσαντος A E || 4-6 μηδ' – ἔφη om.  $E^{ac3}$  5 ξυμβουλεύει FQ : ξυμβουλεύεις  $E^3$  || 7 όρω Q | καὶ om. E || 9 τω] τὸ E 11–12 ὸδυσεὺς E || 12 μήτε] μηδ' Jones || 14 ἐθάρσησε Q | καίτοι] καί τι Q 15 ἔξελθεῖν τε αὔταρκες  $FQ^{1sl}$  | ἐτέρους Q || 16 ταῦτα E | αὐτω E || 22 ἀπολλώ E (ut solet; incertum utrum ἀπολλώνιος an ἀπολλώνιε voluerit) || 23 ἔξοντάς (sic) Q | ως delevi || 24 προστέτακταί  $\langle \tau_E \rangle$  Reiske² | προτέροις  $\gamma_E$ ] πρὸς τούτοις  $\gamma_E$  FQ: πρὸς τοῦ ἐπάρχου Reiske² || 25 παραγγελών A Q (ci. Reiske¹² Kayser²) : παραγγέλλων E F 26 προτέτακται FQ || 27 ἐπὶ  $A^{1sl}$   $E^{3sl}$  FQ : ἀπὸ A E

σθήναι βουλομένω ὧν Φραώτου ποτὲ ἤκουσα." "καὶ μὴν ἐγρηγορέναι τε" είπεν "έχρην μαλλον καὶ ξυντάττειν έαυτὸν ές τὸ παρηγγελμένον μέγα ούτως ὄν." "καὶ πῶς ἄν ξυνταττοίμην" ἔφη "μηδ" ὅ τι ἐρήσεται εἰδώς;" "αὐτοσχεδιάσεις οὖν" εἶπεν "ὑπὲρ τοῦ βίου;" "νὴ  $\Delta$ ί'," ἔφη "ὧ  $\Delta$ άμι 5 αὐτοσχεδίω γὰρ αὐτῷ γρῶμαι. ἀλλ' ὁ γε ἀνεμνήσθην τοῦ Φραώτου βούλο- 2 μαι διελθεῖν πρὸς σέ· χρηστὸν γὰρ ἐς τὰ παρόντα καὶ σοὶ δόξει. τοὺς λέοντας, οθς τιθασεύουσιν ἄνθρωποι, κελεύει Φραώτης μήτε παίειν (μνησικακεῖν γὰρ αὐτούς, εἰ παίοιντο) μήτε θεραπεύειν (ἀγερώγους γὰρ ἐκ τούτου γίνεσθαι), ξὺν ἀπειλῆ δὲ μᾶλλον καταψώντας ἐς εὐάγωγα ἤθη ἄγειν. τοῦτο 10 δὲ οὐχ ὑπὲρ τῶν λεόντων εἶπεν (οὐ γὰρ ὑπὲρ θηρίων ἀγωγῆς ἐσπουδάζομεν), άλλ' ήνίαν ἐπὶ τοὺς τυράννους διδούς, ή χρωμένους οὐκ ἂν ἐκπεσεῖν ἡγεῖτο τοῦ ξυμμέτρου." "ἄριστα μὲν" ἔφη "ὁ λόγος οὖτος ἐς τὰ τῶν τυράννων ἤθη 3 εἴρηται, ἀλλ' ἔστι τις καὶ παρὰ τῷ Αἰσώπῳ λέων ὁ ἐν τῷ σπηλαίῳ, φησὶ δ' αὐτὸν ὁ Αἴσωπος οὐ νοσεῖν μέν, δοκεῖν δέ, καὶ τῶν θηρίων, ἃ ἐφοίτα παρ' 15 αὐτόν, ἄπτεσθαι, τὴν δὲ ἀλώπεκα 'τί τούτω χρησόμεθα,' εἰπε(ῖν), 'παρ' οὖ μήτε ἀναλύει τις, μήτε δείκνυταί τι τῶν ἐξιόντων ἴχνος;" καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "ἀλλ' ἐγω" ἔφη "σοφωτέραν τὴν ἀλώπεκα ἡγούμην ἄν, εἰ παρελθοῦσα εἴσω μὴ ἥλω, ἀλλ' ἐξῆλθε τοῦ σπηλαίου τὰ ἴχνη τὰ ἑαυτῆς δεικνῦσα."

31. Ταῦτα εἰπὼν ὕπνου ἔσπασε κομιδή βραχὺ καὶ ὅσον ἐπ' ὀφθαλμοὺς 285 Κ. 20 ήλθεν, ήμέρα δ' ώς ἐγένετο, προσευξάμενος τῷ Ἡλίῳ, ώς ἐν δεσμωτηρίω εἰκός, διελέγετο τοῖς προσιούσιν, ὁπόσα ἠρώτων, καὶ οὔπω ἀγορᾶς πληθούσης ἀφικνεῖται γραμματεὺς κελεύων ἐπὶ θύρας ἤδη εἶναι "μὴ καὶ θᾶττον" ἔφη "ἐσκληθώμεν." ὁ δὲ εἰπὼν "ἴωμεν" ξὺν ὁρμῆ προῆλθε. πορευομένω δ' αὐτῷ δορυφόροι ἐπηκολούθουν τέτταρες πλέον ἀπέχοντες ἢ οἱ φυλακῆς 25 ενεκα όμαρτούντες, ἐφείπετο δὲ καὶ ὁ Δάμις δεδιώς μέν, ξυννοούντι δ' ομοιος. έώρων μεν δη ές τον Απολλώνιον πάντες αὐτοῦ τε γὰρ τοῦ σχήματος ἀπεβλέπετο καὶ θεία ἐδόκει ἡ περὶ τῷ εἴδει ἔκπληξις, καὶ αὐτὸ δὲ τὸ

F 13-16 ἔστι - ἴχνος resp. Aesop. fab. 147 Hausrath-Hunger

T 26-27 ἐώρων - ἔκπληξις aff. Phot. 334b24-26

3 μηδ' ὅ τι] μηδὲ τί **Ε FQ** | 7 ἄνθρωποι] οἱ ἄνθρωποι Laur.CS.155 : fortasse ἄνθρωποι || 10 τών – ὑπὲρ $^2$  om. FQ || 11 διδόντας Scaliger || 12 τὰ om. FQ | τών om. **E FQ** | 13 περὶ **E** | 15 τοῦτο **E F**<sup>ac2</sup> | εἰπε⟨ῖν⟩ Reiske² (et Westermann) 16 μηδὲ - μηδὲ  $\mathbf{E}\,\mathbf{F}$  : μὴ - μηδὲ  $\mathbf{Q}\,|\,$  καὶ ό] ὁ δὲ  $\mathbf{A}\,\|\,$  17 σοφωτάτην  $\mathbf{Q}\,|\,$  παρελθούσαν **A** || **18** τὰ<sup>2</sup> om. **A** || **20** ἡμέρα] μεσημβρία Reiske<sup>2</sup> || **21** οὔπω Hamaker : οὕτως **A E**  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{22} \ \theta$ ύραις  $\mathbf{A}^{\mathrm{Isl}} \mid$  ἰέναι  $\mathbf{Hamaker} \parallel \mathbf{25} \$ έφείπετο  $\mathbf{FQ}$  : ἐπείπετο  $\mathbf{E} \mid \mu$ ὲν ⟨οὕ⟩ Reiske² || **26** ἄπαντες **Q** || **26**-**27** τὸ σχήμα Phot. : τοῦ σχήματος ⟨ἕνεκα⟩ Richards | 27 εἴδει] ἔδει (sic) A

ήκειν ύπὲρ ἀνδρῶν κινδυνεύσοντα καὶ τοὺς βασκαίνοντας αὐτῷ πρότερον 2 ἐπιτηδείους ἐποίει τότε. προσεστὼς δὲ τοῖς βασιλείοις καὶ τοὺς μὲν θεραπευομένους ὁρῶν, τοὺς δὲ θεραπεύοντας, εἰσιόντων τε καὶ ἐξιόντων κτύπον,

"δοκεῖ μοι," ἔφη "ὧ Δάμι, βαλανείω ταῦτα εἰκάσθαι· τοὺς μὲν γὰρ ἔξω εἴσω όρῶ σπεύδοντας, τοὺς δὲ εἴσω ἔξω, παραπλήσιοι δ' εἰσὶν οἱ μὲν ἐκλελουμέ- 5 νοις, οί δ' άλούτοις." τὸν λόγον τοῦτον ἄσυλον κελεύω φυλάττειν καὶ μὴ τῷ δείνι ἢ τῷ δείνι προσγράφειν αὐτὸν οὕτω τι Ἀπολλωνίου ὄντα, ὡς καὶ ἐς έπιστολην αὐτῷ ἀναγεγράφθαι. ἰδών δέ τινα μάλα πρεσβύτην ἐπιθυμοῦντα μὲν ἄρχειν, δι' αὐτὸ δὲ τοῦτο ἀρχόμενον καὶ θεραπεύοντα τὸν βασιλέα, "τοῦτον," ἔφη "ὧ Δάμι, οὐδὲ Σοφοκλής πω πέπεικε τὸν λυττώντά τε καὶ 10άγριον δεσπότην άποφυγείν." "δν ήμείς," είπεν "Απολλώνιε, καὶ αὐτοὶ 3 ήρήμεθα ταῦτά τοι καὶ προσεστήκαμεν θύραις τοιαύταις." "δοκεῖς μοι" ἔφη "ὧ Δάμι, καὶ τὸν Αἰακόν, ὅσπερ ἐν Ἅιδου λέγεται, φρουρὸν ἡγεῖσθαι τουτω-286 Κ. νὶ τῶν πυλῶν εἶναι τεθνεῶτι γὰρ δὴ ἔοικας." "οὐ τεθνεῶτι," ἔφη "τεθνηξομένω δέ." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "ἀφυής," εἶπεν "ὧ  $\Delta$ άμι, πρὸς τὸν θάνατον 15 είναι μοι φαίνη, καίτοι ξυνών μοι χρόνον, ἐκ μειρακίου φιλοσοφῶν, ἐγὼ δὲ ώμην παρεσκευάσθαι τέ σε πρὸς αὐτὸν καὶ τὴν ἐν ἐμοὶ τακτικὴν εἰδέναι πάσαν· ώσπερ γὰρ τοῖς μαχομένοις καὶ ὁπλιτεύουσιν οὐκ εὐψυχίας δεῖ μόνον, άλλὰ καὶ τάξεως έρμηνευούσης τοὺς καιροὺς τῆς μάχης, οὕτω καὶ τοῖς φιλοσοφούσιν ἐπιμελητέα τῶν καιρῶν, ἐν οἷς ἀποθανούνται, ὡς μὴ 20 ἄτακτοι μηδὲ θανατώντες, ξύν ἀρίστη δ' αἱρέσει ἐς αὐτοὺς φέροιντο. ὅτι δὲ ἄριστά τε καὶ κατὰ τὸν προσήκοντα φιλοσοφία καιρὸν είλόμην ἀποθνήσκειν, εἴ τις ἀποκτείνειν βούλοιτο, ἐτέροις τε ἀπολελόγημαι σοῦ παρόν-

32. Έπεὶ δὲ σχολὴ τῷ βασιλεῖ ἐγένετο τὰ ἐν ποσὶ διωσαμένῳ πάντα ἐς 25 λόγους ἀφικέσθαι τῷ ἀνδρί, παρῆγον μὲν αὐτὸν ἐς τὰ βασίλεια οἱ ἐπιμεληταὶ τῶν τοιούτων οὐ ξυγχωρήσαντες τῷ Δάμιδι ἐπισπέσθαι οἱ, θαλλοῦ δὲ στέφανον ἔχων ὁ βασιλεὺς ἄρτι μὲν τῆ Ἀθηνῷ τεθυκὼς ἐτύγχανεν ἐν αὐλῆ Ἀδώνιδος, ἡ δὲ αὐλὴ ἀνθέων ἐτεθήλει κήποις, οῦς Ἀδώνιδι Ἀσσύριοι ποιούνται ὑπὲρ ὀργίων ὁμωροφίους αὐτοὺς φυτεύοντες. πρὸς δὲ τοῖς ἱεροῖς ὢν 30

τος, αὐτόν τε σὲ διδάσκων ἀπείρηκα." ἐπὶ τοσοῦτον μὲν δὴ ταῦτα.

# F 10-11 τούτον - ἀποφυγείν resp. Pl. R. 329c2-4

1 ἀνδρῶν] ἄλλων vel ⟨...⟩ ἀνδρῶν Richards : ⟨τῶν⟩ ἀνδρῶν Phillimore | αὐτῶν  $F^{ac}$  2 προεστὼς  $FQ \parallel 4$  εἰκάσαι  $A \parallel 5$  οἱ μὲν bis deinceps  $A \parallel 7$  ὲς om.  $E \parallel 9$  μὲν τοῦ ἄρχειν  $FQ \parallel 10$  οὐδὲ] οὐ  $E \parallel 12$  τοι] σοι  $A \mid$  προεστήκαμεν  $E FQ \parallel 13$  ὅσπερ  $A^{1sl}$  : ὅσπερ A FQ : ὅισπερ  $E \parallel 16$  φαίνη om.  $A \mid$  φιλοσόφω  $E FQ \parallel 23$  ἀποκτενεῖν A 26 ὲς τὰ βασίλεια αὐτὸν  $FQ \parallel 29$  ἀδώνιος  $A \parallel 30$  ὀργίων] ὀστρακίων Jacobs¹ | αὐτοῖς (sic) Reiske²

μετεστράφη καὶ ἐκπλαγεὶς ὑπὸ τοῦ εἴδους τοῦ ἀνδρὸς "Αἰλιανέ," εἶπε "δαίμονά μοι ἐπεισήγαγες." ἀλλ' οὖτε ἐκπλαγεὶς ὁ Ἀπολλώνιος καθαπτόμε- 2 νός τε ὧν ἤκουσεν, "ἐγὼ δὲ" ἔφη "τὴν Ἀθηνᾶν ὤμην ἐπιμεμελῆσθαί σου, βασιλεῦ, τρόπον δν καὶ τοῦ Διομήδους ποτὲ ἐν Τροία τὴν γάρ τοι ἀχλύν, 5 ύφ' ής οἱ ἄνθρωποι χεῖρον βλέπουσιν, ἀφελοῦσα τῶν τοῦ Διομήδους ὀφθαλμῶν ἔδωκεν αὐτῷ θεούς τε διαγινώσκειν καὶ ἄνδρας. σὲ δ' οὔπω ἡ θεὸς 287 Κ. ἐκάθηρεν, ὧ βασιλεῦ, τὴν κάθαρσιν ταύτην· ἦ μὴν ἔδει γε, ὡς αὐτὴν τὴν Άθηναν δρώης ἄμεινον τούς τε ἄνδρας μὴ ἐς τὰ τῶν δαιμόνων εἴδη τάττοις." "σὺ δέ," εἶπεν "ὧ φιλόσοφε, πότε τὴν ἀχλὺν ἐκαθήρω ταύτην;" "πάλαι" ἔφη 10 "κάξ ὅσου φιλοσοφω." "πως οὖν" εἶπε "τοὺς ἐμοὶ πολεμιωτάτους ἄνδρας 3 θεοὺς ἐνόμισας;" "καὶ τίς" ἔφη "πρὸς Ἰάρχαν σοι πόλεμος ἢ πρὸς Φραώτην τους Ίνδούς, ους έγω μόνους ανθρώπων θεούς τε ήγουμαι και άξίους τής έπωνυμίας ταύτης;" "μη ἄπαγε ές Ἰνδούς," εἶπεν "ἀλλ' ὑπὲρ τοῦ φιλτάτου σοι Νέρουα καὶ τῶν κοινωνούντων αὐτῷ τῆς αἰτίας λέγε." "ἀπολογῶμαι 15 ύπὲρ αὐτοῦ" ἔφη "τι ἢ μή;" "μὴ ἀπολογοῦ," εἶπεν "ἀδικῶν γὰρ εἴληπται. άλλ' ώς οὐκ αὐτὸς ἀδικεῖς ξυνειδώς ἐκείνω τοιαῦτα, τοῦτό με ἀναδίδασκε." "εὶ ἃ ξύνοιδα," ἔφη "ἀκοῦσαι βούλει, ἄκουε. τί γὰρ ἂν τάληθῆ κρύπτοιμι;" ὁ μεν δη βασιλεύς ἀπορρήτων τε λαμπρών ἀκροάσεσθαι ὤετο καὶ ἐς τὸ ξυντεῖνον της ἀπωλείας των ἀνδρων ήκειν πάντα.

33. Ὁ δ' ὡς μετέωρον αὐτὸν ὑπὸ τῆς δόξης ταύτης εἶδεν, "ἐγὼ" ἔφη "Νέρουαν σωφρονέστατον ἀνθρώπων οἶδα καὶ πραότατον καὶ σοὶ ἐπιτηδειότατον καὶ ἄρχοντα μὲν ἀγαθόν, εὐλαβῆ δ' οὕτω πρὸς ὄγκον πραγμάτων, ὡς καὶ τὰς τιμὰς δεδιέναι. οἱ δὲ ἀμφ' αὐτόν (Ροῦφον γάρ που λέγεις καὶ "Όρφιτον), σώφρονες μὲν καὶ οἴδε οἱ ἄνδρες, ὁπόσα οἶδα, καὶ διαβεβλημένοι πρὸς πλοῦτον, νωθροὶ δὲ πράττειν ὁπόσα ἔξεστι· νεώτερα δὲ οὔτ' ἄν αὐτοὶ ἐνθυμηθεῖεν οὕτ' ἄν ἑτέρῳ ἐνθυμηθέντι ξυνάραιντο." ἀνοι- 2 δήσας δ' ὁ βασιλεὺς ὑφ' ὧν ἤκουσε, "συκοφάντην με οὖν" εἶπεν "ἐπ' αὐτοῖς

F 3-6 ἐγὼ – ἄνδρας resp. Hom. Il. 5.124-128

T 11-13 καὶ - ταύτης aff. Eus. 31.31-34 (p. 168 des Places)

3 ἐπιλελῆσθαι  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{7}$  ἤ] καὶ Reiske $^{1/2} \parallel$  αὐτήν ⟨τε⟩ Reiske $^{1/2} \parallel$  10 ὅσου  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  : ὅτου  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\mathbf{FQ} \parallel$  14 σου  $\mathbf{FQ} \parallel$  ἀπολογώμαι] ἀπολογούμαι  $\mathbf{Q} \parallel$  15 ἔφη del. Reiske $^2 \mid$  τι ἢ μή  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$  (ci. Bentley Hamaker) : τι ἢ  $\mathbf{FQ}$  : ἢ τί Cobet  $\parallel$  16 ώς οὐκ αὐτὸς Hamaker (et Madvig Van Wulfften Palthe) : οὐχ ώς αὐτὸς  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$  : οὐχ[\*\*] ώς αὐτὸς  $\mathbf{F}$  : ώς αὐτὸς οὐκ Cobet  $\parallel$  17 εἰ] ἢ  $\mathbf{FQ} \parallel$  18 ἀκροάσεσθαι  $\mathbf{FQ}$  (ci. Richards) : ἀκροάσασθαι  $\mathbf{A}$  : ἀκροάσθαι  $\mathbf{E} \parallel$  18 -19 καὶ - πάντα] καὶ ἐς τὴν ἀπώλειαν τῶν ἀνδρῶν ξυντείνειν πάντα (ἥκειν ut scholio deleto) Reiske $^2 \parallel$  19 ἥκει  $\mathbf{FQ}$  (unde είλκε dubitanter Scaliger) 21 σωφρονέστερον  $\mathbf{FQ} \mid$  πραότατον in margine iterat  $\mathbf{Q} \parallel$  27 με] μὲν  $\mathbf{F}^{2sl}\mathbf{Q}$ 

- 288 Κ. εἴληφας, ἵν' οῦς ἐγὼ μιαρωτάτους ἀνθρώπων καὶ τοῖς ἐμοῖς ἐπιπηδώντας εὖρον, σὺ δ' ὡς χρηστοί τέ εἰσι λέγῃς καὶ νωθροί; καὶ γὰρ ἄν κἀκείνους ἡγοῦμαι ὑπὲρ σοῦ ἐρωτωμένους μήθ' ὡς γόης εἶ φάναι μήθ' ὡς ἴτης μήθ' ὡς ἀλαζὼν μήθ' ὡς φιλοχρήματος μήθ' ὡς φρονῶν ὑπὲρ τοὺς νόμους. οὕτως, ὡ μιαραὶ κεφαλαί, κακῶς συντέταχθε. ἐλέγξει δ' ἡ κατηγορία πάντα· καὶ γὰρ 5 ὁπόσα ὀμώμοται ὑμῖν καὶ ὑπὲρ ὧν καὶ ὁπότε καὶ τί θύσασιν, οὐδὲν μεῖον 3 οἶδα ἢ εἰ παρετύγχανόν τε καὶ ἐκοινώνουν." ὁ δὲ οὐδὲ ταῦτα ἐκπλαγεὶς "αἰσχρόν," ἔφη "βασιλεῦ, καὶ οὐκ ἐκ τῶν νόμων ἢ δικάζειν ὑπὲρ ὧν πέπεισαι ἢ πεπεῖσθαι ὑπὲρ ὧν μὴ ἐδίκασας. εἰ δ' οὕτως ἔχει, ξυγχώρησον ἐνθένδε μοι τῆς ἀπολογίας ἄρξασθαι. κακῶς, ὧ βασιλεῦ, περὶ ἐμοῦ φρονεῖς, καὶ πλείω 10 με ἀδικεῖς ἢ ὁ συκοφάντης· ἃ γὰρ ἐκεῖνος διδάξειν ἔφη, σὸ πρὶν ἀκοῦσαι πέπεισαι." "τῆς μὲν ἀπολογίας" εἶπεν "ὁπόθεν βούλει, ἄρχου, ἐγὼ δὲ καὶ ἐς ὅ τι παύσομαι οἶδα καὶ ὁπόθεν ἤδη προσήκει ἄρξασθαι."
- 34. Ἄρχεται τὸ ἐνθένδε τῆς εἰς τὸν ἄνδρα ὕβρεως γενείων τε ἀποκείρας αὐτὸν καὶ χαίτης ἔν τε τοῖς κακουργοτάτοις δήσας, ὁ δ' ὑπὲρ μὲν τῆς κουρᾶς 15 "ἐλελήθειν, ὧ βασιλεῦ," ἔφη "περὶ ταῖς θριξὶ κινδυνεύων," ὑπὲρ δὲ τῶν δεσμῶν "εἰ μὲν γόητά με ἡγῆ," ἔφη "πῶς δήσεις; εἰ δὲ δήσεις, πῶς γόητα εἶναι φήσεις;" "καὶ ἀνήσω γε οὐ πρότερον," εἶπεν "ἢ ὕδωρ γενέσθαι σε ἢ τι θηρίον ἢ δένδρον." "ταυτὶ μὲν" ἔφη "οὐδ' εἰ δυναίμην, γενοίμην ἄν, ὡς μὴ προδοίην ποτὲ τοὺς οὐδεμιᾳ δίκῃ κινδυνεύοντας. ὢν δ' ὅσπερ εἰμί, πᾶσιν 20 ὑποθήσω ἐμαυτὸν οἷς ἄν περὶ τὸ σῶμα τουτὶ πράττῃς, ἔστ' ἄν ὑπὲρ τῶν ἀνδρῶν ἀπολογήσωμαι." "ὑπὲρ δὲ σοῦ" εἶπε "τίς ὁ ἀπολογησόμενος ἔσται;" "χρόνος" ἔφη "καὶ θεῶν πνεῦμα καὶ σοφίας ἔρως, ἦ ξύνειμι."
  - **35.** Τὸν μὲν δὴ προάγωνα τῆς ἀπολογίας, δς δὴ ἐγένετο αὐτῷ πρὸς Δομετιανὸν ἰδία, τοιόνδε διαγράφει ὁ Δάμις, οἱ δὲ βασκάνως ταῦτα ξυνθέν- 25 τες ἀπολελογῆσθαι μὲν αὐτόν φασι πρότερον, δεδέσθαι δὲ μετὰ ταῦτα, ὅτε
  - F 14–18 Ἄρχεται φήσεις imit. Ε. Ba. 493–498  $\parallel$  14–15 γενείων χαίτης imit. Hom. Il. 23.141  $\parallel$  17 γόητά fort. resp. Ε. Ba. 234  $\parallel$  18–19 καὶ δένδρον imit. Hom. Od. 4.456–460
  - **T** 15–16 ὑπὲρ κινδυνεύων aff. Phot.  $334b27-28 \parallel 17-18$  εί¹ φήσεις aff. Eus. 39.28-29 (p. 186 des Places)  $\parallel 26-251.1$  δεδέσθαι κείρασθαι resp. Sync. p. 419.6 Mosshammer
  - 2 λέγης Reiske<sup>1/2</sup> : λέγεις  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : om.  $\mathbf{A}$  | post νωθροὶ add. διατείνη  $\mathbf{A}^{1mg}$  || 3 ε $\overline{\mathbf{I}}$  είναι  $\mathbf{E}$  || 8 ⟨μὴ⟩ πέπεισαι vel ⟨οὔπω⟩ πέπεισαι Reiske<sup>1</sup> || 9 ἔχεις  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 10 περὶ] ὑπὲρ  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  12 καὶ om.  $\mathbf{E}$  || 16 ἐλελήθην  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  | περὶ κινδυνεύων] περὶ τῶν ταῖς θριξὶ κινδύνων  $\mathbf{Q}$  || 17–18 ε $\overline{\mathbf{I}}^2$  φήσεις Eus. : om.  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 20 δ' om.  $\mathbf{F}^{ac2}$  | ὤσπερ  $\mathbf{E}$  || 22 ὁ om.  $\mathbf{A}$  || 24 δὴ¹ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || δὴ² del. Kayser¹App Kayser²T || 25 δομιτιανὸν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | γράφει  $\mathbf{A}$

δὴ ⟨καὶ⟩ κείρασθαι, καί τινα ἐπιστολὴν ἀνέπλασαν ξυγκειμένην μὲν Ἰωνικῶς, τὸ δὲ μῆκος ἄχαρι, ἐν ἡ βούλονται τὸν Ἀπολλώνιον ἰκέτην τοῦ Δομετιανοῦ γίνεσθαι παραιτούμενον ἑαυτὸν τῶν δεσμῶν. Ἀπολλώνιος δὲ τὰς μὲν διαθήκας τὰς ἑαυτοῦ τὸν Ἰώνιον ἑρμηνεύει τρόπον, ἐπιστολῆ δὲ Ἰαστὶ ξυγκειμένη οὖπω Ἀπολλωνίου προσέτυχον καίτοι ξυνειλοχὼς αὐτοῦ πλείστας, οὐδὲ μακρηγορίαν πω τοῦ ἀνδρὸς ἐν ἐπιστολῆ εὖρον· βραχείαι γὰρ καὶ ἀπὸ σκυτάλης πᾶσαι. καὶ μὴν καὶ νικῶν τὴν αἰτίαν ἀπῆλθε τοῦ δικαστηρίου, καὶ πῶς ἄν ποτε ἐδέθη μετὰ τὴν ἀφείσαν ψῆφον; ἀλλὰ μήπω τὰ ἐν τῷ δικαστηρίῳ, ἐπεὶ καὶ τὰ ἐπὶ τῆ κουρᾳ καὶ ἄττα διελέχθη λεγέσθω πρότερον· ἄξια γὰρ σπουδάσαι.

36. Δυοίν γὰρ ἡμέραιν δεδεμένου τοῦ ἀνδρὸς ἀφικνεῖταί τις εἰς τὸ δεσμωτήριον τὸ προσελθείν αὐτῷ ἐωνῆσθαι φάσκων, ξύμβουλος δὲ σωτηρίας ήκειν· ήν μὲν δὴ Συρακούσιος οὖτος, Δομετιανοῦ δὲ νοῦς τε καὶ γλώττα, καθείτο δ' ώσπερ ὁ πρότερος, ἀλλ' ὑπὲρ πιθανωτέρων οὖτος. ὁ μὲν γὰρ 15 πόρρωθεν, ὁ δ' ἐκ τῶν παρόντων ἑλὼν "ὧ θεοί," ἔφη "τίς ἂν ψήθη δεθῆναι Άπολλώνιον;" "ὁ δήσας," είπεν "οὐ γὰρ ἄν, εἰ μὴ ὦήθη, ἔδησε." "τίς δ' ἂν τὰς ἀμβροσίας ποτὲ ἀποτμηθήναι χαίτας;" "ἐγω" εἶπεν "ὁ κομῶν." "φέρεις δὲ πῶς ταῦτα;" "ὥς γε εἰκὸς" εἶπε "τὸν μήθ' ἑκουσίως μήτ' ἀκουσίως ἐς αὐτὰ ἥκοντα." "τὸ δὲ σκέλος πῶς" ἔφη "καρτερεῖ;" "οὐκ οἶδα," εἶπεν "ὁ γὰρ 2 20 νοῦς πρὸς ἐτέροις ἐστί." "καὶ μὴν πρὸς τὸ ἀλγοῦν" ἔφη "ὁ νοῦς." "οὐ μὲν οὖν," εἶπε "νοῦς μὲν γὰρ ὄ γ' ἐν ἀνδρὶ τοιῷδε ἢ οὐκ ἀλγήσει ἢ τὸ ἀλγοῦν παύσει." "τί δὲ δὴ ἐνθυμεῖται ὁ νοῦς;" "αὐτὸ" εἶπε "τὸ μὴ ἐννοεῖν ταῦτα." πάλιν δ' αὐτοῦ τὰς χαίτας ἀνακαλοῦντος καὶ περιάγοντος ἐς αὐτὰς τὸν λόγον, "ὤνησαι," ἔφη "νεανίσκε, μὴ τῶν ἐν Τροία ποτὲ ἀχαιῶν εἷς γενόμε-25 νος, ώς σφόδρα ἄν μοι δοκεῖς τὰς Άχιλλείους κόμας όλοφύρασθαι Πατρόκλώ τμηθείσας, εἰ δὴ ἐτμήθησαν, καὶ λειποθυμῆσαι δ' ἄν ἐπ' αὐταῖς. δς γὰρ

| 290 K.

**F** 25 – 26 τὰς – τμηθείσας resp. Hom. *Il*. 23.141

**Τ 11–13** δεδεμένου – γλώττα aff. Phot. 334b28–32

τὰς ἐμάς, ἐν αίς πολιαί τε ἦσαν καὶ αὐγμός, ἐλεεῖν Φάσκεις, τί οὐκ ἂν πρὸς 3 ἐκείνας ἔπαθες τὰς ἠσκημένας τε καὶ ξανθάς;" τῷ δὲ ἄρα ξὺν ἐπιβουλῆ ταῦτα ἐλέγετο, ἴν' ὑπὲρ ὧν ἀλγεῖ μάθοι, καὶ νὴ Δία, εἰ λοιδορεῖται τῷ βασιλεί ύπερ ών πέπονθεν. ἀνακοπεις δ' ύφ' ών ἤκουσε "διαβέβλησαι," ἔφη "πρὸς τὸν βασιλέα περὶ πλειόνων, μάλιστα δ' ὑπὲρ ὧν οἱ περὶ Νέρουαν ὡς 5 άδικοῦντες φεύγουσιν· ἀφίκοντο μὲν γάρ τινες ἐς αὐτὸν διαβολαὶ καὶ περὶ τῶν ἐν Ἰωνία λόγων, οθς ἀντιξόως τε αὐτῷ καὶ ἀπηχθημένως εἶπας, καταφρονεί δὲ τούτων, ως φασιν, ἐπειδὴ πρὸς τὰ μείζω παρώξυνται, καίτοι τοῦ κάκεῖνα διαβάλλοντος ἀνδρὸς ὑψοῦ προήκοντος τῆς δόξης." "οἷον" ἔφη "Όλυμπιονίκην εἴρηκας, εἰ δόξης φησὶν ἄπτεσθαι διαβολαῖς ἰσχύων. 10 ξυνίημι δ' ως ἐστιν Εὐφράτης, δν ἐγὼ οίδα πάντ' ἐπ' ἐμὲ πράττοντα, ήδίκημαι δ' ύπ' αὐτοῦ καὶ μείζω ἔτερα αἰσθόμενος γάρ ποτε φοιτήσειν μέλλοντα παρά τοὺς ἐν Αἰθιοπία Γυμνοὺς ἐς διαβολάς μου πρὸς αὐτοὺς κατέστη, καὶ εἰ μὴ τῆς ἐπιβουλῆς ξυνῆκα, τάχ' ἄν ἀπῆλθον μηδ' ἰδών τοὺς 291 Κ. ἄνδρας." θαυμάσας οὖν ὁ Συρακούσιος τὸν λόγον "εἶτ" ἔφη "τοῦ διαβληθῆ- 15

14 ναι βασιλεί μείζον ήγή τὸ τοίς Γυμνοίς μη χρηστὸς ἂν έξ ὧν Εὐφράτης καθίει δόξαι;" "νη Δί'," είπεν "ἐκεῖ μὲν γὰρ μαθησόμενος ἦα, ἐνταῦθα δὲ ύπὲρ διδασκαλίας ἥκω." "τῆς τί" ἔφη "διδασκούσης;" "τὸ εἶναί με" εἶπε "καλὸν κάγαθόν τουτὶ δὲ ὁ βασιλεὺς οὔπω οἶδεν." "ἀλλ' ἔστιν" ἔφη "τὰ σεαυτοῦ εὖ θέσθαι διδαξαμένω αὐτόν, ἃ καὶ πρὶν ἐνταῦθα ἥκειν λέξας οὐδ' 20 αν έδέθης." ξυνείς οὖν τοῦ Συρακουσίου ξυνελαύνοντος αὐτὸν ἐς τὸν ὅμοιον τῷ βασιλεῖ λόγον οἰομένου τε, ὡς ἀπαγορεύων πρὸς τὰ δεσμὰ ψεύσεταί τι κατὰ τῶν ἀνδρῶν, "ὧ βέλτιστε," εἶπεν "εἰ τὰληθῆ πρὸς Δομετιανὸν εἰπὼν έδέθην, τί πείσομαι μη άληθεύσας; ἐκείνω μὲν γὰρ τάληθὲς δοκεῖ δεσμῶν άξιον, ἐμοὶ δὲ τὸ ψεῦδος."

37. Ο μὲν δὴ Συρακούσιος ἀγασθεὶς αὐτὸν ὡς ὑπερφιλοσοφοῦντα (ταυτὶ γὰρ εἰπών ἀπῆλθεν) ἐγώρει ἐκ τοῦ δεσμωτηρίου, ὁ δ' Ἀπολλώνιος ίδων ἐς τὸν Δάμιν "ξυνίης" ἔφη "τοῦ Πύθωνος τούτου;" "ξυνίημι" εἶπε "ὑποκαθημένου τε καὶ ὑπαγομένου σε, τί δ' ὁ Πύθων βούλεταί σοι καὶ τίς ὁ τοῦ ὀνόματος νοῦς, οὐκ οἶδα." "ἐγένετο" ἔφη "Πύθων ὁ Βυζάντιος ἀγαθός, 30

25

## T 30-253.1 ἐγένετο – πείθειν aff. Phot. 334b32-33

1 αἷς ποτε πολιαί FQ | έλεῖν E || 4 διαβέβληται FQ || 5 ὑπὲρ ὧν om. FQ || 11 ὃν ] ὧν  $E \mid ἐπ' om. Q \parallel 14 ἐπιβολῆς Q \parallel 15-16 διαλεχθῆναι <math>E$  (βληθῆναι  $E^{3sl}$ )  $\parallel 18$  εἶπε om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{19}$  καλόν τε κάγαθόν  $\mathbf{A} \mid \mathring{\mathbf{e}}$ φη om.  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  διδαξάμενος  $\mathbf{A} \mid$  οὐδ'] οὐκ  $\mathbf{FQ}$ 21 ξυνιεὶς  $E FQ \parallel 23$  δομιτιανὸν  $FQ \parallel 24$  μὴ om.  $F^{ac2} \mid τάληθὲς [***] F <math>\parallel 28$  ξυνίης] ξυνίεις FQ (ci. Cobet) | ξυνίημι μὲν εἶπε FQ || 29 καθημένου Ε FQ 30-253.1 ἀγαθός φασί ῥήτωρ] ἀγαθὸς ῥήτωρ Phot. ${f A}$  : ῥήτωρ ἀγαθὸς Phot. ${f M}$ 

φασί, ρήτωρ τὰ κακὰ πείθειν. οὖτος ὑπὲρ Φιλίππου τοῦ Ἀμύντου πρεσβεύων παρά τοὺς "Ελληνας ὑπὲρ τῆς δουλείας αὐτῶν τοὺς μὲν ἄλλους εἴα, ἀλλ' έν Άθηναίοις γε αὐτοῖς, ὅτε δὴ μάλιστά γε ἡητορικῆ ἔρρωντο, ἀδικεῖσθαί τε ύπ' αὐτῶν ἔφασκε τὸν Φίλιππον καὶ δεινὰ πράττειν Άθηναίους τὸ Ἑλληνι-5 κὸν ἐλευθεροῦντας. ὁ Πύθων ταῦτα ῥέων, ώς φασιν, ἀλλὰ Δημοσθένης ὁ Παιανιεύς ἀντειπών θρασυνομένω μόνος τὸ ἀνασχεῖν αὐτὸν τάττει ἐν τοῖς έαυτοῦ ἄθλοις. ἐγὼ δὲ τὸ μὴ ὑπαγθῆναι εἰς ἃ ἐδόκει τούτῳ οὐκ ἄν ποτε 292 Κ. άθλον έμαυτοῦ φαίην, Πύθωνι δ' αὐτὸν ταὐτὸν πράττειν ἔφην, ἐπειδὴ τυράννου τε μισθωτὸς ἀφίκετο καὶ ἀτόπων ξύμβουλος."

10

38. Διαλέγεσθαι μὲν δὴ τὸν Ἀπολλώνιον πλείω τοιαῦτα, ἑαυτὸν δὲ ὁ Δάμις ἀπορεῖν μὲν ὑπὲρ τῶν παρόντων φησί, λύσιν δὲ αὐτῶν ὁρᾶν οὐδεμίαν, πλην όσαι παρὰ τῶν θεῶν εὐξαμένοις τισὶ κἀκ πολλῷ{ν} χαλεπωτέρων ήλθον, ὀλίγον δὲ πρὸ μεσημβρίας "ὧ Τυανεῦ," φάναι (σφόδρα γὰρ δὴ χαίρειν αὐτὸν τῆ προσρήσει) "τί πεισόμεθα;" "ὅ γε ἐπάθομεν," ἔφη "πέρα δ' 15 οὐδέν." "οὐδὲ ἀποκτενεῖ ἡμᾶς οὐδείς;" "καὶ τίς" εἶπεν "οὕτως ἄτρωτος;" "λυθήση δὲ πότε;" "τὸ μὲν ἐπὶ τῷ δικάσαντι" ἔφη "τήμερον, τὸ δὲ ἐπ' ἐμοὶ ἄρτι." καὶ εἰπὼν ταῦτα ἐξήγαγε τὸ σκέλος τοῦ δεσμοῦ καὶ πρὸς τὸν  $\Delta$ άμιν 2"ἐπίδειξιν" ἔφη "πεποίημαί σοι τῆς ἐλευθερίας τῆς ἐμαυτοῦ καὶ θάρρει." τότε πρώτον ὁ  $\Delta$ άμις φησὶν ἀκριβώς ξυνεῖναι τῆς Ἀπολλωνίου φύσεως, ὅτι 20 θεία τε εἴη καὶ κρείττων ἀνθρώπου· μὴ γὰρ θύσαντα (πῶς γὰρ ἐν δεσμωτη-

 $\mathbf{F}$  5-7 δ<sup>1</sup> – ἄθλοις resp. D. 18.136 | 15 τίς οὕτως ἄτρωτος imit. E. Ph. 594

T 10-254.2 Διαλέγεσθαι - πράττειν resp. Eus. 38.10-14 (p. 182 des Places) 19-254.2 τότε - πράττειν aff. Eus. 39.3-8 (p. 184 des Places) | 19-254.1 τότε δεσμοῦ aff. Eus. 8.19-23 (p. 118-120 des Places) | 20-254.1 μη - τι aff. Eus. 39.17–19 (p. 184–186 des Places)

1 τὰ κακὰ πείθειν Cobet : τοῦ κακὰ πείθειν Phot. (ci. Valckenaer²) : τὸ κακὰ πείθειν Kayser $^1$ : τὸ καταπείθειν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ : κατὰ τὸ πείθειν  $\mathbf{E}\parallel\mathbf{2}$  παρὰ] κατὰ  $\mathbf{E}\parallel\mathbf{3}$  ἔρρωτο  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ 4 ἀθηναίοις **Q** || 5 ὁ (μὲν δὴ) Πύθων Reiske² | (διήει πολύς) ῥέων Reiske¹ : (πολύς) ρέων vel (διήει πολύς) ρέων Reiske² (illud et Toup¹) : (δημηγο)ρέων Aldina || 6 τὸ del. Reiske<sup>1</sup> | 7 ἄθλοις Westermann : λόγοις **A E FQ** : ἐπαίνοις vel simile Bentley : άξιολόγοις Kayser  $^{1 App}$  | ύπαχθῆναί με εἰς  $\mathbf{FQ}$  ||  $\mathbf{8}$  ταὐτὸ $\{v\}$  Radt ||  $\mathbf{11}$  φασι  $\mathbf{Q}$ 12 πολλῷ{ν} Scaliger (et Reiske<sup>1/2</sup> Jacobs<sup>6</sup>) | χαλεπωτέραν **A** | 13 δη om. **A** 14 fortasse (ταύτη) τῆ | 15 οὐδὲ ἀποκτενεῖ ἡμᾶς οὐδείς; Damidi tribuit A : Apollonio tribuunt E FQ; καὶ τίς εἶπεν οὕτως ἄτρωτος; Apollonio tribuit A: Damidi tribuunt **E FQ** (distributionem codicis **A** ci. Reiske²) | 18 ἐπίδειξιν ἔφη Reiske<sup>1</sup> : ἔφη ἐπίδειξιν **A E FQ** : ⟨ταύτην⟩ ἔφη ἐπίδειξιν Reiske<sup>2</sup> | **20** θύσαντα **A E FQ**: θύσαντά τι Eus. (ter) | 20-254.1 πως γὰρ ἐν δεσμωτηρίω om. Eus. (39.18) **20** γὰρ² **A E FQ** Eus. (8.22) : γὰρ ἄν Eus. (39.6)

ρίω;) μηδ' εὐξάμενον μηδ' εἰπόντα τι καταγελάσαι τοῦ δεσμοῦ καὶ ἐναρμόσαντα αὖ τὸ σκέλος τὰ τοῦ δεδεμένου πράττειν.

39. Οἱ δὲ εὐηθέστεροι τῶν ἀνθρώπων ἐς τοὺς γόητας ἀναφέρουσι ταύτα, πεπόνθασι δ' αὐτὸ ἐς πολλὰ τῶν ἀνθρωπείων. δέονται μὲν γὰρ αὐτῆς άθληταί, δέονται δὲ ἀγωνισταὶ πάντες διὰ τὸ νικᾶν γλίγεσθαι, καὶ ξυλλαμ- 5 βάνει μὲν αὐτοῖς ἐς τὴν νίκην οὐδέν, ἃ δὲ ἀπὸ τύχης νικῶσι, ταῦθ' οἱ κακοδαίμονες αύτους ἀφελόμενοι λογίζονται τῆ τέχνη ταύτη· ἀπιστοῦσι δ' αὐτῆ οὐδ' οἱ ἡττώμενοί σφων "εἰ γὰρ τὸ δεῖνα ἔθυσα καὶ τὸ δεῖνα ἐθυμίασα, 293 Κ. οὐκ ἄν διέφυγέ με ἡ νίκη." τοιαῦτα λέγουσι καὶ τοιαῦτα οἴονται. φοιτᾳ δὲ καὶ ἐπὶ θύραις ἐμπόρων κατὰ ταὐτά· καὶ γὰρ δὴ κἀκείνους εὕροιμεν ἄν τὰ 10 μὲν χρηστὰ τῆς ἐμπορίας λογιζομένους τῷ γόητι, τὰ δὲ ἄτοπα τῆ αὐτῶν 2 φειδοί καὶ τῷ μὴ ὁπόσα ἔδει θῦσαι. ἀνῆπται δὲ ἡ τέχνη τοὺς ἐρῶντας μάλιστα νοσούντες γὰρ εὐπαράγωγον οὕτω νόσον, ὡς καὶ γραϊδίοις ὑπὲρ αὐτῆς διαλέγεσθαι, θαυμαστόν, οίμαι, οὐδὲν πράττουσι προσιόντες τοῖς σοφισταίς τούτοις καὶ ἀκροώμενοί σφων τὰ τοιαῦτα, οἱ κεστόν τε αὐτοίς 15 φέρειν δώσουσι καὶ λίθους, τοὺς μὲν ἐκ τῶν τῆς γῆς ἀπορρήτων, τοὺς δὲ ἐκ σελήνης τε καὶ ἀστέρων, ἀρώματά τε ὁπόσα ἡ Ἰνδικὴ κηπεύει, καὶ χρήματα μὲν αὐτοὺς λαμπρὰ ὑπὲρ τούτων πράττονται, ξυνδρῶσι δὲ οὐδέν. ἢν μὲν γὰρ παθόντων τι τῶν παιδικῶν πρὸς τοὺς ἐρῶντας ἢ δώροις ὑπαχθέντων προβαίνη τὰ ἐρωτικά, ὑμνεῖται ἡ τέχνη ὡς ἱκανὴ πάντα· εἰ δ' ἀποτυγχάνοι ἡ 20 πεῖρα, ἐς τὸ ἐλλειφθὲν ἡ ἀναφορά· μὴ γὰρ τὸ δεῖνα θυμιᾶσαι, μηδὲ θῦσαι ἢ 3 τῆξαι, τουτὶ δὲ μέγα εἶναι καὶ ἄπορον. οἱ μὲν οὖν τρόποι, καθ' οθς καὶ διοσημείας καὶ ἔτερα πλείω τερατεύονται καὶ ἀναγεγράφαταί τισιν, οἳ ἐγέλασαν πλατὺ ἐς τὴν τέχνην, ἐμοὶ δ' ἀποπεφάνθω μηδ' ἐκείνοις ὁμιλεῖν τοὺς νέους, ἵνα μηδὲ παίζειν τὰ τοιαῦτα ἐθίζοιντο. ἀποχρώσα ἡ ἐκτροπὴ τοῦ 25

1 εὐξάμενον Eus. (8.22, 39.6) : ἐπευξάμενον Eus. (39.18) : εὐξάμενόν τι  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  εἰπόντα τι Eus. (8.23, 39.7) : εἰπόντα  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  : μηδέ τι τῶν ἀπορρήτων εἰρηκότα Eus. (39.18–19) || 2 αὖ] αὐτῷ Eus. || 4 αὐτῆς  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  : αὐτῆς τῆς γοητείας  $\bf A^{1il}$  : αὐ(τῶν) τῆς ⟨τέχνης⟩ Kayser² : {αὐ}τῆς ⟨τέχνης ταύτης⟩ Jones : fortasse αὐτῶν || 5 δὲ οm.  $\bf E$  fortasse τὸ ⟨τοῦ⟩ || 5 – 6 ξυλλαμβάνειν  $\bf Q$  : ξυλαμβάνειν  $\bf E$  || 6 τύχης] τέχνης Jacobs 8 οί οm.  $\bf E$   $\bf FQ$  || τὸ δεῖνα ἔθυσα καὶ οm.  $\bf FQ$  || 10 καὶ¹ om.  $\bf E$  || θύρας Kayser¹Αρρ Καyser² || ἐμπόρωι  $\bf F$  || 11 χρηστὰ exempli gratia Westermann (et Madvig) : χρήματα  $\bf A$   $\bf E$   $\bf FQ$  : χρηματοποιὰ exempli gratia Westermann : εὐτυχήματα Kayser² : λήμματα Miller || εὐπορίας  $\bf F$  (ἐμ  $\bf F^{2sl}$ ) || 12 φοιδοῖ  $\bf A$  | ἀνήπται  $\bf A$   $\bf F^{2sl}\bf Q$  : ἀνήπτε  $\bf A^{1sl}\bf E$   $\bf FQ^{1sl}$  || 15 σ⟨ο⟩φῶν Reiske² || 16 δίδωσι  $\bf A$  : διδοῦσι Kayser¹/² || 17 Ἰνδικὴ] ἰνδῶν  $\bf FQ$  || 18 αὐτοῖς  $\bf FQ$  || 19 ἐρωτῶντας  $\bf A$  || 20 ἀποτυγχάνη Reiske² || 22 μέγαν  $\bf E$  23 διοσημίας  $\bf E$   $\bf F^{1sl}\bf Q$  | ἀναγεγράφεταί  $\bf Q$  || 25 ⟨δ'⟩ ἡ Reiske²

λόγου· τί γὰρ ἄν πλείω καθαπτοίμην τοῦ πράγματος, ὃ καὶ φύσει διαβέβληται καὶ νόμω;

- 40. Ένδειξαμένου δὲ τοῦ Ἀπολλωνίου τῷ Δάμιδι ἑαυτὸν καὶ πλείω διαλεχθέντος, ἐπέστη τις περὶ μεσημβρίαν σημαίνων ἀπὸ γλώττης τοσαῦτα-5 "ἀφίησί σε ὁ βασιλεύς, Ἀπολλώνιε, τουτωνὶ τῶν δεσμῶν Αἰλιανοῦ συμβουλεύσαντος, τὸ δὲ ἐλευθέρ(ι)ον δεσμωτήριον ξυγχωρεῖ οἰκεῖν, ἔστ' ἄν ⟨ἦ⟩ ἡ ἀπολογία, ἐς ἡμέραν δὲ ἴσως ἀπολογήση πέμπτην." "τίς οὖν" ἔφη "ὁ 294 Κ. μετασκευάσων με ένθένδε;" "έγώ," είπεν "καὶ ἔπου." καὶ ἰδόντες αὐτὸν οἱ ἐν τῷ ἐλευθερ(ί)ῳ δεσμωτηρίῳ περιέβαλλον πάντες, ὡς οὐδ' οἰηθεῖσιν αὐτοῖς 10 ἐπανήκοντα. ὂν γὰρ δὴ πόθον ἴσχουσι πατρὸς παῖδες ἐς νουθετήσεις καθισταμένου σφισίν ήδείας τε καὶ ξυμμέτρους ἢ τὰ ἐφ' ἡλικίας αὖ ἑρμηνεύοντος, τὸν αὐτὸν κἀκεῖνοι τοῦ Ἀπολλωνίου εἶχον καὶ ώμολόγουν ταῦτα, ό δ' οὐκ ἐπαύετο ἀεί τι ξυμβουλεύων.
- 41. Καλέσας δὲ τῆς ὑστεραίας τὸν Δάμιν "ἐμοὶ μὲν" ἔφη "τὰ τῆς 15 ἀπολογίας ἐς τὴν προειρημένην ἡμέραν ἔσται, σὺ δὲ τὴν ἐπὶ Δικαιαρχείας βάδιζε λώον γὰρ πεζή ἰέναι. κἂν προσείπης Δημήτριον, στρέφου περὶ τὴν θάλατταν, ἐν ἡ ἔστιν ἡ Καλυψοῦς νῆσος ἐπιφανέντα γάρ με ἐκεῖ ὄψει." "ζώντα" ἔφη ὁ Δάμις "ἢ τί;" γελάσας δὲ ὁ Ἀπολλώνιος "ὡς μὲν ἐγὼ οἶμαι, ζώντα," είπεν "ώς δὲ σὺ οἴει, ἀναβεβιωκότα." ὁ μὲν δὴ ἀπελθεῖν φησιν ἄκων 20 καὶ μήτ' ἀπογινώσκων ὡς ἀπολουμένου μήτ' εὔελπις ὡς οὐκ ἀπολεῖται. καὶ τριταίος μὲν ἐλθείν εἰς Δικαιάρχειαν, ἀκούσαι δὲ καὶ περὶ τοῦ χειμώνος, δς περὶ τὰς ἡμέρας ἐκείνας ἐγένετο, ὅτι πνεῦμα ὕπομβρον καταρραγὲν τῆς θαλάσσης τὰς μὲν κατέδυσε τῶν νεῶν, αι ἐκεῖσε ἔπλεον, τὰς δὲ ἐς Σικελίαν

**F** 16-17 περὶ - νῆσος fort. resp. Hom. *Od.* 1.45-50, 5.158

T 5-6 ἀφίησί - οἰκεῖν aff. Eus. 40.3-4 (p. 188 des Places) | 7-8 τίς - ἔπου aff. Eus. 40.8-9 (p. 188 des Places)

 $\bf 3$  τῶ ἀπολλωνίω  $\bf F\parallel \bf 4$  διαλεχθέντες  $\bf F\parallel \bf 5$  σε] τε  $\bf F^{\rm ac2}\parallel \delta$  – δεσμών] ὧ (sic) Ἀπολλώνιε τουτωνὶ τῶν δεσμῶν ὁ βασιλεὺς Eus. | τουτωνὶ Eus. : τούτων **A E FQ** | 5-6 Αἰλιανοῦ συμβουλεύσαντος om. Eus. | 6 τὸ δὲ] καὶ Eus. | ἐλευθέρ(ι)ον Kayser² : ἐλεύθερον **Α E** FQ Eus. | ⟨ἥ⟩ ἡ Valckenaer² : ἡ A E FQ : ἥ Lugd.73D | 8 ἐντεῦθεν Eus. | ἐγώ] ὁ δέ, ἐγώ Eus. (orationi suae accommodans) | εἶπεν] ἔφη Eus. || 9 ἐλευθερ(ί)ῳ Kayser² περιέβαλον  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{11}$  ξυμμέτρου  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{11} - \mathbf{12}$  αὖ έρμηνεύοντος  $\mathbf{A} \ \mathbf{F} \mathbf{Q}$  : ἀν έρμηνεύοντος  $\mathbf{E}$ : ἀφερμηνεύοντος Jacobs<sup>3</sup> || **14** τῆς<sup>1</sup>] ad τῆς scripsit λείπει ἡ ἐπί  $\mathbf{A}^{1mg}$ , sed glossema esse videtur  $\parallel$  15 δικαιαρχίας  $\mathbf{E} \parallel$  19 φασιν  $\mathbf{E} \parallel$  20 ἀπολογουμένου  $\mathbf{E}^{3pc}$  (et λογου  $\mathbf{E}^{3\mathrm{mg}}$ )  $\parallel$  21 μὲν] μὲν δὴ  $\mathbf{Q}$   $\mid$  ἀπελθεῖν  $\mathbf{Q}$   $\mid$  δικαιαρχίαν  $\mathbf{E}$   $\parallel$  23 θαλάσσης  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : θαλάττης Α Ε2ρς

τε καὶ τὸν πορθμὸν ἀπεώσατο, καὶ ξυνεῖναι τότε ὑπὲρ ὅτου αὐτὸν ἐκέλευσεν πεζῆ κομίζεσθαι.

42. Τὰ ἐπὶ τούτοις ἀναγράφει Δάμις ἐξ ὧν Ἀπολλωνίου φησὶν ἀκηκοέναι πρὸς Δημήτριόν τε καὶ πρὸς αὐτὸν εἰπόντος. μειράκιον μὲν γὰρ ἐκ Μεσήνης της εν Άρκαδία περίβλεπτον ώρα άφικέσθαι τι ες την Ρώμην, 5 295 Κ. ἐρᾶν δ' αὐτοῦ πολλοὺς μέν, Δομετιανὸν δὲ παρὰ πάντας, τοὺς δ' οὕτως ἐρᾶν, ώς μηδὲ τὸ ἀντερᾶν ἐκείνω δεδιέναι. ἀλλ' ἐσωφρόνει τὸ μειράκιον καὶ ἐφείδετο της έαυτοῦ ώρας. εἰ μὲν δὴ χρυσοῦ κατεφρόνησεν ἢ χρημάτων ἢ ἵππων ἢ τοιούτων δελεασμάτων, οίς ύπάγονται τὰ παιδικὰ ἔνιοι, μὴ ἐπαινώμεν· χρὴ γὰρ οὕτω παρεσκευάσθαι τὸν ἄνδρα· ὁ δὲ μειζόνων άξιωθεὶς ἄν ἢ ὁμοῦ 10 πάντες, οθς ὀφθαλμοὶ βασιλέων ἐσπάσαντο, οὐκ ήξίου ἑαυτὸν ὧν ήξιοῦτο. 2 ἐδέθη τοίνυν τουτὶ γὰρ τῷ ἐραστῆ ἔδοξε. καὶ προσελθών τῷ Ἀπολλωνίω, βουλομένω μέν τι λέγειν ἐώκει, αἰδῶ δὲ ξύμβουλον σιωπῆς ἔχων οὔπω έθάρρει. ξυνεὶς οὖν ὁ Ἀπολλώνιος "σὺ μὲν οὐδ" ἡλικίαν πω τοῦ ἀδικεῖν ἄγων καθεῖρξαι," ἔφη "καθάπερ ἡμεῖς οἱ δεινοί." "καὶ ἀποθανοῦμαί γε," εἶπε "τὸ 15 γὰρ σωφρονεῖν θανάτου τιμώνται οἱ ἐφ' ἡμῶν νόμοι." "καὶ οἱ ἐπὶ Θησέως," είπε "τὸν γὰρ Ἱππόλυτον ἐπὶ σωφροσύνη ἀπώλλυ ὁ πατὴρ αὐτός." "κάμὲ" είπεν "ὁ πατὴρ ἀπολώλεκεν. ὄντα γάρ με Άρκάδα ἐκ Μεσήνης οὐ τὰ Έλλήνων ἐπαίδευσεν, ἀλλ' ἐνταῦθα ἔστειλε μαθησόμενον ἤθη νομικά, καί 3 με ύπὲρ τούτων ἥκοντα ὁ βασιλεὺς κακῶς εἶδεν." ὁ δ' ὥσπερ οὐ ξυνιείς, δ 20 λέγει, "εἰπέ μοι," ἔφη "μειράκιον, μὴ γλαυκὸν ἡγεῖταί σε ὁ βασιλεὺς καίτοι μελανόφθαλμον, ώς όρω, ὄντα, ἢ στρεβλὸν τὴν ῥίνα καίτοι τετραγώνως ἔχοντα, καθάπερ τῶν ἑρμῶν οἱ γεγυμνασμένοι, ἢ τὴν κόμην ἕτερόν τι παρ' ὅ έστιν; ἔστι δ', οίμαι, ήλιῶσά τε καὶ ὑποφαίνουσα. καὶ μὴν καὶ τὸ στόμα

**F** 17 τὸν – αὐτός resp. Ε. *Hipp.* 887–890, 994–1101

T 23-24 ἢ - ὑποφαίνουσα aff. Phot. 334b33-35

1 ἐκέλευσεν αὐτὸν  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{5}$  μεσσήνης  $\mathbf{A}^{1sl} \mid$  τι ἐς  $\mathbf{FQ}$  : τί ἐς  $\mathbf{E}$  : ἐς  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{6}$  δομιτιανὸς (sic)  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{8}$  χρημάτων  $\mathbf{7}$  χρημάτων  $\mathbf{7}$  λίθων  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{9}$  τοιῶνδε  $\mathbf{Par}.1696^{2pc}$  (Kayser¹/²) ὑπάγονται κατὰ τὰ  $\mathbf{A}^{1sl} \mid$  μὴ  $\mathbf{A}$  : ἢ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  : om.  $\mathbf{Par}.1696^{pc}$  (ci. Bentley) : οὐκ Olearius : τί dubitanter Bentley  $\mid$  ἐπαινῶμεν  $\mathbf{A}$  : ἐπαινῶ μὲν  $\mathbf{E}$  : ἐπαίνω μὲν  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{10}$  οὕτω] οὕπω  $\mathbf{FQ} \mid$  παρασκευάσθαι  $\mathbf{F}$  (ε  $\mathbf{F}^{2sl}$ )  $\parallel \mathbf{11}$  ἐπεσπάσαντο  $\mathbf{Par}.1696^{2pc} \parallel \mathbf{12}$  ἐδεήθη  $\mathbf{E}$   $\mathbf{Fac}$  13 ἔχον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  ξυνιεὶς  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \mid$  ἡλικίας  $\mathbf{A} \mid$  ἄγον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  θεσέως  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  (η  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) 17 εἶπε] ἔφη Kayser²  $\mathbf{A}$   $\mathbf{M}$   $\mathbf{M}$  εἶπεν[\*\*\*\*]  $\mathbf{F} \mid$  μεσσήνης  $\mathbf{A} \mid$  οὐ τὰ] οὔθ'  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{19}$  ἤθη ἤθη  $\mathbf{M}$   $\mathbf$ 

ούτω ξύμμετρον, ώς καὶ σιωπή πρέπειν καὶ λόγω, δέρη τε ούτως έλευθέρα καὶ φρονοῦσα. τί οὖν ἔτερον τούτων ὁ βασιλεὺς ἡγήσεταί σε, ἐπειδὴ κακῶς ύπ' αὐτοῦ λέγεις ὧφθαι;" "αὐτό με τοῦτο ἀπολώλεκεν ὑπαχθεὶς γάρ μου 4 έρᾶν οὐ φείδεται ὧν ἐπαινεῖ, ἀλλ' αἰσχύνειν διανοεῖταί με, ὥσπερ οἱ τῶν 296 Κ. 5 γυναίων ἐρῶντες." ἀγασθεὶς δ' αὐτὸν ὁ Ἀπολλώνιος τὸ μὲν ξυγκαθεύδειν ὅ τι ήγοῖτο καὶ εἰ αἰσχρὸν τοῦτο ἢ μή, καὶ τὰ τοιαῦτα τῶν ἐρωτημάτων παρήκεν, ἐπειδήπερ ἐρυθριῶντα ἑώρα τὸν Ἀρκάδα καὶ κεκοσμημένως φθεγγόμενον, ήρετο δ' αὐτὸν ὧδε. "κέκτησαί τινας ἐν Άρκαδία δούλους;" "νη  $\Delta i$ ", ἔφη "πολλούς γε." "τούτων οὖν τίνα" εἶπεν "ήγῃ σεαυτόν;" "ὅ 10 γε," ἔφη "οί νόμοι· δεσπότης γὰρ αὐτῶν εἰμι." "δεσποτῶν δ'," εἶπεν "ὑπηκόους είναι δούλους χρη ή ἀπαξιούν, ἃ δοκεί τοίς τού σώματος κυρίοις;" ὁ δ' 5 ένθυμηθεὶς εἰς οἴαν ἀπόκρισιν περιάγοιτο, "ἡ μὲν τῶν τυράννων ἰσχὺς" ἔφη "ως ἄμαγός τε καὶ γαλεπή, οἶδα· δι' αὐτὸ γάρ που καὶ δεσπόζειν τῶν ἐλευθέρων βούλονται τοῦ δὲ ἐμοῦ σώματος ἐγὼ δεσπότης καὶ φυλάξω αὐτὸ ἄσυ-15 λον." "πως;" εἶπε "πρὸς ἐραστὴν γὰρ ὁ λόγος κωμάζοντα μετὰ ξίφους ἐπὶ την σην ώραν." "τὸν τράχηλον" ἔφη "ὑποσχών μᾶλλον ἐκείνου γὰρ δεῖ τῷ ξίφει." ἐπαινέσας δὲ αὐτὸν ὁ Ἀπολλώνιος "Ἀρκάδα σε" ἔφη "ὁρῶ." καὶ μὴν 6 τοῦ μειρακίου τούτου καὶ ἐν ἐπιστολῆ μέμνηται καὶ διαγράφει αὐτὸ πολλῷ ήδιον ή ἐγὼ ἐνταῦθα σωφροσύνης τε ἐπαινῶν πρὸς ὃν γράφει φησὶ τὸ 20 μειράκιον τούτο μηδ' ἀποθανείν ὑπὸ τού τυράννου, θαυμασθὲν δὲ τῆς ῥώμης έπὶ Μαλέαν πλεῦσαι ζηλωτὸν τοῖς ἐν Ἀρκαδία μᾶλλον ἢ οἱ τὰς τῶν μαστίγων καρτερήσεις παρὰ Λακεδαιμονίοις νικώντες.

1 τρέπειν  $\mathbf{Q} \mid$  οὕτως Kayser¹App Kayser²T : τούτοις  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ⟨ἐπὶ⟩ τούτοις Olearius (et Reiske² Headlam) : ⟨ἷσα⟩ τούτοις Reiske¹ : ⟨πρὸς⟩ τούτοις vel ⟨ἐπὶ⟩ τούτοις Reiske² (et Headlam) || 2 σωφρονοῦσα Par.1696²sl | ἡγεῖταί  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ἡγήσατό  $\mathbf{A}^{1sl}$  || 3 ὧφθαι] ὀφθῆναι Kayser¹² ex  $\mathbf{A}$  (ut falso opinatur) || 4 αἰσχύνειν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}^{2sl}\mathbf{Q}$  : αἰσχυνεῖν  $\mathbf{A}^{1sl}$  : αἰσχύνην  $\mathbf{F}$  || 5 γυναικών  $\mathbf{A}$  || 5 - 6 ὅτι] τί  $\mathbf{A}^{1sl}$  || 9 τίνα εἶπεν  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : εἶπε τίνα Kayser¹² (hunc ordinem verborum falso codicibus et Aldinae attribuens) 9 - 10 ὄ⟨ν⟩γε Kayser¹App Kayser²T || 10 δεσποτών] δεσπότης  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 11 post χρὴ add. ΛΕΙΠΕΙ Δομετιανὸς δὲ εἶπεν ἀπολλώνιος τί τοὺς ἑαυτοῦ δούλους ἀπαιτεῖ; ἄρα (sic) ὑποτάσσεσθαι αὐτῷ Scaliger || 13 δι' αὐτὸ  $\mathbf{A}$   $\mathbf{Q}$  : δι' αὐτῶν  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : "aut delendum διὰ aut δι' αὐτὴν" Reiske¹² | που Marc.XI.29 (ci. Kayser²) : πω  $\mathbf{A}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : τοῦτο Kayser¹App || 14 δὲ om.  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 16 ἔφη om.  $\mathbf{Q}$  | ὑπόσχω  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | δεῖ] δὴ  $\mathbf{Q}$  || 18 αὐτὸ  $\mathbf{A}$  : αὐτὸν  $\mathbf{A}^{1sl}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 20 μηδ'] μὴ  $\mathbf{E}$  | ὑπὸ] ὑπὲρ  $\mathbf{F}$  (ο  $\mathbf{F}^{2sl}$ ) || 22 καρτερίας  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ 

296 K.

- ι. Ἰωμεν ἐς τὸ δικαστήριον ἀκροασόμενοι τοῦ ἀνδρὸς ἀπολογουμένου 297 Κ. ύπερ της αἰτίας. ήλίου γὰρ ἐπιτολαὶ ήδη καὶ ἀνεῖται τοῖς ἐλλογίμοις ἡ ἐς αὐτὸ πάροδος, τὸν βασιλέα τε οἱ ξυνδιαιτώμενοί φασι μηδὲ σίτου ἄψασθαι, διορώντα, οίμαι, τὰ ἐν τῆ δίκη· καὶ γάρ τι καὶ βιβλίον πρόχειρον ἔχειν αὐτὸν τὰ μὲν ξὺν ὀργῆ, τὰ δὲ ἧττον. ἀνατυποῦσθαι δὲ χρὴ οἶον ἀχθόμενον τοῖς 5 νόμοις, ἐπειδὴ εὖρον δικαστήρια.
  - 2. Έντευξόμεθα δὲ καὶ τῷ ἀνδρὶ διαλέξεσθαι ἡγουμένω μᾶλλον ἢ δραμείσθαί τινα ύπὲρ τῆς ψυχῆς ἀγώνα, τουτὶ δ' ἂν τεκμηραίμεθα τοῖς γε πρό τοῦ δικαστηρίου. προϊών γὰρ ἤρετο τὸν γραμματέα, ὑφ' οἱ ἤγετο, οἱ βαδίζοιεν, τοῦ δὲ εἰς τὸ δικαστήριον ἡγεῖσθαι αὐτῷ φήσαντος, "δικάσομαι 10 δὲ" ἔφη "πρὸς τίνα;" "πρός γε τὸν σεαυτοῦ" εἶπε "κατήγορον, δικάσει δὲ ὁ βασιλεύς." "έμοὶ δὲ" ἔφη "καὶ τῷ βασιλεῖ τίς ὁ δικάσων; δείξω γὰρ αὐτὸν φιλοσοφίαν άδικούντα." "καὶ τίς" εἶπε "βασιλεῖ φιλοσοφίας λόγος, κἂν άδικών ταύτην τύχη;" "άλλὰ φιλοσοφία πολὺς" ἔφη "βασιλέως, ἵν'
  - 2 ἐπιτηδείως ἄρχοι." ἐπαινέσας δὲ ὁ γραμματεύς (καὶ γὰρ δὴ καὶ μετρίως 15 διέκειτο πρὸς τὸν Ἀπολλώνιον, ὡς καὶ κατ' ἀρχὰς ἐδείκνυ) "πόσω δὲ" εἶπε "τὸν λόγον διαμετρήσεις ὕδατι; τουτὶ γάρ με χρὴ πρὸ τῆς δίκης εἰδέναι." "εἰ μεν όπόσα" ἔφη "ἀπαιτεῖ ἡ δίκη, ξυγχωρεῖ μοι λέγειν, οὐκ ἂν φθάνοι διαμετρηθεὶς ὄ{υ}δε ὁ Θύμβρις· εἰ δὲ ὁπόσα ἐρήσεται, μέτρον τοῦ ἀποκρινομένου ὁ ἐρωτῶν." "ἐναντίας" εἶπεν "ἀρετὰς ἐπήσκηκας βραχυλογεῖν τε καὶ 20 μακρηγορείν ὑπὲρ τῶν αὐτῶν φάσκων." "οὐκ ἐναντίας," ἔφη "ἀλλ' ὁμοίας. ὁ γὰρ θάτερον ἱκανὸς οὐδ' ἄν θατέρου λείποιτο. καὶ ξυμμετρία δὲ ἀμφοῖν ξυγκειμένη τρίτη μὲν οὐκ ἂν φαίην, πρώτη δ' ἂν εἴη ἀρετὴ λόγου, ἐγὼ δὲ καὶ τὸ σιωπᾶν ἐν δικαστηρίω τετάρτην ἀρετὴν οἶδα." "ἀνόνητόν γε" εἶπε
- 298 Κ. "σαυτῷ καὶ παντὶ τῷ κινδυνεύειν μέλλοντι." "καὶ μὴν καὶ Σωκράτην" ἔφη 25 "τὸν Ἀθηναῖον μέγα ἄνησεν, ὅτε ἔφ⟨ε⟩υγε τὴν γραφήν." "καὶ πῶς ἄνησεν" είπε "τὸν ἐπειδὴ ἐσιώπα ἀποθανόντα;" "οὐκ ἀπέθανεν," ἔφη "Ἀθηναῖοι δὲ ὤοντο."

1 ἀκροασάμενοι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{2}$  ἐλλογισμοῖς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{3}$  αὐτὸ] αὐλὴν Bentley | σίτου χθὲς ἄψασθαι  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{4}$  πρὸ χειρῶν Phillimore | ἔχειν] ἐλίττειν vel ἀνελίττειν Piccolos | αὐτὸν  $\mathbf{A}^{1sl}$ : αὐτοῦ **A E FQ** | 5 ἡττον] ἠπορημένον Rennie apud Phillimore | 7 διαλέγεσθαι **E** 11 δὲ¹ om. E FQ | εἶπε] ἔφη FQ || 13 λόγος] ἀδικοῦντα Ε || 15 ἄρχη Par.1696 (Kayser<sup>1/2</sup>) || **16** καὶ om. **E** || **18** ἀπαιτεῖν **E** || **19** ὄ{υ}δε Cobet | ὁ om. **A** | εἰρήσεται  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  ἀπήσκηκας  $\mathbf{Q}$  : ἐπήσκησας Marc.XI.29 (Kayser<sup>1/2</sup>)  $\parallel \mathbf{22}$  θάτερον] θέατρον  $\mathbf{E}$ οὐδ' **A** (ci. Reiske<sup>2</sup>) : οὐδὲν **E FQ** | 23 τρίτη(ν) Lucarini | 24 εἶπες **E** | 25 σεαυτώ Laur.CS.155 (Kayser<sup>1/2</sup>) || **26** μέγα] μάλα **E FQ** | ἔφ⟨ε⟩υγε Richards

- **3.** Ωδε μὲν παρεσκεύαστο πρὸς τὰ ἐκ τοῦ τυράννου πάντα, προεστῶτι δ' αὐτῷ τοῦ δικαστηρίου προσελθών ἔτερος γραμματεὺς "ὧ Τυανεῦ," ἔφη "γυμνὸς εἴσελθε." "λουσόμεθα οὖν" εἶπεν "ἢ δικασόμεθα;" "οὐχ ὑπὲρ έσθήτος" ἔφη "ταῦτα προείρηται, ἀλλ' ἀπαγορεύει σοι ὁ βασιλεὺς μήτε 5 περίαπτον μήτε βιβλίον μήτ άλλο γραμματείον όλως μηδέν εἰσφέρειν ἐνταύθα." "μηδε νάρθηκα" είπεν "ἐπὶ τοὺς ἀνοήτως αὐτὸν ταῦτα πείθοντας;" άναβοήσας δὲ ὁ κατήγορος "ὧ βασιλεῦ, πληγὰς" ἔφη "ἀπειλεῖ μοι ὁ γόης. έγω γάρ σε ταυτὶ πέπεικα." "οὐκοῦν" εἶπε "σὺ μᾶλλον γόης δὰ γὰρ μὴ ἐγω πέπεικά πω τὸν βασιλέα, ὡς οὖκ εἰμι, σὸ φὴς αὐτὸν ὡς εἴην πεπεικέναι." 10 παρήν δὲ τῷ κατηγόρῳ λοιδορουμένῳ ταῦτα καὶ τῶν Εὐφράτου τις ἀπελευθέρων, δυ ἐλέγετο Εὐφράτης ἄγγελου τῶν ἐν Ἰωνία τοῦ Ἀπολλωνίου διαλέξεων στείλαι όμου χρήμασιν, ἃ τῷ κατηγόρω ἀπεδόθη.
- 4. Τοιαύτα ήκροβολίσαντο πρὸ τῆς δίκης, τὰ δὲ ἐν αὐτῆ. κεκόσμητο μὲν τὸ δικαστήριον ὥσπερ ἐπὶ ξυνουσία πανηγυρικοῦ λόγου, μετείχον δὲ 15 αὐτῆς οἱ ἐπίδηλοι πάντες, ἀγῶνα ποιουμένου τοῦ βασιλέως ὅτι ἐν πλείστοις έλεῖν αὐτὸν ἐπὶ τῇ τῶν ἀνδρῶν αἰτία. ὁ δ' οὕτω τι ὑπερεώρα τοῦ βασιλέως, ώς μηδὲ ἐς αὐτὸν βλέπειν ἐπηρεάσαντος δὲ τοῦ κατηγόρου τὴν ὑπεροψίαν καὶ κελεύσαντος όρᾶν αὐτὸν ἐς τὸν ἀπάντων ἀνθρώπων θεόν, ἀνέσχεν ὁ Απολλώνιος τους ὀφθαλμους ἐς τὸν ὄροφον, ἐνδεικνύμενος μὲν τὸ ἐς τὸν 299 Κ. 20 Δία δρᾶν, τὸν δὲ ἀσεβῶς κολακευθέντα κακίω τοῦ κολακεύσαντος ἡγούμενος. ἐβόα καὶ τοιαῦτα ὁ κατήγορος· "ἤδη μέτρει, βασιλεῦ, ὕδωρ· εἰ γὰρ ξυγχωρήσεις αὐτῷ μῆκος λόγων, ἀπάγξει ἡμᾶς. ἔστι δέ μοι καὶ βιβλίον τούτο ξυγγεγραμμένον τὰς αἰτίας, ὑπὲρ ὧν χρὴ λέγειν αὐτόν, ἀπολογείσθω δὲ κατὰ μίαν."
- 5. Ὁ δ' ώς ἄριστα ξυμβουλεύσαντος ἐπαινέσας ἐκέλευσε τὸν ἄνδρα 25 κατὰ τὴν τοῦ συκοφάντου ξυμβουλίαν ἀπολογεῖσθαι, τὰς μὲν ἄλλας παρελθών αἰτίας, ώς οὐκ ἀξίας καταστῆσαί τινα ἐς λόγον, ὑπὲρ τεττάρων δέ, ἃς ἀπόρους τε καὶ δυσαποκρίτους ὤετο, ὧδε ἐρωτήσας. "τί γὰρ μαθών," ἔφη

T 25-260.20 Ό - ἄξιοι resp. Eus. 38.1-7 (p. 182 des Places)

2 αὐτοῦ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{5}$  ἄλλον  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{8}$  ἐγώ $^1$  – γόης om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{8} - \mathbf{9}$  οὐκοῦν – πέπεικά om.  $\mathbf{E}$ **12** ἐπεδόθη Marc.XI.29 Par.1696¹pc (Kayser²) ∥ **13** Τοιαῦτα] ταῦτα **A**ac¹ (οι per lineam  $A^1$ ) | ήκροβολήσαντο FQ (ληίσαντο  $Q^{1mg}$ ) | πρὸς A | post τὰ δὲ ἐν αὐτῆ add. λείπει ταῦτα  ${f A}^{
m 1sl}$   $\parallel$  15 ὅτι ἐνm ] ἐν ὅτι  ${
m Valckenaer}^2$   $\parallel$  17 κατηγορουμένου  ${
m FQ}$ **18** αὐτὸν om. **E** | **22** μήκει Bentley | ἀπάξει **E FQ** (ci. Bentley Richards) : θέλξει Cobet | 24 δὲ om. Q | 26 τοῦ om. E | 26-27 παρελθόντα Bentley | 27-28 ἃς φετο] εὐχερεῖς νομισθείσας Eus. (in paraphrasi)  $\parallel$  **28** ὧδε $\mid$  τίνα  $\mid$   $\mid$  παθών  $\mid$   $\mid$  Λ $\mid$  1sl (ci. Cobet)

"Άπολλώνιε, οὐ τὴν αὐτὴν ἔγεις ἄπασι στολήν, ἀλλ' ἰδίαν τε καὶ ἐξαίρετον;" "ότι με" είπεν "ἡ τρέφουσα γῆ καὶ ἀμφιέννυσι, ζῷα δὲ ἄθλια οὐκ ἐνοχλῷ." πάλιν ήρετο "τοῦ χάριν οἱ ἄνθρωποι θεόν σε ὀνομάζουσιν;" "ὅτι πᾶς" εἶπεν "ἄνθρωπος ἀγαθὸς νομιζόμενος θεοῦ ἐπωνυμία τιμάται." ὁ λόγος οὧτος όπόθεν ἐφιλοσοφήθη τῷ ἀνδρί, δεδήλωκα ἐν τοῖς Ἰνδῶν λόγοις. τρίτον ἤρετο 5 ύπερ τοῦ ἐν Ἐφέσω λοιμοῦ "πόθεν γὰρ" ἔφη "ὁρμώμενος ἢ τῷ ξυμβαλλόμενος προείπας τῆ Ἐφέσω νοσήσειν αὐτούς;" "λεπτοτέρα," είπεν "ὧ βασιλεύ, διαίτη χρώμενος πρώτος τού δεινού ήσθόμην εί δὲ βούλει, λέγω 2 καὶ λοιμῶν αἰτίας." ὁ δ', οἶμαι, δείσας μὴ τὴν ἀδικίαν καὶ τοὺς μὴ καθαροὺς γάμους καὶ ὁποῖα οὐκ εὐλόγως ἔπραττεν, ἐπιγράψη ταῖς τοιαύταις νόσοις, 10 "οὐ δέομαι" ἔφη "τοιᾶσδε ἀποκρίσεως." ἐπειδὴ δὲ τὴν τετάρτην ἐρώτησιν ἐπέφερεν ἐς τοὺς ἄνδρας, οὐκ εὐθὺς ὥρμησεν, ἀλλὰ πολὺν μὲν χρόνον 300 Κ. διαλιπών, πολλά δὲ ἐνθυμηθείς, ἰλιγγιῶντι δὲ ὅμοιος ἠρώτησεν οὐ κατά τὴν άπάντων δόξαν. οἱ μὲν γὰρ ἄοντο αὐτὸν ἐκπηδήσαντα τοῦ πλάσματος μήτε της προσηγορίας ἀφέξεσθαι τῶν ἀνδρῶν, σχέτλιά τε ὑπὲρ της θυσίας βοήσε- 15 σθαι, ὁ δὲ οὐχ ὧδε, ἀλλ' ὑφέρπων τὴν ἐρώτησιν "εἰπέ μοι," ἔφη "προελθών 3 της οἰκίας τη δείνι ἡμέρα καὶ ἐς ἀγρὸν πορευθεὶς τίνι ἐθύσω τὸν παίδα;" καὶ ό Απολλώνιος ώσπερ μειρακίω ἐπιπλήττων "εὐφήμει," ἔφη "εἰ μὲν γὰρ προήλθον τής οἰκίας, ἐγενόμην ἐν ἀγρῷ- εἰ δὲ τοῦτο, καὶ ἔθυσα- εἰ δὲ ἔθυσα, καὶ ἔφαγον. λεγόντων δ' αὐτὰ οἱ πίστεως ἄξιοι." τοιαῦτα τοῦ ἀνδρὸς 20 εἰπόντος καὶ ἐπαίνου ἀρθέντος μείζονος ἢ βασίλειον ξυγχωρεῖ δικαστήριον, ξυμμαρτυρείν αὐτῷ νομίσας ὁ βασιλεὺς τοὺς παρόντας καὶ παθών τι πρὸς τὰς ἀποκρίσεις, ἐπειδὴ ἔρρωντό τε καὶ νοῦν είχον, "ἀφίημί σε" είπε "τῶν έγκλημάτων, προσμενείς δέ, ἔστ' ἄν ἰδία ξυγγενώμεθα." ὁ δὲ ἐπιρρώσας έαυτὸν "σοὶ μὲν χάρις, ὧ βασιλεῦ," ἔφη "διὰ δὲ τοὺς ἀλιτηρίους τούτους 25

**T** 3-4 τοῦ - τιμάται aff. Tz. in Hom. Il. Prolog. 1.815-817 || 5-8 τρίτον - ἡσθόμην resp. Eus. 27.5-8 (p. 154 des Places), 7-8 λεπτοτέρα - ἠσθόμην verbatim afferens; resp. Eus. 35.5-6 (p. 176 des Places), Phot. 10a5-6 || 7-8 λεπτοτέρα - χρώμενος laud. Eus. 35.6-7 (p. 176 des Places)

7 νοσείν  $\mathbf{FQ} \parallel 7-\mathbf{8}$  λεπτοτέρα – χρώμενος] λεπτοτέρα ἔφη (sic) χρώμενος ὧ βασιλεῦ διαίτη Eus. (27.7-8)  $\parallel$  7 λεπτοτέρα] (ἀπὸ) λεπτοτάτης (διαίτης) Eus. (35.6-7, in paraphrasi)  $\parallel$  8 λέγω] ἐρῶ Cobet  $\parallel$  9 καθαρμοὺς  $\mathbf{E} \parallel$  11 ἐπεὶ Par.1696 (Kayser<sup>1/2</sup>) δὲ οπ.  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel$  12 χρόνων  $\mathbf{E} \parallel$  14 μηδὲ Jacobs  $\parallel$  15 τε] δὲ  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel$  16 ἔφη[\*\*\*\*\*] (fortasse φασὶ δὲ erasum)  $\mathbf{E} \parallel$  προελθὸν  $\mathbf{E} \parallel$  19 εἰ δὲ τοῦτο οπ.  $\mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel$  20 post ἔφαγον lacunam statuit Cobet, quam exempli gratia ita supplet : ἐγὼ δὲ οὐ προῆλθον τῆς οἰκίας. οὐκοῦν οὕτε ἐν ἀγρῷ ἐγενόμην οὕτε ἔθυσα οὕτε ἔφαγον  $\parallel$  δ' αὐτὰ] δὲ ταῦτα Cobet  $\parallel$  τοῦ ἀνδρὸς] τὰνδρὸς  $\mathbf{FQ} \parallel$  22 παθών τι] παθόντι  $\mathbf{A}$ : παθεῖν τι Scaliger 24 περιμενεῖς Kayser²  $\parallel$  25 δὲ οπ.  $\mathbf{E} \parallel$  ἀλίτρους  $\mathbf{Q}$  (ci. Salmasius)

άπολώλασι μὲν αἱ πόλεις, πλήρεις δ' αἱ νῆσοι φυγάδων, ἡ δὲ ἤπειρος οἰμωγῆς, τὰ δὲ στρατεύματα δειλίας, ἡ δὲ σύγκλητος ὑπονοίας. δός, εἰ βούλοιο, κάμοὶ τόπον, εἰ δὲ μή, πέμπε τὸν ληψόμενόν μου τὸ σῶμα· τὴν γὰρ ψυχὴν ἀδύνατον. μᾶλλον δὲ οὐδ' ἄν τὸ σῶμα τοὐμὸν λάβοις· 'οὐ γάρ με 5 κτενέεις, ἐπεὶ οὕτοι μόρσιμός εἰμι." καὶ εἰπὼν ταῦτα ἠφανίσθη τοῦ 4 δικαστηρίου, τόν τε παρόντα καιρὸν εὖ τιθέμενος ὑπὲρ ὧν οὐδ' ἀπλῶς ὁ τύραννος, άλλὰ καὶ ἐκ περιουσίας ἐρωτήσων δῆλος ἦν (ἐμεγαλοφρονεῖτο γάρ που τῷ μὴ ἀπεκτονέναι αὐτόν) τοῦ τε μὴ ἐς τὰ τοιαῦτα ὑπαχθῆναι προορών. τυχείν δ' αν τούτου αριστα ήγείτο, εί μη αγνοοίτο της φύσεως, αλλα 10 γινώσκοιτο, ώς ἔχοι τοῦ μὴ ἄν ποτε άλῶναι ἄκων. καὶ γὰρ τὸ δέος τὸ περὶ 301 Κ. τοῖς ἀνδράσιν εὖ ἤδη αὐτῷ εἶχεν· ὑπὲρ ὧν γὰρ μηδὲ ἐρέσθαι τι ὁ τύραννος ώρμησε, πως αν τούτους ές τὸ πιθανὸν ἀπέκτεινεν ἐπὶ ταῖς οὐκ ἐν δικαστηρίω πεπιστευμέναις αἰτίαις; τοιάδε εὖρον τὰ ἐν τῆ δίκη.

6. Έπεὶ δὲ καὶ λόγος μὲν αὐτῷ ξυνεγράφη τις ὡς πρὸς ὕδωρ ἐς τὴν 15 ἀπολογίαν ἀφήσοντι, ξυνείλε δὲ αὐτὸν ὁ τύραννος ἐς ᾶς εἴρηκα ἐρωτήσεις, άναγεγράφθω καὶ ὁ λόγος. καὶ οὐκ ἀγνοῶ μέν, ὅτι διαβαλ{λ}οῦσιν αὐτὸν οἱ τὰς βωμολόχους ἰδέας ἐπαινοῦντες, ὡς ἧττον μὲν ἢ αὐτοί φασι δεῖν κεκολασμένον, ύπεραίροντα δὲ τοῖς τε ὀνόμασι καὶ ταῖς γνώμαις, τὸν δὲ ἄνδρα ένθυμουμένω οὔ μοι δοκεῖ ὁ σοφὸς ὑγιῶς ἄν ὑποκρίνασθαι τὸ ἑαυτοῦ ἦθος 20 πάρισα ἐπιτηδεύων καὶ ἀντίθετα καὶ κροτάλου δίκην κτυπών τῆ γλώττη· ρητορικοίς μὲν γὰρ πρὸς τρόπου ταῦτα καὶ οὐδὲ ἐκείνοις δεῖ. δεινότης γὰρ ἐν δικαστηρίοις ή μὲν φανερὰ κἂν διαβάλλοι τινὰ ὡς ἐπιβουλεύοντα τοῖς ψηφιουμένοις, ή δ' ἀφανής κἂν ἀπέλθοι κρατούσα τὸ γὰρ λαθείν τοὺς

F 4-5 οὐ - εἰμι imit. Hom. Il. 22.13 | 7 ἐκ περιουσίας imit. D. 18.3 | 20 κροτάλου δίκην fort. imit. Ar. Nu. 448

T 2-5 δός – εἰμι aff. Eus. 38.17-21 (p. 182-184 des Places)  $\|$  4-5 οὐ – εἰμι aff. Suda µ1262 (3.412.19-20 Adler); Sync. p. 419.10 Mosshammer, Cedr. 1.431.5 5-6 καὶ - δικαστηρίου resp. Eus. 38.19-20 (p. 184 des Places), Suda μ1262 (3.412.20 Adler) | **14–16** Έπεὶ – λόγος aff. Eus. 41.7–10 (p. 188 des Places)

1 αί<sup>2</sup> om. **Q** || 3 βούλει Eus. || 4 γάρ] μὲν Suda Sync. : μὰν Cedr. || 5 κτενέεις **E FQ** Eus. Suda Sync.: κτανέεις  $\bf A$  Cedr. |  $\langle \dot{\epsilon} \kappa \rangle$  τοῦ Reiske $^{1/2} \parallel \bf 8$  τῷ] τὸ  $\bf E \, \bf Q \, \mid$  τοῦ τε $\bf l \, \tau$  τοῦ τε FQ || 9 ἄν τούτου scripsi : αὖ τούτου A E FQ : αὐ⟨τοῦ⟩ τούτου Phillimore | ἀγνοεῖτο E Q || 13 τὰ om. E || 14 δὲ om. E | μὲν om. Eus. | ές om. Eus. || 15 ἀφηγήσοντι FQ ξυνείλε] ξείλε  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{16}$  ό $[^{***}]$   $\mathbf{F} \parallel \mathbf{\kappa}$ αὶ οὐκ ἀγνοῶ μέν  $\mathbf{A}$  : οὐκ ἀγνοῶ μὲν γάρ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ διαβαλ $\{\lambda\}$ ούσιν Kayser $^{1\mathrm{App}}$  Kayser $^{2\mathrm{T}} \parallel \mathbf{17}$  ἐπαινούντος  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{19}$  ἐνθυμουμέν $\mathbf{A}^{1\mathrm{sl}}$ : ἐνθυμουμένοις  $\mathbf{A} \ \mathbf{E} \ \mathbf{F} \mathbf{Q} \ | \$ ύποκρίνασθαι  $\mathbf{A} :$  ἀποκρίνασθαι  $\mathbf{E} \ \mathbf{F} :$  ἀποκρίνεσθαι  $\mathbf{F}^{2sl} \mathbf{Q} :$ ύποκρίνεσθαι Bentley | 21 δεῖ] δὴ **A** | 22 διαβάλοι **FQ** | 23 λαθὸν Reiske<sup>1/2</sup>

2 δικάζοντας, ὡς δεινός ἐστιν, ἀληθεστέρα δεινότης. σοφῷ δὲ ἀνδρὶ ἀπολογουμένῳ (οὐ γὰρ κατηγορήσει γε ὁ σοφός, ἃ ἐπιτιμᾶν ἔρρωται) ἤθους τε δεῖ ἑτέρου παρὰ τοὺς δικανικοὺς ἄνδρας, λόγου τε κατεσκευασμένου μέν, μὴ δοκοῦντος δέ, καὶ ὑπόσεμνος ἔστω καὶ μὴ πολὺ ἀποδέων τοῦ ὑπερόπτης εἶναι ἔλεός τε ἀπέστω λέγοντος· ὁ γὰρ μὴ ἀντιβολῆσαι ξυγχωρῶν τί ἄν οὖτος 5 ἐπὶ ἐλέῳ εἴποι; τοιόσδε ὁ λόγος δόξει τοῖς γε μὴ μαλακῶς ἀκροασομένοις ἐμοῦ τε καὶ τοῦ ἀνδρός. ξυνετέθη γὰρ αὐτῷ ὧδε.

302 K.

7. "Ο μεν άγων ύπερ μεγάλων σοί τε, ὧ βασιλεῦ, κάμοί σύ τε γὰρ κινδυνεύεις ύπὲρ ὧν μήποτε αὐτοκράτωρ, εἰ πρὸς φιλοσοφίαν οὐδεμιᾳ δίκη διαβεβλήσθαι δόξεις, έγώ τε ύπὲρ ὧν μηδὲ Σωκράτης ποτὲ Άθήνησιν, δν οί 10 γραψάμενοι τὴν γραφὴν καινο(ῦ)ν μὲν τὰ δαιμόνια ἡγοῦντο, δαίμονα δὲ οὔτε ἐκάλουν οὔτε ὤοντο. κινδύνου δ' ἐφ' ἑκάτερον ἡμῶν οὕτω χαλεποῦ ήκοντος οὐκ ὀκνήσω καὶ σοὶ συμβουλεύειν, ὁπόσα ἐμαυτὸν πέπεικα. ἐπειδὴ γὰρ κατέστησεν ἡμᾶς ὁ κατήγορος ἐς τουτονὶ τὸν ἀγῶνα, εἰσῆλθε τοὺς πολλοὺς οὐκ ἀληθὴς περὶ ἐμοῦ τε καὶ σοῦ δόξα· σὲ μὲν γὰρ ὤοντο ξυμβούλῳ τῆς 15 άκροάσεως ὀργή χρήσεσθαι, δι' ην καν ἀποκτείναί με, ὅ τι ποτ' ἐστι τὸ ἀποκτεῖναι, ἐμὲ δ' ἐκποιήσειν ἐμαυτὸν τοῦ δικαστηρίου τρόποις, ὁπόσοι τοῦ 2 ἀποδρᾶναί εἰσιν, ἦσαν δ', ὧ βασιλεῦ, μυρίοι. καὶ τούτων ἀκούων οὐκ ἐς τὸ προκαταγινώσκειν ήλθον, οὐδὲ κατεψηφισάμην τῆς σῆς ἀκροάσεως ώς μὴ τὸ εὐθὺ ἐχούσης, ἀλλὰ ξυνθέμενος τοῖς νόμοις ἔστηκα ὑπὸ τῷ λόγῳ. τούτου 20 ξύμβουλος καὶ σοὶ γίνομαι· δίκαιον γὰρ τὸ μὴ προκαταγινώσκειν μηδὲ καθήσθαι πεπεισμένον, ώς έγώ τί σε κακὸν εἴργασμαι, μηδ' ὑπὲρ μὲν τοῦ Άρμενίου τε καὶ Βαβυλωνίου καὶ ὅσοι τῶν ἐκείνῃ ἄρχουσιν, οἷς ἵππος τε παμπόλλη ἔστι καὶ τοξεία πᾶσα καὶ χρυσῆ γῆ καὶ ἀνδρῶν ὄχλος, δν ἐγὼ οίδα, ἀκούειν ξὺν γέλωτι τὸ πείσεσθαί τι ὑπ' αὐτῶν, ὅ σε τὴν ἀρχὴν ταύτην 25 άφαιρήσεται, κατ' άνδρὸς δὲ σοφοῦ καὶ γυμνοῦ πιστεύειν, ὡς ἔστι τούτῳ όπλον ἐπὶ τὸν Ῥωμαίων αὐτοκράτορα, καὶ προσδέχεσθαι ταῦτα Αἰγυπτίου συκοφάντου λέγοντος, ὰ μηδὲ τῆς Ἀθηνᾶς ποτε ἤκουσας, ἣν σεαυτοῦ

# T 8 Ὁ μὲν ἀγὼν Apollonii orationem resp. Phot. 10a13-14

1 δεινόν Olearius  $\parallel$  6 ἀκροασαμένοις FQ  $\parallel$  9 μήποτε ὁ αὐτοκράτωρ E FQ 11 καινο(ΰ)ν Reiske<sup>1/2</sup>  $\parallel$  14 τουτωνὶ E  $\parallel$  16 ποτ'] πο E  $\parallel$  17 τρόποις A E: τρόποις δ' FQ: fortasse τρόπω  $\parallel$  18 ἀποδρᾶν FQ  $\parallel$  19 σῆς om. A  $\parallel$  20 εὐθὺς E  $\mid$  έξούσης Richards  $\mid$  τούτου  $\langle$ δὴ $\rangle$  Reiske²  $\parallel$  22 μὲν om. F  $\parallel$  23 "aut post τε aut post Βαβυλωνίου deest θαρρεῖν" Reiske¹  $\mid$  καὶ τοῦ βαβυλωνίου E  $\mid$  τε² om. E  $\mid$  24 καὶ ἀνδρῶν ὄχλος καὶ χρυσῆ γῆ FQ  $\mid$  δν ἐγὼ E: ὧν E: ὧν E: ὧν E: ὧν ἐγὼ E: ὧν ἐγὼ E: ὧν ἐγὼ Reiske¹ : ὧν ἐγὼ E: ὧν ἐγὼ Reiske¹ : ὧν ἐγὼ E: ὧν E: ὧν E: ὧν ἐγὼ E: ὧν ὲγὼ E: ὧν ἐγὼ E: ὧν ἐγὼ

προοράν φής. εἰ μὴ νὴ  $\Delta$ ί' ἡ κολακευτικὴ καὶ τὸ συκοφαντεῖν οὕτω τι νῦν 3τοῖς ἀλιτηρίοις τούτοις ἐπιδέδωκεν, ὡς τοὺς θεοὺς ὑπὲρ μὲν τῶν σμικρῶν 303 Κ. καὶ ὁπόσα ὀφθαλμίαι τέ εἰσι καὶ τὸ μὴ πυρέξαι μηδ' ἀνοιδῆσαί τι τῶν σπλάγχνων, ἐπιτηδείους εἶναί σοι ξυμβούλους φάσκειν ἰατρῶν δίκην 5 ἐφαπτομένους καὶ θεραπεύοντας, ὅτου αὐτῶν πονήρως ἔχοις, περὶ δὲ τῆ άρχη καὶ τῷ σώματι κινδυνεύοντί σοι μηθ' ούς φυλάττεσθαι χρη ξυμβουλεύειν μήθ' ὅ τι ἔσται σοι πρὸς αὐτοὺς ὅπλον διδάσκειν ἥκοντας, ἀλλ' εἶναί σοι τούς συκοφάντας αἰγίδα Ἀθηνᾶς καὶ Διὸς χεῖρα, εἰδέναι μὲν ὑπὲρ σοῦ φάσκοντας, ὰ μηδ' οἱ θεοί, προεγρηγορότας δέ σου καὶ προκαθεύδοντας, εἰ 10 δη καθεύδουσιν ούτοι, κακοίς, φασίν, ἐπαντλούντες κακὰ καὶ τὰς Ἰλιάδας ταύτας ἀεὶ ξυντιθέντες. καὶ τὸ μὲν ἱπποτροφεῖν αὐτοὺς κἀπὶ ζευγῶν εἰς τὴν 4 άγορὰν ἐκκυκλεῖσθαι λευκών καὶ ἡ ἐν ἀργύρῳ καὶ χρυσῷ ὀψοφαγία καὶ {γάμοι} μυριάδων δύο καὶ τριῶν ἐωνημένα παιδικὰ καὶ τὸ μοιχεύειν μέν, δν λανθάνουσι χρόνον, γαμείν δὲ ᾶς ἐμοίχευσαν, ὅταν ἐπ' αὐταίς ληφθώσι, καὶ 15 οί κροτούντες αὐτοὺς ἐπὶ ταῖς καλαῖς νίκαις, ἐπειδὰν φιλόσοφός τις ἢ ὕπατος άδικών οὐδὲν άλῷ μὲν ὑπὸ τούτων, ἀπόληται δὲ ὑπὸ σοῦ, δεδόσθω τῆ τῶν καταράτων τρυφή καὶ τῷ μήτε νόμων αὐτοῖς ἔτι μήτ' ὀφθαλμῶν εἶναι φόβον· τὸ δ' οὕτω τι ὑπὲρ τοὺς ἀνθρώπους φρονεῖν, ὡς προγινώσκειν βούλε- 5 σθαι τών θεών, ἐγὼ μὲν οὖτ' ἐπαινώ καὶ ἀκούων δέδια, σὺ δ' εἰ προσδέξοιο, 20 γράψονται καὶ σὲ ἴσως ὡς διαβάλλοντα τὴν περὶ τοῦ θείου δόξαν. ἐλπὶς γὰρ καὶ κατὰ σοῦ ξυγκείσεσθαι τοιαύτας γραφάς, ἐπειδὰν μηδεὶς τοῖς συκοφάνταις λοιπὸς ή. καὶ ξυνίημι μὲν ἐπιτιμῶν μᾶλλον ἡ ἀπολογούμενος, εἰρήσθω δέ μοι ταύθ' ὑπὲρ τῶν νόμων, οὓς εἰ μὴ ἄρχοντας ἡγοῖο, οὐκ ἄρξεις.

"Τίς οὖν ξυνήγορος ἔσται μοι ἀπολογουμένω; εἰ γὰρ καλέσαιμι τὸν Δία, 304 Κ. 25 ύφ' ὧ βεβιωκὼς οἶδα, γοητεύειν με φήσουσι καὶ τὸν οὐρανὸν ἐς τὴν γῆν ἄγειν. διαλεγώμεθα οὖν περὶ τούτου ἀνδρί, ὃν τεθνάναι μὲν οἱ πολλοί φασιν, έγω δὲ οὔ φημι. ἔστι δὲ οὖτος ὁ πατὴρ ὁ σός, ὧ ἐγω τοσούτου ἄξιος, ὅσουπερ ἐκεῖνος σοί· σὲ μὲν γὰρ ἐποίησεν, ὑπ' ἐμοῦ δὲ ἐγένετο. οὧτος, ὧ βασιλεῦ,

**F** 8 Διὸς χεῖρα imit. Hom. *Il*. 9.419–420

**T** 28 σè – ἐγένετο aff. Eus. 42.4 (p. 190 des Places)

3 μὴ om. F | 5 αὐτῶν] ἄν FQ | 13 γάμοι del. Kayser² (et Madvig) : γάμοι ⟨καὶ⟩ Reiske² (et Kayser¹C Westermann)  $\parallel$  17 τῷ Kayser¹/² : τὸ  $\bf A \ E \ FQ \parallel$  18 προγινώσκειν] πέρα γιγνώσκειν Jacobs<sup>6</sup> || **20** ως διαβάλλοντα] διαβάλλοντες Reiske<sup>2</sup> διαβάλλοντα ἐς τὴν FQ  $\parallel$  21 – 22 συκοφάντες (sic)  $\mathbf{A} \parallel$  25 βεβιωκὸς  $\mathbf{E} \mid$  γῆν om.  $\mathbf{A}$ 26 ἄγεις  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel 28$  γὰρ βασιλέα ἐποίησεν Eus.  $\mid \dot{\mathfrak{v}}\pi' \rceil$  ὑπὲρ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}}\mathbf{Q} \mid \ddot{\mathfrak{w}}$  βασιλεῦ $\mid$  ὁ βασιλεὺς **FQ** 

ξυλλήπτωρ ἔσται μοι τῆς ἀπολογίας πολλῷ τἀμὰ βέλτιον ἢ σὺ γινώσκων. 6 ἀφίκετο μὲν γὰρ ἐς Αἴγυπτον οὔπω αὐτοκράτωρ, θεοῖς τε τοῖς ἐν Αἰγύπτω θύσων κάμοι ύπερ της άρχης διαλεξόμενος. έντυχων δέ μοι κομώντί τε και ώδε ἐσταλμένω οὐδὲ ἤρετο οὐδὲ ἕν περὶ τοῦ σχήματος, ἡγούμενος τὸ ἐν ἐμοὶ πᾶν εὖ ἔχειν, ἐμοῦ δ' ἔνεχ' ἤκειν ὁμολογήσας ἀπῆλθεν ἐπαινέσας καὶ εἰπών 5 μὲν ἃ μὴ πρὸς ἄλλον, ἀκούσας δ' ἃ μὴ παρ' ἄλλου, ἥ τε διάνοια, ἧ εἰς τὸ ἄρχειν ἐχρῆτο, ἐρρώσθη αὐτῷ παρ' ἐμοῦ μάλιστα, μεθεστηκυῖα ἤδη ὑφ' έτέρων οὐκ ⟨ἀν⟩επιτηδείων μέν (οὐ μὴν σοί γε δόξαι· οἱ γὰρ μὴ ἄρχειν αὐτὸν πείθοντες καὶ σὲ δήπου αὐτὸ ἀφηροῦντο τὸ μετ' ἐκεῖνον ταῦτ' ἔχειν), ἐμοῦ δὲ ξυμβουλεύοντος έαυτόν τε μὴ ἀπαξιοῦν ἀρχῆς ἐπὶ θύρας αὐτῷ φοιτώσης 10 ύμᾶς τε κληρονόμους αὐτῆς ποιεῖσθαι, εὖ ἔχειν τὴν γνώμην Φήσας αὐτός τε 7 μέγας ήρθη καὶ ὑμᾶς ἦρεν. εἰ δὲ γόητά με ἄετο, οὐδ' ἂν ξυνῆψέ μοι κοινωνίαν φροντίδων. οὐδὲ γὰρ τοιαῦτα ἥκων διελέγετο, οἶον 'ἀνάγκασον τὰς Μοίρας ἢ τὸν Δία τύραννον ἀποφῆναί με' ἢ 'ψεῦσ{ασθ}αι διοσημείας ὑπὲρ έμοῦ δείξας τὸν ἥλιον ἀνίσχοντα μὲν ἀπὸ τῆς ἐσπέρας, δυόμενον δὲ ὅθεν 15 ἄρχεται.' οὐ γὰρ ἄν μοι ἐπιτήδειος ἄρχειν ἔδοξεν ἢ ἐμὲ ἡγούμενος ἱκανὸν ταύτα ἢ σοφίσμασι θηρεύων ἀρχήν, ἣν ἀρεταῖς ἔδει κατακτᾶσθαι. καὶ μὴν 305 Κ. καὶ δημοσία διελέχθην ἐν ἱερῷ, γοήτων δὲ ξυνουσίαι φεύγουσι μὲν ἱερὰ θεῶνέχθρὰ γὰρ τοῖς περὶ τὴν τέχνην, νύκτα δὲ καὶ πᾶν, ὅ τι ἀφεγγές, αὐτῶν προβαλλόμενοι οὐ συγχωροῦσι τοῖς ἀνοήτοις οὐδὲ ὀφθαλμοὺς ἔχειν οὔτε ὧτα. 20 διελέχθη μοι καὶ ἰδία μέν, παρετύγχανον δὲ ὅμως Εὐφράτης καὶ Δίων, ὁ μὲν πολεμιώτατά μοι ἔχων, ὁ δ' οἰκειότατα Δίωνα γὰρ μὴ παυσαίμην γράφων έν φίλοις. τίς ἂν οὖν ἐπ' ἀνδρῶν σοφῶν ἢ μεταποιουμένων γε σοφίας ἐς γόητας ἔλθοι λόγους; τίς δ' οὐκ ἂν παραπλησίως φυλάξαιτο καὶ ἐν φίλοις καὶ ἐν 8 ἐγθροῖς κακὸς φαίνεσθαι; καὶ οἱ λόγοι ἦσαν ἐναντιούμενοι τοῖς γόησι· σὺ μὲν 25 γὰρ ἴσως τὸν πατέρα ἡγῃ τὸν σεαυτοῦ βασιλείας ἐρῶντα γόησι μᾶλλον ἢ έαυτῷ πιστεῦσαι καὶ ἀνάγκην ἐπὶ τοὺς θεούς, ἵνα τούτου τύχοι, παρ' ἐμοῦ εύρέσθαι, ό δὲ τοῦτο μὲν καὶ πρὶν εἰς Αἴγυπτον ἥκειν ἔχειν ὤετο, μετὰ ταῦτα

8 οὐκ ⟨ἀν⟩επιτηδείων Kayser² : οὐκ ἐπιτηδείων A E : οὐκ ἐπιτηδεία (sic) FQ : εἰς τὸ ἐπιτηδεία Reiske¹ : ἐς ἐπιτήδεια Reiske² : {οὐκ} ἐπιτηδείων Kayser¹ | μέν οὐ μὴν] ἐννοουμένων (legens οὐκ ἐπιτήδεια cum FQ) Jacobs⁵/6 | μὴν] μὲν FQ : μέντοι Reiske¹/2  $\parallel$  9 πείσαντες Q  $\mid$  ταὕτ' Jones  $\mid$  10 τε om. E  $\mid$  μὴ del. F²  $\mid$  ἀξιοῦν FQ  $\mid$  αὐτοῦ FQ  $\mid$  φοιτώσιν Q  $\mid$  13 οὐδὲ  $\mid$  οὐ E  $\mid$  ἀναγκάσαι FQ  $\mid$  14 ψεῦσ{ασθ}αι Reiske² (et Madvig) : τεράτευσαι (sic) Kayser¹App Kayser²T  $\mid$  διοσημίας Q  $\mid$  15 δείξαι Scaliger 17 ἀρχὴν A : ἀρετὴν E FQ  $\mid$  18 διελέχθη A  $\mid$  19 τοῖς A1s¹ : τὰ A E FQ  $\mid$  20 οὕτε $\mid$  οὐδὲ FQ  $\mid$  21 παρετύγχανεν E  $\mid$  καὶ² bis deinceps Q  $\mid$  23 – 24 ἐς γόητας ἔλθοι λόγους γόητι ἔλθοι ἐς λόγους Phillimore  $\mid$  27 ἀνάγκην Reiske² (et Jacobs⁶) : ἀνάγειν A E FQ  $\mid$  28 ἕρέσθαι A (sic)  $\mid$  ἔχει A

δ' ὑπὲρ μειζόνων ἐμοὶ διελέγετο, ὑπὲρ νόμων καὶ ὑπὲρ πλούτου δικαίου θεοί τε ὡς θεραπευτέοι καὶ ὁπόσα παρ' αὐτῶν ἀγαθὰ τοῖς κατὰ τοὺς νόμους ἄρχουσι, μαθεῖν ἤρα. οἶς πᾶσιν ἐναντίον χρῆμα οἱ γόητες· εἰ γὰρ ἰσχύοι ταῦτα, οὐκ ἔσται ἡ τέχνη.

"Προσήκει δέ, ὧ βασιλεῦ, κἀκεῖνα ἐπεσκέφθαι. τέχναι ὁπόσαι κατ' 9 άνθρώπους εἰσί, πράττουσι μὲν ἄλλο ἄλλη, πᾶσαι δ' ὑπὲρ χρημάτων, αἱ μὲν σμικρών, αἱ δ' αὖ μεγάλων, αἱ δ' ἀφ' ὧν θρέψονται, καὶ οὐχ αἱ βάναυσοι μόνον, άλλὰ καὶ τῶν ἄλλων τεχνῶν σοφαί τε ὁμοίως καὶ ὑπόσοφοι πλὴν άληθοῦς φιλοσοφίας. καλώ δὲ σοφοὺς μὲν ποιητικήν, μουσικήν, ἀστρονομί-10 αν, σοφιστὰς καὶ τῶν ῥητόρων τοὺς μὴ ἀγοραίους, ὑποσόφους δὲ ζωγραφίαν, πλαστικήν, ἀγαλματοποιούς, κυβερνήτας, γεωργούς, ἢν ταῖς ὥραις επωνται καὶ γὰρ αίδε αἱ τέχναι σοφίας οὐ πολὺ λείπονται. ἔστι τι, ὧ 306 Κ. βασιλεῦ, ψευδόσοφοί τε καὶ ἀγείροντες, δ μὴ μαντικὴν ὑπολάβης· πολλοῦ μὲν γὰρ ἀξία, ἢν ἀληθεύῃ, εἰ δ' ἐστὶ τέχνη, οὔπω οἶδα. ἀλλὰ τοὺς γόητας 15 Ψευδοσόφους φημί· τὰ γὰρ οὐκ ὄντα εἶναι καὶ τὰ ὄντα ἄπιστα, πάντα ταῦτα προστίθημι τῆ τῶν ἐξαπατωμένων δόξη. τὸ γὰρ σοφὸν τῆς τέχνης ἐπὶ τῆ των έξαπατωμένων τε καὶ θεωμένων ἀνοία κεῖται, ἡ δὲ τέχνη φιλοχρήματοι {γὰρ} πάντες∙ ὰ γὰρ κομψεύονται, ταῦθ' ὑπὲρ μισθοῦ σφισιν εὕρηται, μαστεύουσι δ' ύπερβολάς χρημάτων ύπαγόμενοι τούς ότουδη ἐρῶντας ὡς 20 Ικανοὶ πάντα. τίνα οὖν, ὧ βασιλεῦ, πλοῦτον περὶ ἡμᾶς ἰδὼν ψευδοσοφίαν 11 ἐπιτηδεύειν με οἴει, καὶ ταῦτα τοῦ σοῦ πατρὸς κρείττω με ἡγουμένου χρημάτων; ὅτι δ' ἀληθῆ λέγω, ποῦ μοι ἡ ἐπιστολὴ τοῦ γενναίου τε καὶ θείου άνδρός; ός μου ἐν αὐτῆ ἄδει τά τε ἄλλα καὶ τὸ πένεσθαι. 'Αὐτοκράτωρ Οὐεσπασιανὸς Ἀπολλωνίω φιλοσόφω χαίρειν. Εἰ πάντες, Ἀπολλώνιε, κατὰ 25 ταὐτά σοι φιλοσοφεῖν ἤθελον, σφόδρ' ἂν εὐδαιμόνως ἔπραττον φιλοσοφία τε καὶ πενία, φιλοσοφία μὲν ἀδεκάστως ἔχουσα, πενία δὲ αὐθαιρέτως. ἔρρωσο.'

**T 12–15** ἔστι – φημί resp. Eus. 45.19–21 (p. 202 des Places) || **14–15** ἀλλὰ – ἄπιστα aff. Eus. 42.9–11 (p. 190 des Places) || **14–15** τοὺς – φημί resp. Eus. 42.22–23 (p. 192 des Places) || **15** τὰ¹ – ἄπιστα aff. Eus. 42.21 (p. 192 des Places) **23–26** Αὐτοκράτωρ – ἔρρωσο aff. *Ep.Ap.* 77f Penella

1 νόμου  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{9}$  σοφὰς Kayser²  $\parallel \mathbf{11}$  ἢν] ἢ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{12}$  ⟨δέ⟩ τι Kayser²  $\parallel \mathbf{13}$  ⟨γένος⟩ ψευδόσοφοί Piccolos  $\parallel \mathbf{15}$  εἶναι παρ' αὐτοῖς καὶ Eus. (42.10)  $\mid$  ἄπιστα Eus. (42.11) : ἄπιστα εἶναι Eus. (42.21) : ἀπιστεῖσθαι  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{16}$  τῆ¹ om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  τε om.  $\mathbf{E}$  θεωμένων  $\mathbf{AS} \mathbf{E}$  (N.B. hinc codex  $\mathbf{S}$  incipit esse codicis  $\mathbf{A}$  gemellus) : τεθεωμένων  $\mathbf{FQ}$  : θυομένων Kayser¹App Kayser²T  $\parallel \mathbf{17} - \mathbf{18}$  ἡ - πάντες  $\rceil$  ἡ δὲ τέχνη ὑπὲρ χρημάτων, φιλοχρήματοι γὰρ οἱ τοιοῦτοι πάντες Reiske¹/²  $\parallel \mathbf{17}$  ἡ  $\rceil$  ἔστι  $\mathbf{Jacobs}^6 \parallel \mathbf{18}$  γὰρ¹ del. Kayser¹/²  $\mid \gamma$ ὰρ² om.  $\mathbf{F}^2$   $\mid \mathbf{19}$  δ' om.  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{23}$  μου Reiske¹/² : με  $\mathbf{AS} \mathbf{E} \mathbf{FQ} \mid$  ⟨ὲς⟩ τά Reiske²  $\mid \tau$ ο] τοῦ  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{25}$  ταὐτά $\mid \tau$ αῦ (sic)  $\mathbf{E} \mid \xi$ πραττον  $\mathbf{Ep.Ap}$ . : ἔπραττε  $\mathbf{AS} \mathbf{E} \mathbf{FQ}$ 

ταῦθ' ὁ πατὴρ ὁ σὸς ὑπὲρ ἐμοῦ ἀπολογείσθω, φιλοσοφίας μὲν τὸ ἀδέκαστον, πενίας δὲ τὸ αὐθαίρετον ἐμοὶ ὁριζόμενος. ἐμέμνητο γάρ που καὶ τῶν κατὰ

την Αίγυπτον, ὅτ' Εὐφράτης μὲν καὶ πολλοὶ τῶν προσποιουμένων φιλοσοφείν προσιόντες αὐτῷ χρήματα οὐδ' ἀφανῶς ἤτουν, ἐγὼ δ' οὐ μόνον οὐ προσήειν ύπερ χρημάτων, άλλα κάκείνους έωθουν ως ούχ ύγιαίνοντας. 5 12 διεβεβλήμην δὲ πρὸς χρήματα μειράκιον ὢν ἔτι· τὰ γοῦν πατρῷα (λαμπρὰ 307 Κ. δ' ήν οὐσία ταῦτα) μιᾶς μόνης ἰδὼν ἡμέρας ἀδελφοῖς τε τοῖς ἐμαυτοῦ ἀνήκα καὶ φίλοις καὶ τῶν ξυγγενῶν τοῖς πένησι μελετῶν που ἀφ' Ἐστίας τὸ μηδενὸς δεῖσθαι. ἐάσθω δὲ Βαβυλών καὶ Ἰνδῶν τὰ ὑπὲρ Καύκασόν τε καὶ ποταμὸν "Υφασιν, δι' ὧν ἐπορευόμην ἐμαυτῷ ὅμοιος· ἀλλὰ τῶν γε ἐνταῦθα 10 καὶ τοῦ μὴ πρὸς ἀργύριον βλέπειν ποιοῦμαι μάρτυρα τὸν Αἰγύπτιον τοῦτον. δεινά γάρ πεπράχθαί τε μοι καὶ βεβουλεύσθαι φήσας οὐδ' ὁπόσων χρημάτων ἐπανούργουν ταῦτα, εἴρηκεν, οὔθ' ὅ τι ἐνθυμηθεὶς κέρδος, ἀλλ' οὕτως ανόητος αὐτῷ δοκῷ τις, ὡς γοητεύειν μέν, ἃ δ' ὑπὲρ πολλῶν ἔτεροι χρημάτων, αὐτὸς ἀδικεῖν οὐδ' ἐπὶ χρήμασιν, ἀγοράν, οἶμαι, προκηρύττων 15 τοιαύτην· 'ἴτε, ὧ ἀνόητοι· γοητεύω γάρ, καὶ οὐδ' ὑπὲρ χρημάτων, ἀλλὰ προίκα. κερδανείτε δὲ ὑμεῖς μὲν τὸ ἀπελθεῖν ἕκαστος ἔχων ὅτου ἐρᾳ, ἐγὼ δὲ κινδύνους καὶ γραφάς.'

13 "Άλλ' ἵνα μὴ ἐς ἀνοήτους ἴωμεν λόγους, ἐρώμεθα τὸν κατήγορον, ὑπὲρ ὅτου χρὴ λέγειν πρώτου. καίτοι τί χρὴ ἐρωτᾶν; διῆλθε γὰρ ὑπὲρ τῆς στολῆς 20 κατ' ἀρχὰς τοῦ λόγου, καὶ νὴ Δί' ὧν σιτοῦμαί τε καὶ οὐ σιτοῦμαι. ἀπολογοῦ δὴ ὑπὲρ τούτων, θεῖε Πυθαγόρα· κρινόμεθα γὰρ ὑπὲρ ὧν σὺ μὲν εὖρες, ἐγὼ δὲ ἐπαινῶ. ἀνθρώποις ἡ γῆ φύει, βασιλεῦ, πάντα, καὶ σπονδὰς ἄγειν πρὸς τὰ ζῷα βουλομένοις δεῖ οὐδενός· τὰ μὲν γὰρ δρέπονται αὐτῆς, τὰ δ' ἀροῦνται κουροτροφούσης, ὡς ταῖς ὥραις ἔοικεν· οἱ δ' ὥσπερ ἀνήκοοι τῆς γῆς μάχαι- 25 ραν ἐπ' αὐτὰ ἔθηξαν ὑπὲρ ἐσθῆτός τε καὶ βρώσεως. Ἰνδοὶ τοίνυν Βραχμᾶνες αὐτοί τε οὐκ ἐπήνουν ταῦτα καὶ τοὺς Γυμνοὺς Αἰγυπτίων ἐδίδασκον μὴ ἐπαινεῖν αὐτά. ἔνθεν Πυθαγόρας ἐλών (Ἑλλήνων δὲ πρῶτος ἐπέμιξεν

T 3-4 ὅτ' – ἤτουν resp. Eus. 45.16-19 (p. 202 des Places)  $\parallel$  4-8 ἐγὼ – πένησι aff. Phot. 334b35-335a2  $\parallel$  6-8 τὰ – πένησι resp. Phot. 10a2-3

1 φιλοσοφία  ${\bf F}^{\rm acl} \parallel$  4 αὐτῷ] ἀστῷ  ${\bf E} \mid$  οὐδ'] οὐκ  ${\bf FQ} \parallel$  5 προσήειν] προσήκειν  ${\bf FQ}$  Phot.  ${\bf M} \mid$  συνώθουν  ${\bf Q} \parallel$  6 διαβεβλήμην  ${\bf E} \mid$  ἔτι ὢν Phot.  $\mid$  ὢν] ὂν  ${\bf Q} \parallel$  7 τε] τὰ  ${\bf E}$  ἀνῆκα  ${\bf AS}$   ${\bf E}$   ${\bf FQ}$  Phot. : ἀφῆκα κατέλιπον  ${\bf A}^{\rm Img}$  (ergo ἀφῆκα non varia lectio, ut Kayser falso opinatur, sed glossema vocis ἀνῆκα est)  $\parallel$  12 οὐδ'] οὕθ' Kayser² 13 οὕθ'] οὐθ'  ${\bf E} \parallel$  15 προκηρύττω  ${\bf FQ} \parallel$  16 ἀνόητε  ${\bf A} \parallel$  19 ἀνο(ν)ήτους Jacobs6 21 κατ' ἀρχὰς Reiske² : τὰς ἀρχὰς  ${\bf AS}$   ${\bf E}$   ${\bf FQ} \parallel$  25 κουροτροφούσαις  ${\bf A}^{\rm Isl} \parallel$  26 ἔθηξεν  ${\bf A} \mid$  τοίνυν] τύνοιν (sic)  ${\bf E}$ 

Αἰγυπτίοις) τὰ μὲν ἔμψυχα τῆ γῆ ἀνῆκεν, ἃ δ' αὐτὴ φύει, ἀκήρατα εἶναι φάσκων ἐσιτεῖτο (ἐπιτήδεια γὰρ σῶμα καὶ νοῦν τρέφειν), ἐσθῆτά τε, ἣν ἀπὸ 308 Κ. θνησειδίων οἱ πολλοὶ φοροῦσιν, οὐ καθαρὰν εἶναι φήσας λίνον ἡμπίσχετο καὶ τὸ ὑπόδημα κατὰ τὸν αὐτὸν λόγον βύβλου ἐπλέξατο, ἀπέλαυσέ τε τοῦ 5 καθαρὸς είναι πολλὰ μέν, πρώτον δὲ τὸ τῆς ἑαυτοῦ ψυχῆς αἰσθέσθαι. γενόμενος γὰρ κατὰ χρόνους, οθς ὑπὲρ τῆς Ἑλένης ἡ Τροία ἐμάχετο, καὶ τῶν τοῦ Πάνθου παίδων κάλλιστος ὢν καὶ κάλλιστα ἐσταλμένος ἀπέθανε μὲν οὕτω νέος, ὡς καὶ ὑμήρω παρασχεῖν θρῆνον παρελθών δ' εἰς πλείω σώματα κατὰ τὸν Ἀδραστείας θεσμόν, ὃν ψυχὴ ἐναλλάττει, πάλιν ἐπανῆλ-10 θεν ἐς ἀνθρώπου είδος καὶ Μνησαρχίδη ἐτέχθη τῷ Σαμίῳ σοφὸς ἐκ βαρβάρου καὶ Ἰων ἐκ Τρωὸς καὶ οὕτω τι ἀθάνατος, ὡς μηδ' ὅτι Εὔφορβος ἦν έκλελησθαι. τὸν μὲν δὴ πρόγονον τῆς ἐμαυτοῦ σοφίας εἴρηκα καὶ τὸ μὴ αὐτὸς εύρων, κληρονομήσας δὲ ἐτέρου ταῦτ' ἔχειν. κάγω μὲν οὐ κρίνω τοὺς 15 τρυφώντας ύπὲρ τοῦ φοινικίου ὄρνιθος οὐδ' ύπὲρ τοῦ ἐκ Φάσιδος ἢ Παι-15 όνων, οθς πιαίνουσιν ές τὰς αύτων δαίτας οἱ τῆ γαστρὶ χαριζόμενοι πάντα, οὐδ' ἐγραψάμην πω οὐδένα ὑπὲρ τῶν ἰχθύων, οῦς ώνοῦνται πλείονος ἢ τοὺς κοππατίας ποτὲ οἱ λαμπροί, οὐδ' άλουργίδος ἐβάσκηνα οὐδενὶ οὐδὲ Παμφύλου τινὸς ἢ μαλακῆς ἐσθῆτος. ἀσφοδέλου δέ, ὧ θεοί, καὶ τραγημάτων καὶ καθαρᾶς ὀψοφαγίας γραφὴν φεύγω.

"Καὶ οὐδὲ ἡ ἐσθὴς ἄσυλος, ἀλλὰ κἀκείνην λωποδυτεῖ με ὁ κατήγορος 16 ώς πολλοῦ ἀξίαν τοῖς γόησι. καίτοι ἀφελόντι τὸν ὑπὲρ ἐμψύχων τε καὶ άψύχων λόγον, δι' ὧν καθαρός τις ἢ μὴ δοκεῖ, τί βελτίων ἡ ὀθόνη τοῦ ἐρίου; τὸ μέν γε πραστάτου ζώου ἐπέχθη καὶ σπουδαζομένου θεοῖς, οἳ μὴ ἀπαξιοῦσι τὸ ποιμαίνειν καὶ νὴ Δί' ἠξίωσάν ποτε αὐτὸ καὶ χρυσοῦ εἴδους ἢ θεοὶ ἢ 309 Κ. 25 λόγοι. λίνον δὲ σπείρεται μὲν ὡς ἔτυχε, χρυσοῦ δὲ οὐδεὶς ἐπ' αὐτῷ λόγος, άλλ' ὅμως, ἐπειδὴ μὴ ἀπ' ἐμψύχου ἐδρέφθη, καθαρὸν μὲν Ἰνδοῖς δοκεῖ,

**F** 8 ώς – θρήνον resp. Hom. *Il*. 17.51–60 || 9 κατὰ – θεσμόν imit. Pl. *Phdr*. 248c2

3 φρονούσιν **A** || **4** αὐτὸν οm. **E FQ** | βίβλου **F** | ἐπελέξατο **E** | ἀπέλαυσέ τε] ἀπήλασέ τε A<sup>1mg</sup> (incertum utrum glossema an varia lectio sit) | 6 κατὰ τοὺς χρόνους Marc.XI.29 Par.1696 (Kayser<sup>1/2</sup>) || **10** ἐτάχθη **S** || **11** εὔφορβον **FQ** | ἦν] εἷναι **FQ** 12 λελῆσθαι  $\mathbf{FQ}$  | μὴ] μὲν  $\mathbf{E}^{1\mathrm{sl}}$  || 17–18 Παμφύλου – δέ] ἀμφιμάλλου. ἀσφοδέλου δὲ Reiske¹ ("ceteris deletis. nam verba ἤ τινος [sic] μαλακῆς ἐσθῆτος videntur scholium vocabuli ἀμφιμάλλου esse") | 17-18 Παμφύλου] (τὸ) Παμφύλων Valckenaer<sup>2</sup>: παμφύ(λ)λου Reiske<sup>2</sup> : Παμφιλίου Olearius | 18 ἢ μαλακῆς del. Reiske<sup>2</sup> ut e glossemate ortum  $|\mathring{\eta}|$  fortasse καὶ  $||\mathbf{20}|$  ή ἐσθής] ἐσθήτος  $\mathbf{S}||\mathbf{21}|$  τὸν $|\mathbf{7}|$  τῶν  $\mathbf{S}^{\mathrm{acuv}2}$ 22 βελτίω  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{23}$  γε] γὰρ Olearius  $\parallel \mathbf{24}$  χρυσούς (sic)  $\mathbf{E} \mid \mathring{\eta}^2$ ] οἱ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{25}$  χρυσούζς) Reiske<sup>2</sup>

19

καθαρὸν δὲ Αἰγυπτίοις, ἐμοὶ δὲ καὶ Πυθαγόρα διὰ τοῦτο σχήμα γέγονε διαλεγομένοις, εὐχομένοις, θύουσι. καθαρὸν δὲ καὶ τὸ ἐννυχεύειν ὑπ' αὐτῷ καὶ γὰρ τὰ ὀνείρατα τοῖς ὡς ἐγὼ διαιτωμένοις ἐτυμωτέρας τὰς αὑτῶν φήμας ἄγει.

"Άπολογώμεθα καὶ ὑπὲρ τῆς οὔσης ποτὲ ἡμῖν κόμης, ἐπειδή τις γραφή 5 17 καὶ αὐγμοῦ εὕρηται, κρινέτω δὲ μὴ ὁ Αἰγύπτιος, ἀλλὰ τὰ ξανθὰ καὶ διεκτενισμένα μειράκια, τοὺς ἐραστὰς ἐξαψάμενα καὶ τὰς ἑταίρας, ἐφ' ὰς κωμάζει, καὶ έαυτὰ μὲν εὐδαίμονα ἡγείσθω καὶ ζηλωτὰ τῆς κόμης καὶ τοῦ λειβομένου ἀπ' αὐτῆς μύρου, ἐμὲ δὲ ἀναφροδισίαν πᾶσαν καὶ ἐραστὴν τοῦ μὴ ἐρᾶν. εἰρήσεται γὰρ πρὸς αὐτά· 'ὧ κακοδαίμονες, μὴ συκοφαντεῖτε τὸ Δωριέων 10 ευρημα το γάρ κομάν έκ Λακεδαιμονίων ήκει κατά χρόνους έπιτηδευθέν αὐτοῖς, {ἐς} οθς μαχιμώτατα αὑτῶν εἶχον, καὶ βασιλεὺς τῆς Σπάρτης Λεωνίδας ἐγένετο κομών ὑπὲρ ἀνδρείας καὶ τοῦ σεμνὸς μὲν φίλοις, φοβερὸς δὲ ἐχθροῖς φαίνεσθαι. ταῦτά τοι καὶ ἡ Σπάρτη ἐπ' αὐτῷ κομᾳ μεῖον οὐδὲν ἢ 18 ἐπὶ Λυκούργω τε καὶ Ἰφίτω.' σοφοῦ δὲ ἀνδρὸς κόμης φειδέσθω σίδηρος οὐ 15 γὰρ θεμιτὸν ἐπάγειν αὐτόν, οὖ πᾶσαι μὲν αἰσθητηρίων πηγαί, πᾶσαι δ' όμφαί, όθεν εύχαί τε άναφαίνονται καὶ σοφίας έρμηνεὺς λόγος. Έμπεδοκλῆς μὲν γὰρ καὶ στρόφιον τῶν άλουργοτάτων περὶ αὐτὴν άρμόσας ἐσόβει περὶ τὰς τῶν Ἑλλήνων ἀγυιὰς ὕμνους ξυντιθείς, ὡς θεὸς ἐξ ἀνθρώπου ἔσοιτο, ἐγὼ

310 K. δὲ ἠμελημένη κόμη χρώμενος καὶ οὔπω τοιῶνδε ὕμνων ἐπ' αὐτῆ δεηθεὶς ἐς 20 γραφὰς ἄγομαι καὶ δικαστήρια. καὶ τί φῶ τὸν Ἐμπεδοκλέα; πότερ' ἑαυτὸν ἢ τὴν τῶν ἐπ' αὐτοῦ ἀνθρώπων εὐδαιμονίαν ἄδειν, παρ' οἷς οὐκ ἐσυκοφαντεῖτο ταῦτα;

"Μὴ πλείω διαλεγώμεθα ὑπὲρ τῆς κόμης ἐτμήθη γὰρ καὶ προὔλαβε τὴν κατηγορίαν ὁ φθόνος, δι' ὂν ὑπὲρ τῆς ἐτέρας αἰτίας χρὴ ἀπολογεῖσθαι 25 χαλεπῆς οὔσης καὶ οἴας, ὧ βασιλεῦ, μὴ σοὶ μόνον ἀλλὰ καὶ τῷ  $\Delta$ ιὶ παρασχεῖν φόβον. φησὶ γὰρ τοὺς ἀνθρώπους θεὸν ἡγεῖσθαί με καὶ δημοσία

F 17-19 Ἐμπεδοκλῆς - ἔσοιτο resp. Emp. fr. 31B112.4-6 Diels-Kranz (= 22D4. 4-6 Laks-Most)

**T** 15-17 σοφοῦ - λόγος aff. Phot. 335a2-5

5 ἀπολογούμεθα  $F^{2sl}$  | ἡμῖν ποτε Q | κώμης E || 8 αὐτὰ FQ || 11 εὕρεμα  $A^{1sl}$  | κατὰ τοὺς χρόνους Marc.391 (ci. Cobet) || 12 ἐς del. Cobet || 13 ἀνδρίας E || 14 μείων F (ον  $F^{2sl}$ ) || 16 οὖ] αἱ Phot.M || 17 ὄθεν om. Phot. | ἀναφύονται FQ || 18 στροφίων FQ || 19 ἀνθρώπου] αὐτοῦ FQ || 20 κώμη E || 21 ἑαυτοῦ FQ: αὐτὸν Madvig 22 ἐπ' αὐτοῦ] ἑαυτοῦ FQ | ἄρειν] ἄγειν FQ: ἄδειν ⟨δεῖ⟩ Madvig || 24 κώμης E 25 τῆς ἐτέρας τῆς αἰτίας E E 17 θεοὺς E E 18 αὐτοῦς E 18 αὐτοῦς E 19 αὐτοῦς E 19 θεοὺς E 19 αὐτοῦς E 19 αὐτοῦς E 19 αὐτοῦς E 19 θεοὺς E 19 αὐτοῦς E 19 α

τούτ' ἐκφέρειν ἐμβεβροντημένους ὑπ' ἐμού. καίτοι καὶ πρὸ τῆς αἰτίας ἐκεῖνα διδάσκειν έδει, τί διαλεχθεὶς ἐγώ, τί δ' οὕτω θαυμάσιον εἰπὼν ἢ πράξας ύπηγαγόμην τους άνθρώπους προσεύχεσθαί μοι οὔτε γάρ, εἰς ὅ τι ἢ ἐξ ὅτου μετέβαλεν ή μεταβαλεί μοι ή ψυχή, διειλέχθην ἐν Ἑλλησι, καίτοι 5 γινώσκων, οὔτε δόξας περὶ ἐμαυτοῦ τοιαύτας ἀπέστειλα, οὔτ' ἐς λόγια καὶ χρησμών ώδας έξηλθον, οία τών θεοκλυτούντων φορά, οὐδ' οίδα πόλιν οὐδεμίαν, ἐν ἡ ἔδοξε ξυνιόντας Ἀπολλωνίω θύειν. καίτοι πολλοῦ ἄξιος ἑκάστοις έγινόμην, όπόσα έδέοντό μου, έδέοντο δὲ τοιαῦτα μὴ νοσεῖν οἱ νοσοῦντες, όσιώτεροι μυείν, όσιώτεροι θύειν, ὕβριν ἐκτετμῆσθαι, νόμους ἐρρῶσθαι. 10 μισθὸς δ' ἐμοὶ μὲν τούτων ὑπῆρχε τὸ βελτίους αὐτοὺς αὑτῶν φαίνεσθαι, σοὶ 20 δὲ ἐγαριζόμην ταῦτα· ὥσπερ γὰρ οἱ τῶν βοῶν ἐπιστάται τὸ μὴ ἀτακτεῖν αὐτὰς χαρίζονται τοῖς κεκτημένοις τὰς βοῦς καὶ οἱ τῶν ποιμνίων ἐπιμεληταὶ πιαίνουσιν αὐτὰ ἐς τὸ τῶν πεπαμένων κέρδος νόσους τε ἀφαιροῦσι μελιττῶν οί νομεῖς αὐτῶν, ὡς μὴ ἀπόλοιτο τῷ δεσπότῃ τὸ σμῆνος, οὕτω που καὶ ἐγὼ 15 τὰ πολιτικὰ παύων ἐλαττώματα σοὶ διωρθούμην τὰς πόλεις, ὥστ' εἰ καὶ θεὸν ήγοῦντό με, σοὶ κέρδος ἡ ἀπάτη εἶγε· ξὺν προθυμία γάρ που ἠκροῶντό 311 Κ. μου, δεδιότες μη πράττειν, ἃ μη δοκεί θεώ άλλ' οὐχὶ τοῦτο ὤοντο.

"Έτι δ' ἔστι τις ἀνθρώπω πρὸς θεὸν ξυγγένεια, δι' ἣν μόνον ζώων θεοὺς 21 οίδε, φιλοσοφεί δὲ καὶ ὑπὲρ τῆς ἑαυτοῦ φύσεως καὶ ὅπῃ μετέχει τοῦ θείου. 20 φησὶ μὲν οὖν καὶ τὸ εἶδος αὐτὸ θεῷ ἐοικέναι, ὡς ἀγαλματοποιία ἑρμηνεύει καὶ χρώματα, τάς τε ἀρετὰς θεόθεν ἥκειν ἐπ' αὐτῷ πέπεισται καὶ τοὺς μετέχοντας αὐτῶν ἀγχιθέους τε εἶναι καὶ θείους. διδασκάλους δὲ τῆς διανοίας ταύτης μη Άθηναίους καλώμεν, ἐπειδή τοὺς δικαίους καὶ τοὺς Ὀλυμπίους καὶ τὰς τοιάσδε ἐπωνυμίας πρώτοι ἔθεντο, θειοτέρας, ώς τὸ εἰκός, οὖσας 25 ἢ ἐπ' ἀνθρώπω κεῖσθαι, ἀλλὰ τὸν Ἀπόλλω τὸν ἐν τῇ Πυθοῖ. ἀφίκετο μὲν γὰρ ἐς τὸ ἱερὸν αὐτοῦ  $\Lambda$ υκοῦργος ὁ ἐκ τῆς  $\Sigma$ πάρτης ἄρτι γεγραμμένων αὐτῷ

F 18-19 ἔστι - οίδε imit. Pl. Prt. 322a4 | 25-270.7 ἀφίκετο - ταῦτα resp. Hdt. 1.65

1 καὶ om. **AS**<sup>ac2</sup> | 4 μετέβαλεν Reiske<sup>1/2</sup> : μετέβαλον **AS E FQ** | διελέχθην **E**  $\mathbf{5}$  γινώσκων ώς οὔτε  $\mathbf{FQ}$  | ἐπέστειλα  $\mathbf{A}^{1\mathrm{sl}}\mathbf{S}^{1\mathrm{sl}}$  |  $\mathbf{6}$  ἐξῆττον (sic) Reiske² | ⟨ἡ⟩ φορά Kayser<sup>1C</sup> Kayser<sup>2Adn</sup> | **8** ἐγενόμην **AS** | ἐδέον (sic) **E** | δὲ τὰ τοιαῦτα **E FQ** 9 δσιώτερα μυείν, δσιώτερα θυείν Reiske<sup>1/2</sup> | μυείν **AS E FQ** (ci. Reiske<sup>1/2</sup>) : μύειν Morel : μύειν (sic)  $\langle ... \rangle$  Kayser<sup>2T</sup> : μύειν (sic)  $\langle$  είναι $\rangle$  Kayser<sup>2Adn</sup>  $\parallel$  **14** ἀπόλλοιτο **E** : ἀπόλοι  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{16}$  σοὶ τὸ κέρδος  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{17}$  μὴ $^1$  om.  $\mathbf{AS} \parallel \mathbf{18}$  "Ετι Reiske $^2$ : ὅτι  $\mathbf{AS} \to \mathbf{FQ}$ ἀνθρώπων  $\mathbf{E} \ \mathbf{FQ} \parallel \mathbf{19}$  φιλοσοφεί δὲ καὶ] φιλοσοφείτε  $\mathbf{A}$  (δὲ καὶ  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$ )  $\parallel \mathbf{20}$  έρμηνεία  $\mathbf{S}$ **21** χρήματα **A** | αὐτῷ **A**<sup>1pc</sup> **E FQ** : αὐτὸ **A**<sup>ac1</sup>**A**<sup>1sl</sup>**S** : αὐτὸν **A**<sup>1sl</sup>**S**<sup>1sl</sup> (ci. Reiske<sup>1</sup>) πεπίστευται  $S^{1mg} \stackrel{.}{E} \parallel 22$  δὲ] τὲ  $F \parallel 23-24$  καὶ – τὸ om.  $E^{ac3}$ 

τῶν νόμων, οἶς ἡ Λακεδαίμων τέτακται, προσειπών δ' αὐτὸν ὁ Ἀπόλλων βασανίζει τὴν περὶ αὐτοῦ δόξαν, ἐν ἀρχῆ τοῦ χρησμοῦ φάσκων ἀπορεῖν, πότερα χρη θεὸν ἢ ἄνθρωπον αὐτὸν καλεῖν, προϊών δὲ ἀποφαίνεται καὶ ψηφίζεται τὴν ἐπωνυμίαν ταύτην ὡς ἀνδρὶ ἀγαθῷ. καὶ οὐδεὶς ἐπὶ τὸν Λυκούργον άγων (ήκεν) ή κίνδυνος ἐκ τούτων παρὰ Λακεδαιμονίοις ὡς ἀθανα- 5 τίζοντα, ἐπεὶ μὴ ἐπέπληξε τῷ Πυθίω προσρηθεὶς τούτοις, ἀλλὰ ξυνετίθεντο 22 τῷ μαντείῳ, πεπεισμένοι δήπου καὶ πρὸ τοῦ χρησμοῦ ταῦτα. τὰ δὲ Ἰνδῶν καὶ Αἰγυπτίων, Ἰνδοὺς Αἰγύπτιοι τὰ μὲν ἄλλα συκοφαντοῦσι καὶ διαβάλλουσιν αὐτῶν τὰς ἐπὶ τοῖς πράγμασι δόξας, τὸν δὲ λόγον, ὃς ἐς τὸν δημιουργὸν τῶν ὅλων εἴρηται, οὕτω τι ἐπαινοῦσιν, ὡς καὶ ἐτέρους διδάξασθαι Ἰνδῶν 10 όντα. ὁ λόγος δὲ τῆς μὲν τῶν ὅλων γενέσεώς τε καὶ οὐσίας θεὸν δημιουργὸν 312 Κ. οίδε, τοῦ δὲ ἐνθυμηθῆναι ταῦτα αἴτιον τὸ ἀγαθὸν εἶναι αὐτόν. ἐπεὶ τοίνυν ξυγγενή ταύτα, ἔχομαι τοῦ λόγου καὶ φημὶ τοὺς ἀγαθοὺς τῶν ἀνθρώπων θεοῦ τι ἔχειν. κόσμος δὲ ὁ μὲν ἐπὶ θεῷ δημιουργῷ κείμενος τὰ ἐν οὐρανῷ νομιζέσθω καὶ τὰ ἐν θαλάττη καὶ γῆ πάντα, ὧν μετουσία ἴση ἀνθρώποις, 15 πλην τύχης. ἔστι δέ τις καὶ ἐπ' ἀνδρὶ ἀγαθῷ κόσμος οὐχ ὑπερβάλλων τὰ σοφίας μέτρα, ὄν που καὶ αὐτός, ὧ βασιλεῦ, φήσεις ἀνδρὸς δεῖσθαι θεῷ 23 εἰκασμένου. καὶ τί τὸ σχήμα τοῦ κόσμου τοῦδε; αἱ ψυχαὶ ἀτακτοῦσαι μανικώτερον ἄπτονται παντὸς σχήματος, καὶ ἔωλοι μὲν αὐταῖς νόμοι, σωφροσύνη δὲ οὐδαμοῦ, θεῶν δὲ τιμαὶ ἄτιμοι, λαλιᾶς δ' ἐρῶσι καὶ τρυφῆς, 20 έξ ὧν ἀργία φύεται, πονηρὰ ξύμβουλος ἔργου παντός. αἱ δὲ μεθύουσαι ψυχαὶ πηδώσι μὲν ἐπὶ πολλά, τὸ δὲ σκίρτημα τοῦτο ἴσχει οὐδέν, οὐδ' εἰ πάντα πίνοιεν, όπόσα ὥσπερ ὁ μανδραγόρας ὑπνηλὰ ἐνομίσθη. ἀλλὰ δεῖ ἀνδρός, ὃς ἐπιμελήσεται τοῦ περὶ αὐτὰς κόσμου, θεὸς ἀπὸ σοφίας ἥκων. οὑτοσὶ γὰρ ἀπόχρη αὐτὰς ἐρώτων τε ἀπάγειν, ἐφ' οὓς ἀγριώτερον τῆς ξυνήθους ὁμιλίας 25 ἐκφέρονται, καὶ φιλοχρηματίας, δι' ἣν οὖπω πᾶν ἔχειν φασίν, ἐπεὶ μὴ καὶ τὸ στόμα ύπέχουσιν ἐπιρρέοντι τῷ πλούτῳ. Φόνων γὰρ ἀνασχεῖν μὲν αὐτὰς μὴ

<sup>1</sup> τὸν νόμον  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ : τὸν νόμων  $\mathbf{E}^{\mathrm{lpc}}$  | οἶς] καὶ οἵς  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 2 αὐτὸν  $\mathbf{E}$  || 3 αὐτὸν οπ.  $\mathbf{A}$  4 ἀγαθῷ ⟨προσήκουσαν⟩ Reiske² || 4–5 τῷ λυκούργῳ  $\mathbf{Q}$  (τὸν λυκούργον  $\mathbf{Q}^{\mathrm{lsl}}$ ) 5 ἀγων ⟨ἦκεν⟩ Cobet || 5–6 ἀθανατίζοντα  $\mathbf{A}\mathbf{S}$ : ἀθάνατα ζώντα  $\mathbf{A}^{\mathrm{lmg}}\mathbf{S}^{\mathrm{lsl}}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$ : ἀθάνατα ζώντι  $\mathbf{Q}$ : ἀθανατώντα Reiske¹: ἀθανατιώντα Olearius (et Cobet): ἀθάνατα ζητούντα vel ἀθηρώντα Jacobs⁶ (sic; fortasse θηρώντα voluit) || 6 μὴ δὲ ἐπέπληξε  $\mathbf{E}$  ἔξέπληξε  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  || 8 αἰγυπτίων ταῦτα ἰνδοὺς  $\mathbf{A}\mathbf{S}$  || 11 γενέσσεώς  $\mathbf{F}$ : γενέως (sic)  $\mathbf{A}\mathbf{I}$  + κείμενος δημιουργώ  $\mathbf{E}$  || 15 ὧν] ὧι  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ : οὖ Olearius || 16 τι  $\mathbf{E}$  || 18 αἰ ⟨μὲν⟩ ψυχαὶ ⟨αί⟩ Reiske¹ | ἀτακτοῦσαι] ἄττουσαι (sic) Reiske² || 19 ἄπτονται ἄττονται Scaliger 24 ἀπὸ  $\mathbf{A}\mathbf{S}\mathbf{E}\mathbf{F}\mathbf{Q}$ : ὑπὸ  $\mathbf{A}^{\mathrm{lsl}}\mathbf{S}^{\mathrm{lsl}}$  | ἤκων] δοκών Van Wulfften Palthe || 25 ἀγριώτερον οπ.  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}}$ || 27 μὲν οπ.  $\mathbf{E}$ 

προσάπτεσθαι οὐκ ἀδύνατον ἴσως ἀνδρὶ τοιούτω, ἀπονίψαι δὲ οὔτε ἐμοὶ δυνατὸν οὔτε τῷ πάντων δημιουργῷ θεῷ.

"Έστι, βασιλεῦ, κατηγορία καὶ ὑπὲρ τῆς Ἐφέσου, ἐπειδὴ ἐσώθη, καὶ 24 κρινέτω με ὁ Αἰγύπτιος, ως ἐστι πρόσφορον τῆ γραφῆ. ἔστω γὰρ δήπου ἡ 5 κατηγορία τοιαύτη. περὶ Σκύθας ἢ Κελτούς, οἱ ποταμὸν Ἰστρον ἢ Ῥῆνον οἰκοῦσι, πόλις ἄκισται μείων οὐδὲν Ἐφέσου τῆς ἐν Ἰωνία ταύτην ὁρμητήριον βαρβάρων οὖσαν, οἳ μὴ ἀκροῶνταί σου, λοιμὸς μέν τις ἀπολεῖν 313 Κ. ἔμελλεν, Ἀπολλώνιος δὲ ἰάσατο. ἔστι μὲν γάρ τις καὶ πρὸς ταῦτα ἀπολογία σοφῷ ἀνδρί, ἢν ὁ βασιλεὺς τὸ ἀντίξοον ὅπλοις, ἀλλὰ μὴ νόσοις αἰρεῖν 10 βούληται· μὴ γὰρ ἐξαλειφθείη πόλις μηδεμία, μήτε σοί, βασιλεῦ, μήτε ἐμοί, μήτε ίδοιμι πρὸς ἱεροῖς νόσον, δι' ἡν οἱ νοσοῦντες ἐν αὐτοῖς κείσονται. ἀλλὰ 25 μὴ ἔστω ἐν σπουδή τὰ βαρβάρων, μηδὲ τάττωμεν αὐτοὺς ἐς τὸ ὑγιαῖνον πολεμιωτάτους ὄντας καὶ οὐκ ἐνσπόνδους τῷ περὶ ἡμᾶς γένει. τὴν δὲ Ἔφεσον τίς ἀφαιρήσεται τὸ (υ) σώζεσθαι βεβλημένην μὲν τὰς ἀρχὰς τοῦ γένους 15 ἐκ τῆς καθαρωτάτης Ἀτθίδος, ἐπιδεδωκυῖαν δὲ παρὰ πάσας, ὁπόσαι Ἰωνικαί τε καὶ Λύδιοι, προβεβληκυῖαν δὲ ἐπὶ τὴν θάλατταν διὰ τὸ ὑπερήκειν τῆς γῆς, ἐφ' ῆς ἀκίσθη, μεστὴν δὲ φροντισμάτων οὖσαν φιλοσόφων τε καὶ ρητορικών, ύφ' ών ή πόλις οὐχ ἵππω, μυριάσι δὲ ἀνθρώπων ἰσχύει, σοφίαν έπαινούσα; τίς δ' ἄν σοφὸς ἐκλιπεῖν σοι δοκεῖ τὸν ὑπὲρ πόλεως τοιαύτης 20 ἀγώνα, ἐνθυμηθεὶς μὲν Δημόκριτον ἐλευθερώσαντα λοιμοῦ ποτε Άβδηρίτας, ἐννοήσας δὲ Σοφοκλέα τὸν Ἀθηναῖον, ὃς λέγεται καὶ ἀνέμους θέλξαι τῆς ὥρας ὑπερπνεύσαντας, ἀκηκοὼς δὲ τὰ Ἐμπεδοκλέους, δς νεφέλης ἀνέσχε φορὰν ἐπ' Ἀκραγαντίνους ῥαγείσης;

"Επικόπτει με ό κατήγορος (ἀκούεις γάρ που καὶ σύ, ὧ βασιλεῦ) καί 26 φησιν οὐκ ἐπειδὴ σωτηρίας αἴτιος Ἐφεσίοις ἐγενόμην, γράφεσθαί με, ἀλλ' ἐπειδὴ προεῖπον ἐμπεσεῖσθαί σφισι τὴν νόσον (τουτὶ γὰρ ὑπὲρ σοφίαν εἶναι καὶ τερατῶδες), τῆς δ' ἐπὶ τοσόνδε ἀληθείας οὐκ ἄν ἐφικέσθαι με, εἰ μὴ γόης τε ἦν καὶ ἀπόρρητος. τί οὖν ἐνταῦθα ἐρεῖ Σωκράτης ὑπὲρ ὧν ἔφασκε τοῦ δαιμονίου μανθάνειν; τί δὲ Θαλῆς τε καὶ ἀναξαγόρας, τὼ Ἰωνε, ὁ μὲν τὴν

## **Τ** 3 εστι – ἐσώθη resp. Phot. 10a5–6

3 "Εστι scripsi : ἔστω  $AS \ E \ FQ \ \| \ 4$  ἔστω Olearius : ἔστι  $AS \ E \ FQ \ \| \ 5 \ \|^1]$  καὶ  $Q \ 8$  γάρ] ἄρα dubitanter Schenkl² : del. Kayser¹App Kayser²  $\ \| \ 11$  μήτε] μὴ δὲ  $FQ \ 12$  τάττομεν  $Q \ \| \ 13$  ἐκσπόνδους  $FQ \ \| \ 14$  τὸ{υ} Kayser²  $\ | \$ μὲν οm.  $FQ \ 16$  προβεβηκυῖαν  $AS \ | \ θάλασσαν <math>FQ \ \| \ 18$  μυριάσει  $A^{ac} \ E \ \| \ 19$  δοκή  $E \ 20$  δημόκριτος  $A^{ac1} \ \| \ 20-21$  αὐδηρίτας  $Q \ \| \ 22$  ὑπερπνεύσαντας  $AS \ E \ FQ \ : πέρα πνεύσαντας <math>AS \ E \ PQ \ : πέρα$ 

314 Κ. εὐφορίαν τὴν τῶν ἐλαῶν, ὁ δὲ πολλὰ τῶν οὐρανίων παθῶν προειπόντε; ἦ γοητεύοντε προειπείν ταύτα; καὶ μὴν καὶ ὑπήχθησαν οὖτοι δικαστηρίοις ἐφ' έτέραις αἰτίαις, καὶ οὐδαμοῦ τῶν αἰτιῶν εἴρηται γόητας εἶναί σφας, ἐπειδὴ προγινώσκουσι. καταγέλαστον γὰρ τοῦτο ἐδόκει καὶ οὐδ' ἐν Θετταλία πιθανὸν κατ' ἀνδρῶν λέγεσθαι σοφῶν, οὖ τὰ γύναια κακῶς ἤκουσεν ἐπὶ τῆ 5 27 της σελήνης έλξει. πόθεν οὖν τοῦ περὶ τὴν Ἐφεσον πάθους ἠσθόμην; ἤκουσας μὲν καὶ τοῦ κατηγόρου εἰπόντος, ὅτι μὴ κατὰ τοὺς ἄλλους διαιτῶμαι, κάμοὶ δὲ ὑπὲρ τῶν ἐμαυτοῦ σιτίων, ὡς λεπτὰ καὶ ἡδίω τῆς ἑτέρων συβάριδος, ἐν ἀρχῆ εἴρηται· τοῦτό μοι, ὧ βασιλεῦ, τὰς αἰσθήσεις ἐν αἰθρία τινὶ ἀπορρήτω φυλάττει καὶ οὐκ ἐᾳ θολερὸν περὶ αὐτὰς οὐδὲν εἶναι, διορᾶν 10 τε, ὥσπερ ἐν κατόπτρου αὐγῆ, πάντα ⟨τὰ⟩ γινόμενά τε καὶ ἐσόμενα. οὐ γὰρ περιμενεί γε δ σοφὸς τὴν γῆν ἀναθυμιώσαν ἢ τὸν ἀέρα διεφθορότα, ἢν τὸ δεινὸν ἄνωθεν ῥέῃ, ἀλλὰ ξυνήσει αὐτῶν καὶ ἐπὶ θύραις ὄντων ὕστερον μὲν ἢ οί θεοί, θᾶττον δὲ ἢ οἱ πολλοί θεοὶ μὲν γὰρ μελλόντων, ἄνθρωποι δὲ γιγνομένων, σοφοί δὲ προσιόντων αἰσθάνονται. λοιμών δ' αἰτίας ἰδία, βασιλεῦ, 15 28 ἐρώτα· σοφώτεραι γὰρ ἢ ἐς τοὺς πολλοὺς λέγεσθαι. ἇρ' οὖν τὸ οὕτως διαιτᾶσθαι λεπτότητα μόνον ἐργάζεται τῶν αἰσθήσεων ἢ καὶ ἰσχὺν ἐπὶ τὰ μέγιστά τε καὶ θαυμασιώτατα; θεωρεῖν δ' ἔξεστιν, δ λέγω, καὶ ἀπ' ἄλλων μέν, οὐχ ἥκιστα δὲ κἀκ τῶν ἐν Ἐφέσω περὶ τὴν νόσον ἐκείνην πραχθέντων. τὸ γὰρ τοῦ λοιμοῦ εἶδος (πτωχῷ δὲ γέροντι εἴκαστο) καὶ εἶδον καὶ ἰδὼν 20 είλον, οὐ παύσας νόσον ἀλλ' ἐξελών, ὅτω δ' εὐξάμενος, δηλοῖ τὸ ἱερόν, ὃ ἐν Έφέσω ύπὲρ τούτου ίδρυσάμην Ἡρακλέους μὲν Ἀποτροπαίου ἐστί, 315 Κ. ξυνεργόν δ' αὐτὸν είλόμην, ἐπειδὴ σοφός τε καὶ ἀνδρεῖος ὢν ἐκάθηρέ ποτε λοιμού την Ήλιν τὰς ἀναθυμιάσεις ἀποκλύσας, ὰς παρείχεν ἡ γῆ κατ'

29 Αὐγέαν τυραννεύοντα. τίς ἄν οὖν σοι, βασιλεῦ, δοκεῖ φιλοτιμούμενος γόης 25 φαίνεσθαι θεῷ ἀναθεῖναι, ὁ αὐτὸς εἴργαστο; τίνας δ' ἄν κτήσασθαι θαυμα-

F 10-11 διορᾶν - ἐσόμενα fort. resp. Pl. R. 596d7-e3

**T** 20-21 τὸ - ἐξελών aff. Eus. 27.23-25 (p. 156 des Places)

1 ἐλαιῶν Laur.69.26 (Kayser $^{1/2}$ ) | προειπόντε] προειπών τε  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{4}$  γὰρ ⟨ἄν⟩ Jacobs $^6$  θαλαττίαι  $\mathbf{E}$  (θετταλία  $\mathbf{E}^{3\text{sl}}$ )  $\parallel \mathbf{5}$  ἤκουσαν  $\mathbf{Q}$ : ἤκου $\{\sigma\}$ εν Cobet  $\parallel \mathbf{6}$  τὴν om.  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  πάθους  $\mathbf{A}^{1\text{sl}}\mathbf{S}^{1\text{sl}}$ : ἀήθους  $\mathbf{A}\mathbf{S}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q} \parallel \mathbf{9}$  αἰθρία  $\mathbf{A}$ : αἰτίαι  $\mathbf{E}$ : αἰτία  $\mathbf{F}$ : αἰτία  $\mathbf{Q}$ : άγνεία Reiske $^{1/2}$ : εὐδία Jacobs $^3 \parallel \mathbf{10}$  καὶ οὐκ  $\mathbf{A}\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ : οὐκ  $\mathbf{S}$ : κούκ Aldina (Kayser $^{1/2}$ )  $\mathbf{10}$  –  $\mathbf{11}$  διορᾶν τε $\mathbf{E}$  διορῶντι Phillimore  $\parallel \mathbf{11}$  πάντα ⟨τὰ⟩ Platt  $\parallel \mathbf{12}$  περιμένει  $\mathbf{E}$   $\mathbf{17}$  καὶ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  (ci. Reiske $^{1/2}$ ): om.  $\mathbf{A}\mathbf{S} \parallel \mathbf{18}$  τε om.  $\mathbf{A}\mathbf{S} \parallel \mathbf{20}$  γὰρ om.  $\mathbf{F}\mathbf{Q} \parallel$  δὲ γέροντι  $\mathbf{E}\mathbf{S}\mathbf{S}$  άγείροντι  $\mathbf{E}\mathbf{U}$ :  $\mathbf{U}$ 0 μὲν γὰρ  $\mathbf{E}$  (ci. Reiske $^2$ )  $\parallel \mathbf{23}$  –  $\mathbf{24}$  ποτε τοῦ λοιμοῦ  $\mathbf{F}$   $\parallel \mathbf{24}$  παρείχετο  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\parallel \mathbf{25}$  αὐγέαν ἐπιῶν τυραννεύοντα  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\parallel$  δοκεῖ σοι φιλοτιμούμενος  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  δοκῆ  $\mathbf{A}\mathbf{S}$   $\parallel \mathbf{26}$  εἴργασται Reiske $^2$   $\mid$  τίνος  $\mathbf{E}$   $\parallel \mathbf{26}$  –  $\mathbf{273.1}$  θαῦμα  $\mathbf{Q}$ 

στὰς τῆς τέχνης θεῶ παρεὶς τὸ θαυμάζεσθαι; τίς δ' ἂν Ἡρακλεῖ εὔξασθαι γόης ὤν; τὰ γὰρ τοιαῦτα οἱ κακοδαίμονες βόθροις ἀνατιθέασι καὶ γθονίοις θεοῖς, ὧν τὸν Ἡρακλέα ἀποτακτέον καθαρὸς γὰρ καὶ τοῖς ἀνθρώποις εὔνους. ηὐξάμην αὐτῷ καὶ ἐν Πελοποννήσῳ ποτέ (λαμίας γάρ τι κάκεῖ 5 φάσμα περὶ τὴν Κόρινθον ἤλυε σιτούμενον τῶν νέων τοὺς καλούς) καὶ ξυνήρατό μοι τοῦ ἀγῶνος οὐ θαυμασίων δεηθεὶς δώρων, ἀλλὰ μελιττούτης καὶ λιβανωτοῦ καὶ τοῦ ὑπὲρ σωτηρίας τι ἀνθρώπων ἐργάσασθαι· τουτὶ γὰρ καὶ κατὰ τὸν Εὐρυσθέα μισθὸν τῶν ἄθλων ἡγεῖτο. μὴ ἄγθου, βασιλεῦ, τὰ Ήρακλέους ἀκούων· ἔμελε γὰρ αὐτοῦ τῆ Ἀθηνᾳ, ἐπειδὴ χρηστὸς καὶ 10 σωτήριος τοῖς ἀνθρώποις.

"Άλλ' ἐπεὶ κελεύεις με ὑπὲρ τῆς θυσίας ἀπολογεῖσθαι (τουτὶ γὰρ καὶ τῆ 30 χειρὶ ἐνδείκνυσαι), ἄκουε ἀπολογίας ἀληθοῦς. ἐγὼ γὰρ πάνθ' ὑπὲρ σωτηρίας των ανθρώπων πράττων οὔπω ύπὲρ αὐτων ἔθυσα, οὐδ' αν θύσαιμι οὐδέν, οὐδ' ἄν θίγοιμι ἱερῶν, ἐν οἷς αἷμα, οὐδ' ἄν εὐξαίμην ἐς μάχαιραν βλέπων ἢ 15 θυσίαν, ἣν φής. οὐ Σκύθην με, ὧ βασιλεῦ, ἤρηκας, οὐδ' ἐκ γῆς ἀμίκτου ποθέν, οὐδ' ἐπέμιξά πω Μασσαγέταις ἢ Ταύροις, ὡς κἀκείνους ἂν τοῦ τῆς θυσίας ἔθους μετέβαλον. ἀνοίας δ' ἄν ποῖ ἤλαυνον, ἵνα πλεῖστα μὲν ὑπὲρ μαντικής διαλεγόμενος καὶ ὅπῃ ἔρρωται ἢ μή, ἄριστα δ' ἀνθρώπων ἠσθημένος, ὅτι τὰς αὑτῶν βουλὰς οἱ θεοὶ τοῖς ὁσίοις τε καὶ σοφοῖς ἀνδράσι καὶ μὴ 316 Κ. 20 μαντευομένοις φαίνουσι, μιαιφονίας ἄπτωμαι καὶ σπλάγχνων ἀθύτων ἐμοὶ καὶ ἀκαλλιερήτων, ἐφ' οἷς ἀπέλιπεν ἄν με καὶ ἡ τοῦ δαιμονίου ὀμφὴ μὴ καθαρὸν ὄντα; καὶ μὴν εἴ τις ἀφελών τὸ τῆς θυσίας μύσος ἐξετάζοι τὸν κατήγορον πρὸς ἃ μικρῷ πρόσθεν εἴρηκεν, ἀπαλλάττει με τῆς αἰτίας αὐτός. δυ γάρ φησι προειπεῖν Ἐφεσίοις τὴν νόσον θυσίας οὐδεμιᾶς δεηθέντα, τί 25 σφαγίων έδεήθην ἂν έφ' ἃ καὶ μὴ θυσαμένω παρῆν εἰδέναι; μαντικῆς δὲ τί έδεόμην ύπὲρ ὧν αὐτός τε ἐπεπείσμην καὶ ἔτερος; εἰ γὰρ ὑπὲρ Νέρουα καὶ 31 τῶν ἀμφ' αὐτὸν κρίνομαι, λέξω πάλιν, ἃ καὶ πρώην εἶπον, ἡνίκα ἠτιῶ

**F** 20-21 ἀθύτων - ἀκαλλιερήτων imit. Aeschin. *in Ctes.* 131, 152

**T** 6-7 μελιττούτης καὶ λιβανωτοῦ resp. Eus. 45.42-44 (p. 204 des Places) 24 προειπείν Έφεσίοις την νόσον resp. Eus. 38.6 (p. 182 des Places), Phot. 10a5-6

1 παριεὶς  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{4}$  αὐτὸς  $\mathbf{S}^{\mathrm{acuv}} \parallel \mathbf{4-5}$  φάσμα κἀκεῖ  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{6}$  μελλιττούτης  $\mathbf{E}$  : μελιτούσσης  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{8}$  καὶ om.  $\mathbf{E} \mid \mathsf{T\grave{a}}$ ] τοῦ  $\mathbf{S} \parallel \mathbf{9}$  ἔμελλε  $\mathbf{E} \, \mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \mathbf{Q} \mid \mathsf{T\~{\eta}}$ ] τοῦ  $\mathbf{A}$ 14 θίγοιμι] θήγοι E | ηὐξάμην FQ | ἢ] ἢν E || 15 φησιν E FQ | εἴρηκας E | γῆς Reiske<sup>1/2</sup>: τῆς **AS E FQ** | 17 ποῖ ἤλαυνον, ἵνα] ἀπήλαυνον· εἶτα Jacobs<sup>4</sup> | ἵνα del. Olearius  $\parallel$  19 μὴ om. E FQ  $\parallel$  20 ἄπτομαι E FQ  $\parallel$  22 μῖσος Q  $\mid$  ἐξετάσοι Q (ζ Q lsl) **23** σμικρώ **E**  $\parallel$  **24** τίς **Q**  $\parallel$  **25** ἂν del. Kayser <sup>1App</sup> Kayser  $^{2T}$   $\parallel$  **26** ἕτερον Aldina : έταῖρος Bentley  $\parallel$  27 τοῖς  $\mathbf{E} \mid$  αὐτών  $\mathbf{E} \mid$  πρώιην  $\mathbf{F}$  : πρὶν  $\mathbf{Q}$ 

33

ταῦτα. Νέρουαν γὰρ ἄξιον μὲν ἀρχῆς ἡγοῦμαι πάσης καὶ λόγου παντὸς ἐπ' εὐφημίαν ἥκοντος, ἀγωνιστὴν δὲ φροντίδων οὐ χρηστόν· καταλέλυται γὰρ τὸ σῶμα ὑπὸ τῆς νόσου, δι' ἢν καὶ ἡ γνώμη μεστὴ ἄσης καὶ οὐδὲ τὰ οἴκοι ἱκανή. σὲ γοῦν ἐπαινεῖ μὲν σώματος, ἐπαινεῖ δὲ γνώμης, εἰκὸς μέν, οἷμαι, τι πράττων· προθυμοτέρα δ' ὄντως ἡ ἀνθρωπεία φύσις ἐπαινεῖν, ἃ μὴ αὐτὴ 5 ἔρρωται. πέπονθε δέ τι καὶ πρὸς ἐμὲ χρηστὸν Νέρουας, καὶ οὔτε γελάσαντά πω αὐτὸν ἐπ' ἐμοῦ οἶδα οὔτε εὐηθισάμενόν τι τῶν εἰωθότων ἐν φίλοις, ἀλλ' ὥσπερ τὰ μειράκια πρὸς τοὺς πατέρας τε καὶ διδασκάλους τοὺς αὐτῶν, εὐλαβῶς μὲν φθέγγεται τὸ ἐπ' ἐμοῦ πᾶν, ἐρυθριᾳ δὲ ἔτι, εἰδὼς δὲ τὸ ἐπιεικὲς ἐπαινοῦντά με οὔτω τι ἄγαν ἐπιτηδεύει αὐτό, ὡς κὰμοὶ ταπεινότερος τοῦ 10 32 μετρίου φαίνεσθαι. πῶς οὖν πιθανὸν ἡγήσαιτο ἄν τις ἀρχῆς ἐπιθυμῆσαι

12 μετριού φαινέσθαι. πως ουν πιθάνον ηγησαίτο αν τις αρχής επιθυμήσαι Νέρουαν ἀγαπώντα, εἰ τῆς ἑαυτοῦ οἰκίας ἄρξοι, ἢ ὑπὲρ μεγάλων διαλέγεσθαί μοι τὸν μηδ' ὑπὲρ μικρών τεθαρρηκότα, ἢ ξυνάπτειν ἐμοὶ γνώμην ὑπὲρ

317 Κ. ὧν μηδ' ἄν πρὸς ἄλλον, εἰ τοὐμὸν ἐνεθυμήθη, ξυνήψεν; ἢ πῶς ἔτ' ἐγὼ σοφὸς γνώμην ἑρμηνεύειν ἀνδρὸς μαντική μὲν πιστεύων, ἀπιστῶν δὲ σοφία; τὸν δὲ 15 "Όρφιτον καὶ τὸν "Ροῦφον, τοὺς δικαίους μὲν καὶ σώφρονας, νωθροὺς δὲ ἄνδρας, ὡς εὖ οἶδα, εἰ μὲν ὡς τυραννησείοντας διαβεβλήσθαί φασιν, οὐκ οἶδ' εἴτε τούτων πλέον διαμαρτάνουσιν, εἴτε Νέρουα· εἰ δ' ὡς ξυμβούλω γεγονότε, πιθανώτερος ἀρχή ἐπιθέσθαι Νέρουας ἢ οἴδε ξυμβουλεῦσαι;

"Άλλὰ μὴν τόν γε ὑπὲρ τοιούτων κρίνοντα κἀκεῖνα εἰκὸς ἦν ἐν- 20 θυμεῖσθαι, τί ἐβούλετό μοι τὸ ξυλλαμβάνειν τοῖς ἐπὶ νεώτερα ἥκουσι. χρήματα μὲν γὰρ οὔ φησι παρ' αὐτῶν γεγενῆσθαί μοι, οὐδὲ δώροις ἐπαρθέντα με ταῦτα εἰργάσθαι- σκεψώμεθα δὲ μὴ μεγάλων δεόμενος ἀνεβαλόμην τὰς παρ' αὐτῶν εὐεργεσίας ἐς ὂν ῷοντο ἄρξειν χρόνον, ἐν ῷ μεγάλα μὲν ἄν αἰτεῖν ὑπῆρξε, μειζόνων δ' ἀξιοῦσθαι. πῶς οὖν ταῦτα ἔσται δῆλα; ἐνθυμήθη- 25 τι, βασιλεῦ, σεαυτὸν καὶ τοὺς ἔτι πρὸ σοῦ ἄρχοντας, ἀδελφὸν δήπου τὸν

## **T** 1-2 Νέρουαν - χρηστόν aff. Phot. 335a5-8

1 νερουὰ (sic) Phot. Α | γὰρ] δὲ Phot. | ἀξίαν Phot. Α | ἐπ'] εἰς Phot. | 2 διήκοντος Phot. Μ | χρηστῶν Phot. Α | 5 δ'] γὰρ  $A^{\rm lsl}$  | ὅντως] οὕτως Laur. 69.26 : ἄλλως Jacobs  $^6$  : πως Reiske  $^2$  : fortasse αὔτως || 6 χρήσιμον AS || 7 εὐηθισάμενόν] εὐήθως τι καὶ μωρῶς διαπραξάμενον  $A^{\rm lmg}S^{\rm ext}$  || 9 ἐπ'] ὑπ' E | δὲ²] δὲ[\*\*] F | ἐπιεικῶς  $E^{\rm lsl}$  11 μέτρου Q || 12 εἰ] ἢ FQ | ἄρξειν EFQ | ἢ om. EFQ || 12 – 13 διαλέξεσθαί  $A^{\rm lsl}$  13 ξυνάττειν  $A^{\rm lsl}$  (nisi fallor) || 14 μηδ' ἀν AS EFQ : μηδὲ Kayser  $^{\rm lApp}$  Kayser  $^{\rm lApp}$  ένεθυμήθην Q | ἔτ'] ἔστ' A || 15 γνώμην om. EFQ | έρμηνεύειν] νεύειν EFQ (τ) ἀνδρὸς Jones || 17 τυραννησείοντας Reiske² (et Abresch) : τυραννεύσοντας AS EFQ : τυραννεύσοντε Bentley : τυραννευσείοντας Kayser  $^{\rm lApp}$  || 18 νεροῦαν (sic) E 18 - 19 γεγονότες E Q : γεγονότε ⟨πότερος⟩ Reiske² || 20 τοιούτων] τούτων AS 23 με] μετὰ Q | ἀνεβαλλόμην Q || 26 ἔτι] ἄρτι Hamaker

σεαυτοῦ καὶ πατέρα, Νέρωνά τε, ἐφ' ὧ{ν} ἦρξαν· κατὰ τούτους γὰρ μάλιστα τους βασιλέας βεβίωταί μοι ές το φανερόν, τον άλλον χρόνον Ίνδοῖς φοιτώντι. τούτων δή των όκτω καὶ τριάκοντα ἐτων (τοσούτον γὰρ τὸ εἰς σὲ μῆκος) οὖτε ἐπὶ θύρας βασιλείους ἐφοίτησα πλὴν ἐν Αἰγύπτω τοῦ σοῦ πατρός, ἐπεὶ 5 μήτε βασιλεύς πω ἐτύγχανεν ὢν ώμολόγει τε δι' ἐμὲ ἤκειν, οὔτ' ἀνελεύθερόν τι διελέχθην βασιλεύσιν η ύπερ βασιλέων δήμοις οὐτ' ἐπιστολαίς ἐλαμπρυνάμην ἢ γραφόντων ἐμοὶ βασιλέων ἢ αὐτὸς ἐνδεικνύμενος γράφειν, οὔθ' ύπερ δωρεών κολακεύων βασιλέας έμαυτοῦ ἀπηνέχθην. εἰ γοῦν ἔροιό με 34 πλουσίους ἐνθυμηθεὶς καὶ πένητας, ποτέρου τῶν ἐθνῶν τούτων ἐμαυτὸν 10 γράφω, τών πλουσιωτάτων φήσω· τὸ γὰρ δεῖσθαι μηδενὸς ἐμοὶ Λυδία καὶ τὸ 318 Κ. Πακτωλοῦ πᾶν. πῶς οὖν ἢ τὰς παρὰ τῶν οὔπω βασιλέων δωρεὰς ἀνεβαλλόμην ές δν ἄρξειν αὐτοὺς ὤμην χρόνον ὁ μηδὲ τὰς παρ' ὑμῶν ἑλόμενος, οἶς βέβαιον ήγούμην τὸ ἄρχειν, ἢ βασιλειῶν μεταβολὰς ἐπενόουν μηδὲ ταῖς καθεστηκυίαις εἰς τὸ τιμᾶσθαι χρώμενος; καὶ μὴν ὁπόσα γίγνεται φιλοσόφω 15 ἀνδρὶ κολακεύοντι τοὺς δυνατούς, δηλοῖ τὰ Εὐφράτου· τούτῳ γὰρ ἐντεῦθεν (χρήματα)—τί λέγω χρήματα; πηγαὶ μὲν οὖν εἰσι πλούτου, κἀπὶ τῶν τραπεζών ήδη διαλέγεται κάπηλος, ύποκάπηλος, τελώνης, όβολοστάτης, πάντα γιγνόμενος τὰ πωλούμενά τε καὶ πωλούντα, ἐντετύπωται δ' ἀεὶ ταῖς των δυνατων θύραις καὶ προσέστηκεν αὐταῖς πλείω καιρὸν ἢ οἱ θυρωροί, 20 ἀπηλάθη δὲ καὶ ὑπὸ τῶν θυρωρῶν πολλάκις, ὥσπερ τῶν κυνῶν οἱ λίχνοι, δραχμὴν δὲ οὐδὲ φιλοσόφω ἀνδρί ποτε προέμενος ἐπιτειχίζει τὸν ἑαυτοῦ πλούτον έτέροις, τὸν Αἰγύπτιον τουτονὶ βόσκων χρήμασι καὶ ὀξύνων ἐπ' έμὲ γλῶτταν ἀξίαν ἐκτετμῆσθαι.

T 14-276.2 καὶ - ἐρμηνεύω aff. Eus. 33.13-26 (p. 170-172 des Places) 15-19 κολακεύοντι - θυρωροί aff. Phot. 335a8-14 | 21-23 ἐπιτειχίζει έκτετμῆσθαι aff. Phot. 335a14-17

4 βασιλήους  $\mathbf{Q}^{1\text{sl}}$  (nisi fallor)  $\parallel$  5 ἀνελεύθερόν] ἂν ἐλεύθερόν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  (ἂν supra lineam in  $\mathbf{Q}$ ) || 10 φήσω] φη (sic)  $\mathbf{E}$  | μηδενὸς δεῖσθαι  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  | τὸ²] τὰ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : om.  $\mathbf{S}^{\mathrm{ac1}}$  || 11 πάντα FQ | τὰς om.  $Q^{ac1}$  | περί Q || 11–12 ἀνεβαλόμην FQ || 13 ἡγοῦμαι EFQ || 15 τὸ E | 15-16 ἐντεύθεν ⟨χρήματα⟩ scripsi praeeunte Headlam (ἐντεύθεν ⟨ἄπλετα χρήματα) vel ἐντεῦθεν (χρήματα πλεῖστα)) | 16 κἀπὶ] καὶ περὶ Eus. | 19 προέστηκεν  $\mathbf{E}$ : προστέτηκεν Jacobs<sup>4/6</sup> | πλέον Phot. | καιρὸν om. Phot. || **20** ἀπηλάθη Jacobs<sup>4/6</sup> (et Cobet) : ἀπελήφθη **AS FQ** : ἀπελίφθη **E** : ἀπελείφθη Eus. : ἡπειλήθη Holstenius apud Olearium : ἀπειλήθη Reiske<sup>1/2</sup> (et Madvig) | τών<sup>1</sup> Eus. : om. **AS E FQ** θυρωρών Eus. : θυρών **AS E FQ || 21** ἀνδρί ποτε προέμενος **AS** Eus. : ἀνδρὶ προέμενός ποτε  $\mathbf{E}$ : ποτε ἀνδρὶ προέμενος  $\mathbf{FQ}$  | ἐπιτειχίζει νῦν τὸν  $\mathbf{Eus}$ .

"Εὐφράτην μὲν δὴ καταλείπω σοί (σὺ γάρ, ἢν μὴ κόλακας ἐπαινῆς, 35 ευρήσεις τον ἄνθρωπον κακίω ὧν έρμηνεύω), της δε λοιπης ἀπολογίας άκροω. τίς οὖν αὕτη καὶ ὑπὲρ τίνων; ἤδετό τις, ὧ βασιλεῦ, παιδὸς Ἀρκάδος έν τῆ κατηγορία θρῆνος, τετμῆσθαι μὲν αὐτὸν ὑπ' ἐμοῦ νύκτωρ (εἰ δ' ὄναρ φησίν, οὔπω οἶδα), εἶναι δὲ πατέρων τε ἀγαθῶν ὁ παῖς οὖτος καὶ τὸ εἶδος οἷοι 5 Άρκάδων οἱ ἐν αὐχμῷ καλοί. τοῦτόν φασιν ἱκετεύοντά τε καὶ ὀλοφυρόμενον άπεσφάχθαι κάμὲ τὰς χεῖρας ἐς τὸ τοῦ παιδὸς αἷμα βάψαντα θεοῖς ὑπὲρ άληθείας εὔχεσθαι. μέχρι τούτων ἐμὲ κρίνουσιν, ὁ δὲ ἐφεξῆς λόγος τῶν θεῶν 319 Κ. ἄπτεται φασὶ γὰρ τοὺς θεοὺς ἀκοῦσαι μὲν ὧδε εὐξαμένου, δοῦναι δὲ ἱερὰ 36 εὔσημα καὶ μὴ ἀποκτεῖναι ἀσεβοῦντα. τὴν μὲν οὖν ἀκρόασιν, ὡς οὐ καθαρά, 10 τί ἄν, ὧ βασιλεῦ, λέγοιμι; ἀλλ' ὑπὲρ ὧν γέ μοι ἀπολογητέα, τίς ὁ Ἀρκὰς ούτος; εί γὰρ μὴ ἀνώνυμος τὰ πατέρων, μηδ' ἀνδραποδώδης τὸ είδος, ὥρα σοι ἐρωτᾶν, τί μὲν ὄνομα τοῖς γειναμένοις αὐτόν, τίνος δὲ οἰκίας οὧτος, τίς δ' έθρέψατ' αὐτὸν ἐν Ἀρκαδία πόλις, τίνων δὲ βωμῶν ἀπαχθεὶς ἐνταῦθα έθύετο. οὐ λέγει ταῦτα καίτοι δεινὸς ὢν μὴ ἀληθεύειν. οὐκοῦν ὑπὲρ ἀν- 15 δραπόδου κρίνει με δ γαρ μήτ' αὐτῷ ὄνομα μήθ' ὧν ἔφυ, μὴ πόλις, μὴ κλήρος ἔστιν, οὐχί, ὧ θεοί, τοῦτον ἐν ἀνδραπόδοις χρὴ τάττειν; ἀνώνυμα 37 γὰρ πάντα. τίς οὖν ὁ κάπηλος τοῦ ἀνδραπόδου; τίς ὁ πριάμενος αὐτὸ ἐξ Άρκάδων; εἰ γὰρ τὸ γένος τούτων ἐπιτήδειον τῆ σφαττούση μαντικῆ, πολλών μεν χρημάτων εἰκὸς ἐωνῆσθαι τὸν παῖδα, πεπλευκέναι δέ τινα ἐς 20 Πελοπόννησον, ἵν' ἐνθένδε ἡμῖν ἀναχθείη ὁ Ἀρκάς. ἀνδράποδα μὲν γὰρ Ποντικὰ ἢ Λύδια ἢ ἐκ Φρυγῶν πρίαιτ' ἂν κἀνταῦθά τις, ὧν γε καὶ ἀγέλαις έντυχεῖν ἔστιν ἄμα φοιτώσαις δεῦρο· ταυτὶ γὰρ τὰ ἔθνη καὶ ὁπόσα βαρβάρων, πάντα τὸν χρόνον ἐτέρων ἀκροώμενοι οὔπω τὸ δουλεύειν αἰσχρὸν ήγοῦνται. Φρυξὶ γοῦν ἐπιχώριον καὶ ἀποδίδοσθαι τοὺς αὐτῶν καὶ ἀνδραπο- 25 δισθέντων μη ἐπιστρέφεσθαι, Έλληνες δὲ ἐλευθερίας ἐρασταὶ ἔτι καὶ οὐδὲ δούλον ἀνὴρ Ἑλλην πέρα ὅρων ἀποδώσεται, ὅθεν οὐδὲ ἀνδραποδισταῖς οὔτ' άνδραπόδων καπήλοις ἐς αὐτοὺς παριτητέα, ἐς δὲ Ἀρκαδίαν καὶ μᾶλλον-38 πρὸς γὰρ τῷ παρὰ πάντας ἐλευθεριάζειν ελληνας δέονται καὶ ὄχλου

1 σὺ] σοὶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{2}$  εὐρήσης  $\mathbf{Q} \parallel$  ὧν] ἢ Eus.  $\parallel \mathbf{3}$  ἀκροῷ  $\mathbf{A} \parallel$  ἀρκάς  $\mathbf{Q}^{\text{acuv}1} \parallel \mathbf{4}$  μὲν αὐτὸν] μέλλοντος Reiske²  $\parallel$  αὐτὸν om.  $\mathbf{S} \parallel$  εἰ δ'] εἴτ' Reiske²  $\parallel \mathbf{5}$  fortasse φασίν  $\parallel$  εἴναι] ἐστὶ Reiske² ("alias legendum sit εἶναι τὸν παῖδα τοῦτον")  $\parallel \mathbf{8}$  εὔχεσθαι] ηὖχθαι Kayser²  $\parallel \mathbf{9}$  ὧδέ μου εὐξαμένου  $\mathbf{AS} \parallel \mathbf{10}$  εὐσεβοῦντα  $\mathbf{Q} \parallel$  καθαρῶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  ⟨ὁ δὲ⟩ οὐ Reiske²  $\parallel \mathbf{17}$  ἔστιν] μή ἐστιν  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{7}$  τάττειν] πράττειν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{18}$  αὐτὰ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  21 ἀναχθῆ  $\mathbf{Q} \parallel$  γὰρ om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{22}$  κἀνταῦθά γέ τις  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{24}$  αἰσχρῶν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{26}$  καὶ ⟨νῦν⟩ Reiske²  $\parallel \mathbf{29}$  τὸ  $\mathbf{FQ} \parallel \pi$ αρὰ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  [ Ελληνας om.  $\mathbf{FQ}$ 

δούλων. ἔστι δὲ πολλὴ ἡ Άρκαδία καὶ ὑλώδης οὐ τὰ μετέωρα μόνον, ἀλλὰ καὶ τὰ ἐν ποσὶ πάντα. δεῖ δὴ αὐτοῖς πολλῶν μὲν γεωργῶν, πολλῶν δὲ 320 Κ. αἰπόλων συφορβών τε καὶ ποιμένων καὶ βουκόλων τών μὲν ἐπὶ βουσί, τών δ' ἐφ' ἵπποις, δρυτόμων τε δεῖται πολλῶν ἡ χώρα καὶ τοῦτο ἐκ παίδων 5 γυμνάζονται. εἰ δὲ καὶ μὴ τοιάδε ἦν τὰ τῶν Ἀρκάδων, ἀλλ' εἶγον, ὥσπερ έτεροι, προσαποδίδοσθαι τους αυτών δούλους, τί τῆ θρυλουμένη σοφία ξυνεβάλλετο τὸ ἐξ Ἀρκαδίας εἶναι τὸν σφαττόμενον; οὐδὲ γὰρ σοφώτατοι τῶν Ἑλλήνων Ἀρκάδες, ἴν' ἐτέρου τι ἀνθρώπου πλέον περὶ τὰ λογιστικὰ τῶν σπλάγχνων φαίνωσιν, ἀλλ' ἀγροικότατοι ἀνθρώπων εἰσὶ καὶ συώδεις τά 10 τε ἄλλα καὶ τὸ γαστρίζεσθαι τῶν δρυῶν. ἡητορικώτερον ἴσως ἀπολελόγημαι 39 τούμοῦ τρόπου, τὰ τῶν Ἀρκάδων ἀφερμηνεύων ἤθη καὶ παριών ἐς Πελοπόννησον τῷ λόγῳ. ἡ γὰρ ἐμοὶ προσήκουσα ἀπολογία τίς; οὐκ ἔθυσα, οὐ θύω, οὐ θιγγάνω αἵματος, οὐδ' εἰ βώμιον αὐτὸ εἴη. Πυθαγόρας τε γὰρ ὧδε ἐγίνωσκεν οἴ τε ἀπ' αὐτοῦ παραπλησίως, καὶ κατ' Αἴγυπτον δὲ οἱ Γυμνοὶ καὶ 15 Ίνδών οἱ σοφοί, παρ' ὧν καὶ τοῖς ἀμφὶ Πυθαγόραν αἱ τῆς σοφίας ἀρχαὶ έφοίτησαν, κατά ταὐτὰ θύοντες οὐ δοκοῦσιν άδικεῖν τοῖς θεοῖς, άλλὰ γηράσκειν τε αὐτοῖς ξυγχωροῦσιν ἀρτίοις τὰ σώματα καὶ ἀνόσοις, καὶ σοφωτέροις ἀεὶ δοκεῖν, μὴ τυραννεύεσθαι, μηδενὸς δεῖσθαι. καὶ οὐκ ἀπεικός, οίμαι, άγαθών δείσθαί σφας ύπερ καθαρών θυμάτων. δοκώ γάρ μοι καὶ τοὺς 20 θεούς τὸν αὐτὸν ἐμοὶ νοῦν ὑπὲρ θυσιῶν ἔχοντας τὰ λιβανοφόρα τῆς γῆς ἐν καθαρώ της οἰκουμένης ἐκφυτεύειν, ἵν' ἀπ' αὐτών θύοιμεν μὴ σιδηροφοροῦντες ἐν ἱεροῖς, μηδ' αίμα ἐς βωμοὺς ῥαίνοντες. ἐγὼ δ', ὡς ἔοικεν, έμαυτοῦ καὶ τῶν θεῶν ἐκλαθόμενος ἔθυον τρόπον, δν μήτ' αὐτὸς εἴωθα μήτε τις ἀνθρώπων θύοι.

"Άπαλλαττέτω με τῆς αἰτίας καὶ ὁ καιρός, ὃν εἴρηκεν ὁ κατήγορος. τὴν 40 γὰρ ἡμέραν ἐκείνην, ἐν ἡ ταῦτα εἰργάσθαι μοί φησιν, εἰ μὲν ἐγενόμην ἐν άγρῷ, καὶ ἔθυσα, εἰ δὲ ἔθυσα, καὶ ἔφαγον. εἶτά με, ὧ βασιλεῦ, θαμινὰ έρωτᾶς, εἰ μὴ ἐπεχωρίαζον τῆ Ρώμη τότε; καὶ σύ, βέλτιστε βασιλέων,

1 πολλὴ AS E FQ : πολυλήϊος Kayser $^{1C}$  Kayser $^{2T}$  | ἡ Ἀρκαδία (καὶ ποώδης)  $Kayser^{1C}$ : (καὶ ποώδης) ή Άρκαδία  $Kayser^2 \parallel \mathbf{2}$  δὴ] δὲ  $\mathbf{F} \mid$  αὐτῆς  $\mathbf{Q} \mid$  μὲν om.  $\mathbf{F}$ 3 τών $^2$ ] τὰ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{4}$  τε] δὲ  $\mathbf{E} \mid \chi$ ώρα] ὑπώρεια Phillimore  $\parallel \mathbf{5}$  εἰ καὶ μὴ τοιάδε δὲ  $\mathbf{FQ} \mid$  καὶ om.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{6}$  θρυλλουμένη  $\mathbf{S} \mathbf{E} \mathbf{Q} \mid$  σοφία] θυσία  $\mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{8}$  λογικά  $\mathbf{A} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{10}$  ⟨άπὸ⟩ τών Reiske<sup>I</sup> | 13 αὐτὸ εἴη erasum in E | γὰρ om. E FQ | 16 post ἐφοίτησαν comma ponit Radermacher | ταὐτὰ **E FQ** (ci. Radermacher) : ταῦτα **AS** | 18 {μ}ἢ τυραννεύεσθαι μηδενὸς (δὲ) Reiske¹ | 19 ἀγαθών – θυμάτων] ὑπὲρ ἀγαθών καθαρών εὐχομένους σφᾶς δεῖσθαι καθαρῶν θυμάτων Reiske<sup>2</sup> | ἀγαθῶν (μηδενὸς) Jacobs<sup>6</sup> : (μὴ) ἀγαθών Piccolos  $\parallel$  23 λαθόμενος  $\mathbf{F}$  : λανθανόμενος  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  αὐτοὺς  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  24 θύει  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ 27 καὶ<sup>1</sup> om. **AS**<sup>ac2</sup> || 28 ἐπερωτᾶς **FQ** 

| 321 K.

41

έπεχωρίαζες, ἀλλ' οὐκ ἄν εἴποις θῦσαι τοιαῦτα, καὶ ὁ συκοφάντης, ἀλλ' οὐχ ὁμολογήσει τὰ τῶν ἀνδροφόνων πράττειν, εἰ κατὰ τὴν Ρώμην διητᾶτο, καὶ μυριάδες ἀνθρώπων, ἃς βέλτιον ξενηλατεῖν ἢ ὑπάγειν γραφαῖς, ἐν αἷς τεκμήριον ἀδικημάτων ἔσται τὸ ἐνταῦθα εἶναι. καίτοι τὸ ἐς τὴν Ρώμην ἥκειν καὶ παραιτεῖται τάχα τῆς τοῦ νεώτερα πράττειν δοκεῖν αἰτίας· τὸ γὰρ ἐν πόλει 5 ζῆν, ἐν ἡ πάντες μὲν ὀφθαλμοί, πᾶσα δὲ ἀκρόασις ὄντων τε καὶ οὐκ ὄντων, οὐ ξυγχωρεῖ νεωτέρων ἄπτεσθαι τοῖς γε μὴ λίαν θανατῶσι, τοὺς δ' εὐλαβεστέρους τε καὶ σώφρονας βραδέως ἄγει καὶ ἐφ' ἃ ἔξεστι.

"Τί οὖν, ὧ συκοφάντα, κατὰ τὴν νύκτα ἐκείνην ἔπραττον; εἰ μὲν ὡς

σεαυτὸν ἐρωτᾳς, ἐπειδὴ καὶ σὺ ἐρωτᾶν ἥκεις, ἀγῶνας ἡτοίμαζον καὶ κατηγο- 10

ρίας ἐπ' ἄνδρας χρηστούς καὶ ἀπολέσαι τούς οὐκ ἀδικοῦντας καὶ πεῖσαι τὸν βασιλέα μὴ ἀληθῆ λέγων, ἵν' ἐγὼ μὲν εὐδοκιμοίην, μιαίνοιτο δὲ οὖτος. εἰ δ' ώς φιλοσόφου πυνθάνη, τὸν Δημοκρίτου ἐπήνουν γέλωτα, δν ἐς πάντα τὰ τῶν ἀνθρώπων γελᾳ. εἰ δ' ὡς ἐμοῦ, Φιλίσκος ὁ Μηλιεὺς ἐτῶν ξυμφιλοσοφήσας έμοὶ τεττάρων ένόσει τότε, καὶ παρ' αὐτῷ ἀπεκάθευδον οὕτω διακειμέ- 15 νω χαλεπώς, ώς καὶ ἀποθανεῖν ὑπὸ τῆς νόσου. καίτοι πολλὰς ἂν ηὐξάμην ἴυγγας ὑπὲρ τῆς ἐκείνου ψυχῆς γενέσθαι μοι, καὶ νὴ Δί', εἴ τινες Ὀρφέως εἰσὶν ὑπὲρ τῶν ἀποθανόντων μελωδίαι, μηδ' ἐκείνας ἀγνοῆσαι· καὶ γὰρ ἄν 322 Κ. μοι δοκώ καὶ ὑπὸ τὴν γῆν πορευθῆναι δι' αὐτόν, εἰ ἐφικτὰ ἦν ταῦτα, οὕτω με 42 ἀνήρτητο πάσιν οἷς φιλοσόφως τε καὶ κατὰ τὸν ἐμὸν νοῦν ἔπραττε. ταῦτ' 20 ἔστι μέν σοι, βασιλεῦ, καὶ Τελεσίνου ἀκοῦσαι τοῦ ὑπάτου παρῆν γὰρ κάκεῖνος τῷ Μηλιεῖ, θεραπεύων αὐτὸν νύκτωρ, ὁπόσα ἐγώ. εἰ δὲ Τελεσίνῳ ἀπιστεῖς, ἐπειδὴ τῶν φιλοσοφούντων ἐστί, καλῶ τοὺς ἰατροὺς μάρτυρας. εἰσὶ δ' οὖτοι Σέλευκός τε ὁ ἐκ Κυζίκου καὶ Στρατοκλῆς ὁ Σιδώνιος. τούτους έρώτα, εἰ ἀληθῆ λέγω. καὶ μαθηταὶ δ' αὐτοῖς ὑπὲρ τοὺς τριάκοντα εἴποντο, 25 τῶν αὐτῶν δήπου μάρτυρες τὸ γὰρ προκαλεῖσθαι δεῦρο τοὺς τῷ Φιλίσκῳ

προσήκοντας ἀναβολὰς ἴσως ἡγήσῃ τῆς δίκης, ἐπειδὴ αὐτίκα τῆς Ῥώμης ἀπῆραν εἰς τὰ Μηλιέων ἤθη κατὰ ὁσίαν τοῦ νεκροῦ. ἴτε, ὧ μάρτυρες, καὶ

## **F 17–18** εἴ – μελωδίαι imit. Ε. *Alc.* 357–359

γὰρ δὴ καὶ παρήγγελται ὑμῖν ὑπὲρ τούτου."

6 οὐκ ὄντων ⟨εἰς σὲ καθήκει⟩ Reiske²  $\parallel$  9 μὲν ⟨ἐμὲ⟩ Reiske²  $\parallel$  10 σεαυτὸν] συκοφαντῶν Phillimore  $\mid$  ἦκες  $\mathbf{Q}^{1\text{sl}} \parallel$  11 ἀπολέσαι Kayser¹App Kayser²T : ἀπολεῖσθαι  $\mathbf{S}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ἀπολογεῖσθαι  $\mathbf{A}$  : ἀπολέσθαι ⟨ἐσπούδαζον⟩ vel ἀπολέσθαι ⟨ἐπειρώμην⟩ Reiske² ("aut alias καὶ ante ἀπολέσθαι erit delendum")  $\parallel$  13 δν] δς  $\mathbf{E}$   $\parallel$  16 καὶ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  εὐξάμην  $\mathbf{E}$   $\parallel$  17 ἴυγγας  $\mathbf{A}^{1\text{mg}}\mathbf{S}^{1\text{mg}}$  : ὑγιείας  $\mathbf{A}\mathbf{S}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}$  : ὑγιείας  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  18 ἐκείνου  $\mathbf{E}$   $\parallel$  20 καὶ om.  $\mathbf{E}$   $\parallel$  21 καὶ τελεσίνου βασιλεῦ  $\mathbf{E}$   $\parallel$  28 κατὰ] μετὰ ⟨τὴν⟩ Reiske² 28–279.1 καὶ – ΜΑΡΤΥΡΕΣ om.  $\mathbf{E}^{ac3}$   $\parallel$  29 καὶ om.  $\mathbf{E}^{3\text{mg}}$ 

## ΜΑΡΤΥΡΕΣ

"Παρ' ὄσον μὲν τοίνυν τῆς ἀληθείας ἡ γραφὴ ξυνετέθη, δηλοί σαφῶς ἡ μαρτυρία των ανδρών οὐ γὰρ ἐν προαστ{ε}ίοις, άλλ' ἐν ἄστει, οὐκ ἔξω τείγους, άλλ' ἐπ' οἰκίας, οὐδὲ παρὰ Νέρουα, παρὰ Φιλίσκω δέ, οὐδὲ 5 ἀποσφάττων, ἀλλ' ὑπὲρ ψυχῆς εὐχόμενος, οὐδ' ὑπὲρ βασιλείας, ἀλλ' ὑπὲρ φιλοσοφίας, οὐδ' ἀντὶ σοῦ χειροτονῶν τιν' ἔτερον, ἀλλ' ἄνδρα σώζων ἐμαυτῶ ὅμοιον.

"Τί οὖν ὁ Ἀρκὰς ἐνταῦθα; τί δ' οἱ τῶν σφαγίων μῦθοι; τί δὲ τὸ τὰ 43 τοιαύτα πείθειν; ἔσται γάρ ποτε καὶ δ μὴ γέγονεν, ἂν ὡς γεγονὸς κριθῆ. τὸ δ' 10 ἀπίθανον τῆς θυσίας, ὧ βασιλεῦ, ποῖ τάξεις; ἐγένοντο μὲν γὰρ καὶ πρότερον σφαγίων μάντεις άγαθοὶ τὴν τέχνην καὶ οἶοι ὀνομάσαι, Μεγιστίας ἐξ Άκαρνανίας, Άρίστανδρος ἐκ Λυκίας, Άμπρακία δὲ Σιλανὸν ἤνεγκε, καὶ έθύοντο ὁ μὲν Ἀκαρνὰν Λεωνίδα βασιλεῖ Σπάρτης, ὁ δὲ Λύκιος Ἀλεξάνδρω τῷ Μακεδόνι, Σιλανὸς δὲ Κύρῳ βασιλείας ἐρῶντι. καὶ εἴ τι ἐν ἀνθρώπου 323 Κ. 15 σπλάγχνοις ἢ σαφέστερον ἢ σοφώτερον ἢ ἐτυμώτερον ἀπέκειτο, οὐκ ἄπορος ην ή θυσία, βασιλέων γε παρισταμένων αὐτοῖς, οἶς πολλοὶ μὲν ήσαν οἰνοχόοι, πολλά δ' αἰχμάλωτα, παρανομίαι δ' ἀκίνδυνοι καὶ φόβος οὐδεὶς κατηγορίας, εἴ τι ἔσφαττον. ἀλλ', οἷμαι, παρίστατο τοῖς ἀνδράσιν, ὃ κάμοὶ νῦν κινδυνεύοντι ύπὲρ τοιούτων, ὅτι τὰ μὲν ἄλογα τῶν ζώων εἰκός, ἐπειδὴ ἐν 20 ἀγνοία τοῦ θανάτου σφάττεται, μὴ θολοῦσθαί τι τῶν σπλάγχνων ὑπὸ άξυνεσίας ὧν πείσονται. ἄνθρωπον δὲ ἀεί τι ἐν τῆ ψυχῆ ἔχοντα θανάτου καὶ μήπω ἐφεστηκότος δείμα πώς εἰκὸς παρόντος ἤδη καὶ ἐν ὀφθαλμοίς ὄντος δείξαί τι ἐπὶ τῶν σπλάγχνων μαντικὸν ἢ ὅλως εὔθυτον; ὅτι δὲ ὀρθῶς τε καὶ 44 κατὰ φύσιν στοχάζομαι τούτων, σκόπει, βασιλεῦ, ὧδε. τὸ ἡπαρ, ἐν ὧ φασι 25 τὸν τῆς αὐτῶν μαντικῆς εἶναι τρίποδα οἱ δεινοὶ ταῦτα, ξύγκειται μὲν οὐ καθαρού αίματος (πᾶν γάρ, ὅ τι ἀκραιφνές, καρδία ἴσχει δι' αίματηρῶν φλεβών ἀποχετεύουσα ἐς πᾶν τὸ σώμα), χολὴν δ' ἐπὶ ἤπατι κειμένην ὀργὴ μὲν ἀνίστησι, φόβοι δὲ ὑπάγουσιν ἐς τὰ κοῖλα τοῦ ἤπατος. ὑπὸ μὲν δὴ τῶν παροξυνόντων ζέουσα καὶ μηδὲ τῷ ἑαυτῆς ἀγγείῳ φορητὸς οὖσα ὑπτίῳ

1 μαρτυρεΐν Bentley | 3 έν $^1$  om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  | προαστ $\{\epsilon\}$ ίοις scripsi, iubente Radt 2015 **6** χειροτονών – σώζων] χειροτονείν – σώζειν Reiske<sup>1</sup> | τιν' ἔτερον Phillimore : νεώτερον  $AS \ E \ FQ \ | \ \sigma$ ώζον  $E \ \| \ 8 \ \tau$ à om.  $E \ FQ \ \| \ 9 \ \pi$ οτε ] ὅτε  $Olearius \ \| \ 11 \$ οἷον E12 ἀναρκανίας  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  : ἀρκανανίας  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  | 13 σπαρτάς  $\mathbf{E}$  (ης  $\mathbf{E}^{\mathrm{1sl}}$ ) | ἀλεξ[\*\*\*\*\*]  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}}$ 15 ἐτυμώτερον  ${\bf A}^{\rm 1s}$   ${\bf S}$  : ἐτοιμότερον  ${\bf A}$   ${\bf E}$   ${\bf F}{\bf Q}$   $\parallel$  16 προϊσταμένων αὐτῆς Kayser<sup>2</sup> 18 νῦν om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{20}$  μὴ δὲ θολοῦσθαί  $\mathbf{E} \ \mathbf{F} \mathbf{Q} \parallel \mathbf{24}$  σκόπει ὧ βασιλεῦ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{25}$  τὸν] τῶν **Q** | ξύγκεινται **Q** || **26** αίματηρών] ἀρτηρίων Phillimore

ἐπιχεῖται τῷ ἥπατι, καθ' δ ἐπέχει χολὴ πᾶσα τὰ λεῖά τε καὶ μαντικὰ τοῦ σπλάγχνου, ὑπὸ δὲ τῶν δειματούντων ξυνιζάνουσα ξυνεπισπᾶται καὶ τὸ ἐν τοῖς λείοις φῶς· ὑπονοστεῖ γὰρ τότε καὶ τὸ καθαρὸν τοῦ αἴματος, ὑφ' οὖ σπληνοῦται τὸ ἦπαρ, ὑποτρέχοντος φύσει τὸν περὶ αὐτὸ ὑμένα καὶ τῷ

45 πηλώδει ἐπιπολάζοντος. τί οὖν, ὧ βασιλεῦ, τῆς μιαιφονίας ἔργον, εἰ ἄσημα 5 τὰ ἱερὰ ἔσται; ἄσημα δ' αὐτὰ ἡ ἀνθρωπεία φύσις ἐργάζεται ξυνιείσα τοῦ

324 Κ. θανάτου καὶ αὐτοὶ οἱ ἀποθνήσκοντες· οἱ μὲν γὰρ εὔψυχοι ξὺν ὀργῆ τελευτῶσιν, οἱ δ᾽ ἀθυμότεροι ξὺν δέει. ἔνθεν ἡ τέχνη παρὰ τοῖς οὐκ ἀνεπιστήμοσι βαρβάροις χιμαίρας μὲν καὶ ἄρνας ἐπαινεῖ σφάττειν, ἐπειδὴ εὐήθη τὰ ζῷα καὶ οὐ πόρρω ἀναισθήτων, ἀλεκτρυόνας δὲ καὶ σῦς καὶ ταύρους, ἐπειδὴ 10 θυμοειδῆ ταῦτα, οὐκ ἀξιοῖ τῶν ἐαυτῆς ἀπορρήτων. ξυνίημι, ὧ βασιλεῦ, παροξύνων τὸν κατήγορον, ἐπειδὴ σοφώτερόν σε ἀκροατὴν εἴργασμαι, καί μοι δοκεῖς καὶ προσέχειν τῷ λόγῳ. εἰ δὲ μὴ σαφῶς τι αὐτοῦ φράζοιμι, ξυγχωρῶ σοι ἐρωτᾶν με.

46 "Εἴρηταί μοι τὰ πρὸς τὴν τοῦ Αἰγυπτίου γραφήν. ἐπεὶ δ', οἷμαι, χρὴ 15 μηδὲ τὰς Εὐφράτου διαβολὰς ὑπερορᾶσθαι, σύ, ὧ βασιλεῦ, δικάζοις, ὁπότερος ἡμῶν φιλοσοφεῖ μᾶλλον. οὐκοῦν ὁ μὲν ἀγωνίζεται μὴ τὰληθῆ περὶ ἐμοῦ λέγειν, ἐγὼ δ' οὐκ ἀξίῶ, καὶ ὁ μέν σε ἡγεῖται δεσπότην, ἐγὼ δ' ἄρχοντα,

εμου λεγείν, εγω ο ουκ αζιω, και ο μεν σε ηγείται σεστιστην, εγω ο αρχονία, 47 και ο μεν ξίφος ἐπ' ἐμέ σοι δίδωσιν, ἐγω δὲ νοῦν. ἀλλ' ὑπὲρ ὧν γε διαβέβληκεν, οι λόγοι εἰσίν, οῦς ἐν Ἰωνία εἶπον, φησὶ δ' αὐτοὺς οὐκ ἐς τὸ σοὶ ξυμφέ- 20 ρον ὑπ' ἐμοῦ εἰρῆσθαι. καίτοι τὰ μὲν λεχθέντα ἦν ὑπὲρ Μοιρῶν καὶ ἀνάγκης, παράδειγμα δ' ἐγίγνετό μοι τοῦ λόγου τὰ τῶν βασιλέων πράγματα, ἐπειδὴ μέγιστα τῶν ἀνθρωπείων δοκεῖ τὰ ὑμέτερα, Μοιρῶν τε ἰσχὺν ἐφιλοσόφουν καὶ τὸ οὕτως ἄτρεπτα εἶναι, ἃ κλώθουσιν, ὡς, εἰ καὶ βασιλείαν τω ψηφίσαιντο ἑτέρω δὴ ὑπάρχουσαν, ὁ δ' ἀποκτείνειε τοῦτον, ὡς μὴ ἀφαιρεθείη ποτὲ ὑπ' αὐτοῦ τὸ ἄρχειν, κὰν ἀναβιώη ὁ ἀποθανὼν ὑπὲρ τῶν δοξάντων ταῖς Μοίραις. τὰς γὰρ ὑπερβολὰς τῶν λόγων εἰσαγόμεθα διὰ τοὺς τοῖς

# T 23-27 Μοιρών - Μοίραις aff. Eus. 43.1-6 (p. 192 des Places)

4 ὑποτρέχοντος τῆ φύσει  $\mathbf{F}$  | αὐτοῦ  $\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{5}$  οὖν om.  $\mathbf{S}^{ac1}$  ||  $\mathbf{12}$  σοφωτέρων Madvig  $\mathbf{14}$  με] μοι  $\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{16}$  μηδὲ om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{18}$  ἀξιῶ λέγειν καὶ  $\mathbf{Q}$  ||  $\mathbf{19}$  ἐμέ] ἐμοὶ  $\mathbf{E}$  | δὲ νοῦν Jacobs<sup>4/6</sup> : μὲν οὖν  $\mathbf{A}\mathbf{S}^{ac}$   $\mathbf{E}$  : δ' οὖν  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : δὲ οὖ (sic)  $\mathbf{S}^{2pc}$  : μὲν οὖν Scaliger : μὲν οὔ Bentley : δὲ ψῆφον Reiske² : δὲ λόγον Kayser<sup>1/2</sup> : δὲ νόμον Jacobs<sup>4/6</sup> : δὲ οὖς Madvig  $\mathbf{25}$  ἑτέρων  $\mathbf{A}\mathbf{S}$  | δὴ] ἤδη Eus. | ὁ δ'] οὐν  $\mathbf{Q}$  : οὐδ' Eus. | ἀποκτείνειέ τις τοῦτον Eus.  $\mathbf{26}$  κἂν ἀναβιώη] καὶ ἄν ἀναβιῶναι Eus. | ἀναβιώηι  $\mathbf{F}$  : ἀναβιώοι  $\mathbf{Q}$  : ἀναβιοίη Cobet ὁ om. Eus.

πιθανοίς ἀπειθούντας, ὥσπερ ἂν εἰ καὶ τοιόνδε ἔλεγον ὅτω πέπρωται γενέσθαι τεκτονικώ, ούτος, καν αποκοπή τω χείρε, τεκτονικός ἔσται, καὶ ότω νίκην εν Όλυμπία δρόμου ἄρασθαι, ούτος, οὐδ' εἰ πηρωθείη τὸ σκέλος, 325 Κ. άμαρτήσεται τῆς νίκης, καὶ ὅτῳ ἔνευσαν Μοῖραι τὸ ἐν τοξεία κράτος, οὖτος, 5 οὐδ' εἰ ἀποβάλοι τὰς ὄψεις, ἐκπεσεῖται τοῦ σκοποῦ. τὰ δὲ τῶν βασιλέων ἔλεγον ἐς τοὺς Ἀκρισίους δήπου ὁρῶν καὶ τοὺς Λαΐους Ἀστυάγην τε τὸν Μήδον καὶ πολλοὺς ἐτέρους εὖ τίθεσθαι τὰ τοιαῦτα ἐν ἀρχῆ δόξαντας, ὧν οἱ μὲν παίδας, οἱ δὲ ἐγγόνους ἀποκτείνειν οἰηθέντες ἀφηρέθησαν ὑπ' αὐτῶν τὸ βασιλεύειν ἀναφύντων ἐξ ἀφανοῦς σὺν τῷ πεπρωμένῳ.

"Καὶ εἰ μὲν ἠγάπων κολακευτικήν, εἶπον ἄν καὶ τὰ σὰ ἐντεθυμῆσθαι, 48 ότε ἀπείληψο μὲν ὑπὸ Βιτελλίου ἐνταῦθα, κατεπίμπρατο δὲ ὁ νεὼς τοῦ Διὸς περὶ τὰς ὀφρύς τοῦ ἄστεος, ὁ δ' εὖ κείσεσθαι τὸ ἑαυτοῦ ἔφασκεν, εἰ μὴ διαφύγοις αὐτόν (καίτοι μειράκιον ἱκανῶς ἦσθα καὶ οὔπω οὧτος), ἀλλ' ὅμως, ἐπειδὴ Μοίραις ἐδόκει ἔτερα, ὁ μὲν ἀπώλετο αὐταῖς βουλαῖς, σὺ δὲ τἀκείνου 15 νῦν ἔχεις. ἐπεὶ δ' ἀρμονία κολακευτικῆ ἄχθομαι (δοκεῖ γάρ μοι τῶν ἐκρύθμων τε καὶ οὐκ εὐφθόγγων εἶναι), τεμνέσθω μοι ἥδε ἡ νευρὰ καὶ μηδὲν ήγου των σων έντεθυμήσθαί με, άλλὰ διειλέχθαι μόνα τὰ ὑπὲρ Μοιρων καὶ Άνάγκης∙ ταυτὶ γάρ φησιν εἰρῆσθαί μοι ἐπὶ σέ. καίτοι τὸν λόγον τοῦτον ἀνέχονται μὲν καὶ οἱ πολλοὶ τῶν θεῶν, οὐκ ἄχθεται δὲ οὐδὲ ὁ Ζεὺς ἀκούων 20 καὶ ταῦτα τών ποιητών ἐν τοῖς Λυκίοις λόγοις 'ὤ μοι ἐγών, ὅτε μοι  $\Sigma$ αρπηδόνα' καὶ τοιαῦτ' ἐς αὐτὸν ἀδόντων, ἐν οἷς τοῦ υἱέος ἐξίστασθαί φησι ταῖς Μοίραις, λεγόντων τε αὖ ἐν ψυχοστασία, ὅτι Μίνω τὸν ἀδελφὸν τοῦ Σαρπη-

F 19-21 οὐκ - ἀδόντων resp. Hom. Il. 16.433-438 | 22-282.2 λεγόντων άγορα fort. resp. Hom. Od. 11.568-571

T 1-17 ὅτφ - με aff. Eus. 43.7-27 (p. 192-194 des Places) | 1-5 ὅτφ - σκοποῦ resp. Eus. 45.32-33 (p. 204 des Places)

2 ἀποκοπείη **AS** || 3 ὀλυμπίοις **E** | οὖτος δ' οὐδ' Eus. | εἰ] ἢ **Q** || **4** ἔνευσαν] ἐνῆσαν **Q**<sup>1sl</sup> | τοξική Eus. || 5 εὐσκόπου Eus. || 6 Ἀστυάγην Eus. : Ἀστυάγη **AS E FQ** 6-7 τὸν Μῆδον] τῶν δήμων (sic)  $\mathbf{A}\parallel 7$  τὰ τοιαῦτα  $\mathbf{A} \mathbf{E} \mathbf{F} \mathbf{Q}$  Eus. : τὰ αὑτῶν  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}}$  : τὰ αύτων τοιαύτα **S** (ci. Olearius) : τὰ αὐτων ⟨πονούντα⟩ Reiske¹ : τὰ αὐτων {τοιαύτα} vel τὰ αὐτῶν (νοσοῦντα) Reiske² | ἐν ἀρχῆ om. Eus. | 8 ἐγγόνους **A E FQ** Eus. : ἐκγόνους  $A^{1sl}S$  | ἀποκτείναι S | ὑπ'] ἀπ' Eus. || 9 ἀναφύντων ἐπ' αὐτοὺς ἐξ Eus. || 10 τὰ σὰ] τάδε Eus. | ἐνθυμεῖσθαι FQ || 11 ἀπείληψε Q | Βιτελλίου Eus. : Βιτελίου Α Ε FQ | ἐνταῦθα om. Eus. | ναὸς **E** Eus. || **12** κεῖσθαι **FQ** | τὰ Eus. || **13** ⟨τηλικ⟩οῦτος Reiske<sup>1/2</sup>: (τοσ)ούτος Cobet | 14 ἐπεὶ Eus. | τἀκείνου] τὰ ἐκείνου Eus. | 17 "aut ὑπὲρ est delendum, aut sic lege διειλέχθαι μόνον ὑπὲρ Μοιρῶν" Reiske² | 18 φασιν Q 19 καὶ om.  $\mathbf{E} \mid \delta \grave{\mathbf{e}}$  om.  $\mathbf{E} \mid \mathsf{o} \grave{\mathsf{o}} \delta \grave{\mathsf{e}}$  om.  $\mathbf{FQ} \parallel 20 \grave{\mathsf{e}} \gamma \grave{\mathsf{o}} \mathbf{E} \mathbf{FQ} \parallel 21 \upsilon \grave{\mathsf{e}} \mathsf{e} \mathsf{o} \mathbf{G} (\mathsf{o} \mathbf{Q}^{1sl})$ 

δόνος ἀποθανόντα χρυσῷ μὲν σκήπτρῳ ἐτίμησε καὶ δικάζειν ἔταξεν ἐν τῆ 326 Κ. τοῦ Ἀϊδωνέως ἀγορᾳ, Μοιρῶν δ' οὐ παρητήσατο. σὰ δ', ὧ βασιλεῦ, τοῦ μέριν ἄχθη τῷ λόγῳ, θεῶν καρτερούντων αὐτόν, οἷς πέπηγεν ἀεὶ τὰ πράγματα, καὶ μὴ ἀποκτεινόντων τοὺς ποιητὰς ἐπ' αὐτῷ; προσήκει γὰρ ταῖς Μοίραις ἔπεσθαι καὶ πρὸς τὰς μεταβολὰς τῶν πραγμάτων μὴ χαλεποὺς 5 εἶναι, Σοφοκλεῖ τε μὴ ἀπιστεῖν

μόνοις οὐ γίγνεται θεοῖσι γῆρας, οὐδὲ μὴν θανεῖν ποτε, τὰ δ' ἄλλα συγχεῖ πάνθ' ὁ παγκρατὴς χρόνος,

- 50 ἄριστα δὴ ἀνθρώπων λέγοντι. ἐγκύκλιοι γὰρ αἱ κατ' ἀνθρώπους εὐπραγίαι 10 καὶ ἐφήμερον, ὧ βασιλεῦ, τὸ τοῦ ὅλβου μῆκος· τἀμὰ οὖτος καὶ τὰ τούτου ἔτερος καὶ ὁ δεῖνα τὰ τοῦ δεῖνος ἔχων οὖκ ἔχει. ταῦτ' ἐννοῶν, ὧ βασιλεῦ, παῦε μὲν φυγάς, παῦε δ' αἷμα, καὶ φιλοσοφία μὲν ὅ τι βούλει χρῶ (ἀπαθὴς γὰρ ἥ γε ἀληθής), δάκρυα δὲ ἀνθρώπων ἀφαίρει, ὡς νῦν γε ἢχὼ μυρία μὲν ἐκ θαλάττης, πολλῷ δὲ πλείων ἐξ ἢπείρων φοιτᾳ θρηνούντων, ὅ τι ἑκάστῳ 15 θρήνου ἄξιον. τὰ δὲ ἐντεῦθεν φυόμενα πλείω ὄντα ἢ ἀριθμεῖσθαι ταῖς τῶν συκοφαντῶν γλώτταις ἀνῆπται διαβαλλόντων σοί τε πάντα⟨ς⟩ καὶ σέ, ὧ βασιλεῦ, πᾶσιν."
- 8. Όδε μὲν δὴ τῷ ἀνδρὶ τὰ ἐκ παρασκευῆς εἶχεν, ἐπὶ τελευτῆ δ' εὖρον τοῦ λόγου τὰ τελευταῖα τοῦ προτέρου, τὸ "οὐ γάρ με κτενέεις, ἐπεὶ οὖτοι 20 μόρσιμός εἰμι," καὶ τὰ πρὸ τούτου ἔτι, ἀφ' ὧν τοῦτο. ἐπεὶ δὲ ἀπῆλθε τοῦ δικαστηρίου δαιμόνιόν τε καὶ οὐ ῥάδιον εἰπεῖν τρόπον, οὐκ ἔπαθεν ὁ τύραννος, ὅπερ οἱ πολλοὶ ἄροντο· οἱ μὲν γὰρ ἄροντο αὐτὸν σχέτλια ὑπὲρ τούτου βοήσεσθαι καὶ δίωξιν ποιήσεσθαι τοῦ ἀνδρὸς κηρύξειν τε ἐς τὴν αὑτοῦ 327 Κ. πᾶσαν, μηδαμοῦ παριτητέα εἶναί οἱ, ὁ δ' οὐδὲν τούτων, {ἀλλ'} ὥσπερ 25

F 7-9 μόνοις – χρόνος aff. S. *OC* 607-609 || **20-21** οὐ – εἰμι imit. Hom. *Il*. 22.13

Τ 21-284.15 ἐπεὶ - μεσημβρίαν resp. Cedr. 1.431.5-9

4 ἀποκτενόντων  $\mathbf{A}^{\mathrm{ls}}\mathbf{S} \parallel 7$  μόνοισιν  $\mathbf{AS}$ : μούνοισι Reiske² | οὐκ ἐγγίνεται Reiske¹²  $\mathbf{S}$  θεοῖς  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{9}$  πάντα  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{14}$  ώς] ὧν Olearius  $\parallel \mathbf{15}$  πλείω  $\mathbf{S}$  | ἑκάστου  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ}$  17 γλώσσαις  $\mathbf{F}$  | ἀνῆπτε  $\mathbf{E}$  | διαβαλόντων  $\mathbf{Q}$  (λ  $\mathbf{Q}^{\mathrm{lsl}}$ ) | πάντα⟨ς⟩ Bentley  $\parallel \mathbf{19}$  τελευτῆς  $\mathbf{S}$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{20}$  κτενέεις  $\mathbf{FQ}$ : κτανέεις  $\mathbf{AS}$   $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21}$  μόρσιμός οπ.  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{22}$  εἰπεῖν τὸν τρόπον  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{24}$  ποιήσεσθαι Par.1696²pc (ci. Reiske¹²): ποιήσασθαι  $\mathbf{AS}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \parallel$  τὴν] fortasse γῆν  $\parallel \mathbf{25}$  πᾶσιν Scaliger | παραιτητέα  $\mathbf{AS}$  (ι  $\mathbf{A}^{\mathrm{lsl}}\mathbf{S}^{\mathrm{lsl}}$ ) | ἀλλ' del. Kayser¹App Kayser²T (non vertit Jacobs²): "ἀλλ' ⟨ἀφῆκεν⟩ νεl ⟨ἀπέλυσεν⟩ νεl ⟨ἀπεψηφίσατο⟩ νεl tale quid" Reiske² (exempli gratia)

άγωνιζόμενος πρὸς τὴν τῶν πολλῶν δόξαν ἢ ξυνιεὶς λοιπόν, ὅτι μηδὲν ἐπὶ τὸν ἄνδρα οἱ αὔταρκες. εἰ δ' ὑπερεώρα, συμβαλώμεθα τοῖς ἐφεξῆς· φανείη γὰρ ἄν ξυνταραχθεὶς μᾶλλον ἢ καταφρονήσας.

- 9. Ήκροᾶτο μὲν γὰρ ἐτέρας ἐπ' ἐκείνη δίκης, πόλις δ' ἦν ἀγωνιζομένη 5 πρὸς ἄνδρα ὑπὲρ διαθηκῶν, οἶμαι, διέφευγον δ' αὐτὸν οὐ μόνον τὰ τῶν δικαζομένων ὀνόματα, άλλὰ καὶ ὁ νοῦς τῆς δίκης. ἀνόητοι μὲν γὰρ αἱ ἐρωτήσεις ήσαν, αί δ' ἀποκρίσεις οὐδ' ὑπὲρ ὧν ἡ κρίσις. ἃ σφόδρα ἤλεγχε τὸν τύραννον, ως έξεπέπληκτό τε καὶ ήπόρει δι' αὐτὸ μάλιστα τὸ πεπεῖσθαι πρὸς τῶν κολακευόντων, ὅτι μηδὲν ἄν διαφύγοι αὐτόν.
- 10. Οὕτω τὸν τύραννον διαθεὶς καὶ παίγνιον τῆς ἑαυτοῦ φιλοσοφίας άποφήνας τὸν Ἑλλησί τε καὶ βαρβάροις φοβερὸν πᾶσι πρὸ μεσημβρίας μὲν ἀπήλθε τοῦ δικαστηρίου, περὶ δείλην δ' ἐν Δικαιαρχεία ἐφάνη Δημητρίω τε καὶ Δάμιδι· καὶ τοῦτ' ἄρ' ἦν τὸ παρακελεύσασθαι αὐτὸν τῷ Δάμιδι μὴ περιμείναντι την ἀπολογίαν πεζεύσαι ἐς Δικαιάρχειαν. τὰ μὲν γὰρ βεβου-15 λευμένα οὐ προὔλεγε, τὸν δ' ἑαυτῷ ἐπιτηδειότατον ἐκέλευε πράττειν, ἃ τοῖς βεβουλευμένοις είπετο.
- 11. Έτύγχανε μὲν δὴ ὁ Δάμις τῆς προτεραίας ἀφιγμένος καὶ τῷ Δημητρίω ξυγγεγονώς ύπὲρ τῶν πρὸ τῆς δίκης, ὁ δ' εὐλαβέστερον ἢ τὸν ὑπὲρ Απολλωνίου ἀκροώμενον εἰκὸς διατεθεὶς ἦν ὑφ' ὧν ἤκουσε, καὶ πάλιν τῆς 20 ύστεραίας ύπὲρ τῶν αὐτῶν ἠρώτα, ξυναλύων αὐτῷ παρὰ τὴν θάλατταν, ἐν ἧ τὰ περὶ τὴν Καλυψώ μυθεύματα ἀπεγίνωσκον μὲν γὰρ ὡς οὐχ ἥξοντος, ἐπειδὴ τὰ τῆς τυραννίδος χαλεπὰ ἦν πᾶσι, τὰ δ' ὑπ' αὐτοῦ προσταττόμενα έτίμων διὰ τὴν φύσιν τοῦ ἀνδρός. ἀπειπόντες οὖν ἐκάθηντο ἐς τὸ νύμφαιον, 328 Κ. έν ὧ ὁ πίθος. λευκοῦ δ' οὖτός ἐστι λίθου ξυνέχων πηγὴν ὕδατος οὔθ' ὑπερ-25 βάλλουσαν τοῦ στομίου οὖτ', εἴ τις ἀπαντλοίη, ὑποδιδοῦσαν. διαλεχθέντες δ' ύπὲρ τῆς φύσεως τοῦ ὕδατος οὐ μάλα ἐσπουδακότως διὰ τὴν ἐπὶ τῷ ἀνδρὶ άθυμίαν ἐπανῆγον τὸν λόγον ἐς τὰ πρὸ τῆς δίκης.

F 20-21 ξυναλύων - μυθεύματα fort. resp. Hom. Od. 1.45-50, 5.158

**T** 12-14 ἀπῆλθε - Δικαιάργειαν resp. Phot. 10a15-18

 $\mathbf{2}$  ξυμβαλλώμεθα  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}}$ : fortasse ξυμβαλούμεθα  $\parallel \mathbf{4}$  ήκρόαται  $\mathbf{S}^{\mathrm{1sl}} \mid$  δίκας  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{6}$  γάρ (οί) Reiske<sup>2</sup> || 7 ἃ μὴ σφόδρα  $\mathbf{E}$  || 8 ὥσπερ  $\mathbf{F}$  || 11 πρὸς  $\mathbf{E}$  || 12 δικαιαρχία  $\mathbf{E}$  | τε] δὲ  $\mathbf{FQ}$ 13 καὶ $^2$  – Δάμιδι $^2$  om. A FQ  $\parallel$  14 περιμείναντα FQ  $\parallel$  πεζεύσαι Reiske $^{1/2}$  (et Valckenaer² Jacobs<sup>6</sup>) : πλεύσαι **AS E FQ** | δικαιαρχίαν **E** || **15** δ' έαυτῷ] δὲ αὐτῷ **Q 18** πρὸ om. **FQ** | ὑπὲρ²] πάλαι Phillimore || **19** ἦν διατεθεὶς Reiske² || **20** αὐτῷ] άστώ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{22}$  τὰ $^1$  om.  $\mathbf{E}$   $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{\pi}$ ραττόμενα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  ἀπειπόντος  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{26}$  [\*\*\*]άλα  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ ἐσπουδακότος Α

12. Άνολοφυρομένου δὲ τοῦ Δάμιδος καί τι καὶ τοιοῦτον εἰπόντος "ὧρ'

όψόμεθά ποτε, ὧ θεοί, τὸν καλόν τε καὶ ἀγαθὸν ἑταῖρον;" ἀκούσας ὁ Ἀπολλώνιος (καὶ γὰρ δὴ καὶ ἐφεστὼς ἤδη τῷ νυμφαίῳ ἐτύγχανεν) "ὄψεσθε," εἶπε "μάλλον δὲ ἐωράκατε." "ζώντα;" ἔφη ὁ Δημήτριος "εἰ δὲ τεθνεώτα, οὔπω πεπαύμεθα ἐπὶ σοὶ κλάοντες." προτείνας οὖν ὁ Ἀπολλώνιος τὴν χεῖρα 5 "λαβού μου," ἔφη "κἂν μὲν διαφύγω σε, εἴδωλόν εἰμί σοι ἐκ Φερσεφάττης ήκον, οἷα φαίνουσιν οἱ χθόνιοι θεοὶ τοῖς ἀθυμοτέροις τὰ πένθη· εἰ δὲ ὑπομείναιμι άπτόμενον, πείθε καὶ Δάμιν ζῆν τέ με καὶ μὴ ἀποβεβληκέναι τὸ 2 σωμα." οὐκέθ' οἷοι ἀπιστεῖν ἦσαν, ἀλλ' ἀναστάντες ἐξεκρέμαντο τοῦ ἀνδρὸς καὶ ἠσπάζοντο ὑπέρ τε τῆς ἀπολογίας ἠρώτων. ὁ μὲν γὰρ Δημήτριος οὐδ' 10 ἀπολελογῆσθαι αὐτόν (ἀπολέσθαι γὰρ ἄν καὶ μὴ ἀδικοῦντα), Δάμις δ' ἀπολελογήσθαι μέν, θαττον δ' ἴσως. οὐ γὰρ ἐπ' ἐκείνης γε τής ἡμέρας ὤετο. ὁ δ' Άπολλώνιος "ἀπολελόγημαι," ἔφη "ὧ ἄνδρες, καὶ νικῶ μέν, γέγονε δέ μοι τὰ τῆς ἀπολογίας τήμερον οὐ πρὸ πολλοῦ τῆς ἡμέρας προήει γὰρ ἤδη ἐς μεσημβρίαν." "πώς οὖν" ἔφη ὁ Δημήτριος "τοσήνδε ὁδὸν ἐν σμικρῷ τῆς 15 ήμέρας ἤνυσας;" καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "πλὴν κριοῦ" ἔφη "καὶ πτερῶν κηροῦ 3 ξυγκειμένων πάντα οἴου, θεὸν ἐπιγράφων τῆ πομπῆ ταύτη." "πανταχοῦ 329 Κ. μὲν" ἦ δ' ὁ Δημήτριος "τῶν σῶν ἔργων τε καὶ λόγων θεὸν ἀεί τινα προορᾶν ήγουμαι, παρ' ού τὰ σὰ ούτως ἔχει, τὴν δ' ἀπολογίαν, ἥ τις γέγονε καὶ ἄττα ἡ κατηγορία είχε καὶ τὸ τοῦ δικάζοντος ήθος καὶ ὅ τι ἤρετο καὶ ὅτω ξυγκατέθε- 20 το ἢ ὅτῳ μή, λέγε ὁμοῦ πάντα, ἵνα καὶ Τελεσίνῳ ἔκαστα φράζοιμι· οὐ γὰρ άνήσει ἐρωτῶν τὰ σά, ὅς γε καὶ πρὸ πεντεκαίδεκα ἴσως ἡμερῶν ἐμοὶ ξυμπίνων ἐν Ἀνθίω κατέδαρθε μὲν ἐπὶ τῆς τραπέζης, μεσούσης δ' αὐτῷ τῆς κύλικος ἔδοξεν ὄναρ πῦρ ἐν τῆ γῆ πελαγίσαν τοὺς μὲν ἀπολαμβάνειν τῶν ἀνθρώπων, τοὺς δὲ φθάνειν ὑποφεύγοντας (καὶ γὰρ δὴ καὶ ῥεῖν αὐτὸ παραπλησίως 25 τῷ ὕδατι), σὲ δ' οὐχ ὅπερ οἱ πολλοὶ παθεῖν, ἀλλὰ διανεῦσαι αὐτοῦ σχισθέντος. ἐπὶ δὲ τῷ ἐνυπνίῳ τούτῳ θεοῖς εὐξυμβόλοις ἔσπεισεν ἐμοί τε παρεκε-4 λεύσατο ὑπὲρ σοῦ θαρρεῖν." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "οὐ θαυμάζω Τελεσῖνον" είπεν "ύπερκαθεύδοντα· καὶ γὰρ δὴ καὶ ὑπερεγρήγορέ μου πάλαι. τὰ δ' ὑπὲρ της δίκης πεύσεσθε μέν, οὐ μὴν ἐνταῦθα δείλη τε γὰρ ἱκανῶς ἤδη καὶ 30

1 ἀνολοφυραμένου  $A^{1pc}\parallel 2$  ὀψώμεθά S (ο  $S^{1sl}$ )  $\parallel 3$  νυμφίω S (αι  $S^{1sl}$ )  $\parallel 6$  λαβού μου E FQ : λαβού μοι S : λαβούμαι A : λαβού με E A καγετ<sup>1App</sup> E 7 ⟨διὰ⟩ τὰ E Reiskelle E fortasse ἀπτόμενος E 9 οἷοί ⟨τ'⟩ Cobet E 13 νικώ μέν E : νικώμεν E E νικώμεν E 14 ἡμέρας E έσπέρας E Reiskelle : ἡμέρας ζμέρει E Cobet E 16 κρίνου E 18 τε οπ. E 19 οὖτος E 10 κατηγορία ἀπολογία E 10 εἴχε 11 εἴχε 12 εἴχε (πisi fallor) E 10 εἴχε 12 εἴχε 12 εἴχε 22 εἴχε απείσασθε E 23 κατέδραθε E 24 σελαγίσαν E 27 εὐξυμβούλοις E 30 πεύσασθε E 1 κανὸς E

βαδίζειν ὥρα ἐς ἄστυ, ἡδίους δ' οἱ καθ' ὁδὸν λόγοι παραπέμψαι βαδίζοντας. ἴωμεν οὖν διαλαλοῦντες ὑπὲρ ὧν ἐρωτᾶτε, λέξω δὲ τὰ τήμερον δήπου ἐν τῷ δικαστηρίῳ πραχθέντα. τὰ γὰρ πρὸ τῆς κρίσεως ἄμφω ἴστε, σὺ μὲν παρατυχών, σὺ δ' ἠκροαμένος, οἱμαι, τούτου μὰ Δί' οὐχ ἄπαξ, ἀλλὰ καὶ πάλιν, εἰ μὴ ἐκλέλησμαι Δημητρίου· ἃ δ' οὖπω ἴστε, διερῶ ἀπὸ τῆς προρρήσεως καὶ τοῦ γυμνὸς ἐσελθεῖν." διἤει δὲ καὶ τοὺς ἑαυτοῦ λόγους καὶ ἐπὶ πᾶσι τὸ "οὐ γάρ με κτενέεις" καὶ τὸ ἀπελθεῖν τῆς κρίσεως, ὡς ἀπῆλθε.

13. Τότε αναβοήσας Δημήτριος "έγω μεν ζώμην σεσωσμένον αφίχθαί σε, σοὶ δ' ἀρχὴ κινδύνων ταῦτα- ξυλλήψεται γάρ σε καταγγελλόμενον καὶ 10 πάσης ἀποστροφής εἰργόμενον." ὁ δ' ἐρρῶσθαι τῷ Δημητρίου δέει φράζων 330 Κ. "εί γὰρ καὶ ὑμεῖς" εἶπεν "ὧδε αὐτῷ εὐάλωτοι ἦτε. ἀλλ' ὅπως μὲν τἀκείνου νῦν ἔχει, ἐγὼ οἶδα· κολακευόντων γὰρ ἀεὶ λόγων ἀκροατὴς γιγνόμενος νῦν ἐπιπληττόντων ἀκροᾶται, ῥήγνυνται δ' ὑπὸ τῶν τοιούτων αἱ τύραννοι φύσεις καὶ περὶ ταῦτα χολώσιν. ἐμοὶ δὲ ἀναπαύλης δεῖ γόνυ οὔπω κάμψαντι 15 ἐκ τοῦ ἄθλου." καὶ ὁ Δάμις "ἐγώ, Δημήτριε, διεκείμην μὲν οὕτως" ἔφη 2 "πρὸς τὰ τοῦδε τοῦ ἀνδρὸς πράγματα, ὡς καὶ τῆς ὁδοῦ ταύτης ἀπάγειν αὐτόν, ἐφ' ἧς ἥκει. ξυνεβούλευες δέ που καὶ σὺ ταῦτα, ὡς μὴ ἐς κινδύνους έκουσίους τε καὶ χαλεποὺς ἴοι. ἐπεὶ δ' ἐτύγχανε μὲν δεδεμένος, ώς ἐμοὶ έφαίνετο, ἄπορα δ' ήγουμένω τὰ περὶ αὐτὸν ἐφ' ἑαυτῷ ἔφη τὸ λελύσθαι εἶναι 20 καὶ τὸ σκέλος ἐλευθερώσας τοῦ δεσμοῦ ἔδειξε, τότε πρώτον κατενόησα τοῦ άνδρός, θεσπέσιόν τε είναι αὐτὸν καὶ κρείσσω τῆς ἡμεδαπῆς σοφίας· ὅθεν, εἰ καὶ χαλεπωτέροις τούτων ἐντύχοιμι, οὐδὲν ἂν δείσαιμι ὑπὸ τούτω καὶ κινδυνεύων. ἀλλ' ἐπειδὴ πλησίον ἑσπέρα, βαδίζωμεν ἐς τὴν καταγωγὴν έπιμέλειαν ποιησόμενοι του ἀνδρός." καὶ ὁ Ἀπολλώνιος "ὕπνου" ἔφη 25 "δέομαι μόνου, τὰ δ' ἄλλα ἐν ἴσω τίθεμαι λόγω, κἂν παρῆ τι αὐτῶν, κἂν ἀπῆ." μετὰ ταῦτα εὐξάμενος Ἀπόλλωνι καὶ ἔτι τῷ Ἡλίῳ παρῆλθεν ἐς τὴν

**F** 6-7 οὐ γάρ με κτενέεις imit. Hom. *Il*. 22.13

T 18-20 ἐπεὶ - ἔδειξε resp. Phot. 10a11-12

2 δὲ] δὴ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  διερῶ Cobet : διείρων  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : δίειμι διείρων  $\mathbf{S}$  : τὸ δίειμι διείρων  $\mathbf{A}$  : λ(είπει) τὸ δίειμι  $\mathbf{F}^{\rm Img} \parallel$  καὶ del. Cobet  $\parallel \mathbf{6}$  ἐσελθεῖν Cobet : ἐπελθεῖν  $\mathbf{A}\mathbf{S}$   $\mathbf{E}$   $\mathbf{Q}$  : ἐλθεῖν  $\mathbf{F} \parallel$  διἡι  $\mathbf{F}^{\rm ac1} \parallel \mathbf{7}$  κτανέεις  $\mathbf{A}\mathbf{S} \parallel \mathbf{9}$  καταγελώμενον  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{10}$  δημητρίω  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{11}$  αὐτῷ  $\mathbf{A}^{\rm Ipc}$   $\mathbf{S}$  : αὐτὸ  $\mathbf{E}^{\rm 2pc}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : αὐτὸ  $\mathbf{A}^{\rm ac1}$   $\mathbf{E}^{\rm ac2} \parallel$  εὐάλωτοί τε ἦτε  $\mathbf{F}\mathbf{Q} \parallel \mathbf{12}$  γενόμενος  $\mathbf{E}$   $\mathbf{13}$  ἐπιπλαττόντων  $\mathbf{Q} \parallel$  ἤκροᾶτο  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$  : ἤκρόαται Kayser $^{1/2} \parallel \mathbf{14}$  περὶ] παρὰ vel πρὸς Reiske¹ (illud et Reiske²)  $\parallel \mathbf{15}$  μὲν om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{17}$  ἐφ'] ἐξ vel ἀφ' Reiske $^{1/2}$   $\mathbf{19}$  ἡγούμην Reiske¹  $\parallel$  ἑαυτῷ] ἑαυτὸ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  κατενόησα ⟨τὴν φύσιν⟩ Kayser $^{\rm 2Adn}$  : κατενόησα ⟨...⟩ Kayser $^{\rm 2T} \parallel \mathbf{22}$  τοῦτον  $\mathbf{Q} \parallel$  καὶ² om. Aldina  $\parallel \mathbf{25}$  τὰ δ' ἄλλα] τᾶλλα (sic) δ'  $\mathbf{F}$  : τἄλλα δὲ  $\mathbf{Q}$ 

οἰκίαν, ἣν ἄκει ὁ Δημήτριος, καὶ τὼ πόδε ἀπονιψάμενος παρακελευσάμενός τε τοῖς ἀμφὶ τὸν Δάμιν δειπνεῖν, ἐπειδὴ ἄσιτοι αὐτῷ ἐφαίνοντο, ἔρριψεν ἐς τὴν κλίνην ἑαυτὸν καὶ ἐφυμνήσας τῷ ὕπνῳ τὸ Ὁμήρου ἔπος ἐκάθευδεν, ὡς οὐκ ἐπ' ἀξίοις φροντίσαι τοῖς παρούσι.

- 14. Περὶ δὲ ὄρθρον ἐρομένου αὐτὸν τοῦ Δημητρίου, ποῖ τῆς γῆς τρέψοι
  331 Κ. το, καὶ κτυπεῖσθαι δοκοῦντος τὰ ὧτα ὑπὸ ἐννοίας ἱππέων, οῦς ἄετο ἐπικείσεσθαι ἤδη τῷ Ἀπολλωνίῳ διὰ τὴν ὀργὴν τοῦ τυράννου, "διώξεται μὲν" ἔφη με οὐδὲ αὐτὸς οὐδὲ ἔτερος, ἐμοὶ δὲ ἐς τὴν Ἑλλάδα ὁ πλοῦς ἔσται." "σφαλερός γε," εἶπε "τὸ γὰρ χωρίον φανερώτατον δν δὲ μηδ' ἄν ἐν τῷ ἀφανεῖ διαφύγοις, πῶς ἄν ἐν τῷ φανερῷ λάθοις;" "οὐ δέομαι" ἔφη "λανθάνειν εἰ 10 γάρ, ὡς σὸ οἴει, τοῦ τυράννου ἡ γῆ πᾶσα, βελτίους οἱ ἐν τῷ φανερῷ ἀποθνήσκοντες τῶν ἐν τῷ ἀφανεῖ ζώντων." καὶ πρὸς τὸν Δάμιν "αἰσθάνη" ἔφη "νεὼς ἀφιείσης ἐς Σικελίαν;" "αἰσθάνομαι," εἶπε "καὶ γὰρ ἐπὶ θαλάττη καταλύομεν καὶ ὁ κηρύττων ἀγχοῦ θυρῶν, στέλλεταί τε ἡ ναῦς ἤδη. ξυμβάλλομαι δ' αὐτὸ τῆ τῶν ἐμπλεόντων βοῆ καὶ οἷς περὶ τὴν ἀναίρεσιν 15 τῶν ἀγκυρῶν πράττουσιν." "ἐπιβῶμεν" εἶπε "τῆς νεὼς ταύτης, ὧ Δάμι, πλευσούμενοι νῦν μὲν ἐς Σικελίαν, ἐκεῖθεν δ' ἐς Πελοπόννησον." "ξυνδοκεῖ μοι," ἔφη "καὶ πλέωμεν."
  - 15. Καὶ προσειπόντες τὸν Δημήτριον ἀθύμως ἐπ' αὐτοῖς ἔχοντα θαρρεῖν τε πείσαντες ὡς ἄνδρα ὑπὲρ ἀνδρῶν, ἔπλευσαν ἐπὶ Σικελίας ἀνέμῷ 20 ἐπιτηδείῳ, Μεσήνην τε παραπλεύσαντες ἐγένοντο ἐν Ταυρομενίῳ τριταῖοι. μετὰ ταῦτ' ἐπὶ Συρακουσῶν κομισθέντες ἀνήγοντο ἐς Πελοπόννησον περὶ μετοπώρου ἀρχάς, ὑπεράραντες δὲ τοῦ πελάγους ἀφίκοντο δι' ἡμέρας ἔκτης ἐπὶ τὰς τοῦ Άλφειοῦ ἐκβολάς, ἀφ' ὧν ὁ ποταμὸς οὖτος Άδρίᾳ καὶ Σικελικῷ πελάγει ἐπιχεῖται πότιμος. ἀποβάντες οὖν τῆς νεὼς καὶ πολλοῦ ἄξιον 25 ἡγούμενοι τὸ ἐς Ὀλυμπίαν ἥκειν διητώντο ἐν τῷ ἱερῷ τοῦ Διός, οὐδαμοῦ 2 ὑπὲρ Σκιλλοῦντα ἀποφοιτώντες. φήμης δ' ἀθρόας τε καὶ ξυντόνου κατασχούσης τὸ Ἑλληνικὸν ζῆν τὸν ἄνδρα καὶ ἀφῖχθαι ἐς Ὀλυμπίαν, κατ'
- 332 Κ. ἀρχὰς μὲν ἐδόκει μὴ ἐρρῶσθαι ὁ λόγος· πρὸς γὰρ τῷ μηδ' ἐλπίδος τι ἀνθρωπείας ἐπ' αὐτῷ ἔχειν, ἐπειδὴ δεδέσθαι αὐτὸν ἤκουσαν, οὐδὲ ἐκείνων 30

#### **F** 3 ἐφυμνήσας – ἔπος resp. Hom. *Il*. 14.233

5 ἐρομένου δὲ αὐτὸν  $F^{ac} \parallel 5-6$  τρέφοιτο  $E \parallel 6-7$  ἐπικεῖσθαι  $E FQ \parallel 7$  τῷ] τι A (ῶ  $A^{1sl}$ )  $\parallel$  8 με om.  $E \mid$  δὲ om.  $F^{ac2}Q \parallel 9$  τῷ] τῶ[\*\*]  $F \parallel 10$  διαφύγης  $Q \mid$  ἄν om. A 15 τῆ τε τῶν  $FQ \mid$  ἀναίρεσι (sic)  $A \parallel 20$  πείσαντες] παραινέσαντες Kayser² : κελεύσαντες Cobet  $\mid$  σικελίαν  $E \parallel 21$  μεσσήνην  $AS \mid$  ταυρομενείῳ  $AS \parallel 23$  δι'] δ'  $E \equiv 24$  Ἀδρίᾳ] ἀδείᾳ  $Q \parallel 26$  διητῶτο  $E \parallel 26-27$  οὐδαμοῦ δὲ ὑπὲρ  $Q \parallel 27$  σικελοῦντα E ἀθρίας  $S \parallel 29$  μηδ'] μὴ  $AS \parallel 30-287.1$  οὐδὲ – ἦσαν om.  $E^{ac3}$ 

ανήκοοι ήσαν αποθανείν καταφλεχθέντα, οἱ δ' ελχθήναι ζώντα καταπαγέντων ές τὰς κλείδας αὐτοῦ ἀγκίστρων, οἱ δ' ἐωσθαι εἰς βάραθρον, οἱ δ' ἐς βυθόν. ἐπειδὴ δὲ ἥκειν ἐπιστεύθη, οὐδ' ἐπ' Ὀλυμπιάδα οὐδεμίαν μετέωρος ούτω ξυνήει ή Έλλας ως ἐπ' ἐκεῖνον τότε, Ἡλις μὲν καὶ Σπάρτη αὐτόθεν, 5 Κόρινθος δὲ ἀπὸ τῶν τοῦ Ἰσθμοῦ ὁρίων, Ἀθηναῖοι δέ, εἰ καὶ Πελοποννήσου ἔξω, ἀλλ' οὐκ ἐλείποντο τῶν πόλεων, αι ἐπὶ θύραις εἰσὶ τῆς Πίσης, αὐτοὶ μάλιστα οἱ ἐπικυδέστατοι Ἀθηναίων ἐς τὸ ἱερὸν στείχοντες καὶ νεότης ἡ ἐξ άπάσης της γης Άθήναζε φοιτώσα. καὶ μὴν καὶ Μεγαρόθεν τινὲς ἐπεχωρίασαν τῆ Ὀλυμπία τότε κάκ Βοιωτῶν πολλοὶ κἀργόθεν Φωκέων τε καὶ 10 Θετταλών ὅ τι εὐδόκιμον, οἱ μὲν ξυγγεγονότες ἤδη τῷ Ἀπολλωνίῳ άνακτησόμενοι σοφίαν, ἐπειδὴ πλειόνων τε καὶ θαυμασιωτέρων ἀκροάσεσθαι ἄοντο, οἱ δ' ἄπειροι αὐτοῦ δεινὸν ἡγούμενοι τοιοῦδε ἀνδρὸς ἀνήκοοι φαίνεσθαι. πρὸς μὲν δὴ τοὺς ἐρωτῶντας, ὅτῷ τρόπῷ διαφύγοι τὸν τύραννον, 3 οὐδὲν ὤετο δεῖν φορτικὸν φράζειν, ἀλλ' ἀπολελογῆσθαί τε ἔφασκε καὶ 15 σεσώσθαι πολλών δ' έξ Ίταλίας ἡκόντων, οι ἐκήρυττον τὰ ἐν τῷ δικαστηρίω, διέκειτο μὲν ἡ Ἑλλὰς οὐ πόρρω τοῦ προσκυνεῖν αὐτόν, θεῖον ἡγούμενοι ἄνδρα δι' αὐτὸ μάλιστα τὸ μηδ' ἐς κόμπον μηδένα ὑπὲρ αὐτῶν καθίστασθαι.

16. Νεανίσκου δὲ τῶν ἡκόντων Ἀθήνηθεν μάλα εὔνουν τὴν Ἀθηνᾶν εἶναι τῷ βασιλεῖ φήσαντος, "πέπαυσο" εἶπεν "Ολυμπίασιν ὑπὲρ τούτων
ἐρωτῶν καὶ διαβάλλων τὴν θεὸν τῷ πατρί." ἐπιδιδόντος δὲ τοῦ νεανίσκου τῆ ἀχθηδόνι καὶ δίκαια πράττειν τὴν θεὸν φήσαντος, ἐπειδὴ καὶ ὁ βασιλεὺς τὴν ἐπώνυμον Ἀθηναίοις ἡρξεν, "εἴθε" ἔφη "καὶ ἐν Παναθηναίοις," ἐπιστομίζων αὐτὸν τῆ μὲν προτέρα τῶν ἀποκρίσεων, ὡς κακῶς εἰδότα περὶ τῶν θεῶν, εἰ τυράννοις αὐτοὺς εὔνους ἡγοῖτο, τῆ δὲ ἐφεξῆς, ὡς οὐκ ἀκόλουθα τοῖς ἐφ'
Άρμοδίω καὶ Ἀριστογείτονι ψηφιζομένων Ἀθηναίων, εἰ τοὺς ἄνδρας ἐκείνους τιμᾶν ἐπ' ἀγορᾶς νομίζοντες ὑπὲρ ὧν ἐν Παναθηναίοις ἔδρασαν, τυράννοις λοιπὸν χαρίζονται τὸ κεχειροτονημένους αὑτῶν ἄρχειν.

1 ἡσαν ⟨οί μὲν⟩ Reiske¹ | ἑλχθῆναι Jacobs⁶ : ἐαθῆναι AS E FQ : num κρεμασθῆναι? 2 αὐτῶν S (οῦ S¹s¹) || 4 ἐκείνην dubitanter Reiske¹/² || 5 πελοπόννησον E 6 [\*\*]ἐλείποντο F | πίσσης S E || 9 κὰκ] καὶ S | post κὰργόθεν (in fine folii) desinit S 11–12 ἀκροάσεσθαι FQ (ci. Reiske² Richards) : ἀκροάσασθαι A E || 13 τρόπω] πρώτω A | διαφεύγοι E || 16 αὐτόν om. E || 17 ἐς om. E | μηδένα] μὴ δὲ E 20 ἐρωτῶν] κροτῶν Kayser¹ C Kayser² || θεῶν E || 22 Ἀθήνας Olearius || ἤρξεν – Παναθηναίοις om. E | εἴθε] εἰ δὲ Olearius || 23 κακὸς E || 24 ούκ om. FQ 25 ψηφιζόμενον FQ || 26 τιμᾶν om. FQ | "post νομίζοντες aut in hac regione deest ἱδρύσασθαι, aut ἀναθείναι, aut στῆσαι vel simile verbum" Reiske¹

17. Ξυμβουλεύοντος δ' αὐτῷ τοῦ Δάμιδος ὑπὲρ χρημάτων, ἐπειδὴ τῶν ἐφοδίων σφισὶ πάνυ μικρὰ ἐλείπετο, "αὔριον" ἔφη "τούτου ἐπιμελήσομαι." καὶ παρελθών τῆ ὑστεραίᾳ ἐς τὸ ἱερὸν "δός," εἶπεν, "ὧ ἱερεῦ, χιλίας μοι δραχμὰς ἀπὸ τῶν τοῦ Διὸς χρημάτων, εἰ μὴ σφόδρα οἴει χαλεπανεῖν αὐτόν." καὶ ὁ ἱερεὺς "οὐχ ὑπὲρ τούτων" ἔφη "χαλεπανεῖ, ἀλλὰ μᾶλλον, εἰ μὴ πλείω 5 λήψη."

18. Θετταλοῦ δὲ ἀνδρός, ὧ ὄνομα Ἰσαγόρας, ξυνόντος αὐτῷ ἐν Ὀλυμπία, "εἰπέ μοι," ἔφη "ὧ Ἰσαγόρα, ἔστι τι πανήγυρις;" "νὴ Δί'," εἶπε "τό γε ήδιστον καὶ θεοφιλέστατον τῶν κατ' ἀνθρώπους." "τίς δὲ δὴ ὕλη τούτου; ώσπερ ἂν εἰ ἐγὼ μὲν ἠρόμην ὑπὲρ ὕλης τοῦδε τοῦ ἀγάλματος, σὰ δ' ἀπεκρί- 10 νου χρυσού καὶ ἐλέφαντος ξυντεθήναι αὐτό." "καὶ τίς" ἔφη "ὕλη, Ἀπολλώνιε, τοῦ γε ἀσωμάτου;" "μεγίστη" εἶπε "καὶ ποικιλωτάτη· τεμένη τε γὰρ ἐν αὐτῆ καὶ ἱερὰ καὶ δρόμοι καὶ σκηνὴ δήπου, ἔθνη τε ἀνθρώπων τὰ μὲν ἐκ τῆς όμόρου, τὰ δὲ ἐκ τῶν ὑπερορίων τε καὶ ὑπὲρ θάλατταν," καὶ μὴν καὶ τεχνῶν πλείστων αὐτὴν συγκεῖσθαι καὶ σοφισμάτων σοφίας τε άληθινῆς καὶ 15 334 Κ. ποιητών καὶ ξυμβουλιών καὶ διαλέξεων γυμνής τε ἀγωνίας καὶ μουσικής, ὡς Πυθοῖ πάτριον. "ἔοικεν," ἔφη "Απολλώνιε, οὐ μόνον σωματοειδὲς εἶναι ἡ πανήγυρις, άλλὰ καὶ θαυμασιωτέρας ὕλης ἢ αἱ πόλεις· τὰ γὰρ τῶν σπουδαίων σπουδαιότατα καὶ τὰ τῶν ἐλλογίμων ἐλλογιμώτατα ξυγκαλεῖ καὶ 2 συνοικίζει." "ὧρ' οὖν," εἶπεν "ὧ Ίσαγόρα, καθάπερ ἔνιοι τείχη καὶ ναῦς 20 ήγοῦνται τοὺς ἄνδρας, ἡγησόμεθα, ἢ ἐτέρας ἐπ' αὐτοῖς δέοι δόξης;" "τελεία," ἔφη "ὧ Τυανεῦ, ἥδε ἡ δόξα καὶ δίκαιον ἔπεσθαι αὐτῆ." "καὶ μὴν ἀτελὴς" είπεν "ἐνθυμουμένω περὶ αὐτῆς ὃν ἐγὼ τρόπον· δοκοῦσι γάρ μοι καὶ νῆες άνδρων δείσθαι καὶ ἄνδρες νηών καὶ μηδ' ἄν ἐνθυμηθήναί ποτε ἀνθρώποις τὴν θάλατταν, εἰ μὴ ναῦς ἦν, σώζειν τε ἄνδρας μὲν τείχη, τείχη δὲ ἄνδρας, 25 πανήγυρις δὲ κατὰ τὸν αὐτὸν λόγον είναι μὲν καὶ ἡ τῶν ἀνδρῶν ξύνοδος, είναι δὲ καὶ αὐτὸ τὸ χωρίον, ἐς ὃ χρὴ ξυνιέναι, καὶ τοσούτῳ μᾶλλον, ὅσῳ τείχη μὲν καὶ νῆες οὐδ' ἄν ἐγένοντο, εἰ μὴ δι' ἀνθρώπων χεῖρας, τὰ δὲ χωρία ταύτα ύπὸ χειρών μὲν ἀνθρωπείων ἐφθάρη τὸ αὐτοσχέδια μὴ εἶναι ἀφαιρε-3 θέντα, φύσεως δ' εὖ ήκοντα ἐπάξια τοῦ συμφοιτᾶν ἐς αὐτὰ ἐνομίσθη. γυμνά- 30 σια μὲν γὰρ καὶ στοαὶ καὶ κρῆναι καὶ οἶκοι, τέχνῃ ταῦτα ἀνθρωπείᾳ

εἰργάσθη, καθάπερ τὰ τείχη καὶ αἱ νῆες, Ἀλφειὸς δὲ οὖτος καὶ ἱππόδρομος

<sup>2</sup> πάνυ σφίσι  $E \mid$  σμικρὰ  $A^{1pc}Q \parallel 4$  χαλεπαίνειν  $EFQ \parallel 10$  εἰ om. E = 10-11 ἀπεκρίνω  $F \parallel 12$  τε om.  $E \parallel 14$  ὑπὲρ θάλατταν] ὑπερθαλαττίων Reiskel E = 15 πλείστων εἰκὸς αὐτὴν E = 15 αὐταῖς Olearius : αὐτῆς Kayser²  $\mid$  δέοι E = 15 Καyser² : δεήσει Reiskel : om. E = 15 τελείας E = 15 αὐθρώπους E = 15 ῆν E = 15 ΑΕ E = 15 E = 15 τοσοῦτο E = 15 E = 15 ΑΕ E = 15 E = 15 τοσοῦτο E = 15 E = 15

καὶ στάδιον καὶ ἄλση πρὸ ἀνθρώπων δήπου ἐγένετο, ὁ μὲν ἀποχρῶν ποτὸν είναι καὶ λουτρόν, ὁ δ' εὐρὺ πεδίον ἐναγωνίσασθαι τοῖς ἵπποις, ⟨τ⟩ὸ δ' ἐγκονίσασθαι καὶ διαδραμεῖν ἀθληταῖς διὰ τὸ παρέχεσθαί τινα ὅρον, αὐλῶνα σταδίου μήκος, τὰ δὲ ἄλση στεφανώσαι τοὺς νικώντας καὶ τοὺς δρομικοὺς 5 των άθλητων γυμνάσαι. ταύτα γάρ που καὶ Ἡρακλεῖ ἐνθυμηθέντι καὶ τὸ αὐτοφυὲς τῆς Ὀλυμπίας ἀγασθέντι ἐπάξιος ἐφάνη ὁ χώρος τών ἔτι νῦν 335 Κ. σπουδαζομένων ἐνταῦθα."

19. Ήμερῶν δὲ τετταράκοντα διαλεχθεὶς ἐν Ὀλυμπία καὶ πλεῖστα σπουδάσας "καὶ κατὰ πόλεις μὲν" ἔφη "διαλέξομαι ὑμῖν, ἄνδρες Έλληνες, 10 ἐν πανηγύρεσιν, ἐν πομπαῖς, ἐν μυστηρίοις, ἐν θυσίαις, ἐν σπονδαῖς, ἐν σπουδαίς (ἀστείου δὲ ἀνδρὸς δέονται), νῦν δὲ εἰς Λεβάδειαν χρὴ καταβῆναί με, ἐπεὶ τῷ Τροφωνίῳ μήπω ξυγγέγονα καίτοι ἐπιφοιτήσας ποτὲ τῷ ἱερῷ." καὶ εἰπών ταῦτα ἐχώρει δὴ ἐπ' Ἀρκαδίας οὐδενὸς λειπομένου τῶν θαυμαζόντων αὐτόν. τὸ δ' ἐν Λεβαδεία στόμιον ἀνάκειται μὲν Τροφωνίω τῷ Ἀπόλ-15 λωνος ἐσβατὸν μόνον τοῖς ὑπὲρ χρησμῶν φοιτῶσιν, ὁρᾶται δ' οὐκ ἐν τῷ ίερῷ, μικρὸν δ' ἄνω τοῦ ἱεροῦ ἐν γηλόφῳ, ξυγκλείουσι δ' αὐτὸ σιδήρεοι όβελίσκοι κύκλω περιβάλλοντες, ή δὲ κάθοδος οἴα ἱζήσαντα ἐπισπάσασθαι. λευκή δ' ἐσθήτι ἐσταλμένοι πέμπονται μελιττούτας ἐπάγοντες ἐν ταῖν χεροίν μειλίγματα έρπετων, ὰ τοίς κατιούσιν ἐγχρίπτει. ἀναδίδωσι δ' ἡ γῆ 20 τους μεν οὐ πόρρω, τους δὲ πορρωτάτω· καὶ γὰρ ὑπὲρ Λοκρους ἀναπέμπονται καὶ ὑπὲρ Φωκέας, οἱ δὲ πλεῖστοι περὶ τὰ Βοιωτών ὅρια. παρελθών οὖν ἐς 2 τὸ ἱερὸν "βούλομαι" ἔφη "καταβῆναι ὑπὲρ φιλοσοφίας." ἀντιλεγόντων δὲ τῶν ἱερέων καὶ πρὸς μὲν τοὺς πολλοὺς λεγόντων, μὴ ἄν ποτε γόητι ἀνθρώπω παρασχείν έλεγχον τοῦ ἱεροῦ, πρὸς δὲ τὸν ἄνδρα πλαττομένων ἀποφρά-25 δας καὶ οὐ καθαρὰς χρῆσαι, τὴν μὲν ἡμέραν ἐκείνην διελέχθη περὶ τὰς πηγὰς τῆς Έρκύνης ὑπὲρ αἰτίας τοῦ μαντείου καὶ τρόπου (μόνον γὰρ ἐκεῖνο δι' αὐτοῦ χρῷ τοῦ χρωμένου), ἐσπέρα δ' ὡς ἐγένετο, ἐλθὼν ἐπὶ τὸ στόμιον μετὰ τῶν ξυνακολουθούντων νέων καὶ τέτταρας τῶν ὀβελίσκων ἀνασπάσας, 336 Κ. οἳ ξυνέχουσι τὰς τῆς παρόδου κλεῖδας, ἐχώρει ὑποχθόνιος αὐτῷ τρίβωνι, 30 καθάπερ ἐς διάλεξιν ἑαυτὸν στείλας, οὕτω τι τῷ θεῷ φίλα πράττων, ὡς

## Τ 8-17 Ἡμερῶν - ἐπισπάσασθαι resp. Eus. 44.1-4 (p. 198 des Places)

 $\mathbf{2}$  (τ)ὸ δ' Kayser $^{1/2}$  : δ δ'  $\mathbf{E}$  : δδ'  $\mathbf{Q}$  : δ δ (sic)  $\mathbf{A}$  : δ δ'  $\mathbf{F}$   $\parallel$   $\mathbf{2}-\mathbf{3}$  δ' ἐγκονίσασθαι] δεγκονίσασθαι  $A\parallel 3$  όρῶν A (ὅρον  $A^{\mathrm{1sl}})\parallel 8$  όλυμπίοις  $E\parallel 9$  καὶ om.  $E\parallel 10-11$  ἐν σπουδαίς om. FQ | 13 ἐπ' Ἀρκαδίας | ἐπὶ Βοιωτίας Jacobs<sup>6</sup> | 14-15 ἀπολλώνιος  $\mathbf{F}^{\mathrm{acl}} \parallel \mathbf{15}$  μόνοις  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{18}$  ἐσταλμένος  $\mathbf{Q} \mid$  μελιτούττας Oleanius (Kayser  $^{1/2}$ ) ἐπάγοντες  ${f Q}$  : ἀπάγοντες  ${f A}$   ${f E}$   ${f F}$  | τοῖν Cobet  $\parallel$  25 διειλέχθη  ${f F}$   $\parallel$  27 αὐτὸ  ${f F}$  (οῦ  ${f F}^{2sl}$ ) 29 τὰς τῆς] τῆς τοῦ Ε

ἐπιστάντα τοῖς ἱερεῦσι τὸν Τροφώνιον εἰς ἐπίπληξίν τε αὐτοῖς καταστήναι ὑπὲρ τοῦ ἀνδρὸς ἐς Αὐλίδα τε ἔπεσθαι κελεῦσαι πάντας, ὡς ἐκεῖ ἀνα-δυσομένου θαυμασιώτατα ἀνθρώπων. ἀνέσχε γὰρ δι' ἡμερῶν ἑπτά, ὅσων μήπω τις τῶν ὑπελθόντων τὸ μαντεῖον, φέρων βιβλίον προσφορώτατον τῆ ἐρωτήσει. ὁ μὲν γὰρ κατήλθεν εἰπὼν "τίνα, ὧ Τροφώνιε, καὶ σὺ τὴν ἀρίστην 5 τε καὶ καθαρωτάτην φιλοσοφίαν ἡγῆ;", τὸ δὲ βιβλίον τὰς Πυθαγόρου δόξας εἶχεν, ὡς καὶ τοῦ μαντείου τῆ σοφία ταύτη ξυντιθεμένου.

- 20. Ανάκειται το βιβλίον τοῦτο ἐν Άνθίω καὶ σπουδάζεται διὰ ⟨ταύτην⟩ τὴν αἰτίαν, τὸ δὲ ἄνθιον Ἰταλών των ἐπὶ θαλάττη. ταῦτα μὲν δὴ καὶ των Λεβάδειαν οἰκούντων ξυγχωρω ἀκροάσασθαι, περὶ δὲ τοῦ βιβλίου τούτου 10 γνωμη ἀποπεφάνθω μοι, διακομισθῆναι μὲν αὐτὸ βασιλεῖ ἀδριανῷ ὕστερον, ὅτε δὴ καί τινας των τοῦ ἀπολλωνίου ἐπιστολών (οὐ γὰρ δὴ πάσας γε), καταμεῖναι δὲ ἐς τὰ βασίλεια τὰ ἐν τῷ ἀνθίω, οἶς μάλιστα δὴ των περὶ τὴν Ἰταλίαν βασιλείων ἔχαιρεν.
- 21. Άφίκοντο δ' αὐτῷ κάξ Ἰωνίας οἱ ὁμιληταὶ πάντες, οὓς ἀνόμαζεν 15 Ἀπολλωνιείους ἡ Ἑλλάς, καὶ ξυμμιχθέντες τοῖς αὐτόθεν νεότης ἐγένοντο θαυμάσαι ἄξιοι τοῦ πλήθους καὶ τῆς ἐς τὸ φιλοσοφεῖν ὁρμῆς. ἡητορικὴ μὲν γὰρ ἀπέκειτο ἀμελουμένη καὶ σμικρὰ προσεῖχον τοῖς τὴν τέχνην ξυγκροτοῦσιν, ὡς μόνης διδάσκαλον τῆς γλώττης, ἀθίζοντο δὲ ἐπὶ τὴν ἐκείνου φιλοσοφίαν πάντες. ὁ δ', ὥσπερ τοὺς Γύγας φασὶ καὶ τοὺς Κροίσους 20 337 Κ. ἀκλείστους παρέχειν τὰς τῶν θησαυρῶν θύρας, ἵν' ἀπαντλεῖν εἴη τοῖς δεομένοις, οὕτω παρεῖχε τὴν ἑαυτοῦ σοφίαν τοῖς ἐρῶσιν, περὶ παντὸς ἐρωτᾶν ξυγχωρῶν.
  - **22.** Διαβαλλόντων δ' αὐτὸν ἐνίων, ὅτι τὰς τῶν ἡγεμόνων ἐπιδημίας ἐκτρέποιτο καὶ ἀπάγει τοὺς ἀκροατὰς ἐς τὰς ἡσυχίας μᾶλλον, καί τινος 25 ἀποσκώψαντος μετελαύνειν αὐτὸν τὰ πρόβατα, ἐπειδὰν τοὺς ἀγοραίους

### Τ 16-17 νεότης - όρμῆς aff. Phot. 335a17-18

1 εἰς] ὡς E  $\parallel$  2 Αὐλίδα $\mid$  δ' αὐλίδα E  $\parallel$  3 ὅσων A¹sl FQ : ὅσον A E  $\parallel$  4 [\*\*]τὸ F 5-6 καὶ σὺ τὴν ἀρίστην τε Westermann praeeunte Oleario (καὶ σὺ τὴν τε ἀρίστην) : καὶ σὺ τὴν ἀρετήν τε A E : καὶ σὺ τὴν τε ἀρετὴν FQ : καὶ σὺ τὴν ἀρτιωτάτην τε Καyser¹App : καὶ σὺ τὴν ἀρτιωτάτην Καyser²Τ : καλλίστην τε ἀρετὴν Jacobs⁴/6  $\parallel$  6 καὶ τὴν καθαρωτάτην A  $\parallel$  6-7 εἶχε δόξας Aldina (Kayser¹/²)  $\parallel$  8 ἐν Ἀνθίω] ἐνανθίω A : ἐναντίω A¹sl  $\parallel$  8-9 ⟨ταύτην⟩ τὴν scripsi  $\parallel$  9 των ἐν ἐπὶ Q  $\parallel$  10 γρ ἀκροᾶσθαι A¹mg 11 ἀπεφάνθω A²c¹ E  $\parallel$  13 δὲ οm. FQ  $\parallel$  15 Ἰωνίας] λλεξανδρείας Valckenaer² 16 ἀπολλωνίους FQ : illegibile in E  $\mid$  ἐγένετο Phot.  $\mid$  19 διδάσκαλον Reiske¹ : διδασκάλου A E FQ : διδασκάλοις Reiske¹/²  $\mid$  22 ἐρωσιν A¹mg E : ἐρωτώσι A FQ ἐρωτών E  $\mid$  24 τὰς οm. E  $\mid$  25 ἀπάγοι Par.1696ρ°c (ci. Reiske¹/²)

προσιόντας μάθη, "νη  $\Delta$ ί'," είπεν "ίνα μη ἐμπίπτωσι τῆ ποίμνη οἱ λύκοι." τί δ' έβούλετο αὐτῷ τοῦτο; τοὺς ἀγοραίους ὁρῶν ἀποβλεπομένους ὑπὸ τῶν πολλών καὶ προϊόντας ἐκ πενίας εἰς πλοῦτον ἀπεχθείας τε οὕτως ἀσπαζομένους, ώς αὐτὸ τὸ ἀπέχθεσθαι πωλεῖν, ἀπῆγε τοὺς νέους τοῦ ξυνεῖναί σφισι 5 καὶ τοὺς ξυγγενομένους αὐτῶν ἐνουθέτει πικρότερον, οἷον ἀποπλύνων βαφής ἀτόπου. διεβέβλητο μὲν γὰρ πρὸς αὐτοὺς καὶ τὸν ἄλλον χρόνον, ὑπὸ δὲ τῶν ἐν τῆ Ῥώμη δεσμωτηρίων καὶ τῶν δεδεμένων τε καὶ ἀπολλυμένων ούτω διετέθη πρὸς τὴν τέχνην, ὡς πάντα ταῦτα τῶν συκοφαντούντων καὶ των δεινότητι ἐπηρμένων ἡγεῖσθαι μᾶλλον ἢ τοῦ τυράννου.

23. Περὶ δὲ τὸν χρόνον, ὃν τῇ Ἑλλάδι ἐνεσπούδαζεν, ἐπεῖχε τὸν οὐρανὸν διοσημεία τοιαύτη· τὸν τοῦ ἡλίου κύκλον περιελθών στέφανος ἐοικώς ἴριδι την ακτίνα ημαύρου. ὅτι μὲν δη ἐς νεώτερα η διοσημεία ἔφερε, δηλα ἦν πᾶσιν, ὁ δ' ἄρχων τῆς Ἑλλάδος καλέσας αὐτὸν ἐξ Ἀθηνῶν ἐς Βοιωτίαν "ἀκούω σε," εἶπεν "Απολλώνιε, σοφὸν εἶναι τὰ δαιμόνια." "εἴ γε" ἔφη 15 "ἀκούεις, ὅτι καὶ τὰ ἀνθρώπεια." "ἀκούω" εἶπε "καὶ ξύμφημι." "ἐπεὶ τοίνυν" ἔφη "ξυνομολογεῖς, μὴ πολυπραγμόνει θεῶν βουλάς· τουτὶ γὰρ ἡ τῶν ἀνθρώπων σοφία ἐπαινεῖ." ἐπεὶ δὲ ἐλιπάρει τὸν Ἀπολλώνιον εἰπεῖν, ὅπη διανοείται (δεδιέναι γὰρ μὴ ἐς νύκτα μεταστῆ πάντα), "θάρρει," ἔφη "ἔσται 338 Κ. γάρ τι ἐκ τῆς νυκτὸς ταύτης φῶς."

24. Μετὰ ταῦθ' ὁ μέν, ἐπειδὴ τῶν κατὰ τὴν Ἑλλάδα ἱκανῶς εἶγε δυοῖν ἐνδιατρίψας ἐτοῖν, ἔπλει ἐς Ἰωνίαν ξυνεπομένης αὐτῷ τῆς ἑταιρείας, καὶ τὸν μὲν πλείω χρόνον ἐφιλοσόφει περὶ τὴν Σμύρναν τε καὶ τὴν Ἔφεσον, ἐπιὼν καὶ τὰς ἄλλας καὶ ἐν οὐδεμιᾳ τῶν πόλεων ἀηδης δοκῶν, ἀλλὰ καὶ ποθεῖσθαι άξιος καὶ κέρδος μέγα τοῖς δεξιοῖς.

25. Έώθουν δ' οἱ θεοὶ Δομετιανὸν ἤδη τῆς τῶν ἀνθρώπων προεδρίας. ἔτυχε μὲν γὰρ Κλήμεντα ἀπεκτονώς, ἄνδρα ὕπατον, ὧ τὴν ἀδελφ(ιδ)ῆν τὴν έαυτοῦ ἐδεδώκει, πρόσταγμα δὲ ἐπεποίητο περὶ τὴν τρίτην ἢ τετάρτην ήμέραν τοῦ φόνου κἀκείνην ἐς ἀνδρὸς φοιτᾶν. Στέφανος τοίνυν, ἀπελεύθερος τής γυναικός, δυ έδήλου τὸ τής διοσημείας σχήμα, εἴτε τὸν τεθνεῶτα

#### T 23-24 καὶ<sup>2</sup> - ἄξιος aff. Phot. 335a18-19

10

1 oi om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{4}$  ἀπέχεσθαι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  αὐτοῖς  $\mathbf{A}^{\mathrm{1sl}} \parallel \mathbf{7}$  τῆ om.  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{8}$  διετέθη  $\mathbf{B}$  διετέθη τὸ  $\mathbf{E}$ : διετέθειτο  $F \parallel 10$  δν ἐν τῆ  $E \, FQ \parallel 11$  διοσημία  $E \, Q \mid \pi$ εριελθὸν  $E \parallel 12$  διοσημία E $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{17}$  post ἐλιπάρει comma ponit Reiske<sup>1</sup> | εἰπεῖν om.  $\mathbf{Q}$  | ὅποι  $\mathbf{Q}$   $\parallel$  21 ἐταιρίας  ${f A} \parallel {f 23}$  ἀηδής εἶναι δοκών  ${f E} \parallel {f \pi}$ οθεῖσθαι  ${f E} \ {f F} {f Q}$  : ποθῆς  ${f A} \parallel {f 25}$  δομιτιανὸν  ${f Q}$ 26 ὕπατον] ὑπ' αὐτὸν F | ἀδελφ(ιδ)ῆν Olearius (et Gsell) : ἀδελφὴν A E FQ || 27 δὲ om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}}$  | τὴν om.  $\mathbf{Q}$  || 28  $\langle \pi \rho \delta \rangle$  τοῦ φόνου Grosso || 29 διοσημίας  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ 

ένθυμηθείς, εἴτε πάντας, ὥρμησε μὲν ἴσα τοῖς ἐλευθερωτάτοις Ἀθηναίοις ἐπὶ τὸν τύραννον, ξίφος δ' ὑφείρας τῷ τῆς ἀριστερᾶς πήχει καὶ τὴν χεῖρα έπιδέσμοις ἀναλαβών οἷον κατεαγυῖαν ἀπιόντι τοῦ δικαστηρίου προσελθών "δέομαί σου," ἔφη "βασιλεῦ, μόνου· μεγάλα γάρ, ὑπὲρ ὧν ἀκροάση." οὐκ άπαξιώσαντος δὲ τοῦ τυράννου τὴν ἀκρόασιν ἀπολαβών αὐτὸν ἐς τὸν 5 άνδρώνα, οδ τὰ βασίλεια, "οὐ τέθνηκεν" εἶπεν "ὁ πολεμιώτατός σοι Κλήμης, ώς σὺ οἴει, ἀλλ' ἔστιν (εὖ ἐγὼ οἶδα) καὶ ξυντάττει ἑαυτὸν ἐπὶ σέ." 2 μέγα δ' αὐτοῦ βοήσαντος περὶ ὧν ἤκουσε, τεταραγμένω προσπεσὼν δ Στέφανος καὶ τὸ ξίφος τῆς ἐσκευασμένης χειρὸς ἀνασπάσας διῆκε τοῦ μηροῦ πρὸς μὲν τὸν αὐτίκα θάνατον οὐ καιρίαν, πρὸς δὲ τὸν μετὰ ταῦτα οὐκ 10 339 Κ. ἄκαιρον. ὁ δ' ἐρρωμένος μὲν καὶ ἄλλως τὸ σῶμα, γεγονώς δὲ περὶ τὰ πέντε καὶ τετταράκοντα ἔτη ξυνεπλάκη τρωθείς, καὶ καταβαλών τὸν Στέφανον ἐπέκειτο τοὺς ὀφθαλμοὺς ὀρύττων καὶ τὰς παρειὰς ξυντρίβων πυθμένι χρυσής κύλικος αὐτοῦ κειμένης περὶ τὰ ἱερά, ἐκάλει δὲ καὶ τὴν Ἀθηνᾶν άρωγόν. συνέντες οὖν οἱ δορυφόροι κακῶς πράττοντος εἰσῆλθον ἀθρόοι καὶ 15 τὸν τύραννον ἀπέκτειναν λειποθυμοῦντα ἤδη.

26. Ταῦτ' ἐπράττετο μὲν κατὰ τὴν Ῥώμην, ἑωρᾶτο δ' Ἀπολλωνίω κατὰ τὴν εφεσον. διαλεγόμενος γὰρ περὶ τὰ τῶν ξυστῶν ἄλση κατὰ μεσημβρίαν, ὅτε δὴ καὶ τὰ ἐν τοῖς βασιλείοις ἐγίγνετο, πρῶτον μὲν ὑφῆκε τῆς φωνῆς οἶον δείσας, εἶτ' ἐλλιπέστερον ἢ κατὰ τὴν ἑαυτοῦ δύναμιν ἡρμήνευσεν ἴσα τοῖς 20 μεταξὺ λόγων διορῶσί τι ἔτερον, εἶτα ἐσιώπησεν, ὥσπερ οἱ τῶν λόγων ἐκπεσόντες, βλέψας τε δεινὸν ἐς τὴν γῆν καὶ προβὰς τρία ἢ τέτταρα τῶν βημάτων "παῖε τὸν τύραννον, παῖε" ἐβόα, οὐχ ὥσπερ ἐκ κατόπτρου τινὸς εἴδωλον ἀληθείας ἔλκων, ἀλλ' αὐτὰ ὁρῶν καὶ ξυλλαμβάνειν δοκῶν τὰ 2 δρώμενα. ἐκπεπληγμένης δὲ τῆς Ἐφέσου (παρῆν γὰρ διαλεγομένω πᾶσα) 25 ἐπισχὼν ὅσον οἱ διορῶντες, ἔστ' ἄν γένηταί τι τῶν ἀμφιβόλων τέλος, "θαρρεῖτε," εἶπεν "ὧ ἄνδρες, ὁ γὰρ τύραννος ἀπέσφακται τήμερον—τί λέγω τήμερον; ἄρτι, νὴ τὴν Ἀθηνᾶν, ἄρτι, περὶ τὸν καιρὸν τῶν ἑημάτων, οἷς ἐπεσιώπησα." μανίαν δὲ ταῦθ' ἡγουμένων τῶν κατὰ τὴν Ἐφεσον καὶ βουλο-

μένων άληθεύειν αὐτόν, δεδιότων δὲ τὸν τῆς ἀκροάσεως κίνδυνον, "οὐ θαυμάζω" ἔφη "τῶν μήπω προσδεχομένων τὸν λόγον, ὃν μηδ' ἡ Ῥώμη γιγνώσκει πάσα. άλλ' ίδου γινώσκει (διαφοιτά γάρ) και πιστεύουσι μεν ήδη μύριοι, πηδώσι δ' ύφ' ήδονης δὶς τόσοι καὶ διπλάσιοι τούτων καὶ τετραπλά- 340 Κ. 5 σιοι καὶ πάντες οἱ ἐκείνῃ δῆμοι. ἀφίξεται τουτὶ τὸ ῥῆμα καὶ δεῦρο, καὶ τὸ μὲν {μὴ} θύειν ὑμᾶς ἐπ' αὐτοῖς ἀναβεβλήσθω ἐς καιρόν, ὃν ἀπαγγελθήσεται ταύτα. ἐγὼ δὲ εἶμι προσευζόμενος τοῖς θεοῖς ὑπὲρ ὧν εἶδον."

- 27. "Ετ' απιστουμένων τούτων ήλθον οἱ τῶν εὐαγγελίων δρόμοι, μάρτυρες τῆς σοφίας τοῦ ἀνδρός· καὶ γὰρ ἡ τοῦ τυράννου σφαγὴ καὶ ἡ τοῦτο 10 ένεγκοῦσα ἡμέρα καὶ ἡ μεσημβρία καὶ οἱ κτείνοντες, πρὸς οθς ἡ παρακέλευσις, ούτως είχεν, ώς οἱ θεοὶ τούτων ἕκαστα διαλεγομένω τῷ ἀνδρὶ ἀνέφαινον. τριάκοντα δ' ήμέραις μετὰ ταῦτα ἐπιστείλαντος αὐτῷ τοῦ Νέρουα τὴν μὲν άρχὴν ἤδη τῶν Ῥωμαίων ἔχειν θεῶν τε βουλαῖς κἀκείνου, κατασχεῖν δ' ἂν αὐτὴν ῥᾶον, εἰ ξύμβουλος αὐτῷ ἔλθοι, τὸ μὲν αὐτίκα ἐκεῖνο γράφει πρὸς 15 αὐτὸν αἴνιγμα, "ξυνεσόμεθα, ὧ βασιλεῦ, χρόνον ἀλλήλοις πλεῖστον, ὃν μήτε ήμεῖς ἐτέρου, μήτ' ἄλλος ήμῶν ἄρξει," ξυνιεὶς ἴσως ἑαυτοῦ τε ὡς μετ' οὐ πολὺ μεταστησομένου ἀνθρώπων, Νέρουα τε ὡς χρόνον βραχὺν ἄρξοντος ες ενιαυτόν γάρ καὶ μῆνας τέτταρας τὰ τῆς βασιλείας αὐτῷ προὔβη σωφρονεστάτω δόξαντι.
- 28. Ίνα δὲ μὴ ἀμελῶν φαίνοιτο φίλου τε ἀγαθοῦ καὶ ἄρχοντος, ξυνέθηκε μετὰ ταῦτα πρὸς αὐτὸν ἐπιστολὴν σύμβουλον τῶν ἀρχικῶν καὶ καλέσας τὸν Δάμιν "σού" ἔφη "δείται ταῦτα- τὰ γὰρ ἀπόρρητα τῆς ἐπιστολῆς γέγραπται μὲν πρὸς τὸν βασιλέα, ἔστι δ' οἶα ἢ ὑπ' ἐμοῦ λέγεσθαι ἢ διὰ σοῦ." καὶ όψὲ ὁ  $\Delta$ άμις ξυνεῖναί φησι τῆς τέχνης· τὴν μὲν γὰρ ἐπιστολὴν ἄριστά τε 25 αὐτῷ καὶ ὑπὲρ μεγάλων ξυγγεγράφθαι, πεμφθῆναι δ' ἂν καὶ δι' ἐτέρου. τίς οὖν ἡ τέχνη τοῦ ἀνδρός; πάντα τὸν χρόνον, δν ἐβίω, λέγεται θαμὰ ἐπιφθέγ- 341 Κ. γεσθαι "λάθε βιώσας, εἰ δὲ μὴ δύναιο, λάθε ἀποβιώσας." ἀπάγων οὖν ξαυτού τὸν  $\Delta$ άμιν, ἵνα μὴ ὑπὸ μάρτυσι καταλύοι, τὴν ἐπιστολὴν ἐσκή $\psi$ ατο καὶ τὸ ἀναφοιτήσαι αὐτὸν ἐς τὴν Ρώμην. αὐτὸς μὲν δὴ παθεῖν τι ἀπιὼν

- **Τ 12–19** τριάκοντα δόξαντι resp. Sync. p. 423.5–7 Mosshammer, Cedr. 1.431.9-10 | 27 λάθε¹ - ἀποβιώσας aff. Phot. 331a22-23; laud. Phot. 9b40-42
- 1 ἀληθεύειν αὐτόν E FQ : ἀληθεύειν αὐτὸν μὲν Marc.XI.29 Par.1696 : μὲν ἀληθεύειν αὐτόν Reiske² (et Kayser²) : μὲν αὐτὸν ἀληθεύειν Kayser¹ : αὐτὸν μὲν ἀληθεύειν Miller || 2 τῶν | τῶ  $\mathbf{E}$  || 4 δ' om.  $\mathbf{F}$  || 6 μὴ del. Olearius || 13 τῶν | τὴν  $\mathbf{E}$  || 14 αὐτὴν | αὐτώ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  δν] ὧν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  ⟨έξ⟩ ἀνθρώπων Wesseling  $\parallel \mathbf{27}$  λάθε $^1$ ] λάβε  $\mathbf{E} \mid$  δύναιο om. Phot. | ἀποβιώσας] ἀποθανών Phot. 331a (ἀποβιώναι λαθόντα Phot. 9b in paraphrasi) | 29 αὐτὸς] οὖτος Reiske¹

αὐτοῦ φησιν οὐδὲ εἰδὼς τὰ μέλλοντα, τὸν δ' εὖ εἰδότα μηδὲν μέν οἱ εἰπεῖν, ὧνπερ εἰώθασιν οἱ μηκέτ' ἀλλήλους ὀψόμενοι (τοσοῦτον αὐτῷ περιεῖναι τοῦ πεπεῖσθαι, ὅτι ἀεὶ ἔσται), παρεγγυῆσαι δὲ ὧδε· "ὧ  $\Delta$ άμι, κἂν ἐπὶ σεαυτοῦ φιλοσοφῆς, ἐμὲ ὅρα."

- 29. Τὰ μὲν δὴ ἐς Ἀπολλώνιον τὸν Τυανέα Δάμιδι τῷ Ἀσσυρίῳ ἀναγε- 5 γραμμένα ἐς τόνδε τὸν λόγον τελευτᾳ. περὶ γὰρ τρόπου, καθ' ὃν ἐτελεύτα (εἴ γε ἐτελεύτα), πλείους μὲν λόγοι, Δάμιδι δὲ οὐδεἰς εἴρηται. ἐμοὶ δὲ οὐδὲ τοῦτο χρὴ παραλελεῖφθαι· δεῖ γάρ που τὸν λόγον ἔχειν τὸ ἑαυτοῦ πέρας. οὐδ' ὑπὲρ ἡλικίας τοῦ ἀνδρὸς εἴρηται οὐδὲν τῷ Δάμιδι, ἀλλὰ τοῖς μὲν ὀγδοήκοντα, τοῖς δ' ὑπὲρ τὰ ἐνενήκοντα, τοῖς δὲ καὶ πρόσω τῶν ἑκατὸν ἐλθεῖν 10 γηράσκων πᾶν τὸ σῶμα καὶ ἄρτιος, νεότητος δὲ ἡδίων. ἔστι γάρ τις ὥρα καὶ περὶ ῥυτίσιν, ἡ μάλιστα περὶ ἐκεῖνον ἤνθησεν, ὡς εἰκόνες τε δηλοῦσι τοῦ ἀνδρὸς ἐν τῷ Τύανάδε ἰερῷ καὶ λόγοι μᾶλλον ὑμνοῦντες τοῦ Ἀπολλωνίου τὸ γῆρας ἢ τὴν Ἀλκιβιάδου ποτὲ νεότητα.
- 30. Τελευτήσαι δ' αὐτὸν οἱ μὲν ἐν Ἐφέσω θεραπευόμενον ὑπὸ δυοῖν 15 διωαῖν τεθνάναι γὰρ ἤδη οἱ ἀπελεύθεροι, περὶ ὧν κατ' ἀρχὰς εἶπον. ἐλευθερώσαντα δὲ τὴν ἑτέραν αἰτίαν πρὸς τῆς ἐτέρας ἔχειν, ἐπεὶ μὴ τῶν αὐτῶν ἤξίωτο, τὸν δ' Ἀπολλώνιον "καὶ δουλεῦσαι" φάναι "προσήκει σε αὐτῆτουτὶ γάρ σοι ἀγαθοῦ ἄρξει." τελευτήσαντος οὖν ἡ μὲν δουλεύειν ἐκείνῃ, ἡ δ'
- 342 Κ. ἐκ μικρᾶς αἰτίας ἀποδόσθαι αὐτὴν καπήλῳ, παρ' οὖ πρίασθαί τις οὐδ' 20 εὐπρεπῆ οὖσαν, ἀλλ' ἐρῶν οὖτος καὶ χρηματιστὴς ἱκανὸς ὢν γυναῖκά τε
  2 ἀνειπεῖν καὶ παῖδας ἐξ αὐτῆς ἐγγράψαι. οἱ δ' ἐν Λίνδῳ τελευτῆσαι αὐτὸν παρελθόντα ἐς τὸ ἱερὸν τῆς Ἀθηνᾶς καὶ εἴσω ἀφανισθέντα, οἱ δ' ἐν Κρήτῃ φασὶ θαυμασιώτερον ἢ οἱ ἐν Λίνδῳ. διατρίβειν μὲν γὰρ ἐν τῆ Κρήτῃ τὸν Ἀπολλώνιον μᾶλλον ἢ πρὸ τούτου θαυμαζόμενον, ἀφικέσθαι δ' ἐς τὸ ἱερὸν

**T** 6–296.19 περὶ – ἠξιούντο resp. Phot. 9b38–43  $\parallel$  6–7 εἴ γε ἐτελεύτα aff. Eus. 44.37 (p. 200 des Places)  $\parallel$  15–295.10 Τελευτήσαι – ἄνω resp. Eus. 44.24–30 (p. 200 des Places)

2 ὧνπερ Reiske²: ὥσπερ  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\parallel$  3 ἀεὶ  $\parallel$   $\mathbf{Q}$   $\parallel$  4 φιλοσοφεῖς  $\mathbf{E}^{\mathrm{uv}}$   $\parallel$  11 γηράσκων  $\mathbf{E}$   $\mathbf{F}\mathbf{Q}$ : γηράσκων (μέν, ἐρρωμένος δὲ) νεὶ (μέν, ἀκέραιος δὲ) Reiske¹ (illud et Reiske²): ἀκέραιος ὧν Kayser¹Αρρ Kayser² (ἀκέραιος iam Reiske¹): ἀνηβάσκων Westermann: ἡβάσκων Jones  $\mid$  ἄρτιος νεότητος δὲ ἡδίων $\mid$  ἄρτιος δὲ (καὶ) νεότητος ἡδίων Miller 12–13 τοῦ ἀνδρὸς  $\mid$  τάνδρὸς Aldina (Kayser¹/²)  $\mid$  13 Τύανάδε ἱερῷ $\mid$  τύανα διετρῷ  $\mathbf{F}^{\mathrm{acuv}2}$   $\mid$  13–14 τοῦ ἀπολλωνίου τὸ γῆρας  $\mathbf{E}$ : τὸ ἀπολλωνίου γῆρας  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\mid$  15 ἐν οπ.  $\mathbf{Q}$   $\mid$  16 οἱ ἀπελεύθεροι $\mid$  οἱ (dativus singularis) ἀπελευθέρω (dualis) Bentley  $\mid$  18 σε αὐτῆ  $\mathbf{E}$ : σεαυτῆ  $\mathbf{F}\mathbf{Q}$   $\mid$  20 αὐτὸν  $\mathbf{F}$   $\mid$  23 post κρή (vocis Κρήτη) deficit  $\mathbf{E}$ , in cuius locum succedunt eius apographa  $\mathbf{M}\mathbf{P}$   $\mid$  24 ἢ οἱ  $\mid$  οἱ  $\mathbf{M}\mathbf{P}^{\mathrm{ac}}$ : ἢ  $\mathbf{P}^{\mathrm{pc}}$ 

τής Δικτύνης ἀωρί· φυλακὴ δὲ τῷ ἱερῷ κυνῶν ἐπιτέτακται φρουροὶ τοῦ ἐν αὐτῷ πλούτου, καὶ ἀξιοῦσιν αὐτοὺς οἱ Κρῆτες μήτε τῶν ἄρκτων μήτε τῶν ὧδε ἀγρίων λείπεσθαι· οἱ δ' οὔθ' ὑλακτεῖν ἤκοντα σαίνειν τε αὐτοὶ προσιόντες, ὡς μηδὲ τοὺς ἄγαν ἐθάδας. οἱ μὲν δὴ τοῦ ἱεροῦ προϊστάμενοι ξυλλα- 3 βόντες αὐτὸν ὡς γόητα καὶ λῃστὴν δῆσαι μείλιγμα τοῖς κυσὶ προβεβλῆσθαί τι ὑπ' αὐτοῦ φάσκοντες, ὁ δ' ἀμφὶ μέσας νύκτας ἑαυτὸν λῦσαι, καλέσας δὲ τοὺς δήσαντας, ὡς μὴ λάθοι, δραμεῖν ἐπὶ τὰς τοῦ ἱεροῦ θύρας, αἱ δ' ἀνεπετάσθησαν, παρελθόντος δὲ εἴσω τὰς μὲν θύρας ξυνελθεῖν, ὥσπερ ἐκέκλειντο, βοὴν δὲ ἀδουσῶν παρθένων ἐκπεσεῖν. τὸ δὲ ἄσμα ἦν "στεῖχε γᾶς, στεῖχε ἐς οὐρανόν, στεῖχε," οἷον "ἴθι ἐκ τῆς γῆς ἄνω."

31. Περὶ ψυχῆς δέ, ὡς ἀθάνατος εἴη, ἐφιλοσόφει ἔτι, διδάσκων μέν, ὅτι ἀληθὴς ὁ ὑπὲρ αὐτῆς λόγος, πολυπραγμονεῖν δὲ μὴ ξυγχωρῶν τὰ ὧδε μεγάλα. ἀφίκετο μὲν γὰρ ἐς τὰ Τύανα μειράκιον θρασὺ περὶ τὰς ἔριδας καὶ μὴ ξυντιθέμενον ἀληθεῖ λόγῳ, τοῦ δὲ Ἀπολλωνίου ἐξ ἀνθρώπων μὲν ἤδη ὅντος, θαυμαζομένου δ' ἐπὶ τῆ μεταβολῆ καὶ μηδ' ἀντιλέξαι θαρροῦντος μηδενός, ὡς οὐκ ἀθάνατος εἴη, λόγοι μὲν οἱ πλείους ὑπὲρ ψυχῆς ἐγίγνοντο (καὶ γὰρ νεότης τις ἡν αὐτόθι σοφίας ἐρῶντες), τὸ δὲ μειράκιον οὐδαμῶς τῆ τῆς ψυχῆς ἀθανασία ξυντιθέμενον "ἐγώ," ἔφη "ὧ παρόντες, τουτονὶ μῆνα δέκατον Ἀπολλωνίῳ διατελῶ εὐχόμενος ἀναφῆναί μοι τὸν ὑπὲρ ψυχῆς λόγον," ὁ δ' οὕτω τεθναίη, ὡς μηδ' ἐφίστασθαι δεομένῳ, μήθ' ὡς ἀθάνατος εἴη, πείθειν. τοιαῦτα μὲν τὸ μειράκιον τότε, πέμπτη δὲ ἀπ' ἐκείνης ἡμέρα 2 περὶ τῶν αὐτῶν σπουδάσαν κατέδαρθε μὲν οἱ διελέγετο, τῶν δὲ ξυσπουδαζόντων νέων οἱ μὲν πρὸς βιβλίοις ἦσαν, οἱ δ' ἐσπούδαζον γεωμετρικοὺς ἐπιγαράττοντες τύπους τῆ γῆ, τὸ δ' ὥσπερ ἐμμανὲς ἀναπηδήσαν ὡμόϋπνον

**T** 4–10 oi – ἄνω resp. Eus. 8.23–25 (p. 120 des Places)  $\parallel$  7–9 δραμεῖν – ἡν resp. Eus. 44.30–32 (p. 200 des Places)  $\parallel$  9–10 στεῖχε¹ – στεῖχε aff. Eus. 44.32 (p. 200 des Places)

1 Δικτύννης Olearius  $\parallel 2$  πλούτω  $M \parallel 3$  διδε suspectum  $\mid$  αὐτοὶ  $MP^{1\text{pcuv}}$   $Q^{1\text{pcuv}}$  εαὐτὸν  $P^{\text{acuv1}}$   $Q^{\text{acuv1}}$ : om.  $F \parallel 5$  προσβεβλήσθαι  $M \parallel 7$  θύρας $\mid m$  πύλας  $MP \parallel 8$  ἐκέκληντο  $P^{\text{ac2}}$ : ἐκέκλιντο  $Q \parallel 9-10$  στείχε γᾶς, στείχε ἐς οὐρανόν, στείχε  $\mid m$  στείχε, γᾶς στείχε, ἐς οὐρανόν στείχε Reiske $\mid m$  στείχε γᾶς, στείχε  $\mid m$   $\mid m$  στείχε είς λιλς (εἰς habet Eus.) οὐρανόν, στείχε Holland  $\mid m$  γᾶς οm. Eus.  $\mid m$  στείχε $\mid m$   $\mid m$ 

ίδρωτί τε πολλώ ἐρρεῖτο καὶ ἐβόα "πείθομαί σοι." ἐρομένων δ' αὐτὸ τῶν παρόντων, ὅ τι πέπονθεν, "οὐχ ὁρᾶτε" ἔφη "ὑμεῖς Ἀπολλώνιον τὸν σοφόν, ὡς παρατυγχάνει τε ἡμῖν ἐπακροώμενος τοῦ λόγου καὶ περὶ ψυχῆς ῥαψωδεῖ θαυμάσια;" "ποῦ δ' οὑτος;" ἔφασαν "ὡς ἡμῖν γε οὐδαμοῦ φαίνεται καίτοι 3 βουλομένοις ἄν τοῦτο μᾶλλον ἢ τὰ πάντων ἀνθρώπων ἀγαθὰ ἔχειν." καὶ τὸ 5 μειράκιον "ἔοικεν ἐμοὶ μόνω διαλεξόμενος ἥκειν ὑπὲρ ὧν μὴ ἐπίστευον. ἀκούετ' οῦν, οἶα τῷ λόγω ἐπιθειάζει·

10

'ἀθάνατος ψυχὴ κοὐ χρῆμα σόν, ἀλλὰ προνοίης, ἢ μετὰ σῶμα μαρανθέν, ἄτ' ἐκ δεσμῶν θοὸς ἴππος, ῥηϊδίως προθοροῦσα κεράννυται ἠέρι κούφῳ, δεινὴν καὶ πολύτλητον ἀποστέρξασα λατρείην. σοὶ δὲ τί τῶνδ' ὄφελος, ὅ ποτ' οὐκέτ' ἐὼν τότε δόξεις; ἢ τί μετὰ ζωοῖσιν ἐὼν περὶ τῶνδε ματεύεις;""

καὶ σαφης οὖτος Ἀπολλωνίου τρίπους ἔστηκεν ὑπὲρ τῶν τῆς ψυχῆς ἀπορρήτων, ἵν' εὖθυμοί τε καὶ την αὐτῶν φύσιν εἰδότες, οἶ τάττουσι Μοῖραι, 15 344 Κ. πορευοίμεθα. τάφω μὲν οὖν ἢ ψευδοταφίω τοῦ ἀνδρὸς οὐδαμοῦ προστυχὼν οἶδα, καίτοι τῆς γῆς, ὁπόση ἐστίν, ἐπελθὼν πλείστην, λόγοις δὲ πανταχοῦ δαιμονίοις. καὶ ἱερὰ Τύανάδε βασιλείοις ἐκπεποιημένα τέλεσιν· οὐδὲ γὰρ βασιλεῖς ἀπηξίουν αὐτὸν ὧν αὐτοὶ ηξιοῦντο.

#### F 15-16 ίν' - πορευοίμεθα fort. imit. Pl. R. 621d2-3

**T 8–13** ἀθάνατος – ματεύεις aff. *AP* Appendix, Oracula 258 || **8–11** ἀθάνατος – λατρείην aff. Tz. *in Hom. Il.* 1.3.27–30 (Apollonio tribuens) || **16–17** τάφω – πλείστην resp. Eus. 8.23–24 (p. 120 des Places), 44.33–34 (p. 200 des Places) **16–17** τάφω – οἶδα resp. Phot. 9b42–43

1 ὑδρῶτί  $\mathbf{M}$  | καὶ ἐβόα om.  $\mathbf{P}^{\mathrm{ac2}}$  | 4 post ἔφασαν desinit  $\mathbf{F}$  in fine folii; cetera in folio novo supplevit manus recentior, cuius lectiones non notavi || 6 fortasse ἐώκει διαλεγόμενον (sic)  $\mathbf{MP}$  || 7 ἐπιθιάζει  $\mathbf{M}$  : ἐπιθυάζει  $\mathbf{P}^{\mathrm{ac2}}$  || 8 ἀθάνατος ἡ ψυχὴ  $\mathbf{MP}$  προνοίης  $\mathbf{Q}$  Tz. AP : προνοία (= προνοία)  $\mathbf{MP}$  : προνοίας Kayser ex  $\mathbf{P}$  (ut falso opinatur) || 10 κοῦφον  $\mathbf{M}$  : κούφη Tz. || 12 δὲ] δὴ  $\mathbf{Q}$  || 13 ματεύεις AP (ci. Scaliger Morel) : μαστεύεις  $\mathbf{MP}$   $\mathbf{Q}$  || 17 γῆς] σιγῆς  $\mathbf{M}^{\mathrm{ac}}$  || 17–18 λόγοι – δαιμόνιοι Salmasius || 18 ἱεροῖς Reiske¹

## LECTIONES VARIANTES MINORES

1.3 θνησιδίων  $\mathbf{C} \parallel \mathbf{6}$  ἀσπάζοιτο  $\mathbf{C}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{8}$  ὅπ[\*]  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{2.3}$  σφησιν  $\mathbf{C} \parallel \mathbf{4}$  ἀπόρρ[\*]τα  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{17}$  ύγειῶς  $\mathbf{C} \parallel \mathbf{3.8}$  τὸ[\*]  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}} \mid \pi$ ροαισθέσ[\*]αι  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{4.13}$  προσέτοξε  $\mathbf{E}$ διοτριβάς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{14}$  ἀπαγγελείας  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{15}$  δεξιώς [\*]  $\mathbf{C} \parallel [*]$  γε  $\mathbf{C} \parallel \mathbf{19}$  τών  $\mathbf{I}$  τόν  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$ **20** ξυνθήναι  $C \parallel 5.2$  φιλομαθετέροις  $A^{ac1} \parallel 4$  ἔθνη  $F^{ac1} \mid$  δμόνυμος  $E \parallel 7$  ἐξαλάττων  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{8}$  τίς] της (sic)  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \pi$ ροτεὺς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{13}$  προγνώντα  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{17}$  κ $[^*]$ ραι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ **6.3** αἰθέρει  $\mathbb{C} \parallel 7$  ἔστι a  $\mathbb{E}^3$  rubricatum (sed iam habebat  $\mathbb{E}^1$  ut vid.)  $\parallel \mathbf{8} \parallel \pi$ ηγῆι  $\mathbf{F}^{ac}$ : πηγῆ (sic)  $\mathbf{F}^{pc}$  | fortasse ψυχρω  $\mathbf{E}^{ac}$  || 10 ἀποσκήπτη  $\mathbf{E}^{ac1}$  || 7.2 εὐθύδιμον  $\mathbf{C}^{ac1}$ 5 δθόνη  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{10}$  νεανικότεραι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  ἀφροδησίων  $\mathbf{C} \parallel \mathbf{8.5}$  ἐρυθμισμένοι  $\mathbf{A}$  : ἐρρυ[\*\*]μισμένοι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{9}$  πετωμένους  $\mathbf{C} \parallel \mathbf{12}$  μὴν[\*\*\*\*]  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{13}$  τοῦ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 16 ἐρωμένου  $C \parallel 17$  οὐδὲ νοσεῖν ἐώσι in margine iterat  $E^3 \parallel 18$  βρόσσεις  $E^{\text{acuv}2}$ 9.7 ειχεν (sic)  $\mathbf{F}^{\text{ac1}} \parallel$  9 ἀσύριον  $\mathbf{E} \parallel$  10 ἡκον] οίκον  $\mathbf{F}^{\text{ac1}} \parallel$  10.1 βομώ  $\mathbf{E} \parallel$  7 ἔχεν **A**<sup>ac1</sup> || **8** οὖτος **A**<sup>ac1</sup> || ἀφθονος **F**<sup>acuv</sup> || **14** γάρ **F**<sup>1sl</sup> (om. a.c., ut vid.) || **21** ἀκωλάστως  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{26}$  κίληκος  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{6}$  εοὶ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{11.8}$  οὐ] ο[\*] ὑ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{9}$  δίκη] δίκη[\*]  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}}$ 11 φιλοσοφ[\*]ς  $A^{ac1} \parallel 24 \theta[*]$ ος  $A^{ac1} \parallel 12.2$  ταυρηδων (sic)  $F^{ac1} \parallel 7$  αἰγεῖ  $E^{ac1}$ 7-8 συγγραπται  $\mathbf{F}^{\text{ac1}}$  (γέ s.l.) | 23 σύ]  $\mathbf{\sigma}^{[*]}$   $\mathbf{E}^{\text{ac2}}$  | 26-27 μετερύθμισε  $\mathbf{E}^{\text{ac1}}$ 13.1 κώμης  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{2}$  εὖ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{4}$  μικρὰ] μακρὰ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{13}$  μειρακείω  $\mathbf{F}$ 18 ἐσυκοφάντισεν  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  | ψευδή $[^{**}]$   $\mathbf{F}$  || 14.7 μνημονιξόν  $\mathbf{E}$  || 18 ἐλέξεις  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ 15.6 ἐξήιρηιτ'  $\mathbf{E} \parallel 7$  ὀρχιστών  $\mathbf{C} \parallel 15$  ἐκκαπειλευθείη  $\mathbf{C} \parallel \delta \grave{\eta} \mid \delta[^*] \mathbf{F}^{\mathrm{acl}}$ **22** ξυναπωλείσθαι  $C \parallel 24$  βομών  $E^{ac2} \parallel 16.2$  ξυνερυήκει  $E^{ac2} \parallel 5$  σιτοκαπείλοις C6 γάρ om.  $E^{\rm ac1} \parallel 6-7$  πεποίεισθε  $F^{\rm ac1} \parallel 8$  σίτου[\*\*\*\*]  $F \parallel 11$  ἀσύριοι  $E \parallel 17$  γῆι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  | ἀσυρίω  $\mathbf{E}$  | 17.13 [\*\*]ἐρωτᾶν  $\mathbf{F}$  | 18.3 τὸ ὑπὲρ] τ[\*\*]πὲρ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 7 προσπεφυκοιτα  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  |  $\mathbf{8}$  σκήπρου  $\mathbf{E}$  |  $\mathbf{19}$  σόσα  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$  |  $\mathbf{19.13}$  εἰς] [\*\*]  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ 17 καδδουσίων  $\mathbf{E} \parallel$  20.1 ὅ τι] ὅτ[\*\*] (ὅταν?)  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  2 τὸ] [\*\*]ο  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel$  3 ἀναγρ[\*]ψαι  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{18}$  ζεύμματι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  ἡέοντες $[^*]$   $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv}} \parallel \mathbf{21.14}$  τουτονὶ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{22.2}$  οἱ om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ (ἀπεσφραγμένη?)  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{26}$  ἐννάτην  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{24.3}$  ἐνιαυτοὺς  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \mid ἀτελῆ] ἀτελ<math>[*]$  (ἀτελε[?) $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{8}$  ἐνουπνίου  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{12}$  ξυμβάλεται  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{15}$  ώς $^{\mathrm{1}}$  om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1sl}} \parallel \mathbf{19}$  ἰχθῦς] [\*\*\*]χθὺς  $\mathbf{F}^{\text{ac1}} \parallel \mathbf{25.1}$  οὖν om.  $\mathbf{F}^{\text{ac1sl}} \parallel \mathbf{11}$  ξυνοδὰ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  γένος om.  $\mathbf{E}^{\text{ac1sl}} \parallel \mathbf{26.1}$  καί] [\*]καὶ  $\mathbf{E}^{\text{ac}}$  $f{8}$  θαλλάττιον  $f{E}$  | έλαιγεῖον (sic)  $f{E}$  ||  $f{27.6}$  εὖρον]  $f{[**]}$ ρον  $f{A}^{
m acuv1}$  ||  $f{9}$  ὑποτείχει  $f{E}$ **14** σήραγκα **A** | **28.5** σαππειρίνη Phot.**AM** 324a Phot.**A** 332a (σαπφ- Phot.**A**<sup>2</sup>**M**<sup>2</sup> 324a Phot. A<sup>2</sup> 332a) || **29.2** ἐπ[\*]τηδεύοι Ε<sup>αc2</sup> || 5 δραμ[\*\*] Ε<sup>αc2</sup> || **21** μὲν] μὲν[\*\*\*] (μὲν μὲν fuit, ut vid.)  $E \parallel 30.20$  πρώιην  $F \parallel 31.26$  ἴσα  $E^{pcuv} \parallel 27$  post ταύτη signum †, in mg. ἐκ τοῦδε λείπει  $\mathbf{F}^3 \parallel \mathbf{29}$  ἐβουλήθειν  $\mathbf{E} \mid$  ἄνυχος  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv}2} \parallel \mathbf{32.6}$  δῶ[\*]ρα  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{8}$  κονωνὸς  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{14}$  εἰ] εἰ[\*]  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{33.11}$  γυναικονίτιδας  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{12}$  ἀφροδιάζειν  ${f E}^{
m ac2} \parallel {f 13}$  γυναικονίτιδες  ${f A} \parallel {f 34.10}$  χάρυ ${f B}\delta[^{**}]$   ${f F}^{
m ac1} \parallel {f 16}$  ἐρασιχρήματα  ${f F}^{
m acuv1}$ 21 προσεί $\pi$ η $^1$ ] προσεί $\pi$ ει  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{35.12}$  ὀλύ $\pi$ ια  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{16}$  διατεθείναί  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{20}$  τοὐμὸν] τοῦ μὲν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{22}$  ἀφήξομαι  $\mathbf{A}^{\mathrm{acuvl}} \parallel \mathbf{36.16}$  γυναικονῖτιν  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{38.7}$  τείχει  $\mathbf{A}^{\mathrm{acl}}$ 8-9 λακεδαιμωνίων  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{20}$  προσπλ $[^*]$ σαντες  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}} \parallel \mathbf{39.3}$  γένονται  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{11}$  δ]  $[^*]$ (fort. δ)  ${f E}^{ac2}$  | 40.4 κόμαι  ${f A}^{ac1}$  | 7 εὐωδετέρας  ${f A}^{ac1}$  | 14 μαιώτήν  ${f F}^{ac1}$ 18 ἀροματοφόρω  $\mathbf{A} \parallel$  41.9 δεθείη $\parallel$  δεθείη  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  17 καλλιάς  $\mathbf{E} \parallel$  42.1 ἐμπούσσης  $\mathbf{A} \parallel$  $\mathbf{2}$  ἐμπούσση  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{27}$  [\*]ρόμην  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{43.4}$  μηλήσιον  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{8}$  ἐκ νυκτός] ἐκνυτὸς  $\mathbf{E}$  ποιμ[\*]σιν  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}}$  | 12 ε $\mathfrak{i}^1$ ] [\*] $\mathfrak{i}$   $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  | 20 ἀπήγγειλαι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  | 24 ἥν] [\*\*] ἥν  $\mathbf{F}$ **44.8** [\*\*]ίχονται  $\mathbf{E}^{ac2}$  || **14** τί[\*]α  $\mathbf{A}^{ac1}$  || **45.2** δ' om.  $\mathbf{F}^{ac1}$  || **4** προβαίνων  $\mathbf{F}^{ac1}$ 18 τωι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  25 ἰνδικών  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  27 ἀσύριον  $\mathbf{E} \parallel$  46.3 ὡργίοις  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel$  17 νίσης  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ **20** ώνομάζοιτο  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21} \pi$ έτον [2] ται  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23} \pi$ ροδρόμω  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{47.6}$  ίόντι οί] ίόντιοι  $\mathbf{A}$  $48.6 \, \, \dot{\eta}\nu[^*]$ οχος  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{12} \, \, \phi$ άρυγα  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{25} \, \, \chi$ ρεῖται  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{49.4} \, \, \dot{\delta}] \, [^{**}] \dot{\delta} \, \mathbf{F} \parallel \mathbf{8} \, \, \ddot{\eta}$ ρ $[^*]$ ξέ  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{14}$  ό om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \tau$  δ δὲ φύεσθαι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{30}$  πεληδυοὶ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{50.4}$  λευκότατατοι  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}}$ | 51.1 λαιαινών Fac2 13 oi Fac 30 βούλλονται Ε | 17 [\*]γω **F**<sup>ac1</sup>  $\mathbf{52.11}$  μέγ $[^*]$ στοι  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{13}$   $\tilde{\mathbf{b}}$   $\mathbf{E} \parallel \mathbf{23}$  έλλάττους  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{24}$  μιζόνων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \mid \mathbf{\delta}$ ιαπορίαν Phot.**M** | ήττων **E**<sup>ac1</sup> || **53.28** ἐπάγην **E**<sup>ac2</sup> || **29** γειόσι **E**<sup>ac2</sup> || **56.6** τὴν² om. **E**<sup>ac1</sup> **20** συγκεράνυσιν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{57.6}$  άνθρώπια  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{12}$  άναρυθμίζειν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{13}$  ήγόμεθα  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 18 τις ] τες  $\mathbf{E}^{\text{acuv}1}$  || 25 ξν ] ἐν  $\mathbf{E}^{\text{ac}2}$  || 58.4 δείπου  $\mathbf{E}$  || 11 καθείσθαι  $\mathbf{E}^{\text{ac}2}$  || 15 τὸ] τῶ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{25}$  ίλίου  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{59.1}$  αὐτ $[^*]$   $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{20}$  αὐτος (sic)  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{27}$  μήτρα  $\mathbf{E}$ 60.2 ἀναδήσθαι **A** | "17 ήττηθ[\*\*] **E**<sup>ac2</sup> || 61.2 αὐτὸν **E**<sup>ac1</sup> || "9 μυρίνη **E**<sup>ac2</sup> **29** δμοδιαίτα  ${\bf A}^{{
m ac1}} \parallel {\bf 62.7}$  θειντατον  ${\bf A}^{{
m ac1}} \parallel {\bf 13}$  οἷμαι] [\*\*]μαι  ${\bf E}^{{
m ac2}} \parallel {\bf 25}$  αὐκρατής  ${\bf E}$ χρημαστης  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{63.1}$  ἀναφαίν[\*]ται  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{4-5}$  διδασκαλον  $\mathbf{A}^{\mathrm{acuv1}} \parallel \mathbf{10}$  μηδεμ[\*]αν 24 ἐπεσήμηνεν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{66.6}$  βροταὶ  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{11}$  ἐπιἐπισπώμενος (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{67.9}$  ἠξίονα  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{11}$  καθαδήσει  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{68.16}$  post κακοπραγίας iterat ἀνακουφιζόμενοι αὐτοὶ (sic) **A**, linea delevit || **25** ξυμβάλονται **E**<sup>ac2</sup> || **26** ἀπορύψηται **F** || **69.1** χρησμώδαις (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{3}$  ἀμφι[\*]ρέως  $\mathbf{E}^{ac2} \parallel \mathbf{12}$  ἀποφθέγεται  $\mathbf{E}^{ac2} \parallel \mathbf{27}$  ἤρῶτα  $\mathbf{E}^{ac2} \parallel \mathbf{72.3}$  γὰρ om.  $\mathbf{A}^{ac1}$ 10 οἰκοδομημένας  $\mathbf{E} \parallel 11$  τετραρύμοις  $\mathbf{E} \mathbf{F} \parallel 73.7$  πρ $[^*]$ μοια  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}} \parallel 11$  αὐτῶ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 13 οὔρια **F** (αι **F**<sup>1sl</sup>; αῖ fecit **F**<sup>2</sup>) || 17 γὰρ om. **F**<sup>ac1</sup> || 18 σβεστηριον (sic) **F**<sup>ac1</sup> **24** διεξελθ[\*\*\*]  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel 74.16$  κιννάκιννάμωμον (sic)  $\mathbf{E} \parallel 75.9$  λαφύσουσιν  $\mathbf{E}$ 16-17 βροστρύχους  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel 25$  ἀπὸ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \mid \theta$ αλάσης  $\mathbf{A} \parallel 76.2$  δώνακες  $\mathbf{E}$ 19 φοληδωτοὶ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{20}$  σοφότερον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{77.2}$  θήρω  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{6}$  γενιάσκουσι  $\mathbf{E}$ 78.11 τὸν] τῶν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 15 δὲ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 79.9 [\*]αμήλω  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac2}}$  || 10 λοιπῶν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 19 ἀκούων  ${f A}^{\rm ac1} \parallel {f Z} 7$  τoldsymbol 7 τoldsymbol 6  ${f E}^{\rm ac1} \parallel {f S} 0.9$  ἀπολισθηκόσιν  ${f E} \parallel {f I} {f B}$  ὀργυών  ${f F}$ **21** φρέαστος  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{81.1}$  διττώ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{20}$  ύποστρωνύναι  $\mathbf{E} \mid$  μετωροπορούντας  $\mathbf{E}$ 82.11 τὸ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  84.19 ὧιν  $\mathbf{E} \parallel$  86.4 στροίαν  $\mathbf{F} \parallel$  18 γάγηι  $\mathbf{E} \parallel$  87.7 μήνην  ${f E}^{
m ac1} \parallel {f 9}$  δοκιμότατοι  ${f E} \parallel {f 15}$  παρανομότατα  ${f E} \parallel {f 88.9}$  τιθασσευόντων  ${f F}$ 11-12 κατελιθώδη  $E \parallel 13$  ἐπαιν[\*\*]έτου  $F \parallel 89.4$  γεναῖον  $A \parallel 90.8$  δόκημον E**24** γαι  $\mathbf{E} \parallel \sigma$ οφότατοι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{91.9}$  παρήλλατε  $\mathbf{A}$  : παρήλαττε  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{11}$  ύρπερβλύζον  $\mathbf{E}$ 17 θώρυβος  $E \parallel 92.5$  ὧραι] [\*]ραι (fort. αιραι)  $A^{ac1} \parallel 24$  παρ' Έλλησι] παρρέλλησι (sic) **E**  $\parallel$  **94.10** τούτους $\mid$  αὐτοὺς  $\mid$  **E** $^{acuv1}$   $\mid$  **14** τετραγόνων  $\mid$  **E** $^{acuv1}$   $\mid$  **21** καταλειφήναι **A**  $\mathbf{23}$  αὐτῶ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{27}$  ἐσπαινοῦμεν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{95.16}$  ἐκείνων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{96.16}$  ξύγκλειδας  $\mathbf{E}$ 97.12 χρόνων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  98.14 θάλλατταν  $\mathbf{E} \parallel$  100.4 ἑταίρω  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  17 ἕτερος  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 29 πιθυμίαν Ε | 101.6 παμπόλους Ε | 10 θεοί bis deincepsΕ | 17 εύρμηνεύοι Α 102.12 ἀσύριε  $\dot{\mathbf{E}} \parallel 17$  δόξην  $\mathbf{E} \parallel 19$  Έλλην] ἕλλει  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel 103.2$  τοὺς] της (sic)  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  $\mathbf{4}$  ἀ[\*]οχετεύονται  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$  |  $\mathbf{\phi}$ θό[\*\*]  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$  ||  $\mathbf{104.14}$  λίθος  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  ||  $\mathbf{23}$  βροτεύειν  $\mathbf{E}$ 106.16 μάρτην  $\mathbf{E} \parallel$  20 πετρώδει  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  107.8 βίβλων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  19  $[^{**}]$ ημερον  $\mathbf{F}^{\mathrm{uv}}$ 108.4 μυρινών Phot.  $\parallel 110.19$  πυρίχαις  $\mathbf{E} \parallel 111.9$  τετρατώδες  $\mathbf{E} \parallel 10$  πυρὸς  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$ 11 στενοπώ E | 12 πρόξαινος E | 112.2 ἀπέχεσθαι  $F^{\text{ac1}}$  | 21 ἐπερώνυε E28 δύναται  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 113.3 όμειρίου  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 21 ἐδόκουν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 114.7 ἐρεττικοὶ  $\mathbf{A}$ 9 ἐλλίψει  $\mathbf{E} \ \| \ \mathbf{115.1} \ \text{ἀνι}[*]$ έναι  $\mathbf{F} \ \| \ \mathbf{5} \ \text{δλίγων} \ \mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \ \| \ \mathbf{6} \ \text{ἀπεκτώνασι} \ \mathbf{E}$ 18-19 ἐννυχεύσιν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{116.21}$  ἱκανος  $\mathbf{F}^{\mathrm{acuv}} \parallel \mathbf{117.4}$  καλλὸν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{12}$  ἐξεπίδων

 $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}} \parallel \mathbf{118.8}$  ἐρωτόμενα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{9}$  νηὴ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{22}$  δὴ] δεῖ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{120.6}$  ἡ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuvl}}$ 122.8 ἐξ[\*\*]ργων  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  20 ἐλλέγχων  $\mathbf{E} \parallel$  22 θεραπετέοι  $\mathbf{E} \parallel$  123.23 τρίωνος  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$ 125.1  $\alpha[^*]$ δεῖσθαι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  22 λεονίδου  $\mathbf{E} \parallel$  126.11 τροφονίου  $\mathbf{E} \parallel$  13 λό $[^*]$ ων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac2}}$ 14 κρατήρα  $E^{ac1} \parallel 15$  αὐτών  $E^{ac1} \parallel 129.1$  ἠφανίσθεισαν  $E \parallel 3-4$  ἔμπουσσά A4 πιένειν  $E \parallel 5$  ἀκραιφναις (sic)  $E \parallel 19$  άβροτεραν  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel 23$  παρατλιτρίας E130.15 ἀπ'] ἀπὰπ'  $\mathbf{F}^{ac} \parallel \mathbf{16}$  διφυὰς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{131.3}$  δρυμένοις  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{5}$  μήτ'] μήθ'  $\mathbf{E}$  (τ  $\mathbf{E}^{2sl}$ ) 10 ήγοῖτο  $A^{ac1}$  | 132.10 τὸν  $F^{ac1}$  | 133.5 ἀύθη  $E^{acuv1}$  | 13 ναυαχήσων E22 θαλατουργόν  $\tilde{\mathbf{E}} \parallel \mathbf{134.10}$  τοῦ] τῆς  $\tilde{\mathbf{E}}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{15}$  ἐβραχυλόγοσεν  $\tilde{\mathbf{E}} \parallel \mathbf{26}$  ἀφήσσειν  $\tilde{\mathbf{E}}$ 135.2 μινόταυρον **E** | 136.12 τοὺς] ταῖς **E**<sup>ac1</sup> | 137.6 ἔφη partim erasum in **E** εξαμένω (sine spiritu)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{11}$  οί $^1$ ] ό  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{21}$  αὐτων (sic)  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{25}$  τυρρανίδος  $\mathbf{E}$ 138.5 ἀρράβιά  $\mathbf{Q} \parallel \pi$ άμπολα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{13}$  ἐδ[\*]σαντο  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{22}$  μεθυσμένων  $\mathbf{E}$ 139.12 ἐρουμένοις  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{15}$  καταβαλώντα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{16}$  δὲ[\*\*\*\*]  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  ἐωνεῖσθαι  $\mathbf{F}$ 141.11 ἡμ $\tilde{\omega}$  (sic)  $F \parallel 12$  ἐναλλάτων  $A \parallel 29$  ἐς om.  $Q^{ac1} \mid \pi$ ολλ $\tilde{\upsilon}$   $E \parallel 143.2$  ἀργεὶ E5 δι[\*]δ[\*\*\*]κει  ${f F}^{ac1}$  || 7 ἐρήγνυτο  ${f E}$  ||  ${f 24}$  [\*\*]δώλων  ${f F}^{ac}$  ||  ${f 144.16}$  ἐτελεῖ  ${f E}^{ac1}$ 16-17 ξυνολοφύρετο  $\mathbf{E} \parallel 17$  κώρη  $\mathbf{E}^{\mathrm{1pc}} : [***]$ η  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel 147.7$  μέχρη  $\mathbf{E} \parallel 18$  ἇσμα  ${f Q}^{
m ac1} \parallel {f 149.24}$  μυστηριώτηδες  ${f E} \parallel {f 150.16}$  μεταμφιένυσθαι  ${f E} \, {f Q}^{
m ac1} \parallel {f 17}$  ούτος  ${f E}^{
m ac1}$ 25 ἐλεβόρου  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{151.4}$  τέτικται  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{14}$  ἰλιάδης  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac3}} \parallel \mathbf{152.1}$  ὀρύττονα  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 12 ὁ Νέρων] ὀνείρων  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{14} \ [^*]$ οῦν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{21} \ ἀκριβῶς <math>\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{153.17} \ ξ$ υνέτατε  $\mathbf{E}$ **20** πλοῖον  $\mathbf{F}^{\text{ac1}} \parallel \mathbf{154.13} \text{ δπ}[^*]$ ς (fort. δπαος)  $\mathbf{A}^{\text{ac1}} \parallel \mathbf{20} \text{ τῆς}]$  τοῦ  $\mathbf{A}^{\text{ac1}} \parallel \mathbf{22} \text{ δάμη}$  ${f E}^{
m ac1} \parallel {f 155.6}$  διέπτει  ${f E} \parallel {f 10}$  πιθανοτέρους  ${f E} \parallel {f 13}$  δὴ ${f 1}$  δῆι  ${f E} \parallel {f μυ}$ θολόγων  ${f E}^{
m ac1}$ 21 γεγονὼς  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  23 τυρανεύειν  $\mathbf{A} \parallel$  156.22 δεῖ  $\delta$ [\*]  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  24 διανομιν (sic)  $\mathbf{E}$ 157.3 ἐν $^1$ ] ἐκ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  || 158.3 σηραγκώδης  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 11 ἐκωμίζετο  $\mathbf{E}$  | ἀκτούρου  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}}$ **26** ἔπαθεν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{159.8}$  ἀπωδοσόμενος  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{160.10}$  βούλλονται  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{25}$  σοῦ  $\mathbf{\sigma}^{[*]}$  $\mathbf{Q}^{ac1}$ **161.5** θαρών **E 15** ζηλώτεροι  $\mathbf{E}$  (τω  $\mathbf{E}^{4sl}$ ) : ζηλοτότεροι  $\mathbf{A}^{ac1}$ 26 παραπλησίω  $Q^{ac1} \parallel 163.1$  τίμερον  $E \parallel 14$  ἀλλήλλους  $A \parallel 164.15$  ώσαύτος  $E^{ac1}$ **29** ἐποίεισα  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{165.14}$  ἐνίοι  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{166.1}$  πετοὶ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{1-2}$  ἀναρίπτει (sic)  $\mathbf{E}$ 23 αὐτὸν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{167.7}$  λόγων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{12}$  τίμερον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21}$  δ' ἂν om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{26}$  διαθοίμην  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{168.7}$  καταρυθμίζειν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{21}$  δυσχία  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{24}$  τῆς $^{\mathrm{1}}$ ] τὰς  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{25}$  ἡαθυμώτατον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{169.3}$  σποδαὶ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{11}$  μειζων  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{23}$  ἐρώννυέ  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{26}$  φῦσαι  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 30 ἀθλόον  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac2}}$  || 170.21 ἄρχω  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 27 ἐρρώνυμεν  $\mathbf{E}$  || 29 ἑταίρων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 171.6 αὐτοῦ  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}^{"}}$  || 172.2 τε om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  || 5 χρόνου  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}}$  || 15  $\delta[^*]$   $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}}$ 173.25 πελοπονήσω  $\mathbf{E} \parallel$  174.8 θεοκλυτήν  $\mathbf{E} \parallel$  21 προσείν  $\mathbf{E} \parallel$  24 προυλέγοντι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ 175.16 μοι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{176.6}$  ές om.  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{177.7}$  μεθυομένων  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{17}$  πέμπειν om.  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1sl}}$  | 18 βασιληκώτατον  $\mathbf{E}$  | 23 ές] ως (sic)  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  | 178.18 έμβαίηι  $\mathbf{F}$ 179.11 διρα  $E \parallel 180.15$  αἰσχοίνοιτο  $E \parallel 23$  μητρυὰ  $E \parallel 181.9$  μητρυᾶς E : μητραιᾶς Phot. $\mathbf{M} \parallel \mathbf{182.2}$  μητρυὰ  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{19}$  δαιμων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{20-183.1}$  μητρυὰν  $\mathbf{E}$ **183.28** ἐμοῦ]  $\mu$  ex  $\varphi$   $\mathbf{E}^1$  (i.e. primo ἔφη voluit) **184.17** ὧν] ὃν **A**<sup>ac1</sup> 185.4 φροντηστήριον  ${\bf E}^{\rm ac1} \parallel$  15 ἡγόμεθα  ${\bf E} \parallel$  22 ἐλέξεις  ${\bf E}^{\rm ac1} \parallel$  186.13 μέτρηοί  ${\bf E}$ τοὺς om.  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{14}$  θρασύβουλλος  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{18}$  κατιώντα  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{187.16}$  ἐσκάθισαν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 27 ύποστρόννυσιν E | 188.9 βρόσεώς E | 189.18 ειρηκέναι (sic)  $E^{ac1}$ **25** ἐρωμένου  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{27}$  ὀλίγων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{190.5}$  ειρημένοις (sic)  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{10}$  βρώσαιως  $\mathbf{E}$ 12 ξυνέσχε] ξέσχε **Q** | 191.11 καρτερήσαντι om. **Q**<sup>ac1</sup> | 192.20 αἰσχώλου **E** 193.4 τοῖς] τῆς **A**<sup>acuv1</sup>  $\mathbf{5}$  αἰσθήμασί  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$ || 23 έ[\*]βούλεσθε **F** 194.2 φιλολοίδωρόν Ε || 195.9 γνυμνά Α || 11 ψάμον Α || 23 ἀνωμοτάτους Ε 196.6 ἥφεστε  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{21}$  ἐρυθρώιη  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{27}$  βασκ $[^*]$ ναιμι  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{197.4}$  ἀδωκίμαστον  $\mathbf{E}$  11 ἄγγυραν  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{198.7}$  αἰσγρών  $\mathbf{E}^{\mathrm{acl}} \parallel \mathbf{10}$  τυρραννὶς  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  ὁ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{acl}} \parallel \mathbf{25}$  [\*]ερὶ  ${f A}^{
m acl} \parallel {f 200.4}$  ἔχων  ${f E}^{
m acl} \parallel {f 13}$  τοῦτον  ${f A}^{
m acl} \parallel {f 201.12}$  αἴτει] αἴτι  ${f E} \parallel {f 21}$  εἰοθότα  ${f E}$ **202.25** στρατοπεδω  $\mathbf{F}^{\text{ac1}}$  | μήτις  $\mathbf{Q}^{\text{acuv1}}$  | **28** ἐστήξυσιν (sic)  $\mathbf{E}$  | **29** ἀγανίστως  $\mathbf{Q}^{\text{acuvl}} \parallel \mathbf{203.8} \text{ τρόπον} \rho \text{ ex } \mathbf{E}^{\text{1}} \text{ (i.e. primo τε voluit)} \parallel \mathbf{19} \mu \text{ etò } \mathbf{A}^{\text{acuvl}} \mid \text{ τουτυὶ } \mathbf{E}^{\text{acl}}$ **204.4** διορθόσω  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{18}$  ξενιλασία  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{25}$  ξυνηλασίαις  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{205.3}$  ἀνδραπόδη  $\mathbf{E}$  $\bf 6$  έλλάδων  $\bf E^{ac1}$   $\parallel$   $\bf 10$  σέ $\mid$  σσέ  $\bf E$   $\parallel$   $\bf 16$  διονυσσίων  $\bf E$   $\parallel$   $\bf 206.16$  τὸν $\mid$  τὸ  $\bf Q^{ac1}$ 24 λγνιτεύα (sic) E || 207.13 τεταγένη E (nisi fallor) || 27 ἀντιπεῖν Ε || 208.1 μετὰ om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  | 15–16 ἐρομένως  $\mathbf{E}$  | 211.3 καταράκτας  $\mathbf{E}$  | 11 εἶπον  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  $\mathbf{212.7}$  εἰσηλίκων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  | 8 ἐννημένω (sic)  $\mathbf{E}$  |  $\mathbf{213.2}$  εἴρηκα (sic)  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}}$ 27 ξυντονότερον  $\mathbf{E}$  || 215.17 στίριγμα  $\mathbf{E}$  || 24 [\*]ψὲ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}}$  || 27 ἡττομένω  $\mathbf{E}$ **216.4** αἰθιοπήας (sic)  $\mathbf{E} \parallel$  **20** εὐγλωτίζοι  $\mathbf{E} \mathbf{Q} \parallel$  τοὺς $^2 \parallel$  τὰς  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  **217.2** μιλίγματα  $\mathbf{E}$ 3 πεινείν  $Q \parallel 5$  πτερορυήσας  $E \parallel 19$  ψίγμα  $E \parallel 218.5$  διαλακτής  $E \mid$  στασιάσητε  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{6} \parallel \mathbf{6} \parallel \mathbf{7}$  οιαν  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{12}$  άργὸς  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{24}$  χορίον  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{219.1}$  ἐωνεῖσθαι  $\mathbf{E}$ 11 εὖρ[\*]ν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 14 ἐναρ[\*]εστέραν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  || 15 ἐρρῶτο  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}}$  | ἔδοξαι  $\mathbf{E}$ 220.2 ἀντιπεῖν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{13}$  ἔστηι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{221.7}$  ὄχθην] ήχθην (sic)  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{9}$  πωσὶν  $\mathbf{Q}^{\mathrm{acuv}1}$ 12 μυσσού  $E \parallel 20$  θαρσείση  $E^{\text{ac}} \parallel 222.4$  ἐτυρράννευσε  $E \parallel 10$  ἐλαιάτης E $14~\mu[^*]$ σών  $E^{ac1}~\parallel~19$  τύρανος  $A~\parallel~21~\mu$ ηχάνιμα  $E~\parallel~223.10$  ἐλάτου  $F^{ac1}$ 25 χερωνείας  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{224.2}$  παρέττατεν  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{6}$  ἐπιρρωνὺς  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{21}$  ἀπόλλυ  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$ 23 έωραιτο (sic) **A** || 225.26 έρώννυ **E** || 226.2 σοφρονεστάτους **E** || 11 πολλύ **E** 25 δάμηδι  $\mathbf{E}$  | 228.3 μελίτου  $\mathbf{Q}$  | 11 ἐξορμίσαι  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$  | 27 λόγω  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 229.11 προστίθεις  $E \parallel 17$  ήκει  $Q^{ac1} \parallel 23$  ἐκκεχειρίας  $E \parallel 230.19$  ἀναριππεῖν E231.3 ξυνθήναι  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{11}$  ώστις  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{13}$  ἀσύριος  $\mathbf{Q} \parallel \mathbf{232.11}$  λιθάργοις  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{25}$  τὸν]  $\tau$ [\*\*]  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{233.1}$  έξαλλάττην  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{3}$  βαβυλλώνιος  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{20}$  δόρω  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{22}$  ε $\hat{\mathbf{i}}$ ] αι  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuv1}}$ δηδημήτριε  $\mathbf{E}\parallel \mathbf{234.1}$  εἰδόση  $\mathbf{E}\parallel \mathbf{\beta}$ αζανιζέσθω  $\mathbf{E}\parallel \mathbf{2}$  ἔχη  $\mathbf{E}^{\mathrm{activ}1}\parallel \mathbf{15}$  ἐἐκείνω (sic)  $\mathbf{Q}$ 22 αἴρει  $\mathbf{Q}^{\mathrm{acl}} \parallel \mathbf{235.4}$  γενναίου om.  $\mathbf{Q}^{\mathrm{acl}} \parallel \mathbf{11}$  γὰρ[\*\*\*\*]  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{17}$  βασίσωμεν  $\mathbf{A}$ 18 καταμειν (sic)  $E \parallel 24$  αὐτὸν  $E^{ac1} \mid δημοτικότερον <math>E \parallel 25$  ἀνταλάττεσθαι  $E F^{ac1}$ 237.4 τω[\*]  $\mathbf{F} \parallel \mathbf{16}$  ἐπ'] αἰπ'  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{238.3}$  ἀπολείας  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{239.8}$  τω  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{24}$  των  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ **241.3** ἐπιπλείττων  $\mathbf{F}$  (η  $\mathbf{F}^{2\text{sl}}$ ) || 15 θησαυρώδης  $\mathbf{E}$  || 23 ὅτε  $\mathbf{E}^{\text{ac1}}$  || 242.12 οὕτο (sic) 243.17 ἀπόλυσθε  $Q \parallel 18-19$  προσαποκτινύντες  $F \parallel 26$  ἔσφείλεν  $E \parallel 244.7$  ζεῖν  $E \parallel 13$  ἀγνωῆσαί  $E^{ac3} \parallel 17$  ἐκλησιάζοντας  $E \parallel 245.4$  προὐπηλάκεσαν  $F \parallel 11$  ἐδώκει  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{15} \,$  δηρία  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{21} \,$  δάμης  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{247.7} \,$  τιθασσεύουσιν  $\mathbf{FQ} \parallel \mathbf{12} \,$  τυ $[^{**}]$ ννων  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 14 αὐτὸς  ${\bf Q}^{\rm ac1}$  | 22 κελέων  ${\bf A}$  | 25 ξυνοοῦντι  ${\bf F}$  | 248.21 θανώντες  ${\bf E}^{\rm acuv1}$  ${f 30}$  δμοροφίους  ${f A} \parallel {f 249.27}$  ἄκουσε  ${f Q}^{
m ac1} \parallel {f 250.20}$  πλάσιν  ${f E} \parallel {f 251.13}$  συρακόσσιος  $\mathbf{E}$  | 252.14 ξυνήκας  $\mathbf{E}^{\mathrm{acuvl}}$  | 15 συρακόσσιος  $\mathbf{E}$  | 26 συρακόσσιος  $\mathbf{E}$ 255.23 σεκελίαν  $\mathbf{E} \parallel$  256.5 ά $[^{**}]$ κεσθαι  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  257.5 ἀγαθθεὶς  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel$  258.10 αὐτὸ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{19} \; \theta$ ύβρις  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{259.27} \; λόγων \mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{260.21} \;$  εἰπόντα  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{25} \; ἀλητηρίους$  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{261.11}$  αὐτὸ  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{262.7}$  partim in rasura  $\mathbf{E}^{\mathrm{1}} \mid \mathsf{τόδε}$   $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{18}$  εἶσαν  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 263.19 δέδια] δένδρα  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel 264.18$  ໂεροῖς  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel 265.1$  ὑπὲρ $^3$  om.  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel 22$  [\*]είου  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{266.21}$  λόγον  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{24}$  οὐδεν [\*\*\*\*]  $\mathbf{F}^{\mathrm{ac1}} \parallel \mathbf{25}$  κουροτρουφούσης  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{26}$  ύπεὺρ  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$   $\parallel$  267.5 καθαρού  $\mathbf{A}^{\mathrm{acuv1}}$   $\parallel$  14 φοινικείου  $\mathbf{FQ}$   $\parallel$  268.7  $\dot{\epsilon}$ [\*]ραστὰς  $\mathbf{Q}^{\mathrm{ac1}}$ 10 δωρηέων Ε | 11 ἐπιτιδευθὲν Ε | 269.7 ἐκάστ[\*\*]  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac1}}$  | 270.2 βαζανίζει  $\mathbf{E}^{\mathrm{ac1}}$ 27 ἐπιρέοντι  $\mathbf{A} \parallel 271.15$  ὁπόσα[\*]  $\mathbf{S}^{\mathrm{acuv}} \parallel 17$  μ[\*\*]στὴν  $\mathbf{S}^{\mathrm{ac}} \parallel 26$  προήπον  $\mathbf{E}$ 273.4 πελοπονήσω E || 24 θδεηθέντα (sic) E || 274.5 προτυμότερα  $S^{acuv}$ 7 εἰοθότων  $\mathbf{E} \parallel \mathbf{17}$  οἶδ'] οἶ[\*\*]δ'  $\mathbf{A}^{\mathrm{ac}} \parallel \mathbf{19}$  πιθανότερος  $\mathbf{A} \parallel \mathbf{21}$  ξυλαμβάνειν  $\mathbf{E}$ **276.13** οἰκίας ] οἰαίας **Q**<sup>ac1</sup> || **14** πόλους **E**<sup>ac1</sup> || **28** παρητητέα **E** 

277.9 ἀγροικώτατοι E = 16 δοκο[\*\*]ιν  $E^{\rm acl} = 278.28$  μειλιέων  $Q^{\rm acuvl}$  279.4 νενερούα S = 6 φιλοσοφείας E = 14 μακεδώνι E = 19 ἄλλογα A 280.4 ὑποτρέχοντ[\*]ς φ[\*\*\*\*]  $S^{\rm acl} =$  ὑμένα] add. ά supra μ  $E^{\rm l}$  (non intellego) 5 πηλώδη Q = 9 εὐήθει E = 10 ἄλλεκτρύονας A = 24 τω] τ\*  $S^{\rm ac} = 281.6$  ἀκρισήους E = 7 έτεροους (sic) E = 9 πεπρομένω E = 282.14 ἐκκ (sic) E = 283.5 διαθικών E = 284.22 ἤσως E = 26-27 σχιθέντος E = 285.14 χολώσιν] [\*\*\*]ωσιν  $S^{\rm acl} = 22$  χαλεποτέροις E = 25 αὐτὸν  $E^{\rm acl} = 286.17$  πελοπόνησον E = 22 ἐπὶ συρακουσσών E = 285.14 χολώσιν] E = 285.14 χολώσιν] E = 285.14 χολωσιν] E = 285.14 χολωσιν] E = 285.14 αὐτὸν E = 285.14 χολωσιν] E = 285.14 αὐτὸν E = 285.14 χολωσιν] E = 285.14 χολωσιν] E = 285.14 αὐτὸν E = 285.14 αὐτὸν

## INDEX FONTIVM

Aeschines Aristoteles in Ctes. 131, 152: 273.20-21 Pol. 1284a26-33, 1311a20-22: 173.1 - 2Aeschylus Arrianus A. 36: 190.11-12 Peripl.M.Eux. 11.5: 41.8-14 A. 160: 29.20-21 Eu. 641: 245.1 Ctesias Oresteia passim: 140.2 fr. 45.14 (3c.688.F Jacoby): 103.12-13 Pr. passim: 41.8-14 fr. 60 (3c.688.F Jacoby): 103.20 fr. 164: 121.2 Cypria Aesopus arg. §10 West = arg. ll. 53-57 Bernabé: fab. 147 Hausrath-Hunger: 247.13-16 fr. 27 West = fr. 30 Bernabé: 88.13 Aethiopis arg. §2 West = arg. ll. 10-15 Bernabé: Demosthenes 116.7 - 82.19: 143.9 arg. §4 West = arg. ll. 19-24 Bernabé: 3.8: 244.9-10 120.1 9.36: 222.13-14 9.61: 16.1 Anthologia Palatina 9.69: 133.18 7.256: 26.10-13 18.3: 261.7 18.33: 166.23 Apollonius Tyaneus 18.121: 150.24-25 Ep. 9 Penella: 176.7 18.128: 161.27 18.136: 253.5-7 Archilochus 18.169: 245.22 fr. 5 West: 44.15-17 18.308: 84.7-8, 245.12-13 fr. 13.5-7 West: 243.20-22 24.157: 232.16-17 fr. 178.1 West: 67.14 Diogenes Sinopensis [Archytas] fr. 6.3 (TGF 1.257 Snell-Kannicht): p. 47.19-22 Thesleff: 213.24-214.1 188.22 - 23Aristophanes Empedocles Av. 1553: 103.20 fr. 31B112.4 Diels-Kranz (= 22D4.4 Nu. 183: 127.11 Laks-Most): 2.7, 268.17-19 Nu. 320: 18.9 fr. 31B117.1 Diels-Kranz (= 22D13.1 Nu. 448: 261.20 Laks-Most): 2.9

Euripides	Favorinus
Alc. 357–359: 278.17–18	frr. 32, 70a, 73: 127.8-9
Alc. 837-1163: 144.24	
<i>Alc.</i> 1159: 156.11–12, 157.7	Heraclitus
Alc. 1163: 157.8-9	fr. 22A1 Diels-Kranz (vol. 1, p. 140.13)
Andr. 418-419: 51.26-52.1, 52.3-4	(= 9P16 Laks-Most): 9.19–22
Andr. 1284: 156.11–12, 157.7	
Andr. 1288: 157.8–9	Herodotus
Ba. 45: 144.13	1.25.2: 194.22–23
Ba. 142: 187.27-188.1	1.47.3: 195.11–12
Ba. 234: 250.17	1.50-51: 195.1-2
<i>Ba.</i> 241: 240.4-5	1.65: 269.25–270.7
Ba. 386: 129.13	1.110.2: 74.15
Ba. 493-498: 250.14-18	1.114.2: 21.22
Ba. 704-711: 196.1-2	2.172: 177.13-14
Ba. 704–705: 82.12–13	3.108.4: 23.17–18
Ba. 918–919: 67.19–20	4.36.1: 226.24–25
Ba. 980: 124.20	6.99-101: 24.21-24, 36.1-2
Ba. 1388: 156.11–12, 157.7	6.119.2: 25.2–3
Ba. 1392: 157.8-9	7.99: 124.14–15
Cresphontes passim: 150.22	7.111.1: 74.15
El. passim: 140.2	7.189: 125.1–2
Held. passim: 64.26–27	7.219–228: 125.21–126.9
Hec. 545–552: 120.4	8.64-65: 159.13-15
Hec. 607: 159.13	8.88, 93: 124.14–15
Hel. 1688: 156.11–12, 157.7	Hesiodus
Hel. 1692: 157.8–9	Ор. 24: 113.19
Hipp. 1–2: 182.9–10	<i>Op.</i> 151: 180.17
Hipp. 9–107: 182.10–19	
Hipp. 856–886: 181.1	Homerus
Hipp. 887–890: 256.17	Ilias
Hipp. 994–1101: 256.17	1.63: 68.22–23
Med. 1419: 157.8–9	1.172-303: 87.6-8
<i>Oenomaus</i> passim: 150.22	1.423: 179.3–4
Or. 395–396: 234.11–13	2.301-330: 23.24-24.2
Ph. 521: 231.24–25	2.308-310: 76.20-22
Ph. 594: 253.15	2.408: 199.8
fr. 144: 172.14–15	2.671-674: 86.10
fr. 194.1: 113.7	2.674: 86.7-8
fr. 420.1–3: 225.4–5	2.768–769: 86.10
fr. 438: 241.24–25	3.337: 116.4
fr. 492.3–4: 129.13	4.451: 58.16–17, 163.25–26
fr. 687: 231.24–25	5.124–128: 249.3–6
fr. 898.7: 179.11–12	5.149: 68.22–23

5 205 201 275 2 2	10.72.76.222.10.20
5.385-391: 245.2-3	10.72–75: 233.19–20
5.741: 239.14	11.25–36: 118.18–19
8.65: 58.16–17, 163.25–26	11.134–135: 214.24–25
9.182–713: 115.22–116.1	11.568-571: 281.22-282.2
9.223–306: 116.2–3	11.582–592: 128.12–14
9.328–329: 87.5–6	11.634: 239.14
9.419–420: 263.8	12.39–54: 194.14
13.131: 139.5	12.237: 6.8–9
14.201: 97.27	12.260–261: 153.22–23
14.233: 286.3	12.428: 34.10
14.302: 97.27	20.18: 14.17
16.215: 139.5	24.12: 234.19
16.433–438: 281.19–21	24.60-61: 120.1
17.51–60: 267.8	
17.133: 51.6–7	Ilias parva
18.309: 235.4	arg. §1 West = arg. ll. 3−5 Bernabé:
18.483-608: 58.15-16	58.8–12
22.13: 261.4-5, 282.20-21, 285.6-7	
23.83-92: 119.26	Iliou persis
23.101: 42.4	arg. §1 West = arg. ll. 3–9 Bernabé:
23.141: 250.14-15; 251.25-26	163.20–21
24.485–688: 116.1–2	arg. §4 West = arg. ll. 19–23 Bernabé:
24.797: 116.8	120.3
Odysseia	Menander
Odysseia 1.45–50: 255.16–17, 283.20–21	Menander <i>Mis.</i> A1: 160.14
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21	Mis. A1: 160.14
1.45–50: 255.16–17, 283.20–21 1.56–59: 227.7–8	
1.45–50: 255.16–17, 283.20–21 1.56–59: 227.7–8 2.11: 214.6–8	<i>Mis</i> . A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1
1.45–50: 255.16–17, 283.20–21 1.56–59: 227.7–8 2.11: 214.6–8 3.174–179: 118.1–2	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14	<i>Mis</i> . A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27 Pindarus
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27 Pindarus O. 1.12: 18.8
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27 Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27 Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27 Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1 Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27 Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26 7.107: 83.1-2	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2  Plato Ap. 24b7–c3: 196.6
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26 7.107: 83.1-2 8.163: 133.24, 197.15	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2  Plato Ap. 24b7–c3: 196.6 Ap. 24b8–c1: 228.3–5
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26 7.107: 83.1-2 8.163: 133.24, 197.15 8.266-366: 245.1-2	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2  Plato Ap. 24b7–c3: 196.6 Ap. 24b8–c1: 228.3–5 Clit. 407b1: 18.6
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26 7.107: 83.1-2 8.163: 133.24, 197.15 8.266-366: 245.1-2 9.82-104: 38.19-20, 74.19-20	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2  Plato Ap. 24b7–c3: 196.6 Ap. 24b8–c1: 228.3–5 Clit. 407b1: 18.6 Ep. 7 passim: 222.14–16
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26 7.107: 83.1-2 8.163: 133.24, 197.15 8.266-366: 245.1-2 9.82-104: 38.19-20, 74.19-20 9.106-111: 195.22-196.1	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2  Plato Ap. 24b7–c3: 196.6 Ap. 24b8–c1: 228.3–5 Clit. 407b1: 18.6 Ep. 7 passim: 222.14–16 Grg. 524c5–7: 102.5–6
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26 7.107: 83.1-2 8.163: 133.24, 197.15 8.266-366: 245.1-2 9.82-104: 38.19-20, 74.19-20	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2  Plato Ap. 24b7–c3: 196.6 Ap. 24b8–c1: 228.3–5 Clit. 407b1: 18.6 Ep. 7 passim: 222.14–16 Grg. 524c5–7: 102.5–6 Lg. 698c7–d5: 24.21–24, 36.1–2
1.45-50: 255.16-17, 283.20-21 1.56-59: 227.7-8 2.11: 214.6-8 3.174-179: 118.1-2 3.291: 135.14 4.220-230: 240.18-20 4.228: 240.23 4.384-424: 5.6-7, 89.15-16 4.456-460: 250.18-19 4.685: 230.9 5.158: 255.16-17, 283.20-21 5.333-353: 240.27-241.1 6.12: 122.25-26 7.107: 83.1-2 8.163: 133.24, 197.15 8.266-366: 245.1-2 9.82-104: 38.19-20, 74.19-20 9.106-111: 195.22-196.1	Mis. A1: 160.14 fr. 622.8 Körte-Thierfelder: 68.1  Oppianus H. 2.503–505: 214.26–27  Pindarus O. 1.12: 18.8 O. 1.61–64: 91.1–6 P. 1.10–12: 230.5–7 fr. 282 Snell-Maehler: 210.25–211.2  Plato Ap. 24b7–c3: 196.6 Ap. 24b8–c1: 228.3–5 Clit. 407b1: 18.6 Ep. 7 passim: 222.14–16 Grg. 524c5–7: 102.5–6

Phd. passim: 191.23–192.1
Phd. 62b3–4: 244.10–11
Phd. 64b5: 236.15
Phd. 81d2: 191.16
Phd. 117a2: 236.15
Phd. 117b5: 12.2
Phdr. 228d6–8: 131.13–14
Phdr. 230a6: 182.14
Phdr. 230b2–c3: 227.15–16
Phdr. 248c2: 267.9
Phdr. 279b6: 24.6
Prt. 322a4: 269.18–19
R. 327a1: 159.4

*R*. 329c2–4: 13.11–12, 248.10–11 *R*. 330b1–2: 180.15–16

R. 344d2–3: 167.20 R. 359d1–360b3: 78.10–11 R. 515e5–516a3: 169.30–170.1 R. 596d7–e3: 272.10–11 R. 617e4–5: 199.23–24 R. 621d2–3: 296.15–16

Plutarchus

*Arist.* 7.7 (322e–323a): 239.19–23 *Mor.* 186a8–b2: 239.19–23

Mor. 402d: 194.15

Smp. 174a9-c4: 199.8

Mor. 1128a-1130e: 230.16

Scylax

fr. 7b (3c.709.F Jacoby): 104.21 fr. 85 Müller (= fr. 85 Shipley): 104.22

Sophocles

*Aj.* passim: 58.8–12

Ant. passim: 140.2 Ant. 450: 139.1–2 Ant. 477–478: 242.4 El. passim: 140.2 OC 607–609: 282.7–9 OT passim: 150.17 OT 390: 184.18 OT 410: 171.10–11, 224.18–19

OT 1269–1270: 10.21–23 Tr. 237–238: 203.9 PMG 737a: 85.1–2

Stesichorus

Thucydides

fr. 15 (192 *PMG*): 194.8

frr. 15–16 (192–193 *PMG*): 120.6–10

Theognis 77–78: 59.15–16

1.5.2: 62.4-5 1.137: 30.13-15 2.17.1: 17.5-6 2.65.9: 171.12-13 2.102.5: 243.3-7 4.40: 132.15-16

Vita Aesopi: 156.14-157.9

Xenophon

An. 4.5.32: 61.16–18 Cyr. 8.2.10: 29.5–6 Hell. 1.6.27: 133.2–3 Hell. 1.6.33: 133.10–12 Mem. 2.1.21–34: 188.26–189.7

## INDEX NOMINVM

Άβαι 126.11	Αἰγαίων 112.16
Ἄβαρις 226.24	Αἰγιεύς 4.15, 12.7
Άβδηρίτης 271.20	Αἴγινα 127.4
Αβιννα 147.5	Αἰγὸς ποταμοί 3.14
Άγραυλος 124.17	Αἰγύπτιος 4.5, 5.6, 5.8, 10.2, 53.28,
Άγχίσης 219.21	66.3, 66.12, 74.13, 76.3, 81.7, 81.16,
Άδράστεια 28.9, 267.9	85.22, 86.5, 88.24, 90.15, 94.23,
Άδρία 126.25, 153.22, 286.24	94.26, 96.21, 96.22, 98.13, 98.14,
Άδριανός 290.11	98.17, 98.18, 105.16, 127.3, 137.17,
Ἄδωνις 248.29 (bis)	148.11, 149.2, 149.12, 149.14,
Άθηνᾶ 1.12, 47.18, 72.18, 81.9,	162.6, 162.27, 163.4, 163.12,
121.14, 165.22, 186.19, 202.11,	165.10, 174.29, 180.3, 180.8,
202.24, 202.27, 225.10, 229.1,	180.11, 180.21, 181.13, 184.11,
242.20, 242.21, 244.2, 248.28,	185.6, 185.9, 185.18, 189.21,
249.3, 249.8, 262.28, 263.8, 273.9,	189.26, 190.1, 191.17, 192.14,
287.18, 292.14, 292.28, 294.23	193.26, 196.20, 196.23, 199.21,
Άθῆναι 26.12, 28.2, 35.4, 46.23, 85.2,	200.6, 200.11, 202.30, 203.2,
95.23, 122.13, 122.19, 125.5,	211.23, 220.6, 240.20, 243.13,
125.18, 158.17, 158.19, 182.18,	262.27, 266.11, 266.27, 267.1,
185.7, 207.8, 207.19, 223.14,	268.1, 268.6, 270.8 (bis), 271.4,
239.19, 262.10, 287.8, 287.18,	275.22, 280.15
291.13	Αἴγυπτος 3.1, 3.5, 21.7, 34.13, 35.15,
Άθηναῖος 7.6, 30.13, 34.15, 80.6,	54.8, 55.1, 86.16, 96.13, 105.13,
95.12, 95.13, 95.20, 121.8, 121.11,	105.16, 120.9, 159.2, 162.3, 162.5
121.19, 122.16, 124.1, 125.5,	(bis), 162.20, 163.26, 164.2 (bis),
125.11, 125.16, 145.17, 148.15 (bis),	164.14, 164.15, 164.25, 165.12,
159.12, 191.22, 192.21, 193.6,	166.20, 174.25, 174.27, 176.10,
203.15, 204.28, 204.29, 207.2,	177.4, 177.14, 177.21, 177.23,
207.22, 207.25, 207.30, 208.2,	178.16, 179.2, 179.5, 179.6, 179.8,
223.3, 223.26, 242.22, 253.3, 253.4,	203.7, 208.18, 209.5, 216.4, 230.13,
258.26, 258.27, 269.23, 271.21,	236.9, 237.16, 240.19, 240.22,
287.5, 287.7, 287.22, 287.25, 292.1	264.2 (bis), 264.28, 266.3, 275.4,
Ἄθως 28.4, 43.5, 43.11, 141.14	277.14
Αἰακίδης 163.20	Άιδης 91.1, 128.13, 145.14, 248.13
Αἰακός 248.13	Άϊδωνεύς 282.2
Αἰαντεῖον 117.3	Αἰθιοπία 86.15, 141.14, 175.1, 177.24,
Aἴας (elephas) 49.4, 58.25	179.1, 179.8, 180.7, 183.6, 208.18,
Aἴας (vir) 58.9, 58.10, 65.26, 86.10	211.3, 212.5, 212.11, 216.4, 252.13
Αἰγαί 4.16, 7.9, 9.5, 11.17, 11.20,	Αἴθιοψ 53.29, 54.2, 79.20, 86.14,
12.14, 51.17, 84.5	86.17, 179.6, 179.18, 180.3, 180.7,
Alγαῖος (mare) 26.10, 126.24	180.10, 183.6, 183.22, 193.23,

193.25, 200.15, 203.2, 209.10,	Άμφιλοχικός 221.5
209.20, 209.23, 210.1, 233.4	Άνάγκη 226.7, 226.11, 229.17,
Αἰλιανός 236.8, 237.1, 237.4, 237.9,	280.22, 281.18
239.13, 240.10, 245.25, 249.1, 255.5	Άναξαγόρας 3.10, 3.11, 3.15, 13.5,
Αἴνιος 222.23	43.2, 271.29
Αἰολεύς 30.22, 30.25, 117.5	Άνδρομάχη 51.26
Αἰολίς 115.12, 121.4	Άνδρομέδα 27.23
Αἴολος 81.5, 233.19	Άνδρόφαγοι 209.23
Αἰσχίνης 34.8	Άνθεστηριών 124.2
Αἰσχύλος 192.20, 193.8	"Ανθιον "284.23, 290.8, 290.9, 290.13
Αἴσωπος 155.13, 155.15, 155.18,	Άντιγόνη 140.2
155.23, 156.6, 156.12, 156.14,	Άντιόχεια 16.10, 17.20, 18.13, 19.4,
156.15, 156.18, 157.2, 157.6, 157.8,	31.10, 109.9, 218.1
157.13, 247.13, 247.14	Άντίοχος 37.17
Αἴτνη 155.8, 155.10, 157.11, 157.21	Άντισθένης 116.12, 116.14, 116.22,
Άκαδημία 12.15	127.10
Άκαδήμιος 222.23	Άνυτος 228.3, 231.5
Άκαρνάν 126.7, 243.1, 279.13	Άορνος 46.17, 46.20, 46.24
Άκαρνανία 242.24, 279.12	Άπάμεια 175.13
Άκεσίνης 53.1	Άπις 74.13
Άκραγαντίνος 2.5, 271.23	ἀπόλλων 1.11, 16.11, 16.16, 16.21,
Άκρίσιος 281.6	45.26, 72.19, 81.9, 102.2, 102.27,
Άλεξάνδρεια 162.1, 162.2, 163.13,	117.20, 139.2, 157.5, 188.12,
177.23	188.14, 188.19, 195.13, 202.27,
Άλέξανδρος 35.13, 46.6, 46.7, 46.12,	234.4, 269.25, 270.1, 285.26,
46.14, 46.19, 49.1, 49.2, 49.4, 55.8,	289.14
55.17, 55.18, 56.4, 56.6, 56.9, 56.12,	Άπολλωνιεῖος 117.22, 290.16
56.16, 58.26, 65.18, 65.23, 72.8,	Άπολλώνιος (philosophus
72.10, 72.13, 72.20, 72.21, 72.23,	Neopythagoreus) 2.14, 3.9, 3.16,
107.2, 223.4, 223.28, 279.13	4.8, 4.16, 4.17, 4.19, 5.3, 6.13, 7.8,
Άλκηστις 144.24	8.9, 9.5, 9.13, 9.14, 10.11, 10.17,
Άλκιβιάδης 294.14	11.18, 11.21, 11.24, 12.4, 13.20,
Άλκίνοος 122.25	14.3, 15.11, 15.22, 15.28, 16.5,
Άλκμαίων 138.14, 243.3	16.20, 18.11, 19.12, 20.7, 20.19,
Άλφειός 286.24, 288.32	21.12, 22.2, 22.12, 22.14, 22.17,
Άλωεύς 245.3	23.4, 23.20, 24.16, 24.20, 26.20,
Ἄμασις 177.14, 177.20	28.12, 29.1, 29.6, 31.9, 32.11, 33.11,
Άμμων 72.17	33.25, 34.7, 35.17, 36.21, 36.24,
Άμοιβεύς 150.16	36.25, 37.7, 37.11, 37.21, 38.1, 38.5,
Άμπρακία 279.12	38.10, 39.2, 42.2, 43.2, 43.27, 44.3,
Άμυκλαῖος 81.10	47.9, 47.14, 47.25, 48.7, 50.11,
Άμυμώνη 27.23	50.18, 52.3, 53.14, 53.15, 54.28,
Άμύντας 253.1	56.18, 57.9, 57.13, 59.9, 59.21,
Άμφιάραος 69.3, 69.8, 126.11, 243.3	59.23, 60.2, 60.4, 60.9, 60.13, 60.15,
Άμφικτυονικός 125.20	61.28, 65.15, 66.15, 66.24, 67.12,
(1)	, , , , , , , , ,

67.16, 69.14, 69.21, 69.29, 69.31, 70.10, 70.22, 70.24, 71.2, 71.5, 71.18, 71.20, 71.30, 74.2, 74.11, 79.6, 79.24, 80.4, 82.8, 82.15, 83.6, 83.10, 83.11, 83.14, 84.4, 84.8, 84.12, 84.14, 85.4, 85.7, 85.10, 85.12, 85.14, 85.18, 86.11, 88.21, 89.9, 90.10, 91.21, 92.7, 92.10, 93.8, 93.17, 94.3, 94.25, 95.8, 95.24, 96.10, 97.1, 97.7, 97.9, 97.23, 99.8, 99.13, 101.11, 101.19, 101.20, 101.22, 101.25, 102.13, 103.12, 105.20, 105.25, 106.1, 106.13, 108.12, 109.13, 110.7, 110.13, 111.6, 111.9, 111.14, 111.24, 113.11, 114.16, 115.20, 116.12, 116.24, 118.6, 118.13, 121.2, 121.13, 121.21, 122.4, 122.10, 122.18, 122.26, 123.10, 123.23, 125.10, 127.1, 127.5, 127.9, 127.12, 127.25, 128.8, 128.12, 129.2, 129.6, 129.13, 129.17, 130.4, 130.17, 131.12, 131.18, 132.4, 132.10, 132.17, 134.6, 134.13, 135.13, 135.17, 135.28, 136.8, 136.16, 136.25, 137.4, 137.5, 137.13, 139.6, 140.6, 140.11, 141.28, 142.10, 143.6, 143.18, 143.20, 143.24, 144.8, 144.11, 144.15, 144.18, 145.11, 145.14, 145.16, 145.19, 145.23, 147.14, 149.13, 149.25, 150.4, 151.17, 152.29, 153.3, 153.8, 153.16, 154.21, 155.11, 155.17, 159.1, 159.6, 160.20, 162.3, 162.6, 163.4, 164.11, 164.15, 164.23, 164.28, 165.4, 165.13, 166.6, 166.11, 166.19, 166.25, 167.11, 167.20, 167.27, 168.3, 169.17, 170.15, 172.17, 174.9, 174.16, 174.22, 174.26, 175.5, 175.10, 175.23, 175.25, 175.29, 175.31, 176.2, 176.5, 176.16, 176.18, 177.1, 177.4, 177.10, 177.12, 177.16, 178.18, 180.11, 181.4, 181.7, 181.12, 181.20, 182.3, 182.8,

182.10, 184.7, 184.20, 185.17, 186.1, 186.6, 186.27, 187.3, 187.7, 187.10, 187.18, 188.5, 188.7, 189.7, 189.22, 196.20, 196.25, 196.26, 197.6, 197.16, 198.20, 199.1, 199.5, 199.9, 200.7, 201.10, 201.23, 202.4, 203.1, 203.20, 204.9, 205.10, 205.19, 208.6, 208.13, 208.16, 208.24, 209.9, 210.15, 211.11, 212.2, 212.18, 212.21, 213.4, 213.11, 213.15, 214.3, 215.9, 215.14, 215.19, 216.1, 218.4, 218.9, 218.16, 219.13, 220.16, 220.25, 221.8, 222.9, 223.8, 223.29, 225.5, 225.17, 225.22, 226.16, 227.20, 230.25, 231.6, 231.11, 231.12, 235.9, 235.16, 236.8, 237.1, 237.5, 237.15, 238.8, 239.5, 239.24, 241.4, 241.12, 242.15, 243.8, 243.16, 245.13, 246.3, 246.11, 246.19, 246.22, 246.27, 247.16, 247.26, 248.7, 248.11, 248.15, 249.2, 251.2, 251.3, 251.5, 251.16, 252.27, 253.10, 253.19, 255.3, 255.5, 255.12, 255.18, 256.3, 256.12, 256.14, 257.5, 257.17, 258.16, 259.11, 259.19, 260.1, 260.18, 265.24 (bis), 269.7, 271.8, 283.19, 284.2, 284.5, 284.13, 284.16, 284.28, 285.24, 286.7, 287.10, 288.11, 288.17, 290.12, 291.14, 291.17, 292.17, 294.5, 294.13, 294.18, 294.25, 295.14, 295.19, 296.2, 296.14 Άπολλώνιος (pater philosophi) 6.14 Άποτροπαίος 114.20, 115.9, 272.22 Άράβιος 20.25, 21.13, 21.14, 21.16, 37.18, 109.2, 138.5 Άργεῖος 202.11 Άργινοῦσαι 133.3, 133.11 Άργολικός 91.8 Άργολίς 96.6 Άργος 287.9 Άρης 196.5, 230.6, 245.1 Άρίκεια 136.5, 178.2

Άρίστανδρος 279.12	Άττική (regio) 69.5, 149.24
Άριστείδης 207.11, 207.15, 207.16,	Άττικός 6.16, 58.22, 71.23, 176.13,
207.20, 207.23, 208.1, 239.19,	204.27, 224.25
239.20, 239.21, 240.7	Αὐγέας 272.25
Άρίστιππος 34.11	Αὔγουστος 150.15
Άριστογείτων 170.9, 224.26, 287.25	Αὐλίς 23.26, 76.21, 290.2
Άριστοτέλης 173.2	Άφροδίτη 73.10, 74.12, 109.12,
Άρκαδία 35.9, 96.5, 130.12, 152.8,	160.14, 182.7, 182.12, 182.17,
170.26, 256.5, 257.8, 257.21,	219.12
276.14, 276.28, 277.1, 277.7,	'Αχαία (regio) 153.9, 158.13
289.13	Άχαιός 86.1, 86.2, 86.9, 115.16,
Άρκάς 16.12, 17.3, 238.26, 256.18,	117.10, 117.17, 120.4, 163.18,
257.7, 257.17, 276.3, 276.6, 276.11,	216.5, 226.26, 251.24
276.19, 276.21, 277.5, 277.8,	Άχαρναί 124.13
277.11, 279.8	Άχελῷος 242.25, 243.4, 243.27
Άρκτούρος 158.11	Άχίλλειος 251.25
Άρμενία 20.23, 40.8, 40.16, 40.19,	Άχιλλεύς 58.16, 65.26, 86.7, 87.5,
40.23	115.18, 115.21, 115.22, 116.17,
Άρμένιος 19.16, 20.25, 37.19, 40.22,	117.7, 118.13, 118.15, 118.19,
262.23	118.20, 119.1, 119.22, 120.6,
Άρμόδιος 170.9, 224.26, 287.25	120.13, 120.19, 125.19
'Αρσάκης 40.23 (bis)	
Άρταξέρξης 29.18, 30.9, 30.14	Βαβυλών 18.18, 19.14, 21.19, 23.6,
Άρταφέρνης 28.1	24.7, 25.12, 27.5 (bis), 27.6, 28.19,
Ἄρτεμις 30.22, 31.3, 204.8, 204.15	35.3, 59.6, 60.12, 71.3, 71.5, 71.15
Άρχέλαος 12.6	109.8, 199.1, 266.9
Άρχίλοχος 44.17, 243.21	Βαβυλώνιος 2.18, 22.23, 32.24, 53.5,
Άρχύτας 213.24, 213.25	60.11, 233.3, 262.23
Άσβαμαῖος 6.8	Βαιτική 149.21, 152.14, 152.28
Άσία 53.26, 135.6, 225.2, 226.22	Βαΐτις 149.18
Άσκληπιάδης 102.26, 216.15	Βάκτρα 169.4
Άσκληπιός 7.10, 7.11, 9.4, 9.9, 9.11,	Βάκχη 124.6, 187.27
9.15, 9.16, 10.9, 10.17, 11.11 (bis),	Βάκχος 69.14, 82.12, 196.3
11.20, 11.26, 85.2, 102.27, 115.13,	Βάλαρα 108.3 (bis)
121.20, 135.6	Βάσσος 129.11
Άσπένδιος 15.27, 16.6	Βίβλος 107.8
Ἄσπενδος 15.12	Βιθυνός 175.13
Άσσύριος 9.9, 16.11, 16.17, 19.20,	Βίνδιξ 153.8, 153.9, 153.17, 153.24,
20.2, 45.27, 102.12, 231.13, 248.29,	168.26, 171.20, 224.6
294.5	Βιτέλλιος 154.1, 155.4, 165.26,
Άστυάγης 281.6	165.28, 166.17, 167.23, 168.10,
Άσφάλειος 114.13	168.12, 169.11, 169.24, 170.1,
Άτθίς 18.3, 271.15	281.11
"Ατλας 49.11	Βοιωτία 291.13
Άτρεΐδης 163.20	Βοιωτός 84.21, 287.9, 289.21
• • •	

Βουλσίνιος 135.28 Βραγμάνες 3.1, 18.16, 60.10, 81.17, 82.8, 266.26 Βυζάντιος 252.30 Γάγγης (flumen) 46.1, 55.24, 65.22,75.22, 75.25, 87.2, 104.21, 106.2 Γάγγης (vir) 86.18, 86.24, 87.1, 87.20 Γάδειρα 66.10, 66.12, 145.25, 147.11, 147.19, 148.5, 148.8, 148.14, 152.6, 152.8, 152.10, 153.3 Γάϊος 167.16 Γαίτουλος 147.6 Γαλάτης 155.5 Γάλβας 154.1, 155.3, 167.21 Γανυμήδης 92.19 Γέτης 223.11, 223.31 Γή 149.15, 218.8, 218.17, 220.7 Γῆρας 148.9 Γηρυόνειος 148.18 Γηρυόνης 148.12, 148.20, 189.19 Γλαύκος 194.22 Γόργειος 239.14 Γόρτυνα 135.4 Γρύνειον 117.21 Γύαρα 236.21 Γύγης 78.11, 290.20 Γυμνοπαιδίαι 203.25 Γυμνός 3.1, 174.28, 177.24, 183.25, 184.3, 184.6, 184.8, 184.12, 184.14, 184.21, 185.4 (bis), 185.18, 186.8, 186.26, 187.9, 187.14, 189.21, 199.4, 199.19, 200.17, 201.13, 201.16, 209.2, 211.12, 252.13, 252.16, 266.27, 277.14

Βορέας 125.2, 125.4

 $\Delta$ αίδαλος 183.13  $\Delta$ άμις 4.7, 4.10, 19.9, 20.6, 20.7, 20.13, 21.9, 23.21, 23.25, 24.2, 24.13, 25.11, 26.14, 28.13, 30.20, 32.11, 33.4, 33.9, 33.16, 33.25, 34.8, 34.18, 35.8, 35.16, 36.21, 38.19, 38.22, 38.25, 39.9, 41.13, 42.6, 42.7, 42.11, 42.14, 42.20, 42.26, 43.26,

44.3, 44.11, 44.23, 45.1, 45.5, 46.18, 46.27, 47.4, 47.19, 47.28, 48.5, 48.17, 50.15, 50.24, 51.23, 51.25, 52.7, 52.13, 53.4, 56.18, 57.1, 57.5, 57.8, 57.10, 57.14, 57.16, 57.19, 57.22, 58.12, 60.9, 61.5, 61.27, 67.12, 71.5, 71.16, 71.25, 74.3, 79.28, 81.19, 82.12, 84.5, 84.20, 92.8, 97.8, 97.21, 99.4, 101.11, 101.18, 102.11, 102.21, 103.9, 107.6, 118.5, 118.7, 122.13, 129.10, 137.3, 137.17, 145.10, 149.9, 149.25, 151.17, 151.19, 152.15, 153.6, 154.22, 154.23, 160.6, 163.29, 167.2, 180.21, 182.6, 183.4, 183.27, 185.15, 186.7, 186.16, 186.19, 186.23, 187.5, 196.19, 208.12, 210.14, 212.21, 214.26, 221.4, 221.8, 226.25, 227.13, 230.17, 231.12, 235.5, 235.16, 235.19, 236.2, 239.18, 240.9, 240.13, 240.27, 241.8, 243.11, 243.15, 245.21, 246.17, 246.28, 247.4, 247.25, 248.4, 248.10, 248.13, 248.15, 248.27, 250.25, 252.28, 253.11, 253.17, 253.19, 255.3, 255.14, 255.18, 256.3, 283.13 (bis), 283.17, 284.1, 284.8, 284.11, 285.15, 286.2, 286.12, 286.16, 288.1, 293.22, 293.24, 293.28, 294.3, 294.5, 294.7, 294.9 Δαμοφίλη 31.1 Δαναΐδαι 225.17 Δαρεῖος 24.22, 26.3, 29.18, 36.4, 55.28, 72.11 Δαριδαῖος 26.3, 26.4 Δãτις 27.25, 36.2 Δαφναῖος 16.11 Δάφνη 16.12 Δέλτα 240.9 Δελφικός 102.2, 188.12 Δελφοί (urbs) 102.20 Δελφός 4.4, 45.26, 72.19, 151.2, 178.7 Δήλιος 81.9

Δημήτηρ 159.23

Δημήτριος 127.7, 141.26, 141.29,	Έγκέλαδος 157.15
142.2, 142.8, 158.18, 158.19,	Είμαρμένη 229.18
158.24, 214.1, 215.9, 215.10, 227.3,	Έκβάτανα 26.11, 38.7
227.8, 227.16, 228.24, 230.17,	Έκτωρ 116.9, 116.21
233.13, 233.22, 235.6, 235.15,	Έλεάτης 222.10, 223.10
235.18, 236.18, 255.16, 256.4,	Έλένη 87.5, 120.6, 194.7, 240.19,
283.12, 283.17, 284.4, 284.10,	240.20, 267.6
284.15, 284.18, 285.4, 285.5, 285.8,	Έλευσίς 122.3, 205.14
285.10, 285.15, 286.1, 286.5,	Έλικών (mons) 126.12, 236.24
286.19	Έλίκων (vir) 34.11
Δημόκριτος 3.3, 271.20, 278.13	Έλλανοδίκης 94.26, 187.15
Δημοσθένης 253.5	Έλλάς (adiectivum) 5.3, 17.8, 31.13,
Δίδυμα 110.6	31.25, 55.3, 60.15, 62.1, 79.24,
Δικαιάρχεια 227.3, 236.6, 255.15,	83.10, 99.6
255.21, 283.12, 283.14	Έλλάς (substantivum) 35.4, 35.12,
Δικαιοσύνη 29.20	120.12, 126.3, 126.21, 129.8,
Δίκτυνα 295.1	134.10, 145.22, 152.4, 158.11,
Διογένης 223.1, 223.25	158.21, 158.25, 173.26, 176.11,
Διομήδης 149.3, 249.4, 249.5	176.13, 176.18, 188.12, 203.24,
Διονύσια 124.1, 193.8, 193.10, 205.16	205.6, 286.8, 287.4, 287.16, 290.16,
Διονύσιος 34.9, 34.12, 222.16, 223.16	291.10, 291.13, 291.20
Διόνυσος 40.24, 41.1, 44.18, 44.22,	Έλλην 17.3, 24.26, 26.5, 26.6, 30.5,
	30.12, 30.13, 31.26, 35.15, 35.25,
45.11 (bis), 45.17, 45.21, 45.25,	41.8, 45.21, 53.22, 60.19, 64.16,
46.1, 46.5, 46.11, 66.3, 80.9, 81.9,	64.18, 69.3, 69.11, 75.2, 79.26, 81.8,
82.13, 125.15, 125.17, 159.23	85.11, 88.20, 90.15, 92.19, 92.24,
Διοσκουρίδης 115.19, 137.17, 177.26	93.5, 93.8, 94.6 (bis), 94.7, 95.9,
Δίρκη 84.21	95.10, 96.2, 96.3, 96.7, 96.11, 96.13,
Δίων (Prusensis) 164.2, 164.11,	96.15, 96.19, 96.20, 96.23, 97.10,
164.20, 165.8, 167.2, 167.6, 167.12	102.19 (bis), 106.16, 117.9, 119.13,
(bis), 169.17, 169.19, 171.15,	121.8, 148.15, 150.3, 151.5, 151.15,
174.18, 175.9, 175.13, 176.5, 176.8,	152.9, 154.2, 173.26 (bis), 176.21,
264.21, 264.22	176.23, 180.12, 195.2, 195.4, 202.2,
Δίων (Syracusanus) 222.16	202.13, 204.2, 204.6, 204.10,
Δομετιανός 85.20, 143.17, 166.16,	204.16, 204.26, 205.22, 207.17,
215.4, 220.14, 222.3, 224.9, 224.20,	208.16, 216.24, 236.22, 236.24,
225.7, 225.15, 225.19, 225.20,	253.2, 256.19, 266.28, 268.19,
225.25, 226.10, 226.13, 228.8,	269.4, 276.26, 276.27, 276.29,
229.12, 236.10, 242.20, 245.10,	277.8, 283.11, 289.9
250.25, 251.3, 251.13, 252.23,	Έλληνικός 26.2, 27.22, 49.4, 60.25,
256.6, 291.25	81.11, 96.26, 107.9, 109.10, 126.10,
Δωδωναΐος 126.10	148.13, 159.1, 173.23, 245.23,
Δωδώνη 102.20	253.4, 286.28
Δωριεύς 268.10	Έλλησπόντιος 220.10
Δωρικός 176.12	Έλλήσποντος 95.22, 152.2, 220.5

Έμπεδοκλής 2.5, 3.3, 184.23, 268.17, 268.21, 271.22 Ένοδία 117.15 Ένυάλιος 235.4 Έπιδαύρια 121.18 (bis) Έπίδαυρος 121.20 Έπίκουρος 7.13, 7.16 Έρέτρια 25.23, 26.12, 28.1 Έρετριεύς 24.21, 25.6, 25.8, 25.11, 25.14, 25.21, 26.17, 26.22, 27.2, 36.1, 36.5 Έρκυνα 289.26 Έρμῆς 156.16, 156.17, 156.22, 156.24, 202.27 Έρύθεια 148.11 Έρυθρά (mare) 41.7, 51.9, 74.15, 78.13, 87.3, 98.15, 106.9, 107.4, 109.1, 200.10, 200.22, 200.24 Έρύθρας (vir) 98.15, 106.10 Έστία (dea Vesta) 225.8, 266.8 Έστιάς (virgo Vestalis) 225.8 Εὔβοια 24.22, 25.24, 26.7, 26.13, 26.20, 89.8, 118.1 Εὔδοξος 34.13 Εὐθύδημος 7.2 (bis) Εύμενίδες 234.14 Εύξενος 8.1, 8.9, 8.12, 8.15, 14.3 Εὐριπίδης 51.25, 124.20, 225.4, 225.6, 234.11 Εὐρυμέδων 15.12 Εὐρυσθεύς 273.8 Εὐρώπη 73.7, 147.2, 147.10, 148.8 Εὐσεβῶν χῶρος 158.6 Εὐτέρπη 161.6 Εὔφορβος 1.2, 85.23, 86.12, 267.11 Εὐφράνωρ 55.11 Εὐφράτης (flumen) 20.23, 21.5, 27.8, 27.18, 37.23, 38.3, 109.7 Εὐφράτης (vir) 13.17, 13.19, 59.24, 164.3, 164.11, 165.8, 167.3, 167.5, 168.3, 169.17, 171.15, 174.5, 174.11, 174.14, 175.8, 175.18, 175.25, 175.27, 175.28, 177.26, 185.15, 186.16, 197.20, 197.22, 197.23, 198.14, 198.16, 212.11,

212.13, 226.13, 233.7, 252.11, 259.10, 259.11, 264.21, 266.3, 275.15, 276.1, 280.16

Έφέσιος 17.22, 110.16, 110.21, 114.15, 114.19, 114.23, 114.25, 115.1, 115.3, 115.11, 271.25, 273.24

"Εφεσος 110.1, 110.18, 111.23, 114.17, 225.1, 225.16, 238.22, 240.1, 240.2, 260.6, 260.7, 271.3, 271.6, 271.13, 272.6, 272.19, 272.22, 291.22, 292.18, 292.25, 292.29, 294.15
Έχινάδες 242.25

Ζεύγμα 20.18, 37.17 Ζεύξις 55.11 Ζεύς 2.3, 6.7, 6.13, 8.3, 9.16, 11.24, 11.27, 15.17, 23.12, 29.10, 29.13, 32.18, 35.10, 42.12, 43.27, 44.2, 44.3, 44.28, 45.25, 46.3, 47.4, 47.20, 48.14, 49.4, 57.4, 57.20, 62.11, 69.30, 72.18, 84.17, 91.26, 95.27, 102.12, 113.1, 113.3, 116.16, 128.5, 130.7, 131.13, 131.15 (bis), 131.18, 132.14, 133.13, 134.22, 134.24, 136.21, 139.2, 140.22, 141.5, 145.1, 150.12, 155.12, 165.9, 166.11, 169.19, 171.8, 175.1, 182.8, 189.9, 189.25, 202.10, 202.23, 202.25, 207.13, 211.12, 212.2, 238.10, 245.1, 246.4, 246.22, 247.4, 252.3, 252.17, 257.9, 259.20, 263.1, 263.8, 263.24, 264.14, 266.21, 267.24, 268.26, 278.17, 281.11, 281.19, 285.4, 286.26, 288.4, 288.8, 291.1 Ζήνων 222.10

Ήδωνός 196.1 Ήλεῖος 4.4, 94.26, 95.4, 126.15, 131.3, 131.6, 150.5, 150.7, 150.11, 151.2, 178.5, 178.8, 185.13 Ήλιάς 148.21 "Ήλιος 31.14, 31.17, 49.2, 49.4, 58.25, 60.5, 61.13, 63.22, 65.11, 69.23, 72.19, 81.22, 82.5, 93.19, 93.23,

105.4, 105.5, 183.21, 183.22, 187.8, 196.13, 196.15, 225.11, 226.26, 247.20, 285.26	Θήβαι 46.2, 46.5, 69.4, 223.4, 223.29 Θηβαῖος 13.6, 41.10, 45.22, 45.27, 66.12, 148.11, 149.3, 153.26, 154.2, 154.25, 223.2 Θήρα 135.23 Θησεύς 145.13, 182.11, 256.16 Θούριοι (urbs) 114.18 Θούριος (incola urbis) 82.17 Θρακή 117.23 Θρᾶξ 222.23, 223.11 Θρασύβουλος 185.18, 186.14, 186.17, 186.24, 187.5, 197.20 Θύμβρις 236.7, 258.19 Θών 240.23 Ταμίδης 163.4 Τάρχας 71.17, 71.29, 71.30, 72.4, 83.7, 83.10, 84.26, 85.3, 85.6, 88.5, 88.17, 88.23, 88.25, 90.10, 91.19, 92.8, 93.7, 93.14, 93.18, 94.9, 94.13, 95.15, 96.21, 97.15, 97.20, 97.25, 97.29, 99.11, 99.14, 100.26, 101.11, 101.19, 101.24, 102.24, 103.13, 103.21, 106.12, 106.13, 181.21, 233.3, 233.18, 249.11 Τάς 112.19 Ταστί 251.5 Τδη 135.4 Τθακήσιος 214.7, 227.8 Τλιάς (poema) 151.14, 263.10 Τλιάς (regio) 115.15 Τλιάς (Troianus) 225.9 Τλιον 115.22, 116.6, 116.14, 119.17, 120.8, 194.23
197.16, 197.21, 198.16, 198.25, 199.21, 201.22, 202.8, 203.3,	120.8, 194.23 Τμεραΐος 194.7 "Ιναχος 19.7
203.14, 203.19, 203.21, 204.19, 205.20, 205.25, 206.3, 206.9, 206.15, 233.4, 233.5, 233.7	Τνδική (regio) 40.13, 41.6, 53.27, 54.12, 55.16, 55.19, 55.25, 71.10,
Θέτις 86.8	73.1, 75.24, 76.16, 80.23, 81.3,
Θετταλία 272.4	81.12, 82.6, 87.3, 92.4, 94.22,
Θετταλικός 118.25	105.13, 174.24, 189.8, 254.17 Ἰνδικός 10.4, 18.16, 45.25, 86.15,
Θετταλός 91.9, 116.18, 119.11, 119.19, 125.19, 125.20, 287.10,	98.14, 138.5, 149.13, 174.28,
119.19, 125.19, 125.20, 287.10, 288.7	185.17, 200.25, 201.20
200./	103.1/, 200.23, 201.20

Ἰνδός (flumen) 41.21, 45.28, 46.1, 46.25, 48.19, 50.11, 53.2, 53.5, 53.10, 53.23, 53.25, 53.30, 54.9, 54.11, 54.25, 63.24, 71.14, 71.15, 80.17, 84.18, 107.1, 107.2, 179.10, 179.13 Ίνδός (substantivum [homo] vel adiectivum) 3.1, 4.4, 11.13, 22.14, 22.19, 31.28, 32.15, 34.4, 38.19, 39.20, 41.1 (bis), 43.18, 43.19, 43.24, 43.27, 44.9, 44.10, 44.13, 44.25, 45.18, 45.21, 45.22 (bis), 45.25, 45.26, 48.23, 48.24, 48.27, 48.29, 50.6, 53.16, 53.18, 53.28, 54.2, 54.14, 54.16, 54.19, 54.24, 55.1, 55.20, 56.8, 56.13, 56.14, 58.3, 58.6, 59.9, 59.25 (bis), 61.3, 61.10, 62.3, 63.7, 63.15, 63.21, 66.3, 66.15, 70.24, 71.8, 71.20, 71.29, 72.19, 72.22, 73.8, 73.15, 73.22, 74.5, 74.12, 75.5, 75.12, 75.16, 75.17, 78.2, 78.7, 78.11, 78.19, 79.2, 79.7, 79.11, 79.18, 79.22 (bis), 80.1, 80.2, 80.13, 80.27, 81.7, 81.11, 81.16, 82.14, 83.2, 83.11, 84.1, 84.7, 84.22, 86.2, 86.5, 86.20, 87.8, 88.1 (bis), 90.14, 91.15, 92.16, 92.24, 92.25, 94.16, 94.25, 97.2, 99.4, 99.5, 99.10, 99.18, 102.18, 103.10, 104.23, 105.3, 105.5, 105.17, 107.19, 108.19, 118.20, 147.15, 154.12, 163.1, 166.22, 169.4, 174.23, 179.2, 179.7, 179.9, 179.18, 181.21, 185.6, 185.9, 185.21, 186.5, 187.25, 188.7, 188.8, 188.24, 192.13, 192.16, 193.12, 193.14, 193.21 (bis), 193.23, 193.27, 194.3, 194.6 (bis), 195.17, 195.20, 196.13, 196.17, 196.26, 197.2, 197.4, 197.21, 198.24, 199.1, 199.11, 200.11, 200.12, 200.14 (bis), 200.17, 200.19, 201.25, 202.3, 205.26, 206.1, 206.10, 206.11, 233.9, 233.14, 249.12, 249.13, 260.5, 266.9, 266.26, 267.26, 270.7, 270.8, 270.10, 275.2, 277.15

Ίνώ 225.1 Ίξίων 67.9, 219.25, 229.10 Τόβας 49.8, 49.14, 52.25 Τόλεως 227.13 Ίουδαῖος 168.27, 169.9, 169.21 Ἰουλία (filia Titi) 225.14, 225.15 Ἰουλία (Julia Domna) 4.11 Τούλιος 150.16 Ίππόλυτος 182.11, 182.17, 182.20, 256.17 Ίσαγόρας 288.7, 288.8, 288.20 "Ισθμια (ludi) 178.7 Ίσθμός 96.6, 126.17, 126.19, 126.22, 126.23, 127.6, 151.15, 152.3, 158.22, 158.24, 287.5 Ίσπολα 152.14, 152.21 "Ισσοι 72.11 "Ιστρος 73.6, 244.19, 271.5 Ίταλία 227.6, 287.15, 290.14 Ίταλός 134.22, 216.5, 227.1, 290.9 "Ιφιτος 133.24, 268.15 Ίχθυοφάγοι 107.16 Ίώ 19.7 " $I\omega\nu$  1.1, 112.6, 112.13, 112.15, 216.5, 220.16, 267.11, 271.29 Ίωνία 25.26, 43.3, 109.14, 110.1, 112.3, 115.11, 121.16, 159.5, 159.7, 220.19, 229.17, 252.7, 259.11, 271.6, 280.20, 290.15, 291.21 Ίωνικός 112.7, 112.9, 251.2, 271.15 Ίώνιος 251.4

Καδούσιος 19.17 Καλλικρατίδης 133.2, 133.10 Καλλισθένης 222.24, 223.19 Κάλπις 147.10 Καλυψώ 227.7, 255.17, 283.21 Κάλχας 23.27, 24.1 Κάνος 160.7, 160.15, 160.18, 160.23, 161.6 Καπιτώλιον 166.18 Καπιτώλιος 166.11 Καππαδόκης 5.4 Καππαδοκία 12.6

Κάβειρος 72.18

Κάρ 40.10	Κότυς 222.22, 223.10
Καρία 107.19, 124.14	Κράτης 13.6, 223.2, 223.27
Καρικός 90.20	Κρεσφόντης 150.22
Καρμανός 107.19	Κρέων 150.17
Καρχηδών 133.4	Κρής 295.2
Κάσσανδρος 34.16	Κρήτη 134.24, 134.26, 135.7, 135.14,
Κασταλία 188.16	135.23, 135.24, 294.23, 294.24
Κατάδουποι 53.29, 86.15, 179.5,	Κρισαΐος 158.16
201.17, 209.4	Κροῖσος 217.19, 290.20
Καταναίος 155.8	Κρόνος 245.1
Κατάνη 155.8	Κροτωνιάτης 130.19
Καύκασος 39.17, 40.7, 40.10, 40.12,	Κτησιφών 21.19
40.15, 41.6, 41.16, 41.20, 42.7,	Κύδνος 7.6, 221.16, 221.17
43.14, 43.16, 45.26, 53.25, 74.14,	Κυδωνία 134.28
84.18, 87.11, 266.9	Κυδωνιάτις 135.20
Καφηρεύς 25.24	Κύζικος 34.11, 278.24
Κεγχρειαί 127.17	Κυκλωπεία 195.22
Κελτός 147.12, 148.3, 224.16, 271.5	Κύκλωψ 136.24, 136.26
Κηφισός 188.17	Κύκνος 116.8
Κιθαιρών 125.17	Κυλλήνη 205.16
Κικέρων 227.14	Κυνικός 127.8, 214.5
Κιλικία (regio) 10.10, 15.2	Κυπάριττος 16.17
Κιλίκιος 9.6	Κύπρος 109.11, 230.13
Κίλιξ 9.6, 10.10, 10.20, 10.26, 11.17,	Κυρηναΐος 34.11
40.8, 216.5, 241.11	Κύρος 29.18, 279.14
Κισσία 24.7, 24.21, 25.4, 25.13, 25.17	Κωφήν 43.16, 45.7, 45.26
Κιτιεύς 136.4	
Κλαζομένιος 13.4, 25.5, 43.2	Λαβύρινθος 135.1
Κλάρος 117.22	Λάδων 16.12, 16.13, 17.2
Κλαύδιος 164.5, 165.21, 165.23,	Λάϊος 281.6
167.18	Λακεδαιμόνιος 38.8, 82.17, 113.20,
Κλήμης 291.26, 292.7	126.1, 129.18, 130.6, 132.14,
Κλυτιάδης 163.5	132.20, 133.1, 134.8, 134.11,
Κνίδιος 34.13, 202.11, 219.16	134.17, 203.21, 204.4, 204.12,
Κνίδος 219.12, 219.14	205.8, 205.10, 207.2, 208.4, 257.22,
Κνωσσός 135.1	268.11, 270.5
Κολοσσός 160.5	Λακεδαίμων 130.2, 132.18, 134.8,
Κολοφών 110.4	205.21, 270.1
Κολπίτης 98.23, 200.25	Λακωνικός 82.18, 124.9, 129.18,
Κολωνός 124.13	130.4, 132.23, 203.20, 205.4
Κέρκυρα 122.25	Λασθένης 175.13
Κορινθιακός 141.26	Λεβάδεια 289.11, 289.14, 290.10
Κορίνθιος 132.16, 178.7	Λεβηναίος 135.5, 135.9
Κόρινθος 125.7, 127.7, 127.20, 129.9,	Λεοντόπολις 177.17
129.11, 226.26, 273.5, 287.5	Λεσβός 117.6, 117.20, 121.4
	• • •

1 15 170 1	17/
Λευκάδιος 158.14	Μέγαρα 287.8
Λευκάς 158.12	Μεγιστίας 126.7, 279.11
Λευκοθέα 240.27	Μελαμποδίδης 163.5
Λέχαιον 126.18, 127.1, 127.4, 158.15	Μέλης 226.7, 226.10
Λεωνίδας 125.22, 268.13, 279.13	Μέλητος 228.3, 231.5
Λῆμνος 212.6	Μελικέρτης 96.4
Λιβύη 48.26, 147.3, 147.4, 147.9,	Μέμνων (Aethiops apud Homerum)
153.20, 179.3, 224.16, 230.12	116.7, 180.20, 183.3, 183.4, 183.7,
Λιβυκός 48.26, 49.8, 49.9, 135.8,	183.23
147.6, 148.6	Μέμνων (alumnus Herodis Attici)
Λιβύς 135.7	79.19
Λιλύβαιον 153.21	Μέμφις 181.3, 184.2, 184.15
Λιμναῖος 81.10	Μεμφίτης 183.26, 184.2, 184.14,
Λίνδος 294.22, 294.24	208.22
Λόγιος 139.2	Μενεσθεύς 148.15
Λοκρός 289.20	Μένιππος 127.12, 127.15, 128.1,
Λοξίας 224.19	128.3, 128.9, 129.4, 129.9, 137.16,
Λούκουλλος 112.9	140.6, 140.7, 143.8, 145.9, 150.1,
Λυδία 25.26, 45.9, 275.10	150.21, 151.6, 155.12, 156.14,
Λύδιος 195.1, 271.16, 276.22	177.24, 178.12, 212.13
Λυδός 46.24, 76.6, 96.5, 196.1, 209.4	Μερόη 86.15, 179.2
Λύκειον 12.15	Μεσήνη (Graeca) 256.5, 256.18
Λυκία 279.12	Μεσήνη (Italica) 153.22, 286.21
Λύκιος 127.13, 279.13, 281.20	Μετάποντιον 114.18
Λυκούργος 132.19, 133.24, 203.23,	Μήδεια 27.10
204.19, 208.11, 268.15, 269.26,	Μηδική (regio) 25.12, 41.7
270.4	Μηδικός 28.3, 91.18
Λυσανίας 34.9	Μήδος 19.16, 21.22, 44.13, 124.11,
Λυσίμαχος 207.11	231.14, 281.7
Λωτοφάγος 38.19	Μήθυμνα 117.6, 121.4
	Μηλιεύς 278.14, 278.22, 278.28
Μαίανδρος 210.8	Μήλιος 82.17
Μαίων 76.6	Μηρός 46.4
Μαιώτις 40.14	Μίδας 211.14, 211.15, 211.16, 211.22
Μακάρων νῆσοι 148.6	Μιλήσιος 43.4
Μακεδονία '34.17, 35.14	Μίλητος 112.18
Μακεδών 46.9, 55.14, 55.15, 55.23,	Μίλων 130.9, 130.10, 130.19
56.4, 222.25, 279.14	Μίμας 43.3
Μακροκέφαλοι 104.22	Μίνως 90.25, 135.4, 281.22
Μαλέα 89.5, 126.25, 134.19, 134.26,	Μινώταυρος 135.2
257.21	Μνημοσύνη 14.9, 14.10, 84.12
Μάξιμος 4.15, 12.7	Μνησαρχίδης 267.10
Μαρσύας 210.8	Μοῖρα 110.8, 119.23, 149.16, 154.10,
Μασσαγέτης 273.16	207.13, 221.12, 226.7, 226.9,
Μεγαβάτης 31.10	226.11, 229.16, 264.14, 280.21,
. 1 . 1	,, 20, 200.21,

280.23, 280.27, 281.4, 281.14, 281.17, 281.22, 282.2, 282.5, 296.15 Μοιραγένης 4.18, 101.12 Μολοττός 115.7 Μοῦσαι 1.12, 110.14, 117.18, 120.1 (bis), 121.1, 139.2, 140.8, 227.18, 227.20 Μουσεῖον 126.12 Μουσώνιος 135.27, 145.5, 145.8, 145.11, 145.14, 145.17, 145.19, 158.21, 158.26, 236.20, 236.24 Μυκάλη 40.9, 40.11, 43.4 Μυσός 221.12, 222.11, 222.14, 223.11, 223.31

Νάξος 27.25 Νασαμών 209.22 Ναύκρατις 181.2, 185.18 Ναυκρατίτης 185.25, 186.17, 208.21 Νέαρχος 53.1, 107.3, 222.11 Νεΐλος (flumen) 21.8, 53.27, 54.1, 54.10, 54.11, 86.16, 105.16, 163.26 (bis), 165.11, 174.29, 178.15, 179.4, 179.11, 179.13, 181.4, 185.5, 185.10, 186.25, 192.15, 201.18, 208.17, 209.3, 209.5, 209.6, 210.9, 210.17, 210.20, 211.2, 240.9 Νείλος (vir) 187.9, 187.11, 196.24, 197.13, 198.22, 199.5, 199.18, 201.10, 201.12, 201.15, 201.21, 208.23, 208.25, 208.27, 210.16, 211.12, 212.13, 212.14 Νέμεα (ludi) 35.10 Νεμέα (urbs) 76.22 Νέρουα 225.19, 225.21, 226.8, 228.8, 238.26, 249.14, 249.21, 252.5, 273.26, 274.1, 274.6, 274.12, 274.18, 274.19, 279.4, 293.12, Νέρων 126.20, 127.3, 135.25, 136.12, 136.22, 137.14, 137.19, 138.13,

138.18, 138.24, 139.3, 139.14, 139.18, 140.1, 140.3, 140.4, 140.8,

141.28, 141.30, 142.1, 142.5, 142.9,

142.21, 143.6, 143.11, 144.3, 144.6,

144.8, 145.6, 145.22, 150.2, 150.5, 150.9, 150.11, 150.21, 151.6, 151.10, 151.12, 151.18, 152.2, 152.7, 152.12, 152.18, 152.20, 153.2, 153.6, 153.9, 153.10, 153.12, 153.23, 158.19, 158.20, 158.25, 165.3, 165.4, 165.19, 165.22, 165.24, 167.19, 167.21, 167.24, 168.25, 169.1, 169.6, 169.12, 169.20, 171.15, 171.18, 171.20, 176.11, 176.19, 176.20, 176.23, 215.3, 224.3, 224.8, 228.17, 229.19, 229.21, 232.13, 236.17, 275.1

Νέσσος 189.19 Νέστωρ 115.23 Νηρηΐς 108.8, 120.1, 120.2 Νίνιος 4.14, 19.9, 19.18 Νίνος 4.7, 19.6, 55.2, 109.9 Νιρεύς 86.10 Νισαῖος 31.14, 48.26 Νύμφη 124.6, 211.27 Νύσα 41.1, 44.22, 45.9, 45.19, 46.4, 46.5, 46.6, 46.11, 46.17 Νύσιος 40.23, 41.1

Ξέρξης 26.3, 28.1, 30.10, 95.12, 95.20, 95.26, 96.7, 124.15, 124.16, 151.6, 152.1, 176.19

'Οδυσσεύς 88.11, 88.14, 116.2, 116.3, 118.18, 120.18, 120.19, 122.26, 136.23, 214.24, 214.27, 227.7, 233.19, 240.27, 246.11 "Όθων 154.1, 155.5, 167.23 Οἰδίπους 150.17, 224.18 "Οϊκλῆς 69.4 Οἰνόμαος 150.22 Οἴτη 126.3, 126.6 'Ολύμπια (ludi) 35.9, 94.27, 126.14, 126.16, 131.7, 150.6, 150.10, 150.11, 152.10, 170.28, 178.6 Όλυμπία (urbs) 2.10, 3.11, 15.17, 35.4, 94.8, 113.1, 126.23, 129.17, 129.18, 130.3, 130.7, 130.12, 132.10, 134.18, 150.9, 163.21,

150.07 150.0 150.10 105.10	T 0/ 105 1/ 00/ 05 007 00
170.26, 178.9, 178.10, 187.18,	Παναθήναια 125.14, 224.25, 287.22,
187.22, 187.26, 202.11, 281.3,	287.26
286.26, 286.28, 287.9, 287.19,	Πανδώρα 218.22
288.7, 289.6, 289.8	Πάνθους 267.7
Όλυμπιάς 143.12, 170.7, 287.3	Πανιώνιος 112.7, 112.14
Όλυμπικός 126.21, 178.4 (bis)	Πάρακα 78.18
Όλυμπιονίκης 252.10	Παρθενών 46.23
Όλύμπιος 35.12, 72.18, 152.12,	Πάριος 116.13, 243.21
269.23	Πάρις 120.10
"Ολυμπος 43.12, 126.6, 141.14, 157.3	Πάρνασσος 188.16
Όλύνθιος 222.24	Πάρος 116.20, 121.5
"Ολυνθος 35.14	Πάταλα 107.2
Όμήρειος 51.7, 92.18, 113.3	Πάτροκλος 119.25, 251.25
Όμηρος 1.3, 5.6, 23.25, 24.1, 24.2,	Πάφος 109.12
58.15, 76.20, 86.8, 87.5, 88.11,	Πειραιεύς 121.7, 121.16, 159.4
88.13, 113.4, 118.2, 119.3, 120.6,	Πείσων 167.23
120.13, 120.15, 120.18, 128.13,	Πελοπόννησος 173.25, 273.4, 276.21,
139.4, 195.22, 214.6, 235.4, 240.18	277.12, 286.17, 286.22, 287.5
(bis), 240.23, 267.8, 286.3	Πέλοψ 92.19, 96.4
Όξυδράκης 65.19	Πενία 148.10
Όρέστεια 140.2	Περγαίος 30.22
Όρέστης 138.14, 234.14	Πέργαμον 110.6, 115.12, 135.6
Όρθαγόρας 53.1, 107.4	Περίπατος 7.12
Όρκιος 6.7	Πέρσης 19.16, 32.15, 124.11
Όρφεύς 27.23, 27.24, 117.19, 117.20,	Πηγάδες 107.12
117.23, 124.5, 278.17	Πηλεύς 86.7, 219.21
"Ορφιτος 225.20, 249.24, 274.16	Πίνδαρος 210.25, 230.6
Οὐαρδάνης 22.16, 53.9, 53.21, 71.4,	Πίσα 287.6
71.7, 71.21, 109.8	Πλάτων 3.4, 34.9, 136.18, 191.23,
Οὐεσπασιανός 164.1, 166.17, 176.14,	208.15, 222.14, 223.13
176.18, 177.1, 265.24	Πλατώνειος 7.12
	Πολιάς 81.9
Παγγαῖον 43.4	Πολύγνωτος 55.11, 195.1
Παιανιεύς 253.6	Πολύδαμνα 240.23
Παίων 267.14	Πολυξένη 120.3
Πάκτωλος 217.18, 217.21, 275.11	Πολύφημος 246.12
Παλαίμων 96.4	Ποντικός 276.22
Παλαμήδης 88.10, 88.16, 117.7,	Πόντος 8.1, 40.14, 108.1
117.8, 117.13, 117.16, 117.18,	Ποσειδών 114.12, 220.7
120.15, 120.16, 121.3, 134.15, 207.7	Πραξιτέλης 202.15
Παμφυλία 40.21	Πριαμίδης 116.15, 116.20
Πάμφυλος 15.1, 15.12, 30.21, 30.23,	Πρίαμος 116.1
30.25, 40.9, 40.18, 83.1, 267.17	Πρόδικος 188.27, 189.28
Πᾶν 80.10	Προμηθεύς 41.9, 41.11, 41.18
110, 00,10	11,7, 11,11, 11,10

Πρόνοια 72.18 212.22, 224.27, 225.8, 233.2, Πρωτεύς 5.6, 5.8, 5.9, 5.12, 5.13, 235.10, 262.27, 293.13 89.16, 120.9, 240.23 Υρώμη 90.16, 134.19, 135.24, 136.3, Πυγμαῖος 103.20, 104.20, 179.17, 136.6, 136.9, 137.14, 138.24, 139.14, 141.27, 142.2, 142.9, 143.3, 209.23 Πυγμαλίων 149.5 144.17, 145.23, 150.6, 153.18, Πυθαγόρας 1.1, 2.2, 2.11 (bis), 2.15, 153.24, 155.1 (bis), 155.4, 166.16, 3.3, 7.15, 8.2, 8.11, 8.14, 13.8, 13.9, 173.15, 175.5, 213.3, 214.12, 32.2, 32.6, 85.22, 85.23, 86.12, 214.13, 225.18, 226.3, 227.4, 114.17, 118.22, 185.1, 190.8, 191.1, 233.12, 236.7, 256.5, 277.28, 278.2, 191.18, 193.11 (bis), 193.18, 193.20, 278.4, 278.27, 291.7, 292.17, 293.2, 199.11, 205.18, 213.25, 266.22, 293.29 266.28, 268.1, 277.13, 277.15, Σαβίνος 225.14 290.6 Πυθαγόρειος 7.14, 80.3, 236.3 Σαΐτης 177.14 Πύθια (ludi) 35.10, 178.7 Σαλαμίνιος 124.8 Πυθία (vates) 195.18 Σάληξ 147.8 Πυθικός 92.17, 126.11, 126.22, Σάμιος 1.1, 32.3, 267.10 152.16, 234.11 Σαμόθραξ 72.18, 205.15 Πύθιος 270.6 Σάμος 112.18 Πυθώ 35.4, 45.24, 139.20, 151.14, Σαπφώ 30.21, 31.1, 31.4 187.18, 187.20, 187.25, 194.12, Σάρδεις 217.18 194.20, 195.2, 195.6, 234.5, 269.25, Σαρδιανός 11.13 288.17 Σαρδώ 230.13, 230.14 Πύθων 222.22, 252.28, 252.29, Σαρπήδων 281.20, 281.22 252.30, 253.5, 253.8 Σειρήνες 194.19 Σελεύκεια 109.11 Πυλαία 125.20 Πύλος 115.23 Σέλευκος (medicus) 278.24 Σέλευκος (rex Syriae) 37.17 Πώρος 49.1, 55.4, 55.8, 55.15 (bis), 55.17, 55.22, 56.8, 58.12, 58.26, Σέληρα 108.7 59.22 (bis), 72.8, 72.13 Σεμέλη 45.25 Σιδώνιος 278.24 Pέα 135.12 Σικελία 34.9, 133.4, 153.21, 154.18, Τηγίνος 222.18, 222.20, 223.15, 154.21, 158.10, 222.17, 223.14, 223.17 223.16, 255.23, 286.13, 286.17, Τήγιον 34.12, 222.16, 222.18 286.20 Υρίνος 271.5 Σικελικός 34.10, 230.23, 286.24 Σικελιώτης 222.15 Ρόδος 160.2, 160.5, 160.7, 161.8, Σικελός 227.1 162.1 Τούφος 225.20, 249.23, 274.16 Σιλανός 279.12, 279.14 Ψωμαῖος 12.7, 21.13, 28.22, 37.18, Σιμωνίδης 14.8 37.20, 37.28, 44.12, 93.5, 136.15, Σινωπεύς 223.2 141.10, 150.19, 154.24, 164.4, Σκιάποδες 103.20, 104.21, 209.23 165.17, 166.4, 166.9, 167.17, 169.1, Σκίλλους 286.27

Σκοπελιανός 26.21

169.13, 169.15, 169.28, 170.5,

Σκύθης 13.16, 13.17, 87.10, 204.8, Ταρσοί 7.1, 11.19, 213.6, 215.13, 204.12, 204.16, 205.2, 205.8, 205.9, 220.22, 221.1 244.18, 271.5, 273.15 Ταΰγετος 132.18 Σκυθία 40.13, 224.16 Ταυρομένιον 286.21 Σκυθικός 159.20 Ταύρος (homo) 205.2, 273.16 Σκύλαξ 104.22 Ταύρος (mons) 20.24, 40.8, 40.13, Σμύρνα 110.11, 112.6, 112.18, 40.16, 41.6 114.14, 226.7, 291.22 Τειρεσίας 224.18, 224.20 Σμυρναίος 112.20, 113.8 Τελαμώνιος 149.8 Τελεσῖνος 140.10, 140.15, 141.2, Σόλυμα 164.23, 212.15, 213.2, 215.21 141.10, 142.14, 150.4, 228.16, Σόλων 208.10 Σούνιον 89.5 228.17, 228.20, 278.21, 278.22, Σούσα 18.19, 169.4 284.21, 284.28 Σοφοκλής 13.11, 85.1, 139.1, 224.18, Τέλεφος 221.12 224.20, 248.10, 271.21, 282.6 Τελλιάδης 163.5 Σπάρτη 133.23, 134.1, 134.11, Τέρπνος 150.16 134.18, 204.21, 205.5, 268.12, Τεύκρος 149.8 268.14, 269.26, 279.13, 287.4 Τέχνη 148.10 Σπαρτιάτης 125.22, 133.22, 204.22, Τηλέμαχος 214.6 205.4 Τιβέριος 15.18, 15.19, 167.15, 232.13 Τίγγης 147.6 Σπερχειός 119.8, 119.9 Τιγιλλίνος 142.8, 142.24, 143.10, Σπεύσιππος 34.15 Στέφανος 291.28, 292.9, 292.12 143.15, 144.1, 144.10, 144.12, Στήλαι 145.24, 147.1, 148.5 171.19, 224.6 Στόβηρα 107.16 Τίγρης 20.23, 23.4 Στρατοκλής (Pharius) 187.19 Τίμαιος 208.15 Στρατοκλής (Sidonius) 278.24 Τιμασίων 180.21, 181.11, 181.16, Συκάμινον 180.3 181.18, 182.4, 182.8, 182.19, Συράκουσαι 154.15, 286.22 183.28, 184.7, 184.12, 186.7, Συρακούσιος 158.16, 251.13, 252.15, 186.20, 187.3, 208.22, 210.5, 210.16 Τιμόμαχος 58.9 252.21, 252.26 Τίτος 212.15, 212.21, 212.24, 213.14, Συρία 37.16, 218.1 Σωκράτης 3.9, 127.10, 145.17, 145.19, 214.5, 214.15, 215.4, 215.10, 203.14, 207.8, 228.4, 258.25, 225.16, 225.22 262.10, 271.28 Τμώλος 45.10, 209.4, 217.21 Σωκρατικός 110.16 Τροία 1.2, 24.1, 58.11, 86.2, 86.4, Σωτήρ 43.27 86.7 (bis), 87.5, 88.10, 116.9, 116.15, 120.6, 120.10, 120.13, Τάναϊς 244.19 120.16, 120.17, 163.17, 183.5 (bis), 207.8, 249.4, 251.24, 267.6 Ταντάλειον 233.21 Τροφώνιος 126.11, 289.12, 289.14, Τάνταλος 91.2, 91.7, 91.12, 96.24, 97.3, 106.17, 128.12 290.1, 290.5 Τάξιλα 48.28, 54.24, 55.2, 72.7 Τρωϊκός 56.15, 117.4, 119.22 Ταραντίνος 82.17, 213.25 Τρώς 86.1, 116.5, 116.15, 119.14, Τάρας 225.22, 242.19 120.8, 163.20, 267.11

Τύανα 5.3, 6.7, 12.9, 12.16, 32.17, 294.13, 295.13, 296.18

Τυανεύς 22.14, 164.18, 185.20, 186.23, 213.22, 214.16, 226.22, 245.24, 246.10, 246.22, 253.13, 259.2, 288.22, 294.5

Τυρρηνός (homo) 106.9, 153.20, 230.23, 236.20

Τυρρηνός (mare) 153.22

Τυφώς 154.20, 155.9, 157.15

Τύχη 60.17

Υακίνθια 203.25 Υδραώτης 45.28, 53.20, 65.1, 72.15 Υλόβιοι 18.17 Υρκανικός 159.20 "Υφασις 55.24, 62.20, 63.27, 65.22, 65.24, 72.16, 72.22, 73.1, 106.2, 106.19, 266.10

Φαβρίκιος 112.11 Φαβωρίνος 127.8 Φαίαξ 122.26 Φαίδιμος 115.20 Φαίδρα 181.1 Φαιστός 135.8 Φάληρα 121.10 Φάριος 187.19 Φαρίων 162.17 Φάρος 89.15 Φᾶσις 267.14 Φειδίας 113.1, 202.15, 202.24 Φερσέφαττα 284.6 Φίλιππος 35.12, 223.3, 223.26, 253.1, 253.4 Φιλίσκος 184.11, 184.16, 278.14, 278.26, 279.4 Φιλόλαος 136.4, 136.5, 136.13, 136.21, 137.1, 137.4, 137.10 Φοινική (regio) 7.2, 230.13 Φοῖνιξ (avis) 105.12, 105.17 Φοῖνιξ (educator Achillis) 115.24, 115.25 Φοῖνιξ (Phoenicius) 89.11, 216.5, 218.23 Φοίνισσα 127.19 Φραώτης 59.25, 71.30, 85.7, 85.15, 87.15, 91.19, 91.22, 93.10, 93.15, 93.23, 93.25, 94.2, 105.23, 174.23, 198.25, 206.19, 233.3, 233.14, 247.1, 247.5, 247.7, 249.11 Φρύξ 46.24, 276.22, 276.25 Φύλη 224.26 Φύτων 34.11, 222.16, 222.21 Φωκεύς 287.9, 289.21

Χαιρωνεία 223.2, 223.25 Χαλδαΐος 220.6 Χάρυβδις 34.10, 153.23 Χίος 112.18, 160.1 Χρυσίππειος 7.12

Ώκεανός 66.11, 145.24, 147.3, 147.7, 147.12, 147.15, 148.1, 149.9, 149.15, 149.19, 179.3, 210.1, 244.22 "Ωρα 124.6, 157.2 Ώρείθυια 125.4 Ώρείτης 107.12 (bis)